



العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة جامعة كربلاء المقدسة

الباحث مناف جابر حسون

الاستاذ الدكتور عباس عموري

جامعة الأديان والمذاهب، كلية العلوم الاجتماعية، إدارة الإعلام

ملخص البحث

تهدف هذه الدراسة لمعرفة "العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة جامعة كربلاء المقدسة" وذلك لأن المجتمع بصورة عامة والطلبة بصورة خاصة أصبحت تستهلك المضامين الإعلامية بصورة كبيرة جداً مما حتم علينا دراسة العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لطلبة جامعة كربلاء المقدسة وتسعي الدراسة للإجابة على السؤال الرئيسي: ما هي العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى الطلبة في جامعة كربلاء المقدسة؟ وتم استخدام المنهج الكمي (المسح) في الدراسة وزُوِّدت وفق العينة العشوائية بواقع (472) نسمة بين ذكور وإناث طلبة جامعة كربلاء المقدسة، واعتمد الباحث في دراسته على نظرية المسؤولية الاجتماعية ونظرية ترتيب الأولويات ونظرية حارس البوابة ونظرية الاعتماد. وتوصل الباحث من خلال هذه الدراسة لنتائج مهمة منها: أن للمسؤولية الاجتماعية تأثير معرفي كبير على طلبة جامعة كربلاء، إن نسبة كبيرة من الجمهور كان هدفهم من التعرض لوسائل الإعلام هو لغرض الاطلاع العلمي والثقافي .

الكلمات المفتاحية: العلاقة، الاستهلاك الإعلامي، المسؤولية الاجتماعية.

The relationship between media consumption and social responsibility among students of the Holy Karbala University

Researcher Manaf Jaber Hassoun

Prof. Dr. Abbas Amouri

University of Religions and Creeds, College of Social Sciences, Department of Information

Abstract

This study aims to know the "relationship between media consumption and social responsibility among students of the Holy University of Karbala" because society in general and students in particular have become consuming media content in a very large way, which necessitated us to study the relationship between media consumption and social responsibility among students of the Holy University of Karbala. The main question: What is the relationship between media consumption and social responsibility among students at the Holy University of Karbala? The quantitative (survey) method was used in the study, and it was distributed according to the random sample of (472) people between male and female students of the Holy University of Karbala. Through this study, the researcher reached important results, including: that social responsibility has a significant cognitive impact on the students of the University of Karbala, that a large percentage of the public was their goal of exposure to the media is for the purpose of scientific and cultural knowledge

Keyword: Relationship, media consumption, social responsibility



مقدمة

يواجه العالم في وقتنا الحالي متغيرات عديدة تؤثر بصورة مباشرة على سلوكيات الفرد وميولاته، وأيضاً مهاراته الاعتيادية وهذه التغيرات تتولد بمعدلات كبيرة وسرعة تفوق المعدلات السابقة في تاريخ البشرية، مما يساهم في تكوين صورة عالم حديث، له حضارته، وثقافته وله مؤسسه، ومفاهيمه التي تختلف عن الذي عرفناه والمسؤولية الاجتماعية هي نهج متعدد يتأثر بدرجة التنشئة الاجتماعية للناس تجاه البيئة المحيطة بحياتهم. هدفها الرئيسي هو خلق حركة إيجابية، وإن كانت صغيرة، في المجتمع والمؤسسات والمؤسسات الإعلامية هي من بين المنظمات أو المؤسسات التي تؤثر على المسؤولية الاجتماعية للناس حيث يستهلك الشخص باستمرار المنتجات الثقافية الإعلامية بما في ذلك المحتوى الاجتماعي وان المسؤولية الاجتماعية هي إحدى الفئات التي أثيرت لسنوات عديدة من قبل خبراء الاتصال واليونسكو في مجال الصحافة والإعلام مع التركيز على أخبار التنمية ومن منطلق المسؤولية الاجتماعية، يحق لوسائل الإعلام انتقاد وتحدي المنظمات المختلفة، لكنها مسؤولة أيضاً عن مصالح واحتياجات المجتمع ويجب أن تخضع للمسائلة، لأن أخطائها يرتكبها الرأي العام أيضاً بصفتها المؤسسة الثقافية الأكثر نفوذاً، يمكن لوسائل الإعلام أن تتدخل بشكل فعال وناجح في انتشار النزعة القانونية ومحاربة الفوضى إن وجود وسائل الإعلام في عالم اليوم دليل على حرية الكلام والفكر ومعقل قوي للدفاع عن حقوق الشعب والمواطن، والشعور بالمسؤولية سيؤدي إلى إيقاظ أفراد المجتمع ولذلك فإن مشكلة هذه المقالة هي مدى تأثير وسائل الإعلام على المسؤولية الاجتماعية للناس في المجتمع العراقي ثمة غموض يحيط العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي وبين نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام لتعزيز الاستهلاك الإعلامي لطلبة جامعة كربلاء وتأثيراتها في تحديد هذه العلاقة التي تتأثر بدرجة التنشئة الاجتماعية للناس في البيئة المحيطة بحياتهم هدفها الرئيس هو خلق حركة إيجابية، وإن كانت صغيرة، في المجتمع وتعود المؤسسات الإعلامية هي من بين المؤسسات التي تؤثر على المسؤولية الاجتماعية للجمهور تتمثل إحدى المهام المهمة لوسائل الإعلام من وجهة نظر المسؤولية الاجتماعية في خلق شعور بالمواطنة لدى الجمهور الذي تحرك نحو الفردية بسبب تقدم الصناعة والتحضر أو على مستوى أكبر بسبب العولمة، فإن أساليب حياتهم وأنماط حياتهم قد انتقلت نحو الأسرة النووية الانكمashية عندما تكون هناك تخصصات مختلفة في المجتمع حيث يرتفع مستوى التعليم ويصبح أفراد المجتمع أقوياء ومستقلين مع التعليم والالتحاق الجامعات وبعد ذلك، تتجلى الفردية، ويتجه الاتجاه العام للمجتمع أيضاً نحو الفردية وتنمو هذه الظاهرة ويعلن الجميع الاستقلال والعملية الفردية لها مسار طبيعي وهي ناتجة جزئياً عن ضغوط خارجية مثل العولمة وتلاشي المحلي وإزالة الحدود المشكلة هي أن الفردية تأخذنا بعيداً عن كوننا مواطنين والشعور بالمواطنة، وهنا تبرز مهمة وواجبات وسائل الإعلام والتي يجب أن تخلق إحساساً بالمواطنة لدى الجمهور.

مشكلة الدراسة

تكمّن مشكلة الدراسة في العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي القائم على اظهار الحقائق والمبدئ ب بصورة صحيحة كانت او خطأ ضمن المبادئ العامة للمجتمع المتلقى، وبين المسؤولية الاجتماعية في بيان هذه الحقائق المتعلقة بالاستهلاك الإعلامي، ولذا فان المشكلة قائمة على ان الرابطة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية هي علاقة لا تزال مبهمة في واقعنا الحاضر وتحتاج الى دراسة متعمقة وجدية تخص اظهار هذه العلاقة بين المتغيرين، ولذا فان دراستنا ستقوم على اظهار هذه العلاقة من خلال الطلب في جامعة كربلاء المقدسة. والسؤال الرئيسي هو: ما هي العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى الطلبة في جامعة كربلاء المقدسة؟ وان الهدف الاساسي من هذه الدراسة هو معرفة العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى الطلب في جامعة كربلاء المقدسة.

أهمية والضرورة الدراسة



تعد المسؤولية الاجتماعية واحدة من ركائز الحياة المجتمعية الأساسية فهي طريق التقدم والتطور الفردي والجماعي بل ان القيمة الحقيقية للشخص تقاس بمدى تحمله المسؤولية اتجاه نفسه واتجاه الاخرين وذلك لابد من العمل على نشر الوعي بأهميتها ووضع البرامج والخطط الكفيلة لترسيخها لدى الاشخاص والمؤسسات حيث تسعى دراستنا الحالية لمعرفة العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة في جامعة كربلاء المقدسة حيث يمثل الطلبة طبقة كبيرة في المجتمع ولها ثقلها كونهم صانعي المستقبل. وأهمية الدراسة هي:

1- تأتي الأهمية الأكademية لهذه الدراسة في أنها ستكون اضافة علمية الى المكتبة الإعلامية والباحثين وللمؤسسات المهتمة بهذا الشأن.

2- تمثل نقطة انطلاق في الدراسات المرتبطة في الاستهلاك الإعلامية وعلاقة ذلك بالمسؤولية الاجتماعية التي يفرضها المجتمع بقبول أو رفض المضممين الإعلامية.

3- تأتي الأهمية في اختيار جمهور طبقي يصنف على أنه جمهور حساس يتقبل المضممين الإعلامية بشكل قد يخرج عن إطار المسؤولية الاجتماعية.

4- يضاف هذا البحث فهما متطردا للعلاقة بين نظرية المسؤولية الاجتماعية وقبول المضممين الإعلامية وفق البيئة السيكولوجية للفرد في ظل مجتمع يعيش في صراعات بين الحداثة وبين الالتزام في معايير المجتمع الملزם.

فرضيات الدراسة

الفرضية الأصلية

ان العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة جامعة كربلاء متباعدة الى حد ما حيث ان المسؤولية الاجتماعية هي التي يجب ان تحدد المضممين الإعلامية القابلة للاستهلاك.

الفرضيات الفرعية

1. المسؤولية القانونية هي إحدى ركائز المسؤولية الاجتماعية. يمكن أن يكون استخدام وسائل الإعلام أيضاً العديد من الآثار التفاعلية على الإيجابيات أو السلبيات المسؤولية الاجتماعي لدى طلبة جامعة كربلاء مقدسة في الوفاء بالمسؤوليات القانونية.

2. توجد علاقة ذات دلالة بين شروط المسؤولية الأخلاقية: 1) حرية الإرادة والحرية، 2) القوة والقدرة ، 3) المعرفة والوعي. وبين المسؤولية الاجتماعية الإعلامية لطلاب جامعة كربلاء مقدسة.

3. توجد علاقة ذات صلة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاقتصادية حيث له تأثيرات كثيرة على الحالة النفسية للناس واضطرابات السوق وزيادة المعدلات وانخفاضها.

4. توجد علاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الإنسانية حيث ان المسؤولية الإنسانية عادة ما تتحم نوعية الاستهلاك الإعلامي لدى الفرد.

مصطلحات البحث

1. العلاقة: رابطة تربط بين شخصين أو شيئين مختلفين.¹



2. الاستهلاك الاعلامي: هو مجموعة المعلومات ووسائل الترفيه التي يقوم الفرد او المجموعة باستخدامها وقد يشمل ذلك العديد من الانشطة مثل التفاعل مع وسائل الاعلام وقراءة الكتب والمجلات ومشاهدة التلفزيون والافلام والاستماع الى الراديو حيث يجب ان يتمتع مستهلك وسائل الاعلام النشط بالقدرة على التشكيك واصدار الاحكام والتفكير الحر والقدرة على طرح الاسئلة والتفهم الواعي.²

3. المسؤولية الاجتماعية: تعريف المعاجم العربية هي تقييد الشركة بتنفيذ كافة أعمالها بطرق لا تلحق أي ضرر بالعملاء أو المجتمع ككل على حد سواء، بالإضافة إلى إلزامها بتكرис جزء من مواردها لتحفيز وتعزيز الجهود الوطنية الرامية للتطور. تعريف المعاجم الإنجليزية تطبق استراتيجيات لإنتاج السلع وتقديم الخدمات بطرق لا تلحق الضرر بالبيئة أو المجتمع، مع ضرورة التأكيد على أن تكون كافة مجالاتها مهمة جداً للمستهلك. تعريف المسؤولية الاجتماعية اصطلاحاً يقصد بالمسؤولية الاجتماعية أنها الفكرة الساعية لفرض قوانين صارمة على المنظمات، كي تمنع عن التصرفات والأعمال الأخلاقية التي تؤثر بدورها سلباً على المجتمع، من أجل تحفيز الأعمال الداعمة لرفاهية كافة الأفراد والمجتمعات التي تتوارد بها وتتواصل معها، وبذلك يُطبق مفهوم المسؤولية الاجتماعية على الجميع، ومن أمثلتها المؤسسات، والأفراد، والحكومات. في السنوات الأخيرة جرى الاعتراف بأهمية المسؤولية الاجتماعية ومدى ارتباطها بسلوك الشركات، من خلال التركيز على مدى التزام توجهاً لهم في مجال تحسين البيئة المجتمعية.

المسؤولية الاجتماعية للطلاب: تُعرف المسؤولية الاجتماعية للطلاب بأنها تصرفات وسلوكيات الطلاب الاجتماعية التي تؤثر على البيئة المحيطة بهم اجتماعياً، أو بيئياً، أو دينياً، فالعوامل الأخلاقية متساوية لأهمية الثقافة والعلم في المجتمع، وبالتالي تحد من الآثار السلبية على الجميع. يحتاج الطالب إلى أن يكونوا أكثر وعيًا تجاه ما يحيط بهم، وأن يتحملوا مسؤولية أفعالهم وأخطائهم، والسعى لتطوير شخصيتهم وتحسينها كي تعودفائدة على الجميع، وبالتالي سوف يسهل ملاحظة الفرق في البيئة المحيطة، بهذه التفاصيل ثُسْهم في التطور والتحسين، وهو ما يؤدي إلى بناء مجتمع متماسك وبيئة صحية تتَّسا فيها الأجيال القادمة.

نظريات الدراسة

1. المسؤولية الاجتماعية

نشأت النظرية بعد ظهور نظرية الحرية في المجتمعات الغربية في القرن الثامن عشر، و Ashton عودها في بدايات القرن التاسع عشر، ظهر في النصف الأخير من القرن التاسع عشر نظرية المسؤولية الاجتماعية في الإعلام، حيث دعا أنصارها إلى إعادة صياغة الأسس والمبادئ التي قامت عليها نظرية الحرية؛ وذلك لمواكبة المتغيرات التقنية والاجتماعية للمحافظة على ما تبقى من قيم وأعراف في المجتمع الغربي، لكن الدراسات الغربية التي يعدها المتخصصون في حقل الإعلام تبين من نتائجها فرقاً كبيراً بين الأسس الفكرية للنظرية والمنطلقات الاجتماعية التي نشأت عليها النظرية، أي ما بين أدبيات النظرية وفهم القائمين بالوسائل الإعلامية والمشغلين بها، فلا شك أن النظريات الإعلامية نشأت وتبلورت تحت تأثير التيارات الاجتماعية والسياسية أفرزتها الظروف التاريخية.

2. نظرية ترتيب الأولويات (الأجندة)

تعرف على أنها العملية التي تقوم بها الهيئات والمؤسسات التي تقدم الأخبار والمعلومات باختيار والتأكيد على قضايا وأحداث ومصادر معينة لتغطيتها دون أخرى، ومعالجة هذه القضايا وتناولها بالكيفية التي تعكس اهتمامات هذه المؤسسات وأولويات المسؤولين الحكوميين ومتخذي القرار والصفوة.³ فمن خلال ما سبق تبين لنا بوضوح إن وضع الأجندة يعني عبارة عن عملية ترتيب القضايا من طرف المؤسسة الإعلامية وإعطاء أهمية قضية دون أخرى وذلك من خلال التغطية المستمرة وتقديمها بقوالب معينة، ويتاثر هذا الترتيب



بالسياسة الإعلامية للمؤسسة حيث تحاول من خلال هذا التقديم جذب اهتمام الجمهور نحو قضية معينة أو حدث دون آخر. وبعد ليمان W.Lippmen في كتابه الشهير "pubblic opinion" ومن خلال عنوان فصولة، العالم الخارجي والصور في اذهاننا أول من تحدث عن تأثير وسائل الإعلام على ترتيب أولويات الرأي العام، ويعتبر شو وماكوييس أول من قام بدراسة فرضية وضع الأجندة والتي مفادها أن هناك ارتباط إيجابي بين جدول وضع القضايا لوسائل الإعلام وجدول وضع القضايا لدى الجمهور أي أولويات الجمهور حيث افترض شو وماكوييس أنه عندما تركز وسائل الإعلام على حدث معين فإنها تدفع الجمهور للنظر إلى هذا الحدث باعتباره هاما.⁴ ومعنى ذلك أنه حين تخصص وسائل الإعلام معظم الوقت أو المساحة للتغطية قضية معينة فإن الجمهور سينظر إلى تلك القضية على أنها الأهم، وتذكر ديفلر أن هناك عدة باحثين درسوا عدداً من المتغيرات المتناهية لفهم الاختلافات بين وسائل الإعلام منها على سبيل الحصر دور الاختلافات الفردية وتأثير الطبقات الاجتماعية في عملية إعداد جدول قضايا النقاش⁵ وقد مررت أبحاث وضع الأجندة غير تطورها على مدى أكثر من أربعين عام مراحل متعددة:

- المرحلة الأولى: تأثير التغطية الاخبارية على إدراك الجمهور لأهمية القضايا وتمثل حدور النظرية.
- المرحلة الثانية: اختبرت الشروط الملائمة التي تعزز أو تحد من وضع الأجندة والأدوار المقارنة لوسائل الإعلام المختلفة والمصطلحات التقنية مثل "الحاجة للتوجيه الكنسي نفسي لوضع الأجندة".
- المرحلة الثالثة اهتمت بالكشف عن صور المرشحين واهتماماتهم السياسية.⁶

3. نظرية حارس البوابة

رجع الفضل إلى عالم النفس النمساوي الأصل الجنسية كيرت ليوبن (1977)، «وتعتبر دراسات ليوبن» من أفضل الدراسات المنهجية في مجال القائم بالاتصال حيث يرى أنه على طول الرحلة التي تقطعها المادة الإعلامية حتى تصل إلى الجمهور المستهدف توجد نقاط وكلما طالت المراحل التي تقطعها الأخبار حتى تظهر في الوسيلة الإعلامية، تزداد الواقع التي يصبح فيها من سلطة فرد أو عدة أفراد تقرير ما إذا كانت المقالة ستنتقل بنفس الشكل أو بعد إدخال تعديلات عليها، وقد أجريت في الخمسينيات سلسلة من الدراسات التي ركزت على الجوانب الأساسية لعملية «حراسة البوابة» بدون أن تستخدم بالضرورة هذا المصطلح. والإدراك المتناقض لدور ومركز العاملين في الوسيلة الإعلامية ومصادر أخبارهم، وأشارت هذه الدراسات إلى أن الرسالة الإعلامية تمر بمراحل عديدة وهي تنتقل من المصدر حتى تصل إلى المتلقى، ومفهوم «حراسة البوابة» يعني السيطرة على مكان استراتيجي في سلسلة الاتصال بحيث يصبح لحارس البوابة سلطة اتخاذ القرار فيما سيمر من خلال بوابته، وكيف سيمرره حتى يصل في النهاية إلى الجمهور المستهدف. العوامل التي تؤثر على حارس البوابة الإعلامية.

منهج الدراسة

هو الطريق المؤدي إلى اكتشاف الحقيقة في العلوم، عن طريق مجموعة من الأساسيات التي تسسيطر على عمل العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة مطلوبة⁷ ولقد استعمل الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي، ويعرف: "انه مجموعة الإجراءات البحثية التي تجمع لتوصيف الظواهر أو المواضيع اتكالاً على جميع الحقائق والمعلومات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلاً كافياً ودقيقاً لاستخلاص دلالتها والوصول إلى نتائج أو تعميمات عن الظاهرة أو الموضوع محل البحث".⁸ لهذا اعتمد الباحثين في الإطار المنهجي على المنهج الوصفي (المسحي).

تعتبر الطريقة ضرورية في أي بحث علمي، لأنها الطريقة التي يستخدمها الباحثين في جميع مراحل دراسته ويعطي موافقتها للوصول إلى نتائج علمية وموضوعية، إن طبيعة موضوع البحث وأهدافه هما اللذان



يعرضان على الباحثين نوع المنهج وبما إن دراستنا تهدف بالتعرف على العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة جامعة كربلاء المقدسة، فهي تدرج ضمن الدراسات الوصفية التي تقوم على كيفية حدوث الظاهرة وجمع معلومات حقيقة ومفصلة عنها لوصف ملامح الظاهرة والتوصيل لمعرفة الأسباب الحقيقة ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لها ويعرف المنهج الوصفي على أنه أسلوب من أساليب التحليل المرتكز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد من خلال فترة زمنية معلومة وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية ثم تفسيرها بطريقة موضوعية لتحقيق أهداف الدراسة وصياغة نتائجها اعتمادنا على المنهج المحسني الذي يقوم على تجميع منظم للبيانات المتعلقة بالموضوع واستخدام تلك البيانات لتوضيح وتبرير الأوضاع في الممارسات الموجودة واعتمد منهج البحث على جانين أساسيين هما:

١- الجانب النظري: اعتمد الباحث على المنهج الوصفي التحليلي لدراسة الأدبيات النظرية التي تناولت هذا الموضوع من خلال الاستعانة بالمراجع العربية والأجنبية والدوريات العلمية المحكمة والدراسات السابقة وموقع الإنترنت المتخصصة.

٢- الجانب العملي: لمعالجة الجوانب التحليلية لموضوع الدراسة لجأ الباحث إلى جمع البيانات الأولية من خلال استبيان الكتروني كأدلة رئيسية للبحث عن طريق موقع التواصل الاجتماعي صمم خصيصاً لهذا الغرض للإجابة عليه من قبل عينة عشوائية ممثلة بطلبة جامعة كربلاء المقدسة.

قام الباحث بتطبيق الدراسة على عينة عشوائية ممثلة بطلبة جامعة كربلاء المقدسة، من مركز مدينة والأقضية والنواحي والأرياف وبمختلف الأعمار والمراحل الدراسية والتخصصات ولكل الجنسين حيث قام الباحث بتوزيع عدد (472) استبانة بطريقة عشوائية. يقصد بأداة الدراسة، هي الوسيلة التي يتم بواسطتها جمع البيانات والمعلومات اللازمة للإجابة على تساؤلات الدراسة وفروضها^٩ واتساقاً مع منهجية البحث والإطار النظري له ونظراً لطبيعة الدراسة المسحية المتعلقة بمعرفة العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية، قاموا الباحثين باستخدام الاستبانة كأدلة رئيسية تساعد في تحقيق أهداف الدراسة المسحية للحصول على المعلومات والبيانات المرتبطة بموضوع الدراسة. بعد تفريغ البيانات من الاستبانات تم معالجتها إحصائياً إلينا برنامج الحقيقة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، لكل من التكرارات والنسبة المئوية في الجداول التكرارية البسيطة والجدول المركبة (الارتباط)، وكذلك المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية.

إجراءات

الاستهلاك الإعلامي

جدول (١) ما هي المضامين الإعلامية التي تفضلها عند تعرّضك لوسائل الإعلام؟

التكرار النسبي	التكرار التراكمي	النسبة	التكرار	المضامين التعليمية و الثقافية	المضامين
44.7	44.7	44.7	211	المضامين التعليمية و الثقافية	
65.5	20.8	20.8	98	المضامين السياسية	
88.1	22.7	22.7	107	المضامين الاجتماعية	
100.0	11.9	11.9	56	مضامين أخرى	



	100.0	100.	472	المجموع	
	2.02			المتوسط الحسابي	
	0731.			الانحراف المعياري	

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يحتوي على المضامين الاعلامية التي يفضلها الجمهور عند تعرّضهم لوسائل الاعلام، واتضح ان نسبة كبيرة من الجمهور تفضل المضامين التعليمية والثقافية بتكرار (٢١) وبنسبة (٤٤،٧٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يفضلون المضامين الاجتماعية بتكرار (١٠٧٪) وبنسبة (٢٢،٧٪)، اما بالمرتبة الثالثة من يفضلون المضامين السياسية بتكرار (٩٨٪) وبنسبة (٢٠،٨٪)، واخيراً من يفضلون مضمّمين اخرى مختلفة بتكرار (٥٦٪) وبنسبة (١١،٩٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان نسبة كبيرة من الجمهور تفضل المضامين التعليمية والثقافية بمختلف اشكالها حين تعرّضهم لوسائل الاعلام وذلك لأنّ مجتمع البحث دراستنا هم طلبة جامعة كربلاء وان الطلبة يفضلون هكذا مضمّمين تساعدهم في دراستهم ولkses معلومات تتبعهم، كما هو موضّح بالشكل ادناه.

شكل (1) ما هي المضامين الاعلامية التي تفضلها عند تعرّضك لوسائل الاعلام



المسؤولية الاجتماعية

جدول (2) انصح زملائي بالاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة؟

الفقرة	المجموع	النكرار	النسبة	النكرار التراكمي	النكرار النسبي
الفقرة	كثيرا جدا	239	50.6	50.6	50.6
	كثيرا	166	35.2	35.2	85.8
	إلى هذا ما	50	10.6	10.6	96.4
	قليلا	11	2.3	2.3	98.7
	قليلا جدا	6	1.3	1.3	100.0
	المجموع	472	100.0	100.0	
المتوسط الحسابي					1.68
الانحراف المعياري					.850



يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن نصيحة الطلبة لزملائهم بالاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة، حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة ينصحون زملائهم بصورة كبيرة جدا حول الاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة بتكرار (٢٣٩) وبنسبة (٦٥٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من ينصحون زملائهم بصورة كبيرة حول الاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة بتكرار (١٦٥) وبنسبة (٢٥٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من ينصحون زملائهم بصورة متفاوتة حول الاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة بتكرار (٥٠) وبنسبة (١٠٪)، اما بالمرتبة الرابعة من ينصحون زملائهم بصورة قليلة حول الاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة بتكرار (١١) وبنسبة (٣٪)، واخيراً بالمرتبة الخامسة من ينصحون زملائهم بصورة قليلة جدا حول الاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة بتكرار (٦) وبنسبة (٣٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان نسبة كبيرة جدا من الطلبة المشاركون في الاستبيان ينصحون زملائهم حول الاستخدام الامثل لممتلكات الجامعة كونها ملکاً عاماً للجميع مما يوضح مما يوضح ان شعور المسؤولية متوفّر لدى طلبة جامعة كربلاء، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (2) انصح زملائي بالاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة



جدول (3) اشعر بعدم الاطمئنان إذا تأخرت عن موعد محاضرتى؟

النسبة	النوع	النوع	النوع	النوع
55.5	كثيراً جداً	الفترة	262	كثيراً جداً
84.5	كثيراً		137	كثيراً
94.1	إلى حد ما		45	إلى حد ما
98.3	قليلًا		20	قليلًا
100.0	قليلًا جداً		8	قليلًا جداً
100.0	المجموع		472	المجموع
1.68				المتوسط الحسابي
.932				الانحراف المعياري

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن شعور الطلبة بعدم الاطمئنان اذا تأخرّوا عن مواعيد محاضراتهم، حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة يشعرون بعدم الاطمئنان كثيراً جداً اذا تأخرّوا عن موعد محاضراتهم بتكرار (٤٧٢) وبنسبة (٥٥٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في



الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يشعرون بعدم الاطمئنان كثيرا اذا تأخروا عن موعد محاضرتهم بتكرار (١٣٧) وبنسبة (٢٩%)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يشعرون بعدم الاطمئنان الى حدا ما اذا تأخروا عن موعد محاضرتهم بتكرار (٤٥) وبنسبة (٩,٥%)، اما بالمرتبة الرابعة من يشعرون بعدم الاطمئنان قليلا اذا تأخروا عن موعد محاضرتهم بتكرار (٢٠) وبنسبة (٤,٢%)، واخيرا بالمرتبة الخامسة من يشعرون بعدم الاطمئنان قليلا جدا اذا تأخروا عن موعد محاضرتهم بتكرار (٨) وبنسبة (١,٧%) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان اغلب الطلبة يشعرون بعدم الاطمئنان كثيرا جدا اذا تأخروا عن مواعيد محاضراتهم وهذا يوضح ان طلبة جامعة كربلاء لديهم مسؤولية القانونية حول الالتزام بالقوانين، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (3) اشعر بعدم الاطمئنان إذا تأخرت عن موعد محاضري



جدول (4) احرص بعدم التدخل إذا رأيت فعل غير قانوني لدى أحد الطلبة؟

الفقرة	المجموع	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة	التكرار	التكرار التراكمي	التكرار النسبي
الفقرة	كثيرا جدا	111	23.5	23.5	23.5	23.5	23.5
	كثيرا	92	19.5	19.5	19.5	19.5	19.5
	الى حد ما	148	31.4	31.4	31.4	31.4	31.4
	قليلا	67	14.2	14.2	14.2	14.2	14.2
	قليلا جدا	54	11.4	11.4	11.4	11.4	11.4
	المجموع	472	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0
				2.71			
				2851.			

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمن حرص الطلبة بعدم التدخل اذا شاهدوا فعل غير قانوني من قبل احد الطلبة، حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة لا يتدخلون الى حد ما اذا شاهدوا فعل غير قانوني من قبل احد الطلبة بتكرار (١٤٨) وبنسبة (٣١,٤%) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من لا يتدخلون كثيرا جدا اذا شاهدوا فعل غير قانوني من قبل احد الطلبة بتكرار (١١١) وبنسبة (٢٣,٥%)، وجاء بالمرتبة الثالثة من لا يتدخلون كثيرا اذا شاهدوا فعل غير قانوني من قبل احد الطلبة بتكرار (٩٢) وبنسبة (١٩,٥%)، اما بالمرتبة الرابعة من لا يتدخلون قليلا اذا شاهدوا فعل غير قانوني من قبل احد الطلبة بتكرار (٦٧) وبنسبة (١٤,٢%)، اخيرا بالمرتبة الخامسة من لا يتدخلون قليلا جدا



اذا شاهدوا فعلا غير قانوني من قبل احد الطلبة بتكرار (٥٤) وبنسبة (١١،٤٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان طلبة جامعة كربلاء لا يتدخلون الى حدا ما اذا شاهدوا فعلا غير قانونيا من قبل احد الطلبة وذلك لتجنب المشاكل او لغايات اخرى، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (4) احصى بعدم التدخل إذا رأيت فعل غير قانوني لدى أحد الطلبة



جدول (5) احصى بعدم التدخل إذا رأيت فعل غير اخلاقي لدى أحد الطلبة؟

النسبة	التكرار	النكرار التراكمي	التكرار النسبي	
كثيراً جداً	١١٩	٢٤.٢	٢٤.٢	الفقرة
كثيراً	٧٩	١٦.٧	١٦.٧	
إلى حدا ما	١١٩	٢٥.٢	٢٥.٢	
قليلًا	٨٢	١٧.٤	١٧.٤	
قليلًا جداً	٧٨	١٦.٥	١٦.٥	
المجموع	٤٧٢	١٠٠.٠	١٠٠.٠	
المتوسط الحسابي	٨٥٢.			
الانحراف المعياري	٣٩٧١.			

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمن حرص الطلبة بعدم التدخل اذا شاهدوا فعلا غير اخلاقي من قبل احد الطلبة، حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة لا يتدخلون احيانا اذا شاهدوا فعلا غير اخلاقي من قبل احد الطلبة بتكرار (١١٩) وبنسبة (٢٥٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من لا يتدخلون كثيرا جدا اذا شاهدوا فعلا غير اخلاقي من قبل احد الطلبة بتكرار (٨٢) وبنسبة (١٧٪)، اما بالمرتبة الرابعة من لا يتدخلون كثيرا اذا شاهدوا فعلا غير اخلاقي من قبل احد الطلبة بتكرار (٧٩) وبنسبة (١٦٪)، اخيرا بالمرتبة الخامسة من لا يتدخلون قليلا جدا اذا شاهدوا فعلا غير اخلاقي من قبل احد الطلبة بتكرار (٧٨) وبنسبة (١٦٪)، وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان اغلب الطلبة لا يتدخلون احيانا اذا شاهدوا فعلا غير اخلاقي لدى احد الطلبة، كما هو موضح بالشكل ادناه.



شكل (5) احرص بعدم التدخل إذا رأيت فعل غير أخلاقي لدى أحد الطلبة



جدول (6) أسامِه في الحملات التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين

الفقرة	المجموع	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة	النكرار	النكرار التراكمي	النكرار النسبي
الفقرة	كثيراً جداً	206	43.6	43.6	43.6	43.6	43.6
	كثيراً	127	26.9	26.9	26.9	26.9	26.9
	إلى حد ما	84	17.8	17.8	17.8	17.8	17.8
	قليلًا	34	7.2	7.2	7.2	7.2	7.2
	قليلًا جداً	21	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4
	المجموع	472	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0
022.							
1431.							

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن مساهمة الطلبة في الحملات التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين، حيث ان اغلب الطلبة يساهمون كثيراً جداً في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين بتكرار (٢٠٦) وبنسبة (٤٣,٦٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يساهمون كثيراً في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين بتكرار (١٢٧) وبنسبة (٩,٢٦٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يساهمون بصورة مقاومة في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين بتكرار (٨٤) وبنسبة (٨,١٧٪)، اما بالمرتبة الرابعة من يساهمون قليلاً في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين بتكرار (٣٤) وبنسبة (٢,٧٪)، اخيراً بالمرتبة الخامسة من يساهمون قليلاً جداً في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين بتكرار (٢١) وبنسبة (٤,٤٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان شريحة كبيرة من الطلبة تساهُم بصورة كبيرة جداً في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة الذين يعانون من الفقر وهذا يوضح ان طلبة جامعة كربلاء يتمتعون بمسؤولية انسانية كبيرة، كما هو موضح بالشكل ادناه.



شكل (6) أسامم في الحملات التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين



جدول (7) اساعد زملائي في حل مشاكلهم الشخصية؟

النسبة	التكرار التراكمي	التكرار النسبي	التكرار	
كثيراً جداً	40.9	40.9	193	الفقرة
كثيراً	32.2	32.2	152	
إلى حد ما	17.8	17.8	84	
قليلاً	5.7	5.7	27	
قليلاً جداً	3.4	3.4	16	
المجموع	100.0	100.0	472	
المتوسط الحسابي	1.99			
الانحراف المعياري	0601.			

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن مساعدة الطلبة لزملائهم في حل مشاكلهم الشخصية، حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة يساعدون زملائهم بصورة كبيرة جداً في حل مشاكلهم الشخصية بتكرار (٩٣٪) وبنسبة (٤٠،٩٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يساعدون زملائهم بصورة كبيرة في حل مشاكلهم الشخصية بتكرار (١٥٢)، وبنسبة (٣٢،٢٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يساعدون زملائهم بصورة متقاوّنة في حل مشاكلهم الشخصية بتكرار (٨٤٪) وبنسبة (١٧،٨٪)، اما في المرتبة الرابعة من يساعدون زملائهم بصورة قليلة في حل مشاكلهم الشخصية بتكرار (٢٧٪) وبنسبة (٥،٧٪)، اخيراً بالمرتبة الخامسة من يساعدون زملائهم بصورة قليلة جداً في حل مشاكلهم الشخصية بتكرار (٦٪) وبنسبة (٣،٤٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان اغلب الطلبة يهتمون كثيراً جداً في مساعدة زملائهم في حل مشاكلهم الشخصية، كما هو موضح بالشكل ادناه.



شكل (7) اساعد زملائي في حل مشاكلهم الشخصية



جدول (8) إذا توفر لدى مال كثير اصرفه واتمتع به؟

النسبة	التكرار	التكرار التراكمي	التكرار النسبي	
كثيراً جداً	83	17.6	17.6	الفقرة
كثيراً	113	23.9	23.9	
إلى هنا ما	173	36.7	36.7	
قليلًا	76	16.1	16.1	
قليلًا جداً	27	5.7	5.7	
المجموع	472	100.0	100.0	
المتوسط الحسابي	682.			
الانحراف المعياري	1121.			

يتبيّن لنا من خلال الجدول أعلاه الذي يتضمّن اذا توفر المال الكثير لدى الطلبة فأنّهم سيقومون بصرفه والتّمتع به، حيث نسبة كبيرة من الطلبة سيقومون الى حدا ما بصرف المال والتّمتع به اذا توفر بتكرار (١٧٣) وبنسبة (٣٦,٧٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٢٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية الذين يصرفون المال بصورة كبيرة لغرض التّمتع به بتكرار (١١٣) وبنسبة (٢٣,٩٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة الذين يصرفون المال بصورة كبيرة جداً لغرض التّمتع به بتكرار (٨٣) وبنسبة (١٧,٦٪)،اما بالمرتبة الرابعة الذين يصرفون المال بصورة قليله لغرض التّمتع به بتكرار (٧٦) وبنسبة (١٦,١٪)، اخيراً من يصرفون المال قليلاً جداً لغرض التّمتع به بتكرار (٢٧) وبنسبة (٥,٧٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (8) إذا توفر لدى مال كثير اصرفه واتمتع به





جدول (9) اطفى انارة القاعة ان خرجت منها اخر الطالب؟

التكرار النسبي	التكرار التراكمي	النسبة	التكرار	
39.8	39.8	39.8	188	كثيرا جدا
66.5	26.7	26.7	126	كثيرا
80.5	14.0	14.0	66	الى حدا ما
90.0	9.5	9.5	45	قليلا
100.0	10.0	10.0	47	قليلا جدا
المجموع				الفقرة
232.				المتوسط الحسابي
3291.				الانحراف المعياري

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن اطفى انارة القاعة ان خرجت منها اخر الطالب، ان نسبة كبيرة من الطلبة يتفقون كثيرا جدا انهم اذا خرّجوا من القاعة وكانوا اخر الطالب فأنهم سيقومون بإطفاء انارة القاعة عند خروجهم بتكرار (١٨٨) وبنسبة (٣٩،٨٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يتفقون كثيرا انهم اذا خرّجوا من القاعة وكانوا اخر الطالب فأنهم سيقومون بإطفاء انارة القاعة عند خروجهم بتكرار (١٢٦) وبنسبة (٢٦،٧٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يتفقون الى حدا ما انهم اذا خرّجوا من القاعة وكانوا اخر الطالب فأنهم سيقومون بإطفاء انارة القاعة عند خروجهم بتكرار (٦٦) وبنسبة (١٤٪)، اما بالمرتبة الرابعة من يتفقون قليلا جدا انهم اذا خرّجوا من القاعة وكانوا اخر الطالب فأنهم سيقومون بإطفاء انارة القاعة عند خروجهم بتكرار (٤٧) وبنسبة (٩،٥٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان طلبة جامعة كربلاء يتفقون انهم اذا خرّجوا اخر الطلبة من القاعة الدراسية فأنهم سيقومون بإطفاء انارة القاعة وهذا يوضح ان الطلبة يتمتعون بحس عالي من الحرص والمسؤولية اتجاه الممتلكات العامة، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (9) اطفى انارة القاعة ان خرجت منها اخر الطالب





جدول (10) لا انفاق من اجل كسب مودة الاساتذة؟

النسبة	النكرار	النكرار التراكمي	النكرار النسبي	
كثيرا جدا	310	65.7	65.7	الفقرة
كثيرا	80	16.9	82.6	
إلى حدا ما	38	8.1	90.7	
قليلًا	12	2.5	93.2	
قليلًا جدا	32	6.8	100.0	
المجموع	472	100.0		
المتوسط الحسابي	1.68			
الانحراف المعياري	1.161			

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه والذي يتضمّن لا انفاق من اجل كسب مودة الاساتذة، حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة يتفقون بصورة كبيرة جدا انهم لا ينافقون من اجل كسب مودة الاساتذة بتكرار (٣١٠) وبنسبة (٦٥،٧٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية الطلبة الذين يتفقون بصورة كبيرة انهم لا ينافقون من اجل كسب مودة الاساتذة بتكرار (٨٠) وبنسبة (١٦،٩٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يتفقون الى حدا ما انهم لا ينافقون من اجل كسب مودة الاساتذة بتكرار (٣٨) وبنسبة (٨،١٪)، اما بالمرتبة الرابعة من يرون انهم قليلا جدا ينافقون من اجل كسب مودة الاساتذة بتكرار (٣٢) وبنسبة (٦،٨٪)، اخيرا من يرون انهم قليلا ينافقون من اجل كسب مودة الاساتذة بتكرار (١٢) وبنسبة (٢،٥٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان طلبة جامعة كربلاء يتفقون جدا بأنهم لا ينافقون من اجل كسب مودة الاساتذة مما يوضح لنا ان الطلبة يتمتعون بحس عالي من المسؤولية الاخلاقية التي تحتم عليهم ذلك، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (10) لا انفاق من اجل كسب مودة الاساتذة



جدول (11) الاجال للغش ان صحت لي الفرصة؟

النسبة	النكرار	النكرار التراكمي	النكرار النسبي	
كثيرا جدا	39	8.3	8.3	



12.3	4.0	4.0	19	كثيرا	الفقرة
23.5	11.2	11.2	53	إلى حدا ما	
39.2	15.7	15.7	74	قليلا	
100.0	60.8	60.8	287	قليلا جدا	
		100.0	100.0	472	المجموع
4.17				المتوسط الحسابي	
2651.				الانحراف المعياري	

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن لجوء الطلبة للغش ان صحت لهم الفرصة، ان نسبة كبيرة من الجمهور قليلا جدا ما يلجؤون للغش ان صحت لهم الفرصة بتكرار (٢٨٧) وبنسبة (٦٠،٨٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يلتجؤون قليلا للغش ان صحت لهم الفرصة بتكرار (٧٤) وبنسبة (١٥،٧٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يلتجؤون الى حد ما للغش ان صحت لهم الفرصة بتكرار (٥٣) وبنسبة (١١،٢٪)، اما بالمرتبة الرابعة من يلتجؤون بصورة كبيرة جدا للغش ان صحت لهم الفرصة بتكرار (٣٩) وبنسبة (٣،٨٪)، اخيرا من يلتجؤون للغش بصورة كبيرة ان صحت لهم الفرصة بتكرار (١٩) وبنسبة (٤٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان نسبة كبيرة جدا من طلبة جامعة كربلاء قليلا جدا يلتجؤون للغش ان صحت لهم الفرصة وهذا يوضح ان الطلبة لديهم حس عالي من المسؤولية القانونية من خلال احترامهم للقوانين وايضا لديهم مسؤولية اخلاقية تحم عليهم بعدم التصرف بأفعال غير لائقة او ذميمة، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (11) الاجال للغش ان صحت لي الفرصة



جدول (12) أسامِم في الاعمال النطَوِعِيَّة دائمًا؟

النسبة	التكرار	التكرار التراكمي	التكرار النسبي	التصنيف
35.0	35.0	35.0	35.0	كثيرا جدا
61.0	123	26.1	26.1	
85.8	117	24.8	24.8	
				إلى حد ما



96.0	10.2	10.2	48	قليلا	الفقرة
100.0	4.0	4.0	19	قليلا جدا	
		100.0	100.0	472	المجموع
		222.	المتوسط الحسابي		
		1491.	الانحراف المعياري		

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن مساهمة الطلبة في الاعمال التطوعية دائمًا، حيث إن نسبة كبيرة من الطلبة تساهُم كثيرةً جدًا في الاعمال التطوعية بصورة دائمة بتكرار (١٦٥) وبنسبة (٣٥٪) من أجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الأعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يساهمون كثيرةً في الاعمال التطوعية بتكرار (١٢٣) وبنسبة (٢٦٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يساهمون بصورة متفاوتة في الاعمال التطوعية بتكرار (١١٧) وبنسبة (٢٤٪)، أما بالمرتبة الرابعة من يساهمون قليلاً في الاعمال التطوعية بتكرار (٤٨) وبنسبة (٢٠٪)، اخيراً من يساهمون قليلاً جداً في الاعمال التطوعية بتكرار (١٩) وبنسبة (٤٪) وهي النسبة الأقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك أن شريحة كبيرة من طلبة جامعة كربلاء تساهُم كثيرةً جدًا في الاعمال التطوعية وبصورة دائمة مما يوضح ان الطلبة لديهم مسؤولية اجتماعية، كما هو موضح بالشكل أدناه.

شكل (12) أسامِه في الاعمال التطوعية دائمًا



جدول (13) اهتم بالبرامج ذات الطابع الانساني؟

النسبة	النكرار	النكرار التراكمي	النكرار النسبي	النكرار	الفقرة
46.8	46.8	46.8	46.8	221	كثيرا جدا
79.4	32.6	32.6	32.6	154	
93.4	14.0	14.0	14.0	66	إلى حد ما
98.7	5.3	5.3	5.3	25	قليلًا
100.0	1.3	1.3	1.3	6	قليلًا جدا
		100.0	100.0	472	المجموع
				1.82	المتوسط الحسابي
				.950	الانحراف المعياري



يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن اهتمام الطلبة بالبرامج ذات الطابع الإنساني، حيث ان شريحة كبيرة من الطلبة يهتمون بصورة كبيرة جداً بالبرامج ذات الطابع الإنساني بتكرار (٢٢١) وبنسبة (٤٦،٨٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يهتمون كثيراً بالبرامج ذات الطابع الإنساني بتكرار (١٥٤) وبنسبة (٣٢،٦٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يهتمون الى حدا ما بالبرامج ذات الطابع الإنساني بتكرار (٦٦) وبنسبة (١٤٪)، اما بالمرتبة الرابعة من يهتمون قليلاً بالبرامج ذات الطابع الإنساني بتكرار (٢٥) وبنسبة (٥،٣٪)، اخيراً من يهتمون قليلاً جداً بالبرامج ذات الطابع الإنساني بتكرار (٦) وبنسبة (١،٣٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان طلبة جامعة كربلاء يهتمون بصورة كبيرة جداً في البرامج ذات الطابع الإنساني مما نفهم من ذلك ان لدى الطلبة نسبة عالية من المسؤولية الإنسانية، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (13) اهتم بالبرامج ذات الطابع الإنساني



جدول (14) ارى ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع؟

الفترة	المجموع	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة	التكرار	التكرار التراكمي	التكرار النسبي
				78.0	368	78.0	78.0
				94.9	80	16.9	16.9
				99.8	23	4.9	4.9
				100.0	1	.2	.2
	472	1.28	.568	100.0	78.0	16.9	78.0

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع، حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة يتفقون كثيراً جداً ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع بتكرار (٣٦٨) وبنسبة (٧٨٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يتفقون كثيراً ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع بتكرار (٨٠) وبنسبة (١٦،٩٪)، اما بالمرتبة الثالثة من يتفقون الى حد ما ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع بتكرار (٢٣) وبنسبة (٩٪)، اخيراً من يتفقون قليلاً جداً ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع بتكرار (١) وبنسبة (٠،٢٪) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتاج من ذلك ان طلبة جامعة كربلاء يرون ان احترام القانون



واجب على كل افراد المجتمع مما نفهم ان الطلبة يتمتعون بحس عالي من المسؤولية القانونية، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (15) ارى ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع

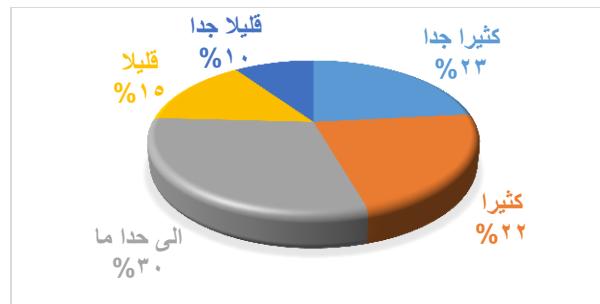


جدول (16) اشترك في الفعاليات التي تقيمها الجامعة؟

النحو	النكرار	النسبة	النكرار	النكرار التراكمي	النكرار النسبي
كثيرا جدا	110	23.3	23.3	23.3	الفقرة
كثيرا	105	22.2	22.2	22.2	
إلى حدا ما	143	30.3	30.3	30.3	
قليلًا	69	14.6	14.6	14.6	
قليلًا جدا	45	9.5	9.5	9.5	
المجموع	472	100.0	100.0	100.0	
المتوسط الحسابي	2.65				
الانحراف المعياري	1.250				

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمن مشاركة الطلبة بالفعاليات التي تقيمها الجامعة حيث ان نسبة كبيرة من الطلبة يشاركون بصورة متفاوتة في الفعاليات التي تقيمها الجامعة بتكرار (١٤٣) وبنسبة (٣٠،٣%) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يشاركون بصورة كبيرة جدا في الفعاليات التي تقيمها الجامعة بتكرار (١١٠) وبنسبة (٢٣،٣%)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يشاركون بصورة كبيرة في الفعاليات التي تقيمها الجامعة بتكرار (١٠٥) وبنسبة (٢٢،٢%)، اما بالمرتبة الرابعة من يشاركون بصورة قليلة في الفعاليات التي تقيمها الجامعة بتكرار (٦٩) وبنسبة (١٤،٦%)، اخيرا بالمرتبة الخامسة من يشاركون بصورة قليلة جدا في الفعاليات التي تقيمها الجامعة بتكرار (٤٥) وبنسبة (٩،٥%) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (16) اشترك في الفعاليات التي تقيمها الجامعة



جدول (17) إذا رأيت أحد يسرق او يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني؟

الفقرة	المجموع	النسبة	التكرار	التكرار التراكمي	التكرار النسبي
الفقرة	كثيراً جداً	27.3	129	27.3	27.3
	كثيراً	14.6	69	14.6	41.9
	إلى حد ما	23.3	110	23.3	65.3
	قليلاً جداً	10.8	51	10.8	76.1
	قليلاً	23.9	113	23.9	100.0
	المتوسط الحسابي	2.89			
الانحراف المعياري		161.5			

يتبيّن لنا من خلال الجدول أعلاه الذي يتضمّن إذا رأيت أحد يسرق أو يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني، نسبة كبيرة من الجمهور يتفقون بصورة كبيرة جداً إنهم إذا شاهدوا أحد يسرق أو يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني بتكرار (١٢٩)، وبنسبة (٢٧،٣)، وجاء بالمرتبة الثانية من يتفقون بصورة قليلة جداً إنهم إذا شاهدوا أحد يسرق أو يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني بتكرار (١١٣)، وبنسبة (٢٣،٩)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يتفقون بصورة متقاوّلة جداً إنهم إذا شاهدوا أحد يسرق أو يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني بتكرار (١١٠)، وبنسبة (٢٣،٣)، أما بالمرتبة الرابعة من يتفقون بصورة كبيرة إنهم إذا شاهدوا أحد يسرق أو يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني بتكرار (٦٩)، وبنسبة (٦،١٤)، اخيراً من يتفقون قليلاً إنهم إذا شاهدوا أحد يسرق أو يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني بتكرار (٥١)، وبنسبة (٨،١٠) وهي النسبة الأقل في الاستبيان، كما هو موضح بالشكل أدناه.

شكل (17) إذا رأيت أحد يسرق او يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذيني





جدول (18) اسعي دائمًا للاقتصاد وعدم التبذير؟

النسبة	النكرار	النكرار التراكمي	النكرار النسبي	
كثيرا جدا	178	37.7	37.7	الفقرة
كثيرا	139	29.4	67.2	
إلى حدا ما	111	23.5	90.7	
قليلا	29	6.1	96.8	
قليلا جدا	15	3.2	100.0	
المجموع	472	100.0		
المتوسط الحسابي	2.08			
الانحراف المعياري	0681.			

يتبيّن لنا من خلال الجدول أعلاه الذي يتضمّن اسعي دائمًا للاقتصاد وعدم التبذير، نسبة كبيرة من الطلبة تتفق بصورة كبيرة جداً بأنهم يسعون إلى الاقتصاد وعدم التبذير بتكرار (١٧٨) وبنسبة (%) ٣٧,٧ من إجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الأعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يسعون بصورة كبيرة للاقتصاد وعدم التبذير بتكرار (١٣٩) وبنسبة (٤%)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يسعون بصورة متقافلة للاقتصاد وعدم التبذير بتكرار (١١١) وبنسبة (٥٢٣,٥%)، أما بالمرتبة الرابعة من يسعون قليلاً للاقتصاد وعدم التبذير بتكرار (٢٩) وبنسبة (٦٠,١%)، أخيراً بالمرتبة الخامسة من يسعون قليلاً جداً للاقتصاد وعدم التبذير بتكرار (١٥) وبنسبة (٣٢,٠%) وهي النسبة الأقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك أن طلبة جامعة كربلاء يسعون كثيراً جداً للاقتصاد وعدم التبذير، كما هو موضح بالشكل أدناه.

شكل (18) اسعي دائمًا للاقتصاد وعدم التبذير



جدول (19) احافظ على سمعتي داخل الحرم الجامعي

النسبة	النكرار	النكرار التراكمي	النكرار النسبي	
كثيرا جدا	383	81.1	81.1	النكرار
كثيرا	56	11.9	93.0	
إلى حدا ما	24	5.1	98.1	



99.6	1.5	1.5	7	قليلا	الفقرة
100.0	.4	.4	2	قليلا جدا	
		100.0	100.0	472	المجموع
		1.28		المتوسط الحسابي	
		.667		الانحراف المعياري	

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه والذي يتضمّن محافظة الطلبة على سمعتهم داخل الحرم الجامعي، نسبة كبيرة من الطلبة يهتمون بصورة كبيرة جدا في المحافظة على سمعتهم داخل الحرم الجامعي بتكرار (٣٨٤) وبنسبة (١١،١%) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يهتمون بصورة كبيرة في المحافظة على سمعتهم داخل الحرم الجامعي بتكرار (٥٦) وبنسبة (١١،٩%)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يهتمون بصورة متقاوّنة في المحافظة على سمعتهم داخل الحرم الجامعي بتكرار (٢٤) وبنسبة (١٥،١%)، اما في المرتبة الرابعة من يهتمون بصورة قليلة في المحافظة على سمعتهم داخل الحرم الجامعي بتكرار (٧) وبنسبة (١١،٠%)، اخيراً بالمرتبة الخامسة من يهتمون بصورة قليلة جدا في المحافظة على سمعتهم داخل الحرم الجامعي بتكرار (٢) وبنسبة (٤،٠%) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان طلبة جامعة كربلاء يهتمون كثيرا في الحفاظ على سمعتهم داخل الحرم الجامعي مما يتضح ان المسؤولية الاخلاقية العالية لديهم تحدّم على الطلبة ذلك، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (19) احافظ على سمعتي داخل الحرم الجامعي



جدول (20) احترم القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي؟

الفقرة	المجموع	المتوسط الحسابي	النسبة	التكرار	التكرار التراكمي	التكرار النسبي
الفقرة	كثيرا جدا	75.4	75.4	356	75.4	75.4
	كثيرا	17.6	17.6	83	17.6	17.6
		الى حدا ما		24	5.1	5.1
		قليلًا		5	1.1	1.1
الفقرة	قليلًا جدا	.8	.8	4	.8	.8
	المجموع	100.0	100.0	472		
		1.34		المتوسط الحسابي		

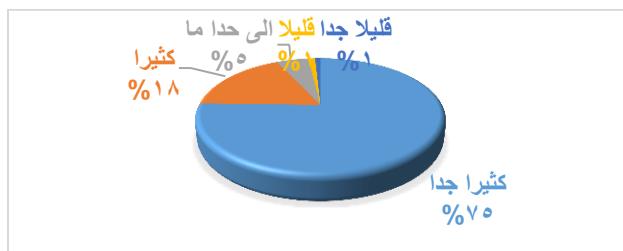


.702

الانحراف المعياري

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن احترام الطلبة للقوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي، نسبة كبيرة من الطلبة تتحمّل بصورة كبيرة جداً القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي بتكرار (٣٥٦)، وبنسبة (٤٧٥٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يتحمّلون بصورة كبيرة القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي بتكرار (٨٣)، وبنسبة (٦١٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يتحمّلون بصورة متفاوتة القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي بتكرار (٤)، وبنسبة (٥٪)، اما بالمرتبة الرابعة من يتحمّلون بصورة قليلة القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي بتكرار (٥)، وبنسبة (١١٪)، اخيراً بالمرتبة الخامسة من يتحمّلون بصورة قليلة جداً القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي بتكرار (٤)، وبنسبة (٨٪)، وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان طلبة جامعة كربلاء يتحمّلون جداً القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي وهذا دليل على وعيهم الاكاديمي ومسؤوليتهم القانونية العالية، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (20) احترام القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي



جدول (21) ما هو التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية على طلبة الجامعات؟

النحو	النسبة	النحو	النسبة	النحو	النسبة	النحو	النسبة
كثيراً جداً	149	كثيراً	153	إلى هذا	133	قليلًا جداً	29
كثيراً جداً	149	كثيراً	153	إلى هذا	133	قليلًا جداً	29
إلى هذا	133	إلى هذا	133	إلى هذا	133	إلى هذا	133
إلى هذا	133	إلى هذا	133	إلى هذا	133	إلى هذا	133
الفقرة							
المجموع	472						
المتوسط الحسابي	142.						
الانحراف المعياري	.989						

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن ما هو التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية على طلبة الجامعات، ان نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان كثيراً ما كان التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية عليهم بتكرار (١٥٣)، وبنسبة (٤٪) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يرون التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان كبيراً جداً بتكرار (١٤٩)، وبنسبة (٦٪)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يرون التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان بصورة متفاوتة



بتكرار (١٣٣) وبنسبة (٢٨،٢%)، اما بالمرتبة الرابعة من يرون ان التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان قليلا بتكرار (٢٩) وبنسبة (٦،١%)، اخيرا بالمرتبة الخامسة من يرون التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان قليلا جدا بتكرار (٨) وبنسبة (١،٧%) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان للمسؤولية الاجتماعية تأثير سلوكي كبير على طلبة جامعة كربلاء، كما هو موضح بالشكل ادناه.

شكل (21) ما هو التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية على طلبة الجامعات



جدول (22) ما هو التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية على طلبة الجامعات؟

الفقرة	المجموع	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة	التكرار التراكمي	التكرار النسبي
	132.			30.9	30.9	30.9
	.975			65.0	34.1	34.1
				92.6	27.5	27.5
				98.3	5.7	5.7
				100.0	1.7	1.7
				100.0	472	472

يتبيّن لنا من خلال الجدول اعلاه الذي يتضمّن ما هو التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية على طلبة الجامعات، حيث نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان كبيرا بتكرار (٦٦١) وبنسبة (٣٤،١%) من اجمالي العينة البالغة (٤٧٢) وهي النسبة الاعلى في الاستبيان، وجاء بالمرتبة الثانية من يرون ان التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان كبيرا جدا بتكرار (٤٦) وبنسبة (٣٠،٩%)، وجاء بالمرتبة الثالثة من يرون ان التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان بصورة متقاوّطة بتكرار (١٣٠) وبنسبة (٢٧،٥%)، اما بالمرتبة الرابعة من يرون ان التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان قليلا بتكرار (٢٧) وبنسبة (٥،٧%)، اخيرا بالمرتبة الخامسة من يرون التأثير السلوكي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان قليلا جدا بتكرار (٨) وبنسبة (١،٧%) وهي النسبة الاقل في الاستبيان، ونستنتج من ذلك ان للمسؤولية الاجتماعية تأثير معرفي كبير على طلبة جامعة كربلاء، كما هو موضح بالشكل ادناه.



شكل (22) ما هو التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية على طلبة الجامعات



النتائج

فيما يلي مناقشة نتائج الدراسية العامة لعنوان "العلاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة جامعة كربلاء المقدسة" وتوصلت الدراسة لمجموعة من النتائج المهمة التي من الممكن أن تشي وتعزز الأدبيات النظرية ذات العلاقة بموضوع الدراسية، وفيما يلي عرض لمناقشة النتائج حسب محاور الاستبيان:

المحور الأول: المعلومات الديمغرافية

1. ان مشاركة الذكور في الاستبيان كانت أكبر بفارق كبير عن الاناث.
2. ان الفئة العمرية الشبابية من ١٨ - ٢٧ هي الاكثر مشاركة وذلك باعتبار هذا المتوسط العمري هو السن القانوني لطلبة الكليات الدراسية الصباحية الذين هم الاكثر مشاركة في الاستبيان.
3. كانت شريحة المتزوجين هي الاكثر في الاستبيان.
4. ان سكناً مركز المدينة من الطلبة كانوا الشريحة الاكبر.
5. ان طلبة الدراسات العليا هم الاكثر مشاركة في الاستبيان.
6. ان طلبة الكليات العلمية هم الاكثر مشاركة في الاستبيان.
7. ان مشاركة طلبة الدراسات الصباحية اكبر من طلبة الدراسة المسائية بفارق كبير.
8. ان من يستخدمون الوسائل الاعلامية ثلاثة ساعات او اكثر يوميا هم الاكثر مشاركة.

المحور الثاني: الاستهلاك الاعلامي

1. نسبة كبيرة من الجمهور تفضل المضامين التعليمية والثقافية.
2. إن نسبة كبيرة من الجمهور كان هدفهم من التعرض لوسائل الاعلام هو لغرض الاطلاع العلمي والثقافي.

3. نسبة كبيرة من الجمهور تتفاعل بصورة متفاوتة مع وسائل الاعلام.
4. نسبة كبيرة من الطلبة تفضل استخدام شبكات التواصل الاجتماعي بمختلف اشكالها.
5. نسبة كبيرة من الطلبة تتفق كثيراً بمساعدة تحصيلهم الدراسي في انتقاء المواد الاعلامية المناسبة.
6. نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان مساعدة وسائل الاعلام كانت متفاوتة في التعرف على القضايا القانونية.

7. ان اغلب الطلبة يشاركون كثيراً في توعية الافراد على منصات وسائل الاعلام بمختلف المجالات.
8. نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان وسائل الاعلام تساهم كثيراً في مساعدة بعض حالات المجتمع.

المحور الثالث: المسؤولية الاجتماعية

1. نسبة كبيرة من الطلبة ينصحون زملائهم بصورة كبيرة جداً حول استخدام الجيد لمتلكات الجامعة.



- نسبة كبيرة من الطلبة يشعرون بعدم الاطمئنان كثيرا جدا إذا تأخروا عن موعد حاضرتهم. 2
- نسبة كبيرة من الطلبة لا يتدخلون إلى حدا ما إذا شاهدوا فعلا غير قانوني من قبل أحد الطلبة. 3
- نسبة كبيرة من الطلبة لا يتدخلون أحيانا إذا شاهدوا فعلا غير اخلاقي من قبل أحد الطلبة. 4
- ان اغلب الطلبة يساهمون كثيرا جدا في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين. 5
- نسبة كبيرة من الطلبة يساعدون زملائهم بصورة كبيرة جدا في حل مشاكلهم الشخصية. 6
- نسبة كبيرة من الطلبة سيقومون إلى حدا ما بصرف المال والتمنع به إذا توفر. 7
- نسبة كبيرة من الطلبة يتذمرون كثيرا جدا إنهم إذا خرجو من القاعة وكانوا آخر الطلاب فأنهم سيقمون بإطفاء إضاءة القاعة عند خروجهم. 8
- نسبة كبيرة من الطلبة يتفقون بصورة كبيرة جدا إنهم لا ينافقون من أجل كسب مودة الأساتذة. 9
- نسبة كبيرة من الجمهور قليلا جدا ما يلجؤون للغش ان صحت لهم الفرصة. 10
- نسبة كبيرة من الطلبة تساهم كثيرا جدا في الاعمال التطوعية بصورة دائمة. 11
- ان شريحة كبيرة من الطلبة يهتمون بصورة كبيرة جدا بالبرامج ذات الطابع الإنساني. 12
- نسبة كبيرة من الطلبة يتفقون كثيرا جدا ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع. 13
- نسبة كبيرة من الطلبة يشاركون بصورة متفاوتة في الفعاليات التي تقيمها الجامعة. 14
- نسبة من الجمهور يتفقون بصورة كبيرة جدا إنهم إذا شاهدوا أحد يسرق او يحرق مؤسسة ابعد حتى لا يؤذيني. 15
- نسبة كبيرة من الطلبة تتفق بصورة كبيرة جدا بأنهم يسعون إلى الاقتصاد وعدم التبذير. 16
- نسبة كبيرة من الطلبة يهتمون بصورة كبيرة جدا في المحافظة على سمعتهم داخل الحرم الجامعي. 17
- نسبة كبيرة من الطلبة تحترم بصورة كبيرة جدا القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي. 18
- نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان كثيرا ما كان التأثير السلوكى للمسؤولية الاجتماعية عليهم. 19
- نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان كبيرا. 20

اختبار مدى صحة الفرضيات

اختبار صحة الفرضية الرئيسية:

بالنسبة للفرضية التي مفادها: ان العلاقة بين الاستهلاك الاعلامي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة جامعة كربلاء متباعدة الى حدا ما حيث ان المسؤولية الاجتماعية هي التي يجب ان تحدد المضمون الاعلامي القابلة للاستهلاك ، وقد تم التأكيد على عدم صحة هذه الفرضية انطلاقا من النتائج الآتية: نسبة كبيرة من الطلبة تتفق كثيرا بمساعدة تحصيلهم الدراسي في انتقاء المواد الاعلامية المناسبة، نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان كثيرا ما كان التأثير السلوكى للمسؤولية الاجتماعية عليهم، نسبة كبيرة من الطلبة يرون ان التأثير المعرفي للمسؤولية الاجتماعية عليهم كان كبيرا.

اختبار صحة الفرضية الفرعية الأولى:

بالنسبة للفرضية التي مفادها: المسؤولية القانونية هي إحدى ركائز المسؤولية الاجتماعية. يمكن أن يكون لاستخدام وسائل الإعلام أيضاً العديد من الآثار التفاعلية على الإيجابيات أو السلبيات المسؤولية الاجتماعية لدى طلبة جامعة كربلاء مقدسة في الوفاء بالمسؤوليات القانونية، وقد تم التأكيد على صحة هذه الفرضية انطلاقا من النتائج الآتية: نسبة كبيرة من الطلبة ينصحون زملائهم بصورة كبيرة جدا حول الاستخدام الجيد لممتلكات الجامعة، نسبة كبيرة من الطلبة لا يتدخلون إلى حدا ما إذا شاهدوا فعلًا غير قانوني من قبل أحد الطلبة، نسبة كبيرة من الطلبة يتفقون كثيرا جدا ان احترام القانون واجب على كل افراد المجتمع، نسبة كبيرة من الطلبة تحترم بصورة كبيرة جدا القوانين المعمول بها داخل الحرم الجامعي.



اختبار صحة الفرضية الفرعية الثانية:

بالنسبة لفرضية التي مفادها: توجد علاقة ذات دلالة بين شروط المسؤولية الأخلاقية (1) حرية الإرادة والحرية، (2) القوة والقدرة، (3) المعرفة والوعي) وبين المسؤولية الاجتماعية الإعلامية لطلاب جامعة كربلاء مقدسة، وقد تم التأكيد على صحة هذه الفرضية انطلاقاً من النتائج الآتية: نسبة كبيرة من الجمهور تفضل المضامين التعليمية والثقافية، إن نسبة كبيرة من الجمهور كان هدفهم من التعرض لوسائل الإعلام هو لغرض الاطلاع العلمي والثقافي، نسبة كبيرة من الجمهور تتفاعل بصورة متقاولة مع وسائل الإعلام، نسبة كبيرة من الطلبة تتفق كثيراً بمساعدة تحصيلهم الدراسي في انتقاء المواد الإعلامية المناسبة، إن اغلب الطلبة يشاركون كثيراً في توعية الأفراد على منصات وسائل الإعلام بمختلف المجالات، نسبة كبيرة من الطلبة يرون أن وسائل الإعلام تساهمن كثيراً في مساعدة بعض حالات المجتمع، نسبة كبيرة من الطلبة لا يتذمرون إلى حداً ما إذا شاهدوا فعلاً غير قانوني من قبل أحد الطلبة، نسبة كبيرة من الطلبة تساهمن كثيراً جداً في الأعمال التطوعية بصورة دائمة، نسبة من الجمهور يتلقون بصورة كبيرة جداً إنهم إذا شاهدوا أحد يسرق أو يحرق مؤسسة ابتعد حتى لا يؤذني.

اختبار صحة الفرضية الفرعية الثالثة:

بالنسبة لفرضية التي مفادها: توجد علاقة ذات صلة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الاقتصادية حيث له تأثيرات كثيرة على الحالة النفسية للناس واضطرابات السوق وزيادة المعدلات وانخفاضها، وقد تم التأكيد على صحة هذه الفرضية انطلاقاً من النتائج الآتية: إن اغلب الطلبة يساهمون كثيراً جداً في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين، نسبة كبيرة من الطلبة سيقومون إلى حد ما بصرف المال والتمنع به إذا توفر، نسبة كبيرة من الطلبة تتفق بصورة كبيرة جداً بأنهم يسعون إلى الاقتصاد وعدم التبذير.

اختبار صحة الفرضية الفرعية الرابعة:

بالنسبة لفرضية التي مفادها: توجد علاقة بين الاستهلاك الإعلامي والمسؤولية الإنسانية حيث إن المسؤولية الإنسانية عادة ما تتحتم نوعية الاستهلاك الإعلامي لدى الفرد، وقد تم التأكيد على صحة هذه الفرضية انطلاقاً من النتائج الآتية: إن اغلب الطلبة يشاركون كثيراً في توعية الأفراد على منصات وسائل الإعلام بمختلف المجالات، نسبة كبيرة من الطلبة يرون أن وسائل الإعلام تساهمن كثيراً في مساعدة بعض حالات المجتمع، إن اغلب الطلبة يساهمون كثيراً جداً في حملات التبرع التي تسعى لمساعدة الطلبة المتعففين، نسبة كبيرة من الطلبة يساعدون زملائهم بصورة كبيرة جداً في حل مشاكلهم الشخصية، نسبة كبيرة من الطلبة تساهمن كثيراً جداً في الأعمال التطوعية بصورة دائمة، إن شريحة كبيرة من الطلبة يهتمون بصورة كبيرة جداً بالبرامج ذات الطابع الإنساني.

هوامش البحث

¹ تعريف و معنى العلاقة في معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي "، المعاني،

² مجلة ميم للأعمال <https://www.meemapps.com/term/media-consumption>

³ نسرين محمد عليه حسونة ، نظريات الاتصال شبكة الأولوكة ، 2015 ، ص 54

⁴ يوسف قمار ، وضع الأجندة دراسة في ضوء الحقائق الاجتماعية و الثقافية و الإعلامية في المجتمع الجزائري ، اطروحة دكتوراه ، جامعة الجزائر ، 2004 - 2005 ، ص 12

⁵ ميلفن ديفلر ، ساندرا بول روكتيش ، نظريات الاتصال ، ص 367

⁶ هبة شاهين معايير بناء اجندة القضية العامة المقدمة في برامج الرأي بالقنوات التليفزيونية المصرية الحكومية و الخاصة - دراسة في القائم بالاتصال - الدراسة منشورة هي 6.



⁷ العساف ،صالح بن حمد، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية ، مكتبة العبيكان، الرياض ، 1996،ص 90.

⁸ الرشيدی، بشیر صالح ، مناهج البحث التربوي ،رؤیة تطبيقیة مبسطة ،دار الكتاب الحديث 2000،ص:59.

⁹. العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية: ص 100.

المصادر

1. العساف ،صالح بن حمد، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية ، مكتبة العبيكان، الرياض ، 1996.
2. الرشيدی، بشیر صالح ،مناهج البحث التربوي ،رؤیة تطبيقیة مبسطة ،دار الكتاب الحديث ،2000.
3. يوسف قمار ، وضع الأجندة دراسة في ضوء الحقائق الاجتماعية و الثقافية و الاعلامية في المجتمع الجزائري ، اطروحة دكتوراه ، جامعة الجزائر ، 2004 - 2005 .
4. تعريف و معنى العلاقة في معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي" ، المعاني،
5. مجلة ميم للأعمال <https://www.meemapps.com/term/media-consumption> .
6. نسرین محمد عليه حسونة ، نظريات الاتصال شبكة الأولوکة ، 2015 .
7. ميلفن ديفلر ، ساندرا بول روكتیش ، نظريات الاتصال .
8. هبة شاهين معايير بناء اجندة القضايا العامة المقدمة في برامج الرأي بالقنوات التلفزيونية المصرية الحكومية و الخاصة - دراسة في القائم بالاتصال - الدراسة منشورة .