

منهجية النظرية المجددة وتطبيقاتها في مجالات الإعلام والاتصال... طريق نحو بحاث مبتكرة

عبد الكاظم محمد اسويد بني اسد

طالب الدكتوراه ، جامعة الأديان والمذاهب ، قم ، ايران

abdulkadhim.mohammed.iswaiyid@uomus.edu.iq

الدكتور سید مرتضی اسماعيلي طباء

جامعة الأديان والمذاهب ، قم ، ايران

smmorteza.tabab@gmail.com

الدكتور داود صفا

أستاذ في علم الاجتماع، جامعة المصطفى العاليمية - قم، ايران

Davood_safa@yahoo.com

Grounded Theory Methodology and Its Applications in Media and Communication Fields...A Path to Innovative Research

Abdul Kadhim Muhammad Aswad Bani Asad

PhD Student, University of Religions and Schools, Qom, Iran

Dr. Seyyed Morteza Esmaeili Taba

University of Religions and Schools, Qom, Iran

Dr. Davoud Safa

Professor of Sociology, Al-Mustafa International University - Qom, Iran

Abstract:-

This research paper aims to shed light on the methodology of grounded theory and its applications in the fields of media and communication sciences. It presents a presentation of this methodology, its procedures and its inductive method that leads to building a theory based on field data. Not based on preconceived theories. It also discusses the theoretical and practical benefits of adopting it in field research. The importance of this methodology in understanding the expanding communication phenomenon with its complexity and continuous change in light of the potential of qualitative research is worthy of attention. It also examines the challenges that may face those working in it in general. In addition, this paper presents some ideas and ways to deal with it through a set of necessary proposals to enhance its practices in universities and research centers. By using a grounded methodology, media and communication researchers can explore new areas and develop a deeper understanding of media phenomena, contributing to the advancement of innovation and knowledge in this ever-changing field.

Keywords: Grounded Theory Methodology, Qualitative Research, Media and Communication Sciences.

الملخص:-

تتحدد مشكلة البحث في السؤال الرئيس التالي: كيف يمكن ان تساهم النظرية المجلدة بصفتها بحثاً نوعياً في التنظير في الحقل المعرفي؟. ويهدف البحث الى تسليط الضوء على منهجية النظرية المجلدة وتطبيقاتها في مجالات علوم الاعلام والاتصال، والبحث في التحديات التي قد تواجه المشغلين فيها بصفة عامة. وتقديم عرضاً لهذه المنهجية واجراءاتها وطريقتها الاستقرائية التي تقود الى بناء نظرية قائمة على البيانات الميدانية، وليس على نظريات مسبقة. واعتمد الباحث على منهج التحليل والربط والاستنتاج المنطقي في صياغة المناقشات واستخلاص النتائج كما وناقش الفوائد النظرية والعملية لاعتماد النظرية المجلدة في البحوث الميدانية، وأهمية هذه المنهجية في فهم الظاهرة الاتصالية المتعددة بالتعقيد والتغيير المستمر على ضوء ما تتطوّي عليه البحوث النوعية من امكانية جديرة بالاهتمام. الى جانب ذلك قدم الباحث بعض الأفكار والطرق للتعامل مع النظرية المجلدة من خلال مجموعة من المقترنات الضرورية لتعزيز ممارساتها في الجامعات والمراكز البحثية، إذ يمكن للباحثين في علوم الإعلام والاتصال من خلال النظرية المجلدة أن يستكشفوا مجالات جديدة ويطوروا فهماً أعمق للظواهر الإعلامية، مما قد يساهم في تعزيز الابتكار والمعرفة في هذا المجال المتغير باستمرار.

الكلمات المفتاحية: منهجية النظرية المجلدة، البحث النوعي، علوم الاعلام والاتصال.



مقدمة:

تشهد الكثير من الجامعات العربية سنوياً اعداداً هائلة من البحوث، التي تميز بالبحوث التي لا تأتي بالشئ الجديد فهي عبارة عن اجترار وتكرار لبحوث سابقة خالية من الابداع. لأن معظم الطلبة ينحصر اهتمامهم بطرق البحث العلمي النظرية مقابل عدم الاهتمام باختيار مواضيع من واقع المجتمع أو على الاقل تلك المواضيع التي يحتاجها سوق العمل. وبناءً عليه نرى اهتمام الطلبة ينحصر في الطرق الاحصائية المستخدمة لإظهار الاثر دون التركيز على الاهتمام بالكيفية. علماً أن بين ابرز اساليب المناهج العلمية اسلوب المنهج العلمي الكمي والنوعي. ومن الجدير بالذكر، ان الاسلوب الاول هو الاكثر شيوعاً في الاستخدام، كونه الأسهل على الباحث. إذ على الطالب ان يعتمد معايير وطرق احصائية غير مبهمة حتى يتمكن من انهاء بحثه مهما واجه من صعوبات أو تعقيدات. علماً ان ذلك لا يقلل من شأن البحوث التي تعتمد المنهج الكمي، انا الذي يقلل من تلك الاهمية التكرار والنقل الحرفي. كما ان هذه الاساليب في المنهج النوعي لا تعتمد التجدد في آرائها التي تعمّها لأنها تهتم بالكيفية والتفسير، وتأخذ بنظر الاعتبار المعاني ومفهومها، وما يتبعها من اجراءات اكثر من اهتمامها بالأثر والقيمة. (بلعباس، حسيبة نارييان، ٢٠٢٠، ص ٥٠). لأن البحوث التي تأخذ بالنظرية المجددة يتمثل هدفها الاول في الوصول الى الكيفية ولا تركز على اثبات الفرضيات كما هو سائد في الاسلوب المنهجي الكمي لأن النظرية المذكورة تهدف للتوصّل الى نظرية جديدة وليس اثبات نظريات قائمة سابقاً، على سبيل المثال اهتمامها بتفسير ظاهرة معينة أو طرح اقتراح هيكل عمل أو اعطاء حلول تكون على شكل نماذج أو تطبيقات لمشاكل محددة مما يمكننا من الوصول الى ما نحتاجه في ميدان عمل الاعلام والاتصال. (صابر بقور، ٢٠٢٢، ص ١٦٧-١٦٨).

مشكلة البحث:

انطلاقاً من محاولة سد الفراغ الملحوظ حول مسألة التنظير في حقل علوم الاعلام والاتصال، وهذه القضية التي تناولها العديد من الباحثين لاسيما في السياق الأكاديمي العربي و منهم، فهد محمد العمار ومشعل عبد العزيز الضيب (٢٠٢٢)، ووليدة حدادي (٢٠١٩)، وباسم محمود (٢٠١٨)، تأتي الحاجة الى البحث عن طريقة استقرائية تتيح لنا

تجاوز العقبات و تعمل على تأسيس علوم الاعلام والاتصال وقادرة على المساهمة في تطوير المعارف النظرية والمنهجية.

وتتضح مشكلة البحث في التساؤل الرئيس التالي: كيف يمكن ان تساهم النظرية المجلدة بصفتها بحثاً نوعياً في التنظير في الحقل المعرفي؟

الاستلة الفرعية:

ولتحقيق هذا المسعى عمدنا الى تفكيرك هذا السؤال الى عدد من التساؤلات الفرعية وهي:

- ما الخصائص التي تتسم بها النظرية المجلدة؟
- ما اجراءات وركائز منهاجية النظرية المجلدة؟
- ما التحديات التي تواجه منهاجية النظرية المجلدة؟

أهداف البحث:

بالنظر الى واقع اديبات المنهج البحثية في دراسات علوم الاعلام والاتصال، فإن
هدف البحث الاساس هو:

١- اطلاع الباحثين المهتمين بالمنهج النوعي (النظرية المجلدة) والذين يسعون الى تكوين نظريات جديدة وابحاث اصلية. وتزويدهم وخصوصاً للمبتدئين بالمهارات والخبرات العملية التي يحتاجونها والتي لم تغطها الادبيات تغطية مركزة.

٢- يعد هذا البحث كدليل يرشد الباحثين للمبتدئين وكما اشار (Glaze ٢٠١٩) الى اهمية توثيق تجارب الباحثين المكتوبة التي تستهدف طلاب الدكتوراه ويعزز ذلك ما ذكره (Lussier-Ley ٢٠١٠) في ان الدراسات الذاتية توفر مادة غنية يمكن من خلالها تعزيز فهمنا للجوانب المعقّدة وذات الابعاد المركبة.

٣- تعزيز اديبات البحث الخاصة بالمنهجيات النوعية في دراسات علوم الاعلام والاتصال والنظرية المجلدة بشكل حاصل حيث ان اغلب الادبيات غطت الجانب النظري مثل (Bell et al., 2019) وقليل منها غطت الجانب العملي مثل (Alammar, 2018; Aldhobaib, 2017; Chloe, 2017).



٤- تعزيز ادبيات مناهج البحث الخاصة بدراسات علوم الاعلام والاتصال نظراً لقلة المقالات والدراسات التي تناولت هذا الموضوع فيشير الذهبياني (٢٠١١) الى ان الابحاث التي ناقشت النظرية المجددة قليلة ما يؤثر على وفرة دراسات علوم الاعلام والاتصال والتي تساعدهم في إعداد اعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا على حد سواء.

أهمية البحث:

تأتي أهمية البحث في علوم الإعلام والاتصال من كونه سيساعد الباحثين في هذا المنهج من فهم الظواهر الإعلامية والاتصالية بشكل أعمق، وبالتالي سيساعد على تطوير مفاهيم جديدة تتعلق بالسلوكيات والاتجاهات. بالإضافة الى فهم السياق الاجتماعي والثقافي. وتأتي أهمية البحث من انه سيمكن الباحثين في إدراك كيف تؤثر النظرية المجددة على العوامل الاجتماعية والثقافية والأيديولوجيات والقيم الاجتماعية. كما تأتي أهمية البحث في إضافة رؤية جديدة للمنهجيات الكمية التي تهيمن على علوم الإعلام والاتصال، مما يعزز من التعددية الفكرية.

النظرية المجددة: المفهوم والعملية:

استخدم كلاً من كلاسروستراوس عام ١٩٦٧ مصطلح النظرية المجددة، حيث نتج عن تحليل البيانات المجمعة نظرية، وتركز النظرية المجددة على عملية تأسيس لنظرية أكثر من التركيز على مضمون نظري معين. (محمد، سحر، ٢٠١٩، ص ٣١). كما أنها تؤكد على خطوات واجراءات من خلال ربط الاستدلال بالاستقراء وعن طريق مقارنة ثابتة لواقع بحثية والقيام بعينة واختبار مفاهيم منبثقة من الدراسات الميدانية. (الطبولي، محمد عبد الحميد، ٢٠٢٢، ص ٩٥-١٠٨)

ويرى الباحث ان النظرية المجددة يقصد بها بناء نظرية وليس اختبارها إذ تعتمد على الطرق التي تأخذنا الى العالم الواقعي وتحلله قريباً منه. فهي أسلوب ابداعي ابتكاري في اكتشاف المشاكل وإيجاد الحلول المناسبة والعملية لها.

والنظرية المتجذرة أو النظرية المجددة (بالإنجليزية: Grounded theory، وختصاراً: GT)

هي منهجية منتظمة في العلوم الاجتماعية تشمل بناء النظريات من خلال جمع وتحليل منهجي للبيانات. التي قمت صياغتها بأسلوب استقرائي من تلك الظواهر المقصودة بالدراسة. (p141, Yancey Martin & Barry A. Turner.)

وتعد النظرية المجددة من المناهج البحثية المهمة في علوم الإعلام والاتصال، وتميز بتوجهها الكيفي وتسعى إلى تطوير نظريات من خلال البيانات المجمعة من الواقع. ومن خلال أسلوب المقارنة الثابتة، برزت النظرية المجددة منذ بداياتها في مجالات الصحة، ثم في مجالات متعددة مثل الإعلام والاتصال والتعليم، والدراما، والإدارة والتصنيع. (Watson Fletcher 2013.p27) (ولابد أن يكون للبحث العلمي دور في علوم الإعلام والاتصال ونظم التعليم واستبطاط أساليب تسويقية جديدة بدلاً من أن نعمد إلى النسخ من الغرب. (زريق، علي خليل، ٢٠٢٢، ص ١١٧)).

نّشأة النّظرية المجددة:

ظهرت منهجية النظرية المجددة في الولايات المتحدة الأمريكية في ستينيات القرن الماضي من قبل كل من (Strauss و Glaser) عام ١٩٩٥ في كتابهما الموسوم Awareness of dying الذي ينتمي إلى الحقل المعرفي التخصصي لعلم اجتماع الطب والذي حاولا فيه فهم العمليات التي يتم من خلالها استبطاط واقع الموت من طرف المريض وعائلته والنتائج المترتبة على ذلك والظروف التي يتم خلالها مع هذه الوضعية من طرف الطاقم الطبي والممرضين واعتمد الباحثان على تقنية الملاحظة المباشرة والمقابلات المكثفة مع الطاقم الطبي وكذلك المرضى واهاليهم في ست مستشفيات تابعة لمقاطعة سان فرانسيسكو لمدة ست سنوات وقاما بتحليل مسار الموت كطقس اجتماعي social Rituel للوجود الانساني. وكيفية التعامل معه بطرق مختلفة حسب الوضعيات الاجتماعية والخبرة، وتوصلا إلى نتائج مفادها ان الطاقم الطبي يهتم بالجوانب التقنية أكثر من اهتمامهم بالجوانب النفسية للمريض بالإضافة إلى إخفاء بعض الحقائق عن المريض مما يجعله في شك من مرضه وما يتربّ عليه. (شارف عماد، ٢٠١٨، ص ١٠٢). ولجا الباحثين Barney G. L. Strauss و Anselm G. Glaser إلى تطوير اجراءات منهجية سمحت لهما بتطوير فهم نظري خاص بموضوع بحثهما. ثم شهدت بعد ذلك تطوراً واهتمامًا كبيرين رغم وجود بعض الاختلافات في

مدارس هذه النهجية، والتي نتجت بالأساس عن اختلاف الموقف بين الباحث والمشاركين. الا انها تعتمد على نفس الاسس، حيث تنطلق من الواقع المعايش في جمع البيانات، من خلال توظيف عدة تقنيات بمحية، كال مقابلة، والللاحظة، ومجموعات النقاش، وتحليل الوثائق). محمود، باسم، 2018 ، ص ص ٨٥-١١٢

ومع مطلع تسعينيات القرن العشرين تطورت النظرية المجددة بشكل مستقل لأجل الوصول الى استنباطات مفاهيم جديدة واضحة وذات معنى مرتبطة بميدان البحث يضاف الى ذلك تلك المفاهيم التي بتنابها الباحث نفسه *Constructions Of The Researcher*.

وتعتبر مسألة التوصل الى فئات وتصنيفات ترتبط فيما بينها بعلاقات تكون شكلاً متكملاً لتفسير ظاهرة معينة أو استشرافها مستقبلاً، تعد أحد الركائز القوية المعتمدة في النظرية المجددة، والتي من خلالها يتم جمع البيانات النوعية والتعامل معها بأسلوب منظم مع استنباط لكل المفاهيم التي تعكسها لنا تلك البيانات.

ومن الجدير بالذكر، ان ابداع الباحث يعد عاملأً حيوياً في استخدام النظرية اعلاه لأن العقل الابداعي للباحث هو الذي سيؤدي الى اكتشاف النظرية، لأن الباحث بحاجة دائمة لأن يفكر بما هو ممكن من خيارات من خلال مرحلة جمع البيانات وتحليلها مروراً باختيار العينة المعتمدة في البحث. مما يتطلب من الباحث الفهم العميق لما يقوم به والدافعة للاستمرار بما هو مطلوب للابتكار. (pp.65-79.2020Himatul Istiqomah).

خصائص النظرية المجددة:

تتميز النظرية المجددة بجموعة من الخصائص منها:

أولاً: انها على عكس المنطق الكمي الذي يتقييد، ومنذ بداية البحث بأسئلة دقيقة وفرضيات مستلة من الأطر النظرية الجاهزة، إذ يتطلب استكشاف الظواهر بالبدء بأسئلة مفتوحة دون الاعتماد على الفرضيات، على امل ان يكشف الميدان اسراره للباحث. كما يتوقع ان تتغير الاسئلة مع التقدم في البحث، فعادة ما تخضع للمراجعة المستمرة واعادة الصياغة مما يسمح للباحث بالتكيف مع كل المعطيات الجديدة التي يمنحها له الميدان.



ثانياً: لا تشكل النظرية إطاراً موجهاً للبحث، فهي لا تتحرر منها بشكل نهائي، حيث يتم توظيفها استقرائياً في مرحلة تحليل البيانات من خلال استدعائها ومقارنة ما جاء بها بما تم التوصل إليه من نتائج.

ثالثاً: يتعرض البحث النوعي، ومنهجية النظرية المحددة تحديداً، للتغيير طيلة فترة النجاح البحث، فقد تتغير خطة الدراسة، أو أسئلة البحث أو تصميم أدوات جمع البيانات، كما قد يتغير الأفراد الذين يدرسهم الباحث أو موقع البحث.

رابعاً: يناقش Creswell مسألة العينة في منهجية النظرية المحددة، العينة القصدية هي الأكثر ملائمة لهذه المنهجية، لا سيما وأن هدفها ليس التعميم. وتسمح هذه العينة بإيجاد المفردات التي تعين الباحث على فهم أفضل لمشكلة البحث لذلك، لا يتطلب هذا التصميم البحثي كغيره من البحوث النوعية الإختيار العشوائي لمفرداتها، أو اختيار عينة كبيرة من المشاركين كما هو الحال بالنسبة للبحوث الكمية.

كما يوجد أسلوب آخر يشار إليه في تحديد حجم العينة وهو التشبع (Saturation) والذي يتوقف الباحث عن جمع البيانات حينما لا تمثل البيانات الجديدة آية اضافة للتصنيفات أو الموضوعات التي تم بناؤها. ويسمح اختيار العينة وفق هذه الطريقة باختيار أفضل المشاركين الذين يمكنهم تحقيق اضافة للمشكلة البحثية وبالتالي اغناء خصائص وابعاد الموضوعات. (Conlon. C. Timonen (p. p947-959. ٢٠٢٠).

خامساً: تتجاوز النظرية الوصف البسيط لمشكلة البحث إلى الوصف الشامل مما سيؤدي إلى عدم الالام بالظواهر الجديدة التي تضم تفاصيل من الصعب الوصول إليها إلا من خلال منهجية استكشافية كمنهجية النظرية المحددة.

مراحل النظرية المحددة:

توجد العديد من الأساليب في البحث العلمي حول النظرية المحددة وعموماً تكون منهجية النظرية المحددة من المراحل التالية:

١- مرحلة تحديد المشكلة: لابد من الباحث أن يستهل عمله بفهم شامل للظاهرة أو

القضية التي يدرسها، من خلال الاطلاع على البيانات والمعلومات، ليتمكن من تحديد نطاق البحث بدقة تامة، بحيث يكون الموضوع مركزاً ومفهوماً، وليس واسعاً أو غير محدد.

٢- مرحلة جمع البيانات: هنا يسعى الباحث بالقيام بجمع البيانات والمعلومات المتعلقة بالظاهرة التي يعمل على دراستها وذلك من خلال استخدام المقابلات والمشاهدات العينية ودراسة المستندات والوثائق كأدوات للبحث. وقد تستغرق هذه المرحلة فترة طويلة من الزمن وقد تتدل لسنوات بحسب طبيعة البحث. وفي هذه الحالة يتوجه الباحث إلى تدوين ملاحظاته خلال مرحلة البحث وستخضع للتحليل لاحقاً.
(العمران، الضيّب، ٢٠٢٢، ص ٢٦٢)

٣- مرحلة التحليل: من هنا يبدأ الباحث بتحليل الملاحظات والم مقابلات والمعلومات التي تم جمعها تحليلأً نصياً لغرض استبطاط الرموز والكلمات المفتاحية ومقارنة بعضها ببعض لكي يستخرج الأنماط أو الفئات الأساسية منها (Core Category). بعد ذلك يقوم الباحث بالتحليل من خلال الترتيب والجمع لاستخراج التصنيفات منها. إن هذه التصنيفات هي التي سيعتمد عليها الباحث فيما بعد بنظريته التي سيخرج بها وتم بناءً على الإجراءات التالية:

- استخلاص الرموز من البيانات التي تم قام بجمعها (الترميز Coding) إذ يعمل الباحث إلى البحث في البيانات والملاحظات التي قام بتسجيلها عن الكلمات أو العبارات ولها دلالات وأهمية للظاهرة التي يسعى لدراستها.

يقوم بعد ذلك بالمقارنة المتكررة بين الرموز التي استخرجها ضمن المجموعات لغرض استبطاط النمط الرئيس منها (Core Category) التي تدور حولها النظرية.

ويجري بعد ذلك استخراج التصنيفات من الرموز من خلال تصفيتها والجمع بين المشابه منها وتحليل العلاقات فيما بينها ثم توزيعها على الأنماط الأساسية التي تم استخراجها سابقاً.

هنا يقوم الباحث بالتحليل المستمر للأنماط والتصنيفات التي توصل لها ويقوم بجمع

المعلومات عن تلك التصنيفات الى ان يقتصر بأنه لا يمكن اجراء المزيد من التحليل.

بعد ذلك يقوم الباحث يوضع نظريته أو المفهوم أو إطار العمل الذي كان يهدف له والذي اعتمد على اساسه بشكل كبير على الأنماط والتصنيفات التي توصل لها.

وهنا يظهر الابداع والابتكار إذ قد يستلزم من الباحث جمع المزيد من المعلومات والتفكير الابداعي لكي يصل للهدف المنشود.

اجراءات وركائز منهجية النظرية المجددة:

المنهجية المجددة يتم توليدها وتجزيرها من البيانات الميدانية المتمثلة اساساً في وجهات نظر المشاركين

(C. N. (2016), & Poth, J. W., p201. Creswell)

وتسمح هذه الادوات وبخاصة، المقابلة باشراك المبحوث في مسيرة البحث من خلال طرح آرائه ومعتقداته ومشاعره حول موضوع الدراسة، حيث يتم اخضاعها للتفریغ الكتابي، ليقوم الباحث بعد ذلك بتحليلها من خلال العملية المسماة بالترميز (Coding).

ويتم الترميز عبر مراحل عديدة تنتهي بظهور فئات وموضوعات، حيث يتم البدء من الجزئيات أي البيانات الميدانية، ليتم تحويلها في النهاية الى الكلمات، أي البناءات النظرية.

(Guillemette, J.&, Luckhoff, P.p. 3-36 .. ٢٠١٢)

وهنا لابد من الاشارة الى ان هدف استخدام منهجية النظرية المجددة ليس الوصول الى بناء نظرية بشكل كامل ولكنها تهدف في الكثير من الاحيان الى بلوغ فهم جديد للظاهر في سياقاتها الطبيعية. (Noy, A., pp 154-159. 2005. Mucchielli)

شكل رقم (١)^(*)

يوضح مراحل النظرية المجددة

المرحلة	الغاية
رموز	تحديد المركبات التي تسمح بجمع النقاط الأساسية للبيانات
مفاهيم	مجموعات من رموز المحتوى المماثل التي تسمح بتجميع البيانات
فئات	مجموعات واسعة من المفاهيم المشابهة التي تُستخدم لتكوين نظرية
نظرية	مجموعة من الفئات التي تفصل موضوع البحث



وبحاجة جمع البيانات، فإن تحليل النظرية المجددة تتضمن الخطوات الأساسية التالية:

١- ترميز النص ووضع النظريات:

النظرية المجددة تبدأ من السطر الأول في المقابلة. حيث يتمأخذ جزء من نص المقابلة ويرمز ثم يتلوه السطر الثاني وهكذا بعدها يجري تحديد المفاهيم الأساسية المقيدة والمشابهة وتتكرر هذه الخطوات وتسمى العملية هذه عند ستراوس وكروбин عملية الترميز المفتوح وعند تشارماز تسمى الترميز الأولي. (كردي، زينب عبد اللطيف، ٢٠٢٢، ص ص ٣٥٠-٤٠٦).

بعدما يكتمل الترميز تليها الخطوة التالية وهي تحديد المكونات المفاهيمية وربط كل المفاهيم مع بعضها البعض لتكون مفهوم أكثر شمولية.

٢- إنشاء المذكرات ووضع النظريات: وتعتبر هذه المرحلة هي مرحلة انتقالية ما بين الترميز والمسودة الأولى للتحليل النهائي.

٣- دمج النظريات وتنقيحها وكتابتها: وهنا يتم ربط فئات الترميز مع بعضها البعض لتكون فئة مركبة. (Bernard, H. R. & G. W. Ryan. ٢٠١٠. p. 335)

تطبيقات عملية:

للنظرية المجددة تطبيقات عملية مثل:

١- دراسات الحالة إذ يمكن استخدام النظرية المجددة في تحليل دراسات حالة دقيقة، مثل تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على العلاقات الاجتماعية.

٢- فهم المعاني والدلائل: وذلك بدراسة كيفية تفسير الجمهور للمحتوى الإعلامي والأخبار، وكيف يؤثر ذلك على تصوراتهم ومعتقداتهم.

٣- بحوث حول الهوية: دراسة كيف تشكل وسائل الإعلام الهويات الثقافية والاجتماعية وتؤثر في فهم الذات لدى الأفراد.

آفاق بحثية جديدة:

هناك عدة آفاق بحثية جديدة يمكن استكشافها في هذا المجال يمكن أن تساهم في توسيع المعرفة والفهم في مجالات مختلفة، مما يجعلها أداة قوية لدراسة الظواهر المعقدة ومنها:



- ١- تأثير التكنولوجيا الحديثة: دراسة تأثير التطورات التكنولوجية مثل الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي على سلوكيات الاتصال والتسويق عبر الانترنت.
- ٢- التحليل الثقافي دراسة كيفية تأثير العوامل الثقافية المختلفة على النتائج في النظرية المجددة، مما يساعد على فهم الاختلافات الثقافية في السلوكيات والتوجهات. أي فهم أعمق لكيفية تأثير الثقافة والمجتمع على إنتاج وتلقي الرسائل الإعلامية.
- ٣- التغيرات الاجتماعية تطوير نظريات مدعومة بالبيانات تتعلق بالقضايا الاجتماعية والبيئة الراهنة، مثل دراسة الآثار الاجتماعية للانتشار الواسع لاستخدام وسائل الإعلام الرقمية. تغير المناخ أو عدم المساواة الاجتماعية،
- ٤- استكشاف كيفية تطبيق النظرية المجددة في مجالات جديدة مثل الصحة العامة، التعليم، والبيئة، مما يؤدي إلى تنوع في الأساليب والنظريات والسعى لتطوير مفاهيم جديدة أو نظريات جديدة تستند إلى النتائج المستخلصة من الأبحاث المعتمدة على نظرية المجددة.

تحديات منهجية النظرية المجددة:

منهجية النظرية المجددة مأخذ كثيرة تحسب عليها ويمكن أن تؤثر على جودة ونتائج الأبحاث إذ يتطلب هذا المنهج في الاعداد والتحليل مهارات خاصة في جمع البيانات وتحليلها، فعملية جمع البيانات النوعية عملية معقدة وستغرق وقتاً طويلاً، خاصة إذا كانت هناك حاجة لتفاعلات معقدة مع المشاركين. وقد تكون تحدياً للباحثين الجدد.

الشكوك في مصداقية ودقة نتائج منهجية النظرية المجددة والذاتية الكبيرة التي يظهرها الباحث في تعاطيه مع اجراءاتها، أو فيما يخص اعتمادها العينة القصدية ومرونتها التي لا تتفق مع مفهوم الصرامة العلمية بالشكل الذي تعاطى معه البحوث الكمية. بالإضافة إلى التحيز الشخصي لهذا من المهم أن يكون الباحث واعياً لتحيزاته الشخصية أثناء جمع وتحليل البيانات.

كذلك يمكن ان يؤخذ على منهجية النظرية المجددة عدم تقديم تعاريفات واضحة ونهائية لمصطلحات البحث منذ البداية مما يجعل هذه المصطلحات قابلة للتغيير أكثر من مرة خلال

منهجية النظرية المجددة وتطبيقاتها في مجالات الإعلام والاتصال (٤٧٣)

فترة البحث، الى ان تصل الى شكلها النهائي الواضح في نهايته، (John W. Creswell. ٢٠١٩). ص ٢٣٣.

في بعض الأحيان، قد يكون من غير الواضح كيف يمكن تقليل نطاق البحث أو تحديد الحدود المناسبة للدراسة، مما قد يؤدي إلى مشاريع بحثية واسعة جداً أو غير مركزة. (العياضي، نصر الدين، ٢٠١٦. ص ٢٧-٧)

من حدود النظرية المجددة ايضاً الرهانات الأخلاقية التي تطرحها هذه المنهجية بسبب انخراط الباحث في تجربة مكثفة ومجهدة مع الافراد (فاطمة، بوقطایة. ٢٠٢٠، ص ٤٠-٦٥) وهو اشكال تملية طبيعة البحوث النوعية بشكل عام، من حيث اعتبار المشاركون جزءاً اساسياً من البحث، (دليو، فضي. ٢٠٢٠، ص ١٩٠ - ٢٠٣).

يمكن أن تؤدي التفسيرات المتنوعة لنظرية المجددة إلى صعوبات في الحفاظ على نهج موحد بين الباحثين، ما قد يؤثر على إمكانية مقارنة الدراسات أو نتائجها.

تطلب عملية التحليل واستخراج النظريّة وقتاً كبيراً، مما قد يجعل بعض الباحثين يشعرون بالضغط لإنها الدراسات بسرعة.

اما على مستوى الممارسة العملية فأن الابحاث التي تبني النظرية المجددة في هذا الحقل العلمي تبقى غير كافية وأحيانا هي متعدمة أو نادرة كما في العديد من السياقات كالسياسي العراقي وهو الذي يستدعي فتح نقاشات جادة على مستوى الهيئات العلمية المحلية حول أهمية خوض مغامرة التنظير، وبالأخص كيفية خلق دينامية علمية. والنظرية المجددة هي أحد أساليب البحث الغائبة عن أبحاث طلبتنا في الجامعات العربية. هذه دعوة للجامعات وأساتذة الجامعات والطلبة لتبني منهجيات البحث النوعي وخصوصا النظرية المجددة بشكل أكبر في ابحاثهم ليكون لها دور أكبر في قطاع الأعمال بل وفي الحياة اليومية للناس.

ان تجاوز هذه التحديات يتطلب تحطيطاً دقيقاً، ومرؤونه، وفهمًا عميقاً للأساليب المتبعة في نظرية المجددة لضمان نتائج موثوقة وقابلة للتطبيق.

الخاتمة:

تناول البحث نشأة النظرية المجلدة ومراحل تطبيقها في بحوث الاعلام والاتصال وما تقدمه منهجية النظرية المجلدة، ومن بين كل تصاميم البحث النوعي الأخرى، في إضفاء معنى جديداً لبعض مفاهيم البحث كال موضوعية والصدق والثبات والأخلاقيات، وستتمكن الباحث من تجاوز هذه الحدود في سبيل تحقيق الهدف، وهو تزويد الباحثين في علوم الاعلام والاتصال بمخزون نظري يمكنه من تقديم فهم أعمق للظواهر.

اما على مستوى الممارسة العلمية فأن الأبحاث التي تبت منهجية النظرية المجلدة في هذا الحقل العلمي تبقى غير كافية واحياناً منعدمة أو نادرة كما في العديد من السياقات كالسياسي العراقي وهو الامر الذي يستدعي فتح نقاشات حادة على مستوى الهيئات العلمية المحلية حول أهمية خوض مغامرة التنظير وبالاخص كيفية خلق دينامية علمية في تحقيق المزيد من الفهم والمعرفة ولمختلف ميادين العلوم، وتركز على كيفية تطور هذه المعرفة وكيف يمكن أن تؤثر على المجتمع.

هوامش البحث

(*) المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على معطيات الدراسة.

قائمة المصادر

- ١- الطبولي محمد عبد الحميد، (٢٠٢٢)، البحث الكيفي: تعريفه ومداخله النظرية والمنهجية واستخداماته في الدراسات التربوية، مجلة المختار للعلوم الإنسانية، المجلد ١، العدد ٤٠.
- ٢- زريق، علي خليل. (٢٠٢٢). التقارب بين المعرفة والتكنولوجيا في العلوم الاجتماعية عبر النظرية المجلدة. مجلة صدى العلوم، العدد الاول.
- ٣- شارف عماد، ٢٠١٨، منهجية التنظير كمقارنة بحثية كيفية لدراسة الجريمة، المجلة الجزائرية للدراسات السوسيولوجية، العدد السادس، يونيو.



منهجية النظرية المجددة وتطبيقاتها في مجالات الإعلام والاتصال (٤٧٥)

- ٤- (العمار، فهد محمد، الضبيب، مشعل عبد العزيز، ٢٠٢٢، مناهج النظرية المجددة في دراسات العلوم الادارية، *المجلة العربية للادارة*، مجلد ٤٢، العدد ٢.
- ٥- (كردي، زينب عبد اللطيف، ٢٠٢٢، توظيف الاطار المنهجي للنظرية المجددة في تأصيل البحث البلاغي - نظرية النظم أنموذجا، *مجلة الجامعة الاسلامية للغة العربية وأدابها*، العدد الخامس الجزء الثاني،
- ٦- صابر بقور، ٢٠٢٢، في فهم مؤثري الميديا الاجتماعية: العملية والاسباب والمستويات - دراسة في ضوء منهج النظرية المجددة، *مجلة الدراسات الاعلامية والرقمية*، مجلة رقمية للدراسات الاعلامية والاتصالية، المجلد ٢ العدد ١.
- ٧- محمود، باسم (٢٠١٨)، نحو علوم اجتماعية في السياق العربي- في الحاجة الى النظرية المجددة- بحث منشور، *مجلة عمران للعلوم الاجتماعية*، المجلد ٧، العدد ٢٦،..
- ٨- العياضي، نصر الدين، (٢٠١٦)، البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال في المنطقة العربية وغياب الأفق النظري، *مجلة المستقبل العربي*، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، المجلد ٣٩، العدد ٤٥٠.
- ٩- بن نية فاطمة، بوقطاطية نسيم. منهجية النظرية المجددة آفاق بحثية جديدة في علوم الإعلام والاتصال. *مجلة مجتمع تربية عمل*، المجلد ٦٠ ، العدد ٠٢.
- ١٠- دليو، فضي. (٢٠٢٠)، اخلاقيات مناهج البحوث الكيفية: تلازم تفاعلي، *مجلة الاتصال والصحافة*، المجلد ٧، العدد ١.
- بلعباس، حسية نارييان. ٢٠٢٠، توظيف الإعلام الجديد في صناعة السيناريو الإخباري وأثره على الرأي العام، اطروحة دكتوراه، غير منشورة، جامعة عبد الحميد بن باديس، كلية العلوم الاجتماعية، قسم العلوم الإنسانية، شعبة علوم الاعلام والاتصال
- محمد، سحر، ٢٠١٩، الاحتياجات التربوية للمرأة في الريف المصري - دراسة حالة باستخدام منهجية النظرية المجددة - *المجلة التربوية*، العدد الثاني والستون.
- Himatul Istiqomah 2020، استخدام النظرية المجددة لستراوس في البحوث والدراسات العربية. *Journal of Arabic Education and Literature.. Vol.4, No.1*
- (2019) John W. Creswell). تصميم البحوث الكمية النوعية والمجزية، ط٤، (ترجمة عبد المحسن عايض القحطاني). ط ١، الكويت: دار المسيلة للنشر والتوزيع.



- Barry A. Turner. & Yancey Martin (1986), Grounded Theory and Organizational vol. 22 ,no. 2 ,141 " , **The Journal of Applied Behavioral Science , Research**
- Fletcher Watson ,(2013) ,Toward a Grounded Dramaturgy: Youth Theory to Interrogate Performance Practices in Theatre for Early Years , **Theatre Journal** ، ١٣٤ : (٢) ٢٧ .
- Conlon. C. Timonen, V. Elliott-O'Dare, C. O'Keeffe, S. Foley, G. (2020). **Confused About Theoretical Sampling Engaging Theoretical Sampling in Theory Studies.** Qualitative Health Research. 30(6)..
- Creswell ,J. W. ,& Poth ,C. N. (2016). **Qualitative inquiry and research design:** Choosing among five approaches. Sages publications.
- Luckerhoff ,J. ,& Guillemette ,F. (2012). **Méthodologie de la théorisation enracinée. Québec:** Presses de l'Université du Québec.
- Mucchielli ,A. ,Noy ,C. (2005). Communication Studies: Constructivist Approaches. Paris: Armand Colin..
- Bernard, H. R. & G. W. Ryan. A. Wutich. (2010). **Analyzing Qualitative Data:** Systematic Approaches. California. CA: Sage Publication, Inc. 2455, Teller Road Thousand oaks California. p 335.