برنامج لبعض القصص الحركية وتأثيرها في نمو الذكاء الحركي لأطفال الرياض

م. م. ذكاء حسين محمود الجبوري
المديرية العامة للتربية في بغداد / الكرخ الثانية

الملخص:

أجمعت الدراسات المختصة في ميادين الطفولة أنّ السنوات الخمس الأولى من حياة الطفل من أهم وأخصب مراحل العمر، وتعد ذات تأثير كبير في بناء الإنسان إذ هي المرحلة الحاسمة في النمو والتطوير والتشكيل في مختلف أنماط السلوك والعادات ، كما أن معظم قدرات الطفل واستعداداته واتجاهاته وميوله تتجه نحو الظهور والتناسق والتثبيت ، إذ تشير الاتجاهات المعاصرة في التربية إلى أنه في مرحلة الطفولة المبكرة يبدأ نمو القوى والاستعدادات المختلفة منها العقلية والبدنية الأمر الذي يتطلب عدم إهمال هذه المرحلة والعمل على الاستفادة منها في نمو الطفل وذلك برعايتها وتوجيهها .

1- التعريف بالبحث :

1-1 مقدمة البحث وأهميته :

تعد مرحلة الطفولة من المراحل المهمة التي تبنى فيها شخصية الطفل وتكوينه الجسمي والحركي فضلا عن اكتساب الخبرات ، فهي الأساس الذي تبنى عليه حياة الطفل المستقبلية إذ إن الطفل في هذه المرحلة يحتاج الى من يحسن تنظيم حياته وتهيئة بيئته لتكوين المواقف البيئية المليئة بمصادر الخبرة المنظمة (المندلاوي ، 1989، ص48) .

كما يحتاج طفل الروضة إلى النمو العقلي السليم وتتصل هذه الحاجة بإشباع الحاجات الأخرى إذ لا تنمو قابلية الطفل الذهنية ولا تزداد معارفه ولا يكتسب المهارات المختلفة إلا إذا كان نموه الجسمي سليماً، لذا يجب التركيز على الذكاء الحركي الذي يعد أحد أنواع الذكاء وفقاً لنظرية جاردنر(Gardner) للذكاء المتعدد ، ويُعرّف بأنه القدرة على استخدام القدرات العقلية لدى شخص ما للتنسيق بين حركاته الجسمية ، ويتحدى هذا الذكاء الاعتقاد الشائع بأنه لا توجد علاقة بين النشاط العقلي والبدني ، فأصحاب هذا النوع من الذكاء يتعلمون ويطورون معرفتهم من خلال حركات وأحاسيس أجسامهم (Ernst, 1985,28-31).

لذا فأن وضع برامج مختلفة للألعاب والقصص الحركية لهذه المرحلة تنمي فيهم الانتباه ودقة الملاحظة وتوسع مداركهم تبعاً لزيادة خبراتهم ومهاراتهم والارتقاء بالعمليات العقلية المعرفية (الاحساس والإدراك) في مواقف اللعب المختلفة ، وهنا تكمن أهمية البحث بأن تجعل من البرامج المختلفة للألعاب والقصص الحركية في هذه المرحلة ذات هدف لتنمية الذكاء الحركي وليس مجرد المتعة والتسلية فقط .

1-2 مشكلة البحث :

تعد رياض الاطفال من المؤسسات التربوية التي تربي الطفل وتبدأ بالتأثير في عاداته وسلوكه ونشاطاته المختلفة، فهناك اعتبارات كثيرة وراء الاهتمام بطفل ما قبل المدرسة منها أهمية هذه المرحلة في حياة الطفل وفي تكوينه العقلي والبدني والنفسي، اما الاعتبار الثاني على مجتمعنا من تحولات أدت الى الاحساس بضرورة الاهتمام بتنمية قدرات الطفل في السنوات الاولى من عمره وذلك قبل دخول المدرسة الابتدائية، ويعد الاعتبار الثالث على جانب كبير من الاهمية هو الحاجة الى وجود برامج فعالة وهادفة تعتمد على نظريات حديثة في تنمية وتربية الاطفال لتحقيق الاهداف العامة والخاصة المرجوة ، ونتيجة لما تقدم تولدت للباحثة فكرة الدراسة التي تبحث في نمو الذكاء الحركي للاطفال من خلال القصص الحركية والالعاب التي تتضمنها لذا كان لابد من وضع نموذج لبرنامج يحمل في طياته مجموعة من القصص الحركية المنوعة التي تتضمن فعاليات والعاب تركز على المستقبلات الحسية وزيادة كفائتها وبالتالي تنمية الذكاء الحركي للاطفال بغية الارتقاء بالجوانب الحركية لهم أضافة الى الجوانب الاخرى .

1-3 أهداف البحث :

يهدف البحث إلى :-

- إعداد برنامج لبعض القصص الحركية لنمو الذكاء الحركي لاطفال الرياض بعمر (5 – 6) سنوات .
- التعرف على تأثير البرنامج لبعض القصص الحركية في نمو الذكاء الحركي لاطفال الرياض بعمر (5 – 6) سنوات .

1-4 فروض البحث :

- ان لبرنامج القصص الحركية تأثيراً ايجابي في نمو الذكاء الحركي لاطفال الرياض بعمر (5 – 6) سنوات .

1-5 مجالات البحث :

- المجال البشري : عينة من أطفال مرحلة رياض الأطفال بعمر (5 – 6) سنوات وعددهم (32) طفلاً .

- المجال المكاني : محافظة بغداد في الملاعب والقاعات الداخلية لروضة النجوم .
- المجال الزماني : المدة من (12/2 /2012 لغاية 2013/1/13) وهي مدة إجراء التجربة.

1-6 تعريف المصطلحات :

القصص الحركية :

هي احدث طرائق اعطاء التمرينات البدنية للاطفال الصغار وانجحها لانها تتماشى مع طبيعتهم وميولهم فضلاً عن انها تحقق لهم قدراً كبيراً من السرور والمرح ، تشبع فيهم النزوع الى التخيل وحب التقليد واكتساب الجديد من المعلومات العامة (المرسي ، 1972 ، ص92).

الذكاء الحركي (Bodily-Kinesthetic Intelligence) :

يعرف بأنه مجموعة من القدرات أو الكفاءات أو المهارات المتعددة التي يمتلكها كل فرد وبنسب متفاوته وفق الفروق الفردية (Gardner,1983, 77). يضم هذا الذكاء مهارات نوعية محددة كالتآزر والتوازن ، والمهارة ، والقوة ، والمرونة ، والسرعة كذلك الاحساس بحركة الجسم ووضعه ، والقدرة على التعلم بلمس الاشياء (جابر ،2003 ، ص11).

رياض الأطفال :

" هي مدارس للاطفال للصغار الذين اكملوا الرابعة من عمرهم ، والتي تسبق المرحلة الابتدائية ، ومدة الدراسة فيها سنتان ، تعرف السنة الاولى بصف الروضة وتخصص للاطفال الذين اكملوا الرابعة من عمرهم ،وتعرف السنة الثانية بالتمهيدي وتخصص للاطفال الذين اكملوا الخامسة من عمرهم وتجري الدراسة فيها وفق منهج مقرر من وزارة التربية " (وزارة التربية، 1976 ، ص2).

2- الإطار النظري ودراسات سابقة :

2-1 الإطار النظري :

2-1-1 اللعب معناه وأهميته :

اللعب بوصفه ظاهرة سلوكية لم ينل ما يستحقه من الدراسات الجادة والبحث العلمي المتعمق في الدراسات النفسية والسلوكية ، وقد يعود سبب هذا القصور في الدراسات إلى وضوح الظاهرة السلوكية وعموميتها، أو صعوبة الدراسة الجادة لهذه الظاهرة السلوكية أو كلاهما معاً ، فاللعب كظاهرة سلوكية تسود عالم الكائنات الحية ليست مقتصرة على الإنسان بل تمارسه الحيوانات أيضاً ، واللعب في الطفولة عند الإنسان يعد وسيطاً تربوياً مهماً ، فهو نمط سلوكي أولي يتعلم من خلاله الطفل عن جسمه وقدراته الحركية ، كما يعد مدخلاً أساسياً لنمو الطفل ويساعد على تحقيق النمو من الجوانب جميعها العقلية والبدنية والاجتماعية والأخلاقية

والمعرفية والانفعالية واللغوية (راتب ، 1999 ، ص86). فضلاً عن كونه أحد المفردات الرئيسة في عالم الطفل ، فهو أحد أدوات التعلم واكتساب الخبرة (المصري ،1998 ، ص4-5)، ومن خلال ممارسة الطفل لألوان اللعب المختلفة يكتشف بيئته ويتعرف على عناصرها ومثيراتها المتنوعة والمختلفة ، ويتعلم ثقافة مجتمعه وقيمه ، وتتطور قدراته ومهارات التفكير المختلفة التي يحتاجها خلال مراحل نموه فاللعب يعد عنصراً أساسياً في حياة الطفل بل هو الحياة (بيرس ، لاندو ، 1996 ، ص11-12)، والسر في الميل إلى اللعب هو الحاجة إلى الإحساس والشعور بالحرية التي تعد من أهم مميزاته (عبد الله ،1985 ، ص13).

يعد مفهوم اللعب مفهوماً واسع النطاق فهو يسمح لكل من المهتمين بدراسته من تحديد معناه وفق اهتماماته ودوافعه واتجاهاته بما يتماشى وطبيعة شخصيته ورؤيته الفلسفية للعب، (سلامة، 2006 ، ص18)، وقد عرفه (حنوره، عباس ،1996 ، ص31) بأنه عبارة عن استغلال طاقة الجسم الحركية في جلب المتعة النفسية للفرد ولا يتم اللعب دون طاقة ذهنية أو حركية جسمية .

اهتم العلماء كثيرا في بيان آثار اللعب في حياة الاطفال فيؤكد عالم النفس الألماني (كارل بيولر) أهمية اللعب في النمو العقلي للطفل ، وسنوضح فيما يأتي أهمية اللعب وفوائده من النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والخلقية والتربوية :

أولاً : الناحية الجسمية.(الهادي ، 2004 ، ص162).

ثانياً : الناحية العقلية (عدس ، مصلح ، 1980 ، ص38).

ثالثاً : الناحية الاجتماعية . رابعاً : الناحية الخلقية . (سلامة ، 2006 ، ص14).

خامساً : الناحية التربوية .(العاصي ،عبد الرحمن ، 1987 ، ص37-42) .

2- 1- 2 القصص الحركية للاطفال

يرى علماء نفس الطفل ان استخدام القصة ذو اثر فعال في تنشئة الطفل ، إذ من خلالها يحاول المربي زرع القيم والمثل ولاتجاهات والطموحات والمعايير على شكل قصة تقرأ او تسرد او تمثل أمام الطفل الذي يتشرب بعضها بشكل شعوري او لا شعوري ، إذ ان الطفل بطبيعته ميال الى التقليد وتمثيل ما يعرفه من حيوانات والآت وشخصيات كارتونية (صادق وآخرون ، 1989 ، ص186-187) . ورغبة الطفل في الحركة عظيمة فلو تركته في قاعة اللعب او في غرفة البيت لرأيت ان رغباته لانهاية لها وكذلك رغبته في العمل والتصور يمكننا ان نجعل له الحصيرة بحيرة ، وعربة النقل سيارة... وهكذا فهو يرتب الادوات ويتكلم عنها بقوة المخترع المبدع فهو ينقل الادوات من مكان الى اخر ويسحبها وربما فاقت قابلياته في بعض الاحيان لكنه يتعاون مع بقية الاطفال ويذللون الصعاب اذا اعترضتهم في اعمالهم ، كما

يجب ان لا تستغرق القصة الحركية اكثر من ربع ساعة من حصة الدرس حتى يمكن تسلسل حوادث القصة تسلسلاً طبيعياً بعيداً عن التكرار الممل خاصة ان الطفل في هذه المرحلة العمرية يكون سريع الملل قليل التركيز ، وان تعمل المعلمة على استثارة انتباه الاطفال بأستمرار عن طريق اشراكهم في اخراج القصة وان تكون القصة الحركية مشوقة وبمستوى ادراك الاطفال وان تكون الحركات مناسبة لقدراتهم (العاصي ، 1987 ، ص171).

2 – 1– 3 نظرية الذكاء المتعدد لجاردنر

وقبل التطرق لنظرية الذكاء المتعدد لجاردنر لابد لنا من التعرف على المعنى اللغوي لمصطلح الذكاء الذي اشتق في اللغة العربية من الفعل الثلاثي ذكا ، وذكا فلان أي سرع فهمه وتوقد ، والذكاء في الفهم يعني أن يكون الفهم تاماً وسريع القبول (مصطفى ، الزيات ، 1961 ، ص313 – 314). أما أصل كلمة الذكاء فجاء من الكلمة اللاتينية(Intelligentia) التي ظهرت على يد الفيلسوف الروماني (شيشرون) الذي ابتكرها، لتعني حرفيا معنى الكلمة اليونانية (Nous) لكن الكلمة اللاتينية كانت الأكثر شيوعاً في اللغات الأوروبية الحديثة فهي في اللغتين، الإنجليزية والفرنسية (Intelligence) وتعني لغويا: (الذهن Intellect) و(العقل Mind) و(الفهم Understanding) و(الحكمة Sagacity) (مركز تنمية الإنسان ، انترنت).

في عام 1904 وضع عالم النفس الفرنسي (الفريد بينيه Alfrd Binet) أول اختبار للذكاء ، لقياس مستوى ذكاء الأطفال ،ثم أجريت عليه تعديلات فيما بعد أهمها ما قام به عالم النفس الأمريكي (ترمان) في جامعة ستانفورد وأطلق على هذا الاختبار اسم (ستانفورد.بينيه) للذكاء ، وقياس الذكاء ما هو إلا عملية تحويل المعطيات المختلفة للنمو العقلي والذكاء إلى أرقام وكميات (عبد الكافي ، 2001 ، ص7) .

وبعد ثمانين سنة تقريباً من وضع أول اختبارات للذكاء ، قام سيكولوجي بجامعة هارفارد هو " هاورد جاردنر Howard Gardner والذي جعل من الذكاء قدرة خاصة يتمتع بها أفراد أو أُسر أو فئات أو طبقات أو مجتمعات معينة دون غيرها هو الوراثة ، أو بالأحرى عدّ الذكاء قدرة موروثة وتجاهل العوامل الأخرى المؤثرة في تكوين الذكاء وأسبابه (عمارة ، 1996 ، ص13).

إذ قال "هاورد جاردنر" : إنّ ثقافاتنا قد عرفت الذكاء تعريفاً ضيقاً جداً ، وأقترح في كتاب (اطر العقل 1983 Frames of mind) وجود سبعة ذكاءات أساسية في الأقل ، واقترح "جاردنر" بدلاً من ذلك إن الذكاء إمكانية تتعلق بالقدرة على:

(1) حل المشكلات،(2) تشكيل النواتج في سياق خصب وموقف طبيعي (جابر، 2003، ص9).

أمّا الأسس العلمية لنظرية الذكاءات المتعددة فيرى (جاردنر) صاحب هذه النظريـــة إنّ ما يذهب إليه من وجود ذكاءات عدة يجد أسسه في ثقافة الشخص، وفي فيزيولوجيته العصـــبية. فالسند العلمي لنظرية الذكاءات المتعددة في الأسس البيو ــ ثقافية للفرد، والتي هي بمثابة معايير للاستدلال على وجودها. (فـــودور Fodor 1983، كيـــل Keil 1984، فيلـــدمان Feldman، سيسي Ceci 1990).

وفيما يأتي أهم الميادين التي شملها البحث في نظرية الذكاءات المتعددة والتي تشكل الدعامة العلمية لهذه النظرية (مختارات من عالم التربية ، انترنت):

1- النمو الذهني للأطفال العاديين.

2- دراسة الكيفية التي تعمل بها القدرات الذهنية.

3- دراسة تطور الجهاز العصبي.

4- دراسة الأطفال الموهوبين والأطفال الانطوائيين.

5- دراسة أنواع النشاط الذهني لدى مختلف أنواع الحيوانات.

6- دراسة النشاط الذهني لدى مختلف الشعوب المتميزة بثقافات متنوعة.

أن هناك مبادئ أساسية عدة تقوم عليها نظرية الذكاءات المتعددة نذكر أهمهـــا (منتـــديات مهارتي ، انترنت) و(جابر ، 2003 ، ص20-23):

1- كل إنسان يمتلك سبعة ذكاءات هي (الذكاء اللغوي، الـــذكاء المنطقـــي الرياضـــي، الـــذكاء المكاني، الذكاء الجسمي أو الحركي، الذكاء الموسيقي، الذكاء الاجتماعي، الذكاء الشخصي الداخلي) ويعبر عنها بأشكال مختلفة ومهارات مختلفة.

2- هذه الذكاءات وراثية ومكتسبة.

3- كل فرد له قدرات في الذكاءات المتعددة.

4- استعمال أحد أنواع هذه الذكاءات أو تطويرها يمكن أن يسهم في تنمية نوع آخ من أنواعها وتطويره.

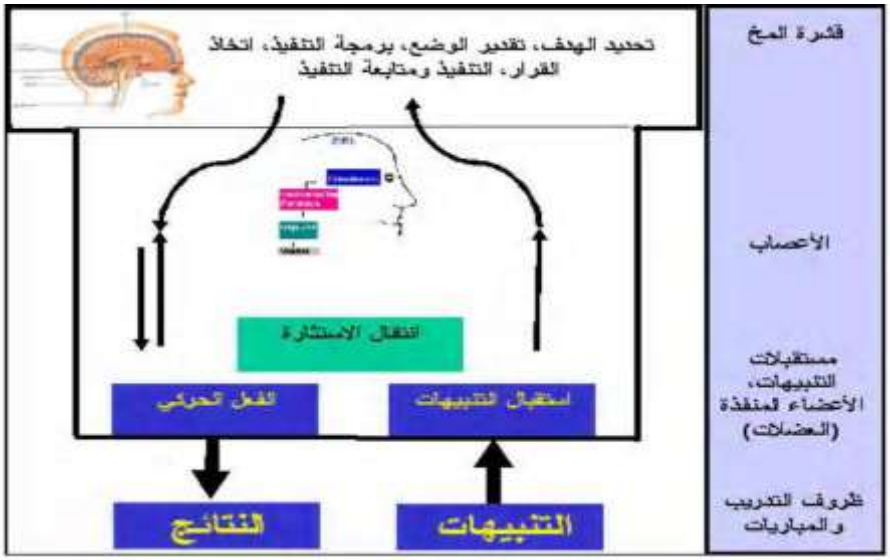
5- أي نشاط بشري وراءه مجموعة ذكاءات وليس ذكاء واحداً.

6- يمكن تقييم القدرات العقلية والمعرفية التي تقف وراء كل نوع من أنواع الذكاءات المتعـــددة والمؤشرات التي تدل على وجودها وتأويلها .

2 – 1 – 4 الذكاء الحركي الجسمي : Bodily-Kinesthetic Intelligence :

الذكاء الحركي يعد احد أنواع الذكاء وفقاً لنظرية "جـــاردنر" للـــذكاء المتعـــدد والـــذكاء الحركي يعني الخبرة والكفاءة في استخدام الفرد لجسمه للتعبير عن الأفكار والمشاعر ، ويضـــم هذا الذكاء مهارات نوعية أو محددة كالتآزر والتـــوازن ، والمهـــارة ، والقـــوة ، والمرونـــة ،

والسرعة كذلك الإحساس بحركة الجسم ووضعه ، والقدرة على التعلم بلمس الأشياء (جابر ، 2003 ، ص11) . فالذكاء الحركي يسمح لصاحبة باستعمال الجسم لحل المشكلات والقيام ببعض الأعمال والتعبير عن الأفكار ، إذ إن عقل الطفل لا ينمو بمعزل عن الجسم " فالعقل السليم في الجسم السليم " ويرتبط نمو الطفل بكل نشاط جسمي وخبرة حسية حركية ،وهذه الخبرة تأتي من إدراك الطفل للبيئة المحيطة به عن طريق حواسه(محجوب ، 1989 ، ص32). ويركز الذكاء الحركي على الأطفال الذين يتعلمون لتنمية قدراتهم الحركية من خلال مستقبلاتهم الحسية فهم غالباً ما يكونوا رياضيين يحبون الحركة ومتميزين في المهارات الرياضية ، كما أنهم يمتلكون القدرة على التحكم بنشاط الجسم وحركاته بشكل سليم إذ يرتبط هذا الذكاء بالمهارات الحركية والصفات البدنية التي بدورها تتطلب نمطاً أو أكثر من أنماط المستقبلات الحسية(شعبان ،وآخرون ، 2006 ، ص2) ، وان أصل الذكاء يكمن فيما يقوم به الطفل من أنشطة حسية حركية خلال المرحلة المبكرة بما يعني ضرورة استثارة حواسه الخمس (السمع – البصر – اللمس – الشم – التذوق) ، ويتحقق التحكم الذاتي الإدراكي عن طريق قشرة المخ ويتضمن العمليات العقلية المرتبطة بتحديد الهدف وتقدير الوضع وبرمجة التنفيذ واتخاذ القرار والتنفيذ ومتابعة التنفيذ(شعبان ،2009 ، ص2–4) . والشكل (1) يوضح ذلك .



الشكل رقم (1)

فالطفل يتفاعل مع البيئة المحيطة به وبحواسه المختلفة التي تمثل له المنبه الأول لاستقبال المثيرات والتفاعل مع كل من أداة وزميل ومساحة (ملعب) وزمن ومسافة وارتفاع وعوائق وغيرها من مشبعات الغرائز الحركية عنده.

ويستنتج مما سبق إن كفاءة المستقبلات الحسية المرتبطة بنمط أداء حركة الطفل تشير إلى مستوى الذكاء الحركي له الذي من خلاله يمكن الحكم على درجة تميزه في الممارسة الرياضية ، وأشار(Forssbeg and Nashner 1982) إلى إن قدرة الجسم على الأداء الحركي تعتمد على المعلومات القادمة من كل من الأجهزة الحسي الحركية والبصرية ، والمدخلات الدهليزية السمعية ، كما توصل (Galley and Foster 1987) إلى تأثير كل من حاسة السمع ، والبصر واللمس والمستقبلات الحسية الحركية في العضلات والأوتار والمفاصل على أداء الحركات الرياضية الأساسية (الاكاديمية الرياضية العراقية ، انترنت) .

ويتمتع أصحاب الذكاء الحركي بالقدرة والبراعة في محاكاة حركات الآخرين وسلوكهم وتقليدهم ، كذلك الاستمتاع بالألعاب اليدوية وإظهار تعبيرات بدنية مختلفة عند التفكير أو العمل، ويتميز بهذه القدرة الجسمية الحركية الفائقة، الممثلون والرياضيون والجراحون والمقلدون والموسيقيون والراقصون والمخترعون . أي إنّ الذكاء الحركي الجسمي يعني الخبرة في استخدام الفرد لجسمه للتعبير عن الأفكار والمشاعر... والمهم أن يعرف الإنسان ويحدد أين يكمن مصدر ذكائه وتفوقه عن الآخرين (القطامي ، 2009 ، ص229). تماما كما تظهر براعة بعض الأفراد في الحساب قبل أن يتعلموا الحساب.كما أن علاقة هذه المهارة بالمخ واضحة أيضاً. وبما أن كل نصف من المخ يسيطر على حركات نصف الجسم المضاد له, فإن أي ضرر يصيب أحد نصفي المخ, قد يؤدي إلى عجز تام للمرء عن القيام بحركات إرادية في النصف المضاد(احمد هيبي ، انترنت).

من مؤشرات التعرف على الذكاء الجسمي الحركي، ما يأتي :

تكمن أهمية تنوع الذكاء بالقيمة الفائقة التي تجعل الناس ، وخصوصا المربين والأهل وعلماء النفس, مقدرين لأنواع من المواهب والقدرات لم تكن مصنفة كنوع من الذكاء. فلاعب كرة القدم المتفوق هو شخص ذكي, حتى لو لم يكن متفوقا في الحساب, أو لم يكن يستطيع إلقاء كلمة أمام جمهور، وهذه الأنواع من الذكاء، لا يستطيع امتحان الذكاء على الطريقة الغربية قياسها، والأهم من ذلك أن الناس لا يعيرونه اهتماما.

وثمة ملاحظة أخرى ليست أقل أهمية، وهي أن الفرد قد يوهب أكثر من ملكة ذكاء واحدة, فيكون رياضيا مثلا وموسيقيا في الوقت نفسه. وهي فكرة حاولت الثقافة الغربية سابقا قمعها, بإعلائها شأن التخصص, وتحديد الفرد بوظيفة واحدة يقوم بها لا يتعداها إلى غيرها,

2- 1- 5 طفل ما قبل المدرسة (طفل الروضة):

وتعرف المدة الممتدة من نهاية العام الثاني حتى نهاية العام الخامس من ميلاد الطفل بمرحلة الطفولة المبكرة، وتم اختيار اسم مرحلة طفل ما قبل المدرسة تبعا للأساس التربوي،

وهناك مسميات أخرى تعتمد على الأساس الفلسفي للتقسيم . تعد مرحلة ما قبل المدرسة من المراحل المهمة في حياة الإنسان ، لأنها تؤسس فيما بعد البناء السلوكي المركب ، ويشير (piaget and Inhelder,1969) إلى أن الطفل خلال هذه السنوات ينمي قدرته على التفكير ويصبح اقل اعتماداً على الأفعال الحسية الحركية في توجيه سلوكه ، وفي هذه المدة يتحول الطفل إلى كائن يعتمد على الفعل ويستخدم البناء الفكري (واطسون ، ليندجرين ،2004 ، ص319) .

إن أهم خصائص ومطالب مرحلة نمو أطفال ما قبل المدرسة كما يأتي (مصطفى ،1994 ، 26) :

1- أن أسرع مرحلة نمو في حياة الطفل.

2- دلت العديد من الدراسات على إن البيئة التي ينشأ فيها الطفل لها أثرها الواضح في تحديد مستوى الذكاء.

3- ينمو الطفل بطريقة متكاملة ومتداخلة لأنه كل لا يتجزأ (روشان ترجمة الحداد، 2001 ، ص11).

4- يجب إشباع الحاجات الأساسية لكي يتحقق النمو .

5- هناك فروق فردية بين الأطفال من حيث القدرات وأنماط النمو.

6- تشهد مرحلة رياض الأطفال بداية خروج الطفل إلى المجتمع الكبير .

7- يؤكد علماء التربية على أهمية الإدراك الحسي في الحصول على المعارف المتصلة بالعالم الطبيعي.

هذا بالنسبة لأهم خصائص ومطالب مرحلة نمو أطفال ما قبل المدرسة بصورة عامة ، أما إذا كنا أكثر تحديد لأهم خصائص وسمات النضج التي تميز طفل (5 – 6) سنوات من العمر نذكر منها ما يأتي :

يكون طفل الخامسة من ناحية النشاط البدني أكثر اتزاناً وضبطاً ، وذا نشاط حركي كبير وجيد إذ يقود الدراجة ، ويتسلق الأشياء في ثبات ،وينتقل من جسم إلى آخر (ارنلد جزل ، 1995 ، ص68- 88) .

كما يتميز من الناحية العقلية والمعرفية بأنه ما زال متمركزاً حول حواسه ، فالطفل يحس بالحل اعتمادا على ما تزوده به حواسه (جاردنر ، 2001 ،ص27) ، وبذلك تمتاز هذه المرحلة من التفكير بما يأتي (قطامي ،2000 ، ص27) :

1- يستخدم الأطفال انطباعاتهم الحسية بدرجة أكبر من استخدامهم للمنطق .

2- لا يستطيع الأطفال القيام بعمليات ذهنية حقيقية.

3- ما زالت انطباعاتهم وادراكاتهم الحسية تقيد تفكيرهم .

4- لا يزال الأطفال يمارسون التفكير التحولي .

وبعبارة أخرى يمتاز الطفل بهذا العمر من الناحية العقلية والمعرفية بزيادة الرغبة في الاستطلاع واكتشاف الأشياء ، وزيادة المقدرة على التعلم من الخبرة والمحاولة والخطأ ، زيادة التركيز المباشر وإدراك العلاقات بين الأشياء المحسوسة ويكون تركيز الانتباه محدوداً في بداية هذه المرحلة ويتحسن في نهايتها ، وتنمو العملية العقلية من حيث خاصية التخيل التي تعتمد على الصورة البصرية ، ويتمكن من تكوين المفاهيم من حيث إدراك الزمن ، المكان ، الاتساع ، العدد والإشكال الهندسية (راتب ، خليفة ، 2005 ، ص5-6) .

2-2 دراسات سابقة :

1 - دراسة الرومي 1990

تهدف الدراسة الى الكشف عن أثر برامج الألعاب الصغيرة والقصص الحركية ووحدة الخبرة المتكاملة في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية للأطفال بعمر (5-6) سنوات بشكل عام ، وحسب الجنس ، وكذلك المقارنة بين اثر برامج الالعاب الصغيرة والقصص الحركية ووحدة الخبرة المتكاملة في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية لاطفال الرياض بعمر (5-6) سنوات وحسب الجنس ، وايضاً وضع معايير لتقويم القدرات البدنية والحركية لأطفال الرياض بعمر (5-6) سنوات بشكل عام ، ومعرفة أي من برامج الألعاب الصغيرة والقصص الحركية ووحدة الخبرة المتكاملة هي الأكثر تطويراً للقدرات البدنية والحركية لأطفال الرياض بعمر(5-6) سنوات بشكل عام من خلال الدرجات المعيارية.

منهج البحث : استخدم الباحث المنهج التجريبي ، وتكونت عينة البحث من(63) طفلا وطفلة، تم توزيعهم على ثلاث مجموعات ،مجموعتان تجريبيتان وواحدة ضابطة ، وآستغرق تنفيذ البرنامج (10) أسابيع بواقع (5) وحدات تعليمية في الأسبوع زمن كل واحدة (30) دقيقة.

نتائج الدراسة : وكانت نتائج الدراسة مثل ما يأتي :

حقق برنامج الألعاب الصغيرة والقصص الحركية تطوراً في القدرات البدنية والحركية جميعها لدى الأطفال بشكل عام والذكور بشكل خاص ،وهناك تكافؤ في تأثير برنامجي الألعاب الصغيرة والقصص الحركية في القدرات البدنية والحركية لدى أطفال الرياض بشكل عام ، في حين ظهرت فروق ذوات دلالة معنوية في التأثير بين كل من برنامجي الألعاب الصغيرة والقصص الحركية مع برنامج وحدة الخبرة المتكاملة ولمصلحة برنامجي الألعاب الصغيرة والقصص الحركية ، وكان تطور القدرات البدنية والحركية لدى الأطفال الذكور في المجموعات الثلاث أفضل من تطور القدرات البدنية والحركية لدى الأطفال الإناث . كما حقق برنامج القصص الحركية تطوراً أفضل للقدرات البدنية والحركية لأطفال الرياض بعمر (5-6) سنوات بشكل

عام من خلال الدرجات المعيارية تلاه برنامج الألعاب الصغيرة وجاء برنامج وحدة الخبرة المتكاملة أخيراً .

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

3- 1 منهج البحث :

تم استخدام المنهج التجريبي ، بتصميم (المجموعتين المتكافئتين) التجريبية والضابطة لملاءمته طبيعة المشكلة المراد حلها .

3- 2 عينة البحث :

اختارت الباحثة (32) طفلاً من مرحلة التمهيدي وبعمر (5- 6) سنوات من روضة النجوم ، وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية ، ثم قسمت عينة البحث عشوائياً بطريقة القرعة ايضاً الى مجموعتين تجريبية وضابطة لتشمل كل مجموعة (16) طفلاً ولم تقم الباحثة بأجراء عملية تجانس العينة لأن العينة من مرحلة عمرية واحدة لذلك فهي متجانسة مسبقاً .

3- 3 بطارية اختبارات الذكاء الحركي :

اعتمدت الباحثة على بطارية قياس الذكاء الحركي للأطفال المكونة من خمسة اختبارات تهدف إلى قياس الذكاء الحركي ، وهي من تصميم الدكتور عصام الدين شعبان علي حسن والدكتور مصطفى احمد عبد الوهاب السباعي (2006) ، والاختبارات هي: (اختبار إسقاط الكرة ، واختبار اللف حول الدائرة ، واختبار المسطرة الملونة واليدين ، واختبار الصوت والحركة ، واختبار المشي الى الدائرة) (شعبان ، السباعي ، 2006) .

3- 4 الأجهزة والأدوات والوسائل المساعدة:

المصادر العربية والاجنبية ، أستمارات جمع البيانات ، فريق العمل المساعد ، كومبيوتر P4، مع آلة طابعة من نوع HP ، ساعة إيقاف ، شريط قياس ، صافرة ، عصابة للعينين ، أشرطة لصقة ملونة بعرض (5 سم) ، كراسي عدد (5) ،كرات كبيرة الحجم عدد (20) ،كرات صغيرة الحجم عدد (20)، حبال قفز عدد (8) ، مضارب تنس عدد (16)، أطواق عدد (8) ، مدرج خشبي ، أشكال هندسية خشبية (مثلث ، مستطيل ، مربع) ، لعب بلاستيكية مختلفة ، بالونات مختلفة الألوان والأحجام ، ...الخ .

3- 5 التجربة الاستطلاعية :

تم إجراء التجربة الاستطلاعية لاختبار الذكاء الحركي بتاريخ 2012/11/25 المصادف يوم الاحد على عينة مكونة من (14) طفلاً ومن هم بعمر (5- 6) سنوات.

3- 6 الاختبارات القبلية :

أجرات الباحثة الاختبارات القبلية للذكاء الحركي في يومي الأربعاء والخميس المصادفين 28 – 29 /11 /2012 ، ولكلتا المجموعتين الضابطة والتجريبية على التوالي، وتم تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبارات كالمكان والزمان وطريقة تنفيذ الاختبارات وفريق العمل المساعد، وعليه تمت عملية التكافؤ بين مجموعتي البحث في متغيرات الدراسة جميعها وظهر عدم وجود فروق ذوات دلالة معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية نظراً لكون جميع قيم (T) المحسوبة كانت اصغر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2,032) عند درجة حرية (30) بمستوى دلالة (05, 0) مما يؤكد التكافؤ بين المجموعتين .

3- 7 إجراءات تطبيق التجربة :

بعد أن تم إعداد برنامج من القصص الحركية الصغيرة المستمدة من الدراسات السابقة والمصادر العلمية التي ستستخدم في تنمية الذكاء الحركي لدى أطفال الروضة اتبعت الباحثة الخطوات الآتية :

1- قامت الباحثة بإعداد استمارة استبيان لتقويم الألعاب والقصص الحركية وتحديد أهداف كل لعبة . (ينظر الملحق (5)).

2- قامت الباحثة بإعداد استمارة لتقويم القصص الحركية وتحديد اهداف كل قصة .

3- قامت الباحثة بإعداد استمارة لتقويم الالعاب التنشيطية .

4- قامت الباحثة بإعداد (30) وحدة تعليمية .

وعُرضت مفردات هذا البرنامج جميعها على عدد من الخبراء والمختصين في مجال التربية الرياضية وطرائق التدريس لغرض التأكد من صلاحية القصص الحركية المستخدمة في البرنامج إذ بدأ تطبيق البرنامج على أطفال المجموعة التجريبية من لدن معلمة الروضة وبإشراف من الباحثة في يوم الأحد المصادف 2012/12/2 واستمر التطبيق لغاية آخر وحدة تعليمية أقيمت في يوم الأحد المصادف 2013/1/13 ، إذ تضمن البرنامج (30) وحدة تعليمية على مدى (6) أسابيع بواقع وحدة تعليمية واحدة في كل يوم ، مدة الوحدة التعليمية (30) دقيقة. واعتمدت الباحثة مبدأ التدرج في تطبيق القصص الحركية ، كذلك تبديل الألعاب والتمرينات التنشيطية وتغييرها من وحدة تعليمية الى أخرى لتجنب الملل الذي قد يشعر به الأطفال عند تكرار بعض القصص الحركية ، أما المجموعة الضابطة فاستمرت بتنفيذ الأسلوب المتبع في الروضة وفق منهاج وحدة الخبرة وبتنفيذ معلمة اخرى من الروضة.

3- 8 الإختبار البعدي :

تم إجراء الاختبار البعدي الذكاء الحركي على أفراد المجموعة الضابطة والتجريبية في يومي الاربعاء والخميس المصادفين يومي 16 – 17 /1/ 2013 وعلى التوالي مع مراعاة أن تكون ظروف الاختبار البعدي هي ظروف الاختبار القبلي نفسها .

3- 9 الوسائل الإحصائية :

على وفق المتطلبات العلمية للتحليلات الإحصائية استخدمت الباحثة الحقيبة الإحصائية (SPSS) .

4- عرض النتائج ومناقشتها :

4 – 1 عرض نتائج اختبارات الذكاء الحركي للمجموعة التجريبية في الإختبارين القبلي والبعدي:

لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في اختبارات الذكاء الحركي وللمجموعة التجريبية قامت الباحثة باستخدام اختبار **(t. test)** للعينات المتناظرة ، وكما مبين في الجدول (1) .

الجدول (1)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحتسبة للإختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات الذكاء الحركي

ت	الإختبارات	الإختبار القبلي		الإختبار البعدي		مجـ ف	مجـ ح^2 ف	(ت*) المحتسبة	الدلالة
		س$^-$	±ع	س$^-$	±ع				
1	إسقاط الكرة	3.79	0.57	4.52	0.35	0.73 –	0.13	5.392 –**	معنوي
2	المشي إلى الدائرة	1.12	0.80	2.87	0.61	1.75 –	0.21	8.174 –	معنوي
3	المسطرة الملونة واليدين	2.68	0.70	3.93	0.57	1.25–	0.19	6.455 –	معنوي
4	اللف حول الدائرة	64.12	4.67	31.12	2.47	33.00	1.22	27.020	معنوي
5	الصوت والحركة	7.81	1.37	5.68	0.70	2.12	0.30	7.059	معنوي

* قيمة (ت) الجدولية تبلغ (2.131) تحت مستوى دلالة (0.05) بدرجة حرية (15)

** تهمل الإشارة السالبة .

4-2 عرض نتائج اختبارات الذكاء الحركي للمجموعة الضابطة في الإختبارين القبلي والبعدي:

لغرض معرفة معنوية الفروق بين الإختبارين القبلي والبعدي في اختبارات الذكاء الحركي وللمجموعة الضابطة قامت الباحثة باستخدام اختبار **(t. test)** للعينات المتناظرة ، وكما مبين في الجدول (2) .

الجدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والإنحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحتسبة للإختبار ين القبلي والبعدي وللمجموعة الضابطة في اختبارات الذكاء الحركي

ت	الإختبارات	الإختبار القبلي		الإختبار البعدي		مجـ ف	مجـ ح^2 ف	(ت*) المحتسبة	الدلالة
		س̄	±ع	س̄	±ع				
1	إسقاط الكرة	3.50	0.67	3.50	0.79	4.44	0.18	0.000	غير معنوي
2	المشي إلى الدائرة	1.00	0.73	1.62	0.80	- 0.62	0.31	- 1.987 **	غير معنوي
3	المسطرة الملونة واليدين	2.56	0.96	2.62	0.95	- 6.25	0.21	- 0.293	غير معنوي
4	اللف حول الدائرة	66.68	9.11	44.81	2.92	21.87	2.52	8.659	معنوي
5	الصوت والحركة	7.43	0.62	7.75	0.85	- 0.31	0.26	- 1.159	غير معنوي

* قيمة (ت) الجدولية تبلغ (2.131) تحت مستوى دلالة (0.05) بدرجة حرية (15)

** تهمل لإشارة السالبة .

4 – 3 مناقشة نتائج الإختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة :-

لدى مناقشة نتائج البحث التي تم عرضها وتحليلها في الجداول السالفة الذكر للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ، ظهر أنّ هناك تأثيراً معنوياً في نمو الذكاء الحركي للمجموعتين ، وهذا يدل على إنّ استخدام برنامج القصص الحركية المعد من الباحثة ومنهاج وزارة التربية المتبع في رياض الاطفال (وحدة الخبرة) لهما اثر واضح في نمو الذكاء الحركي للأطفال .

ويتضح في المجموعة التجريبية التأثير المعنوي في اختبارات الذكاء الحركي جميعها إذ يعزى سبب ذلك لما يتصف به برنامج القصص الحركية المعد من استخدام الألعاب والأنشطة التي تتطلب نمطاً أو أكثر من أنماط المستقبلات الحسية إذ يذكر ذلك (عصام الدين شعبان ، 2007) من " أنّ كفاءة المستقبلات الحسية لدى الفرد المرتبطة بنمط أداء الحركة للطفل يشير

إلى مستوى الذكاء الحركي للطفل من خلاله يمكن الحكم على درجة تميز الطفل في الممارسة الرياضية " ، كذلك استخدام القصص الحركية والالعاب التي تتضمنها بطريقة موجهة وصحيحة لتحقيق الغرض منها ، ولكونها أديرت بإشراف اختصاصية تربية رياضية كذلك اتباع أساليب جديدة غير مألوفة تبعث على النشاط والحيوية والتشويق مما تجعل الأطفال يقبلون على الدرس بكل سرور .

أمّا المجموعة الضابطة فتشير اختباراتها إلى التأثير غير المعنوي وان كان هناك تأثير نسبي بسيط كما هو واضح في اختبار اللف حول الدائرة فنتائج الوسط الحسابي والانحراف المعياري بالاختبار القبلي كانت (66.68) و(9.11) ، وللاختبار البعدي (44.81) و(2.92) ، أما قيمة (ت) المحتسبة فكانت (8.65) ، وهي اكبر من القيمة الجدولية (2.131)، بدرجة حرية (15) تحت مستوى الدلالة (0.05) ، مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي، ويعزى سبب ذلك إلى احتواء منهاج وزارة التربية المتبع في الروضة على مجموعة من الألعاب إذ إن هذا المنهاج يتضمن ((قيام الأطفال بتدريبات مستمرة على الحركات التي تعتمد على العضلات الكبيرة في الجسم ، وإجراء سباقات في الركض للوصول إلى مكان معين، وقطع المسافة بأسرع وقت ممكن)) (مردان ، 1993 ، ص198). فضلاً عن العامل البيئي والمتمثل في بيئة الروضة من حيث توافر ساحة اللعب واتساع مساحاتها ، الامر الذي يتيح للاطفال حرية الحركة واللعب والانطلاق مما يجعلهم يؤدون الكثير من المهارات الحركية كالركض والوثب دون خوف أو مخاطرة مما يؤدي إلى التطور الحركي لهذه المهارات ، وهذا ما أكده (مازن عبد الهادي ، 1996، ص15– 16) ((ان التطور الحركي للطفل يأتي من خلال إعطاء الطفل الإمكانية الحركية الكافية وكذلك حرية الحركة مع توافر المحيط الذي يطابق رغباته وقناعاته وعند ذلك نكون قد خدمنا التطور الحركي الطبيعي للطفل)) .

4 – 4 عرض نتائج اختبارات الذكاء الحركي للمجموعتين التجريبية والضابطة في الإختبار البعدي :

لغرض المقارنة بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، ولمعرفة أيهما الأفضل في تطور اختبارات الذكاء الحركي ، تم استخدام اختبار (ت) بين عينتين مستقلتين لمعرفة معنوية الفروق بينهما وكما مبين في الجدول (3) .

الجدول (3)
يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحتسبة للإختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات الذكاء الحركي

ت	الإختبارات	التجريبية		الضابطة		(ت)* المحتسبة	الدلالة
		س̄	±ع	س̄	±ع		
1	إسقاط الكرة	4.52	0.35	3.50	0.79	4.726	معنوي
2	المشي إلى الدائرة	2.87	0.61	1.62	0.80	4.919	معنوي
3	المسطرة الملونة واليدين	3.93	0.57	2.62	0.95	4.704	معنوي
4	اللف حول الدائرة	31.12	2.47	44.81	2.92	14.290 -**	معنوي
5	الصوت والحركة	5.68	0.70	7.75	0.85	7.441 -	معنوي

* قيمة (ت) الجدولية تبلغ (2.032) تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (30)
** تهمل الإشارة السالبة .

4 – 5 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة :-

يتضح من نتائج مقارنة الفرو قات في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات الذكاء الحركي ، ومن خلال مناقشتنا للنتائج التي تم عرضها وتحليلها في الجدول السابق للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية لأداء اختبارات الذكاء الحركي ظهر هناك فرق معنوي ولصالح المجموعة التجريبية ، وتعزو الباحثة سبب هذا التطور الكبير الذي حصل للمجموعة التجريبية في اختبارات الذكاء الحركي إلى استخدام برنامج القصص الحركية المعد من الباحثة والذي يتضمن في محتواه ألعابا اهتمت بنمو الذكاء الحركي إذ ترى الباحثة أن تأثير القصص الحركية من خلال الوحدات التعليمية المعطاة للمجموعة التجريبية أظهرت كفاية وتأثيرا من حيث الزمن المخصص مع تنظيم القصص الحركية من السهل إلى الصعب قد أدى إلى تنمية الذكاء الحركي ، وبهذا تحقق الفرض الذي توقعته الباحثة وهو أن لبرنامج القصص الحركية له تأثيرايجابي في نمو الذكاء الحركي لدى الأطفال بعمر (5–6) سنوات ، ومن خلال النتائج جميعها التي تم عرضها ومناقشتها تبين صحة الفرض الذي ينص ان لبرنامج القصص الحركية تأثيراً ايجابي في نمو الذكاء الحركي لاطفال الرياض .

5 – الإستنتاجات والتوصيات :

5 – 1 الإستنتاجات :

1– أشارت نتائج الدراسة الى وجود فروق معنوية ولصالح القياس البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات الذكاء الحركي .

2– أدى استخدام برنامج القصص الحركية المقترح الى تنمية الذكاء الحركي لأطفال الرياض ممن هم بعمر (5–6) سنوات .

5 – 2 التوصيات :

من خلال ما تقدم من تفاصيل هذه الدراسة توصي الباحثة بما يأتي :

1. ضرورة اهتمام المؤسسات المعنية المرتبطة بالطفل بتنمية ذكاء الطفل الحركي من خلال الاهتمام بتنمية مستقبلاته الحسية باستخدام الألعاب والأنشطة المرتكزة على الحواس المتعددة والمعقدة نسبياً بما يضمن ملاءمتها قدرات الأطفال وتوافق ذكائهم.
2. ضرورة إشباع حاجات الطفل الحركية عن طريق توفير العوامل البيئية التي تتميز بتنوع موضوعاتها والتي يجد فيها الطفل القدر المناسب من المثيرات والفرص اللازمة لممارسة أنواع الألعاب والقصص الحركية التي تساعده على رفع الكفاءة الذهنية والحركية .
3. ضرورة تأكيد إتباع أساليب متنوعة وأنشطة غير مألوفة من المؤسسات التربوية وخصوصاً معلمات الروضة عند تعليم الأطفال ، فالمخ يحب تعلم الخبرات الجديدة والتحدي كذلك استخدام المدخلات التعليمية التكنولوجية .
4. استخدام بطارية اختبارات الذكاء الحركي للكشف عن الذكاء الحركي للأطفال.
5. الاهتمام من قبل وزارة التربية بالجانب الحركي للأطفال من خلال تخصيص معلمات من خريجات التربية الرياضية حصراً لتقديم دروس الوحدات الحركية لأنهن يكن على دراية تامة بأداء الشكل الصحيح للحركة ومن ثم تكون الانموذج الصحيح لحركة الطفل .
6. ضرورة توفير الملاعب الخارجية والداخلية في رياض الأطفال التي يجب أن تحتوي على أدوات مختلفة وأجهزة مصممة بشكل علمي يخدم الطفل حركياً .
7. الاهتمام من قبل وزارة التربية بتنظيم الدورات التطويرية لمعلمات رياض الأطفال لمواكبة التطورات التي تحدث في مجال العملية التعليمية والتربوية للأطفال في العالم .

5 – 3 المقترحات :

1. إجراء دراسات مستقبلية لبطارية الذكاء الحركي على عينات مختلفة من الأطفال وفي مراحل عمرية مختلفة بعد التأكد من المعاملات العلمية لاختبارات الذكاء الحركي .

المصادر العربية :-

- **القرآن الكريم.**

1. ارنلد جزل . وآخرون (1995) . الطفل من الخامسة الى العاشرة ، ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ،ج1 ، مصر ، الهئة المصرية العامة للكتاب .
2. بيرس ،ماريا .ولاندو، جنيفيف (1996).اللعب ونمو الطفل ، ترجمة واعداد عبد الرحمن سيد سليمان .وشيخة يوسف الدربستي، ط1 ، القاهرة ، مكتبة زهراء الشرق .
3. جابر ، جابر عبد الحميد (2003) .الذكاءات المتعددة والفهم : تنمية وتعميق ،ط1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
4. جاردنر ، هاورد (2001) . العقل غير المدرسي ، ترجمة محمد بلال الجيوسي ، الأمارات ، مكتب التربية العربي لدول الخليج .
5. حنوره ، احمد حسن . وعباس ، شفيقة ابراهيم (1996) . ألعاب أطفال ما قبل المدرسة ، ط2 ، بيروت، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع .
6. راتب ، أسامة كامل (1999). النمو الحركي مدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق ، دار الفكر العربي.
7. راتب ، اسامة كامل وخليفة ، ابراهيم عبد ربه (2005) . النمو والدافعية في توجيه النشاط الحركي للطفل والانشطة الرياضية المدرسية ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
8. روشان ،ليونيل (2001). التفتح النفسي – الحركي عند الطفل ، ترجمة جورجيت الحداد ، ط1 ، بيروت ، عويدات للنشر .
9. سلامة ، فضل (2006). سيكولوجية اللعب عند الأطفال ، ط1 ،الاردن ، عمان ،دار اسامة للنشر والتوزيع .
10. صادق ، غسان محمد .وآخرون (1989). اصول التربية الرياضية في مراحل الطفولة المبكرة ، بغداد ، مطبعة التعليم العالي .
11. العاصي ، نزهان حسين .و حديث ، مازن عبد الرحمن (1987) . طرق التدريس في التربية الرياضية ، الموصل ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر .
12. عبد الكافي ،إسماعيل عبد الفتاح (2001) . اختبارات الذكاء والشخصية ،ط1 ، مصر ، مركز الإسكندرية للكتاب .
13. عبد الله ، روحية أمين (1985). الألعاب الصغيرة والعاب المضرب ،نظريات الالعاب ،تنس المضرب الخشبي ، ط1 ، القاهرة .

14. عبد المنعم ،كامل . والتكريتي ، وديع ياسين (1981).الالعاب الصغيرة ، الموصل ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر .
15. عبد الهادي ، مازن (1996). مؤشرات النمو البدني والتطور الحركي لأطفال العراق بعمر (25– 36) شهراً ،اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد .
16. عبد الهادي ، نبيل (2004). سيكولوجية اللعب وأثرها في تعلم الأطفال ،ط1 ، عمان ، دار وائل للنشر والتوزيع .
17. عدس ، محمد عبد الرحيم .ومصلح ، عدنان عارف (1980) . رياض الأطفال ، ط1 ، عمان ، دار الفكر العربي .
18. علي حسن ، عصام الدين شعبان (2009). مقترح حركي بأستخدام المستقبلات الحسية لتقييم الذكاء الحركي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة (القابلون للتعلم) ، المؤتمر الدولي الثالث للإعاقة والتأهيل ، الرياض ، الفترة من 22– 26 أذار .
19. علي حسن ، عصام الدين شعبان . والسباعي ، مصطفى احمد عبد الوهاب (2006) . تصميم حقيبة قياس الذكاء الحركي للاطفال تحت (9) سنوات ، بحث منشور ، مصر ، جامعة أسيوط .
20. علي حسن ، عصام الدين شعبان . وآخرون (2007) . استخدام سيجما المعيارية لتقييم الذكاء الحركي للأطفال ،بحث منشور ، مصر ، جامعة أسيوط .
21. عمارة ، عاطف (1996). المكتبة السيكولوجية – الذكاء وقوة الأرادة ،ج6 ، مصر، دارهلابوك شوب .
22. قطامي ، يوسف (2000) ، نمو الطفل المعرفي واللغوي ، ط1 ، عمان ، الاهلية للنشر والتوزيع .
23. محجوب ، وجيه (1989). علم الحركة ، التعلم الحركي ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر .
24. المرسي ، حورية مرسي (1972) .طرق التدريس ، القاهرة ، دار المعارف .
25. المصري ، وليد احمد (1998). دراسة تحليلية لطبيعة العلاقة بين اللعب وتأثيره في شخصية اطفال السادسة ، مجلة المعلم/ الطالب ، العدد الثاني ، دائرة التربية والتعليم ، عمان .
26. مصطفى ، ابراهيم . وآخرون (1961) . المعجم الوسيط ،ج1 ،ط1 ، مصر ،مجمع اللغة العربية ، مطبعة مصر شركة مساهمة مصرية .

27. مصطفى ، فهيم (1994). الطفل والقراءة ، مراجعة وتقديم حسن عبد الشافعي ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية .
28. المندلاوي ، قاسم .وآخرون (1989). اصول التربية الرياضية في مرحلة الطفولة المبكرة، بغداد ، مطبعة التعليم العالي .
29. واطسون ، روبرت . وليندجرين ،هنري كلاي (2004). سيكولوجية الطفل والمراهق ، ترجمة داليا عزت مؤمن ، ط1 ، القاهرة ، مكتبة مدبولي .
30. وزارة التربية (1976). تعليمات لمعلمات رياض الاطفال ،بغداد ،مديرية المناهج والكتب .

المصادر الاجنبية :-

1) Gardner, H. (1983) "Frames of Mind: the Theory of Multiple Intelligences" New York: Basic Books .
2) ERNST,H.(1985):Die glorreichen Sieben,Howard Gardners Moell der sieben menschlichen lntelligenzen,In : Psychologie heute 2.

مصادر الأنترنت :-

1) **http://brahimelkhalil.maktoobblog.com**
2) **http://gammoudib.maktoobblog.com/1611458**
3) **http://wessam.allgoo.us/montada-f11/topic-t3401.htm**
4) **http://vb.maharty.com/showthread.php?t=24770**
5) **http://alihashem.elaphblog.com/save.aspx?u=266&a=41126**
6) **http://shifa.ahlamontada.com/t272-topic**
7) **http://www.iraqacad.org/library.htm**
8) **http://vb.maharty.com/showthread.php?t=25325**
9) **http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=32283**
10) **http://www.pharmacistsworld.com**