



مصطلح القتل بين الوضع اللغوي والاستعمال القرآني (دراسة مقارنة)

م.د. وسام لهواك ظاهر

كلية الإمام الكاظم أقسام ذي قار

lecdhi156@alkadhum-col.edu.iq

الملخص

تتميز مفردات اللغة العربية بتنوع استعمالاتها في ضوء مواقعها في السياقات المختلفة انتلافاً من جذرها اللغوي والمعنى الأساس الذي وضع من أجله ، هذا المعنى الذي يتسع - غالباً - بحسب مجموعة من المؤثرات التي تسمّهم في إبراد معانٍ جديدة إلى اللفظ الواحد، فالحاجة لإيصال معاني جديدة تحكمها مجموعة من العوامل تتصل - غالباً - بالعرف اللغوي والتقاليد المشاعرة في زمان ومكان محددين وتوثّر بقدر معين في ظهور معانٍ جديدة إلى اللفظ الواحد تستعمل في سياقات لغوية خاصة . والمتعمّن في ألفاظ النص القرآني المبارك يلحظ هذا المعنى جلياً في مواضع كثيرة ، إذ نجد أن هناك مفردات كثيرة استعملتها القرآن الكريم في سياقات خاصة انتطلقت من المعنى الوضعي الأساس لللفظ ووصلت إلى تفرعات دقيقة في المسار عميقة المعنى ومن هذه الألفاظ مفردة (القتل) . والتي أخذت أهمية كبيرة في التقاليد العربية عامّة والإسلامية خاصة ، حيث استعملت في النص القرآني المبارك استعمالات كثيرة وتوسّع استعمالها حسب السياق اللفظي الذي يقتضيه الحكم ، من هنا جاءت فكرة البحث للمقارنة بين الوضع اللغوي لمفردة (القتل) والوضع الاستعمالي في القرآن الكريم ، محاولةً تلمس وجه الالتقاء والافتراق بين الوضع اللغوي والاستعمال القرآني ، وهذا ما سيأتي بيانه في هذا البحث .

كلمات مفتاحية : مصطلح القتل ، الوضع اللغوي ، الاستعمال القرآني

The term murder between linguistic status and Qur'anic use (a comparative study)

Dr. Wissam Lahwak Dahir

Imam Al-Kadhim College, Dhi Qar Departments

Abstract

The vocabulary of the Arabic language is characterized by the diversity of its uses in light of its location in different contexts, based on its linguistic root and the basic meaning for which it was developed. This meaning often expands according to a group of influences that contribute to introducing new meanings to a single word. The need to convey new meanings is governed by a group of factors. It is often related to the linguistic custom and culture common in a specific time and place and influences to a certain extent the emergence of new meanings for a single word used in special linguistic contexts . Anyone who examines the words of the blessed Qur'anic text notices this meaning clearly in many places, as we find that there are many words used by the Holy Qur'an in special contexts that start from the basic positivist meaning of the word and reach precise branches with a deep meaning . One of these words is "murder". Which took on great importance in Arab culture in general and Islamic culture in particular, as it was used in the



blessed Qur'anic text in many ways, and its use expanded according to the verbal context required by the ruling. From here came the idea of research to compare the linguistic status of the word (murder) And the usage situation in the Holy Quran An attempt to touch upon the convergence and divergence between the linguistic situation and Qur'anic usage, and this is what will be explained in the sections of this research.

Keywords: the term murder, linguistic situation, Quranic usage

مقدمة:

تتميز مفردات اللغة العربية بتنوع استعمالاتها في ضوء مواقعها في السياقات المختلفة انطلاقاً من جذرها اللغوي والمعنى الأساس الذي وضعت من أجله ، هذا المعنى الذي يتسع غالباً بحسب مجموعة من المؤشرات التي تسهم في إيراد معانٍ جديدة للفظ الواحد، فالحاجة لإيصال معاني جديدة تحكمها مجموعة من العوامل تتصل غالباً بالعرف اللغوي والتقاليد المشاعة في زمان ومكان محددين وتؤثر بقدر معين في ظهور معاني جديدة إلى اللفظ الواحد تستعمل في سياقات لغوية خاصة

والمتمعن في ألفاظ النص القرآني المبارك يلحظ هذا المعنى جلياً في مواضع كثيرة ، إذ نجد أن هناك مفردات كثيرة استعملها القرآن الكريم في سياقات خاصة، انطلقت من المعنى الوضعي الأساس للفظ ووصلت إلى تقرّرات دقيقة المسلك عميقـة المعنى،

ومن هذه الألفاظ مفردة (القتل)

والتي اخذت أهمية كبيرة في الثقافة العربية عامة والإسلامية خاصة، فقد استعملت في النص القرآني المبارك استعمالات كثيرة وتوسّع استعمالها حسب السياق اللغوي الذي يقتضيه الحكم

من هنا جاءت فكرة البحث للمقارنة بين الوضع اللغوي لمفردة (القتل) والوضع الاستعمالي في القرآن الكريم، محاولة تلمس وجه الالقاء والافتراق بين الوضع اللغوي والاستعمال القرآني، وهذا ما سيأتي بيانه في مباحث هذا البحث

ولكون الدراسة تهدف إلى معرفة الفرق بين الوضع اللغوي والاستعمال القرآني للفظة معينة، بمعنى تعدد المعاني واللفظ واحد وقبل الشروع بدراسة مفردة (القتل)

لابد من تناول أبرز النظريات التي فسرت وجود أكثر من معنى للفظ الواحد .

المبحث الأول : آراء العلماء اللغويين في تعدد معاني الألفاظ .

سنقتصر في هذا المبحث على نظريتي : المشترك اللغوي، وأرواح المعاني ، اللاتي فسّرتا وجود أكثر من معنى للفظ واحد .

المطلب الأول : المشترك اللغوي



عرّفه ابنُ فارس (ت ٣٩٥ هـ) بقوله: "بابُ الأسماء كيف تقع على المسميات؟ يسمى المسميات المخالفات بالإسمين المختلفين، وذلك أكثر الكلام ، كرجل وفرس، وتسمى الأشياء الكثيرة بالاسم الواحد ، لنوعين الماء ، وعين الماء ، وعين السحاب " .^(١)

ويراد به تعدد المعاني للفظ واحد^(٢).

"وهو كل لفظ يشترك في معانٍ، أو أسامٍ ، لا على سبيل الانتظام ، بل على احتمال أن يكون كل واحد هو المراد به على الانفراد ، وإذا تعين الواحد مرادا به انتفى الآخر ، مثل اسم "العين" ؛ فإنه للناظر ، ولعين الماء ، وللشمس ، وللميزان ، وللنقد من المال ، وللشيء المعين ، لا على أن جميع ذلك مراد بمطلق اللفظ ، ولكن على احتمال كون كل واحد مرادا بانفراده عند الإطلاق؛ وهذا لأن الاسم يتتناول كل واحد من هذه الأشياء ، باعتبار معنى غير المعنى الآخر "^(٣).

وكلام السرخي عن المشترك اللفظي يفيد باشتراك مجموعة من المعاني بلفظ واحد على احتمال أن يكون كل معنى هو المراد من اللفظ على الانفراد ، فإذا صحَّ معنى من المعاني بطلَّ المعاني الأخرى ، إلا أن السرخي لم يوضح الرابط بين هذه المعاني ، فضلاً عن معيار صحة معنى دون آخر في تعريفه

ويطرح الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ) رؤيته في المشترك اللفظي بقوله "اللفظة الموضوعة لحقيقتين مختلفتين، أو أكثر وضعاً أولاً ، ومن حيث هما كذلك "^(٤).

والوضع : هو جعل اللفظ دليلاً على المعنى ، أما الاستعمال : فهو اطلاق اللفظ وإرادة المعنى ، وهو من صفات المتكلم ، فالمتكلم ينتخبُ من المعاني ما يراه مناسباً إلى اللفظ الموضوع^(٥).

ومما تقدم نستطيع أن نقول إن المشترك اللفظي هو إطلاق اللفظ لتحصيل معنى مقصود للمتكلم يحدده المتلقى على وفق قرائِن معينة ، يأتي السياق بوصفه الإطار الذي ولد فيه النص ، وهو الذي يحدد المعنى ويقيّد الألفاظ بمعنى محدد .

المطلب الثاني : أرواح المعاني

وتعني بالوضع الأول للألفاظ والتي تذهب إلى تجريد اللفظ من القوالب المادية المتعارف عليها في الزمان والمكان المعينين ، فوضع اللفظ الأساس ينطبق على الحقائق العامة ، وقد أفاد كثيرٌ من مفسري القرآن الكريم من نظرية أرواح المعاني في الوصول إلى حقيقة مقبولة لكثير من الألفاظ والتراكيب القرآنية ،

وقد ورد في كتاب جواهر القرآن للغزالى (ت ٥٥٠ هـ) في معرض الحديث عن تقسيمه لقوله تعالى: (علم الإنسان بالقلم) {سورة القلم ، آية : ٤} "روح القلم وحققتها التي لابد من تحقيقها إذا ذكرت حَدَّ القلم ، وهو الذي يُكتب به ، فإن كان في الوجود شيء يتسطر بواسطته نقش العلوم بألوان القلب ، فاخْلُقْ أَنْ يَكُونْ هُو

^(١) أبو الحسن أحمد بن فارس ، الصاحبي في فقه اللغة : ٥٩ / ١

^(٢) ينظر: جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هجري) ، المزهر في علوم اللغة وأنواعها : ٣٦٩

^(٣) السرخي أبو بكر محمد بن أحمد، أصول السرخي : ١٢٦ / ١

^(٤) الشوكاني محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول : ٤٦

^(٥) ينظر : عبد الرحيم الأسنوبي ، مجلة علوم انسانية ، المجلد ٧ ، العدد ٤٢ ، ٢٠٠٩



القلم ، فإن الله (علم بالقلم) وهذا القلم روحاني إذا وجد فيه روح القلم وحقيقة ، ولم يعزه إلا قاليه وصورته ، وكون القلم من خشب ليس من حقيقة القلم ...^(١)

وهذا يعني أن الوضع الأساس للفظة (القلم) لم يلحظ ما وصل إليه القلم اليوم من القوالب المترافق عليها والأصناف المتعددة ، بل أراد الوضع المعنى العام الذي ينحصر بأداة وظيفتها النقل والرسم للمعلومات سواء كان الرسم بالقرطاس أو كان عن طريق إثبات ونقل الحقائق في العقول.

ويعقب صدر المتألهين (تـ ١٠٥ هـ) في كتابه مفاتيح الغيب على كلام الغزالى بقوله : "الأصل في منهج الراسخين في العلم هو إبقاء ظواهر الألفاظ على معاناتها الأصلية من غير تصرف فيها ، لكن مع تحقيق تلك المعاني ، وتخلصها من الأمور الزائدة ، وعدم الاحتجاب عن روح المعنى ؛ بسبب غلبة أحكام بعض خصوصياتها على النفس واعتبارها بحصر كلّ معنى على هيئة مخصوصة له يتمثل ذلك المعنى بها للنفس في هذه النّسأة فلفظ الميزان _ مثلًا _ موضوع لما يوزن به الشيء مطلقا ، فهو أمر مطلق يشمل المحسوس منه والتخيل والمعقول ، فذلك المعنى الشامل روح معناه وملاكه من أن يتشرط فيه تخصيصه بهيئة مخصوصة ، فكلّ ما يُقاس به الشيء بأي خصوصية كانت ، حسية أو عقلية ، يتحقق فيه الميزان ويصدق عليه معنى لفظه فالمسطرة والشاغر ... وعلم النحو والعرض وعلم المنطق وجواهر العقل ، كلها مقاييس ونظام توزن بها الأشياء ، ثم أن لكل شيء ميزان يناسب ما يجانته ، .. والمنطق ميزان الفكر يُعرف به صحيحة من فاسده ، والعقل ميزان لكلّ ما كان كاملا...."^(٢)

ونظرية أرواح المعاني عند السيد محمد حسين الطباطبائي (قدس الله سره) تأخذ اتجاهها أكثر تفصيلا ، فهو يشترط صدق الألفاظ على معاناتها اشتغال المعنى على الغرض الأساس الموضوع له اللفظ ، وفي هذا الصدد يقول : "السميات المادية محكومة بالتغيير والتبدل بحسب تبدل الحوائج في طريق التحول والنّكمال ، كما أن السراج أول ما عمله الإنسان كان إناءً فيه فتيلة وشيء من الدهن تشتعل به الفتيلة للاستضاءة به في الظلمة ، ثم لم يزل يتكمّل حتى بلغاليوم السراج الكهربائي ، ولم يبق من أجزاء السراج المعمول أولا الموضوع بإزاءه لفظ السراج شيء ولا واحد وكذلك الميزان المعمول أولا ، الميزان اليوم لتوزين ثقل الحرارة مثلًا ... فالسميات بلغت التغيير إلى حيث فقدت جميع أجزائها السابقة ذاتها وصفةً والاسم مع ذلك باقٍ ، وليس إلا لأن المراد تسمية إنما هو الشيء غايتها ، لا شكله وصورته فمادام غرض التوزين الاستضاءة أو الدّفاع باقياً كان اسم الميزان والسراج والسلاح وغيرها باقياً حاله فكان ينبغي لنا ان ننتبه أن المدار في صدق الاسم اشتغال المصدق على الغاية والغرض ، لا جمود اللفظ على صورة واحدة....."^(٣)

ومما سبق نستطيع أن نبين نقطتين جوهريتين تميزت بهما نظرية أرواح المعاني وهما :

١. بشرط نظرية أرواح المعاني صدق الألفاظ على المعاني واحتتمالها على الغرض الأساس الذي وضع اللفظ من أجله ، وهذا يعني وجود اتفاق بين الوضع والاستعمال الأمر الذي يضيق دائرة المجاز في النص القرآني المبارك

^(١) أبو حامد الغزالى جواهر القرآن : ٢٩-٣٠

^(٢) صدر المتألهين ملا صدراً محمد بن إبراهيم الشيرازي ، مفاتيح الغيب : ٩٢

^(٣) الطبطبائي ، الميزان في تفسير القرآن : ١٠/١



٢. عَبَرَ أَصْحَابُ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ كَمَا مَرَ بِنَا سَابِقًا أَنَّ النَّصَ يَكْتَمِلُ شَيْئًا فَشَيْئًا بحسبِ الْحَاجَةِ لِاستِدْعَاتِ مَعْانِي جَدِيدَةٍ، وَهَذَا لَا يَعْنِي أَنَّ الْوَضْعَ الْأَسَاسِ لِلْفَظِ كَانَ نَاقِصاً بَلْ كَانَ عَلَى الْأَرْجَحِ هُوَ دَقَّهُ الْوَاضِعُ لِلْأَفْاظِ بِحِيثِ تَكُونُ مَلَائِمَةً لِلْمَعْانِي الْجَدِيدَةِ مَا يَجْعَلُ الْفَظُ يَتَعَدَّى حَدُودَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَهَذَا مَا تَمِيزُ بِهِ النَّصُ الْقُرْآنِيُّ الْمَبَارَكُ .

المبحث الثاني: التعريف بمفردة (القتل)

المطلب الأول: الوضع اللغوي لمفردة (القتل)

جاء في معجم العين للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ) " والقتل معروف، يقال قتله إذا أماته بضرب أو جرح، أو علة . والمنية قاتلة . وأقتلت فلانا عَرَضَتْهُ لِلْقَتْلِ ... "^(١)

ويفرق أبو هلال العسكري (ت ٣٩٥ هـ) في كتابه الفروق اللغوية بين القتل والموت حيث يقول " القتل هو نقض البنية الحيوانية ، ولا يقال له قتل في أكثر الحال إلا إذا من فعل آدمي ، وقال بعضهم : القتل إماتة الحركة ومنه يقال ناقة مقتولة إذا كثُر عليها الإتعبان حتى تموت حركتها ، والموت عرض أيضاً يضاد الحياة مضادة الروح ، ولا يكون إلا من فعل الله ... والموت ينفي الحياة مع سلامه البنية ولا بد في القتل من انتقاد البنية ، ويقال لمن حبس الإنسان حتى يموت قتله ليس بقاتل في الحقيقة لأنَّه لم ينتقض البنية ، ويستuar الموت في أشياء فيقال ما ت قلبه إذا صار بليداً ومات المتعان إذا كَسُدَ..."^(٢)

وذكر الفيومي أن " قَتَلَ قَتَلَهُ قَتَلَأً أَزْهَقَتْ رُوحَهُ قَتَلَ ، وَالمرَأَةُ قَتَلَتْ أَيْضًا إِذَا كَانَ وَصْفًا فَإِذَا حَذَفَتْ الْمَوْصُوفَ جُعِلَ اسْمًا وَدَخَلَتِ الْهَاءُ نَحْوَهُ : رَأَيْتَ قَتِيلَةَ بْنِي فَلَانَ وَالْجَمْعُ فِيهَا قَتْلَى ، وَقَتَلَتُ الشَّيْءُ قَتْلَانَا عَرْفَتَهُ ، وَالْقَتْلَةُ بِالْكَسْرِ الْهَيْئَةِ ، يَقَالُ قَتْلَتُهُ قَتْلَةُ سَوْءٍ ، وَالْقَتْلَةُ بِالْفَتْحِ الْمَرَةُ وَقَاتَلَهُ مَقَاتِلَةُ وَقَاتَلَا فَهُوَ مَقَاتِلُ بِالْكَسْرِ اسْمُ فَاعِلٍ وَالْجَمْعُ مَقَاتِلُونَ وَمَقَاتِلَةٌ وَبِالْفَتْحِ اسْمُ مَفْعُولٍ ... "^(٣)

ويحاول العالمة حسن مصطفوي في كتابه التحقيق في كلمات القرآن الكريم أن يجد تعريفاً دقيقاً للفعل ساعياً إلى التفرير بين القتل والموت، فالقتل : إزهاق الروح ، وهو مما يقابل الحياة أي زوال الحياة سواء كانت الحياة في الإنسان أو الحيوان أو النبات ، والقتل إزالة الحياة ويكون متقدماً على الموت ، فالموت يصدق بعد زوال الحياة فيقال : قتله فمات ، ولا يقال أماته فقتل ، فالقتل عمل تحقق بواسطته الموت .^(٤)

يتبيَّنُ مَا ذَكَرَ مِنْ آرَاءِ الْأَعْلَامِ فِي تَعْرِيفِ مَادَةِ (القتل) أَنَّهُمْ يُجْمِعُونَ عَلَى أَنَّ الْقَتْلَ هُوَ إِزْهَاقُ الرُّوحِ ، وَهُوَ نَقْيَضُ الْحَيَاةِ مَعَ وُجُودِ بَعْضِ الْعُبَاراتِ الَّتِي تَقْدِي بِاتِّساعِ الْمَعْنَى لِيُشَمَّلُ مَصَادِيقُهُ أَوْسَعُ ، مِنْهَا مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ كَلَامِ الْخَلِيلِ الَّذِي قَالَ فِيهِ : أَقْتَلْتُ فَلَانًا عَرَضَتْهُ لِلْقَتْلِ ، وَمِنْهَا مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ كَلَامِ أَبِي هَلَالِ الْعَسْكَرِيِّ بِأَنَّ الْقَتْلَ يَأْتِي بِمَعْنَى إِمَاتَةِ الْحَرْكَةِ... هَذِهِ الْمَعْانِي وَغَيْرُهَا سَيِّفُ عَلَيْهَا الْبَحْثُ عِنْدَمَا يَتَنَاهُ الْوَضْعُ الْإِسْتِعْمَالِيُّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِمَفْرَدَةِ الْقَتْلِ .

المطلب الثاني: الوضع الأصطلاحي لمفردة (القتل):

^(١) الفراهيدي ، معجم العين مادة (قتل) : ١٢٧ / ٥

^(٢) أبو هلال الحسن بن عبد الله العسكري ، الفروق اللغوية : ١ / ١٠٤

^(٣) الفيومي أحمد بن محمد ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير : ٢ / ٤٩٠

^(٤) ينظر: حسن مصطفوي ، التحقيق في الكلمات القرآن الكريم : ٢١٣



لا يختلف التعريف الاصطلاحي لمفردة القتل عن التعريف اللغوي - كثيرا - فهي عند الشريف الجرجاني (٧١٦ هجرية) فعل ينتهي بإزالة الروح ، ويكون بواسطة السلاح أو ما يجري مجرأه من الأدوات الأخرى التي تؤثر في الجسد وبنيته وتنتهي بإزهاق الروح .^(١)

وأصله " إزالة الروح كالموت ، ولكن إذا اعتبر بفعل المتولى له ، يقال قتل ، وإذا اعتبر بفوات الحياة يقال فوت ، وقتل النفس : إماتة الشهوات ، ومنه التغيير على سبيل المبالغة وقتلُ الخمر بالماء مزجته وقتلُ فلانا ذاته "^(٢).

بعد أن بثنا للمفهوم الاصطلاحي لمفردة القتل سنتعرف بالبحث اللاحق من هذا البحث على الوضع الاستعمالي لهذه المفردة في القرآن الكريم محاولين تلمس المعانى التي يمكن أن تقيدها ومقارنین بين معنى الوضع ومعنى الاستعمال وهذا ، ماسياً بيانيه .

المبحث الثالث : الوضع الاستعمالي لمفردة (القتل) في القرآن الكريم:

مما لا شك فيه أن للقرآن الكريم استعمالاً خاصاً لمفردات اللغة العربية ، هذا الاستعمال الذي حير العقول منذ نزول النص المبارك وسيستمر إلى ما شاء الله ، فصيغت في ذلك الكتب وخطت الأقلام محاولةً معرفةً أسرار التزييل المبارك ، وفي هذا المبحث سنتعرض لمجموعة من الآيات المباركات التي وردت فيها مفردة (القتل) - مدار البحث - للكشف عن مزايا الاستعمال القرآني في السياقات القرآنية المخصصة ، ومن هذه الآيات قوله تعالى : { وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمَهُ يَقُولُمْ ظَلِمْتُ أَنفُسَكُمْ بِإِخْرَاجِكُمُ الْعِجْلَ فَتُؤْبُوا إِلَى بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَلِكُمْ حَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ الْتَّوَابُ أَرْحَيمُ } [البقرة : ٥٤]

ذهب كثير من المفسرين القدماء إلى أن مفهوم (القتل) الوارد من قوله تعالى (فاقتلو أنفسكم) هو إزهاق الروح على سبيل الحقيقة وهو المعنى نفسه الذي أفادته مفردة(القتل) في الوضع اللغوي كما - مر بنا سابقا - ومن هؤلاء أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١٠ هجرية) حيث يرى أن المراد من قوله تعالى (فاقتلو أنفسكم) هو أن الله تبارك وتعالى قد امتحنهم بأن يقتل بعضهم بعضاً فمن قتل مات شهيدا ، ومن لم يقتل تاب الله عليه وكفر عنه سيئاته^(٣)

ومنهم - أيضا - الفخر الرازي (ت ٣١١ هـ) حيث يقول : "ليس المراد تفسير التوبة بقتل النفس بل ببيان أن توبتهم لا تتم ولا تحصل إلا بقتل النفس وإنما كان كذلك؛ لأن الله تعالى أوحى إلى موسى عليه السلام إن شرط توبتهم قتل النفس ..."^(٤).

وذهب أبو محمود الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) مذهب سابقيه في تفسير هذه الآية، حيث أفادت مفردة(القتل) الواردة في الآية المباركة معنى إزهاق النفس ، بل ونقل أن عدد القتلى الذين تم إزهاق أرواحهم فاق السبعين ألفا^(٥)

^(١) ينظر : الشريف الجرجاني، التعريفات : ١٧٢ / ١

^(٢) عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١ هـ) ، التوفيق التوقف على مهمات التعاريف : ٢٦٨ / ١

^(٣) ينظر : أبو اسحاق الزجاج إبراهيم بن محمدالمعروف بالزجاج ، معانى القرآن وإعرابه : ١٣٧ / ١

^(٤) فخر الدين الرازي ، مفاتيح الغيب : ٥١٦ / ٣

^(٥) ينظر : الزمخشري أبو القاسم محمودالمعروف الزمخشري ، الكشاف عن حقائق وغموض التزييل : ١ / ١٤٠



وعلى الرغم من ذهاب جمٍع كثيٌرٍ من مفسري القرآن الكريم القدماء إلى تفسير (القتل) باز هاٰق النفس الوارد في الآية المباركة مدار البحث. إلا أن هناك مجموعة منهم توسيع في فهم معنى القتل وانتُخبت له معانٍ جديدة.

بحسب توجيه السياق القرآني مع الحفاظ على روح المعنى الأساس:

ومن هؤلاء الماوردي (ت ٤٥٠ هـ) في تفسيره النكت والعيون حيث ذهب إلى أن المراد بالقتل الوارد في قوله تعالى (فاقتلو أنفسكم) هو : الاستسلام، وهو عنده منزلة القتل والمعنى استسلموا للقتل ، فجاءت مفردة القتل بمعنى الاستسلام^(١)

ويرى الراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ) أنه " قد يقال قتل فلان نفسه ، إذا ضيّع حظها في طلب الآخرة ، فأدّى به ذلك إلى زوال حياته الأبدية، وذلك مذموم، وقد يقال في ضد ذلك وهو إذا أفنى شهوته وذلّ هواه في الدنيا طليباً للآخرة ..."^(٢)

والمتمعن في كلام الراغب يجد أنه توسيع بمعنى القتل إلى إزهاق الشهوات، وكذلك قتل الحسنات من الأعمال الصالحة ، فهو لا يقتصر عنده على القتل المادي بل يمتد إلى القتل المعنوي

وفسر بعضُهم القتل في قوله(فاقتلو أنفسكم) أي: احملوها على ما يماثل القتل من الحسرة والألم والملامة، وهو غير القتل المادي فهو يخالفه في المعنى ويوافقه في التسمية والأثر^(٣).

وذهب أحد الباحثين إلى أن معنى (القتل) في الآية المباركة هو التحول من حالة إلى حالة أخرى فمعنى (اقتلو أنفسكم) أي حولوها من حالة العصيان إلى حالة الطاعة^(٤).

وهكذا نجد التوسيع في معنى القتل في الاستعمال القرآني إلا أنه يحافظ على نقطة الشروع في الحد اللغوي وهو التغيير والتحول من حالة إلى أخرى، وكلام الرازبي يذهب إلى أن القتل الذي أمرت به الآية المباركة بني إسرائيل هو إزهاق الروح بأن يقتل بعضُهم ببعضًا

ومن الآيات القرآنية المباركة الأخرى التي وردت فيها مفردة (القتل)

قوله تعالى : {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَّحِيمًا } [النساء : ٢٩]

فالقتل هنا أخذ اتجاهها آخر وهو بأن يقتل الإنسان نفسه ، وسننعرف على أقوال المفسرين في مفهوم كلمة القتل الواردة في سياق الآية المباركة، فقد جاء في تفسير الرازبي أن القتل الوارد في قوله تعالى (لا تقتلوا أنفسكم) قد لا يراد به إزهاق الروح، وإنما يراد به الآثيان بفعل يستحق عليه القتل من ارتكاب المعاصي، كالزندي وغيرها ، ومفردة "القتل" هنا تكون بمعنى "الحكم" ومعنى "لا تقتلوا أنفسكم" اي لا تحكموا عليها "بالقتل"^(٥).

^(١) ينظر : الماوردي أبو الحسن علي بن محمد البصري المعروف بالماوردي ، النكت والعيون : ١ / ١٢٢ ، وينظر : الالوسي شهاب الدين الحسيني الالوسي (ت ١٢٧٠ هـ) ، روح المعانٍ : ١ / ٢٦١

^(٢) الراغب الأصفهاني الحسين بن محمد المفضل المعروف بالأصفهاني ، تفسير الراغب : ١ / ٤٩٣.

^(٣) ينظر: لجنة من علماء الأزهر ، التفسير الوسيط : ١٠٣

^(٤) ينظر : سامر أبو سمرة ، مفهوم القتل في القرآن الكريم ، بحث منشور على الرابط

[https://m.ahewar.org/s.asp?aid=452415&r=0\]](https://m.ahewar.org/s.asp?aid=452415&r=0)

^(٥) ينظر: مفاتيح الغيب ، فخر الدين الرازبي : ١٠ / ٥٨



وذكر ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) في كتابه زاد المسير في علم التفسير أن قتل الإنسان لنفسه يؤول بإهمال حظها والمعنى: لا تغفلوا عن حظ أنفسكم، فمن غفل عن حظها، فكأنما قتلها .^(١)

ويستمر مفهوم مفردة القتل بالاتساع في الاستعمال القرآني، فهو عند السيد الطباطبائي في قوله تعالى: " ولا تقتلوا أنفسكم ظاهر الجملة أنها نهى عن قتل الإنسان نفسه لكن مقارنتها قوله لا تأكلوا أموالكم بينكم حيث إن ظاهرهأخذ مجموع المؤمنين كنفس واحدة لها مال يجب أن تأكلها من غير طريق الباطل ربما أشرعت أو دلت على أن المراد بالأنفس جميع نفوس المجتمع الديني المأخوذة كنفس واحدة نفس كل بعض هي نفس الآخر فيكون في مثل هذا المجتمع نفس الإنسان نفسه ونفس غيره أيضا نفسه فلو قتل نفسه أو غيره فقد قتل نفسه وبهذه العناية تكون الجملة أعني قوله ولا تقتلوا أنفسكم مطلقة تشمل الانتحار الذي هو قتل الإنسان نفسه وقتل الإنسان غيره من المؤمنين"^(٢)

ونظير ذلك ما ورد في الظلال: (ولا تقتلوا أنفسكم ... إن الله كان بكم رحيمًا)

"تعقيب يجيء بعد النهي عن أكل الأموال بالباطل ؛ فيوحى بالآثار المدمرة التي ينشئها أكل الأموال بالباطل في حياة الجماعة ؛ إنها عملية قتل .. ي يريد الله أن يرحم الذين آمنوا منها ، حين ينهاهم عنها !

وإنها كذلك . فما تروج وسائل أكل الأموال بالباطل في جماعة : بالربا . والغش . والقمار . والاحتكار . والتدليس . والاحتيال . والرشوة . والسرقة . وببيع ما ليس بباع : كالعرض . والذمة . والضمير . والخلق . والدين ! - مما تتعج به الجاهليات القديمة والحديثة سواء - ما تروج هذه الوسائل في جماعة ، إلا وقد كتب عليها أن تقتل نفسها ، وتتردى في هاوية الدمار !

والله يريد أن يرحم الذين آمنوا من هذه المقتلة المدمرة للحياة ، المردية للنفوس ؛ وهذا طرف من إرادة التخيف عنهم ؛ ومن تدارك ضعفهم الإنساني ، الذي يريد لهم حين يتخلون عن توجيه الله ، إلى توجيه الذين يريدون لهم أن يتبعوا الشهوات"^(٣)

وقتل الإنسان لنفسه إما يكون ايجابيا، وإما يكون سلبيا فالايجابي: قتل الأنانية وشهوات النفس والسلبي: هو تعريض النفس للخطر المشابه للقتل في آثاره^(٤)

وبهذا يتسع مفهوم القتل في الاستعمال القرآني حسب السياق الكلي للنص المبارك مع حفاظه على روح المعنى الأساس في الوضع اللغوي، فقد أصبح المعنى الأساس منطلاقاً يأخذ بفهم المتنقي إلى رحاب واسعة من المعاني وظلال المعاني التي تتسع وتنفتح على مصاديق متعددة وممتدة مستمدّة مما يوحّيه السياق النصي وما يمنّه سياق التناقّي من أبعد معرفة جديدة لا تخرج عما يمكن أن يمنّه السياق القرآني اللغوي أو النصي الذي يرکن إليهما المفسر في بيان حيثيات آية ما، هذا الانفتاح بالمعنى والامتداد لا يقطع الصلة بين دلالة المفهوم الأصلي للفظ، كما هو الحال مع (القتل) والمعاني الجديد المستوحة من وجود النص القرآني في سياق معرفي زمني جديد، وهذا يكشف بوضوح معجزة النص القرآني الخالدة.

وجاءت مفردة 'القتل' في قوله تعالى: {إِنَّهُ فَكَرَ وَقَدَرَ} ^{١٨} {فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ} ^{١٩} {ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ} ^{٢٠} } [المدثر]

^(١) ينظر : جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن ابن محمد ابن الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير : 1 / 396

^(٢) الطباطبائي ، تفسير الميزان : ٤ / ٣٢٠

^(٣) سيد قطب ، في ظلال القرآن: ٢ / ٦٤٠

^(٤) ينظر: مصطفوي ٢٠١٥



لتعطي معنى آخر فقد ورد في تفسير الكشف والبيان عن تفسير القرآن لأحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧ هـ) "قتل لعن، وقال الزهري: عذب كيف قدر على طريق التعجب والإنكار والتوبيخ"^(١)

وهنا نلحظ أن مفردة "قتل" أفادت معنىًّا جديداً في الاستعمال القرآني فأعطت معنى "اللعنة" والجامع بين القتل الذي يعني ازهاق الروح ، والقتل الذي يعني اللعن هو الطردُ والفناء، وهذا ما عليه ابن الجوزي في تفسيره زاد المسير في علم التفسير ف(قتل) أي: لعن كيف قدر ثم قتل () كيف قدر أي: لعن على أي حال قدر من الكلام^(٢)

و (قتل) عند أبي عبدالله محمد القرطبي (ت ٦٧١ هـ) تأتي بمعنى "الاهر" و "الذل" فكل ما شعور بالقهقر والذل بمثابة القتل^(٣).

وقيل " قُلَّن "معنى "عُذْبَ"

ووجه الشبه بينهما شدة الألم وإن كان هناك فرقٌ بين الالم المعنوي ، و والالم المادي^(٤).

النتائج والتوصيات

بعد أن وصلنا إلى نهاية البحث نبين هنا أهم النتائج التي توصل إليها الباحث في بحثه:

- 1- يشكل الاستعمال القرآني فضاءً مميزاً في نشوء دلالات جديدة للمفردات، تقترب كثيراً من الوضع اللغوي الأساس للمفردة، والذي يشكل الانطلاق الأولى في ولادة معاني جديدة.
- 2- يعتبر السياق القرآني من أهم العوامل التي تساعده على نشوء معاني جديدة للمفردات، وفي ضوءه يجد التأويل ضالته في تلمس الدلالات التي ابتدعها الاستعمال.
- 3- ينفرد النص القرآني المبارك في استعماله المخصوص للمفردات داخل السياق الكلي للنص وهو ما يفتح الباب أمام الأفهام لتدبر معاني الألفاظ .
- 4- إن نظرية أرواح المعاني تعدّ من أهم النظريات التي عالجت وجود أكثر من معنى للمفردة الواحدة ، وفسّرت الاختلاف بين الوضع اللغوي ، والوضع الاستعمالي للمفردة ، وأغلقت الباب أمام التأويلات المتكلفة ، وقلّصت بشكلٍ كبيرٍ وجود المجاز في القرآن الكريم.
- 5- إن استحداث معاني جديدة للمفردة الواحدة لا يعني وجود نقص بالوضع اللغوي الأساس، بل على العكس يمكن عدّ مزية للواضع الأول بحيث جعل اللفظ يتکيف ويتكامل مع التطور اللغوي في أيّ زمان أو مكان وهذا ما تميزت به ألفاظ القرآن الكريم.
- 6- يوصي البحث بضرورة إيلاء الاستعمال دور في عملية تشكّل معاني الألفاظ فلا بد للجذر المعجمي ان يراعي الاستعمال في وضعه الأول لمعاني الألفاظ .

^(١) ثعلب ، الكشف والبيان عن تفسير القرآن: ١٠ / ٧٣

^(٢) ينظر : ابن الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير: ٤ / ٣٦٣

^(٣) ينظر : القرطبي ، الجامع لاحكام القرآن: ١٩ / ٧٥

^(٤) ينظر : ابو الطيب محمد صديق البخاري ، فتح البيان في مقاصد القرآن: ١٤ / ٤١٠



المصادر والمراجع

القرآن الكريم

- (1) ابن الجوزي جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير ، تحقيق: عبد الرزاق مهدي ، دار الكتاب العربي ، بيروت- لبنان ، ط١ ، ١٤٢٢ هـ .
- (2) ابن فارس أحمد بن فارس بن ذكريا القزويني ، الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، منشورات محمد هلي بيضون ، ط١ ، ١٤١٨ هـ .
- (3) أبو الطيب محمد صديق خان البخاري ، فتح البيان في مقاصد القرآن ، قدم له وراجعه : عبد الله بن إبراهيم الأنباري ، المكتبة العصرية للطباعة والنشر ، صيدا - بيروت ، (د.ط) ، ١٤١٢ هـ .
- (4) أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري، الفروق اللغوية ، حققه وعلق عليه: محمد إبراهيم سليم ، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة - مصر ، (د.ط) ، (د.ت) .
- (5) الثعلبي أجمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي ، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور ، دقه الاستاذ نظير الساعدي ، دار إحياء التراث العربي ، بي٥- لبنان ، ط١ ، ١٤٢٢ هـ .
- (6) الجرجاني علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني، التعريفات ، تحقيق: جماعة من العلماء بإشراف الناشر ، دار الكتب العلمية ، بيروت- لبنان ، ط١ ، ١٤٠٣ هـ .
- (7) حسن مصطفوي ، التحقيق في كلمات القرآن الكريم، مركز نشر آثار العالمة مصطفوي، ط١ ، ١٣٩٣ هـ .
- (8) الرازمي أبو عبد الله محمد بن عمر فخر الدين الرازمي، مفاتيح الغيب ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت- لبنان ، ط٣ ، ١٤٢٠ هـ .
- (9) الراغب الأصفهاني أبو القاسم الحسين بن محمد ، تفسير الراغب الأصفهاني ، تحقيق: الدكتور محمد عبد العزيز بسيوني ، كلية الاداب جامعة طنطا ، مصر ، ط١ ، ١٤٢٠ هـ .
- (10) الزجاج إبراهيم بن سري بن سهل الزجاج ، معاني القرآن وإعرابه ، تحقيق: عبد الجليل عده شلبي ، عالم الكتب ، بيروت- لبنان ، ط١ ، ١٤٠٨ هـ .
- (11) الزمخشري أبو القاسم محمود بن عمرو جار الله الزمخشري ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، دار الكتاب العربي ، بيروت- لبنان ، ط٣ ، ١٤٠٧ هـ .
- (12) السرخسي أحمد ابن أبي سهل السرخسي ، أصول السرخسي ، تحقيق أبي الوفاء الأفغاني، بيروت، لبنان، دار المعرفة ، د. ط ، د. ت .
- (13) سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي ، في ظلال القرآن ، دار الشروق ، بيروت- لبنان ط٧ ، ١٤١٢ هـ .
- (14) السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، تحقيق : فؤاد علي منصور ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ط١ ، ١٤١٨ هـ .
- (15) الشوكاني محمد بن علي بن محمد بدر الدين الشوكاني ، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول ، تحقيق محمد سعيد البدرى ، بيروت، دار الفكر ، ١٤١٢ هـ .
- (16) صدر المتألهين صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، مفاتيح الغيب ، تعليق علي النوري ، صحّه وقدم له: محمد خواجوي ، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت- لبنان ، ١٩٩٩ م .
- (17) الطباطبائي محمد حسين ، تفسير الميزان ، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، ط١ ، ١٩٩٧ م .
- (18) عبد الرؤوف زين الدين محمد المناوي ، التوقيف على مهمات التعريف ، عالم الكتب ، القاهرة - مصر ، ط١ ، ١٤١٠ هـ .
- (19) الغزالى أبو حامد محمد بن محمد الطوسي الغزالى، جواهر القرآن ، تحقيق : الدكتور محمد رشيد رضا القباني ، دار إحياء العلوم ، بيروت - لبنان، ط٢ ، ١٤٠٦ هـ .



- (20) الفراهيدى أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو الفراهيدى ، كتاب العين ، تحقيق : الدكتور مهدي المخزومي ، الدكتور إبراهيم السامرائي ، دار ومكتبة الهلال، (د. ط) ، (دب.) .
- (21) الفيومي أحمد بن محمد بن علي الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية بيروت- لبنان، (د.ط)، (دب.) .
- (22) القرطبي أبو عبد الله محمد بن أحمد شمس الدين القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، تحقيق: أحمد البردوني ، وإبراهيم اطفیش ، دار الكتب المصرية ، ط ٢٠١٣ .
- (23) المؤوردي أبو الحسن علي بن محمد بن محمد المؤوردي ، النكت والعيون ، تحقيق: السيد ابن عبد المقصود ابن عبد الرحيم ، دار الكتب العلمية ، بيروت- لبنان ، (د.ط) ، (دب.) .
- (24) مجموعة من العلماء ، التفسير الوسيط ، الهيئة العامة للمطبع الاميرية ، القاهرة- مصر ، (د.ط) ، (دب.) .
- الأبحاث المنشورة

(25) الأستنوي عبد الرحيم بن حسن بن علي الشافعى الأستنوى، مجلة علوم انسانية ، المجلد ٧ ، العدد ٤٢ ، ٢٠٠٩ ،

(26) سامر أبو سمرة ، مفهوم القتل في القرآن الكريم

بحث منشور على الرابط [<https://m.ahewar.org/s.asp?aid=452415&r=0>]

(27) الحوار المتمدن ، بحث منشور على الرابط (<https://m.ahewar.org/s.asp?aid=452415&r=0>)