



The effect of multimedia proactive presentation to learning the skills of service and receiving the volleyball for students aged (10-11) years

Lec. Dr. Ashraf Abdul Amir Hadi Al-Watifi* 

General Directorate of Education, Babylon. Open College of Education. Babylon Study Center, Iraq.

*Corresponding author: Dr.ashre.Al.wtaufe69@gmail.com

Received: 23-03-2025

Publication: 28-06-2025

Abstract

The world today is witnessing a great development in the diversity and multiplicity of methods, means and media through which the transmission directed from below and reception is taught to learners. Here, the research problem revolved around the fact that most of the primary stage faces difficulty in learning to perform the directed serve from below and the reception of the volleyball, or their inability to perform these skills at the required level that is appropriate for the situations of the actual performance of these skills. The researcher found that media that convey the form of skill performance to the student in the elementary stage are rarely used through the prior presentation of the skill to instill it mentally in him before beginning the process of applying it practically using educational methods according to a system that guarantees cooperation during the application of exercises that are compatible with the levels and capabilities of the students. Therefore, the researcher decided to study this problem by trying to use multiple media with proactive presentation in learning the skills of sending directed from below and receiving the volleyball. The aim of the research was to identify the effect of multimedia proactive presentation on learning the skills of sending and receiving a volleyball for students aged (10-11) years. The researcher used the experimental method with a design of (two equivalent groups with pre- and post-test) in order to suit the nature of the problem and achieve the objectives of the research. The research community represents the fifth and sixth grade primary school students aged (10-11) years in Noor Al-Wilaya Primary School/M, for the academic year (2024-2025) and their number is (81) students. The main research sample was chosen randomly by lottery, with (40) students, and it was divided equally into two groups, a control group and an experimental group, meaning that each group includes (20) students. Thus, the percentage is (49%).

Keywords: Multimedia, Proactive Display, Directed Service, Receiving, Volleyball.



تأثير الوسائط المتعددة بالعرض الاستباقي في تعلّم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للتلاميذ بأعمار (10-11) سنة

م.د. أشرف عبد الامير هادي الوظيفي

العراق. المديرية العامة لتربية بابل. الكلية التربوية المفتوحة. مركز بابل الدراسي

Dr.ashre.Al.wtaufe69@gmail.com

تاريخ استلام البحث 2025/3/23 تاريخ نشر البحث 2025/6/28

الملخص

يشهد العالم اليوم تطوراً كبيراً في التنوع والتعدد بالاساليب والوسائل والوسائط التي يتم من خلالها تعليم الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال للمتعلّمين ، وهنا تمحورت مشكلة البحث في إن اغلب المرحلة الابتدائية يواجهون صعوبة في تعلّم أداء الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة او عدم قدرتهم على اداء هذه المهارات بالمستوى المطلوب الذي يتناسب مع مواقف الاداء الحقيقي لتلك المهارات ، فوجد الباحث نادراً ما يتم استخدام الوسائط التي توصل شكل الاداء المهاري للتلميذ في المرحلة الابتدائية من خلال العرض المسبق للمهارة لغرسها ذهنياً لديه قبل بدأ عملية تطبيقها عملياً بالاساليب التعليمية وفق نظام يضمن التعاون خلال تطبيق تمرينات تتلائم مع مستويات التلاميذ وقابلياتهم ، لذا ارتى الباحث دراسة هذه المشكلة من خلال محاولة استخدام وسائط متعددة بالعرض الاستباقي في تعلّم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة ، وهدف البحث الى التعرف على تأثير الوسائط المتعددة بالعرض الاستباقي في تعلّم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للتلاميذ بأعمار (10-11) سنة . إستعمل الباحث المنهج التجريبي بتصميم (المجموعتان المتكافئتان ذوات الاختبار القبلي والبعدي) وذلك لملائمته طبيعة المشكلة وتحقيق اهداف البحث ، تمثل مجتمع البحث تلاميذ الصف الخامس والسادس الابتدائي بالاعمار (10-11) سنة في مدرسة نور الولاية الابتدائية/م ، للعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (81) تلميذاً، وتم إختيار عينة البحث الرئيسية بالطريقة العشوائية بإسلوب القرعة بواقع (40) تلميذاً وتم تقسيمها على مجموعتين ضابطه وتجريبه وبالتساوي أي كل مجموعه تضم (20) تلميذاً، وبهذا تكون النسبة المئوية (49%)

الكلمات المفتاحية: الوسائط المتعددة ، العرض الاستباقي ، الإرسال الموجه ، الاستقبال ، الكرة الطائرة

1-المقدمة:

يعود التطور والتقدم الحاصل في كافة المستويات الرياضية وبقية العلوم إلى التطور والتقدم في الأساليب التعليمية المختلفة وتتطلب عملية التعلم الوصول بالمتعلمين إلى مستوى الاتقان وهذا يتطلب أعداداً متزناً متكاملًا في الجوانب المهارية والبدنية والعقلية والنفسية وباستخدام أفضل الأساليب والوسائط بغية الوصول على مستوى الاتقان . وان عمليات التعلم مستمرة في اتباع الأسلوب المناسب والواسطة والتمرينات واليات جدولتها وتنظيماتها بما يتلائم مع الفعالية والمهارة المطلوب تعلمها انسجاماً مع قابليات وقدرات المتعلمين ومراحلهم العمرية والدراسية وما يتوفر من الامكانيات المطلوبة للتعليم ضمن الوقت المحدد للتعلم.

اذ ان مناهج التربية الرياضية وأنشطتها المختلفة يغلب عليه الجانب التطبيقي وبالتالي فإن الوسائط التعليمية الحديثة المتمثلة في المواد والوسائل وادوات العرض والأجهزة المرئية والمسموعة الموجودة ضمن محتوى التعلم الحديث وبضمنها وسائط العرض الاستباقي تلعب دوراً هاماً في ابراز العملية التعليمية الامر الذي يؤدي الى غرس المهارة ذهنياً لدى التلاميذ فتشهد حينها عملية التعلم تطوراً واضحاً وملموساً من خلال ملاحظة الاداء المهاري المتقن .

إن لعبة الكرة الطائرة انتشرت بشكل واسع في العالم وتطورت بشكل سريع في العقدين الأخيرين وهي في تطور دائم في مستوى الاداء المهاري اذ حضرت معظم مهاراتها الاساسية الهجومية منها والدفاعية في الرقي بالاداء الفني لاسيما الإرسال والاستقبال هي المهارات البائدة في هذه اللعبة اذ عن طريقها يمكن تناول اللعب بين أي فريقين ، وتعد هاتان المهارتان في التعلم الحركي من المهارات الوحيدة الحركة أي لها بداية ونهاية واضحة مما يمكن من معرفة أجزاء الحركة بشكل واضح ودقيق على النحو الامثل ،وهذا يأتي من خلال استخدام الوسائط والوسائل وادوات العرض المرئية والمسموعة الموجودة وأداء التكرارات والتصحيح والاعتماد على التغذية الراجعة لضمان اداء الحركة والاحساس بها وتطبيقها.

تكمن اهمية البحث من خلال استخدام وسائط متعددة وحديثة تعطي بأسلوب العرض الاستباقي للمهارات عملياً قبل تنفيذ تمارينات الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبل بالكرة الطائرة للتلاميذ ومعرفة فاعلية هذه الوسائط والأساليب والتمارين في المهارة المبحوثة، وذلك من خلال ملاحظة الباحث في قلة استخدام الوسائط بأسلوب العرض الاستباقي والتمارين الملائمة لتلك المهارات والتي لها اهمية في تعلمها مما تزيد من قدرة التلاميذ على تعلم المهارات المدروسة بالشكل المطلوب مع الاقتصاد بالجهد والوقت المبذولين.

ومن خلال متابعة الباحث لأغلب الوحدات التعليمية و ملاحظته وحضوره المتواصل لسير عملية التعليم والتدريس والتدريبات بالكرة الطائرة وجد نادراً استخدام الوسائط بالعرض الاستباقي والذي له الاثر في تهيئة اذهان التلاميذ من خلال رسم صورة للمهارة وعرسها بصورتها الاولى وتعلم شكل ادائها واعتماد تمرينات تضمن التعاون والمشاركة المناسبة بين التلاميذ واتاحة الفرصة لهم في اداء المهارات والتأكيد على الضعفاء منهم من خلال التكرارات التي تناسب اعمارهم وقدراتهم البدنية والعقلية والمهارية والتي تنتقص الوقت وتقلل الجهد فضلاً عن اهمية تعلم مهارتي الإرسال والاستقبال بالكرة الطائرة لذا ارتأى الباحث الخوض في هذه المشكلة بغية الوصول الى عملية التعلم للتلاميذ .

ويهدف البحث الى:

1- التعرف على الوسائط المتعددة لتعلم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للتلاميذ بأعمار (10-11) سنة .

2- التعرف على تأثير الوسائط المتعددة بالعرض الاستباقي لتعلم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للتلاميذ بأعمار (10-11) سنة .

2- اجراءات البحث:

2-1 منهج البحث: إستعمل الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبيه والضابطه ذات الاختبار القبلي والبعدي لملائمته لطبيعته مشكلة البحث .

2-2 مجتمع وعينة البحث:

تمثل مجتمع البحث بتلاميذ الصف الخامس والسادس بأعمار (10-11) سنة في مدرسة نور الولاية الابتدائية /م للعام 2024-2025 ، والبالغ عددهم (81) تلميذاً.

وتم اختيار عينة استطلاعية بعدد(10) تلميذاً ومن خارج عينة البحث الرئيسيه وهي عينة خاصة بإختبارات مهارتي الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بالكرة الطائرة.

وتم إختيار عينة البحث الرئيسيه بالطريقة العشوائية بإسلوب القرعة بواقع(40) تلميذاً وتم تقسيمها على مجموعتين ضابطه وتجريبيه وبالتساوي أي كل مجموعة تضم (20) تلميذاً، وبهذا تكون النسبة المئوية (49%) ، وبعد ان تم استبعاد (29) من التلميذات وتلميذين (2) كونهم مصابين بأمراض مزمنة ، ولغرض التحقق من ان النتائج تتوزع بشكل معتدل بين افراد عينة البحث، سعى الباحث الى التأكد من التجانس بين افرادها باستخدام معامل الالتواء لضبط جميع المتغيرات التي قد تؤثر على الاداء (الطول، الكتلة، العمر الزمني، العمر التدريبي)، اذ بلغت قيم معامل الالتواء (-0.854)، (0.843)، (0.451)، (0.771) على التوالي، وبما ان جميع القيم كانت محصورة بين ($1 \pm$) فإن هذا يدل على تجانس افراد

عينة البحث، وبعد تقسيم العينة الى مجموعتين قام الباحث بإجراء التكافؤ بينهما لضمان البدء بخط
شروع واحد للمجموعتين في جميع متغيرات البحث، وكما هو مبين في الجدول (1).

الجدول (1)

يبين تكافؤ العينة في متغيرات البحث قيد الدراسة

نوع الدالة	ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (T) المحتسبة	مستوى الثقة
				س	ع	س	ع		
غير معنوي	1	الارسال	الزمن	4.050	0.887	3.950	0.887	0.426	0.679
	3	استقبال الارسال	الدرجة	3.350	0.671	3.250	0.910	0.473	0.698

(*) معنوي عند مستوى الثقة (0.05) إذا كان مستوى الخطأ = (0.05).

3-2 الأدوات والأجهزة المستخدمة بالبحث :

- 1- ملعب الكرة الطائرة
- 2- كرات للكرة الطائرة عدد (20)
- 3- أقلام ماجيك ملونه عدد (5)
- 4- أشرطة لاصقه ملونه عدد (10) روله
- 5- شريط قياس كتان ذات طول 20م
- 6- جهاز لابتوب نوع (hp) .
- 7- بوسترات توضيحية
- 8- الاستبيان
- 9- استمارة تفرغ البيانات .
- 10- سبورة متنقلة .

4-2 المهارات موضوع الدراسة :

قام الباحث بدراسة مهاراتي إرسال الموجه من الاسفل واستقبال الإرسال للكرة الطائرة لانها من
المهارات الاساسية الاولى التي تتعلم عليها الفئات العمرية الصغيرة وبما ان العينة باعمار (10-11)
سنة تناول الباحث تلك المهارات .

2-5 الاختبارات المستخدمة في البحث:

2-5-1 الاختبار الأول: اختبار الأداء الفني لمهارة الإرسال من الأسفل المواجهة بالكرة الطائرة .

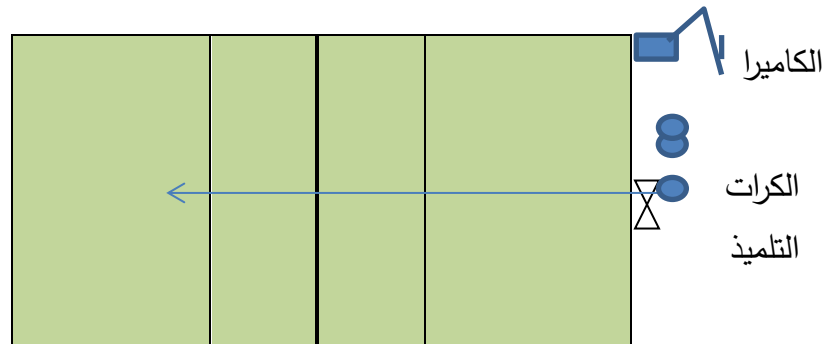
(عامر عبد الحسين ناصر، 2008، ص65)

الهدف من الاختبار: تقويم الأداء الفني لمهارة الإرسال ومن خلال الشكل الظاهري لها وبأقسامها الثلاث (التحضيرية والرئيسية والنهائية)

الأدوات المستخدمة: مَلْعَبُ كُرَةِ طائرته قانوني كرات طائرته قانونية عدد (3) ، استمارة تقويم. **مواصفات الاداء :-**

يؤدي التلميذ المُنْتَخَر بَأداء مهارة الإرسال من مَنَاصِل منطقة الإرسال المحددة بـ (9م) إلى المَلْعَب المُقَابِل عَلى أن تَعبر الكرة الشَبَكه (مُحاولاً إسقاطها في النصف المُقَابِل من المَلْعَب). **-التَسجيل:**

يَقوم ثَلَاثَةُ مُقَوِّمِينَ * بتقويم المَحاولات الثلاث لكل تلميذ مُختَبَر عَن طَرِيق قُرْصٍ فِيهِ أَدَاء التلميذ المُختَبَر وَيَمْنَحُ عَنهَا ثَلَاثَ دَرَجَاتٍ عَن كُلِّ مَقوم عِلماً أن الدرجه التقويمية النهائية لكل محاوله هي (10) درجات مُوزعة على أقسام المهارة الثلاثة وهي (3) درجات للقسم التَحْضِيرِ و(6) دَرَجَاتٍ للقسم الرَئِيسِي و(1) درجة للقسم النَهِائِي وَيتم بعدها اخْتِيارُ أَفْضَلُ دَرَجَةٍ عَن كُلِّ مَقوم وَمِنْ خِلالِ اسْتِخْراج الوَسْط الحِسابِي لأَفْضَلُ ثَلَاثَ دَرَجَاتٍ، يَتَمَّ احْتِسابُ الدرجه النهائية لكل تلميذ مُختَبَر وكما موجود بالشكل (1) .



الشكل (8) يوضح تقويم الأداء الفني لمهارة الإرسال من الأسفل المواجهة بالكرة الطائرة

- م.د. سرمد الحسيني/حكم دولي
- م.د. وسام الحجابي/مدرس تربية رياضية
- م.م. بشار الجشعمي/مدرّب منتخب تربية

الاختبار الثاني: إختبار الأداء الفني لمهارة إستقبال الإرسال من الأسفل بالكرة الطائرة.

(عامر عبد الحسين ناصر، 2008، ص65)

الهدف من الإختبار: تقويم الأداء الفني لمهارة إستقبال الإرسال من خلال الأقسام الثلاثة للمهارة (التحضير، الرئيسي، الختامي) .

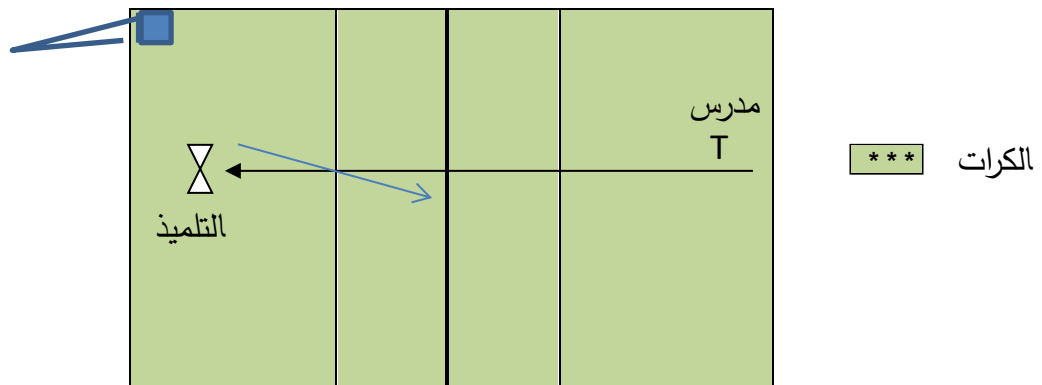
الأدوات المستخدمة: ملعب كرة طائرة قانوني ، كرات طائرة قانونية عدد (3)، واستمارة تقويم الأداء المعدة مسبقاً .

طريقة الأداء: يؤدي التلميذ المختبر بأداء مهارة استقبال الإرسال ، ومن وضع الوقوف ، ولثلاث محاولات متتالية بحيث نوصل الكرة إلى المنطقة الأمامية ، كما هو موضح بالشكل (2) .

التسجيل:

يقوم ثلاثة مقومون بتقويم المحاولات الثلاث لكل تلميذ مختبر عن طريق قرص فيه اداء المختبر، ويمنح عنها ثلاث درجات عن كل مقوم ، علماً ان درجة التقويم النهائية لكل محاوله (10) درجات مقسمة على أقسام المهارة الثلاثة وهي (3) للقسم التحضير، و(4) درجات للقسم الرئيس ، و(3) درجات للقسم النهائي ، ويتم بعدها إختيار افضل درجة عند كل مقوم ، ومن خلال إستخراج الوسط الحسابي لافضل ثلاث درجات ، يتم إستخراج الدرجة النهائية لكل تلميذ مختبر.

الكاميرا



الشكل (2) يوضح تقويم الأداء الفني لمهارة إستقبال الإرسال من الأسفل بالكرة الطائرة

2-6 التجربة الاستطلاعية :

- تاريخ التجربة : يوم 2024/10/15 صباحا .
- مكان التجربة : ساحة مدرسة نور الولاية الابتدائية/م .
- العينة : تكونت عينة الاستطلاع من تلاميذ الصف الخامس والسادس الابتدائي والبالغ عددهم (10) تلميذاً .

2-7 الأسس العلمية للاختبارات :

- 1-الصدق: تم اعتماد الصدق الظاهري من عرض الاختبارات المهارية (الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال) على السادة الخبراء والمختصين*، إذ تم اتفاق جميع الخبراء والمختصين عليها. وكما مبين في الجدول (2).

الجدول (2)

يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة كا² للاختبارات المبجوة

نوع الدلالة	قيمة كا ²		%	غير الموافقين	%	الموافقين	الدرجة	الاختبارات
	الجدولي	المحسوبة						
معنوي	3.84	7	صفر %	صفر	100 %	7	(درجه)	اختبار الإرسال
معنوي	3.84	7	صفر %	صفر	100 %	7	(درجه)	اختبار استقبال الإرسال

عند درجة حرية = 1 ومستوى دلالة = 0.05

- 2-الثبات: تم حساب معامل الثبات للاختبارات المهارية الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بطريقة (الإختبار وإعادة الإختبار)، إذ طبق الباحث الإختبار في التجربة الإستطلاعية على عينه البحث بتاريخ 2024/10/15 وبعد مرور (7) أيام تم إعادة الاختبار على نفس العينة وتحت نفس الظروف بتاريخ 2024/10/22 ، وللتأكد من ثبات الاختبارات استخدم الباحث معامل ارتباط بيرسون بين نتائج الاختبار الأول والاختبار الثاني، وقد أظهرت النتائج وجود ارتباطاً "معنوياً" بينهما وهذا مؤشر بان معامل الثبات لهذه الاختبارات عال أيضاً . وكما مبين في الجدول (3).

* الخبراء والمختصين : 1- أ.د. سهيل جاسم جواد 2- أ.د. ميثم لطيف 3- أ.د. نبيل عبد الكاظم

4- أ.د. انيس حسين 5- أ.د. نغم صالح 6- أ.م.د. حيدر محمود 7- أ.م.د. محمد عبد السادة .

3-الموضوعية : لغرض التأكد من موضوعية الاختبارات استعان الباحث بدرجات محكمين سجلت في أثناء إعادة الاختبارات في 2024/10/22 وبعد معالجة نتائجهما إحصائياً باستخدام معامل الارتباط بيرسون، تم التأكد من معنوية الموضوعية للاختبارات المهارية الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال. كما مبين بالجدول (3) .

جدول (3) يبين معاملات الثبات والموضوعية

الاختبارات	معامل الثبات	معامل الموضوعية
الإرسال الموجه من الأسفل	*0.91	*0.89
استقبال الإرسال	*0.87	*0.88

2-8 الاختبارات القبلية:

أجرى الباحث الاختبارات القبلية لمهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال للكرة الطائرة في 2024/10/31 على ساحة مدرسة نور الولاية الابتدائية /م في الساعة العاشرة صباحاً، والتي كانت موضوع الدراسة .

2-9 اعداد مفردات التعلّم بالوسائط المتعددة وبالعرض الاستباقي:

- اتبعت المجموعة التجريبية الوسائط المتعددة بالعرض الاستباقي لتعلّم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة وتتضمن الآتي:-
- إستعمال الوسائط التعليمية والوسائل والأدوات التدريبية التي تسبق الاداء العملي للتمرينات حيث استخدم الباحث العرض الفيديوي بواسطة الحاسوب والبوسترات التوضيحية كما قام بتهيئة السبورة لغرض عرض عدة اشكال للمهارات المبحوثة لتسهيل اوصول المعلومات ورسم اشكال المهارات ذهنياً في اذهان التلاميذ وجميع هذا سبق إعطاء التمرينات الخاصة بالمهارتين في اثناء الوحدات التعليمية (الدرس). (الملحق 1).

- اتبعت المجموعة الضابطة المنهج التعليمي المتبع من معلم درس التربية الرياضية.

2-10 تنفيذ مفردات التعلم بالوسائط المتعددة وبالعرض الاستباقي:

طبق الباحث الوحدات التعليمية (الدرس) المعد وفق التعلم بالوسائط وبالعرض الاستباقي وضمت العرض لمقطع فيديو مدته (3) دقيقة يبين مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل واستقبال الإرسال وكذلك بوستر يوضح شكل المهارة وأوضاع الأداء إضافة إلى السبورة الإيضاحية المتنقلة لرسم المهارات المبحوثة لاجل ترسيخ شكل مهارتين في أذهان التلاميذ قبل تطبيقها عملياً كذلك تهيئة مجموعة من التمرينات المناسبة لأعمار التلاميذ وقابلياتهم والتي تخدم تعلم المهارات قيد الدراسة على المجموعة التجريبية في حين طبقت المجموعة الضابطة المنهج الخاص بالمعلم وبواقع وحدتين تعليميتين (درسين) في الأسبوع ولمدة (8) وحدات ، وكان زمن الوحدة التعليمية (40 د) وقسم زمن الوحدة التعليمية إلى القسم التحضيري (6 د) والقسم الرئيسي (31 د) والقسم النهائي (3 د) ، إذ بدء تطبيق الوحدات التعليمية على المجموعة التجريبية في 5 / 11 / 2024 م وانتهى في يوم 5 / 12 / 2024 م والتمارين الخاصة بتعلم المهارات موضوع البحث تنوعت باستخدام اتجاهات ومسافات مختلفة ليتم فيها أداءات متغيرة للمهارات المدروسة ، حيث كانت حصة التمرينات للمهارات المدروسة في المجموعة التجريبية هي (31) دقيقة من القسم الرئيسي في الوحدة التعليمية .

2-11 الاختبارات البعدية:

تم تطبيق الاختبارات البعدية (الاختبارات المهارية) لعينه البحث في 12 / 12 / 2024 على ساحة مدرسة نور الولاية الابتدائية/م في الساعة العاشرة صباحاً.

2-12 الوسائل الإحصائية:

- تم استخدام الحقيبة الإحصائية (spss) في تحليل بيانات البحث وكما يأتي :
- الوسيط الحسابي
 - الانحراف المعياري
 - النسبة المئوية
 - اختبار كا².

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

3-1 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال والمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (4) يُبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) الاختبار القبلي والبُعدي للمجموعة الضابطة

المجموعة الاختبارية	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة t المحسوبة	قيمة sig	الدالة
		ع	س	ع	س			
اختبار الأداء الفني للإرسال المواجه من الأسفل	درجة	3.950	0.887	5.550	1.050	5.141	0.000	معنوي
اختبار الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال	درجة	3.250	0.910	4.900	0.788	7.095	0.001	معنوي

يُبين الجدول (4) نتائج قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين القبلي والبُعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة وكانت نتائج اختبار (الأداء الفني لمهارة الإرسال المواجه من الأسفل) في الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (3.950) وانحراف معياري (0.887) أما في الاختبار البُعدي فبلغ الوسط الحسابي (5.550) وانحراف معياري (1.050) ومن خلال ملاحظة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين نجد هنالك فروقا ولمعرفة هذه الفروق استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المتناظرة وبلغت قيمتها المحسوبة (5.141) عند مستوى دلالة (0.000) عليه هنالك فروق معنوية ولصالح الاختبار البُعدي. أما اختبار (الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال) في الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (3.250) وانحراف معياري (0.910) أما في الاختبار البُعدي فبلغ الوسط الحسابي (4.900) وانحراف معياري (0.788) ومن خلال ملاحظة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين نجد هنالك فروقا ولمعرفة هذه الفروق استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المتناظرة وبلغت قيمتها المحسوبة (7.095) عند مستوى دلالة (0.001) عليه هنالك فروق معنوية ولصالح الاختبار البُعدي.

3-2 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لإرسال المؤجّه من الأسفل والإستقبال وللمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (5) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) الاختبار القبلي والبُعدي للمجموعة التجريبية

المجموعة الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البُعدي		قيمة t المحسوبة	قيمة sig	الدالة
		س	ع	س	ع			
اختبار الأداء الفني للإرسال المواجه من الاسفل	درجة	4.050	0.887	5.950	0.887	7.025	0.011	معنوي
اختبار الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال	درجة	3.350	0.671	5.400	0.821	9.180	0.002	معنوي

يبين الجدول (5) نتائج قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين القبلي والبُعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بالكرة الطائرة وكانت نتائج اختبار (الأداء الفني للإرسال المواجه من الاسفل) في الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (4.050) وبانحراف معياري (0.887) اما في الاختبار البُعدي بلغ الوسط الحسابي (5.950) وبانحراف معياري (0.887) ومن خلال ملاحظة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين نجد هنالك فروقا ولمعرفة هذه الفروق استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المتناظرة وبلغت قيمتها المحسوبة (7.025) عند مستوى دلالة (0.011) عليه هنالك فروق معنوية ولصالح الاختبار البُعدي. اما اختبار (الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال) في الاختبار القبلي بلغ الوسط الحسابي (3.350) وبانحراف معياري (0.671) اما في الاختبار البُعدي بلغ الوسط الحسابي (5.400) وبانحراف معياري (0.821) ومن خلال ملاحظة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين نجد هنالك فروقا ولمعرفة هذه الفروق استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المتناظرة وبلغت قيمتها المحسوبة (9.180) عند مستوى دلالة (0.002) عليه هنالك فروق معنوية ولصالح الاختبار البُعدي.

3-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية لإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال و للمجموعتين الضابطه والتجريبية وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (6) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

المجموعة الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	قيمة sig	الدلالة
		ع	س	ع	س			
اختبار الأداء الفني للإرسال المواجه من الاسفل	درجة	1.050	5.550	0.887	5.950	1.301	0.031	معنوي
اختبار الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال	درجة	0.788	4.900	0.821	5.400	1.965	0.003	معنوي

يبين الجدول (6) نتائج قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات إرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بالكرة الطائرة وفي المجموعة الضابطة كانت نتائج اختبار (الأداء الفني للإرسال المواجه من الاسفل) في المجموعة الضابطة بلغ الوسط الحسابي (5.550) وانحراف معياري (1.050) اما في المجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي (5.950) وانحراف معياري (0.887) ومن خلال ملاحظة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين نجد هنالك فروقا ولمعرفة هذه الفروقات استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المستقلة وبلغت قيمتها المحسوبة (1.301) عند مستوى دلالة (0.031) عليه هنالك فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية . اما اختبار (الأداء الفني لمهارة استقبال الإرسال) في المجموعة الضابطة بلغ الوسط الحسابي (4.900) وانحراف معياري (0.788) اما في المجموعة التجريبية بلغ الوسط الحسابي (5.400) وانحراف معياري (0.821) ومن خلال ملاحظة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين نجد هنالك فروقا ولمعرفة هذه الفروقات استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المستقلة وبلغت قيمتها المحسوبة (1.965) عند مستوى دلالة (0.003) عليه هنالك فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية.

3-4 مناقشة نتائج الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال:

من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجداول السابقة تبين تعلم التلاميذ في اختبارات الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، اذ يعزو الباحث سبب تطور المجموعة الضابطة الى التكرار المدعم بالتغذية الراجعة يساعد المتعلم في اتقان المهارات الحركية لان التغذية الراجعة تعمل على صقل الاداء الحركي للمتعلمين اذ ان زيادة التكرارات والتصحيح يقلل الاخطاء ويظهر التوافق في الحركة ، "ان التغذية الراجعة تزيد من طاقة المتعلمين ودوافعهم وتعزز الاداء الصحيح وتجنب الاداء الخاطئ وتزيد إستقلالية المتعلم في الاعتماد على نفسه وتقليل الاخطاء ومعالجتها"

(رائد عبد الامير ونبل كاظم هريدي ، 2018 ، ص231)

كذلك ان شرح وعرض المهارة من قبل المدرس بشكل واف ومفصل يشمل كل تفاصيل المهارة فضلاً عن التمرينات المطبقة والتكرارات خلال الوحدة التعليمية (الدرس) أسهم في تثبيت المهارة "وعندما تتكرر الحركة سيصبح تعلم وترتيب وتهذيب الحركة مفهوما لدى المتعلم وسوف يميز هذا بشكل واضح لأنه استوعب الحركة وهذا ما يجعلها معدة لتثبيت لان الشرح والتوضيح والتكرار سيمارس دورا كبيرا في فهم تكنيك المهارة" (وجيه محبوب ، 2002 ، ص45)

وهذا ساعد كلة على تقييم وتقدير الجيد للتمارين المعطاة وتنوع التمارين اعطى الرغبة والتشويق للتلاميذ لأداء الحركي الصحيح وكانت بأشكال مختلفة وليست بشكل واحد او نموذج واحد بل مختلفة والتي بنيت على اساس العلمي الصحيح .

اما فيما يخص نتائج مجموعة البحث التجريبية فقد اظهرت افضل في تعلم اختبارات الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة وهذا التحسن بالنتائج جاء نتيجة استخدام الوسائط المتعددة بالعرض الاستباقي للمهارات على التلاميذ في هذه الدراسة والتي نظمت بأسلوب يراعي فيه اختيار نوع التمرين المناسب في أداء المهارات ووفقا لنوع التمرين الخاص بكل مجموعه، فضلا "عن ان هذا الأسلوب يعد الأفضل خلال المراحل الاولى من التعلم وهذا ما اثبتته العديد من الدراسات والبحوث".

(قاسم لزام ، 2005 ، ص163)

واستخدام الوسائط بعرضها الاستباقي في الوحدات التعليمية (الدرس) قد أدت الغرض المطلوب حيث تفاعل التلاميذ مع الدرس من خلال اثارة اذهانهم في مشاهدة العرض المسبق للمهارات بالوسائط المستخدمة فعل لديهم عنصر الحماس والتشجيع والتمكن من فهم شكل المهارة قبل تطبيقها عملياً والتي ساهمت واوصلت التلميذ الى تعلم المهارة المطلوبة مع تصحيح الاخطاء التي وقعوا فيها التلاميذ اثناء الاداء اذ "تعد التغذية الراجعة مصدر مهماً كبيراً للمعلومات فيما يتعلق بالأداء ودرجة الخطأ فيه وهي تساعد علي توجيه المتعلم نحو إنجاز الهدف والاداء الصحيح".

(عادل فاضل علي ، 2000 ، ص95)

كما يرى الباحث ان المعلومات التي يزود بها التلميذ على ادائه الحركي، عن طريق الاختبارات التشخيصية المستخدمة في نهاية تَعَلُّم كل مهارة ، ساعدت على تحقيق الاهداف المراد تحقيقها من العملية التعليمية بِشَكْل أفضل ، مما كانت عليه المجموعة الضابطة لان هذه الاختبارات تستخدم خلال الوحدة التعليمية (الدرس) ، كذلك كان للوسائط المستخدمة (عرض فيديو، بوسترات فلكس، صور ملونه، السبورة الايضاحية المتنقلة) تأثير في عملية تَعَلُّم الإرسال والاستقبال للتلاميذ بالكرة الطائرة حيث يؤدي الى احساس التلميذ بالثقة بالنفس والرغبة بالتَعَلُّم وابعاد حالة الضجر والملل وتسهل اكتساب المعلومة وتهيئته من خلال تقريب المهارة ذهنياً للتلميذ فضلاً عن تحقيق السرعة توليد الرغبة والانجذاب نحو التَعَلُّم "ان التَعَلُّم بواسطة الوسائط والاجهزة والوسائل المساعدة (الفديو والبوسترات والسبورة وغيرها) يحقق مبدأ ترسيخ التَعَلُّم وابعاد الملل عن المتَعَلِّم فضلاً عن دورها تذكر المتَعَلِّم لأداء المهارات الرياضية والميل القوي والرغبة للتَعَلُّم ومساعدته المتَعَلِّم في تطوير مهاراته الرياضية"

(وسام صلاح وسامر يوسف ، 2014 ، ص194-105)

كما ان التدرج في تَعَلُّم المهارة من السهولة الى الصعوبة ومن خلال استعمال تقنية شاشة العرض الاستباقي التي ساعدت في بناء التَّصَوُّر الحَرَكِي وتَطَوُّره عند المتَعَلِّم مما يؤدي إلى تحسُّن عَمَلِيَّة الاداء فضلاً عن سُرْعَةِ لتَعَلُّم كذلك ان التدرج في التمرينات يؤدي الى زيادة دافعية المتَعَلِّم وهذا يخلق حالة من الايجابية نحو التَعَلُّم "وما دام المدرس يتبع الخطوات والاسس السليمة للتَعَلُّم والتعليم وَلَكِنْ كَوْنُ بداية التَعَلُّم سليمة فلا بد من توضيح الشرح والعرض والتمرين على الاداء الصحيح والتركيز على لحين ترسيخ وثبات الأداء"

(ظافر هاشم ، 2002 ، ص102)

4-الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات

1- إن للوسائط المتعددة تأثيرا ايجابيا في تعلّم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للتلاميذ .

2- إن للعرض الاستباقي المستخدم في بداية الوحدة التعليمية (الدرس) وكل ما تضمنه باداء شكل المهارات للتلاميذ ساعد أفراد المجموعة التجريبيه على توفير أكبر عدد من النماذج الحركية المختلفة للمهارة الواحدة مما أدى إلى سهولة تعلّم اداء مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة .

3- إن التمرينات المعدة بالوحدة التعليمية والوسائل المساعدة المستخدمة وكل ما تضمنته خلالها ساعدت أفراد المجموعة التجريبيه على توفير أكبر عدد من النماذج الحركية المختلفة للمهارة الواحدة مما أدى إلى سهولة تعلّم واداء المهارات المدروسة .

4-2 التوصيات

- 1- ضرورة الاهتمام باستخدام الوسائط وعرضها الاستباقي في تعلّم مهارتي الإرسال الموجه من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للتلاميذ ، نظرا لما لها الاثر في غرس شكل الاداء الحركي للمهارة ذهنياً قبل التطبيق العملي وهذا مايجعلها تسهم وتسهّل عمليّة التعلّم لأي من مهارات الكرة الطائرة .
- 2- ضرورة إعداد تمرينات جديدة للمهارات الدفاعية والهجومية في لعبة الكرة الطائرة وويفضل ان تكون مشابهة لحالات اللعب .
- 3- إجراء بحوث مشابهة ولمهارات وفئات عمرية مختلفة.

المصادر

- رائد عبد الامير ونبيل كاظم هريبد: الوسائط المتعددة في المناهج الرياضية والتربوية، عمان، دار صفاء للنشر.
- ظافر هاشم : الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثير في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكونة لبيئة تعليم التنس ، اطروحة دكتوراه ، جامعه بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2002.
- عامر عبد الحسين ناصر : تأثير الأسلوبين التبادلي والتضمين بحضور الزملاء في تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه غير مشورة ، جامعة بابل، 2008 .
- عادل فاضل علي: تأثير استخدامات انظمة قواعد المعرفة في برنامج التعلم بالانموذج الرمزي لتعلم المهارات الهجومية بالمبارزة ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2000.
- عبير محمد نوري : تحليل معلومات ما دون الادراك لتطوير بعض القدرات الحس - حركية ودقة اداء الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للمتقدمات، رسالة ماجستير، جامعة بابل ، 2013 .
- قاسم لزام : موضوعات في التعلم الحركي ، بغداد ، بدون مطبعة ، 2005.
- مُحَمَّد صُبْحِي حسانين وَحَمْدِي عبد المنعم: الأسس العلمية للكرة الطائرة طرق وقياس، ط1، القاهرة: مركز، الكتاب للنشر، 1997.
- مروة عبد الكاظم : تأثير اسلوب التعليم الفعال بتداخل انماط التمرين في تنمية اهم القدرات العقلية وتعلم بعض الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للتلاميذ . رسالة ماجستير/جامعة الكوفة ، 2016.
- منتظر مجيد علي : علاقة أهم القدرات العقلية والبدنية بأداء أهم الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بالتنس الأرضي ، رسالة ماجستير/كلية التربية الرياضية/جامعة البصرة ، 2001.
- ناهدة عبد زيد الدليمي : تأثير التداخل في أساليب التمرين على تعلم مهارتي الإرسال الساحق والضربا لساحق بالكرة الطائرة، إطروحة، دكتوراه، جامعة بغداد، 2002 .
- وجيه محبوب : التعلم والتعليم والبرامج الحركية : عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، 2002 .
- وسام صلاح وسامر يوسف : التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية البدنية والرياضية، لبنان ، دار الكتب العلمية، 2014.

ملحق (1)

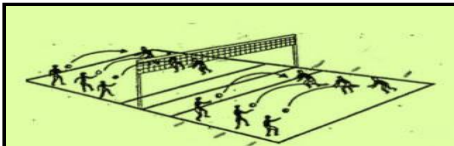
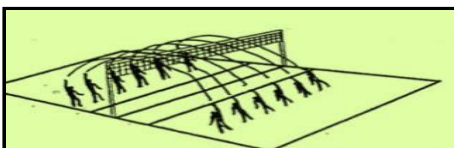
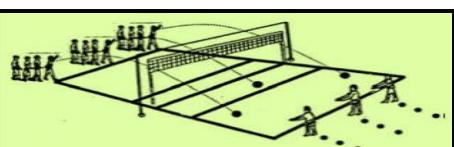
عدد تلميذاً: 20

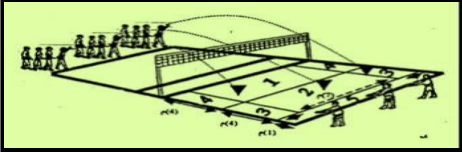
الوقت: 40 دقيقة

الهدف التعليمي: تأثير الوسائط المتعددة بالعرض الاستباقي و تَعْلُم مهارتي الإرسال الموجه من الاسفل والاستقبال بالكرة الطائرة .

الهدف التربوي : تعليم الطلبة على التعاون والشجاعة و الهدوء واحترام النظام .

الادوات والاجهزة: ملعب كرة طائرة - كرات طائرة - سبورة - حائط - .

الوحدة التعليمية	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التشكيلات
القسم الاعدادي	6 د		
	1 د	تهيئة مستلزمات الدرس واخذ الغياب	xxxxxxx
الاحماء العام	3 د	تهيئة الجهاز الدوري التنفسي والمجاميع العضلية والعصبية والمفاصل للعمل الاصعب	xxxxxxx T
الاحماء الخاص	2 د	تمارين بدنية خاصة بالمهارة (مطاولة، مرونة، تمارين بالكرات)	T xxxxxxxxxxx
القسم الرئيس	31 دقيقة		
الجانب التعليمي	6 د	1- شرح الاداء الفني الصحيح للمهارة ومواصفاتها واهميتها 2- عرض رسوم توضيحية خاصة بالمهارة 3- القيام بعرض المهارة من خلال بوسترات فلكس 4- عرض فيديو يوضح طريقة اداء المهارة	x x x T x
الجانب التطبيقي	25 دقيقة	1- يقف الطلاب على الخطوط الجانبية للملعب ، ويقوم كل طالب بضرب الإرسال لزميله المقابل له على الخط الجانبي الآخر والذي يقوم بعملية استقبال الارسال ومسك الكرة ثم القيام بتنفيذ الإرسال هو أيضاً.	
	5 د	2- يقف الطلاب على شكل صفين بالنسق وعلى مسافة (6) م عن الشبكة في كل من نصفي الملعب ، ثم يقوم كل طالب بتنفيذ الإرسال من فوق الشبكة إلى الزميل الثاني الواقف أمامه في نصف الملعب الآخر والذي يستقبل الارسال والسيطرة على الكرة و يؤدي نفس التمرين بعد أي يؤدي التمرين بالتبادل .	
	5 د	3- يقف الطلاب على شكل ثلاث فرق بالرتل خلف خطي النهاية ويقوم الطالب الأول من كل فريق بتنفيذ الإرسال إلى الملعب المقابل بحيث يقوم الطالب الواقف أمامه بالدخول للملعب واستقبال الارسال من ثم مسك الكرة بعد سقوطها ثم القيام بتنفيذ الإرسال هو أيضاً وهكذا بالتبادل .	
	5 د	4- وضع حبل فوق الشبكة وعلى ارتفاع (0,5) م من الحافة العليا للشبكة ويقف (الطلاب على شكل ثلاث فرق خلف خطي	

	النهاية ويقوم الطالب الأول من كل فريق بتنفيذ الإرسال ، بحيث تمر الكرة بين الحبل والشبكة وذلك للتأكيد على الإرسال المنخفض وسيطرة من يقابله بالاستقبال ، وهكذا يكرر التمرين لبقية الطلاب . 5- يقف الطلاب على شكل ثلاث فرق خلف خط النهاية لتنفيذ الإرسال إلى المناطق المرسومة داخل نصف الملعب الآخر . والتي يتحرك الزملاء المقابلين لاستقبال الإرسال في المناطق المقابل لكل منهم ، وبالتبادل بين الجانبين ، وهكذا يكرر التمرين لبقية أفراد الفريق ، يحاول كل طالب أداء هذا التمرين 14 تكرار خلال 6 دقائق .	5 د	
		3 دقيقة	القسم الختامي
	1- تمارين ترويحوية لتهدئة واسترخاء الجسم 2- تحية الانصراف	2 د 1 د	