



## أثر استخدام نمط التلميحات البصرية في خفض اضطراب قصور الانتباه وفرط النشاط لدى الأطفال

أ.م.د.سوزان عبدالله محمد

م.د.ضحى بدر مفتون

جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات/ قسم رياض الأطفال

## الملخص

يهدف هذا البحث الى التعرف على اثر استخدام نمط التلميحات البصرية في الحد من اضطراب قصور الانتباه مع فرط النشاط لدى اطفال الرياض من عينة البحث، ولتحقيق هذا الهدف تم اختيار عينة من اطفال روضتي (بيتي الثاني، الرياحين) في محافظة بغداد، تألفت من (20) طفل وطفلة تم توزيعهم على مجموعتين تجريبية وضابطة، كل مجموعة منها تألفت من (10) اطفال ممن يعانون من اضطراب قصور الانتباه مع فرط النشاط، تم تشخيصهم بمساعدة معلماتهم داخل الصف وفقاً لمقياس (الدارس، الاداهري، 2010) الذي تم تبنيه مع اجراء بعض التعديلات الطفيفة على بعض فقراته بما يتاسب مع واقع الطفل في المجتمع العراقي وبيئته، وبضم المقياس (35) فقرة موزعة على ثلاثة محاور تمثل اعراض الاصابة باضطراب (ADHD)، وتم تطبيق نمط التلميحات البصرية على المجموعة التجريبية باستخدام مجموعة من الرموز والاشكال الهندسية، وقد اسفرت نتائج الدراسة عن فاعلية اثر للتلميحات البصرية في خفض قصور الانتباه لدى الاطفال ذوي (ADHD).

**الكلمات المفتاحية:-** قصور الانتباه، فرط النشاط ، التلميحات البصرية.

## The effect of using visual cues on reducing attention deficit hyperactivity disorder in children

Asst. Prof. Dr. Suzan Abdullah Mohammed

Dr. Dhuha Badr Meften

University of Baghdad/ College of Education for Girls/ Kindergarten  
Department

### Abstract

This research aims to identify the effect of using the pattern of visual cues in reducing attention deficit hyperactivity disorder among kindergarten children, To achieve this goal, a sample of the children of my kindergarten (My Second Home, Al-Rayheen) was selected in the province of Baghdad. It consisted of (20) boys and girls, who were divided into two groups, the experimental and the control group, Each group of them consisted of (10) children who suffer from attention deficit hyperactivity disorder, who were diagnosed with the help of their teachers in the classroom according to the scale (Al-Darris, Al-Dahri, 2010) that was adopted with some minor modifications to some of its paragraphs, in line with the reality of The child in Iraqi society and its environment .The scale includes (35) items distributed on three axes representing symptoms of ADHD, and the pattern of visual cues was applied to the experimental group using a set of symbols and geometric shapes (ADHD).

**Keywords:-** attention deficit, hyperactivity, lack of focus, impulsivity, visual cues.

### المقدمة:

تحتل مرحلة الطفولة المبكرة مكانة مميزة بين مراحل الطفولة الاخرى، وهو ما يبرر غزارة الدراسات التي تتناول بالبحث والتقصي كل ما يتعلق بسلامة الطفل من الناحية النفسية والاجتماعية خلال هذه المرحلة العمرية، اذ اثبتت الدراسات بان مراحل الطفولة المبكرة ما قبل المدرسة قد يتحدد من خلالها



مستقبل الفرد برمته، وعلى الرغم من ان اللعب احد السمات البارزة للطفل خلال مراحل عمره الاولى، وهو وسليته للتنمية والتعلم بالمارسة، بما يطور من قدراته العقلية والبدنية والاجتماعية، الا ان هذه الحركة والنشاط يشترط ان يكون في حدود المعمول، وبخلاف ذلك تكون الحركة الزائدة عن الحاجة والغير مبررة للطفل مؤشرًا على اصابته باضطراب قصور الانتبا مع النشاط الزائد، وهي حالة مرضية اطلق عليها العديد من التسميات خلال العقود الاخيرة نتيجة تقاربها مع العديد من الاضطرابات او المتلازمات النفسية والعصبية الاخرى، من حيث الاعراض والاسباب.

وقد سعى العلماء والباحثين في مجال علم النفس والعلوم الاجتماعية الى تكثيف الدراسات حول سبل العلاج النفسي للحد من مخاطر هذا الاضطراب على الطفل، ولما كانت المؤثرات البصرية احد اكثر الادوات فعالية في جذب انتباه الافراد عموماً والطفل على وجه الخصوص، لذا ارتأينا توظيف نمط التلميحات البصرية كأسلوب علاجي للحد من اضطراب قصور الانتبا وفرط النشاط لدى الاطفال.

## الفصل الاول

### اولاً// مشكلة البحث:

يعد اضطراب نقص الانتبا وفرط الحركة لدى الاطفال او ما يعرف علمياً بـ (ADHD)، احد اكثر الامراض او الاضطرابات السلوكية والنفسية شيوعاً بين الاطفال، سيما في مراحل ما قبل المدرسة، والتي من شأنها التأثير في الطفل المصاب سلباً سواء فيما يتعلق بسلوكياته او تلقيه للعلوم التربوية والمعرفية، حتى في علاقته بأقرانه من الاصدقاء والزملاء في الرياض. (يوبى، 2015، 1).

وقد اثارت هذه الظاهرة اهتمام العلماء والباحثين، فضلاً عن القائمين على عملية تربية الطفل، نظراً لما قد يتسبب به هذا النوع من الاضطرابات من حرج للوالدين احياناً، بسبب اثاره السلبية، فيما يتعلق بحالة الطفل الصحية والسلوكية والمعرفية والنفسية، وعدم قدرة الاباء على مساعدة الطفل على تحكم بسلوكياته، او التعامل معه وتوجيهه على نحو سليم، مما يؤدي بهم احياناً الى الانسحاب من بعض المناسبات الاجتماعية خشية الحرج. (العايمي، 2008، 54).

ويرى بعض العلماء بان هذه الحالة لا تكيف ضمن صعوبات التعلم، اذ هي مشكلة سلوکية توجد لدى الاطفال الذين يكونون في العادة مفرطي النشاط والاندفاع، فلا يستطيعون التركيز على امر معين لبعض دقائق، وقد يدرك الطفل المصاب في كثير من الاحيان مشكلته، الا انه يعجز عن السيطرة عن تصرفاته واندفاعه. (يحيى، 2008، 13).

لذا يمكن توظيف التلميحات البصرية بصفتها اداة توجيه نحو الاستدلال والتمثيل والتعلم والتثبيط، لمجموعة العمليات المعرفية لدى الاطفال المصابين بقصور الانتبا وفرط الحركة، ولتحقيق هذا الهدف يستلزم الامر تفاعل بين الاطفال عينة البحث والتلميحات البصرية المخصصة (السيد وآخرون، 2018، 227)، اذ اشارت العديد من الدراسات الاكاديمية والعلمية الى ان التلميحات البصرية يمكن ان تساهم بشكل ايجابي في جذب انتباه الطفل وزيادة تركيزه نحو المثيرات البصرية المستهدفة، مما يعزز تحقيق الهدف المنشود من وراء البصريات المستخدمة في هذا النموذج. (عبد الكريم، 2021، 561). وبالتالي فان مشكلة البحث الاساسية تدور حول الاجابة عن التساؤل الآتي: مدى فاعلية استخدام التلميحات البصرية في الحد من اضطراب قصور الانتبا مع فرط الحركة لدى الاطفال؟.

### ثانياً// اهمية البحث:

تعد التلميحات البصرية احد ابرز العوامل الموجهة للإدراك والانتبا عن طريق استثارة المتعلم من خلال التلميحات، وهو ما يفسر اهتمام الباحثين والعلماء في العقود الاخيرة بهذا المتغير، لارتباطه بعوامل معرفية وعصبية ومن ثم تأثيره في النشاط المعرفي للإنسان بشكل عام والطفل على وجه الخصوص



(صلاح الدين، 2013، 15)، حيث أكدت نتائج العديد من الدراسات الحديثة على أهمية التلميحات البصرية ونواتها في تنمية العديد من المهارات والمفاهيم للأطفال، بينما أولئك من هم في مرحلة الطفولة المبكرة، ما قبل المدرسة، فالذاكرة البصرية للطفل تعد من أهم العوامل العقلية المؤثرة في المسار المعرفي (شترة، 2013، 6)، حيث يمكن توظيفها في تنمية مهارات التعلم ومعالجة بعض المشاكل والاضطرابات النفسية والعصبية التي يعاني منها الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.

ويشير (السيد واخرون، 2018، 227) إلى أن توظيف التلميحات البصرية كأداة توجيه واستنتاج واستدلال لتنشيط العمليات المعرفية لدى الطفل داخل بيئته التعليمية، يبني وبشكل فعال التمثيل المعرفي المرن ويعزز من ادراكه، فضلاً عن زيادة الثراء المعرفي لديه عن طريق تنظيم الصورة الذهنية، والتي بدورها تساهم بنقل المعنى بشكل أوضح ومن ثم الرفع من جودة القيمة المعرفية المضافة.

ومما يجدر الإشارة إليه بهذا الصدد أن إرادة العلماء والباحثين والمختصين في العلوم النفسية والطب النفسي قد تضاربت بشأن طبيعة هذا الاضطراب، نظراً لتدخل بعض اعراضه مع العديد من الاضطرابات والمتلازمات الأخرى، إذ يرى (Biederman & Sprich, 1991:308)، بأن اضطراب (ADHD)، اضطراب مستقل له أسبابه وأعراضه الخاصة به، وهذه الأخيرة لا تتدخل مع غيرها من الاضطرابات التي يعاني منها الأطفال، في حين يرى (Hinshaw, 1994:9)، بأن اعراضه هي ذاتها التي يعاني منها الأطفال المصابين بمتلازمة (السلوك المضاد للمجتمع والتحصيل الدراسي المنخفض)، ونتيجة التطور الكبير في مجال الطب النفسي والعصبي في أواخر القرن العشرين، وتكتيف الدراسات حول هذا الاضطراب ولعل ابرزها دراسة ماك-كلور، (Macclur, 1993)، ودراسات باركلي وزملاءه (Barkley et al, 19990, 1993, 1998)، والتي حققت طفرات هائلة لما انتهت إليه من نتائج علمية حول هذا الاضطراب، تخوض عنها استبدال تسمية هذه المتلازمة من (النشاط الحركي المفرط) "Hyperkinetic" ، إلى (نقص الانتباه مع النشاط الزائد أو دونه)، & Attention Deficit . (العامسي، 2008، 56). "Hyperactivity Disorders"

وهي التسمية التي تبناها صراحة الدليل التشخيصي الثالث والرابع لجمعية الطب النفسي الأمريكية (BSM) والذي أشار إلى نوعين من اضطراب نقص الانتباه، الأول مصحوب بالنشاط الزائد، والآخر يعاني فيه الطفل المصاب بنقص انتباه دون ان تظهر عليه اعراض فرط النشاط او النشاط الزائد. (الحجار، 2004، 76).

ومما سبق فإن أهمية هذه الدراسة تمثل في جانبيين، الأول معرفي إذ أنها دراسة علمية تصنف ضمن الدراسات النفسية والاجتماعية الحديثة التي تبحث في واحدة من أحد أكثر الاضطرابات شيوعاً بين أوساط الأطفال في مراحل الطفولة المبكرة، وقد تلازم الطفل حتى مرحلة البلوغ إذا لم يتم العلاج منها في مراحل مبكرة من عمر الطفل، لذا تحاول هذه الدراسة تسلیط الضوء على النظريات المعرفية والآدبيات السابقة التي تناولت هذا النوع من الاضطرابات ومحاولة الأفاده منها فيما يخص دراستنا هذه. ومن جانب آخر فهي دراسة تجريبية تعكس واقع اطفال الرياض من ذوي متلازمة نقص او قصور الانتباه مع فرط النشاط (ADHD)، سعياً للخروج بنتائج حقيقة حول مدى تأثير استخدام نمط التلميحات البصرية في الحد من هذا الاضطراب، وبالتالي يمكن أن تكون ما انتهت إليه الدراسة من نتائج ذات فائدة للجهات المختصة من مؤسسات معنية وباحثين في هذا المجال، فضلاً عن توجيه انصار الآباء نحو اعراض هذا النوع من الاضطرابات واكتشافها انتشاراً بين الأطفال، والذي عادةً ما يصعب تشخيصه بدقة خلال السنوات الأولى من عمر الطفل لتدخل بعض مضاعفاته مع العديد من الاضطرابات الأخرى.

### ثالثاً// اهداف البحث:

يبعد البحث الحالي إلى التعرف على اثر استخدام نمط التلميحات البصرية في الحد من اضطراب قصور الانتباه مع فرط النشاط لدى اطفال الرياض من عينة البحث.



رابعا// فرضيات البحث:- تم بناء البحث الحالي على التحقق من مجموعة الفرضيات التالية:

- 1- لا توجد فروق في المجموعة الضابطة قبل وبعد تنفيذ البرنامج في الدرجة الكلية لمقياس قصور الانتباه.
- 2- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في المجموعة التجريبية قبل وبعد تنفيذ برنامج خفض قصور الانتباه لدى الاطفال.
- 3- لا يوجد فروق دالة احصائيا بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تنفيذ برنامج خفض قصور الانتباه لدى الاطفال.

خامسا// حدود البحث:

- 1- الحدود الزمنية:- استغرقت هذه الدراسة الفترة الممتدة بين (19/11/2020) ولغاية (10/2/2022).
- 2- الحدود المكانية:- تم تطبيق الدراسة على عينة من اطفال الرياض، المسجلين في روضتي (بيتي الثاني، الرياحين) في محافظة بغداد.

سادسا// التعريف بمتغيرات البحث:

#### 1- التلميحات البصرية:

عرفها (الرشيدى، 2012، 7) بانها "مجموعة رموز بصرية كالدواير والاسهم والالوان، والتي لا ترتبط بالمحوى التعليمي الا انها تضاف لنصوص تعليمية عادة بهدف التوضيح وايصال المعلومة للمتعلم بشكل اعمق".

ويعرفها (Vanichvasin, 2021, 35)، على انها "معالجة لبيئة عرض مجموعة من المؤثرات البصرية والتي تستهدف اثارة الدافعية لدى المتعلم لجذب انتباهه وتركيزه نحو المثيرات البصرية المختارة، والتفاعل معها لتحقيق هدف منشود".

اما (السيد واخرون، 2018، 4) فيرون ان التلميحات البصرية هي: "استخدام مثيرات بصرية كاللون او الحركة في المجال الادراكي لتحقيق افضل نتائج من خلال استثارة ادراك المتعلم".

اما إجرائيا فيمكن تعريفها على انها الدرجة النهائية التي يحصل عليها الاطفال عينة البحث نتيجة اختبار التلميحات البصرية الذي تم اجراءه على العينة.

#### 2- اضطراب نقص الانتباه وفرط النشاط (ADHD):

يعرفه (احمد، 2008، 155) بانه "نشاط حركي حاد طويل المدى، يفقد الطفل معه السيطرة على تحركات جسمه، مما يجعله يقضي معظم وقته بالحركة المستمرة، غالبا ما تكون هذه الحالة نتيجة اصابة الدماغ، او لأسباب نفسية، وتظهر عن الاطفال في مراحل مبكرة ما قبل المدرسة".

و يعرفه الجمعية البريطانية لعلم النفس بانه "اضطراب عصبي نفسي يتمثل بضعف الانتباه المصاحب للنشاط الزائد والاندفاعية لدى الطفل المصاب، بما لا يتلاءم مع المرحلة النمائية العمرية للطفل، مما يسبب اعاقه ذات دلالة في التفاعل الاجتماعي والمستوى المعرفي، وعجز في السلوك المنظم والمنتوج، ويمكن ان يستمر مع الطفل الى مرحلة البلوغ والرشد".  
(مجدي، 2015، 8).

ويعرفه (Downdney&Taylor, 1997, 206)، بانه "ارتفاع حاد في مستوى النشاط الحركي لطفل بصورة غير طبيعية، يصاحبها عدم القدرة على التركيز بشكل ملحوظ، مع عدم القدرة على ضبط النفس واقامة العلاقات المتوازنة مع اقرانه من الاطفال والاسرة، وقد تقترن احيانا بصعوبات التعلم".



اما اجرائياً فان اضطراب قصور الانتباه مع فرط النشاط يتمثل هو الدرجة النهائية التي يحصل عليها الطفل نتيجة استجابته للمقاييس المستخدم في هذه الدراسة لهذا الغرض.

## الفصل الثاني الاطار النظري والدراسات السابقة اولاً// التلميحات البصرية:

تعد التلميحات البصرية احد وسائل جذب الانتباه وتعزيز تركيز المتألق من خلال استخدام بعض المؤثرات البصرية التي تستثير ادراك المتألق، سعياً لتحقيق هدف معين يستهدفه القائم بهذه العملية، وفيما يلي سنسلط الضوء على اشكال وصور التلميحات البصرية ومن ثم التعریج على ابرز النظريات العلمية والتجريبية التي حاولت تفسيره.

### 1- انواع التلميحات البصرية:

لا يمكن ذكر جميع صور التلميحات البصرية على سبيل الحصر، اذ ان هناك العديد من الانماط والصور والاساليب المختلفة المستخدمة للتلميحات البصرية بحسب الحاجة، وبما يحقق اكبر قدر ممكن من الاهداف، لذا نجد الدراسات التي اجريت بهذا الصدد قد تفاوتت من حيث انواع التلميحات البصرية، فهناك من يرى بان التلميحات البصرية التي يمكن استخدامها لجذب انتباه المتألق اذا كانت الكلمات المراد تمييزها ضمن فقرة مكتوبة، فأنها تكون اما بامالة الخط، او تضليله، او وضع خط تحته، بينما اذا كان نصا بمفرده فيمكن حينئذ اجراء التلميح من خلال وضع النص داخل شكل او قالب محدد، وهذا الشكل ذاته يتميز بمجموعة خصائص تميزه عن باقي النص مثل تغيير اللون، وشكله، او تعبيته بنقش او صورة او اضافة ضل او انعکاس...، وغيرها من التأثيرات البصرية التي يمكن اجراءها. (عبد الكريم، 2021).

اما (Dwyer, 1978, 160) فيرى بان التلميحات البصرية تضم على سبيل الحصر "الاسهم والالوان، التظليل، التأثيرات البصرية، التظليل، الحركة، حجم الاطار، وضع النص داخل دائرة، كثافة المؤثرات البصرية، الاسئلة، والتمثيل".

في حين عدد (Cecilia, Jackson, 2009, 7) انواع التلميحات البصرية متمثلة بالمؤثرات اللغوية، الالوان، الخطوط، الاسهم، الوميض، الموقع المكاني، التحديد، الحركة المميزة.

اما (فاروق، 2000، 25)، فيشير الى ان هناك نوعين من التلميحات البصرية، في محاولة لاحتزال جميع العناصر السابقة وعدم ذكرها على سبيل الحصر، فالنوع الاول يشمل تلك التلميحات التي تهدف لتزويد المتعلم بالتأثيرات الاضافية ذات الاتصال بموضوع التعلم، والتي من شأنها تعزيز فهم وادراك المتألق للمعلومة وجعله اكثر تركيزاً وانتباها.

في حين ان النوع الآخر من التلميحات البصرية هو ذلك الذي يهدف الى مساعدة المتألق على تركيز انتباهه نحو المثيرات البصرية المستخدمة، والتي يفترض ان يدركها ويتعرف عليها لتحقيق الهدف المنشود منها. (مسعود، 2022، 185)، وقد استخدمت هذه الدراسة النوع الثاني من التلميحات البصرية، لملاءمتها لغرض الدراسة وتحقيق اهدافها.

### 2- نظريات التلميح البصري: - نظرية الجشطالت "Gestalt" ، التعلم بالادراك الحسي:

تؤكد هذه النظرية على ان النصوص او الاشياء المتشابهة يتم ادراكتها ككل، وعند تمييزها بطريقة معينة من خلال تغيير لون الخط او وضعها تحت خط او أي اجراء اخر، فان مثل هذا الاجراء يساهم وبشكل فعال في جذب انتباه المتألق وزيادة فاعلية تركيزه نحو التلميح وسهولة ويسر ادراكه. (عبد الكريم،



2021، 582)، ويشير (عطيه، 2013، 12)، إلى أن "قوانين الادراك الجسطالية كالتقرب والثبات والتشابه والاغلاق، يمكن تطبيقها في تصميم محتوى بصري لجذب انتباه المتعلم بشكل اكبر فاعلية، ومن هذه القوانين هو قانون التشابه "Similarity"، وان هذه النظرية يمكن الاستفادة منها وتوظيفها لتركيز انتباه المتعلم تجاه المحتوى الهام لتحقيق الادراك من خلال انتقاء المعلومات ذات الامانة".

### - نظرية تكامل الملامح (Glade, Glade:1980):

تفترض هذه النظرية ان الادراك البصري للمتعلم نحو اشكال ونماذج التلميحات يتم عبر مرحلتين، الاولى تتجسد في استخلاص ما تتطوّي عليه العناصر من ملامح ادراكيّة. (حمدي واخرون، 2021، 296)، والثانية تتمثل في الانتباه الانتقالـي نحو معالجة المعلومـة التي يتضمنـها التلمـح، من خـلال تجمـيع المعلومـات من المشـهد البصـري مـرة واحـدة عن طـريق الحـركـات الفـقـرـية لـلعين، مـثـل التـحدـيد وـتـغـيـير اللـون او الشـكـل. (محمد واخرون، 2018، 235).

### - نظرية الحمل المعرفي (Sweller, 1988):

تعمل هذه النظرية من التعلم عملية تغير في شبكة معلومات ذاكرة الامد الطويل للمتعلم، والتي تؤثر في اداءه، حيث يتم معالجة المعلومات من خلال ما يطلق عليه "الذاكرة العاملة" ابتداء. (صالح واخرون، 2015، 451)، وقد عرف سوير الحمل المعرفي بأنه "مقدار الطاقة العقلية اللازمة لمعالجة المعلومات المقدمة للمتعلم في وقت معين، وتمثل مقدار النشاط العقلي المفروض على الذاكرة في وقت ما" (عطيه، 2011، 74)، وان الغاية من تصميم محتوى قائم على تلميح بصري هي تقليل الحمل المعرفي "الغير ضروري"، لتخفيض عبء الذاكرة العاملة للمتلقـي، مما يوفر جـهد عـقـلي اكـبر لـبنـاء مـخطـطـات مـعرفـية لـمسـاعـدـته عـلـى الـرـبـط بـيـن مـفـرـدـات المـحتـوى البـصـري، وبـالتـالـي تـنشـيط تـركـيزـه بـدرجـة اكـبر نحو التـعلم. (عبد الكـريم، 2021، 584).

### - نظرية تجميع التلميحات (Dwyer, 1971):

تؤكد هذه النظرية على ان هناك علاقة طردية بين زيادة عدد التلميحات وفاعلية التعلم وجذب انتباه المتلقـي، فكلما زادت عدد التلمـحـات كلما كانت نـتـائـج التـعلم ايـجابـية بشـكـل اـكـبـر، الا انه يـشـترـك لـتحـقيق هـذا الـهـدـف تـرـابـطـ المـثيرـاتـ المستـخدـمةـ فيـ التـلمـحـ البـصـريـ، بـحيـثـ يـكـملـ كـلـ مـنـهـماـ الاـخـرـ. (Kathie, 2003, 210)، وقد اشار (دوير، 1978) الى ان اضافة الاـلوـانـ لـلـموـادـ التـعـلـيمـيـةـ استـنـادـاـ لـخـطـطـ مـحدـدةـ فـانـهـ سـيـكونـ بلاـ شكـ عـامـلاـ ايـجابـياـ فيـ رـفـعـ زـيـادـةـ دـافـعـ التـعـلـمـ لـدىـ المـتـلـقـيـ، وـيرـفـعـ مـنـ المـثيرـاتـ التـعـلـيمـيـةـ لـديـهـ، بـشـرـطـ عدمـ تـزـاحـمـ المـعـلـومـاتـ فيـ وقتـ وـاحـدـ. (عطيـهـ، 2011، 143).

وقد وظفت جميع النظريات السابقة واخذت بنظر الاعتبار من قبل الباحثـانـ عند تصـمـيمـ اختـبارـ التـلمـحـ البـصـريـ الذي تم اعدادـهـ باـسـتـانـادـ الىـ ماـ توـصلـتـ اليـهـ نـتـائـجـ الـدـرـاسـاتـ السـابـقـةـ المـمـاثـلةـ، وـماـ استـنـدـتـ اليـهـ النـظـريـاتـ الـعـلـمـيـةـ الـحـدـيثـةـ، لـخـروـجـ بـأـفـضـلـ النـتـائـجـ الـمـسـتـهـدـفـةـ منـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ.

### ثانيا// اضطراب نقص الانتباه مع فرط النشاط (ADHD):

تنسم مرحلة الطفولة المبكرة بالميل الفطري للطفل نحو الحركة واللعب، وهي احد وسائل التعلم الفعالة للطفل السليم من خلال الممارسة واكتشاف الاشياء، بما ينمـيـ قـدرـاتـ الطـفـلـ الـبـدنـيـ والمـعـرـفـيـ والـاجـتمـاعـيـ، الا انـ الـافـرـاطـ فيـ الحـرـكـةـ سـيـماـ اذاـ تـزـامـنـ معـ عدمـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ التـرـكـيزـ لـفـترةـ طـوـيـلةـ قدـ يـكـونـ مؤـشـراـ عـلـىـ إـصـابـةـ الطـفـلـ بـمـتـلـازـمـةـ (ADHD)، وـهـوـ اـحـدـ اـضـطـرـابـاتـ العـصـبـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ الشـائـعةـ بـيـنـ الـاطـفـالـ فـيـ سنـ الطـفـولـةـ الـمـبـكـرـةـ.

### 1- اعراض الاصابة بـ(ADHD):



هناك العديد من الاعراض التي يمكن من خلالها الاستدلال على اصابة الطفل باضطراب نقص الانتباه مع فرط النشاط، وقد يتداخل بعض هذه الاعراض مع غيرها من الاضطرابات مما يصعب معه التمييز فيما بينهما، الا انه يجمع الباحثين والعلماء على ان هناك ثلاثة اعراض اساسية يمكن من خلالها تشخيص الطفل المصابة بـ (ADHD) وهي:

- ضعف او قصور الانتباه:

ويظهر في عدم قدرة الطفل على التركيز نحو المثير المقدم له لدقائق معدودة، اذ يمكن في بعض الاحيان لذوي (ADHD) التركيز على ما يقام له من مثيرات بصرية، الا انه سرعان ما يفقد انتباذه بشكل سريع. (الدراس، الدهاري، 2010، 70).

- فرط النشاط، او النشاط الزائد:

ويمكن ملاحظته من خلال عدم استقرار الطفل المصابة بهذا النوع من الاضطرابات، بحيث يبدو الطفل في حالة دائمة من النشاط، مما يجعله ينتقل من نشاط لآخر بشكل عشوائي دون تركيز، ويسبب للطفل مشاكل في ادارة سلوكه، وعادة ما يكون النشاط الزائد لا يتناسب وعمر الطفل المصابة بمتلازمة (ADHD). (Barkley, 2003, 5)، وبالتالي يتفق الكثير من الباحثين على ان عدم القدرة على التحكم بالذات تعد من ابرز الاعراض التي ظهرت على ذوي هذا الاضطراب. (احمد، 2007، 38)، (مهدي، 2015، 53).

- الاندفاعية:

حيث يميل الاطفال ذوي (ADHD) للاستجابة للأشياء من دون تفكير، استجابة غير ذات صلة بالموضوع، وقد اكثت العديد من الدراسات التجريبية هذه الاعراض لدى المصابين بهذا الاضطراب، لذا فلا بد للمرشد النفسي عند تشخيص هذه الحالة ان يأخذ بنظر الاعتبار عجز الطفل عن الانتباه لفترة زمنية، والنشاط الزائد وعدم الهدوء واستمرار هذه الحالة لفترة لزمنية بين ستة اشهر الى سنة. (العامسي، 2008، 57).

وقد اكد الدليل التشخيصي الرابع لجمعية الطب النفسي في الامريكية (DSM-VI) لسنة 1994 ذات الاعراض الثلاثة، والتي يمكن من خلالها تشخيص الاصابة باضطراب نقص الانتباه مع فرط النشاط.

2- النظريات المفسرة لاضطراب نقص الانتباه مع النشاط الزائد:

- نظرية (Posner, 1994) للانتباه الطبيعي:

قدم بوسنر ثلاثة مكونات اساسية للانتباه، اطلق عليها "Attention Networks"، اي شبكات الانتباه، وهي (شبكة المعالجة او التحكم التنفيذي، شبكة التوجيه او التحرك، وشبكة الانذار)، وتعد شبكة التحكم التنفيذي العنصر المسؤول عن اكتشاف المثيرات التي يتعرض لها الانسان، ومن ثم تضمينها للوعي الشعوري. (يوبي، 2015، 75)، اما شبكة الانذار فتقطع بمهمة تهيئة الخلايا العصبية المخية، نحو الاستجابة للمثيرات التي يتم التعرف عليها من خلال الشبكة الاولى "المعالجة او التحكم"، بينما تقوم شبكة التوجيه بعملية توجيه تركيز الشخص نحو المثير الجديد، فضلا عن الفصل بين المثيرات. (Rabiner, 2000, 623)، وقد اجرى كل من (Berger, Posner, 2000)، دراسة على عينة من الاطفال ذوي (ADHD)، وفق نموذج (بوسنر، 1994)، انتهت نتائجها الى ان اسباب هذا الاضطراب تكمن وراء وجود "خلل في الدور الذي تقوم به الشبكات الثلاثة الرئيسية للجهاز العصبي في المخ والحلق الشوكي.

.(Rief, 2005, 12)



## - نظرية (barkley 1997):

استندت هذه النظرية على الحقائق المستتبطة من الدراسات السابقة التي اجريت على الاطفال ذوي (ADHD)، حيث اثبتت ان نقص الانتباه المصاحب للنشاط الزائد لدى الطفل انما يرتبط بالوظائف التنفيذية للمخ، وقد عرف هذه الوظائف بانها "تشير الى مجموعة الوظائف العليا التي تنظم السلوك الانساني وتوجيهه نحو هدف معين، وتشمل الذاكرة العاملة، المرونة المعرفية، اليقظة، التنظيم، التخطيط"، لذا خرج بت نتيجة مفادها ان هذا الاضطراب يرتبط باضطراب نمائي في الوظائف التي تؤديها هذه العمليات، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال عدم قدرة المصاب بهذا الاضطراب على السيطرة على النفس وضبطها. (سامي، 2019، 51).

## - النظرية المعرفية (Sargent, 1999):

نظر سيرجنت لمشكلات الانتباه من منظور معرفي، لذا اطلق على هذه النظرية بالنظرية المعرفية، والتي تقوم على ان اضطراب نقص الانتباه مع فرط النشاط يحدث نتيجة اختلال القشرة اللحائية في مخ المصاب، وهي المسئولة عن الشعور بالاثارة، مما يصاحبه نقص في النشاط المعرفي والجهد المبذول. (مصطفى، 2011، 155)، والجهد وفقاً لهذه النظرية هو "الطاقة الازمة لتلبية متطلبات المهام المختلفة التي يتعاطى معها الفرد"، ومن ثم فان حدوث أي اضطراب في هذه الطاقة، ينتج عنه مشكلات ثانوية في سلوك الطفل، وهو ما يظهر لدى الاطفال ذوي (ADHD). (بوبى، 2015، 67).

وهو ما اكده دراسة (عثمان، 1999)، و(الزارع، 2007) حيث انتهت الى وجود تلف في خلايا المخ، في النصف الكروي الايسر منه، والمسئولة عن مراكز التعلم، الذاكرة، اللغة، التخاطب، الانتباه، النشاط الحركي للجسم كتحريك عضلات الوجه والكلام. (سامي، 2019، 53).

## ثالثاً// الدراسات السابقة:

## 1- الدراسات ذات العلاقة بالتلبيمات البصرية:

- ابو زيد، 2022، "انسب انماط التلمييات البصرية في البرامج التعليمية الالكترونية لمقررات الحاسب الالي من وجهة نظر معلمي المرحلة الاعدادية":

هدفت الدراسة للتعرف على انساب انماط التلمييات البصرية في البرامج الالكترونية المستخدمة في التعليم ضمن مقررات مادة الحاسوب، من وجهة نظر معلمي مرحلة الاعدادية، حيث اعد الباحث اداة استبيان لهذا الغرض تألفت من (16) فقرة تضمنت تلمييات بصرية للتعرف على الانسب منها وتوظيفها في البرامج التعليمية، تم تطبيق الاداة على عينة مكونة من (25) معلم و معلمة، من ذوي الاختصاص في تدريس مادة الحاسوب، وقد توصلت الدراسة الى ان (التلميح البصري باللون، والتلميح بالفيديو، التظليل، والخط العريض) هي انساب التلمييات التي يمكن توظيفها في البرامج التعليمية لتدريس هذه المادة.

- خميس، السيد، 2021 "كثافة التلمييات البصرية المرتفعة والمنخفضة بالانفوغرافيک التفاعلي في بيئة التعلم الالكتروني عبر الويب، واثرها على الطلاقة الرقمية وجودة انتاج صفحات الويب التعليمية":

ولتحقيق هدف الدراسة قام الباحثان بتطوير بيئة تعلم الكتروني عبر الويب تقوم على استخدام الانفوغرافيک التفاعلي، من خلال كثافة تلمييات بصرية مرتفعة ومنخفضة استناداً لمعايير التصميم وفق نموذج (خميس، 2007)، للتصميم والتطوير التعليمي، مستخدمين المنهج التجاري، اذ اجريت الدراسة على عينة تألفت من (72) طالبة قسمت لمجموعتين، وقد انتهت الدراسة لى فاعلية بيئة التعلم الالكتروني



شكل عام من حيث مهارات الطلقة الرقمية وجودة انتاج صفحات الويب التعليمي لدى عينة البحث، من خلال حساب معدل تمكن الطالبات والتي وصلت (93%) بغض النظر عن كثافة التلميحات المستخدمة.

- عزال، اياد (2020)، "اثر اختلاف نمطي العرض الهرمي والخطي في الافصوصة الرقمية التفاعلية على تنمية مهارات التفكير البصري، دراسة ميدانية على اطفال الروضة بمحافظة القرىان بالمملكة العربية السعودية":

لتحقيق اهداف البحث قامت الباحثة بوضع قائمة تتضمن مهارات التفكير البصري، كاختبار تحصيلي لقياس المهارات لدى اطفال الرياض، ومن ثم تصميم وانتاج مجموعة قصص لتنمية مهارات التفكير البصري لديهم، وقد طبق الاختبار على عينة تألفت من (75) طفل وطفلة من اطفال الرياض مقسمين وفق ثلاثة مراحل، وقد تم استخدام المنهج الوصفي في الجانب النظري من البحث، والمنهج التجاري في الجانب التطبيقي منه، وقد اوصت الباحثة بضرورة الاهتمام بعملية التفكير البصري لدى الاطفال في المراحل التعليمية، من خلال توظيف الافصوصة الرقمية التفاعلية في مرحلة رياض الاطفال لتنمية مهارات التفكير البصري لدى الاطفال.

## 2- الدراسات الخاصة بقصور الانتباه مع النشاط الزائد (ADHD):

- فرج، منى وآخرون (2020)، "فاعالية برنامج تدريبي باسلوب منتسوري لتحسين الانتباه لدى الاطفال ذوي اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة":

هدفت الدراسة الى تحسين انتباه الاطفال ذوي (ADHD)، عن طريق برنامج تدريبي باسلوب منتسوري، وقد شملت عينة الدراسة (20) طفل وطفلة من اطفال روضة الامين بمحافظة الدقهلية بمصر، ومن تم تشخيص اصابتهم باضطراب نقص الانتباه وفرط النشاط، تم تقسيمهم الى مجموعتين، ضابطة وتجريبية كل واحدة منهم تألفت من 10 اطفال، وقد اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية في القياس البعدى عند تشخيص اضطراب (ADHD) لمصلحة المجموعة التجريبية، لذا اوصت الباحثة بتطبيق اسلوب منتسوري في رياض الاطفال.

سالمي، منيرة (2019)، "دور مستشار التوجيه المدرسي والمهني في التخفيف من اعراض فرط النشاط المصحوب بتشتت الانتباه من وجهة نظر مستشاري التوجيه لولاية المسيلة":  
لتحقيق هدف البحث تم اختيار عينة لتمثيل مجتمع البحث تألفت من (45) مستشارا للتوسيع المدرسي والمهني في ولاية المسيلة في الجزائر، من كلا الجنسين، باستخدام المنهج الوصفي بالإضافة الى اداة الاستبيان الذي تألف من (50) فقرة، والمقابلة، وبعد تحليل البيانات احصائيا انتهت الدراسة الى وجود دور متوسط لمستشار التوجيه التربوي والمهني في تخفيف اضطراب (ADHD) لدى تلاميذ المدرسة المصابين بهذا الاضطراب.

محمود، الصياد، 2016 "فاعالية اختلاف اسلوبين لجذب الانتباه في برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط في خفض اضطراب قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد والتحصيل المعرفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية":

طبقت الدراسة على عينة قوامها (20) تلميذا وتلميذة من الصف الرابع ابتدائي ممن يعانون من اضطراب (ADHD)، بمدينة الدمام في المملكة العربية السعودية، وقد تم تقسيم عينة البحث وفق مجموعتين تجريبيتين تضمنت كل منهما (10) اطفال، وقد انتهت نتائج البحث الى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدى في التحصيل المعرفي لمصلحة القياس البعدى للمجموعتين، اضافة الى انخفاض سلوك اضطراب نقص الانتباه مع النشاط الزائد لمصلحة القياس البعدى للمجموعتين.

- القحطاني، حنان (2016) "فاعالية برنامج قائم على الالعب الصغيرة في تحسين بعض القدرات الحركية لدى عينة من اطفال الروضة المصابين بفرط الحركة بالمملكة العربية السعودية":



سعت الدراسة الى تطوير بعض القدرات الحركية لعينة من اطفال الرياض المصابين بفرط الحركة من خلال تصميم برنامج قائم على العاب الفيديو، وبيان فاعليته في الحد من تأثير هذا الاضطراب، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجاري ذو القياس القبلي والبعدي من خلال تقسيم العينة الى مجموعتين تجريبية وضابطة والبالغ عددهم (30) طفل و طفلة، وقد توصلت الدراسة الى وجود فروق دالة احصائية بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في جميع المتغيرات لمصلحة القياس البعدي، مما يشير لفاعلية البرنامج المستخدم في تطوير بعض قدرات الحركة لدى المصابين بفرط الحركة.

### الفصل الثالث

#### منهج البحث واجراءاته

##### منهج البحث:

بهدف تحقيق اهداف البحث والخروج بنتائج تلامس الواقع، ارتأت الباحثة الاعتماد على المنهج التجاري، بصفته المنهج الانسب والاكثر دقة من وجهة نظر الباحثة لتحقيق اهداف البحث الحالي، اذ يعتمد دراسة "معالجة المتغيرات لتحديد ما اذا كانت التغييرات في احدها قد تؤثر في المتغير الآخر، لذا يعد المنهج التجاري الافضل بين مناهج البحث في العلوم النفسية والاجتماعية" (حماد، 2008، 139)، لذا تم الاستعانة بهذا المنهج ذو القياس القبلي والبعدي، من خلال تقسيم العينة الى مجموعتين تجريبية وضابطة لاختبار الفروق بعد تطبيق اختبار التلميحات البصرية على العينة.

##### 1- مجتمع البحث:

تكون مجتمع البحث الحالي من اطفال الرياض في محافظة بغداد، قاطع تربية الرصافة الاولى بمرحلتها الروضة والتمهيد والبالغ عددهم (5127)<sup>(\*)</sup>، والموزعين على (28) روضة منهم (2690) ذكور و(2437) اناث، كما موضح في الجدول (1) التالي:

**جدول (1) عدد الرياض وعدد الأطفال حسب الجنس للمجتمع الأصلي للعام الدراسي 2020-2021**

ال مديرية العامة للتربية	المجموع	عدد الإناث	عدد الذكور	عدد الرياض	الرصافة الأولى
	5127	2437	2690	28	

##### 2- عينة البحث:

في المرحلة الثانية اختيرت عينة عشوائية من قوائم بأسماء اطفال الرياض من عينة البحث، ولغرض تحديد الاطفال ذوي (ADHD)، فمنا بشرح المقياس لمعلمات الروضة المسؤولات عن تعليم الاطفال داخل الصف، لتحديد الاطفال الذين يعانون من قصور في الانتباه مع فرط النشاط، وقد تم تحديدهم وتوزيعهم على مجموعتين (التجريبية والضابطة)، تألفت من (20) طفلاً و طفلة، تم اختيارهم بطريقة عشوائية، موزعين على روضتين، بواقع (10) طفل و طفلة من روضة (بيتي الثاني) كمجموعة تجريبية، في حين تألفت المجموعة الضابطة من (10) طفلاً و طفلة ينتمون لروضة (الرياحين)، وقد روعي ان تكون المجموعتين من رياض اطفال مختلفتين للحيلولة دون حدوث اي تلوث في التجربة، وقد تم اختيار هاتين الروضتين من رياض الاطفال في المنطقة مدار البحث، نظراً للتعاون الشديد التي ابدتها الادارة في كلا الروضتين مع الباحثة، من خلال ابداء الدعم والمساعدة وتذليل العقبات امام الباحثة في تطبيقها لأداة البحث وبرنامجه، وكما موضح في الجدول (2) التالي.

**الجدول (2) توزيع عينة الاطفال على الرياض**

المجموع	الضابطة		التجريبية		العينة	الروضة
	ذكور	اناث	ذكور	اناث		
10	-	-	5	5		بيتي الثاني
10	5	5	-	-		الرياحين
20	5	5	5	5		المجموع

(\*) تم الحصول على البيانات من المديرية العامة للتربية محافظة بغداد الرصافة الاولى / قسم الاحصاء والتخطيط وحسب احصائية عام (2021-2020).



### 3- اداة البحث:

بعد الاطلاع على الدراسات والادبيات السابقة التي تناولت قصور الانتباه مع النشاط الزائد، قامت الباحثة بتبني مقياس (الدارس، الداهري، 2010) وقامت بتطوير بعض فقارته والتعديل عليها بما يتلاءم مع واقع الطفل العراقي وببيئته، وقد تألفت الاداة من (35) فقرة موزعة وفق ثلاثة محاور اساسية، المحور الاول يتعلق بنقص الانتباه ويضم (17) فقرة، يليه محور فرط الحركة او النشاط ويتضمن (12) فقرة، واخيرا المحور الثالث ويتتألف من (6) فقرات حول الاندفافية، كما تدرجت فقرات الاستجابة وفقا لأداة البحث لأربعة مستويات وهي (دائما، احيانا، نادرا، وابدا) وتم اعطاء الدرجات التالية لكل منها بحسب التسلسل (3 درجات، درجتين، درجة واحدة، صفر).

### 4- الوسائل الإحصائية:

لتحقيق اهداف البحث وفرضياته وتحليل البيانات ومعالجتها احصائيا، عمدت الباحثة لاستخدام الوسائل الاحصائية الآتية:

- 1- النسبة المئوية لحساب نسبة الاتفاق بين الخبراء على مدى صلاحية فقرات الاختبار ودوروس البرنامج
- 2- مربع كاي ( $\chi^2$ ) لإجراء التكافؤ بين المستويات التعليمية للوالدين والتسلسل الولادي لأفراد مجموعتي البحث.
- 3- معامل تمييز الفقرة.
- 4- معادلة مان وتنى لحساب التكافؤ في العمر، وحساب الفرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدى للمقياس.
- 5- معادلة ويلكوكسون لحساب الفرق بين الاختبار البعدي والاختبار القبلي للمجموعة التجريبية وكذلك للمجموعة الضابطة.

### الفصل الرابع

#### عرض وتفسير نتائج البحث

يناقش هذا الفصل عرض وتحليل وتفسير نتائج الدراسة، نتيجة ما قامت به الباحثة من اجراءات بالاعتماد على ما تم جمعه من بيانات، نتيجة استجابة العينة لمقياس البحث، وفيما يلي ناقش اهم النتائج التي خرجت بها الدراسة بالمقارنة مع الفرضيات التي استندت عليها.

**1- الفرضية الاولى:** لا توجد فروق في المجموعة الضابطة قبل وبعد تنفيذ البرنامج في الدرجة الكلية لمقياس قصور الانتباه للأطفال، وللحقيقة من صحة الفرض استخدم الباحث اختبار ولكوكسون كأسلوب لابارامترى كما يلى:

جدول رقم (3)

#### نتائج اختبار ولكوكسون للمجموعة الضابطة في التطبيق القبلي والبعدي لمقياس قصور الانتباه

الاختبار	التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	متوازن الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	متوسط الدلالة
صور الانتباه	البعدي	85.70	6.46	2	2	0.447	غير دالة
	القبلي	85.50	6.27	1	1		

يتضح من الجدول رقم (3) اعلاه، ومن خلال حساب قيمة Z لمقياس قصور الانتباه مع فرط النشاط، بأنها غير دالة إحصائيا، ما يعني أن اطفال المجموعة الضابطة لم تتعدل أو تتحسن سلوكيتهم فيما يتعلق بقصور الانتباه، وبذلك تقبل الفرضية الصفرية.



2- الفرضية الثانية:- لا توجد فروق ذات دلالة في المجموعة التجريبية قبل وبعد تنفيذ البرنامج لخض قصور الانتباه للأطفال، وللحقيق من صحة الفرض استخدم الباحث اختبار ولوكسون كأسلوب لابارامترى كما يلى:

**جدول (4) نتائج اختبار ولوكسون للمجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدى لمقياس قصور الانتباه للأطفال**

الاختبار	التطبيق	المتوسط	الاتحراف المعياري	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	متوسط الدلالة
قصور الانتباه	البعدى	196.7	10.08	5.50	5.50	2.80	دالة
	القبلي	46.6	7.79	0.0	0.0		

ويتضح من الجدول (4) اعلاه، والذي يوضح اختبار "ولوكسون" بالنسبة للمجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدى لمقياس قصور الانتباه للأطفال أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية بالنسبة لقياس البعدى مقارنة بالتطبيق القبلي، لذا تم رفض هذه الفرضية بالنسبة لحساب قيمة (z)، وهى دالة عند مستوى (0.05)، حيث أن قيمة (z) المحسوبة < (z) الجدولية.

3- الفرضية الثالثة:- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تنفيذ البرنامج لخض قصور الانتباه للأطفال وللحقيق من صحة هذا الفرض استخدم الباحث الأسلوب الإحصائي الابارامترى كما يلى:

**جدول رقم (5) نتائج اختبار "مان وتنى" للمجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لمقياس قصور الانتباه للأطفال**

الاختبار	المجموعة	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة U	قيمة Z	قيمة مرربع ايتا	حجم الاثر	متوسط الدلالة
قصور الانتباه	التجريبية	5.50	5.50	0.00	3.79	0.714	3.162	0.05
	الضابطة	2	2					

للحقيق من صحة هذه الفرضية استخدمت الباحثة اختبار "مان وتنى"، حيث يوضح الجدول (5) السابق، بشأن نتائج اختبار "مان وتنى" للمجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لمقياس قصور الانتباه للأطفال وجود فروق ذات دلالة إحصائية، لصالح أفراد التجريبية مقارنة بأفراد المجموعة الضابطة، باستخدام مقياس قصور الانتباه للأطفال وفرط النشاط، مما يؤكّد تأثير البرنامج المستخدم بالنسبة لأفراد المجموعة التجريبية وقدرتها على تحسين سلوكياتهم المرتبطة بقصور الانتباه للأطفال وفرط النشاط، مقارنة بأفراد المجموعة الضابطة التي لم تتعرض لخبرات وأنشطة البرنامج، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية.

ولمعرفة اثر التلميحات البصرية في خض قصور الانتباه تم استخراج مربع (ایتا) لقيمة مان وتنى والتي بلغت (0.714)، ومن ثم تم استخراج حجم الاثر (کوهين) والذي بلغ (3.162) وهي نسبة كبيرة، مما يشير الى وجود اثر للتلميحات البصرية في خض قصور الانتباه لدى الاطفال، وتتفق هذه الدراسة مع دراسة (فاروق، الصياد، 2016)، والتي اثبتت ان التلميحات البصرية جاءت بنتائج ايجابية فعالة من



خلال استقطاب انتباه التلاميذ ذوي اضطراب نقص الانتباه مع فرط النشاط، وقد استخدم الباحثين الاولان كأسلوب بصري لجذب انتباه الاطفال ذوي (ADHD)، نحو ادراك العلاقات المكانية والعمليات الاساسية، وكذلك الحال بالنسبة لدراسة (صالح وآخرون، 2016، 480)، والتي أكدت على ان الالعاب الالكترونية التعليمية المزودة بتلميحات بصرية يكون لها تأثير ايجابي على التحصيل المعرفي والادراكي لدى الاطفال.

#### النتائج:

- 1- وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية بالنسبة للفياس البعدى مقارنة بالتطبيق القبلى.
- 2- ان اطفال المجموعة الضابطة لم تتعدل او تتحسن سلوكاتهم فيما يتعلق بقصور الانتباه وفرط النشاط (ADHD).
- 3- تأثير البرنامج المستخدم بالنسبة لأفراد المجموعة التجريبية وقدرته على تحسين سلوكياتهم المرتبطة بقصور الانتباه للأطفال، مقارنة بأفراد المجموعة الضابطة التي لم تتعرض لخبرات وأنشطة البرنامج.
- 4- وجود اثر ايجابي للتلميحات البصرية في خفض قصور الانتباه لدى الاطفال عينة البحث.

#### الوصيات:

- 1- ضرورة تنقيف الاباء حول اعراض اضطراب (ADHD) ليتم التعامل مع ابناءهم من تظاهر عليهم هذه الاعراض بعناء وحذر وعدم الاستثناء مما يصدر عنهم من تصرفات قد لا تبدو طبيعية احياناً.
- 2- تكثيف التوعية المجتمعية حول اضطراب (ADHD) سيما المؤسسات التعليمية ورياض الاطفال نظراً لشيوخ الاصابة بهذا الاضطراب بين الاطفال بحسب الدراسات التقارير الرسمية الصادرة عن المؤسسات الطبية والاكاديمية المحلية والعالمية.
- 3- على وزارة الصحة دعم توفير العلاج الدوائي لذوي اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة لتقليل العبء على ذوي الاطفال المصابين بهذا الاضطراب.

#### المقترحات:

- 1- توظيف انماط التلميحات البصرية لتعزيز تركيز وانتباه الاطفال ذوي (ADHD)، وتنمية مهاراتهم التعليمية، ويمكن الاستفادة من التقنيات الالكترونية في هذا الخصوص لتصميم نماذج من التلميحات البصرية المختلفة.
- 2- اجراء دراسات مماثلة لدراستنا هذه تأخذ بنظر الاعتبار شمول عينة اوسع من اطفال الرياض لعميم النتائج المستخلصة من هذه الدراسة وتأكيدها.
- 3- اجراء دراسة حول اثر الضغوط النفسية على جودة الحياة بالنسبة لآباء الاطفال ذوي (ADHD).

#### المصادر العربية:

- 1- احمد، حمد (2007)، فاعلية النشطة الفنية في خفض سلوك ايذاء الذات لدى الاطفال ذوي الاعاقة الفكرية القابليين للتعلم، مركز خدمة الاستشارية البحثية، جامعة المنوفية، القاهرة.
- 2- حامد ، رجاء (2008)، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، دار الجامعات للنشر، القاهرة، ط.2.
- 3- الحجار، محمد حمدي (2004)، التشخيص النفسي، دار النافذة للنشر، دمشق، ط.2.
- 4- حمدي، شعبان وآخرون (2021)، "كتافة التلميحات البصرية (المرتفعة، المنخفضة) بالإنفوجرافيك التفاعلي في بيئة تعلم إلكتروني عبر الويب وأثرها على الطلقة الرقمية وجودة إنتاج صفحات الويب التعليمية"، مجلة بحوث، جامعة عين شمس، المجلد 1، العدد 2.
- 5- الدارس، ليانا سعدي، والداهري، صالح (2010)، فاعلية برنامج تدريبي سلوكى لاطفال ما قبل المدرية وبرنامج توجيهي لوالديهم على اعراض اضطراب فرط الركبة وتشتت الانتباه لديهم، مجلة بصائر، مجلة محكمة، المجلد 13 ، العدد 2.



- 6- الرشيدی، عبد الله (2012)، اثر اختلاف توقيت عرض التلميح البصري في برامج الحاسوب متعددة الوسائل على التحصيل الفوري والمرجاً للمفاهيم الرياضية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي، رسالة ماجستير في علم النفس، جامعة طيبة، المملكة العربية السعودية.
- 7- السيد، سحر محمد وآخرون (2018)، استخدام المستويات المعيارية لتصميم التلميحات البصرية في الكتاب الإلكتروني، مجلة البحث في مجالات التربية النوعية، العدد 17.
- 8- شترة، امال (2013) الذاكرة البصرية وعلاقتها بالنمو اللغوي لدى الأطفال المتخلفين عقلياً، رسالة ماجستير، جامعة المسيلة، الجزائر.
- 9- صالح، عبد القادر عبد المنعم وآخرون (2015)، اثر التلميحات المصاحبة للألعاب التعليمية الالكترونية على التحصيل وتنمية مهارات حل المشكلات، المجلة العلمية لكلية التربية النوعية، العدد 4، 2015.
- 10- صلاح الدين، ايمن (2013)، اثر التفاعل بين التلميحات البصرية والاسلوب المعرفي في الكتاب الالكتروني على التحصيل المعرفي والاداء وسهولة الاستخدام لدى تلاميذ المرحلة الثانية من التعليم الاساسي، الجمعية المصرية لتقنولوجيا التعليم، مجلد 32، العدد 1.
- 11- العاسمي، رياض (2008) اضطراب نقص الانتباه المصاحب بالنشاط الزائد لدى تلاميذ الثالث والرابع من التعليم الأساسي، الحلقة الاولى، دراسة شخصية، مجلة جامعة دمشق، العدد 1.
- 12- عبد الكريم، منى عيسى (2021)، اثر كثافة التلميحات البصرية (احادية، ثنائية، ثلاثية) بمحظى التعلم المقدم عبر منصات التعلم الالكتروني في اكساب المفاهيم العلمية بمقرر النظم الخبيرة، المجلة الدولية للتعليم الالكتروني، مجلد 3، العدد 3.
- 13- عطية، محمد (2013)، النظرية والبحث التربوي في تكنولوجيا التعليم، دار السحاب للنشر، القاهرة، ط.2.
- 14- فاروق، محمود حسن، (2000) اثر بعض متغيرات عرض الرسوم والتكتونيات الخطية بكتب الطباعة على تحصيل طلاب مدارس الثانوية الصناعية لمفاهيم تكنولوجيا الطباعة، رسالة ماجستير، جامعة الازهر، فلسطين.
- 15- مجدي، محمد الدسوقي، (2015) اضطراب نقص الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد، المكتبة الانجلو مصرية، القاهرة، ط.3.
- 16- مسعود، محمد ابو اليزيد (2021) انساب انماط التلميحات البصرية في البرامج التعليمية الالكترونية لمقررات الحاسب الالي من وجهة نظر معلمي المرحلة الاعدادية، مجلة المعهد العالي للدراسات النوعية، مجلد 2، العدد 1.
- 17- مصطفى، أسامة فاروق (2011)، مدخل إلى الاضطرابات السلوكية و الانفعالية، دار المسيرة. عمان، ط.1.
- 18- مهدي، محسن (2015)، اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه وعلاقته باساليب المعاملة الوالدية، رسالة ماجستير في التربية، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.
- 19- يحيى، خولد احمد (2008)، الاضطرابات السلوكية والانفعالية، دار الفكر للنشر، بيروت، ط.4.
- 20- يوبى، نبيلة (2015)، فاعلية العلاج السلوكي للأطفال المتمدرسين مفرطي الحركة ومتشتت الانتباه ما بين 6-12 سنة، رسالة ماجستر في علم النفس العيادي، جامعة وهران، الجزائر.

#### المصادر الاجنبية:

- Barkley RA, Fischer M, Smallish L, Fletcher K: The persistence of attention-deficit/hyperactivity disorder into young adulthood as a function of reporting source and definition of disorder. *J Abnorm Psychol.* 2002, 11 (2): 279-289.



2. Barkley RA. Behavioral inhibition, sustained attention, and executive functions: constructing a unify theory of ADHD. *Psychological Bulletin*. 1997;121:65–94.
3. Barkley, R. (1990). Attention deficit disoredr, Ahand book for dignosis and treatment. New York, The Guilford Press
4. Berger A., Posner M. (2000): Pathologies of brain attentional networks. *Neuroscience & Biobehavioral Reviews*, vol.24 (1).
5. Biederman, J. & Sprich, S. (1991). Comorbidity of attention deficit hyperactivity disorder with conduct, depressive, anxiety, and other disorders. *The American Journal of Psychiatry*, 148(5), 564–577.
6. Cecilia. K & Jackson. D, Mothers' experiences of parenting a child with attention deficit hyperactivity disorder, *Journal of Advanced Nursing* 65(1), 62–71.
7. Dwyer, S. (1978). Normative data on revised Conners Parent and Teacher Rating Scales. *Journal of Abnormal Child Psychology*, 6, 221-236.
8. Hinshaw, L. (1994): *Exceptional Children* ,New York Macmillan Publishing Company
9. Kathie, E, Assoc, I. (2003). The Impact of Color on Learning. ID W305A, Perkins & Will Chicago, Illinois
10. Rabiner. D (2000), Early attention problems and children's reading achievement: a longitudinal investigation. *The Conduct Problems Prevention Research Group, J Am Acad Child Adolesc Psychiatry*, (7):8.
11. Rief, S (2005), Impact of executive function Deficits and Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder (ADHD) on academic outcomes in children. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, vol. 72 (1).
12. Sergent J: The cerebral balance of power: confrontation or cooperation?. *J Exp Psychol Hum Percept Perform*. 1999, 8 (2): 253-272.
13. Vanichvasin, Patchara (2021), Effects of Visual Communication on Memory Enhancement of Thai Undergraduate Students, Kasetsart University, Higher Education Studies; Vol11, No1.