



Mental imagery and its relationship to perception - Kinetic sensation performance of serve receiving skill of volleyball

Lec. Dr. Alaa Mahmoud Aziz^{*1} , Asst. Lec. Hind Hamed Anaad² ,

Asst. Lec. Mohamed Rashid Latif³ 

^{1,2} Diyala Governorate Education Directorate, Iraq.

³ University of Diyala. College of Physical Education and Sports Sciences, Iraq.

*Corresponding author: mohammed.rashi@uodiyala.idu.iq

Received: 28-04-2025

Publication: 28-06-2025

Abstract

The aim of the research was to identify mental imagery and perception - sensorimotor and performance of the skill of receiving the serve in volleyball, as well as to find the relationship between mental imagery and perception - sensorimotor and performance of the skill of receiving the serve in volleyball among the individuals of the research sample. The descriptive approach with a correlation relationship was used for its suitability to the nature of solving the research problem. The research sample was chosen intentionally from third-year students in the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Diyala, with a total of (28) students. In addition to using appropriate means, tools and devices, a pilot experiment was conducted, after which the main experiment was conducted by implementing the tests that were chosen in the research.

Keywords: Mental Imagery, Perception - Kinetic sensation, Serve, Volleyball.



التصور العقلي وعلاقته بالإدراك - الحس حركي أداء مهارة استقبال الأرسال في الكرة الطائرة

م.د. علاء محمود عزيز ، م.م. هند حامد عناد

العراق. مديرية تربية محافظة ديالى

م.م. محمد رشيد لطيف

العراق. جامعة ديالى. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

mohammed.rashi@uodiyala.idu.iq

تاريخ نشر البحث 2025/6/28

تاريخ استلام البحث 2025/4/28

ملخص

هدف البحث إلى التعرف على التصور العقلي والإدراك - الحس حركي وأداء مهارة استقبال الأرسال في الكرة الطائرة ، وكذلك إيجاد العلاقة بين التصور العقلي والإدراك - الحس حركي وأداء مهارة استقبال الأرسال في الكرة الطائرة لدى أفراد عينة البحث ، وتم استخدام المنهج الوصفي ذات العلاقة الارتباطية لملائمته لطبيعة حل مشكلة البحث ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ديالى وبواقع (28) طالب ، فضلاً عن استخدام الوسائل والأدوات والأجهزة المناسبة ، ثم تم إجراء التجربة استطلاعية ، وبعدها تم إجراء التجربة الرئيسية من خلال تنفيذ الاختبارات التي تم اختيارها في البحث .

الكلمات المفتاحية: التصور العقلي، الإدراك - الحس حركي، الأرسال، الكرة الطائرة.

1-المقدمة:

تعد الكرة الطائرة واحدة من الألعاب الجماعية التي أخذت نصيباً وافراً من الاهتمام الجماهيري مما جعلها لعبة مثيرة ذات الانتشار الواسع وهذا الانتشار جاء نتيجة سهولة لعبها وعدم حاجتها إلى أدوات كثيرة وصغر ملعبها وتمارس من كلا الجنسين إلا أنها لعبة تحتاج إلى قدرات عدة منها البدنية والمهارية والخططية والنفسية والعقلية (الذهنية) وغيرها والتي تؤدي دوراً مهماً في تحقيق الإنجازات الرياضية الكبيرة.

(نعيمه زيدان، 2003، 2)

هناك عدة عوامل تؤثر على مستوى الأداء المهاري والخططي ومن بينها التصور العقلي فهو وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل بغرض الأعداد العقلي للأداء ويطلق على هذا النوع من التصورات العقلية . الخريطة العقلية . بحيث كلما كانت هذه الخريطة واضحة في عقل اللاعب أمكن للمخ ارسال اشارات واضحة لأجزاء الجسم تحدد ما هو مطلوب منه.

إن ما يميز لعبة الكرة الطائرة عن باقي الألعاب الرياضية الأخرى أنها تعتمد على القدرات العقلية بقدر ما تعتمد على القدرات البدنية، ولما كانت أغلب مهارات الكرة الطائرة متتالية ومتسلسلة، وتتطلب مستوى عالٍ من الدقة في الأداء، وإن هذا الجانب يتزامن مع التعديلات الأخيرة التي أجريت على اللعبة مما جعل قانونها أسرع، مما يتوجب على اللاعب أن يشعر ويفكر ويدرك ويوفق بين جهازيه العصبي والعضلي بصورة أشمل. وتؤدي القدرات العقلية دوراً مميزاً في استيعاب الفرد واكتسابه المعلومات، ومن ضمن هذه القدرات الإدراك الحس - حركي، الذي يعد مسؤولاً عن الأفعال الحركية وتفسيرها وتنفيذها من خلال التعرف على المحيط والبيئة المراد عمل الحركة من خلالها.

وتظهر أهمية الإدراك الحس - حركي في لعبة الكرة الطائرة من خلال أحساس اللاعب بحركة أجزاء جسمية ومدى السيطرة على تغيير وضع الجسم وفقاً لما يتطلبه الواجب الحركي، إذ تتطلب العضلات العاملة في كل مهارة من مهاراتها قوة معينة للأداء الحركي تبعاً للانقباضات العضلية وما تتضمنها من أحساس بالجهد العضلي وسرعة الحركة والتوازن.

(أبو العلا وحسانين، 1997، 175)

وتلعب المهارات الدفاعية أهمية كبيرة في مباريات الكرة الطائرة والرد على هجمات الفريق المنافس والمساهمة في تهيئة ظروف مناسبة للفريق في إعداد هجوم يتناسب مع مستوى الفريق الآخر من أجل الرد على تلك الهجمات.

وتكمن مشكلة البحث من خلال ملاحظة الباحث ونون بأن هناك صعوبة في أداء بعض المهارات الدفاعية وبالأخص مهارة استقبال الأرسال لدى بعض الطلبة ممكن أن يكون السبب قلة الاهتمام ببعض العمليات العقلية ومنها التصور العقلي والأدراك الحس حركي اللذان يشكلان أساساً في تعليم المهارات الأساسية ودقتها، لذا أرتأى الباحثون دراسة هذه المشكلة عن طريق إيجاد علاقة الارتباط بين التصور العقلي والإدراك (الحس - حركي) وأداء مهارة استقبال الأرسال في الكرة الطائرة وتحقيق والارتقاء بالمستوى المهاري لأفراد عينة البحث.

وشملت مجالات البحث المجال البشري من طلبة المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ديالى وبواقع (28) طالب، والمجال الزمني كان للفترة من 2023/11/1 ولغاية 2023/2/16، أما المجال المكاني فكان في ساحة الكرة الطائرة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ديالى.

2- إجراءات البحث :

2-1 منهج البحث: استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملائمة لطبيعة ومشكلة البحث.

2-2 مجتمع البحث وعينته:

حددت عينة البحث منذ أن بدأت بتحديد مشكلة وأهداف البحث، لذا اختار الباحثون العينة بالطريقة العمدية من طلبة المرحلة الثالثة شعبة (أ) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ديالى، إذ "يستخدم هذا النوع من العينات في الدراسات الاستطلاعية وفي البحوث المسحية بوجه خاص والبالغ عددهم (28) من مجموع (40) طالب ولذلك بلغت نسبة العينة (70%) من المجتمع الأصلي للبحث. (ياسين وعبد، 1999، 22)

2-3 الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:

- المصادر العربية
- استمارة استبانة
- الاختبارات والقياس
- المقابلات الشخصية
- فريق العمل المساعد
- ملعب الكرة الطائرة قانوني
- ساعة توقيت إلكترونية نوع (Casio) عدد (2)
- ميزان طبي لقياس الوزن والطول
- شريط قياس بطول (40) متر
- شريط لاصق بعرض (5 سم)
- طباشير، صافرة -حائط أملس مدرج (300سم)
- قطعة من القماش الناعم داكنة اللون لتغطية العينين عدد (22) -كرات طائرة عدد (12).

2-4 تحديد متغيرات البحث:

2-4-1 تحديد اختبار التصور العقلي:

أعتمد الباحثون على مقياس التصور العقلي لـ (رينر مارتنز) المعرب من قبل (أسامة كامل راتب).

2-4-2 تحديد اختبارات الإدراك (الحس - حركي) ومهارة استقبال الإرسال:

ولأجل تحديد أهم الاختبارات الخاصة بالإدراك (الحس - حركي) ومهارة استقبال الإرسال في الكرة الطائرة قام الباحثون بعملية المسح للعديد من المراجع العلمية فضلاً عن المقابلات الشخصية، وبعد ذلك تم تصميم استمارة استبانة لأهم اختبارات الإدراك (الحس - حركي) ومهارة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة، وتم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين، إذ تم اعتماد الاختبار الذي حقق نسبة اتفاق (75%) فما فوق.

2-5 الاختبارات المستخدمة في البحث:

2-5-1 اختبار التصور العقلي:

أعتمد الباحثون على مقياس التصور العقلي لـ (رينر مارتنز) المعرب من قبل (أسامة كامل راتب) (راتب، 1997، 322 - 324)

وهو مقياس مقنن ومعد لغرض قياس التصور العقلي وقد استخدم في الكثير من الدراسات المشابهة، وتم عرضه على الخبراء المختصين لمعرفة آراءهم قبل العمل به وقد أكدت آراءهم إلى هذا الاستبيان صالح وملائم لتطبيقه على عينة البحث ويعتمد هذا المقياس على التصور العقلي لدى اللاعب لأنه اشتمل على الحواس المختلفة، وكذلك المشاعر والانفعالات المرتبطة بالنشاط على أربعة محاور وهي:

- بصرية

- سمعية

- حس حركية

- انفعالية

ويعد إكمال التصور للحالة المصفوفة يقوم الطالب بتقويم نفسه في تلك المهارة التي تم الاختبار عليها في الأسئلة التي يتم الجواب عليها:

- عدم ظهور صورة ذهنية (لا يوجد).

- يمكن تعرف الصورة الذهنية للنشاط ولكن (غير واضح).

- الصورة الذهنية للنشاط واضحة مدرجة متوسطة (معتدل).

- الصورة الذهنية للنشاط (واضح).

- الصورة الذهنية للنشاط (واضح ونشط جدا).

وبعد توزيع هذه الاستمارات على الطلبة والإجابة عن الأسئلة التي فيها يتم تسجيل الدرجات في كل مجموعه أسئلة للأبعاد (البصرية، والسمعية، والحس حركية، والانفعالية) وبمعدل من (20 - 40) درجات والتقدير (ممتاز - ضعيف) إذ إن الدرجة التي تحمل تقدير ضعيف تحتاج إلى تطوير لذلك المحور من التصور.

2-5-2 اختبار الإدراك (الحس-حركي) لمسافة القفز العمودي:

(حسانين وعبد المنعم، 1997، 241 - 252)

الغرض من الاختبار: قياس القدرة على الإدراك (الحس-حركي) لمسافة القفز العمودي.

الأدوات: حائط أملس مدرج (300سم)، طباشير، شريط قياس.

مواصفات الأداء: يتم اخذ طول اللاعب مع مد الذراعين عالياً من وضع الوسط مع وضع علامة تمثل طول اللاعب نظراً لاختلاف أطوال اللاعبين، ثم وضع علامة تمثل (خط الهدف) على بعد (25 سم) عن العلامة الأولى ثم يترك اللاعب النظر الى المسافة المحددة لمدة (5) ثانية بعدها يتم تعصيب عيناه ويؤدي اللاعب القفز للأعلى، ويتم تأشير المنطقة مع مراعاة أن يكون الكتفان مرتفعان على استقامة واحدة.

الشروط: ثلاث محاولات لكل مختبر.

التسجيل:

- يتم تسجيل المسافة التي تقع بين خط الهدف ونهاية أصابع المختبر مقربة الى أقرب (سم) ويتم تدرجها بزيادة درجة واحدة عن كل (سم) فوق المنطقة المحددة بخط الهدف ومثلها أسفل خط الهدف

- درجة المختبر النهائية هو مجموع الدرجات المتحققة من المحاولات الثلاث (الأقرب) إلى خط الهدف.

ملاحظة: كلما قلت الدرجات بين القياس من الوقوف يرفع الذراعين وبين لمس خط الهدف دلالة على وجود الإدراك (الحس-حركي).

2-5-3 اختبار مهارة استقبال الإرسال:

(حسانين وعبد المنعم، 1997، 241 - 252)

اسم الاختبار: اختبار مهارة استقبال الإرسال.

الغرض من الاختبار: قياس مهارة اللاعب في استقبال الإرسال.

الأدوات:

- ملعب بشبكة بارتفاع قانوني لكرة الطائرة للرجال.

- ترسم في ركني الملعب دائرتان (أ، ب)، وتكون المسافة بين مركز الدائرة وخط الجانب (1.5 م) في حين تكون المسافة بين مركزها وخط النهاية (3م).

- تقسم منطقة الهجوم الى ثلاث مناطق متساوية (1، 2، 3) وبمسافة (3×3م).

- توضع علامة (×) في نصف الملعب على بعد (3م) من خط النهاية (4.5م) من خط الجانب.

مواصفات الأداء: يقف المختبر داخل الدائرة (أ) وهو مواجه للشبكة، يقوم المدرب بإرسال الكرة إلى المختبر ليقوم باستقبالها ويوجهها إلى داخل المنطقة (1) لخمس كرات مرسلة، وهكذا الأمر في الخمس كرات التالية، بحيث توجه الى المنطقة (2)، وكذلك خمس كرات توجه الى المنطقة (3)، ويعاد نفس العمل في الدائرة (ب) بنفس عدد المحاولات التي أدت في الدائرة (أ).

الشروط:

- يؤدي كل مختبر (15) محاولة من داخل الدائرة (أ) ومثلها من داخل الدائرة (ب).
- يستخدم في جميع المحاولات استقبال الكرة من الأسفل باليدين.
- تلغى المحاولة التي يتم إرسال الكرة فيها من المدرب الى المختبر بطريقة غير مناسبة أو خارج الدائرة التي يقف فيها المختبر.
- يجب الالتزام بتسلسل المحاولات بحيث تكون:

من الدائرة (أ)

- (5) محاولات للمنطقة (1).
- (5) محاولات للمنطقة (2).
- (5) محاولات للمنطقة (3).

من الدائرة (ب)

- (5) محاولات للمنطقة (1).
- (5) محاولات للمنطقة (2).
- (5) محاولات للمنطقة (3).

- التسجيل:

يسجل للمختبر مجموع النقاط التي يحصل عليها من المحاولات الثلاثين الممنوحة له (15) محاولة من كل دائرة وذلك وفقاً للأسلوب التالي:

- يمنح للمختبر (3 درجات) عند سقوط الكرة داخل المنطقة المحددة.
- يمنح للمختبر (2 درجة) عند سقوط الكرة خارج المنطقة وداخل المنطقة المجاورة.
- يمنح للمختبر (1 درجة) عند سقوط الكرة خارج المنطقة وداخل الملعب.
- يمنح للمختبر (صفر) فيما عدا ما سبق ذلك.

2-6 التجربة الاستطلاعية:

قام الباحثون بإجراء تجربة استطلاعية يوم الأحد المصادف 2023/11/3 وبالطريقة العشوائية على (5) طلاب من المرحلة نفسها، إذ تم استبعادهم من التجربة الرئيسية، وقد أجريت التجربة الاستطلاعية كونها "تدريباً عملياً للباحث للوقوف على السلبيات التي تقابله أثناء إجراء الاختبارات لتفاديها. (المندلوي وآخرون، 1987، 107)

وكان الغرض من التجربة الاستطلاعية التعرف على ما يلي:

- ملائمة العينة المختارة وصلاحيّة الاختبارات الخاصة بها.
- مدى تناسب الاختبارات مع إمكانيات وقدرات العينة المختارة.
- التعرف على الوقت المستغرق في أداء الاختبارات الخاصة بالبحث.
- التعرف على مدى إمكانية إجراء الاختبارات من قبل فريق العمل المساعد وكيفية تسجيل النتائج.

2-7 إجراءات البحث الميدانية:

لقد تم إجراء التجربة الأساسية للفترة من 2023/11/6 ولغاية 2024/2/16، إذ تم قياس التصور العقلي عن طريق مقياس (رينر مارتنز) المعرب من قبل (أسامة كامل راتب)، واختبار الإدراك (الحس - حركي) عن طريق اختبار الإدراك (الحس - حركي) لمسافة القفز العمودي وأخيراً تم إجراء اختبار

(قياس مهارة استقبال الإرسال) لدى أفراد عينة البحث، وتم تفريغ البيانات من أجل المعالجة الإحصائية لها، لتحقيق أهداف الدراسة.

2-8 الوسائل الإحصائية:

- النسبة المئوية.
- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.

3- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

3-1 تحليل ومناقشة نتائج اختبارات التصور العقلي والإدراك (الحس - حركي) واختبار مهارة استقبال الإرسال:

الجدول (1) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ر) المحتسبة والجدولية ودلالة الفروق اختبارات التصور العقلي والإدراك (الحس - حركي) واختبار مهارة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة لإفراد عينة البحث

ت	الاختبارات	س-	ع	قيمة معامل الارتباط بيرسون (ر)		دلالة الفروق
				المحسوبة	الجدولية	
1	اختبار مهارة استقبال الإرسال	33.40	5.787	0.644	0.370	معنوي
2	اختبار التصور العقلي	65.47	9.15			

عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (26)

من خلال الجدول (1) يتبين أن قيمة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للتصور العقلي وأداء مهارة استقبال الإرسال، إذ بلغت قيمة الوسط الحسابي لأداء مهارة استقبال الإرسال (33.40) وانحراف معياري مقداره (5.787)، فيما بلغت قيمة الوسط الحسابي للتصور العقلي لمهارة استقبال الإرسال (65.47) وانحراف معياري مقداره (9.15)، وعند استخراج قيمة (ر) المحتسبة والتي بلغت (0.644) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (26)، وهي أكبر من قيمة (ر) الجدولية والبالغة (0.370)، مما يدل على وجود علاقة معنوية بين اختبار التصور العقلي واختبار مهارة استقبال الإرسال.

الجدول (2) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ر) المحتسبة والجدولية ودلالة الفروق اختبارات التصور العقلي والإدراك (الحس - حركي) واختبار مهارة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة لإفراد عينة البحث

ت	الاختبارات	س-	ع	قيمة معامل الارتباط بيرسون (ر)		دلالة الفروق
				المحسوبة	الجدولية	
1	اختبار الإدراك (الحس - حركي)	4.86	0.481	0.521		معنوي
2	اختبار التصور العقلي	63.38	10.05		0.370	

عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (26)

من خلال الجدول (2) يتبين أن قيمة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للتصور العقلي واختبار الإدراك (الحس - حركي) ، إذ بلغت قيمة الوسط الحسابي للإدراك (الحس - حركي) (4.86) وانحراف معياري مقداره (0.481) ، فيما بلغت قيمة الوسط الحسابي للتصور العقلي للإدراك (الحس - حركي) (63.38) وانحراف معياري مقداره (10.15) ، وعند استخراج قيمة (ر) المحتسبة والبالغة (0.521) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة الحرية (20) وهي أكبر من قيمة (ر) الجدولية والبالغة (0.370) ، مما يدل على وجود علاقة معنوية بين اختبار التصور العقلي واختبار الإدراك (الحس - حركي) .

3-2 مناقشة نتائج علاقة الارتباط بين التصور العقلي والإدراك (الحس - حركي) وأداء مهارة استقبال الإرسال في الكرة الطائرة:

دلت نتائج اختبارات التصور العقلي والمبين في الجدولين (1) إلى ظهور علاقة ارتباط بسيطة بين نتائج اختبارات التصور العقلي وأداء مهارة استقبال الإرسال، وكذلك ظهور علاقة ارتباط بسيطة بين نتائج اختبارات التصور العقلي واختبار الإدراك (الحس - حركي) والمبين في الجدول (2) ويرى الباحثون ان السبب في هذه العلاقة أن "التأثير المتبادل بين الحركة والإدراك من خلال نظام معرفي وبرنامج حركي يمكنه أن يفسر المدخلات الحسية والصور الخيالية إلى مخرجات حركية تخدم هدف الحركة وتحقق الواجب" (نبيل محمود ، 2007 ، 73) كما إن "تحقيق المزيد من الفهم لطبيعة أداء المهارات يساعد في تطوير الأداء البدني ومن ثم الأداء المهاري بشكل أكثر آلية وانسيابية" (راتب ، 1995 ، 317) ويرى كل من (شمعون: 1990) و(Cordon: 197) و(راتب: 1990) نقلاً عن (فرات جبار: 2001) إن "التصور العقلي لأداء مهارة معينة ينتج عنه نشاط عضلي محدود تكمن فائدته في تقوية الممرات العصبية المرسله من الجهاز العصبي للعضلات العاملة في جميع أجزاء الجسم لأداء المهارة" (فرات عبد الجبار، 2001، 131)

4-الاستنتاجات والتوصيات:

4-2 الاستنتاجات:

- 1-امتازت عينة البحث بوجود فروق معنوية بسيطة بين التصور العقلي والإدراك (الحس -حركي) لمسافة القفز العمودي لدى أفراد عينة البحث.
- 2-امتازت عينة البحث بوجود فروق معنوية بسيطة بين التصور العقلي وأداء مهارة استقبال الإرسال لدى أفراد عينة البحث.

4-2التوصيات:

- 1-ضرورة تنمية العمليات العقلية (التصور العقلي والإدراك الحس - حركي في العملية التعليمية في الكرة الطائرة.
- 2-ضرورة تنفيذ الاختبارات المستخدمة في البحث اثناء عملية التعليم.
- 3-إجراء دراسات مشابهه على العاب ومهارات فنية وعينات أخرى.

المصادر

- أبو العلا احمد عبد الفتاح ومحمد صبحي حسانين؛ فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضي وطرق القياس والتقويم: ط1 (القاهرة، دار الفكر العربي، 1997).
- احمد خاطر نجم (وآخرون)؛ دليل الباحثون: (الرياض، دار المريخ للنشر، 1988).
- أسامة كامل راتب؛ علم النفس الرياضي المفاهيم - التطبيقات: ط1 (القاهرة، دار الفكر العربي، 1995).
- أسامة كامل راتب؛ علم النفس الرياضي مفاهيم - التطبيقات: ط1 (القاهرة، دار الفكر العربي، 1997).
- أسامة كامل راتب؛ تدريب المهارات النفسية - تطبيقات في المجال الرياضي: ط1 (القاهرة، دار الفكر العربي، 2000).
- فرات عبد الجبار؛ تأثير استخدام أساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية والمهارية والخطئية بكرة القدم: (أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، 2001).
- قاسم حسن المندلاوي و(آخرون)؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية: (الموصل، مطبعة التعليم العالي، 1987).
- محمد صبحي حسانين وحمد عبد المنعم؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس: ط1 (القاهرة، مركز الكتب للنشر، 1997).
- نبيل محمود شاكر؛ معالم الحركة الرياضية والنفسية والمعرفية: ط1 (ديالى، مطبعة المتنبي، 2007).
- نعيمة زيدان خلف؛ منهج تدريبي للإدراك (الحس - حركي) وأثره في تطوير مستوى الأداء للمهارات الدفاعية بالكرة الطائرة: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2003)
- وديع ياسين وحسن محمد عبد؛ التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية: (جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1999).
- وسن جاسم محمد؛ الإدراك الحس - حركي وعلاقته بدقة أداء بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، 2002).