

دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز المستوى العلمي للطلبة السادس الاعدادي

م.د. محمد وهيب ياسين

وزارة التربية / المديرية العامة لتربية ديالى

mwhybyasyn@gmail.com

المخلص

يُعد هذا البحث من الدراسات البحثية الحديثة التي سيتناول موضوع دور التلفزيون التربوي العراقي في المدارس الحكومية والخاصة في العراق وبالتالي فان هذا البحث ستشكل مرجعاً حديثاً لكثير من الطلبة، والباحثين، والمشرفين، والتربويين، والجامعات، ومركز البحث والتطوير التربوي التابع لوزارة التربية والتعليم العراقية، وتحدد المشكلة في بحث وتحديد مستوى الثقة في دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز المستوى العلمي للطلبة السادس الاعدادي في العراق وانعكاس ذلك المستوى على في تعزيز المستوى العلمي للطلبة، بناءً على مشكلة البحث وأهدافها فان المجتمع المستهدف في هذا البحث يتكون من جميع مدرسي الصف السادس الاعدادي بمحافظة بغداد، وقد قام الباحث بتطبيق استمارة الاستبيان على عينة عشوائية بسيطة قوامها ١٠٩ معلم ومعلمة من مدرسي الصف السادس الاعدادي خلال الفصل الدراسي للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ من مدينة بغداد.

وقد توصل البحث لعدة نتائج اهمها:

- حازت بعض العبارات على نسب عالية وفقاً لآراء المعلمين عينة البحث بشأن دور الإعلام التربوي في تعزيز القيم المعرفية وهي كالآتي: (يوفر فرصاً للطلاب للتعبير عن آرائهم وتطوير مهاراتهم)، (يحفز الطلاب على استخدام الأسلوب العلمي في حل المشكلات).
- جاءت اراء المدرسين عينة البحث بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى الطلاب مرتبة وفقاً للنسبة المئوية لكل عبارة كالآتي:
- (يدعو الطلاب السادس على التعامل بلطف مع الآخرين) ١٨.٤٨%، (يثير قضية احترام الطلاب على تقاليد وعادات المجتمع) ١٧.٧١%، (يدعو الطلاب على نبذ العنف والتعصب) ١٦.٥٧%.
- الكلمات المفتاحية: (التلفزيون التربوي العراقي، المستوى العلمي، طلبة السادس الاعدادي).

The role of educational television in enhancing the scientific level of sixth-grade students

Dr. Mohammed Wahib Yassin

Ministry of Education / General Directorate of Education Diyala

mwhybyasyn@gmail.com

Abstract

This research is one of the modern research studies that will address the topic of the role of Iraqi educational television in public and private schools in Iraq. Therefore, this research will constitute a modern reference for many students, researchers, supervisors, educators, universities, and the Center for Educational Research and Development affiliated with the Iraqi Ministry of Education. The problem is determined by researching and determining the level of confidence in the role of Iraqi educational television in enhancing the scientific level of sixth-grade students in Iraq and the reflection of that level on enhancing the scientific level of students. Based on the research problem and its objectives, the target community in this research consists of all sixth-grade teachers in Baghdad Governorate. The researcher applied the questionnaire form to a simple random sample of 109 male and female teachers from sixth-grade teachers during the semester of the 2023-2024 academic year from the city of Baghdad. The research reached several results, the most important of which are:

-Some phrases received high percentages according to the opinions of the teachers in the study sample regarding the role of educational media in promoting cognitive values, as follows: (provides opportunities for students to express their opinions and develop their skills), (motivates students to use the scientific method in solving problems).

-The opinions of the teachers in the study sample regarding the role of educational television in promoting social values among students were arranged according to the percentage of each phrase as follows:

-(calls on sixth grade students to deal kindly with others) 18.48%, (raises the issue of students' respect for the traditions and customs of society) 17.71%, (calls on students to reject violence and fanaticism) 16.57%.

Keywords: (Iraqi educational television, academic level, sixth grade students).

أولاً: مشكلة البحث:

تؤكد الدراسات الحديثة على أهمية الشراكة والتكامل بين الإعلام والتعليم، على اعتبار ان الإعلام والتعليم عنصران هاما من عناصر النظام التربوي والاجتماعي، فالمؤسسة التعليمية تؤدي وظيفة تربوية، وهي تسعى الى تحقيق أهداف اجتماعية عليا، والإعلام أيضاً يؤدي بدوره وظيفة من وظائف المؤسسات الاجتماعية، ويسعى الى تحقيق أهداف محددة، وهذا الترابط يحصل من خلال توزيع الاختصاصات والمهام لكلا الطرفين.

ويتجلى دور وسائل الإعلام العراقي بشكل عام والتلفزيون التربوي على وجه الخصوص، في القيام بدورها التنموي في رصد هذه الفرص التعليمية والترويج لها، لتشجيع الطلبة العراقيين في تعزيز المستوى العلمي للطلبة السادس الاعدادي، وتتحدد المشكلة في بحث وتحديد مستوى الثقة في دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز المستوى العلمي للطلبة السادس الاعدادي في العراق وانعكاس ذلك المستوى على في تعزيز المستوى العلمي للطلبة.

ثانياً: أهمية البحث:

تعد وسائل الإعلام من أكثر ما بات يرتبط بكافة تفاصيل حياتنا اليومية، ومن أكثر ما يتفاعل معه الإنسان على مدار الساعة، فهذه الوسائل أهميّة كبيرة، ودور مؤثر في كافة المستويات والصعد.

يُعد هذا البحث من الدراسات البحثية الحديثة التي سيتناول موضوع دور التلفزيون التربوي العراقي في المدارس الحكومية والخاصة في العراق وبالتالي فان هذا البحث ستشكل مرجعاً حديثاً لكثير من الطلبة، والباحثين، والمشرفين، والتربويين، والجامعات، ومركز البحث والتطوير التربوي

التابع لوزارة التربية والتعليم العراقية. وستعمل على إثراء المكتبات الجامعية في العراق خاصةً، ومواقع المكتبات الجامعية الإلكترونية عامة بالمادة البحثية والعلمية المتعلقة بالفضائية التعليمية.

يضيف هذا البحث الى الأدبيات والدراسات الحديثة والمعاصرة ذات العلاقة المباشرة بالتلفزيون التربوي العراقي واستخلاص أبرز المؤشرات التي يمكن من خلالها استكشاف أهمية دور الفضائية، وجمع الدراسات العربية والأجنبية الحديثة والتي تتفق في موضوعاتها مع موضوع البحث. كما ستعمل هذا البحث على تزويد القائمين على التلفزيون التربوي العراقي بقائمة من المعايير التي تساعد في تحسين فاعلية خدماتها التعليمية ورفع التوصيات للعمل على إنشاء مزيد من القنوات الفضائية التعليمية لتوظيفها وقت الأزمات لتلافي توقف التعليم والتعلم.

ثالثاً: أهداف البحث:

يهدف هذا البحث الى

١- التعرف إلى التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز عملية التعلم لدى في تعزيز المستوى العلمي للطلبة السادس الاعدادي في العراق من وجهات نظر المعلمين والمديرين.

٢- تحديد دور كل من متغيرات البحث (الجنس، وسنوات الخدمة، المؤهل العلمي، والتخصص) على استجابات معلمي مدارس الاعدادي.

٣- التعرف إلى التحديات التي تحول دون تمكين دور التلفزيون التربوي في تعزيز عملية التعلم وسبل مواجهتها من اهم اهداف هذا البحث

رابعاً: الدراسات السابقة

يستعرض الباحث الدراسات السابقة تحت محور "دراسات خاصة بأهمية التلفزيون التربوي في

تعزيز المستوى العلمي"

هدفت علي عبد الحمزة جودة (٢٠٢٣) ^(١) إلى التحري عن مستويات تطبيق معايير الجودة الشاملة في دروس اللغة العربيّة، المقدّمة عن طريق شاشة التلفزيون التربوي العراقي للطلبة في الصفوف المنتهية، بضرورة اعتماد قائمة بمعايير الجودة اللازمة لتقويم الدروس اللغة العربية

التلفزيونية، أو المواد تعليمية أخرى، وأهمية استحداث قسم لإدارة الجودة في مديرية التلفزيون التربوي العراقي لعدم توافر أي تشكيل في المديرية يهتم بالجودة وإدارتها، فيما توصلت دراسة حلا عبد الكريم داود (٢٠٢١)^(٦) إلى ارتفاع نسبة تعرض جمهور الطلبة لبرامج الفضائية العراقية التربوية، لاسيما طلبة الصفوف المنتهية، ودلت النتائج على ارتفاع مستوى الدوافع النفعية على مستوى الدوافع الطوقسية لدى عينة الدراسة في اثناء متابعتهم فضائية العراق التربوية، بما فيها اعتماد الأسلوب الشائق بتقديم الدروس التعليمية إذ ارتفع مدى المتابعة بشكل طردي مع ارتفاع درجة الإفادة من مضامين هذه البرامج. فيما هدفت دراسة **سعد كاظم عطية** (٢٠٢٠)^(٣) البحث الى معرفة مدى استفادة الدرس التعليمي التلفزيوني من التقنيات المتاحة للتلفزيون التربوي في الوقت الحالي، ويتضح ذلك في تصوير التجارب الخاصة بالمادة الدراسية ودرجات المشاهدة وتحليل طريقة الدرس والطرق الأدائية الناضجة، كما سعت دراسة **علي بن مساعد يحي** (٢٠١٥)^(٤) للتعرف على إسهامات المؤسسات التعليمية في تعزيز القيم الاجتماعية وعلاقتها بثقافة اللاعنفي في المجتمع السعودي، وقد اوصت الدراسة بضرورة الاهتمام بالجانب الوقائي من خلال إيجاد برامج تعزز دور الثقة بالنفس كمعزز ينشئ ويحافظ على منظومة القيم الاجتماعية الجيدة لدى طلاب المرحلة الثانوية، كما توصلت **رشا عبد الهادي صالح** (٢٠١٧)^(٥) إلى نتائج أساسية مثل وجود اتجاه إيجابي نحو برامج تدريس العلوم الفضائية من قبل طلبة المرحلة الإعدادية وهذا يؤكد أهمية برامج التدريس في الوقت الحاضر، وبناءً على النتائج، كما استنتج دراسة **سحر حربي، د. حاتم علو الطائي** (٢٠١٢)^(٦) من خلال عملية المسح للبرامج التربوية في فضائية العراق التربوية ان هناك وقت او اوقات محدودة لعرض دروس تعليمية لكل مادة على حدا، لذلك بالإمكان تحديد مشكلة البحث في هذه الدراسة بالأسئلة الآتية : ما حجم البرامج التعليمية التي تعرض في فضائية العراق التربوية ؟ ما حجم الدروس التعليمية التي تعرض كل وفق المادة الدراسية؟ ما حجم الدروس التعليمية التي تعرضها قناة فضائية العراق التربوية لكل مرحلة دراسية؟ كما هدفت دراسة **مفيد بن عواد بن سليمان** (٢٠١٢)^(٧) إلى التعرف على دور العاملين بالجمعيات الخيرية في محافظة ينبع لتعزيز قيم الأمن الإنساني، يرى أفراد عينة الدراسة أن دور الجمعيات الخيرية بمحافظة ينبع ضعيف في تعزيز قيم الأمن الإنساني اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً وصحياً، ودعم الأسر الفقيرة للحصول على الغذاء الصحي،

وزيارة المنازل للكشف عن مدى ملاءمتها للظروف البيئية صيفاً وشتاءً، توفير الرعاية الصحية للمستفيدين، والمشاركة في جهود التطوع البيئي، أفراد الدراسة موافقون على أن أهم سبل التغلب على المعوقات التي تحد من دور الجمعيات الخيرية في تعزيز قيم الأمن الإنساني تتمثل في: رفع مستوى التبرعات المالية، زيادة مستوى التنسيق مع المؤسسات الحكومية المعنية، التدقيق الجيد في المعلومات التي يقدمها المستفيدون عن أنفسهم، زيادة الدعم المادي الحكومي، الحرص على ممارسة التنسيق مع مؤسسات القطاع الخاص. **وهدف دراسة نظمي أبو مصطفى وسامي أبو اسحاق (٢٠١٣)^(٨) الى التعرف على دور الإعلام المدرسي في تدعيم القيم لدى طلاب المدارس الثانوية،** استخدم الباحثان المنهج الوصفي، واستمارة استبيان كأداة لجمع بيانات الدراسة وقد توصلت الدراسة إلى العديد من النتائج أهمها أن أكثر القيم التي يدعمها الإعلام المدرسي هي القيم الدينية يليها القيم الوطنية، ثم القيم الدراسية، وأظهرت أيضاً أنه توجد فروق معنوية في دور الإعلام المدرسي في تدعيم القيم لدى طلاب تُعزى لمتغير الجنس، ولمتغير التخصص الدراسي. **اما دراسة ناريمان الأغا (٢٠١٢)^(٩) فقد هدفت الى التعرف على دور الإذاعة المدرسية في تدعيم الانتماء الوطني لدى** طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة غزة، وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي، واستمارة استبيان كأداة لجمع بيانات الدراسة، وقد توصلت إلى العديد من النتائج أهمها: أن للإذاعة المدرسية دوراً فعالاً في تدعيم الانتماء الوطني لدى الطلبة، كما أظهرت النتائج أن الإذاعة المدرسية لها دور كبير في تدعيم الهوية الفلسطينية، **كما هدفت دراسة محمد رأفت الجارحي (٢٠٠٧)^(١٠) الى كيفية الاستفادة** من خبرة اليابان في تنمية القيم التربوية لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي في مصر، وقد توصلت الدراسة لعدة نتائج منها: تحققت الممارسة السلوكية للقيم التربوية المرتبطة بقيم العمل بدرجة كبيرة وكان اعلاها قيمة الجدية بنسبة ٧٢.٢% وأدناها قيمة التسامح بنسبة ٤٥%، كما تحققت الممارسة السلوكية المرتبطة بأساليب تنمية القيم التربوية بدرجة كبيرة وكان اعلاها الحافز المعنوي بنسبة ٥٦.٧% يليها، القدوة والقصة، الحوار البناء، النصح والإرشاد. **كما سعت دراسة أسماء عدنان الشقائي (٢٠١٦)^(١١) الى التعرف على دور الإعلام التربوي في تعزيز قيم المواطنة لدى** الطلاب من أهم سبل مواجهة تحديات القرن المعاصر، والركيزة الأساسية للمشاركة الايجابية والفعالة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية. ومن أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة: واقع

الإعلام التربوي في تعزيز قيم المواطنة لطلاب المدرسة الثانوية، تبين من استجابات أفراد العينة أن الإذاعة والصحافة المدرسية تبرزان مخاطر العدوان الإسرائيلي على الوطن الفلسطيني.. اما دراسة **حسين الجبالي (٢٠٠٩) ^(١٢)** والتي سعت إلى دراسة أثر استخدام المسرح المدرسي في ترسيخ القيم التربوية في مجال التربية والتعليم استخدمت الدراسة المنهج التحليلي لتحقيق أهداف الدراسة التحليلية، واستمارة استبيان لجمع بيانات الدراسة الميدانية، وقد توصلت الدراسة إلى أن للمسرح المدرسي أثر كبير في ترسيخ القيم التربوية لدى الطلبة بمختلف المراحل التعليمية الأساسية، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمتغيرات الدراسة الجنس والمؤهل العلمي، كما هدفت دراسة **لافي المطيري (٢٠٠٩) ^(١٣)** الى التعرف على دور الإذاعة المدرسية في تعزيز قيم الانتماء الوطني بمنطقة عنيزة بالسعودية، وقد استخدمت الدراسة منهج المسح، واستمارة استبيان كأداة لجمع بيانات الدراسة وقد توصلت إلى العديد من النتائج أهمها: أن غالبية عينة الدراسة يوافقون على أهمية دور الإذاعة المدرسية في تعزيز قيم الانتماء الوطني. فيما توصلت دراسة **روحية حسين (٢٠٠٨) ^(١٤)** إلى العديد من النتائج أهمها: أن الإذاعة المدرسية تعتبر أكثر أنشطة الإعلام التربوي تفضيلاً لدى الطلبة، ويفضل الطلبة بنسبة ٥٧% تقديم المعلومات الثقافية من خلال الحوار الإذاعي.

التعليق على الدراسات السابقة:

تمثل هذه الدراسات أحد أهم المصادر الهامة التي ساعدت الباحث في الاستدلال على المشكلة البحثية، والإحساس بوجود موقف يحتاج إلى بحث ودراسة، ولا يقتصر دورها على ذلك فحسب بل زودت الباحث بالكثير من المعلومات والإحصائيات التي تساعدها في كل خطوات الدراسة وفي التعليق على نتائجها وتفسيرها.

أوجه الاستفادة من مراجعة الدراسات السابقة:

أفاد الباحث في

١. استفاد الباحث من الدراسات السابقة في تحديد موضوع البحث تحديداً علمياً دقيقاً وذلك من خلال تحديد المتغيرات المستقلة والتابعة والوسيلة والتي شملها البحث الحالي.

٢. استفاد الباحث من الدراسات السابقة في تأطير الإطار النظري والاستعانة بالمراجع العلمية الدقيقة.

٣. استفاد الباحث من الدراسات السابقة في التعليق على نتائج البحث وتحليلها وتفسيرها في ضوء ما توصلت لها الدراسات السابقة.

٤. استفاد الباحث من الدراسات السابقة في تصميم الأدوات بطريقة صحيحة.

خامساً: الإطار النظري:

أولاً: أهمية القيم التربوية للفرد والمجتمع

تزايد الاهتمام بدراسة القيم خلال العقود الاخيرة من قبل المتخصصين في كافة فروع العلوم الانسانية، ولعل أحد العوامل وراء ذلك الدور الذي تؤديه القيم وأثرها في معظم جوانب المجتمع ومؤسساته لا سيما المؤسسات التربوية، فالقيم هي الاساس السليم لبناء تربوي متميز، فالأهداف التربوية والغايات والاستراتيجيات ما لم تشتق من قيم سليمة تراعي العلاقات الانسانية في ابعادها المختلفة فأنها تفقد اهميتها وقيمتها.

وتتكون القيم من ثلاثة عناصر متداخلة اولها المكون المعرفي العقلي ويشمل التعرف على البدائل الممكنة واستكشافها والنظر في عواقب كل بديل والاختيار الحر من بينها، وثانيها المكون الوجداني النفسي ويشمل الاعتزاز بالقيمة والشعور بالسعادة لاختيارها واعلان التمسك بها على الملاء، وثالثها المكون السلوكي الخلقي ويشمل ترجمة القيمة الى ممارسة وتكرارها مما يؤدي الي بناء نظام قيمي لدي الفرد والجماعة^(١٥).

والقيم يمكن ان تكون عامة او خاصة، فالقيم العامة هي التي يعم انتشارها في المجتمع كله بغض النظر عن ريفه حضره وطبقاته وفئاته المختلفة، كالاعتقاد بأهمية الدين وأهمية الزواج والأسرة، في حين تتعلق القيم الخاصة بمواقف ومناسبات اجتماعية معينة في مناطق محدودة أو طبقة أو جماعة خاصة^(١٦).

وتلعب القيم دور اساسيا في حياة الافراد والجماعات والمجتمعات لذلك فان غرس القيم لدي النشيء يعتبر احد الاهداف الرئيسية التي يجب ان تعني بها المؤسسات التعليمية والتربوية ذلك ان الفرد الذي يفقد قيمه يفقد اتزانه، فللقيم اهمية كبيرة في حياة الفرد حيث تعبر عن دوافعه وتمثل الأشياء التي توجه رغباته واتجاهاته نحوها ، فهي تمثل مجموعة المبادئ والقناعات الأساسية التي تحكم سلوك الفرد ،وتساعد في بناء حياته وتشكيل شخصيته وتحديد غاياته وأهدافه ووسائل تحقيق هذه الغايات ، فهي المعيار الذي يحكم تصرفات الإنسان في حياته العامة والخاصة ، حيث يعتمد عليها الفرد في تقييم سلوكيات الآخرين و الحكم علي الأفكار والأشخاص والأعمال والمواقف من حيث كونها مرغوبة (إيجابية) أو غير مرغوب فيها (سلبية)^(١٧).

بالإضافة لذلك تمثل القيم التربوية وقاية للفرد من الانحراف، فالقيم الدينية والاجتماعية التي يتبناها الفرد تحميه من الانزلاق في الخطأ وحسم الصراعات واتخاذ القرارات، فالنظام القيمي مجموعة من المبادئ المكتسبة تساعد الفرد على اتخاذ قراراته وإنهاء صراعاته بما يتوافق مع القيم التي يتبناها وتربي عليها.

ويعتبر غرس القيم ضرورة فردية واجتماعية في ان واحد فالقيم بالنسبة للمجتمع كأعمدة البناء التي تحفظ له تماسكه وتحدد له أهدافه ومثله العليا ومبادئه الثابتة لممارسة حياة اجتماعية سليمة، فتعمل القيم على ربط أجزاء ثقافة المجتمع بعضها ببعض حتى تبدو متناسقة وتخدم هدفا محدداً، كما تعمل علي تزويد المجتمع بالصيغة التي يتعامل بها مع العالم، فأى فكر مهما كان علمياً وتقدمياً لا يستطيع الارتقاء بالأمة مالم يكن مرتبطاً بمنظومة القيم الموجودة في المجتمع^(١٨).

ثانياً: دور الإعلام التربوي في غرس القيم التربوية

للإعلام التربوي دور كبير في تدعيم القيم وترسيخها لدي الطلاب خاصة في مرحلة الطفولة والمراهقة فمن خلاله يتعلم الطلاب القيم والمعتقدات والمهارات التي يقررها المجتمع فيتحقق التكيف الاجتماعي بين الفرد والمجتمع الذي يعيش فيه، ويتعاضد هذا الدور في ظل ما يتعرض له النشيء في وسائل الاعلام المختلفة من غزو ثقافي يؤثر على منظومة القيم التي تربينا عليها وتوارثناها من جيل الي جيل^(١٩).

ويقوم الاعلام التربوي بتدعيم القيم التربوية من خلال غرس الأخلاق النبيلة في نفوس الطلاب مثل احترامه لوالديه وحبه لزملائه وولائه لوطنه واتباع تعاليم الدين، ومن خلال متابعة سلوكيات الطلاب داخل المدرسة والعمل على معالجة السلبيات وتدعيم الايجابيات بما يتوافق مع القيم التربوية التي يتبناها المجتمع^(٢٠).

بالإضافة لذلك فقد اصبح الإعلام التربوي مصدرا مهما من مصادر التنشئة الاجتماعية للفرد، حيث اعتبره الكثيرون مدرسة العصر، فهو امتداداً وظيفياً للمدرسة في تزويد وغرس القيم عند النشء، خاصة بعدما اشارت العديد من الدراسات إلى أهمية غرس القيم بواسطة الطريقة الحوارية، فالحوار أيسر الطرق لإيصال المعلومات والأفكار و ترسيخها في ذهن الطلاب، بالإضافة الي استثمار امكانيات الاعلام التربوي من صحافة وإذاعة ومسرح في الاحتفال بالأعياد الدينية والوطنية وتعريف الطلاب بالأحداث التاريخية لتنمية القيم الأخلاقية والوطنية والتربوية لديهم^(٢١).

سادساً: تساؤلات البحث:

- ما دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز المستوى العلمي للطلبة السادس الاعدادي من وجهة نظر الكوادر التدريسية؟
- ما دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى للطلبة السادس الاعدادي من وجهة نظر الكوادر التدريسية؟
- ما دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز القيم الاخلاقي لدى للطلبة السادس الاعدادي من وجهة نظر الكوادر التدريسية؟
- ما دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز القيم التربوية لدى الطلاب من وجهة نظر الكوادر التربوية عينة البحث وفقاً للجنس؟
- ما دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز القيم التربوية لدي الطلاب من وجهه نظر الكوادر التربوية عينة البحث وفقاً لمكان الإقامة؟

- ما دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز القيم التربوية لدى الطلاب من وجهة نظر الكوادر التربوية عينة البحث وفقا للتفاعل بين متغير الجنس ومكان الإقامة؟

سابعاً: مصطلحات البحث

التلفزيون التربوي: وهي قناة تلفزيونية حكومية مملوكة لوزارة التربية تقوم بتقديم الدروس للمراحل المختلفة (ابتدائية وثانوية) وتعتمد بذلك على مدرسين ومعلمين الأكفاء

التعزيز: هي العملية التي يتم بمقتضاها زيادة أو تقوية احتمالية تكرار قيام الفرد بسلوك أو استجابة معينة، عن طريق تقديم معزز يعقب ظهور هذا السلوك أو تلك الاستجابة من الفرد. (٢٢)

المستوى العلمي: يشير إلى مستوى التحصيل الدراسي والمعرفة التي يمتلكها الفرد. يمكن أن يكون المستوى التعليمي معبراً عن الدرجة الأعلى من التعليم التي حصل عليها الفرد، مثل البكالوريوس أو الماجستير أو الدكتوراه، أو يمكن أن يكون ببساطة يشير إلى مستوى التعليم العام الذي تلقاه الشخص، مثل التعليم الابتدائي أو التعليم الثانوي. يتأثر المستوى التعليمي بالتعليم الرسمي الذي يتلقاه الفرد في المدارس والجامعات، بالإضافة إلى التعلم غير الرسمي الذي يتم عن طريق القراءة والدورات التدريبية والتجارب العملية الخاصة.

ثامناً: حدود البحث:

تتمثل حدود البحث الحالي في الحدود الأتية:

- **الحدود الموضوعية:** اقتصر البحث الحالي على معرفة رأي مدرسي الصف السادس الاعدادي في تقييم مهارات الإلقاء لدى مقدمي برامج التلفزيون العراقي التربوي دون التطرق إلى أي موضوعات أخرى.

- **الحدود البشرية:** اقتصر البحث الحالي على فئة مدرسي الصف السادس الاعدادي في محافظة بغداد دون التطرق إلى أي فئات كوادر تعليمية أخرى.

- **الحدود المكانية:** اقتصر البحث الحالي في تطبيقها على المدرسين في المدارس الثانوية والاعدادية من الذكور والإناث.

- الحدود الزمانية: اقتصر البحث الحالي في تطبيقها على الفترة الزمنية الممتدة من ٢٠٢١/١/١م - ٢٠٢١/٣/١م

تاسعاً: الإجراءات المنهجية للبحث

- نوع البحث ومنهجه

ينتمي هذا البحث الى الدراسات الوصفية والتي تعتمد على دراسة الظاهرة كما توجد في الواقع وتهتم بوصفها وصفاً دقيقاً وتعبر عنها تعبيراً كيفياً وكمياً، كما تعتمد على منهج المسح بالعينة على مدرسي الصف السادس الاعدادي بمحافظة بغداد، نظراً لصعوبة إجراء مسح شامل، نتيجة لكبر حجم مجتمع البحث.

- مجتمع وعينة البحث:

بناءً على مشكلة البحث وأهدافها فان المجتمع المستهدف في هذا البحث يتكون من جميع مدرسي الصف السادس الاعدادي بمحافظة بغداد، وقد قام الباحث بتطبيق استمارة الاستبيان على عينة عشوائية بسيطة قوامها ١٠٩ معلم ومعلمة من مدرسي الصف السادس الاعدادي خلال الفصل الدراسي للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١ من مدينة بغداد.

الوصف الإحصائي لعينة البحث وفق الخصائص والسمات الشخصية:

توزيع أفراد العينة حسب النوع

جدول (١)

توزيع عينة البحث وفقاً للنوع

النوع	العدد	%
ذكر	66	60.6
انثى	43	39.4
المجموع	109	100

جدول (٢)

توزيع عينة البحث وفقاً لمكان الإقامة

مكان الإقامة	العدد	%
الحضر	71	65.1
الريف	38	34.9
المجموع	109	100

أداة البحث:

قام الباحث بإعداد استمارة استبيان لجمع البيانات الأولية الخاصة بالجانب التطبيقي للبحث، تم تطبيقها على عينة البحث المكونة من ١٠٩ معلم ومعلمة للطلبة السادس الاعدادي بمحافظة بغداد ويتجلى دور وسائل الإعلام العراقي بشكل عام والتلفزيون التربوي على وجه الخصوص، في القيام بدورها التنموي في رصد هذه الفرص التعليمية والترويج لها، لتشجيع الطلبة العراقيين في تعزيز المستوى العلمي للطلبة السادس الاعدادي.

- صدق وثبات أداة البحث:

للتحقق من الصدق الظاهري face validity قام الباحث بعرض استمارة الاستبيان على مجموعة من الاساتذة المتخصصين (*) في مجال الاعلام والعلوم التربوية للتأكد من صلاحيتها لما وضعت لقياسه وقد تم اجراء التعديلات اللازمة وفقاً لآرائهم وملاحظاتهم.

كما قام الباحث بالتحقق من ثبات استمارة الاستبيان الخاصة بالبحث من خلال استخدام طريقة ألفا كرونباخ لقياس الثبات، وقد اتضح من النتائج أن قيمة معامل ألفا كرونباخ مرتفعة لكل مجال حيث تتراوح بين (٠.٧٦٣، ٠.٨٧٤) بينما بلغت لجميع فقرات استمارة الاستبيان (٠.٨٠١) وهي معاملات ثبات جيدة وتشير الى إمكانية استخدامها.

عاشراً: نتائج البحث

١- توزيع المدرسين عينة البحث وفقاً لآرائهم في الفقرات الخاصة بدور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز المستوى العلمي لدى طلاب السادس الاعدادي بمحافظة بغداد.

جدول رقم (٣)

توزيع المدرسين عينة البحث وفقا لآرائهم في الفقرات الخاصة بدور التلفزيون التربوي في تعزيز المستوى العلمي لدى طلاب السادس الاعدادي

م	القيم المعرفية	ك	%	المعنوية p- value
١	يوفر فرصًا للطلاب للتعبير عن آرائهم وتطوير مهاراتهم.	101	21.96	٠.٠٠٠
٢	يحفز الطلاب على استخدام الأسلوب العلمي في حل المشكلات	98	21.30	٠.٠٠٠
٣	يؤدي إلى التطور المعرفي للطلاب وتوسيع مداركهم الفكرية	76	16.52	٠.٠٠٠
٤	يتناول موضوعات تجمع بين الدور التثقيفي والتربوي لدى الطلاب	64	13.91	٠.٠٠٠
٥	يوضح أهمية حب الاستطلاع واستقصاء المعرفة لدى الطلاب.	45	9.78	٠.٠٠٠
٦	يدفع الطلاب على استثمار طاقاتهم وإمكاناتهم لتطوير ذاتهم بشكل علمي.	32	6.96	٠.٠٠٠
٧	يشجع الطلاب على استخدام المنطق والعقلانية في التفكير.	23	5	٠.٠٠٠
٨	ينمي التفكير الإبداعي لدى الطلاب	12	2.61	٠.٠٠٠
٩		9	1.96	٠.٠٠٠
	الاجمالي	460	100	

* جاءت اراء المدرسين عينة البحث بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز المستوى العلمي لدى طلاب السادس الاعدادي مرتبة وفقا للنسبة المئوية لكل عبارة كالآتي:

- (يوفر فرصًا للطلاب للتعبير عن آرائهم وتطوير مهاراتهم) ٢١.٩٦%، (يحفز الطلاب على استخدام الأسلوب العلمي في حل المشكلات) ٢١.٣٠%، (يؤدي إلى التطور المعرفي للطلاب وتوسيع مداركهم الفكرية) ١٦.٥٢%، (يتناول موضوعات تجمع بين الدور التثقيفي والتربوي لدى الطلاب) بنسبة 13.91% و (يوضح أهمية حب الاستطلاع واستقصاء

المعرفة لدى الطلاب) ١٣.٩١%، فيما جاء في المرتبة الأخيرة (يعرض نماذج متميزة من ثقافات وعلوم الشعوب الأخرى للاستفادة منها في حياتنا) ١.٩٦%.

ويتضح من العرض السابق ان اغلب المدرسين عينة البحث يرون للتلفزيون أهمية تربوية كبيرة، وذلك بمساهمته في تثقيف الأفراد والشعوب، وتقويم سلوكهم، بشكل مباشر وغير مباشر، ويتم ذلك من المساهمة في تعليم أبناء المجتمع، ترسيخ القيم، التثقيف السياسي، التثقيف الأدبي، التثقيف الفني، التثقيف الصحي والاهم تنمية الدور العلمي.

٢- توزيع المدرسين عينة البحث وفقا لآرائهم في الفقرات الخاصة بدور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى طلاب السادس الاعدادي بمحافظة بغداد.

جدول رقم (٤)

توزيع المدرسين عينة البحث وفقا لآرائهم في الفقرات الخاصة بدور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى طلاب السادس الاعدادي

م	القيم الاجتماعية	ك	%	المعنوية p-value
١	يدعو الطلاب السادس على التعامل بلطف مع الآخرين	97	18.48	٠.٠٠٠
٢	يثير قضية احترام الطلاب على تقاليد وعادات المجتمع	93	17.71	٠.٠٠٠
٣	يدعو الطلاب على نبذ العنف والتعصب	87	16.57	٠.٠٠٠
٤	يشجع على تقوية العلاقات الاجتماعية بين الطلاب.	76	14.48	٠.٠٠٠
٥	يدعم روح التسامح بين الطلاب	56	10.67	٠.٠٠٠
٦	يعرف الطلاب بحقوقهم وواجباتهم داخل المجتمع	45	8.57	٠.٠٠٠
٧	يسعى إلى تكوين شخصية إيجابية تساهم في تطوير المجتمع.	43	8.19	٠.٠٠٠
٨	يعرف الطلاب بالأسس السليمة لبناء الأسرة	21	4.	٠.٠٠٠
٩	يدعم الانتماء للوطن لدى الطلاب	4	0.76	٠.٠٠٠
١٠	يعود الطلاب على تحمل المسؤولية	3	0.57	٠.٠٠٠
	الإجمالي	525	100	٠.٠٠٠

تدل بيانات الجدول السابق على النتائج الآتية:

* جاءت اراء المدرسين عينة البحث بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى الطلاب مرتبة وفقا للنسبة المئوية لكل عبارة كالآتي:

- (يدعو الطلاب السادس على التعامل بلطف مع الآخرين) ١٨.٤٨%، (يثير قضية احترام الطلاب على تقاليد وعادات المجتمع) ١٧.٧١%، (يدعو الطلاب على نبذ العنف والتعصب) ١٦.٥٧%، (يشجع على تقوية العلاقات الاجتماعية بين الطلاب) ١٤.٤٨% (يدعم روح التسامح بين الطلاب) ١٠.٦٧%، (يعرف الطلاب بحقوقهم وواجباتهم داخل المجتمع) ٨.٥٧%.

ويتضح من العرض السابق ان اغلب المدرسين عينة البحث يرون ان المضامين الي يقدمها التلفزيون التربوي داخل المدرسة يشجع الطلاب على اقامة علاقات اجتماعية مقبولة ويمكن ان تؤثر الحالة الاجتماعية بين الطلاب بشكل مقبول.

٣- توزيع المدرسين عينة البحث وفقا لآرائهم في الفقرات الخاصة بدور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاخلاقية لدى طلاب المرحلة السادس الاعدادي بمحافظة بغداد.

جدول (٥)

توزيع المدرسين عينة البحث وفقا لآرائهم في الفقرات الخاصة بدور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاخلاقية

ت	القيم الاخلاقية	ك	%	المعنوية p- value
١	دعوة الطلاب على الاعتدال في معالجة الازمات	67	19.42	٠.٠٠٠٠
٢	يحث على اتباع تعاليم الدين السامية	64	18.55	٠.٠٠٠٠
٣	يدعو الطلاب على الإحسان للوالدين والبر بهم	59	17.10	٠.٠٠٠٠
٤	دعوة الطلاب إلى احترام الآخرين وعدم الاساءة	52	15.07	٠.٠٠٠٠
٥	يشجع الطلاب على مساعدة المحتاجين	49	14.20	٠.٠٠٠٠

٦	يفرس قيم التسامح وحب الخير للآخرين	33	9.57	٠.٠٠٠
٧	دعوة للالتزام بالأوامر الشرعية والأخلاقية	21	6.09	٠.٠٠٠
	الإجمالي	345	100	٠.٠٠٠

تدل بيانات الجدول السابق على النتائج الآتية:

* جاءت اراء المعلمين عينة البحث بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاخلاقية لدى طلاب السادس الاعدادي مرتبة وفقا للنسبة المئوية لكل عبارة كالآتي:

- (دعوة الطلاب على الاعتدال في معالجة الازمات) في المرتبة الاولى بنسبة ١٩.٤٢%، (يحث على اتباع تعاليم الدين السامية) في المرتبة الثانية بنسبة ١٨.٥٥% و(يدعو الطلاب على الإحسان للوالدين والبر بهم) في المرتبة الثالثة بنسبة ١٧.١٠%.

٤- توزيع المدرسين عينة البحث وفقا لآرائهم في الفقرات الخاصة بدور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز المستوى العلمي لدى طلاب السادس الاعدادي بمحافظة بغداد.

جدول (٦)

مجالات تعزيز المستوى العلمي الخاصة بالبحث

م	المجال	ك	%	المعنوية p- value
١	القيم المعرفية	102	36.56	٠.٠٠٠
٢	القيم الاجتماعية	99	35.48	٠.٠٠٠
٣	القيم الاخلاقية	78	27.96	٠.٠٠٠
	الإجمالي	279	100	٠.٠٠٠

تدل بيانات الجدول السابق على النتائج الآتية:

يتضح من العرض السابق تفوق "القيم المعرفية" على باقي القيم الأخرى بنسبة ٣٦.٥٦% وفقا لآراء المدرسين عينة البحث في دور التلفزيون التربوي في تعزيز المستوى العلمي، والتي

أوضحت ان القيم المعرفية جاءت متقدمة على القيم الاجتماعية والاخلاقية حسب اهميتها لدى الطلاب عينة البحث.

٥- دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز المستوى العلمي لدى طلاب السادس الاعدادي بمحافظة بغداد وفقا للنوع

جدول (٧)

اختبار t لقياس الفروق بين المعلمين من حيث النوع وفقا لدور الإعلام التربوي في تعزيز القيم المعرفية لدى الطلاب

النوع	القياس	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الذكور		66	٣٢.٣٤	٣.٦٧	١.٣٧٨	٠.٠٠٢ دالة
الإناث		43	٢١.٢٢	٢.٤٣		

بينت نتائج الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقدير آراء أفراد العينة حول دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم المعرفية لدى طلبة السادس الاعدادية بمحافظة بغداد من وجهة نظر مدرسيهم تبعاً لمتغير نوع المدرس حيث أن مستوى الدلالة ٠.٠٠٢ وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة ٠.٠٥.

جدول (٨)

اختبار t لقياس الفروق بين المدرسين من حيث النوع وفقا لدور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى الطلاب

الجنس	القياس	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الذكور		66	32.34	3.67	٠.٧٣٤	غير دالة ٠.٠٠٢
الإناث		43	21.22	2.43		

أوضحت نتائج الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقدير آراء أفراد العينة بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى طلبة السادس الاعدادي بمحافظة بغداد من وجهة نظر مدرسيهم تبعاً لمتغير نوع المدرس حيث أن مستوى الدلالة ٠.٠٠٢ وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة ٠.٠٠٥.

جدول (٩)

اختبار t لقياس الفروق بين المدرسين من حيث النوع وفقاً لدور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الأخلاقية لدى الطلاب

القياس / الجنس	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الذكور	66	32.34	٣.٧٥	١.٦٥٧	٠.٠٠١ دالة
الإناث	43	21.22	٢.٨٧		

بينت نتائج الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقدير آراء أفراد العينة بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الأخلاقية لدى طلاب السادس الاعدادي بمحافظة بغداد من وجهة نظر معلمهم تبعاً لمتغير جنس المدرس حيث أن مستوى الدلالة ٠.٠٠١ وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة ٠.٠٠٥.

جدول (١٠)

اختبار t لقياس الفروق بين المدرسين من حيث النوع وفقاً لدور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز القيم التربوية لدى الطلاب

القياس / الجنس	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
الذكور	66	32.34	٩.٦٩	١.٤٥٣	٠.٠٠١ دالة
الإناث	43	21.22	٧.٢٤		

بينت نتائج الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقدير آراء أفراد العينة بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم التربوية لدى طلبة السادس الاعدادي بمحافظة بغداد من وجهة نظر معلمهم تبعاً لمتغير نوع المدرس حيث أن مستوى الدلالة ٠.٠٠٠١ وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة ٠.٠٠٠٥.

٦- دور التلفزيون التربوي العراقي في تعزيز القيم التربوية لدى الطلاب من وجهة نظر المدرسين عينة البحث وفقاً لمكان الإقامة.

جدول (١١)

اختبار t لقياس الفروق بين المدرسين من حيث مكان الإقامة وفقاً لدور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم المعرفية لدى الطلاب

القياس مكان الإقامة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
حضر	66	٢٣.٧٦	٣.٢٤	٢.٠٤٦	٠.٠٠٢ دالة
ريف	43	٢٥.٢٣	٢.٣١		

بينت نتائج الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقدير آراء أفراد العينة حول دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم المعرفية لدى طلبة السادس الاعدادي بمحافظة بغداد من وجهة نظر معلمهم تبعاً لمتغير مكان الإقامة لصالح الريف حيث أن مستوى الدلالة ٠.٠٠٠٢ وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة ٠.٠٠٠٥.

جدول (١٢)

اختبار t لقياس الفروق بين المدرسين من حيث مكان الإقامة وفقاً لدور التلفزيون التربوي في

تعزيز القيم الاجتماعية لدى الطلاب

القياس مكان الإقامة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
حضر	66	23.76	3.24	٠.٦٣١	٠.٠٠١
ريف	43	25.23	2.31		دالة

أظهرت نتائج الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقدير آراء أفراد العينة حول دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى طلبة الصف السادس بمحافظة بغداد من وجهة نظر مدرسيهم تبعاً لمتغير مكان الإقامة حيث أن مستوى الدلالة ٠.٠٠١ وهي قيمة أقل من مستوى الدلالة ٠.٠٠٥.

نتائج البحث:

توصل البحث لعدة نتائج أهمها:

- حازت بعض العبارات على نسب عالية وفقاً لآراء المعلمين عينة البحث بشأن دور الإعلام التربوي في تعزيز القيم المعرفية وهي كالاتي: (يوفر فرصاً للطلاب للتعبير عن آرائهم وتطوير مهاراتهم)، (يحفز الطلاب على استخدام الأسلوب العلمي في حل المشكلات).
- جاءت آراء المدرسين عينة البحث بشأن دور التلفزيون التربوي في تعزيز القيم الاجتماعية لدى الطلاب مرتبة وفقاً للنسبة المئوية لكل عبارة كالاتي:
- (يدعو الطلاب السادس على التعامل بلطف مع الآخرين) ١٨.٤٨%، (يثير قضية احترام الطلاب على تقاليد وعادات المجتمع) ١٧.٧١%، (يدعو الطلاب على نبذ العنف والتعصب) ١٦.٥٧%.

- حازت بعض العبارات على نسب عالية وفقاً لآراء المعلمين عينة البحث بشأن دور الإعلام التربوي في تعزيز القيم الاخلاقية وهي كالاتي: (دعوة الطلاب على الاعتدال في معالجة الازمات)

في المرتبة الاولى بنسبة ١٩.٤٢%، (يحث على اتباع تعاليم الدين السامية) في المرتبة الثانية بنسبة ١٨.٥٥%.

-تفوق "القيم المعرفية" على باقي القيم الأخرى بنسبة ٣٦.٥٦% وفقا لآراء المدرسين عينة البحث في دور التلفزيون التربوي في تعزيز المستوى العلمي، والتي اوضحت ان القيم المعرفية جاءت متقدمة على القيم الاجتماعية والأخلاقية.

التوصيات:

١. وجوب التدريب المستمر للعاملين في إنتاج الدروس وإخراجها، بهدف تطوير قدراتهم الفنية، وبما يؤدي إلى إحداث نقلة نوعية في مستوى الدروس التي يقدمها التلفزيون التربوي العراقي.
٢. ندعو القائمين على الإعلام التربوي إلى العمل على تخصيص تقديم خاص بكل تخصص بحيث يزود الطلبة بأساسيات التخصص.
٣. بتعزيز نجاح الادارة العليا في مديرية التلفزيون التربوي في وضع الاستراتيجيات المناسبة والتي تناسب قدراتها الداخلية من موارد بشرية، مالية وتقنية
٤. حث الإعلام التربوي العمل على ادخال مسابقات مادية من خلال عرض المواد الدراسية من اجل زيادة دافعية الطلبة للتعلم.
٥. دعوة القنوات الفضائية العمل على اعداد برامج تحفز الطلبة على مساعدة أقرانهم في شرح المادة التعليمية.
٦. ضرورة نشر الوعي بالرقمنة ومزاياها من خلال تنظيم الندوات التعليمية وورش العمل وما إلى ذلك، بشكل دوري في المدارس وخاصة كليات بغداد ومدارس المتميزين.
٧. الاهتمام باللجوء إلى الجامعات الرقمية للاستفادة من خبراتهم في مجال التلفزيون الرقمي والأساليب الالكترونية.

المقترحات:

- إجراء بحث عن تقييم الطلاب لمهارات مقدمي البرامج في التلفزيون التربوي العراقي.
- إجراء بحث عن اتجاهات الجمهور نحو برامج التلفزيون التربوي العراقي وما تقدمه من مضامين.
- إجراء دراسة تحليلية لمضامين برامج التلفزيون التربوي العراقي للوقوف على أهم الأمور السلبية والاختلالات التي تبث للطلاب العراقيين المتابعين لبرامجه.
- إجراء دراسة ميدانية لتقييم الرسالة الإعلامية لبرامج التلفزيون التربوي العراقي.

الهوامش والمصادر:

- (١) علي عبد الحمزة جودة، مدى تطبيق معايير الجودة الشاملة في التلفزيون التربوي العراقي، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية، ٢٠٢٣.
- (٢) حلا عبد الكريم داود، دوافع تعرض الطلبة للبرامج التعليمية في القنوات التلفزيونية (فضائية العراق التربوية انموذجاً) *مجلة الباحث الإعلامي*، مجلد ١٣ عدد ٥١ (٢٠٢١): العدد ٥١
- (٣) سعد كاظم عطية. ٢٠٢٠. تقنيات التلفزيون التربوي وأثرها الاتصالي في الدرس التعليمي، *مجلة آداب الكوفة*، مج. ١، ع. ٤٣، ص ص. ٦١٥-٦٣٢.
- (٤) علي بن مساعد يحي (٢٠١٥): إسهامات المؤسسات التعليمية في تعزيز القيم الاجتماعية وعلاقتها بثقافة اللاعن في المجتمع السعودي، رسالة دكتوراه، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم الاجتماع، تخصص علم الاجتماع الجريمة
- (٥) رشا عبد الهادي صالح، (٢٠١٧) ، اتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو البرامج التعليمية الفضائية. *مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية*، مج. ٢٠١٧، ع. ٣٦، ص ص. ٣٤٣-٣٥٥.
- (٦) سحر حربي، حاتم علو الطائي (٢٠١٢) ، تقويم برامج التلفزيون التربوي، *مجلة دراسات تربوية*، المجلد (٥)، العدد (٢٠) ، بغداد ، ص ص ٦١-١٠٠.
- (٧) مفيد بن عواد بن سليمان (٢٠١٢) ، دور العاملين بمنظمات المجتمع المدني الخيرية في محافظة ينبع لتعزيز قيم الأمن الإنساني، رسالة ماجستير، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كلية العلوم الاستراتيجية، قسم الأمن الإنساني.
- (٨) نظمي أبو مصطفى، سامي أبو اسحاق، (دور الإعلام المدرسي في تدعيم القيم لدى طلاب مدراس الثانوية العامة بمحافظات غزة، *مجلة جرش للبحوث والدراسات*، ٢٠١٣، ص ص ٦٩- ٩١.
- (٩) ناريمان الأغا، دور الإذاعة المدرسية في تدعيم الانتماء الوطني لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظات غزة، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الأزهر: غزة. (٢٠١٢)
- (١٠) محمد رأفت محمد صابر الجارحي، تنمية بعض القيم التربوية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي في مصر في ضوء خبرة اليابان، *أطروحة دكتوراه*، مصر، جامعة الزقازيق. كلية التربية. (٢٠٠٧).

- (١١) أسماء عدنان الشقافي، دور الإعلام التربوي في تعزيز قيم المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية بقطاع غزة، رسالة دكتوراة، جامعة المنصورة، كلية التربية، قسم أصول التربية (٢٠١٦)
- (١٢) حسين الجبالي (٢٠٠٩)، أثر استخدام المسرح المدرسي في ترسيخ القيم التربوية دراسة تحليلية في منطقة إربد، اطروحة دكتوراه، كلية التربية، جامعة أم درمان الإسلامية: الخرطوم،
- (١٣) لافي المطري (٢٠٠٩): دور برامج الإذاعة المدرسية في تعزيز قيم الانتماء الوطني، رسالة ماجستير، جامعة نايف للعلوم الأمنية: الرياض.
- (١٤) روية محمد حسين دور الإعلام التربوي في التوعية الثقافية للمراهقين في مرحلة التعليم الثانوي بمحافظة دمياط، مجلة دراسات الطفولة، مج ١١ (٤٠)، (٢٠٠٨)، ص ص ٢٥٣ - ٢٥٤.
- (١٥) روية ريمون، فلسفة القيم، ترجمة عادل العوا، (دمشق: مكتبة الفلاح، ١٩٩٦) ص ١٤.
- (١٦) فوزية ذياب، القيم والعادات الاجتماعية (بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٨٠) ص ٩٦.
- (١٧) مريم احمد، محمد صايل: القيم التربوية لدى طلبة المرحلة الثانوية في محافظة عمان كما يراها الطلبة أنفسهم، جامعة الاردن، عمان، ص ٤
- (١٨) بلقاسم الغالي، دور المؤسسة التربوية والتعليمية في عملية غرس القيم، شؤون اجتماعية، (٩٥)، سنة ٢٤: ١٣٥.
- (١٩) عبد الرزاق محمد الدليمي، الاعلام العربي- ضغوطات الحاضر وتحديات المستقبل (عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع، ٢٠١١) ص ١٣٥.
- (٢٠) رفعت عارف الضبع، الاعلام التربوي تأصيله وتحصيله (عمان، دار الفكر ناشرون وموزعون، ٢٠٠٩) ص ٣٢.
- (٢١) محمد الصيرفي، الإعلام، دار الفكر الجامعي، (مصر، الإسكندرية، ٢٠٠٩)، ص ٢٠.
- ٢٢ حسن شحاتة وزينب والنجار (٢٠٠٣)، معجم المصطلحات التربوية والنفسية، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٣، ص ١٠٩.
- (*) قائمة بأسماء المحكمين:
- أ.د. عادل الغريبي: الأستاذ بكلية الإعلام بجامعة بغداد.
- أ.د. شريف السعدي: الأستاذ بكلية الإعلام بجامعة بغداد.
- أ.م. د. دحام العبيدي: قسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة كركوك
- أ.م. د. غالب كاظم الدعيمي: قسم الإعلام، كلية الآداب، الجامعة المستنصرية