

درر المؤثرات للإمام عليّ بن موسى الرضا عليه السلام (١٥٣ - ٢٠٣ هـ)

الأستاذ الدكتور عبد الرحمن ابراهيم حمد الغنطوسي
كلية التربية - الجامعة العراقية
Youssefantose19@gmail.com

**Pearls of the Influences of Imam Ali bin Musa
Al-Ridha, peace be upon him, (153-203 A.H.)**

**Prof. Dr. Abdel Rahman Ibrahim Hamad Al-Ghantousi
College of Education - Iraqi University**

الملخص:

تهدف هذه الدراسة إلى إبراز شخصية علمية ودينية كان لها تأثير بارز على الأمة الإسلامية، انه الإمام الرضا عليه السلام، الذي استلهم علمه من هدي وبيان الآثار التي تساعد وافضل ما يتسابق فيه المتسابقون بعظ مداسة كتاب الله والغوص والبحث عن الاء ومرويات اهل القران والسيرة من ال البيت والاصحاب والكشف عن اخبارهم وحقائقهم واظهار بلاغتهم ومؤثرات الامام تشمل انواع العلوم الدينية والتاريخية واللغوية تستحق ان تدرس وتشر من هدي التنزيل والوحي الإلهي وهدى الرسول الكريم ﷺ. لمتابعة ذلك وإبراز وتنوير الناس بحقائق قد لا يدركها كثير من الناس.

الكلمات المفتاحية: الإمام الرضا، العلوم الدينية، العلوم التاريخية، المأمون، طيفور بن عيسى.

Abstract:-

This study aims to t a scientific and highligh religious personality that had a prominent influence on the Islamic nation, that he is Imam Rida, peace be upon him, -Al who was inspired by his knowledge from guidance and the explanation of the effects that help and the best of what the contestants compete in by preaching the trampling of the Book of God, diving and searching for Ala and the narrations of the people of the Qur'an and the biography of God The house and the companions, revealing their news and facts, revealing their nce, and the imam's eloque influences include all kinds of religious, historical and linguistic sciences that deserve to be studied and published from the guidance of revelation, divine revelation, and the guidance of the Noble Messenger. God prays on him. low this and highlight and To fol enlighten people with facts that many people may not realize

Key words: Imam al-Rida, religious sciences, historical sciences, al-Mamun, Tayfur bin Issa.

المقدمة:

الحمد لله الذي جعل أهل بيت النبوة ، من أسرارهِ وخاصته ، وسماهم أهل العلم والورع ، واستودع صدورهم كلامه ، وله الحمد الذي بنعمته تتم الصالحات ، هو الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، واحد لا شريك له ، ولا شيء مثله ، ولا شيء يعجزه ، سبحانه وتعالى وتقدس وتعظم ربنا ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، كما شهد هو سبحانه وتعالى أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم . وصلاة وسلاماً دائماً على رسول الله ، وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه ومن اهتدى بهداه ، وترسم خطاه أما بعد:

لقد أذن الله سبحانه وتعالى ، بعد أن أطبقت الجهالة على الأرض ، وخيمت الظلمات على البلاد ، وانتشر الشرك والضلال والابتداع في الدين ، وانطمس نور الإسلام ، وخفي منار الحق والهدى ، وذهب الصالحون من أهل العلم فلم يبق سوى قلة قليلة لا يملكون من الأمر شيئاً ، وترأس أهل الضلال والأهواء ، وأضحى الدين غريباً والباطل قريباً ، حتى الناظر إلى تلك الحقة السوداء المدلهمة ليقطع الأمل في الإصلاح ، ولكن الله عز وجل قضى بحفظ دينه وكتابه وهدى نبيه ﷺ ، وكان من رحمته تبارك وتعالى بهذه الأمة كما أخبر بذلك الصادق المصدوق صلوات الله وسلامه عليه.. أن يكون للإمام علي الرضا (ع) شأناً في هذه الأمة ومنارا للحق ، هذا بحث جمعت أصوله من مصادر الشريعة والأدب يتعلق ببيان من أراد أن يتبع نهج الإمام (ع) المنبثقة من هدي التنزيل العزيز ، وهدى الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم - وبيان فضله على أوليائه وفضائلهم ، والكشف عن أسرار حكمه ومؤثراته وأثرها على أتباعه ، وقد قمت بهذا العمل رغبة في تبصير الناس بحقائق ربما يجهلها كثير من الناس ، فالشكر لله سبحانه الذي أنعم على الإمام الرضا (ع) بهذا الموروث من بيت النبوة وهذا البحث نبين فيه درر مؤثراته وبيان الآثار التي تساعد لحل المشاكل ، لدى الفرد والمجتمع والمستوحاة من نهج وخصال الإمام علي الرضا (ع) ، وهذا أحق ما يشغل به الباحثون ، وأفضل ما يتسابق فيه المتسابقون ، بعد مدارس كتاب الله ، ومداومة البحث فيه ، الغوص والبحث عن آلاء ومرويات أهل القرآن والسيرة من آل البيت والأصحاب ، والكشف عن أخبارهم وحقائقهم ، وإظهار بلاغتهم ، ومؤثرات الامام

موسوعية ، تشمل أنواع العلوم الدينية والتاريخية واللغوية ، وهي جهود تتضمن معاني جيدة ومتميزة تستحق أن تدرس وتشر وتبعنا البحث بخاتمة، سردنا فيها أهم النتائج التي توصلنا إليها من خلال البحث آملاً أن ينتفع به القاصي والداني، والله حسبنا، وهو ولي التوفيق...

المبحث الأول

سيرة الامام علي الرضى عليه السلام (١٥٣-٢٠٣هـ)

هو الامام علي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق، أبو الحسن، الملقب بالرضى: ثامن الأئمة، ومن أجلاء السادة أهل البيت وفضلائهم. ولد في المدينة المنورة. وكان أسود اللون، أمه حبشية. وأحبه المأمون العباسي، فعهد إليه بالخلافة من بعده، وزوجه ابنته، وضرب اسمه على الدينار والدرهم، وغير من أجله الزي العباسي الذي هو السواد فجعله أخضر وقد أصبح هذا اللون وشعار أهل البيت عليه السلام، فاضطرب العراق، وثار أهل بغداد، فخلعوا المأمون، وهو في " طوس " وقد دعا المأمون الإمام الرضا لاستلام الخلافة منه، وعندما رفض الإمام ذلك، عرض عليه ولاية العهد فقبلها. ومهما اختلف المؤرخون في تحليل موقف المأمون، فإن مبايعة الإمام الرضا له وقبوله بولاية العهد، يكشفان عن موقف أيديولوجي ظاهر بشرعية خلافة المأمون، وواقعية إمامة الرضا عليه السلام، وقد تحدث الإمام الرضا عليه السلام عن نظرية الشورى بصراحة وروى عن آبائه وأجداده الأبطال، وهو ما يكشف عن نظرية الإمام الرضا السياسية الحقيقة المنسجمة مع الخط العام لأهل البيت عليه السلام، والتي تؤكد حق الأمة في الشورى واختيار حكامها وتدعو إلى قتل كل من يغتصبها حقها ويستولي عليها بدون إرادتها^(١) ومن مؤثرات فقه الإمام الرضا عليه السلام: إن خطب إليك رجل رضىتم في دينه وخلقه فزوجوه ولا يمنعك فقره وفاقه^(٢).

قال تعالى: ﴿وَإِنْ يَنْفَرِ فَاِئْتِنِ اللَّهَ كُلَّ مَنْ سَعَى﴾ (النساء: ١٣٠) ومات الامام علي الرضا في حياة المأمون بطوس، ولم تتم له الخلافة. وعاد المأمون إلى السواد، فاستألف القلوب ورضي عنه الناس^(٣). ودخلت سنة ثلاث ومائتين. وفي ذكر وفاة الامام على بن موسى الرضا عليه السلام ولي العهد: لقد كانت وفاته في آخر صفر بمدينة طوس، وكان سبب ذلك أنه أكل عبا فمات فجأة، وصلى عليه المأمون، وقيل إن المأمون سمّه في عنب، واستبعد ذلك

جماعة وأنكروه. قال: ولما مات كتب المأمون إلى الحسن بن سهل يعلمه بموته، وما دخل عليه من المصيبة بموته، وكتب إلى أهل بغداد وبنى العباس والموالي يعلمهم بموته، وأنهم إنما تقوموا بيعته وقد مات، وسألهم الدخول في طاعته فأغلظوا له في الجواب، وكان مولد الإمام علي بن موسى بالمدينة سنة ثمان وأربعين ومائة. وحج بالناس سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي، وفيها غلبت السوداء على الحسن بن سهل وتغير عقله حتى شد في الحديد وحبس، فكتب القواد إلى المأمون بذلك فجعل في عسكره دينار بن عبد الله^(٤). وعن الإمام الرضا (عليه السلام) أنه قال: "ان ممن ينتحل مودتنا أهل البيت من هو أشد فتنة على شيعتنا من الدجال"^(٥) وقد رواه الإمام علي بن موسى الرضا بسنده، ولفظه: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): ((إن الله فطم ابنتي فاطمة وولداها ومن أحبهما من النار))^(٦). وذكر باسناده الإمام علي بن موسى الرضا رضي الله عنهما: قال اثنان عليان أبدا: صحيح متخم، وعليل مخلط. قال الراغب في المحاضرات: كان الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) عند المأمون فلما حضر وقت الصلاة رأى الخدم يأتونه بالماء والطشت، فقال الرضا (عليه السلام): لو توليت هذا بنفسك. فإن الله تعالى يقول: "فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً"^(٧). والإمام علي بن موسى الرضا: اسلم على يديه طيفور بن عيسى بن سروشان الزاهد كان جده مجوسياً فأسلم على يدي الإمام علي بن موسى الرضا وهذا هو المعروف^(٨). ومن روى عن الإمام الرضا ابن مهزيار^(٩) توفي ٢٥٠ هـ، من أهل الأهواز. أصله من الدورق بخوزستان كان هو وأبوه نصرانيين، وأسلما. ونشأ علي في الأهواز. وتفقه. وروى عن الرضا "علي بن موسى، واختص ب أبي الحسن العسكري (علي بن محمد) وصنف نحو ثلاثين كتاباً، منها "الرد على الغلاة" و "التجمل والمروءة" و "المواريث" و "التقية" الملاحم" و ". وفيه النص على أن "مهزيار" بالزاي^(١٠). وذكر زيدان الكاتب المعروف أنسخ شعره في علي بن موسى الرضا (عليه السلام) وقد انصرف من خراسان ودفع إليه شيئاً بخطه منه وكانت النسخة عنده إلى أن ولي المتوكل وولي إبراهيم بن العباس ديوان الضياع وقد كان تباعد ما بينه وبين أخي زيدان فعزله عن ضياع كانت في يده بحلوان وغيرها وطالبه بمال وألح عليه وأساء مطالبته فدعا اسحاق بعض من يثق به من اخوانه وقال له امض^(١١). وكان الإمام علي بن موسى كثيراً ما يقول ﴿مَرْبَتَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَقَّأْ مُسْلِمِينَ﴾ وكان كثيراً ما يقول ويل للظالمين من الله. وفي ذكر أهل الأهواء والكلام في الدين: قال المأمون يوماً للإمام علي

بن موسى الرضى (ع): بم تدعون هذا الأمر؟ قال: بقرابة علي من النبي صلى الله عليه وسلم، وبقرابة فاطمة رضي الله عنها؛ فقال المأمون: إن لم يكن هاهنا شيء إلا القرابة ففي خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل بيته من هو أقرب إليه من علي، ومن هو في القرابة مثله؛ وإن كان بقرابة فاطمة من رسول الله، فإن الحق بعد فاطمة للحسن والحسين وليس لعلّي في هذا الأمر حق وهما حيّان؛ وإذا كان الأمر على ذلك، فإن علياً قد ابتزهما جميعاً وهما حيّان صحيحان، واستولى عليّ على ما لا يجب له؛ فما أحرار علي بن موسى نطقاً^(١٢). فقد أخرج الصدوق في إكمال الدين والشيخ الحر في وسائل الشيعة والطبرسي في إعلام الوري عن الإمام الرضا أنه قال: لا دين لمن لا ورع له ويقول الإمام (ع): (إذا كانت الروايات مخالفة للقرآن كذبتها)^(١٣). وقال المرصفى: "أيام الخضره هي الأيام التي أمر المأمون في جنده وقواده وبنى هاشم أن تطرح شعار السواد، وأن تلبس الخضره في أقيبتهم وقلانسهم وأعلامهم يوم أن جعل علي بن موسى بن جعفر ولي عهد المسلمين من بعده وسماه الرضا"^(١٤).

على حين أعطى الناس صفق أكفهم على بن موسى بالولاية والعهد^(١٥)

وكان دعبل من المشهورين بالميل إلى الإمام علي صلوات الله عليه وقصيدته مدارس آيات خلت من تلاوة... مشهورة و كان يقول يحيى بن الحسين الحسنى في إسناد صحيفة الرضا (ع): لو قرىء هذا الإسناد في أذن مجنون لأفاق.^(١٦) من أحسن الشعر وفاخر المدائح المقولة في أهل البيت (ع) وقصد بها أبا الحسن علي بن موسى الرضا (ع) بخراسان فأعطاه عشرة آلاف درهم من الدراهم المضروبة باسمه وخلع عليه خلعة من ثيابه فأعطاه بها أهل قم ثلاثين ألف درهم فلم يبيعها فقطعوا عليه الطريق فأخذوها فقال لهم إنها إنما تراد لله عز وجل وهي محرمة عليكم فدفعوا إليه ثلاثين ألف درهم فحلف ألا يبيعها أو يعطوه بعضها ليكون في كفته فأعطوه فردكم فكان في أكفانه^(١٧). دعبل وعلي بن موسى الرضا: يقول إياكم والظلم فإنه يخرب قلوبكم. - وعن الإمام مرفوعاً: الولي لظالم أهل بيتي، عذابهم مع المنافقين في الدرك الأسفل من النار. - وعن الإمام (ع): ألا وإن الظلم ثلاثة: فظلم لا يغفر، وظلم لا يترك وظلم مغفور لا يطلب. فأما الظلم الذي لا يغفر فالشرك بالله، قال الله سبحانه: إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ، وأما الظلم الذي يغفر فظلم العبد نفسه عند بعض

الهنات ((٣))، وأما الظلم الذي لا يترك فظلم العباد بعضهم بعضاً. القصاص هناك شديد ليس هو جرحاً بالمدى ولا ضرباً بالسياط ولكنه ما يستصغر ذلك معه^(١٨) أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهيويه قال حدثني موسى بن عيسى المروزي وكان منزله بالكوفة في رحبة طيبة قال سمعت دعبل بن علي وأنا صبي يتحدث في مسجد المروزية قال دخلت على علي بن موسى الرضا (ع) فقال لي أنشدني شيئاً مما أحدثت فأنشدته:

(مدارس آيات خلّت من تلاوة ومنزل وحي مقفّر العرصات)

حتى انتهيت إلى قلبي:

(إذا وتروا مدوا إلى واتريهم أكفأ عن الأوتار منقبضات)^(١٩)

حدثنا عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي، قال: حدثني أبي، قال: حدثني علي بن موسى الرضا، قال: حدثني أبي موسى، قال: حدثني أبي جعفر، قال: حدثني أبي محمد، قال: حدثني أبي علي، قال: حدثني أبي الحسين، قال: حدثني أبي علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، ((أفضل أعمال أمتي انتظار الفرج من الله عز وجل))، وقال لي في جملة كلامه: كيف خفت الأسد؟ أو ما علمت أن لحومنا معاشر بني فاطمة محرمة على السباع؟ فقلت له: مثل سيدنا، أطال الله بقاءه، لا يقول مثل هذا، وما الذي كان يؤمنني أن يكون هذا الحديث باطلاً فأتلّف، وكيف كانت نفسي، مع طبع البشرية، تطمئن في مثل ذلك الوقت، إلى هذا الحديث؟ قال: كيف يكون هذا الحديث باطلاً، مع ما رويناه من خبر زينب الكذابة مع علي بن موسى الرضا (ع)؟ قال: فقلت له: بلى، قد رويت ذلك، ولكن لم يخطر في فكري من هذا شيء في تلك الحال. قال مؤلف الكتاب: فقلت أنا لأبي القاسم بن الأعمش، وما خبر زينب الكذابة؟ فإني لم أسمعها. قال: هذا خبر مشهور، بإسناد لهم لا أحفظه، وذلك: أن امرأة يقال لها زينب ادّعت أنها علوية، فجيء بها إلى علي بن موسى الرضا (ع)، فدفع نسبها. فخاطبته بكلام دفعت فيه نسبه، ونسبته إلى مثل ما نسبها إليه من الادعاء، وكان ذلك بحضرة السلطان. فقال الإمام الرضا (ع) أخرج أنا وهذه المرأة إلى بركة السباع، فإني رويت عن آبائي عن النبي صلى الله عليه وسلم: أن لحوم ولد فاطمة صلوات الله عليها محرمة على السباع، فمن أكلته السباع فهو دعي^(٢٠).

المبحث الثاني

درر الماثورات في بطون الكتب

قال الامام علي الرضا بإسناده رفعه: يقول الله لا إله إلا الله حصني فمن دخله أمن عذابي، وقال (عليه السلام) رفعه: دعاء أطفال ذريتي مستجاب ما لم يقارفوا الذنوب. (٢١) حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ الْقَاسِمِ الْكُوكَبِيُّ، حَدَّثَنَا حَرِيزُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ، قَالَ سَمِعْتُ الْعَبَّاسَ بْنَ الْمَأْمُونِ قَالَ: سَمِعْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونِ يَقُولُ: قَالَ لِي عَلِيُّ بْنُ مُوسَى الرُّضَا: ثَلَاثَةٌ تَوَكَّلْ بِهَا ثَلَاثَةٌ، تَحَامِلُ الْأَيَّامَ عَلَى ذَوِي الْأَدْوَاتِ الْكَامِلَةِ، وَاسْتِيلَاءِ الْحَرَمَانِ عَلَى الْمُقَدَّمِ فِي صَنْعَتِهِ، وَمَعَادَةِ الْعَوَامِّ لِأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ (٢٢). حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُوسَى الرُّضَا حَدَّثَنِي أَبِي حَدَّثَنِي أَبُو جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (الْعِلْمُ خَزَائِنُ مِفْتَاحِهَا السُّؤَالُ فَاسْأَلُوا فَإِنَّهُ يُؤْجِرُ فِيهِ أَرْبَعَةُ السَّائِلِ وَالْمُسْتَمْعُ وَالْعَالِمُ وَالْمُحِبُّ لَهُمْ) وَأَجُودُ مَا جَاءَ فِي السُّؤَالِ مِنَ الشَّعْرِ مَا أَشْدَنَاهُ أَبُو أَحْمَدَ أَشْدَنَاهُ ابْنُ الْأَثَرِيِّ عَنْ أَبِيهِ:

(شفاء العيِّ في طول السُّؤَالِ	وعَدْلِكَ في المقالِ وفي الفعلِ)
(وبحثك في الأمور عن المعاني	وتخريج المقال من المقالِ)
(وقولك بالصواب إذا أنارت	شواهدُ ورفضك للجَدالِ)
(وصمتك حينَ تسمعُ من حكيم	ليفهمك الصحيح من المحالِ)

وفرق الامام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) ماله بخراسان كله في يوم عرفة، فقال له الفضل بن سهل: ما هذا المغرم؟ فقال: بل هو المغنم لا تعدن مغرما ما ابتعت به أجرا وكرما وقال من افتي الناس بغير علم لعنته السماء والارض (٢٣).

من يعطي طوعا ويتأبى خسفا وقال علي بن موسى: إن للقلوب إقبالا وإدبارا ونشاطا وفتورا، فإذا أقبلت أبصرت وفهمت، وإذا انصرفت كلت وملت، فخذوها عند إقبالها ونشاطها، واتركوها عند إدبارها وفتورها (٢٤).

وقال علي بن موسى: اصحب السلطان بالحذر، والصديق بالتواضع، والعدو بالتحرز، والعامة بالبشر. وقال الامام علي بن موسى (عليه السلام) بإيجاز: لا خير في المعروف إذا أحصي. وقال الامام علي بن موسى: القناعة تجمع إلى صيانة النفس وعز القدرة طرح مؤن

الاستكثار والتعبّد لأهل الدنيا. ولا يسلك طريق القناعة إلّا رجلاً: إمّا متقلّل يريد أجر الآخرة، أو كريم يتنزّه عن لثام الدنيا. لما قام الخطيب بولاية علي بن موسى الرضى العهد قال: أيّها الناس أتدرون من أصبح وليّ عهدكم؟ علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب: (من السريع) ستة آباء وهم ما هم... هم خير من يشرب ماء الغمام، قال علي (عليه السلام): من صبر صبر الأحرار وإلا سلا سلو الأغمار^(٢٥).

وسأل رجل على بن موسى الرضا عن الجواد، فقال: إن لكلامك وجهين، فإن كنت تسأل عن المخلوق، فإن الجواد هو الذى يؤدى ما افترض الله عليه، والبخل هو الذى يبخل بما افترض الله عليه، وإن كنت تعنى الخالق فهو الجواد إن أعطى، وهو الجواد إن منع، لانه إن أعطى عبداً أعطاه ما ليس له، وإن منعه ما ليس له.

ودخل إنسان على بن موسى الرضا (عليه السلام)، وعليه ثياب مرتفعة القيمة، فقال: يا بن رسول الله، أتلبس مثل هذا؟ فقال له: من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق! على بن موسى المرشح للخلافة، والمخطوب له بالعهد، كان أعلم الناس، وأسخى الناس، وأكرم الناس أخلاقاً^(٢٦).

وقال الامام على بن موسى: القناعة تجمع الى صيانة النفس، وعز القدرة طرح مؤونة الاستكثار والتعبّد لأهل الدنيا، ولا ملك طريق القناعة إلّا رجلاً، إمّا متقلّل يريد أجر الآخرة، أو كريم يتنزّه عن آثام الدنيا. وبإسناده في الصحيفة قال الولد ريحانة وريحانتي الحسن والحسين (عليهما السلام)^(٢٧) وقال علي بن موسى بن جعفر: من رضي من الله عزّ وجلّ بالقليل من الرزق رضي منه بالقليل من العمل^(٢٨). وحدث أبو الصلت قال: كنت مع علي بن موسى رضي الله عنه وقد دخل نيسابور، وهو راكب بغلة شهباء، فغدا في طلبه علماء البلد: قال: حدثني أبي سيد العابدين علي بن الحسين، قال: حدثني أبي سيد شباب أهل الجنة الحسين بن علي، قال: سمعت أبي سيد العرب علي بن أبي طالب قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: الإيمان معرفة بالقلب، وإقرار باللسان، وعمل بالأركان. قال: فقال: لو قرأت هذا الإسناد على مجنون لبرئ من جنونه. وروى عن عبد الرحمن بن أبي حاتم مثلب ذلك يحكيه عن أبيه، وأنه قرأه على مصروع فأفاق. ولما عقد المأمون البيعة له بعده قال: يا أمير المؤمنين؛ إن النصيح واجب لك، والغش لا ينبغي للمؤمن،

إِنَّ الْعَامَّةَ تَكْرَهُ مَا فَعَلْتَ بِي، وَإِنَّ الْخَاصَّةَ تَكْرَهُ مَا فَعَلْتَ بِالْفَضْلِ بْنِ سَهْلٍ، فَالرَّأْيُ لَكَ أَنْ تَنْجِنَا عَنْكَ حَتَّى يَصْلَحَ أَمْرُكَ. فَكَانَ إِبْرَاهِيمُ الصَّوْلِيُّ يَقُولُ: كَانَ هَذَا وَاللَّهِ السَّبَبَ فِيمَا آلُ الْأَمْرِ إِلَيْهِ. حَدَّثَ بَعْضُهُمْ قَالَ: خَطَبَ الْمَأْمُونُ الْمَدِينَةَ، فَقَالَ: أَيُّهَا النَّاسُ؛ أَتَدْرُونَ مَنْ وَلِيَ عَهْدَكُمْ؟ هَذَا عَلِيُّ بْنُ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ: سِتَّةَ أَبَاءِ هُمْ مَا هُمْ... هُمْ خَيْرٌ مِنْ يَشْرَبُ صُوبَ الْغَمَامِ فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ: لَا أَرْضَى بِهَذَا، وَدَفَعَتِ الْخَبَرَ، فَأَجْبَرَهَا السُّلْطَانُ عَلَى ذَلِكَ. فَقَالَتْ: فَلْيَنْزِلْ قَبْلِي. فَنَزَلَ الْإِمَامُ الرُّضَا (ع) بِمَحْضَرٍ مِنْ خَلْقٍ عَظِيمٍ، فَلَمَّا رَأَتْهُ السَّبَاعُ، أَقْعَتْ عَلَى أَذْنَابِهَا، فَدَنَّا مِنْهَا، وَلَمْ يَزَلْ يَسْحُ رَأْسَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَيَمِزُّ يَدَهُ إِلَى ذَنْبِهِ، وَالسَّبْعُ يَصْبِصُ لَهُ، حَتَّى أَتَى عَلَى آخِرِهَا، ثُمَّ وَلَّى، فَصَعَدَ مِنَ الْبَرَكَةِ^(٢٩). وَكَرِهَتْ الْمَرْأَةُ النَّزُولَ، وَأَبَتْهُ، فَأَجْبَرَتْ عَلَى ذَلِكَ، فَحِينَ نَزَلَتْ وَثَبَ عَلَيْهَا السَّبَاعُ، فَافْتَرَسُوهَا وَمَزَقُوهَا، فَعَرَفَتْ بِزَيْنَبِ الْكَذَابَةِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: اللَّهُمَّ إِنْ فَهَيْتَ عَنْ مَسْأَلَتِي، أَوْ عَمَيْتَ عَنْ طَلْبَتِي، فَدَلَّنِي عَلَى مَصَالِحِي، وَخَذْ بَقَلْبِي إِلَى مَرَاشِدِي. اللَّهُمَّ احْمَلْنِي عَلَى عَفْوِكَ، وَلَا تَحْمِلْنِي عَلَى عَدْلِكَ.^(٣٠) وَحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَرَّاجِيُّ دَاغِي، الشَّهِيرُ بِكُوهَرٍ: وَهُوَ عَالِمٌ مُشَارِكٌ فِي بَعْضِ الْعُلُومِ: مِنْ تَصَانِيفِهِ: شَرْحُ حَيَاةِ الْأَرْوَاحِ فِي الْمَبْدَأِ وَالْمَعَادِ مُحَمَّدُ جَعْفَرُ الْإِسْتِرْبَادِيِّ، لِمَعَاتِ أَنْوَارِ الْهَدَايَةِ، شَرْحُ خُطْبَةِ الرُّضَا (ع) فِي التَّوْحِيدِ، الْبِرَاهِينُ السَّاطِعَةُ فِي الْمَبْدَأِ وَالْمَعَادِ، وَرِسَالَةُ فِي الصُّومِ. وَيَقُولُ يُؤْنُسُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (٢٠٨هـ) وَهُوَ فَقِيهٌ عِرَاقِي، مِنْ أَصْحَابِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ. كَانَ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى (الرُّضَا) يُشَبِّهُهُ بِسَلْمَانَ الْفَارَسِيِّ. لَهُ نَحْوُ ثَلَاثِينَ كِتَابًا، مِنْهَا "الدَّلَالَةُ عَلَى الْخَيْرِ" وَ"الشَّرَائِعُ" وَ"جَوَامِعُ الْأَثَارِ" وَ"عِلَلُ الْحَدِيثِ" وَ"الْجَامِعُ الْكَبِيرُ: فِي الْفَقْهِ، وَ"تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ" وَ"الْأَدَابُ" وَ"الْمَثَالِبُ" وَ"الرَّدُّ عَلَى الْغَلَاةِ"^(٣١). وَمِنْ تَلَامِيذِ الْإِمَامِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى: (٢٢٢هـ) إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى (الكَاضِمُ) بْنُ جَعْفَرِ الْحُسَيْنِيِّ الطَّالِبِيِّ الْعُلَوِيِّ: مِنْ أَمْرَاءِ الْعُلَوِيِّينَ. كَانَ مُقِيمًا بِمَكَّةَ. وَلَمَّا بَلَغَتْهُ ثَوْرَةُ أَبِي السَّرْيَا فِي الْعِرَاقِ (قَبِيلَ سَنَةِ ٢٠٠هـ) خَرَجَ إِلَى الْيَمَنِ، فَدَخَلَ صَعْدَةَ سَنَةِ ٢٠٠ دَاعِيَةً لِابْنِ طَبَاطَبَا. وَكَانَ الْوَالِي فِي الْيَمَنِ، إِسْحَاقُ بْنُ مُوسَى (مِنْ أَمْرَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ) فَتَرَكَ لَهُ صَنْعَاءَ وَقَصَدَ مَكَّةَ. وَاسْتَوَلَى إِبْرَاهِيمُ عَلَى الْيَمَنِ. قَالَ صَاحِبُ الْعَقْدِ الثَّمِينِ: كَانَ يُسَمَّى الْجَزَارَ لِكَثْرَةِ مَنْ قَتَلَ بِالْيَمَنِ. وَعَادَ إِلَى مَكَّةَ فَدَخَلَهَا عَنُودَ وَقَتْلَ أَمِيرِهَا لِلْمَأْمُونِ (يَزِيدُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْمَخْزُومِيِّ) وَوَلَّاهُ الْمَأْمُونُ إِمْرَتَهَا بَعْدَ أَنْ جَعَلَ أَخَاهُ (عَلِيَّ بْنَ مُوسَى الرُّضَا) وَلِيًّا لِعَهْدِهِ. وَحَجَّ إِبْرَاهِيمُ بِالنَّاسِ سَنَةَ ٢٢٢ وَهُوَ جَدُّ الشَّرِيفِينَ

الرضي والمرضى. ومن المقربين لدى الامام الرضا (عليه السلام) البزنطي (٢٢١ هـ) وأحمد بن محمد بن زيد السكوني بالولاء، أبو جعفر البزنطي: فاضل، من أهل الكوفة. لقي الإمامين الرضا وأبا جعفر، وكان عظيم المنزلة عندهما. من كتبه (الجامع) و (النوادر) وكان الامام لا ينسى تلاميذه المقربين ومن ثناء الامام على العلماء قال قي أبو حمزة الثمالي: (١٥٠ هـ وثابت بن دينار الثمالي الأزدي بالولاء، أبو حمزة: من رجال الحديث الثقات. وروى عنه بعض أهل السنة. وهو من أهل الكوفة. قُتل ثلاثة من أولاده مع زيد بن علي بن الحسين. وكان الرضا (علي بن موسى) يقول: هو لقمان زمانه. وكان أبوه مولى للمهلب بن أبي صفرة. له كتاب في (تفسير القرآن) وكتاب (الزهد) وكتاب (النوادر) (٣٢). من خواص وأصحاب الامام الرضا (عليه السلام) محمد بن الحسن بن جمهور البصري (أبو علي) اديب، اخباري. ومن آثاره: الندماء والسماء، الواحدة في الاخبار والمناقب والمثالب في ثمانية أجزاء، الرسالة الذهبية عن الرضا (عليه السلام)، والملاحم. ومنهم "إبراهيم" بن أبي البلاد واسم أبي البلاد يحيى بن سليم الغطفاني يكنى أبا إسماعيل ذكره الطوسي في رجال جعفر الصادق وقال كان ثقة فقيها قاريا وعمر دهرًا طويلا حتى كاتبه علي بن موسى الرضا برسالة روى عنه ابنه يحيى ومحمد ومحمد بن سهل بن اليسع وآخرون (٣٣). ولما ولي المأمون ولاية العهد بعده لعلي بن موسى الرضا أنف بنو العباس من ذلك وبايعوا إبراهيم بالخلافة عوض المأمون وذلك في المحرم سنة ٢٠٢ ولقب المرضي وقيل المبارك واقام مدة ثم ادبر امره وجاء المأمون من خراسان الى بغداد فصلى إبراهيم صلاة العصر ووافى جيش المأمون فتغيب إبراهيم وكانت مدته دون السنة ثم ظفر به فعفا عنه وذلك في سنة عشرة وكان قد تعلم الغنا ففاق فيه أقرانه فاستمر يخدم المأمون ومن بعده واستمر بزي المغنيين وله في ذلك أخبار كثيرة وأورد منها أبو الفرج في الاغانى شيئاً كثيراً وقال المرزباني كان شاعرا مطبوعا مكثرا من أحسن الناس غناء واعلمهم به وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه انه حج بالناس سنة ٨٤ في خلافة أخيه الرشيد قال أبو حسان الزياتي في تاريخه مات إبراهيم بن المهدي في خلافة المعتصم في شهر رمضان سنة أربع وعشرين ومائتين (٣٤).

وموقف أحمد" بن عبد الله حدث عن الحسن بن علي العسكري ثم ذكر بسند له مسلسل بأشهد بالله إلى أن وصل إلى محمد بن علي بن الحسين بن علي قال أشهد بالله قد حدثني أحمد بن عبد الله الشيعي البغدادي قال أشهد بالله لقد حدثني الحسن بن علي

العسكري قال أشهد بالله لقد حدثني أبي علي بن محمد أشهد بالله لقد حدثني أبي محمد بن علي بن موسى الرضا فذكره مسلسلاً بآباء علي بن موسى إلى علي قال أشهد بالله لقد حدثني محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أشهد بالله لقد حدثني جبرائيل قال أشهد بالله لقد حدثني ميكائيل قال أشهد بالله لقد حدثني إسرافيل عن اللوح المحفوظ أنه قال يقول الله تبارك وتعالى شارب الخمر كعابد وثن وهذا المتن بالسند المذكور إلى علي بن موسى أخرجه أبو نعيم في الحلية بسند له فيه من لا يعرف حاله إلى الحسن العسكري أيضاً لكن لم يذكر فيه إلا جبرائيل قال يا محمد إن مدمن الخمر كعابد وثن والمتن أورده بن حبان في صحيحه من حديث بن عباس وفي سنده مقال.

أيوب" بن نوح بن دراج^٢ النخعي مولا هم الكوفي روى عن علي بن موسى وولده أبي جعفر محمد بن علي بن موسى والعباس بن عامر وكان يتوكل عن الرضا وعن ولده روى عنه محمد بن علي بن محبوب وأحمد بن محمد بن خالد وسعد بن عبد الله القمي وعبد الله بن جعفر الحميري ومحمد بن الحسن الصفار وأبو جعفر الرزاز وغيرهم الطوسي له روايات كثيرة ومساائل في اللغة وكان مأموناً شديد الورع كثير العبادات وكان أبوه قاضياً بالكوفة^(٣٥). وفي كتاب قبول العهد الذي كتبه الإمام الهمام علي بن موسى الرضا رضي الله تعالى عنهما إلى المأمون أنك قد عرفت من حقوقنا ما لم يعرفه آبائك فقبلت منك عهدك إلا أن الجفر والجامعة يدلان على أنه لا يتم. ولمشاخ المغاربة نصيب من علم الحروف ينتسبون فيه إلى أهل البيت. وإبراهيم بن علي بن عبد الله بن جعفر، المعروف بابن أبي الكرام الجعفري: الفقيه الاخباري، روى عن علي بن موسى الرضا ومعاوية بن ميسرة. له كتاب، يروي عنها بن أبي عمران موسى بن زنجويه^(٣٦). إبراهيم بن هاشم بن الخليل الكوفي (أبو اسحاق) محدث، فقيه، ذكروا انه لقي علي الرضا (٢٠٣ هـ)، من كتبه: النوادر، وقضايا الامام علي بن أبي طالب. أحمد بن الحسن بن اسماعيل بن شعيب بن ميثم بن عبد الله التمار، الكوفي، مولى بني اسد (أبو عبد الله) محدث، روى عن الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ هـ. وكذلك أحمد بن محمد بن عيسى بن عبد الله بن سعد ابن مالك بن الاحوص الاشعري، القمي (أبو جعفر) عالم مشارك.

لقي الرضا، المتوفى سنة ٢٠٣ هـ، وصنف كتباً منها: كتاب التوحيد، فضل النبي ﷺ كتاب المتعة، كتاب الطب، وكتاب المكاسب. وأخيراً أدريس بن عبد الله بن سعد

الاشعري، القمي: من رجاله: اخذ عن جعفر الصادق، وروى عن علي الرضا، وصنف كتباً يعتمد عليها. اسماعيل بن مهران بن زيد السكوني مولا هم الكوفي (أبو يعقوب) من أصحاب الرضا (ع) صنف كتباً، منها: الملاحم، ثواب القرآن، صفة المؤمن والفاجر، النوادر وخطب أمير المؤمنين (ع) (٣٧). وعليه نستنتج أن الإمام علي الرضا كانت له الريادة في تفعيل دور أهل الاختصاص من الرجال وتسليط الضوء عليهم ليعرف العالم أثرهم الفعال في قيادتهم السياسية (٣٨)، ويقول الإمام (ع) في هذا المضمرة: ((إني لأرى الرجل فيعجبني، فأقول: هل له حرفة؟ فإن قالوا: لا، سقط من عيني)) (٣٩).

الخاتمة:-

وبعد هذا العمل الذي قدمناه نخرج بخاتمة طيبة نبين فيها مؤثرات الامام الرضا (ع) وأثرها في المجتمع، في إطار ما قدم إلينا من مفردات متنوعة.

١- الامام له قيمة تاريخية وبلاغية وشرعية، وحفظ لنا مادة غنية وألفاظ غامضة وقد يغمض شرحها أحياناً وقد تفتقر إلى المؤلف، وقد لا تخطر ببال إنسان...

٢- أظهر البحث الترابط بين لغة الامام الرضا (ع) وعلوم الشريعة، باعتبار أن الزمن له دور كبير في تحديد المعنى المعجمي للمفردة.

٣- استعمل الامام الرضا (ع) في مجمل مروياته، عبارات خاصة به انطوت على ثوابت منهجية لتعبر عن منهله الفكري.

٤- جمع البحث اللفاظاً في أنماط شرعية مختلفة في الجهاد، الصلاة، الثقافة، وقد استهدى الامام بمصباح كبير يقرر عنده خصوصية مراد الشرع أخص من مراد اللغة.

٥- أخيراً: مؤثرات الامام تصور لنا الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية فضلاً عن مظاهر الطبيعة وقد تتسع معانيها كلما تقادم الزمن عليها

هوامش البحت

- (١) الأصفهاني، مقاتل الطالبين، ص ٥٦، الصدوق، عيون أخبار الرضا، ص ٢٤٦
- (٢) الكافي: محمد بن يعقوب الكليني ت ٨٢٣هـ، ط دار الكتب الإسلامية - طهران - إيران، شرح وتعليق علي أكبر الغفاري وتصحيح وعناية الشيخ محمد الأخوندي. (٣٤٧/٥)، تهذيب الأحكام: (٣٩٦/٧)، وسائل الشيعة: (٧٧/٢٠). فقه الرضا ؑ - نشر المؤتمر للإمام الرضا ؑ - (١٤٠٦هـ).: (ص: ٢٣٥)، مستدرک الوسائل: للميرزا حسين النوري الطبرسي - طبع دار الكتب الإسلامية - طهران. (١٤ / ١٨٨)، بحار الأنوار (ش)، محمد باقر المجلسي ت ١١١١هـ، ط دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي (الطبعة الجديدة) لبنان - بيروت / ٢١٤١هـ - ٢٩٩١م. ج ٢٣ ص ٣٩٠
- (٣) أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين النويري (ت: ٧٣٣هـ) نهاية الأرب في فنون الأدب (٢٢ / ٢١٠) الناشر: دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ عدد الأجزاء: ٣٣
- (٤) المقرئزي: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقرئزي (ت: ٨٤٥هـ) رسائل المقرئزي (ص: ١٩٦) الناشر: دار الحديث، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - عدد الأجزاء: ١
- (٥) وسائل الشيعة ٤٤١/١١.
- (٦) ابن الخطيب: محمد بن قاسم بن يعقوب الأماصي الحنفي، محيي الدين، ابن الخطيب قاسم (ت: ٩٤٠هـ) روض الأختيار المنتخب من ربيع الأبرار (ص: ٢٢٧) الناشر: دار القلم العربي، حلب الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ عدد الأجزاء: ١
- (٧) التهانوي: محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت: بعد ١١٥٨هـ) كشف اصطلاحات الفنون والعلوم (١ / ٢٦١) تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم تحقيق: د. علي دحروج نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني الناشر: مكتبة لبنان ناشرون - بيروت الطبعة: الأولى - ١٩٩٦م. عدد الأجزاء: ٢.
- (٨) ❖ (الشريف أبي القاسم علي بن الطاهر أبي أحمد الحسين ت سنة ٤٣٦ هـ رضى الله عنه) ❖ ❖ (في التفسير والحديث والأدب) ❖ أمالي المرتضى (ص: ٤٩٦) (الطبعة الأولى) (سنه ١٣٢٥ هـ سنة ١٩٠٧ م) (علي نفقة احمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه) حقوق الطبع محفوظة/صححه وضبط ألفاظه وعلق حواشيه (السيد محمد بدر الدين النعساني الحلبي) منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي قم - ايران ١٤٠٣ هـ ق أمالي المرتضى (ص: ٤٩٦)
- (٩) الزركلي: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ) الأعلام للزركلي (٥ / ٢٥) الناشر: دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م

- (١٠) الاصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢هـ) الذريعة: ٢ / ١٠٥ تحقيق: د. أبو اليزيد أبو زيد العجمي دار النشر: دار السلام - القاهرة عام النشر: ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م عدد الأجزاء
- (١١) الجاحظ: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ - البيان والتبيين ط الخانجي (٣ / ١٩٥) - تحقيق وشرح: عبد السلام هارون دار النشر: مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة: السابعة ١٤١٨هـ، ١٩٨٨م عدد الأجزاء: ٤
- (١٢) ابو العباس: محمد بن يزيد المبرد، أبو العباس (ت: ٢٨٥هـ) الكامل في اللغة والأدب (٢ / ٢٣) المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة الطبعة: الطبعة الثالثة ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م عدد الأجزاء: ٤
- (١٣) الامامة (١ / ١٣٢)
- (١٤) الصولي: أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي (ت: ٣٣٥هـ) الأوراق قسم أخبار الشعراء (٣ / ٣٠) الناشر: شركة أمل، القاهرة عام النشر: ١٤٢٥ هـ عدد الأجزاء: ٣
- (١٥) الاصبهاني: أبو الفرج الأصبهاني الناشر: دار الفكر - بيروت الطبعة الثانية الأغاني (٢٠ / ١٣٢) - تحقيق: سمير جابر عدد الأجزاء: ٢٤
- (١٦) ربيع الأبرار ونصوص الأخيار (٤ / ٧٩)
- (١٧) الاصبهاني: الأغاني (٢٠ / ١٦٢)
- (١٨) صحيفة الامام الرضا (عليه السلام) تحقيق محمد مهدي نجف ، مؤسسة الاستانة ١٤٠٦ هـ ، ص ٤٨ ربيع الأبرار ونصوص الأخيار (٣ / ٣١٦)
- (١٩) التنوخي: المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم داود التنوخي البصري، أبو علي (ت: ٣٨٤هـ) الفرج بعد الشدة للتنوخي (١ / ١١١) تحقيق: عبود الشالجي الناشر: دار صادر، بيروت عام النشر: ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م عدد الأجزاء: ٥.
- (٢٠) النهرواني: أبو الفرج المعافي بن زكريا بن يحيى الجريري النهرواني (ت: ٣٩٠هـ) المجلس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي (ص: ٢٧) المحقق: عبد الكريم سامي الجندي الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م عدد الأجزاء: ١.
- (٢١) صحيفة الامام الرضا (عليه السلام) تحقيق محمد مهدي نجف ، مؤسسة الاستانة ١٤٠٦هـ، ص ٤٤ ربيع الأبرار ونصوص الأخيار (٢ / ٣٨٥) الشيخ الصدوق في التوحيد ٢٤.
- (٢٢) العسكري: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: نحو ٣٩٥هـ) ديوان المعاني (١ / ١٤٨) الناشر: دار الجيل - بيروت عدد الأجزاء: ٢ (في مجلد واحد).
- (٢٣) صحيفة الامام الرضا (عليه السلام) تحقيق محمد مهدي نجف ، مؤسسة الاستانة ١٤٠٦هـ، ص ٤٥ الشيخ الصدوق في التوحيد ٢٤ الاصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢هـ)

- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء (١/ ٦٨٤) الناشر: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ عدد الأجزاء: ٢.
- (٢٤) البغدادي: محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون، أبو المعالي، بهاء الدين البغدادي (ت: ٥٦٢هـ) التذكرة الحمدونية (١/ ٢٧٦) الناشر: دار صادر، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ عدد الأجزاء: ١٠، الشيخ الطوسي في أماليه ١/ ٢٨٦
- (٢٥) عز الدين: عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد، أبو حامد، عز الدين (ت: ٦٥٦هـ) شرح نهج البلاغة: ٦ / ٢٩٩ المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- (٢٦) النويري: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين النويري (ت: ٧٣٣هـ) نهاية الأرب في فنون الأدب (٣/ ٢٤٧) الناشر: دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ عدد الأجزاء: ٣٣
- (٢٧) صحيفة الامام الرضا عليه السلام تحقيق محمد مهدي نجف، مؤسسة الاستانة ١٤٠٦ هـ، ص ٤٥ الشيخ الصدوق في التوحيد ٢٤ الاصفهاني، عيون اخبار الرضا عليه السلام ٢/ ٢٦
- (٢٨) أبو سعد الابي: منصور بن الحسين الرازي، أبو سعد الآبي (ت: ٤٢١هـ) المحقق: خالد عبد الغني محفوظ - ثر الدر في المحاضرات (١/ ٢٥٠) الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤م عدد الأجزاء: ٤×٧
- (٢٩) كحالة: عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (المتوفى: ١٤٠٨هـ) معجم المؤلفين (٣/ ٢٥٨) الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت عدد الأجزاء: ١٣
- (٣٠) صحيفة الامام / ٤٥ ربيع الأبرار ونصوص الأخيار (٢/ ٣٨٧)
- (٣١) الأعلام للزركلي (١/ ٧٥)
- (٣٢) الأعلام للزركلي (٢/ ٩٧)
- (٣٣) الشافعي: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي سنة الولادة ٧٧٣ / سنة الوفاة ٨٥٢ تحقيق دائرة المعارف النظامية - الهند - لسان الميزان (١/ ٤١) - الناشر مؤسسة الأعلمي للمطبوعات سنة النشر ١٤٠٦ - ١٩٨٦ مكان النشر بيروت عدد الأجزاء ٧
- (٣٤) لسان الميزان (١/ ٢٠٩)
- (٣٥) الاحمد: القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري (المتوفى: ق ١٢هـ) عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص - دستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (١/ ٢٦١) - الناشر: دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠م عدد الأجزاء: ٤
- (٣٦) معجم المؤلفين (١/ ١٢٣)
- (٣٧) لسان الميزان: ٤٤١

- (٣٨) التنمية في الإسلام، مفاهيم - مناهج وتطبيقات، ابراهيم العسل، ص ٩٧.
(٣٩) ينظر: الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، الدكتور جواد علي، ج ١٤ / ص ١٩٣.

قائمة المصادر والمراجع

إن خير ما نبتيء به القرآن الكريم.

- الزركلي: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ) الأعلام للزركلي (٥ / ٢٥): الناشر: دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢م
- الاصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢هـ) الذريعة: ١٠٥/٢ تحقيق: د. أبو اليزيد أبو زيد العجمي دار النشر: دار السلام - القاهرة عام النشر: ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧م عدد الأجزاء
- أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين النويري (ت: ٧٣٣هـ) نهاية الأرب في فنون الأدب (٢٢ / ٢١٠) الناشر: دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ عدد الأجزاء: ٣٣
- المقرئزي: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقرئزي (ت: ٨٤٥هـ) رسائل المقرئزي (ص: ١٩٦) الناشر: دار الحديث، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - عدد الأجزاء: ١.
- ابن الخطيب: محمد بن قاسم بن يعقوب الأماصي الحنفي، محيي الدين، ابن الخطيب قاسم (ت: ٩٤٠هـ) روض الأختيار المنتخب من ربيع الأبرار (ص: ٢٢٧) الناشر: دار القلم العربي، حلب الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ عدد الأجزاء: ١
- التهانوي: محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت: بعد ١١٥٨هـ) كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم (١ / ٢٦١) تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم تحقيق: د. علي درجوع نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني الناشر: مكتبة لبنان ناشرون - بيروت الطبعة: الأولى - ١٩٩٦م. عدد الأجزاء: ٢.
- البرمكي: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ) وفیات الأعيان ١ / ٣٢١ المحقق: إحسان عباس الناشر: دار صادر - بيروت الطبعة: الجزء: ١ - الطبعة: ٠، ١٩٠٠

- (الشريف أبي القاسم علي بن الطاهر أبي أحمد الحسين ت سنة ٤٣٦ رضى الله عنه) - - (في التفسير والحديث والادب).

- أمالي المرتضي (ص: ٤٩٦) (الطبعة الاولى) (سنه ١٣٢٥ هـ سنة ١٩٠٧ م) (علي نفقة احمد ناجي الجمالي ومحمد أمين الخانجي وأخيه) حقوق الطبع محفوظة) صححه وضبط ألفاظه وعلق حواشيه (السيد محمد بدر الدين النعساني الحلبي) منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي قم - ايران ١٤٠٣ هـ ق أمالي المرتضي (ص: ٤٩٦)

- الجاحظ: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ - البيان والتبيين ط الخانجي (٣/ ١٩٥) - تحقيق وشرح: عبد السلام هارون دار النشر: مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة: السابعة ١٤١٨هـ، ١٩٨٨م عدد الأجزاء: ٤

- ابو العباس: محمد بن يزيد المبرد، أبو العباس (ت: ٢٨٥هـ) الكامل في اللغة والأدب (٢/ ٢٣) المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة الطبعة: الطبعة الثالثة ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م عدد الأجزاء: ٤

- الصولي: أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي (ت: ٣٣٥هـ) الأوراق قسم أخبار الشعراء (٣/ ٣٠) الناشر: شركة أمل، القاهرة عام النشر: ١٤٢٥ هـ عدد الأجزاء: ٣

- الاصفهاني: أبو الفرج الأصفهاني الناشر: دار الفكر - بيروت الطبعة الثانية الأغاني (٢٠/ ١٣٢) - تحقيق: سمير جابر عدد الأجزاء: ٢٤

- التنوخي: المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم داود التنوخي البصري، أبو علي (ت: ٣٨٤هـ) الفرج بعد الشدة للتنوخي (١/ ١١١) تحقيق: عبود الشالجي الناشر: دار صادر، بيروت عام النشر: ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م عدد الأجزاء: ٥

- النهرواني: أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى الجريرى النهرواني (ت: ٣٩٠هـ) الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي (ص: ٢٧) المحقق: عبد الكريم سامي الجندي الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م عدد الأجزاء: ١

- العسكري: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: نحو ٣٩٥هـ) ديوان المعاني (١/ ١٤٨) الناشر: دار الجليل - بيروت عدد الأجزاء: ٢ (في مجلد واحد).

- الاصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢هـ) محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء (١/ ٦٨٤) الناشر: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ عدد الأجزاء: ٢

- البغدادي: محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون، أبو المعالي، بهاء الدين البغدادي (ت: ٥٦٢هـ) التذكرة الحمدونية (١/ ٢٧٦) الناشر: دار صادر، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ عدد الأجزاء: ١٠

- عز الدين: عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد، أبو حامد، عز الدين (ت: ٦٥٦هـ) شرح نهج البلاغة: ٦ / ٢٩٩ المحقق: محمد أبو الفضل ابراهيم الناشر: دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه

- النويري: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين النويري (ت: ٧٣٣هـ) نهاية الأرب في فنون الأدب (٣/ ٢٤٧) الناشر: دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ عدد الأجزاء: ٣٣

- ابو سعد الابي: منصور بن الحسين الرازي، أبو سعد الآبي (ت: ٤٢١هـ) المحقق: خالد عبد الغني محفوظ - ثر الدر في المحاضرات (١/ ٢٥٠) الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م عدد الأجزاء: ٤٧

- كحالة: عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (المتوفى: ١٤٠٨هـ) معجم المؤلفين (٣/ ٢٥٨) الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت عدد الأجزاء: ١٣

- الشافعي: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي سنة الولادة ٧٧٣ / سنة الوفاة ٨٥٢ تحقيق دائرة المعارف النظامية - الهند - لسان الميزان (١/ ٤١) - الناشر مؤسسة الأعلمي للمطبوعات سنة النشر ١٤٠٦ - ١٩٨٦ مكان النشر بيروت عدد الأجزاء ٧

- الاحمد: القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري (المتوفى: ق ١٢هـ) عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص - دستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (١/ ٢٦١) - الناشر: دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م عدد الأجزاء: ٤.

- الكتاب: ربيع الأبرار ونصوص الأخيار المؤلف: جار الله الزمخشري توفي ٥٨٣ هـ، الناشر: مؤسسة الأعلمي، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ عدد الأجزاء: ٥

- صحيفة الامام الرضا (عليه السلام) تحقيق محمد مهدي نجف ، مؤسسة الاستانة ١٤٠٦ هـ

- تاج العروس من جواهر القاموس: محمد مرتضى الزبيدي ج ٧ تح. عبد السلام هارون، الكويت ١٩٦٥م.

- تاريخ أسماء الثقات: أبو حفص ، احمد بن أيوب البغدادي تح صبحي السامرائي، الدراسة السلفية - الكويت، ط١، ١٩٨٤م.

- التاريخ الكبير: محمد بن إسماعيل البخاري، مكتبة الرشيد - الرياض ، ط ١ ، ١٩٩٩ م
- تاريخ الأدب العربي: كارل بروكلمان ، نقله إلى العربية ، د. السيد يعقوب بكر ، ود. رمضان عبد التواب ، ط ٢ ، دار المعارف
- تهذيب اللغة: أبو منصور ، محمد بن احمد الأزهرى ، ٣٧٠هـ تعليق عمر سلامي ، دار أحياء التراث العربي ، بيروت
- الزاهر في معاني كلمات الناس: محمد بن قاسم الأنباري ت ٣٢٨ هـ تح د. حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة - بيروت ط ١ ١٩٩٢هـ.
- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: نشوان بن سعيد الحميدي ، ت ٥٧٣هـ تح د. حسين العمري ، دار الفكر - بيروت ط ١ ١٩٩٩ م.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: إسماعيل بن حماد الجوهري تح ، احمد عبد الغفور عطار ، بيروت ، ط ٢ / ١٩٧٩ م.
- القاموس المحيط: الفيروز أبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب ، دار الفكر بيروت ١٩٨٣م
- لسان العرب: ابن منظور، اعتنى بتصحيحه، محمد الصادق ألعبيدي دار أحياء التراث العربي ، ط ٣ بيروت.
- لسان الميزان: أبو الفضل، احمد بن علي بن حجر العقلاني، مؤسسة الأعلامي - بيروت، ط ٢١، ١٩٧١م. الكتاب بيروت ط ٢ ١٩٨٠م
- النهاية في غريب الحديث والأثر: ابن الأثير الجزري ، مجد الدين ، أبو السعادات المبارك بن محمد ت ٦٠٦هـ تح طاهر احمد ، المكتبة الأساسية
- الكتاب: الكافي: محمد بن يعقوب الكليني ت ٨٢٣هـ، ط دار الكتب الإسلامية - طهران - إيران ، شرح وتعليق علي أكبر الغفاري وتصحيح وعناية الشيخ محمد الأخوندي.
- فقه الرضا (عليه السلام) - نشر المؤتمر للإمام الرضا (عليه السلام) - (١٤٠٦هـ) .:
- مستدرك الوسائل: للميرزا حسين النوري الطبرسي - طبع دار الكتب الإسلامية - طهران. (١٨٨/١٤).
- بحار الأنوار (ش)، محمد باقر المجلسي ت ١١١١هـ، ط دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي (الطبعة الجديدة) لبنان - بيروت / ٢١٤١هـ - ٢٩٩١م. "ج ٢٣ ص ٣٩٠