أثر أستعمال استراتيجية العقول المدبرة في أكتساب المفاهيم الإملائية لدى طالبات المرحلة المتوسطة

سارة عمار شاكر
sara.amar1802c@coeduw.uobaghdad.edu.iq
ا.م.د. هدى محمود شاكر
huda.m@coeduw.uobaghdad.edu.iq
جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات

الملخص

هدف البحث التعرف على أثر استعمال استراتيجية العقول المدبرة في اكتساب المفاهيم الإملائية لدى طالبات الصف الأول المتوسط وللتحقق من هدف البحث صاغت الباحثة فرضية البحث:

" لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠،٠٥) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن على وفق استراتيجية العقول المدبرة ، ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار اكتساب المفاهيم البعدي .

بلغت عينة البحث (٥٠) طالبة من طالبات الصف الأول المتوسط في ثانوية تبوك للبنات التابعة لمديرية الكرخ الثانية للعام الدراسي (٢٠٢٤ – ٢٠٢٥) اذ اختيرت عشوائيا لتطبيق التجربة اذ تمثلت الشعبة (ب) المجموعة التجريبية بواقع (٢٥) طالبة وشعبة (د) المجموعة الضابطة بواقع (٢٥) طالبة

كافات الباحثة بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في المتغيرات الاتية : (العمر الزمني للطالبات محسوبا بالأشهر ، القدرة اللغوية ، القدرة العقلية (الذكاء) ، التحصيل الدراسي للوالدين (وحددت المادة العلمية لموضوعات الاملاء التنوين ، الحروف الشمسية والقمرية ، الف التفريق ، التاء المبسوطة والمربوطة

وأعدت الباحثة أداة البحث وهي : (الاختبار التحصيلي) وفيما يتعلق بالاختبار التحصيلي فقد تألف بصورتة النهائية من (٢٠) فقرة موضوعية من نوع الاختيار من متعدد وقد تم التحقق من صدق الأداة وثباتها ، وقد استعملت الباحثة عدة وسائل احصائية منها (الاختبار التائي

لعينتين مستقلتين ، اختبار (كا٢) مربع كاي ، معامل الصعوبة ، معامل قوة التميز ، معامل ارتباط بيرسون ، فعالية البدائل ، معادلة الفا كرونباخ وأظهرت نتائج البحث الحالي ما يأتي : تفوق أداة طالبات المجموعة التجريبية اللاتي درسن على وفق استراتيجية العقول المدبرة لمادة الاملاء، على أداة طالبات المجموعة الضابطة اللاتي درسن على وفق الطريقة الاعتيادية

الكلمات المفتاحية : العقول المدبرة ، اكتساب المفاهيم ، إلاملاء .

The effect of using the masterminds strategy on acquiring spelling concepts among middle school students

Sara Ammar Shaker

Huda Mahmoud Shaker

University of Baghdad / College of Education for Girls / Department of Arabic Language

Abstract

The aim of the research is to identify the impact of the use of the strategy of masterminds in the acquisition of spelling concepts among students of the first intermediate grade and to verify the objective of the research formulated the researcher hypothesis of the research:

"There were no statistically significant differences at the level of significance (0.05) between the average scores of the experimental group students who study according to the masterminds strategy, and the average scores of the control group students who study according to the usual method in the post-concept acquisition test.

The research sample reached (50) female students of the first intermediate grade in Tabuk Secondary School for Girls of the Second Karkh District for the academic year (2024-2025), as they were randomly selected to apply the experiment, as section (B) was the experimental group by (25) students and section (D) the control group by (25) female students.

The researcher rewarded between the two research groups (experimental and control) in the following variables: (the chronological age of students calculated in months, language ability, mental ability (intelligence), academic achievement of parents (and determined the scientific material for the topics of dictation Tanween, solar and lunar letters, a thousand differentiation, Taa simplified and tied.

The researcher prepared the research tool, which is: (achievement test) With regard to the achievement test, it consisted in its final form of (20) objective paragraph of the type of multiple choice has been verified the sincerity and stability of the tool, the researcher has used several statistical means, including (T test for two independent samples, test (ک ٢chi-square, coefficient of difficulty, coefficient of strength of excellence, Pearson correlation coefficient, effectiveness of alternatives, equation alpha Cronbach and the results of the current research showed the following:

The tool of the experimental group students who studied according to the strategy of the masterminds of the dictation material, on the tool of the control group students who studied according to the usual method

Keywords: masterminds, concept acquisition, dictation.

الفصل الأول

اولاً: مشكلة البحث : the research problem

في ظل تطور الثورة الرقمية والتقدم المعرفي السريع والمتسارع الذي يميز عصرنا الحالي ، اصبح من الضروري على المنظومة التربوية بأكملها أن تتبع هذا التغير السريع ، لتحقيق الأهداف التعليمية المرجوه وضمان نجاح عمليه التدريس ولتحقيق ذلك ، وجب إكساب المدرسين والطلبة مهارات مختلفة من خلال التفاعل الفعال بينهما واستعمال التقنيات التعليمية الحديثة والتكنلوجيا المناسبة .

وحاجه النظام التربوي إلى اتباع أساليب تفاعلية وحديثة تعمل على تكوين اتجاهات إيجابية نحو التعليم بشكل عام وتعليم مادة اللغة العربية بشكل خاص والإملاء جزء منها، إذا اهتمت وزارة التربية في العراق بتطوير العملية التعليمية من حيث سياستها ، مناهجها ،أساليب وطرائق تدريسها وصولا إلى هدفها في تحقيق الإبداع والتطوير ، فصممت مناهج الأملاء في العراق من قبل مصممي مناهج التربية ودمجها جميعا في كتاب واحد من اجل تحقيق الهدف في تمكين المتعلمين من رسم الكلمات والحروف بشكل صحيح ومقروء إلى جانب تحقيق هدف مادة اللغة العربية وهو فهم ومعرفة ما يتلقاه المتعلم وأفهام من حوله . (وزارة التربية، ٢٠١٤)

وتواجة مادة الأملاء مشكلات عديدة منها الدور السلبي للمتعلم لكونه متلقي وليس مشاركا والاعتماد على الطرائق التقليدية التي تقلل من شأن المتعلم وتجعله سلبي غير مشارك وهذا يعود إلى مناهج مادة الاملاء وطريقه تدريسها وتفاوت المفاهيم التي وردت فيها ، وضعف معلمي اللغة العربية بتلك المفاهيم أدى إلى انخفاض مستوى اكتساب المتعلمين لتلك المفاهيم (الأمين، ١٩٩٢: ٦).

ويرى العزاوي ان السبب يعود إلى اعتماد المعلم على الطريقه التقليدية في التدريس (العزاوي ، ٢٠١٢: ٤٧) ، فالاقتصار على الطريقه التقليدية في التدريس يؤدي إلى قتل روح الإبداع لدى المتعلمين ، وتتفق الباحثة مع هذا الرأي ، لذا من الضرورة أعاده النظر في تعليم هذه المادة، وايضاً مراعاة طرائق التدريس المتبعة والاعتماد على التكنلوجيا الحديثة في التدريس ، وهذا ما يؤكد الحاجة إلى إجراء هذه الدراسة في مجال الإملاء لمواجهة الضعف حفظ وفهم المفاهيم الإملائية ومن ثم جعل دروس اللغة العربية ممتعة لكي ينجذب لها الطلبة ، وعلى الرغم من كثره الدراسات التي تناولت مادة الإملاء للحد من ظاهرة الأخطاء الإملائية ، دراسه (نافل، ٢٠٢٢) ودراسه (الريس ، ، (٢٠٠٢) ودراسه (المعموري ، ٢٠٠٤) ودراسه (عطية ، ٢٠١٧) .

ولهذا فان المتعلمين يشكون من صعوبة فهم بعض الموضوعات الدراسية، ولاسيما في التدريس وخاصة بما يتعلق بالمفاهيم فيعانون من عدم قدرتهم على فهمها وحفظها فيلجئون إلى حفظها دون فهم واستيعاب مدلولها وهذا يشير إلى وجود اتجاهات سلبيه في التعلم (اللامي، ٢٠١٥: ٣) وفي هذه الدراسة تحاول الباحثة التعرف على أثر استعمال استراتيجية العقول المدبرة في اكتساب المفاهيم الإملائية لدى طالبات الصف الأول المتوسط، تلخيصا لما سبق يمكن أن تتحدد مشكلة البحث في السؤال الآتي:

ما أثر العقول المدبره في اكتساب طالبات الصف الأول المتوسط في مادة الاملاء؟

ثانياً : أهمية البحث

ان التربية عملية يحتاج اليها الفرد والمجتمع، لأنها الأساس المعرفي والاجتماعي والخلقي الذي هو أساس بناء المجتمعات كما ان التربية كانت سببا أساسياً في تنمية الشعوب وتقدمها على كافة النواحي وأن الهدف الرئيسي للتربية هو التغير في السلوك وان هذا الهدف يقصد الفرد (الحمداني، ٢٠١٠: ٢٩)

إذ تنمي التربية السليمة التفكير العلمي لدى الفرد مما يجعلة من فهم بيئتهُ ومعرفة ودراسة العالم المحيط به واكتساب المعرفه ومواكبة تطورها ، وان التفكير العلمي يجعل الفرد قادر على إيجاد الحلول المناسبة للمشكلات التي تواجهه وتحليلها من حيث طبيعتها وتاريخها والعوامل المؤثرة فيها (الهياجنة وأبو جلبان، ٢٠١٥: ٣٥)

ومن هنا تبرز أهمية التربية في حياتنا المعاصرة واهميتها بوصفها عملية ممارسة يومية ، يؤديها الأفراد من خلال المؤسسات التعليمية والتربويّة وان هذه الممارسات تعكس قيما واتجاهات جديدة في الواقع الاجتماعي (بدران وأحمد ،٢٠١٩: ١٥)

وترى الباحثة أن التربية ضرورية للمجتمع وللفرد، لان التربية تربط الحاضر بالماضي وتجدده ، فتربط الحاضر بالمستقبل ، وهي التي تتمكن من مساعده المتعلم على تكييف نفسه على وفق عالم الأمس والاستفاده من ثروته ، ومن جهة أخرى تساعده على تكييف نفسه على وفق عالم الغد من اجل حياه افضل .

وان التعليم جزء لا يتجزأ من التربية ووسيلتها واحدى أدواتها فلا يمكن تحقيق الأهداف التربوية من دون التعليم فأحدهما يكمل الآخر

وأن طبيعة المتعلم ودوافعهُ وصفاته العقلية ، والمناهج الدراسية وما تحتوية من مناهج وخبرات وأساليب فهي تؤدي دوراً مهماً في العملية التعليمية ، والأساس الذي ترتكز عليه التربية والتعليم والطريق الواضح للعملية التربوية الهادفة إلى نمو المتعلمين وتطويرهم ونجاحهم على وفق خطة تضعها المؤسسة التعليمية وتسعى إلى تحقيق أهدافها وتعتبر أداة التربية لتحقيق أهداف المجتمع (السامرائي ، ٢٠٠١: ٩)

تعد اللغة أداة أساسية للتفكير ، ونتاج لعملية التفكير ، فمن خلال اللغة يستطيع الإنسان القيام بالعمليات التفكيرية المختلفة ، مثل التفسير والتحليل والموازنة والإدراك للعلاقات واستخراج

التجريد والنتائج والتعميم ، ولكي يكون للإنسان فهما واضحا لابد من هناك لغة وفكره واضحة في ذهنه ، لان وضوح الفكرة في الذهن يؤدي إلى وضوح التعبير عنها ، وهذان الأمران مترابطان ومتكاملان . في عملية تستند إلى اللغة وبهذا يمكن القول ان اللغة هي التفكير . (إسماعيل ، ٢٠١٢ : ٢٢)

وتؤثر اللغة في المجتمع وذلك من خلال الآراء التي تنظم الحياة على المستويين الفردي والجماعي لذلك حظيت أساليب تدريسها باهتمام كبير من علماء اللغة والتربية ، وهي وسيلة الفرد في الاتصال ببيئتهُ وكسب الخبرات ومتابعه التحصيل (محيي، ٢٠٠٥: ٤)

وترى الباحثة ان اللغة واحدة من اهم المظاهر النفسية والاجتماعية في حياة الفرد وهي من أعظم النعم التي أنعم الله بها على الانسان فهي من اهم الوسائل التي يستعملها الفرد من اجل تدوين أفكارهُ وارائهُ ورغباتهُ .

وكذلك تعد اللغة العربية لغة مقدسة بتقديس الله عز وجل ، وواجب الاهتمام بها وتحبيبها للجيل من اجل أن تنتقل بأجمل مفرداتها وتراكيبها وموضوعاتها للأجيال القادمة (الفياض، ٢٠٢٠: ١٤٥).

وغاية تدريس اللغة العربية وتعلمها هي إكساب المتعلمين القدرة على التواصل اللغوي الواضح السليم، سواء كان هذا التواصل شفوياً ام كتابياً، فاللغة كائن حي يؤثر في كل فن ويتأثر بغيره، واللغة العربية ذات شأن حيال وظهور العولمة سواء كانت العولمة وفاقا ام صراعا ، فان كانت وفاقا فاللغة ذات شأن في حوار الثقافات ، اما إن كانت العولمة صراعا فمعنى ذلك سيادة لغة الدول المهيمنة والسعي إلى تهميش اللغات والثقافات القومية وهذا يدعونا إلى المزيد من الوعي للمحافظة على الهوية والخصوصية الثقافية من خلال نشر العربية لأعداد مجتمعاتنا العربية لدخول عصر المعلومات ، وبفضل المتغير المعلوماتي قد أكدت أنها محور منظومة الثقافة ونتيجة لذلك اصبح معالجة اللغة آلياً من خلال الكمبيوتر الذي هو محور تكنلوجيا المعلومات ولاسيما ان اللغة هي المنهل الطبيعي الذي تسقى منه هذه التكنولوجيا أسس ذكائها الاصطناعي والأفكار المحورية بلغات البرمجة (شحاته والسمان، ٢٠١٢ : ١٢)

ويعد الإملاء فرعاً من فروع اللغة العربية ، فهو من الأسس المهمة للتعبير الكتابي من حيث صحتهُ وسلامتهُ من الأخطاء، فتعد القواعد الإملائية وسيلة لتقويم القلم وصحه الكتابة من الأخطاء، ويعد الإملاء عملية إتقان رسم الحروف والكلمات عند كتابتها لتصبح مهارة يكتسبها

المتعلم بالتدريب والمرونه ، وتحتاج إلى عمليات عقلية جمالية ادائية تسهم فيها البيئة المدرسية ، ومن اهم أهداف تدريسها هي تدريب الطلبة على رسم الحروف رسما صحيحاً مع العناية بالكلمات التي تكثر فيها الخطأ ، والإجادة في الخط وتعويد المتعلمين على الدقة والنظام والترتيب وقوة الملاحظة ، مع تدريب الحواس الإملائية على الاجادة والإتقان ومن هذه الحواس هي : السمع واليد والنظر فالأذن تسمع ما يملى عليها واليد تكتب والعين تلحظ ما فيه من صواب أو غلط ، فضلا عن تعويد المتعلمين على الإنصات وحسن الاستماع ، فمن خلال ذلك يحقق الوظيفة الأساسية للغة العربية وهي الفهم والإفهام (صومان ، ٢٠١٠ : ٢٠٥ – ٢٠٦)

لذا فأن ضبط كتابة المفردات ضرورة قصوى عند الكتابة كون اللغة العربية، لغة معربة تتأثر كثيراً بطريقة رسمها، ولذلك تتغير المعاني إذا اخطأ الكاتب في رسم المفردة، وتكمن الصحة والجودة العالية في كتابة الكلمات والعبارات والنصوص دون أخطاء سهلة، أوأخطاء شائعة (عزيز، ٢٠١٧:٢٤٢).

وترى الباحثة أن تدريس الاملاء يهدف إلى الإتقان والإجادة في الكتابة والى اكتساب المتعلمين الدقة والترتيب والنظام والإبداع، فضلا عن السرعة والإتقان في اثناء الكتابة

فأهمية طريقة التدريس تعتمد على إحاطتها بمحتوى المادة بشكل جيد وناجح ، وبهذا تستطيع الطريقة من تحديد وتوضيح محتوى المادة ، ومضمونها وثقلها للمتعلمين بشرط ان تكون جيدة ومشوقة ، ويختلف المدرسون فيما بينهم في استعمال طرائق تدريس جديدة وأساليب حديثة تؤدي دورها في تدريس ، قواعد اللغة العربية داخل قاعة الدرس وقد يختلف المدرس مع نفسه في الأسلوب المستعمل في الطريقة والأسلوب لتدريس موضوعين مختلفين من قواعد اللغة العربية (الجبوري ، ٢٠٢٢ : ٣١– ٣٢)

إذ إن اعتماد أسلوب واحد في تدريس جميع موضوعات المنهج مع جميع المتعلمين، يؤدي الى الملل الذي يصيب المعلم والمتعلم على حد سواء (صالح، ٢٠١٨:٢).

وكذلك إن السبب الذي يقودنا الى الخوض في طرائق التدريس الحديثة هو من اجل معرفة أكبر قدر من الطرائق التربوية الفعالة في تقديم المعرفة، ولا سيما تلك التي تفعل دور المتعلم وتجعله نشطاً وليس متلقياً للمعرفة فقط، وإن طرائق التدريس المتبعة حالياً في مدارسنا ما زالت تقليدية لا تخرج عن دائرة المحاضرة والألقاء أو القياسية أو الاستقرائية، على الرغم من التطور التكنولوجي، (الزيدي، ٢٠١٠:٣٤ونتيجة لما سبق أصبح من الضروري التفكير بطرائق

واستراتيجيات وأساليب جديدة وتعد أمراً مهماً في تدريس مادة الإملاء لتذليل وتقليل مشكلاته وتطوير تعليمه بعد أن أصبحت مشكلة تدريس الإملاء من مشكلات اللغة العربية الخطيرة . (زاير ونعمة ، ٢٠١٤ : ١٧)

وتعد استراتيجية العقول المدبرة من الأستراتيجيات التي تنشط دور الطلبة وتجعله محور العملية التعليمية اذ تعمل هذه الاستراتيجية على تقوية اذهان الطالبة وتقوية الذاكرة لديهم وتقديم المساعدة لبعضهم البعض داخل الدرس لزيادة قدرتهم على الأبداع ومساعدتهم على حل المشكلات كذلك تساعد الطلبة على القراءة السريعة لمصادر المعلومات من داخل وخارج الصف ويتدبرها الطلبة بعمق ليكونوا مستعدين لأسترجاع المعلومات مع معلمهم . (امبو سعيدي، ٢٠١٩ : ٢٢٨)

كما إن اكتساب المفاهيم يساعد على الاحتفاظ بالمعلومات والاستفادة منها وتطبيقاتها في المواقف المختلفة ويعتمد هذا الاكتساب للمفاهيم على مجموعة من العوامل منها وضع الطلبة المعرفي الذي يقصد به مدى معرفة الطلبة بالمفاهيم السابقة التي تعد ضرورية على نحو أساس لاكتساب مفاهيم جديدة فقدرة الطلبة على تعلم مفهوم جديد تتأثر بمقدار فهمهم ، للمفاهيم التي تعلموها . (المسعودي، ٢٠١٥: ٢٢)

هدف البحث : يهدف البحث إلى معرفة (أثر استعمال استراتيجية العقول المدبرة في اكتساب المفاهيم الإملائية لطالبات الأول المتوسط لمادة الاملاء)

حدود البحث : يقتصر البحث الحالي على الحدود الآتية :

حدود بشرية : طالبات الصف الأول المتوسط.

حدود مكانية: طالبات الصف الأول المتوسط في المدارس النهارية الحكومية التابعة لمديرية الكرخ الثانية.

حدود زمانية : الفصل الدراسي الأول ، المقرر تدريسة لطالبات الصف الأول المتوسط لسنة (٢٠٢٤ – ٢٠٢٥).

حدود موضوعية : عدد من موضوعات مادة الاملاء في كتاب اللغة العربية المقرر تدريسها للصف الأول المتوسط) التنوين، اللام الشمسية والقمرية ، الف التفريق، التاء المربوطة والمبسوطة)

ثالثا: تحديد المصطلحات

ستحدد الباحثة المصطلحات الواردة في عنوان بحثها وهي :

الأثر: عرفه داود بأنه "ما بقي بعد غياب الشيء او معظمه، وقد يكون ظاهراً او خفياً يحتاج الى بحث وفحص للوقوف عليه. (داوود،٢٠١٤: ٣٠)

الاستراتيجية : عرفها محمد بأنها مجموعة الاجراءات والافعال والممارسات التي يتبعها المدرس وتنظيمه للموقف التعليمي من حيث اعداده لأنشطة تعليمية و اوراق عمل الطلبة واساليب التقويم. (محمد،١٩٩٩: ١٩)

استراتيجية العقول المدبرة: تقوم فكرة الاستراتيجية على قراءة الطلبة السريعة المصادر معلومات من داخل او خارج الصف. ويتدبرها الطلبة بعمق ليكونوا مستعدين لاسترجاع المعلومات مع معلمهم وتهدف الى تقوية الذاكرة وتعطي نوعا من الترقية وتجنب الملك في الحصة وقد ينفذها المعلم عند تحقيق الأهداف. (امبو سعيدي ٢٠١٩ : ص ٢٢٨)

الاكتساب : لقد عرفه كود بأنه انجاز او كفاءة بالأداء في تقديم مهارة.

ويعرفه ويتيج بأنه عملية تتضمن ممارسة شيء ما وتؤدي هذه الممارسة إلى تنمية الأثر الناتج عن الحدث وكثيرا ما يوصف الاكتساب بأنه عملية مدخلات للتعلم (زاير وتركي، ٢٠١٥: ١٥١)

المفاهيم :عرفه (أبو جلالة، ٢٠٠٥) : إلى أن المفهوم يشكل عملية عقلية يتم من خلالها تجريد مجموعة من الصفات أو السمات أو الحقائق المشتركه لمجموعه من الصفات (أبوجلالة ، ٢٠٠٥ : ٢٣)

الاملاء :عرفه العزاوي بأنه رسم ما يملى من الكلمات رسماً صحيحاً ومطابقاً للقواعد الاملائية المتعارفة. (العزاوي، ١٩٨٨: ١٧٠)

التعريف الإجرائي :

" إكساب الطالبات المهارات المتعلقة بالإملاء مثل جودة الخط وصحة رسم الحرف والسرعة في الكتابة في موضوع الهمزة، وعلى وفق القواعد المتعلقة بها ".

المرحلة المتوسطة : " هي المرحلة الدراسية التي تلي المرحلة الابتدائية ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات وتشمل الصفوف الأولى والثانية والثالثة ووظيفة هذه المرحلة اعداد الطلبة الى مرحلة دراسية اعلى وهي المرحلة الإعدادية، ويهدف التعليم الثانوي في العراق كما أكدته المادة الأولى

من نظام المدارس الثانوية رقم (٦٣) لسنة ١٩٦٨: إلى تزويد طلاب العراق جميعهم بالتربية ، والثقافة الضروريتين" (جمهورية العراق ، ١٩٧٧ : ٣١)

الفصل الثاني

اولاً: الإطار النظري :

أ – النظرية البنائية:

تشتق كلمة البنائية (Constructivism) من البناء او البنية (Structure) والتي هي مشتقة من الأصل اللاتيني (Sturere) بمعنى الطريقة التي يقام بها مبنى ما ، ومن هذا المفهوم ينطلق البنائيون في رؤيتهم للوجود ، اذ يرون أن كل ما في الوجود هو عبارة عن بناء متكامل يشتمل على أبنية جزئية تربط بينها علاقات محددة ولا قيمة للأبنية الجزئية منفصلة عن بعضها انما قيمتها في العلاقة التي تربط بعضها بالبعض الآخر وتجمعها لتؤلف نظاماً محدداً متكاملاً يعطي للبناء الكلي قيمته . (عطية ، ٢٠١٥) .

اكتسبت النظرية البنائية شعبية كبيرة في السنوات الأخيرة على الرغم أن فكرتها ليست حديثة إذ يمكن ملاحظة الاتجاهات نحو النظرية البنائية من خلال أعمال كل من سقراط، وأفلاطون وأرسطو (من ٣٢٠ ٤٧٠ ق م)، الذين تحدثوا جميعاً عن تكوين المعرفة. فمن خلال النظرية المعرفية التي أظهرت تجد للنظرية السلوكية والتي لعل جذورها المعرفية التاريخية تعود إلى الفيلسوف اليوناني أفلاطون الذي يؤمن بأن المعرفة الشخصية هي معرفة غير موروثة بمعنى آخر أن مهمة المدرسين تكمن في مساعدة المتعلمين على استذكار هذه المعرفة والتذكر عند أفلاطون هو البحث واكتشاف الأفكار الحيوية حيث يتم إتباعها باستنباط مجموعه من المفاهيم الجديدة من خلال هذه الأفكار، كما أن سقراط الذي يؤمن بالتعليم المركب الذي يجعل فيه المتعلمين يستنبطون أفكاره دون أن يقول لهم شيئا فأفكار أفلاطون وسقراط هي أساس الأفكار الحديثه التي تعتبر التعليم عمليه استكشافيه وترى المعرفة تشتق من الحواس (عثمان، ١٩٩٤: ٦٣) .

وتعد النظرية البنائية فلسفة تربوية تعني بأن الطالب يقوم بتكوين معارفه الخاصة التي يخزنها بداخله فلكل شخص معارفه الخاصة التي يمتلكها، وأن الطالب يكون معرفته بنفسه إما بشكل فردي أو مجتمعي بناء على معارفه الحالية وخبراته السابقة، حيث يقوم الطالب بانتقاء وتحويل المعلومات وتكوين الفرضيات واتخاذ القرارات معتمداً على البنية المفاهيمية التي تمكنه من القيام

بذلك . وتهتم النظرية البنائية بالعمليات المعرفية الداخلية للطالب أي ما يجري داخل عقل الطالب عندما يتعرض للمواقف التعليمية كمعرفته السابقة ومدى تقبله للتعلم و دافعيته تهيئة بيئة التعلم التي تجعل الطالب يبني قدرته ومعرفته بنفسه (شهاب، ٢٠٠٥: ٣٤).

تركز النظرية البنائية على تحفيز المتعلمين نحو التعلم من خلال عملياتهم المعرفية التي يقومون بها في اثناء بناء معارفهم التي يكونوها بأنفسهم بعد مرورهم بخبرات ومواقف تعليمية والتي تعد الأساس في بناء خبراتهم ومعارفهم الذاتية وبهذا الحال يكون التعلم وفق النظرية البنائية غير محدد بمكان وغير مرتكز على المدرسة للحصول على المعرفة بل هو عملية شاملة ومتواصلة داخل المدرسة وخارجها. (اللزام، ٢٠٠٢:٥٤).

ثانيا : استراتيجية العقول المدبرة :

قدم نابليون هيل مفهوم "تحالف العقل الرئيسي" في كتابه (قانون النجاح من عشرينيات القرن الماضي وتوسع في كتابه في الثلاثينيات والذي تم اختصاره وتحديثه إلى مجموعة العقل المدبر " حيث تم اصداره في عام ١٩٣٧ فكانت مجموعات العقل المدبر موجودة منذ ذلك الوقت. فكان نابليون هيل هو اول من شرح الاستراتيجية بوضوح وشجع الناس على التجمع معًا في بيئة منظمة وقابلة للتكرار من أجل نجاح الجميع وكتب عن مبدأ مجموعة العقل المدبر على النحو التالي:

"تنسيق المعرفة والجهد لشخصين أو أكثر ، الذين يعملون من أجل هدف محدد ، بروح الانسجام".

"لا يوجد عقلان يجتمعان دون أن يخلقان بذلك قوة ثالثة غير مرئية وغير ملموسة ، والتي يمكن تشبيهها بعقل ثالث (العقل الرئيس)"

ثم بعد ذلك تطورت الاستراتيجية وظهرت على شكل لعبة قديمة ورقية تسمى Bulls and Cows تم تعديلها بواسطة الكمبيوتر في الستينيات على نظام (Titan) التابع لجامعة كامبرج، حيث أطلق عليها اسم "MOO" هذا الإصدار كتبه (فرانك كينج)(Koyama.et.al,١٩٩٣:٢٣٠) ، كان هناك أيضا إصدار آخر لنظام مشاركة الوقت (٨) / TSS) كتبه (فيلتون) وأخر اصدار كان لنظام (ملتيكس) في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا بواسطة (جيرولد جروشو) (Knuth, 2011:226)

وبعد ذلك تطورت الاستراتيجية على يد (مردخاي ميروفيتز) مسؤول البريد وخبير الاتصالات السلكية واللاسلكية الاسرائيلية في عام ١٩٧٠ (Nelson, 2014 : 100)

حيث اعتمدت في بدايتها على لاعبين اثنين أحدهما يصنع الرمز والآخر هو الذي يحل الرمز (merely, 2012 : 9)

وتم اعتماد هذه الاستراتيجية في بدايتها بمادة الرياضيات والعلوم التطبيقية فقط (Berghman,:15:2008)، ثم بعد ذلك تطور استخدامها في علم النفس والحياة العامة وبعد ان كانت تعتمد على شخصين فقط وجد أن استخدامها مع الجماعات يجعلها أكثر فعالية اضافة إلى تطور استخدام الرموز على شكل الوان او ارقام او احرف. DeBondt, 2004 : 200)

خطوات استراتيجية العقول المدبرة:

١ – يدون المدرس عددا من المصطلحات بشفافية.

٢ – يمنح المدرس الطلبه وقتا معينا لحفظ المعلومات

٣ – بعد انتهاء وقت الحفظ يتم اطفاء جهاز العرض.

٤ – يجب على الطلبة كتابة تعريفات للمصطلحات.

٥ – مراجعة ما كتبوه من تعريفات مع المصطلحات .

٦ – يناقش المدرس ما كتبه الطلبة للتأكد من صحته. (امبو سعيدي ، ٢٠١٩ : ٢٢٨)

إن **الاكتساب** هو مدى معرفة الطالبات بما يمثل المفهوم ومن لا يمثله من خلال تركيزه على فعاليات الطالبات ونشاطات المدرس ، من ثم يقوم بمعالجة الحقائق والمعلومات بطريقته الخاصة ليكون منها معنى عن طريق ربطها بما لديهن من معلومات قبل أن تقوم الطالبات بحفظهنفي ذاكرتهن . (العمر ، ١٩٩٠ : ٢٠٢).

وإن الاهتمام باكتساب المفاهيم جاء متماشياً مع طبيعة العصر عصر الانفجار المعرفي الذي يصعب فيه إلمام الفرد بالكم الهائل من المعلومات ، وقد أكدت التربية العلمية منذ القدم على

ضرورة تعلم المفاهيم وأصبح اكتساب الطالبات لها هدفاً رئيسياً يسعى لتحقيقه . (السليم ، ١٩٩٦ : ١١٩) .

وتشكل مهمة **اكتساب المفهوم** جزءاً أساسياً من عملية التعليم ، اذ يقوم المعلمون ، وبشكل مستمر ، بتعليم مفاهيم جديدة ومتنوعة للطالبات تتباين في عرضها طرقهم وأساليبهم ، حتى أن التباين قد يحدث لدى المدرس نفسه في عرض مفهومين مختلفين لصف واحد . (أبو زينة وعبابنة ، ٢٠١٠ : ٢١٧) .

في حين يرى أوزبل أن تشكيل المفهوم لدى الأفراد يمر بمرحلتين ففي المرحلة الأولى يكتشف الفرد السمات المشتركة التي تميز المثيرات المرتبطة بقاعدة ما ، وهي التي تشكل الصور الذهنية للمفهوم ، وتنتهي هذه المرحلة بالخبرات العقلية وفيها يستطيع الفرد استدعاء صور المفهوم حتى في غياب الأمثلة عنه . أما المرحلة الثانية فهي مرحلة تعلم اسم المفهوم، وفيها يتعلم الفرد إن الاسم المنطوق يمثل صفات المفهوم الذي تم تشكيله في المرحلة الأولى ، وفي هذه المرحلة يدرك الفرد حالة التساوي بين الاسم والصور الذهنية الممثلة للمفهوم ، وتكتسب كلمة المفهوم المعنى الدلالي له ، ويصبح أي عرض لاحق بتضمين اسم المفهوم أو رمزه مؤدياً إلى تمايز المفهوم، أو دلالة مفهومه أو بإحضار صورتها الذهنية التي تجمع بين صفاته المميزة (أبو زينة ٢٠١٠: ٦٦)

لقد اعتمد تدريس **الإملاء** في الماضي على اختيار الكلمات الطويلة أو الصعبة جداً واختبار الطالبات في رسمها لا تدريبهم على صحة كتابتها وفي ضوء هذا الفهم كان يسير تدريس الإملاء فكان المعلم يعد قطعة يملؤها بالغريب من الألفاظ والنادر من الكلمات ذات الرسم الإملائي الصعب لأن الدرجة التي يحصل عليها الطالبات هي الهدف من كل هذا ولم تفد هذه الطريقة في تعليم الطالبات الرسم الصحيح للكلمات وكثير منهم يتخرجون من المرحلة الثانوية ولا يزالون يخطؤون في رسم بعض الكلمات وكتابتها كتابة غير صحيحة والطريقة الصحيحة لتعليم الإملاء تستند إلى تمكين الطالبات من كتابة الكلمات التي يستعملونها في حاضرهم ومستقبلهم كتابة صحيحة على وفق القواعد التي وضعها علماء اللغة القدامي وبذلك لا يهدف التدريس إلى الاختبار دائماً وانما يهدف إلى التعليم (احمد، ١٩٨٣:٢٦٥).

وللإملاء بعد مهم من أبعاد التدريب على الكتابة في إطار العمل المدرسي فهو يدرب الطالبات على كتابة الكلمات بالطريقة التي إتفق عليها اهل اللغة وإلا تعذرت ترجمتها إلى معانيها وهو

بهذا يتطلب نوعاً من المهارة في الإصغاء إلى المضمون ومخارج الحروف ومعرفة المسار اللغوي الذي اختاره الأسلاف واتفق عليه الكثير ويعد فهم الإملاء واتقانه وسيلة ممتازة لسلامة التعبير والإفهام ويثير الإملاء القدرة العامة عند الطالبات لأن الإملاء الصحيح يؤدي الى الفهم التام وان كثرة الاخطاء تشارك في غموض المعنى (شحاته، ١٩٩٠:١٢).

العلاقة بين الإملاء وفروع اللغة الأخرى:

اللغة العربية أداة التعبير للمتحدثين بها من كل لون من الوان الثقافات والمعارف والعلوم ووسيلة التحدث والكتابة وبها تنقل الأفكار والخواطر لذلك ينبغي ان ندرك أنها وحدة واحدة متكاملة ولا يمكن لأي فرع من فروعها أن يؤدي منفرداً دوراً فاعلاً في إكساب الطالبات اللغة التي تجمع في معناها كل ما تؤديه هذه الأفرع مجتمعة من معان لذلك فأنه من الضروري أن تنهض بشتى أفرعها كي تصل إلى الملتقى كما ينبغي وعليه لا بد ان نتخذ من مادة الإملاء وسيلة لألوان متعددة من النشاط اللغوي والتدريب على الكثير من المهارات والعادات الحسنة في الكتابة والتنظيم. (الموسوي وصلاح، ٢٠١٦:٣٠).

لذا فأن ضبط كتابة المفردات ضرورة قصوى عند الكتابة كون اللغة العربية، لغة معربة تتأثر كثيراً بطريقة رسمها، ولذلك تتغير المعاني إذا اخطأ الكاتب في رسم المفردة، وتكمن الصحة والجودة العالية في كتابة الكلمات والعبارات والنصوص دون أخطاء سهلة، أوأخطاء شائعة (عزيز، ٢٠١٧:٢٤٢).

ومن هنا أهتم العلماء العرب في القديم والحديث بالخط العربي وربطوا بينه وبين الكثير من فروع اللغة العربية كالأصوات والنحو والصرف والمعاجم وهذا ليس بغريب فمثلاً عند تحديد كتابة الهمزة يقتضي العودة إلى اصوات الكلمة والمواءمة بين أقواها وأضعفها لأختيار النحو الصحيح وقد تؤثر قاعدة نحوية على الاستعانة بإضافة حرف إلى الكلمة كما يحدث في بعض حالات التنوين وما يستدعيه ذلك من إضافة الألف إلى حروف الكلمة ولكل هذا يجيء علم الإملاء ليسهم مع غيره من العلوم للوصول الطلبة إلى مرحلة الصواب اللغوي في الكتابة العربية وللأسباب نفسها نجد الكثير من العلماء والباحثين والمشتغلين في التربية يولون هذا العلم أهمية خاصة وتتوالى المؤلفات فيه على نحو او آخر (حسنين وحسن ، ١٩٩٨: ٧).

أما علاقة الإملاء بالخط فينبغي أن يتعلم الطلبة دائماً تجويد خطهم في كل عمل كتابي ومن الفرص الملائمة لهذا التدريب درس الإملاء ومن الطرائق التي يتبعها المدرسون لحمل الطلبة

على هذه المادة محاسبتهم على الخط ومراعاة ذلك في تقدير درجاتهم وللنصوص الأدبية تأثير في تعليم الكتابة السليمة فالطلبة لا يحفظون النصوص شعرها ونثرها فقط بل يحفظون ايضاً رسم كلماتها واشكالها وحروفها وهناك ارتباط قوي بين الإملاء والمهارات الأخرى عن طريق تعويد الطلبة جودة الإصغاء والإستماع وحسم الإنتباه والنظافة والتنسيق وتنظيم الكتابة . (زاير وآخرون،٢٠١٧: ٢٨)

الفصل الثالث

دراسات سابقة :

١ – دراسة (2013) Gierasimczuketal

أجريت هذه الدراسة في جامعة أمستردام ، واستهدفت إلى تعرف نموذج الجداول التحليلية للعقول المدبرة وهدف الدراسة هي التعرف إلى استنباط تنبؤات حول صعوبة مهام العقول المدبرة الاستنتاجي من خلال التحليل المنطقي ، واتبع في هذه الدراسة المنهج التجريبي ، وبلغ عدد العينة(٢١٣) ، واستعمل اربع

مقاييس لتحليل العينة ، وكذلك استعمل الوسائل الإحصائية (الحقيبة الإحصائية، spss23 ، ومنها النسب المئوية ، جداول تحليلية) وأشارت نتائجها إلى أن استراتيجية العقول المدبرة يتنبأ بتصنيفات تنبؤ جديدة مما يدعم الأهمية النفسية .

٢ – دراسة (paetow G,et al, 2018')

أجريت هذه الدراسة في أمريكا ، واستهدفت مجموعات العقول المدبرة عبر الانترنيت نموذج ارشادي غير هرمي للتطوير المهني وهدف الدراسة هي التعرف على مجموعات العقول المدبرة عبر الانترنيت ، وقد اتّبعت هذه الدراسة المنهج الوصفي ، وقد بلغت حجم العينة (٨٦) تدريسين في منظمة تعليم المهن الصحية ، وقد استعمل بطاقات الملاحظة ، واستخدم الوسائل الإحصائية .

(الحقيبة الإحصائية، spss ومنها النسب المئوية) وأشارت نتائجها إلى ان استراتيجية العقول المدبرة عبر الانترنيت لها دور فعال وقليلة التكلفة اقتصاديا لأعضاء الهيئة التدريسية الذين تم تطبيق الدراسة عليهم.

٣ – دراسة (العبودي ، ٢٠٢٢) :

أجريت هذه الدراسة في العراق في محافظة البصرة ، واستهدفت فاعلية برنامج تعليمي قائم على التكامل بين استراتيجتي الدليل الاستباقي والعقول المدبرة في تحصيل وتنمية التفكير المغاير

للحقيقة لدى طلبة كليه التربية في مادة المناهج وطرائق التدريس ، وقد اتّبعت هذه الدراسة المنهج التجريبي ، وقد بلغت حجم العينة (٦٣) طالبا واستعمل اختبار التحصيل ومقياس التفكير المغاير للحقيقة ، واستعمل الوسائل الإحصائية الحقيبة الإحصائية (spss) وأشارت نتائجها إلى تفوق المجموعة التجريبية باختبار التحصيل وفي التفكير المغاير للحقيقه على المجموعه الضابطة.

مناقشة الدراسات السابقة:

أولا : الأهداف : اختلفت الدراسات السابقة في هدفها مع الدراسة الحالية اذ هدفت دراسة العبودي ، ٢٠٢٢) الى التعرف على فاعلية برنامج تعليمي على التكامل بين استراتيجتي الدليل الاستباقي والعقول المدبرة في تحصيل وتنمية التفكير المغاير للحقيقة لدى طلبة كليه التربية في ماده المناهج ٢٠١٨ Paetow G et al) وطرائق التدريس وهدفت دراسته الى التعرف على مجموعات العقول المدبرة عبر الانترنيت نموذج ارشادي غير هرمي للتطوير المهني اما البحث الحالي فقد هدف الى معرفة اثر استعمال استراتيجية العقول المدبرة في اكتساب المفاهيم الإملائية لدى طالبات الصف الأول المتوسط .

ثانياً : مكان إجراء الدراسة : اجريت الدراسات السابقة في اماكن مختلفة فقد اجريت في امريكا بينما (٢٠١٨ Paetow G et al) دراسة دراسة اجريت دراسة العبودي ٢٠٢٢) والدراسة الحالية في العراق ٠

ثالثاً : حجم العينة وجنسها: تباين حجم العينة في الدراسات السابقة ، وهذا يعود الى الى نوع الدراسة المرحله الفترة الزمنية ، وعدد المتغيرات المستقلة والتابعة ، اما عينة البحث الحالي بلغت (٥٠) تلميذة اما جنس العينة فكانت اغلب الدراسات السابقة قد اختارت جنس الذكور اما الدراسة الحالية فقد اختارت جنس الأناث ٠

رابعاً : منهج الدراسة: اعتمدت جميع الدراسات السابقة المنهج التجريبي فقد اعتمدت ، (٢٠١٨ Paetow G et al) ماعدا دراسة المنهج الوصفي ، اما الدراسة الحالية فقد اعتمدت المنهج التجريبي.

خامساً : الوسائل الإحصائية :تعددت الوسائل الإحصائية المستعملة في الدراسات ومعادلة (Spss) السابقة فقد استعملت الحقيبة الاحصائية لعينه واحدة وعينتين t–test الفا كرونباخ والاختبار التائي مستقلتين ومعامل الصعوبة ومعامل التمييز وفاعلية البدائل الخاطئة وتحليل

التباين الاحادي والانحراف المعياري ومعامل ارتباط بيرسون ، اما الدراسة الحالية استخدمت الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، اختبار (كا٢) مربع كاي ، معامل الصعوبة ، معامل قوة التميز ، معامل ارتباط بيرسون ، فعالية البدائل ، معادلة الفا كرونباخ .

سادساً : أدوات الدراسة : اختلفت الادوات المستخدمة في الدراسات السابقة فقد استخدمت دراسة (Paetow G et al ٢٠١٨) بطاقة الملاحظة اما دراسة العبودي فقد استخدم اختبار التحصيل ومقياس التفكير المغاير للحقيقه اما الدراسة الحالية فقد استخدمت الباحثة اختبار اكتساب المفاهيم .

سابعاً : اهم النتائج: اظهرت نتائج الدراسات السابقة جميعها إلى تفوق المجموعات التجريبية على المجموعات الضابطة ، اما نتائج البحث الحالي فتتشابة مع الدراسات السابقة تفوق طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة ٠

الفصل الرابع :

استعملت الباحثة الحقيبة الاجتماعية الإحصائية (spss) في إجراءات بحثها وتحليل نتائجة ،والاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، اختبار (كا٢) مربع كأي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعامل قوة التميز ، فعالية البدائل، معادلة الفاً كرونباخ.

نتائج الاختبار التائي لدرجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار اكتساب المفاهيم الإملائية

المجموعة	العينة	الوسط الحسابي	التباين	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة
						المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	٢٥	١٨.٤	١.٥٥	٢.٤١	٤٨	٨.٤٧	٢.٠٢١	دالة عند مستوى ٠.٠٥
الضابطة	٢٥	١٣.٩٢	٢.١٤	٤.٥٨				

تفسير النتائج :

من خلال النتائج المعروضة في جدول (أعلاه)، يتضح وجود فرق ذي دلالة احصائية بين متوسط درجات اختبار الاكتساب الطالبات المجموعتين لصالح طالبات المجموعة التجريبية اللائي درسن باستعمال استراتيجية العقول المدبرة عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وترى الباحثة ان تفوق طالبات المجموعة التجريبية قد يرجع الى واحد او اكثر من الاسباب الاتية :

١- تنظيم المادة العلمية وتقسيمها على اجزاء وفي خطوات متتابعة له الاثر الاكبر في فهم المادة الدراسية واستيعابها ، وقد يكون له اثر في زيادة دافعية الطالبات ورفع مستوا من التحصيلي أي تقدم لهن المادة تدريجيا من اليسير الى الصعب ومن المعروف الى المجهول. -

٢- التعزيز الذي توفره استراتيجية العقول المدبرة يكون بمثابة تحقيق الاجوبة الصحيحة مما قد يزيد من دافعية الطالبات نحو التعلم الذي بدوره يزيد من اكتساب المفاهيم لديهن وقد يساعد على تشكيل السلوك المرغوب فيه بفاعلية ويزيد من نشاطه

٣- قد يعود سبب تفوق الطالبات اللائي تعلمن باستعمال استراتيجية العقول المدبرة الى ان استراتيجية العقول المدبرة من الاستراتيجيات الحديثة غير المألوفة في تدريس الاملاء.

الفصل الخامس

الاستنتاجات: في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث الحالي يمكن للباحثة استنتاج ما ياتي :

١- ان اتباع استراتيجية العقول المدبرة أدّى الى زيادة اكتساب المفاهيم الاملائية عند طالبات الصف الأول المتوسط في مادة الاملاء .

٢- ان استعمال استراتيجية العقول المدبرة يعتمد نشاط الطالبات وان نجاح الطالبة في المجموعة يعني نجاح مجموعتها.

٣- صحة ما تذهب اليه معظم الادبيات في تاكيد جعل الطالبة محور العملية التعليمية ، منها تبتدئ وبها تنتهي ، مؤكدة مشاركة الطالبة الفاعلة في عملية التعلم ، وهذا ما اكدته استراتيجية العقول المدبرة.

التوصيات: في ضوء ما توصلت اليه الباحثة في هذه الدراسة من نتائج ، فانها توصي بما ياتي:

١- العمل على تدريب الملاكات التدريسية في اثناء الخدمة على كيفية استعمال استراتيجية العقول المدبرة وعدم الاقتصار على طرائق التدريس التي تعتمد الحفظ والتلقين.

٢- تعريف مدرسي المرحلة المتوسطة في مادة اللغة العربية ومدرساتها بخطوات ومبادئ استراتيجية العقول المدبرة.

المقترحات : في ضوء نتائج البحث ، تقترح الباحثة ما ياتي :

١- اجراء بحوث مماثلة على مراحل دراسية اخرى، وعلى كلا الجنسين، المعرفة اثر استعمال استراتيجية العقول المدبرة في تحصيل الطلبة في مادة الاملاء.

٢- اجراء بحوث اخرى لمعرفة اثر استعمال استراتيجية العقول المدبرة في متغيرات اخرى غير اكتساب المفاهيم، مثل التفكير الناقد، والاتجاهات نحو المادة، والاحتفاظ، وغيرها.

٣- اجراء بحوث اخرى لمعرفة اثر استعمال طرائق واستراتيجيات تدريسية اخرى مع استراتيجية العقول المدبرة للتثبت من اثرها في تحصيل مادة الاملاء.

٤- اجراء بحوث اخرى لمعرفة اثر استعمال استراتيجية العقول المدبرة في تحصيل مواد دراسية اخرى في اللغة العربية غير الاملاء.

المصادر والمراجع :

- أبو جلاله ، صبحي حمدان (٢٠٠٥) : استراتيجيات حديثة في طرائق تدريس العلوم ، مكتبة الفلاح ، الكويت .
- أبو زينة وعبابنة ، عدنان محمود، وفريد عبابنة (٢٠١٠) : مناهج تدريس الرياضيات وأنماط التفكير ، ط١، دار المسيرة ،عمان.
- ابو زينة، ، فريد كامل (٢٠١٠) : تطوير مناهج الرياضيات المدرسية وتعليمها، ط١ ، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.
- أسماعيل ، بليغ حميد (٢٠١٢) : المرجع في تدريس اللغة العربية (النظرية والتطبيق)، مؤسسة وكالة الصحافة العربية.
- أمبوسعيدي عبد الله بن خميس ، وغزة بنت سيف البريدية، وهدى بنت على الحوسنية (٢٠١٩) استراتيجيات المعلم للتدريس الفعال ، ط١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان – الأردن.
- الأمين، عثمان (١٩٩٢) : فلسفة اللغة العربية ، ط ١ ، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة.
- بدران ،شبل وأحمد فاروق محفوظ (٢٠١٩) : أسس التربية، دار المعرفة الجامعية، مصر .
- الجبوري، فتحي طه مشعل(٢٠٢٢) : اثر انموذج برونر من اكتساب المفاهيم النحوية لدى تلامذة المرحلة الابتدائية رسالة ماجستير (غير منشورة) ، الجامعة المستنصرية ، بغداد.
- حسنين و حسن ، (١٩٩٨) : الرزمة التدريسية للمعلمين في الوطن العربي، دار المجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان .