

استخدام الوسائل المرئية كتغذية راجعة وتأثيرها في تطوير مستوى الاداء المهاري للقفز على جهاز الحصان

Using visual aids as feedback and their impact on developing the level of skill performance for jumping on the horse's device

ا.د اقبال عمار لفقة

Prof.Dr. Iqbal Ammar Lifth

وزارة التربية، الكلية التربوية المفتوحة، مركز الرصافة، قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة.

Dr.ikbal93@gmail.com

الملخص

تعد الوسيلة المرئية فرع من منظومات تكنولوجيا التعليم , وهي اهم شيء تستخدم في العملية التعليمية وتهدف مساعدة المتعلم على بلوغ الأهداف بدرجة عالية من الإتقان " , والوسائل التعليمية البصرية هي احد الوسائل المساعدة التي تعمل على اكتساب وانتقال الخبرات السلوكية الحركية إلى المتعلم بعد أن يقوم بالمشاهدة الحية للأداء إذا أحسن المدرس استخدامها وتحديد الهدف منها بصورة صحيحة لكي تبقى في ذهن المتعلم , وتؤدي إلى زيادة مشاركة الطالب الايجابية في اكتساب الخبرة وتنمية قدرته على التأمل ودقة الملاحظة وإتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات - للتغذية الراجعة واحدة من أكثر المتغيرات أهمية في التعلم الحركي، ويقصد بها المعلومات التي يزود بها المتعلم عن أدائه الحركي عند تعلمه المهارة، وهذه المعلومات يمكن أن تأخذ عدة أشكال سواء أكانت من الظروف التعليمية أم من ظروف البحث المختبري فإنها تخبر المتعلم عن درجة كفاية أدائه أما خلال الأداء أو بعده أو خلال كليهما، وتكون على شكلين هما: تغذية راجعة خارجية وتغذية راجعة داخلية. ولأهمية في تطوير مستوى الاداء المهاري للقفز على جهاز الحصان وكانت اهم الاستنتاجات :

1. ملائمة الوسائل المرئية والتغذية الراجعة لعينة البحث اسهم في تطبيقها بشكل صحيح ومناسب .
2. للتغذية الراجعة تأثير ايجابي في تطوير مراحل القفز لفعالية القفز على الحصان المستخدمة .

Abstract

The visual medium is a branch of educational technology systems, and it is the most important thing used in the educational process and aims to help the learner achieve goals with a high degree of mastery. "Visual educational means are one of the aids that work on acquiring and transferring motor behavioral experiences to the learner after he performs live observation of performance if the teacher uses them well and determines their goal correctly in order to stay in the learner's mind. It leads to increasing the student's positive participation in acquiring experience and developing his ability to meditate, observe accurately and follow scientific thinking to reach problem-solving. Feedback is one of the most important variables in motor

learning, and it means the information that the learner is provided about his motor performance when learning the skill. This information can take several forms, whether it is from educational conditions or from laboratory research conditions. It tells the learner about the degree of adequacy of his performance either during performance or after it or during both, and it is in two forms: external feedback and internal feedback. Because of its importance in developing the level of skill performance for jumping on the horse's device, the **most important conclusions were:**

- 1- The appropriateness of the visual aids and the feedback of the research sample contributed to their correct and appropriate application.
- 2- Feedback has a positive impact on the development of the jumping stages of the used horse jumping event.

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث

ان المدراس التخصصية الرياضة احدى اهم حلقات الوصل لما تحمله من اهتمام حقيقي في عمليات التعليم والتعلم في اكتساب المتعلم عناصر اللياقة البدنية والقدرات الحركية التي تساعد على القيام بواجباته الحياتية " اذ اشار (محمد محمود الحيلة، 2001)، إذ تعد الوسيلة المرئية فرع من منظومات تكنولوجيا التعليم , وهي اهم شيء تستخدم في العملية التعليمية وتهدف مساعدة المتعلم على بلوغ الأهداف بدرجة عالية من الإتقان " (1) ، والوسائل التعليمية البصرية هي احد الوسائل المساعدة التي تعمل على اكتساب وانتقال الخبرات السلوكية الحركية إلى المتعلم بعد أن يقوم بالمشاهدة الحية للأداء إذا أحسن المدرس استخدامها وتحديد الهدف منها بصورة صحيحة لكي تبقى في ذهن المتعلم ، وتؤدي إلى زيادة مشاركة الطالب الايجابية في اكتساب الخبرة وتنمية قدرته على التأمل ودقة الملاحظة وإتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات , بالإضافة إلى إن هذا النوع يؤدي إلى تحسين نوعية التعليم ورفع مستوى الأداء عند الطلبة خصوصا في مهارات الجمناستك وتحديد مهارة القفز على جهاز حصان القفز . وعليه فأن للوسائل البصرية (كالفيديو) له قيمة كبيرة في عملية التعلم, حيث إن من الممكن أن نشرك أكثر من حاسة من حواس الطالب في إيصال المعلومات إليه عن طريق هذه الوسيلة , حيث انه قد ثبت لدى علماء النفس التربوي, انه كلما أمكن إشراك أكثر من حاسة من حواس الطالب لدراسة فكرة ما, كان ذلك سببا في سرعة التعلم وإتقانه, واكتساب الخبرات. (1) وما في ذلك من اثر في تطوير لمهارة القفز على الحصان وعليه فان الصور الثابتة والمتحركة (الفيديو) هي إحدى الوسائل التعليمية التي تؤدي في تعزيز التعلم باعتبارها وسيلة بصرية تجمع الصورة والصوت والحركة, وتعد التغذية الراجعة واحدة من أكثر المتغيرات أهمية في التعلم الحركي, ويقصد بها المعلومات التي يزود بها المتعلم عن أدائه الحركي عند تعلمه المهارة, وهذه المعلومات يمكن أن تأخذ عدة أشكال سواء أكانت من الظروف التعليمية أم من ظروف البحث المختبري فإنها تخبر المتعلم عن درجة كفاية أدائه أما خلال الأداء أو بعده أو خلال كليهما, وتكون على شكلين هما: تغذية راجعة خارجية وتغذية راجعة داخلية.(3) ولأهمية هذه الوسيلة

(1) محمد محمود الحيلة " طرائق التدريس وإستراتيجيتها " , ط1, دار الكتاب الجامعي , العين , الإمارات (2001).ص459

(1) محمد محمود الحيلة و , ذياب محمد " التصميم التعليمي , نظرية وممارسة " , ط1, دار المسيرة للنشر والتوزيع , عمان , الأردن

(5) (1999).ص221

(5) وجيه محبوب وآخرون. نظريات التعلم والتطور الحركي, بغداد: مطبعة وزارة التربية, 2000, ص29.

جاءت الفكرة كمحاولة تجريبية للكشف عن استخدام الوسائل المرئية كتغذية راجعة وتأثيرها في تطوير مستوى الاداء المهاري للقفز عاى جهاز الحصان

2-1 مشكلة البحث

وتعد التغذية الراجعة محورياً ضرورياً لكل عملية تعلم، وهي عامل شديد الأهمية في السيطرة على تعديل مسار الحركة والسلوك الحركي للمتعلم كما أن هذه المنظومة تعمل على خلق بيئة تعليمية يكون المتعلم من خلالها خبرته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام كافة مصادر المعرفة والوسائل التكنولوجية المساعدة لكي يصل إلى المعلومة بنفسه وهذا هو التعلم الايجابي من تطوير وسائل التعلم والتي مجموع الأدوات، والمواد، والأجهزة التعليمية، والطرق المختلفة التي يستخدمها المعلم بخبرة ومهارة في المواقف التعليمية، لنقل محتوى تعليمي، أو الوصول إليه وقد لاحظت الباحثة من خلال عملها كتدريسية في الكلية التربوية المفتوحة- بغداد ضعف في تعلم على حصان القفز أن التدريس لا يزال على أسلوب الشرح والنموذج ولا تزال الوسائل التعليمية غير مستخدمة بالرغم مما طرأ على هذه اللعبة من تطور في مهاراتها وقوانينها، برزت هذه المشكلة لدى الباحث في محاولة للكشف عن أثر استخدام الوسائل التعليمية (الفيديو) في

3-1 هدف البحث :

التعرف على تأثير استخدام الوسائل المرئية (الفيديو) كتغذية راجعة في تطوير مستوى الاداء المهاري للقفز عاى جهاز الحصان

4-1 فرض البحث

- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين مجموعتي البحث في الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية

5-1 مجالات البحث

- المجال البشري :- طالبات المرحلة الاولى في الكلية التربوية المفتوحة -بغداد
- المجال الزمني :- الفترة من 2 / 2024/1/ ولغاية 7 / 2024/5/
- المجال المكاني:- قاعة الجمناستك في كلية التربية الرياضية للبنات/ جامعة بغداد.

3-1- منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة المشكلة فهو يعد نشاط علمي دقيق لضبط العوامل المؤثرة بالتجربة وكان منهج البحث بنظام المجاميع التجريبية المتكافئة .

3-2- مجتمع البحث وعينته:

وتم تحديد مجتمع البحث من طالبات الكلية التربوية المفتوحة- بغداد والبالغ عددهن (10) وطالبات وتم اختيارهم بالطريقة العمدية من قبل الباحثة، وأعدَّ التجانس والتكافؤ بين افراد العينة من حيث اختبار حدة البصر وقسموا على مجموعتين ولكل مجموعة (5) طالبات، والذين يمثلان نسبة المجمع بنسبة 100% من المجتمع الاصلي.

3-3- الوسائل والأجهزة والأدوات المستعملة في البحث:

المصادر والمراجع العربية والأجنبية،المجلات والبحوث العلمية، شبكة المعلومات الانترنت، المقابلات الشخصية،الملاحظة والتجريب،جهاز حاسوب عدد 1 صنع صيني نوع DELL، كاميرا فيديو (360 د)،ساعة توقيت الكترونية،

، حصان القفز ، مصطبة خشبية عدد (1) طول (3) متر وارتفاع (10 سم) +، صندوق خشبي طول (60 سم) عرض (50 سم) ارتفاع (25 سم)، حبل اعتيادي عدد (1) وشريط لاصق شفاف ، قاعدة خشبية + مصابيح ملونة عدد (4) ، نصف كرة للاتزان عرض (50 سم) ارتفاع (25 سم)، اقمار وحلقات ملونة عدد (4)، ورق ابرو ملون ، جهاز عرض .

4-3 إجراءات البحث الميدانية (الاختبارات المستخدمة بالبحث)

اولاً:- اختبار ركض بالقفز في 10 ثواني :- (1)

هدف الاختبار : قياس القوة المميزة بالسرعة :

الادوات : ساعة توقيت ، خط مرسوم على الأرض اشارة لبدء القفز ، شاخص .

اجراء الاختبار : يقف المختبر خلف خط البداية بمسافة يحددها المختبر للقيام بالركضة التقريبية ، وحينما يصل المختبر الى خط البداية يبدأ المقياتي بتشغيل الساعة متزامنة مع بداية اجراء اللاعب الركض بالقفز لغاية بلوغ الوقت 10 ثواني يعطي المختبر اشارة للتوقف حيث يضع شاخص لبيان مكان انتهاء اللاعب ليتسنى للباحث قياس المسافة فيما بعد التوقيت تسجل المسافة التي قطعها المختبر في 10 ثواني .

ثانياً:- اسم الاختبار : هدف الاختبار : قياس السرعة القصوى. (1)

الادوات :- ساعة توقيت ثلاثة خطوط متوازية مرسومة على الارض المسافة بين الخط الاول والثاني (10 امتار)

وبين الخط الثاني والثالث (30 متراً) .

- اجراء الاختبار : يقف المختبر خلف الخط الاول ، وعند سماع اشارة البدء يقوم المختبر بالعدو الى ان يتخطى

الخط الثالث ، يحسب الزمن ابتداءً من الخط الثاني وحتى الخط الثالث كما في الشكل رقم .

ثالثاً:- اختبار الاداء المهاري للقفز على الحصان (1)

اسم الاختبار : اختبار الاداء المهاري للقفز على الحصان

الهدف من الاختبار : تقييم الاداء المهاري للقفز على الحصان.

الادوات المستخدمة : مجال ركض، جهاز حصان القفز

مواصفات الأداء : يقف المختبر في المجال عند النداء بيداء المختبر للاداء القفز على الحصان القفز

5-3 التجربة الاستطلاعية:

أجرت الباحثة التجربة الاستطلاعية على عينة قوامها (2) من عينة البحث في يوم (الاثنين) المصادف (2023/12/25) في قاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد في تمام الساعة (9.30) صباحاً، ولغرض التعرف والوقوف على الأمور الآتية:

❖ التعرف على مدى ملاءمة التمارين الخاصة بتدريبات الساكوي التي وضعها الباحث لعينة البحث، ومعرفة السليبيات والايجابيات، ومدى الصعوبات التي تعرضت لها العينة عند القيام بها، ومحاولة تصحيحها للطريقة الأنسب.

(¹) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان (1979 م) اقتبس جاسم محمد عباس : نسبة مساهمة الصفات البدنية والحركية بالانجاز للجناساتك الفني للرجال ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2003 م ، ص 41 .

(²) محمد صبحي حسنين : القياس والتقييم في التربية البدنية والرياضة ، ج 2 ، ط 3 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1996 م ، ص 250

(³) ريسان خريبط مجيد : موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية ، ج 1 ، جامعة البصرة ، مطبعة التعليم العالي والبحث العلمي ، 1989 م .

- ❖ التعرف على صلاحية الأدوات المستخدمة في أداء التمرينات الموضوع في البحث.
- ❖ الوقوف على كفاية فريق العمل المساعد، ومدى الدقة في تنفيذ التمرينات والمنهاج الموضوع وفهمها.

3-6 الاختبارات القبليّة:

أجرت الباحثة الاختبارات القبليّة لعينة البحث المتكونة من (10) طالبات الكلية التربوية المفتوحة في بغداد في تمام الساعة (9.30) صباحاً في يوم الاثنين المصادف (2024/1/8) وأجري اختبار المهارة القفز على الحصان للمجموعتين التجريبيّة والضابطة لغرض الشروع في تنفيذ الوحدات التعليميّة.

3-7 التجربة الرئيسيّة:

بدء تطبيق الوحدات التعليميّة ضمن المنهاج في يوم الاثنين المصادف (2024/1/15) بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع كل يوم (الاثنين وثلاثاء) بواقع (8) أسابيع حتى (2024/3/15) ليكون عدد الوحدات التعليميّة (16) وحدة تعليميّة، وكان زمن الوحدة التعليميّة (20) دقيقة إذ قسم المنهج التعليمي كالآتي :-

- 1- المجموعة التجريبيّة المتكونة من (5) طالبات من عينة البحث تم عرض مراحل الاداء الحركي لفعالية القفز على الحصان عن طريق التغذية الراجعة الخارجية من قبل المدرس وفريق العمل المساعد تم اجراء عمل كل مرحلة من مراحل الاداء تم تصحيح الاخطاء في كل مرحلة .
- 2- المجموعة الضابطة (المتكونة من 5) طالبات يقومون بأداء تمرينات مهارية المراحل مهارة القفز على الحصان المحددة لكل وحدة تعليميّة تمارين تطويرية اعتيادية بتكرارات أيضا كانت التغذية الراجعة من قبل المدرس بدون استخدام الوسائل المرئية لفعالية لبقفز على الحصان

3-8 الاختبارات البعديّة:

جرى الاختبار البعدي للمجموعتين بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليميّة يوم الاثنين الموافق (2024/3/18) وحرصت الباحثة في اثناء اشرافها على إجراءات البحث على ان تتم في الظروف نفسها التي جرى فيها الاختبار القبلي من حيث المكان، والزمان، والأدوات، وطريقة تنفيذ الاختبار بمساعدة المترجم نفسه وفريق العمل المساعد الذي قام بها في الاختبار القبلي، وتطبيق المنهاج التعليمي.

3-9 الوسائل الإحصائيّة:

- تم استخدام الحقيبة الإحصائيّة (SPSS) لمعالجة البيانات لمتغيرات البحث

1- عرض ومناقشة النتائج

1-4 عرض النتائج

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية لنتائج اختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبيّة

ت	المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		القيمة (T) * المحسوبة	الدلالة الإحصائية
		س	ع	س	ع		
1	ركض بالقفز لمدة (10) ثواني (مسافة)	50.35	2.65	60.25	2.10	3.44	معنوي

2	ركض 30 متر من الوضع الطائر (زمن)	3.99	0.59	3.50	0.55	2.53	معنوي
3	القفز على الحصان درجة	6.20	1.25	7.89	0.67	2.22	معنوي

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية لنتائج

الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيم (T) * المحسوبة	الدلالة الإحصائية
		س	ع	س	ع		
1	ركض بالقفز لمدة (10) ثواني (مسافة)	50.55	2.45	58.51	2.47	1.66	معنوي غير
2	ركض 30 متر من الوضع الطائر (زمن)	3.71	0.54	3.55	0.50	1.34	معنوي غير
3	القفز على الحصان درجة	5.77	1.38	6.65	0.32	2.25	معنوي

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية لنتائج

الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

ت	المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيم (T) * المحسوبة	الدلالة الإحصائية
		س	ع	س	ع		
1	ركض بالقفز لمدة (10) ثواني (مسافة)	60.25	2.10	58.51	2.47	2.87	معنوي
2	ركض 30 متر من الوضع الطائر (زمن)	3.50	0.55	3.55	0.50	2.76	معنوي
3	القفز على الحصان درجة	7.89	0.67	6.65	0.32	2.89	معنوي

2-4 مناقشة النتائج

من خلال عرض نتائج جدول (4.3.2) نتيجة مستوى الاداء المهاري للقفز على الحصان باستخدام الوسائل المرئية التي أدخلتها الباحثة واستخدام التغذية الراجعة الذي أعدته لهذا الغرض له الأثر الكبير تطوير مستوى الاداء الحركي لفعالية القفز على الحصان ، ان من الأهداف الأساسية ، باستخدام للتغذية الراجعة الإضافية كان مؤثراً في تحقيق نتائج

إيجابية في مراحل الأداء الحركي وتكامله. وترى الباحثة إن المجموعة التجريبية قد أثرت الممارسة العملية التي تعرضت لها في الدروس العملية وطالما إن هذه الفعالية هي جديدة لأفراد المجموعتين فإن التطور كان بسبب الممارسة والتغذية الراجعة الإضافية بالنسبة للمجموعتين التجريبية والضابطة. إذ إن التغذية الراجعة الإضافية المستندة على المعلومات تكنولوجية الوسائل التعليمية تساعد في توجيه الطالبات وضبط مساراته الحركية مما يجعله يحس ويدرك الخطأ ويحاول أن يعرفه عن طريق ما يحس به داخلياً من أجهزته العصبية الحركية بعد أن يتم التأكيد على هذا الخطأ بالملاحظة. وترى الباحثة إن المجموعة التجريبية كانت قيمة (t) المحسوبة فيها أكبر مما في المجموعة الثانية، وهذا يدل على إن الممارسة وإعطاء التغذية بالفيديو وفقاً لعملية التعلم أعطت فرصة لأفراد هذه المجموعة للإفادة من نتائج اكتساب المهارة الحركية بالسرعة والدقة المطلوبتين للمتغير بحسب المتطلبات الحقيقية للأداء. وتتفق الباحثة مع ماويشير عادل عبد البصير إلى أنه " يتم الهبوط على سلم القفز في لحظة اكتساب أكبر سرعة انتقالية، ويؤثر انخفاض السرعة الانتقالية قبل الهبوط على سلم القفز تأثيراً سلبياً على الناتج الحركي للأداء " (7) أما مرحلة الدفع بالقدمين فتعتبر الجزء الهام للقفز إذ يؤدي الارتقاء لوضع القدمين على مكان الدفع بتركيز شديد فهم ثبوت أرجلهم من مفاصل الفخذين والركبتين مع امتداد الأمشاط أو مفصلي القدمين في نهاية الوثب على سلم القفز " إذ إن تركيز اللاعب لوضع القدمين على سلم القفز يتيح له فرصة تزايد ناتج القوة على مدى لحظة الدفع بالقدمين " .. ولتقوية عضلات الرجلين من خلال التمرينات التي نفذت من قبل العينة لها الأثر الفعال في تطوير القدرة لهذه العضلات على الانقباض بسرعة والسيطرة على المسار الحركي خلال مرحلة التسارع ومرحلة السرعة القصوى والحفاظ على هيكل الاداء الفني الخاص الثابت مما حقق السيطرة على المسار الحركي بالسرعة القصوى . وتعزو الباحثة سبب ذلك إلى فاعلية الوسيلة التعليمية (الصور المتحركة) في العملية التعليمية الذي ساعد في الحصول على صورة واضحة للأداء الحركي مما أدى إلى إدراك واكتساب المهارة الحركية بوضوح فتم التعلم بصورة أحسن مما حدث بالاختبار القبلي . إذ يؤكد الحيلة " إن الوسائل التعليمية تؤدي دوراً أساسياً ومهما في نقل محتوى المادة التعليمية إلى المتعلم ببساطة ووضوح." (1) إن استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعلم يثير انتباه المتعلم بدرجة كبيرة ويسهم في زيادة ميل المتعلم نحو المهارة الحركية ودفعهم إلى زيادة بذل الجهد لتحسين الأداء ، كما تساعد على تصحيح الأخطاء وذلك عن طريق مقارنة أدائهم بالأداء الصحيح للمهارة عن طريق جهاز (الفيديو) مما ساعد على اكتساب المهارات الحركية قيد البحث. إذ يذكر عثمان " إن استخدام الأجهزة والأدوات المساعدة تؤدي إلى بناء التصور الحركي بشكل جيد عند الفرد المتعلم ، فمن خلال عمليات العرض واستخدام التغذية الراجعة يمكن التأثير الإيجابي في بناء التصور الحركي وهذا ما يؤدي إلى تحسين الأداء وسرعة التعلم " (2)

وفي هذا الصدد يشير (محجوب) " إن عملية التدريب والممارسة على مهارة معينة ضمن الواجب الحركي يؤدي إلى زيادة الخبرة وإحداث تطور في القابليات العقلية والبدنية ، وأمتلاك خزين من المعلومات يمكن الرجوع إليها ، ومن أهم العوامل في نجاح واكتساب المهارات الحركية هو نقل التعلم " . (8) كما يذكر (ويتنج) " إن من فوائد جدولة التمرين هو جعل المعلومات المكتسبة نشيطة في أثناء القيام بعملية اختزان المهارة في الذاكرة القصيرة المدى " . (9) و يذكر (Schmidt) " أن تكرار الاداء الحركي هو متطلب يحتاجه الأشخاص للوصول الى مستويات عالية من التعلم " (10)

(7) عادل عبد البصير .الميكانيكا الحيوية والتكامل النظرية والتطبيق في المجال الرياضي .ط2، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 1998 ، ص230 .

(1) محمد محمود الحيلة ، مصدر سبق ذكره ص461

الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات :

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثة فقد استنتج ما يلي :

3. ملائمة الوسائل المرئية والتغذية الراجعة لعينة البحث اسهم في تطبيقها بشكل صحيح ومناسب .
4. للتغذية الراجعة تأثير ايجابي في تطوير مراحل القفز لفعالية القفز على الحصان المستخدمة .

5-2 التوصيات

- 1- ضرورة استخدام وسائل مرئية في مهارات اخرى لتطوير الاداء المهاري لفعاليات اخرى.
- 2- ضرورة التأكيد على استخدام الوسيلة التعليمية (الفيديو) بالتدريس خلال تعليم المهارات الحركية بالجمناستك الفني

المصادر

- ❖ عادل عبد البصير .الميكانيكا الحيوية والتكامل النظرية والتطبيق في المجال الرياضي .ط2 ,مركز الكتاب للنشر , القاهرة , 1998.
- ❖ محمد محمود الحيلة و , ذياب محمد " التصميم التعليمي , نظرية وممارسة " , ط1, دار المسيرة للنشر والتوزيع , عمان , الأردن 1999.
- ❖ وجيه محبوب وآخرون. نظريات التعلم والتطور الحركي، بغداد: مطبعة وزارة التربية، 2000.
- ❖ محبوب ، وجيه (2001): التعلم وجدولة التدريب الرياضي ، ط1، دار وائل للنشر، عمان، ص4
- ❖ وينتج ، ارنوف (1981) : سايكولوجية التعلم ، سلسلة ملخصات شوم في علوم الاجتماعية ، دار ماكجرو و هيل للنشر ، الرياض.
- ❖ محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان (1979 م) اقتبس جاسم محمد عباس : نسبة مساهمة الصفات البدنية والحركية بالانجاز للجمناستك الفني للرجال ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2003.
- ❖ محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة ، ج 2 ، ط 3 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1996.
- ❖ ريسان خريبط مجيد : موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية ، ج 1 ، جامعة البصرة ، مطبعة التعليم العالي والبحث العلمي ، 1989.
- ❖ محمد محمود الحيلة " طرائق التدريس وإستراتيجيتها " , ط1, دار الكتاب الجامعي , العين , الإمارات 2001.
- ❖ Schmidt A. Richard: (1991) " Motor Learning and Performance" Human Kinetics Books, champing, Ilion's.p10.