

النفوذ السياسي والعسكري للأمراء في الدولة المغولية بين النفوذ والاستبعاد

م.م. هدى ياسين جواد

م.م. هاجر عادل محمد

مديرية تربية الديوانية

مديرية تربية الديوانية

Hist.edu.post9@qu.edu.iqhdyy0394@gmail.com

ملخص

تبرز أهمية هذه الدراسة في تسليط الضوء على جانب مهم من تاريخ الدولة الإيلخانية، حيث لعب الأمراء دوراً مركزياً في تسيير شؤون الحكم، لكنهم كانوا في الوقت ذاته عنصراً من عناصر عدم الاستقرار. دراسة هذه الحركات التمردية تساعد على فهم طبيعة العلاقات السياسية والعسكرية داخل الإمبراطورية المغولية، وآليات الصراع على السلطة، وتأثير ذلك على مستقبل الحكم الإيلخاني. كما توفر الدراسة نظرة مقارنة بين تمردات مختلفة لفهم الأنماط المتكررة في حركات العصيان. يعتمد هذا البحث على المنهج التحليلي والتاريخي من خلال دراسة الأحداث التاريخية المتعلقة بتمرد الأمراء، وتحليل السياقات السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي أدت إلى حدوث هذه التمردات. كما سيتم استخدام المنهج الوصفي لتقديم صورة واضحة عن دور الأمراء داخل الدولة الإيلخانية، ومسؤولياتهم ونفوذهم. بالإضافة إلى ذلك، سيتم استخدام المنهج المقارن من خلال مقارنة تمردات الأمراء في فترات مختلفة من الحكم الإيلخاني، لتحديد القواسم المشتركة بين هذه الحركات وأوجه الاختلاف بينها. يستعرض البحث تمرد الأمراء بدءاً من عهد هولاكو وحتى عهد تكودار، مع التركيز على أهم الشخصيات والأحداث التي أثرت في مسار الدولة الإيلخانية. ويتناول المطلب الأول الخلفية التاريخية لنفوذ الأمراء في الدولة المغولية، بينما يخصص المطلب الثاني دراسة تمرد بايجو نويان وتكودار، ويناقش المطلب الأخير تأثير تمرد سوغونجاك في فارس على الاستقرار السياسي والعسكري للدولة الإيلخانية. بهذه الطريقة، تسعى الدراسة إلى تقديم تحليل متكامل لأحد الجوانب المهمة في التاريخ المغولي، مع الاستناد إلى المصادر التاريخية الموثوقة للوصول إلى استنتاجات علمية دقيقة.

الكلمات المفتاحية: بايجو نويان – تكودار أغول – سوغونجاك – براق حاكم أولوس جغتاي

The political and military influence of princes in the Mongol state: Between power and exclusion.

A.L. Hajar Adel Mohammed

A.L. Huda Yassin Jawa

Diwaniyah Directorate of Education

Diwaniyah Directorate of Education

hdyy0394@gmail.com hist.edu.post9@qu.edu.iq

Abstract

This study highlights an important aspect of the history of the Ilkhanate, where the princes played a central role in governing affairs while simultaneously being a source of instability. Examining these rebellious movements helps in understanding the nature of political and military relations within the Mongol Empire, the mechanisms of power struggles, and their impact on the future of Ilkhanid rule. Moreover, the study provides a comparative perspective on different rebellions to identify recurring patterns in these uprisings. This research relies on an analytical and historical approach by examining historical events related to the rebellions of the princes and analyzing the political, social, and economic contexts that led to these uprisings. Additionally, a descriptive method will be used to present a clear picture of the role of the princes within the Ilkhanate, their responsibilities, and their influence. Furthermore, a comparative

method will be employed to compare the rebellions of the princes during different periods of Ilkhanid rule, aiming to identify common features and differences among these movements. The study explores the rebellions of the princes from the reign of Hülegü to the reign of Tekuder, focusing on key figures and events that influenced the course of the Ilkhanate. The first section examines the historical background of the princes' influence within the Mongol state, while the second section is dedicated to the study of the rebellions of Baiju Noyan and Tekuder. The final section discusses the impact of Sögögnöq's rebellion in Persia on the political and military stability of the Ilkhanate. Through this approach, the study aims to provide a comprehensive analysis of a crucial aspect of Mongol history, relying on credible historical sources to reach precise scientific conclusions.

Keywords: Baiju Noyan – Negudar Oghul – Sughunjaq – Baraq ruler of the Chagatai Ulus

الخلفية التاريخية لدور الامراء في الدولة المغولية

كان دور الامراء في إدارة الحكومة الايلخانية دورا مهما حيث كانت إدارة المدن ومنصب الأمير من المناصب المهمة يديرها ويساهم فيها الامراء ولم يكن هؤلاء الامراء دائما يتبعون الحكومات الايلخانية وفي بعض الأحيان اساءوا استخدام مناصبهم وبدأوا بالتمرد¹. وفي عهد هولاكو جاءت اخبار ان بايجو نويان² تمرد على أوامر هولاكو وفي نهاية الامر تم قتله ولم تظهر اخبار في النصوص التاريخية عن تمرد أخرى في عهد هولاكو.

مكانة الامراء في عهد المغول

في المجتمع المغولي، كان بإمكان المحاربين الموهوبين، حتى وأن لم يكن لهم نفوذ سياسي بارز، أن يكسبوا ولاء الأتباع إذا امتلكوا سمات قيادية قوية فالقادة الناجحون، تمكنوا من تحقيق النجاح من خلال قدراتهم على توحيد المحاربين تحت رايتهم³، وكان جنكيزخان الذي لديه مثل هذه الصفات قادرا على تحقيق النجاح.

على الرغم من انه لا يمكن إدارة الإمبراطورية من على ظهر حصان الا انه يمكن استخدام نفس المحاربين من ميدان المعركة ومن اجل إدارة مساحات شاسعة التي استولت عليها الدولة المغولية كان يتطلب الحاجة الى قوة مدنية لتحقيق ذلك ولكن بين المجموعات وزعماء القبائل خلال العصر المغولي ينبغي اعتبار الجيش المغولي أساس هذه الدولة ومؤسستها الأساسية⁴، لذلك ينبغي التوقع بان الجيش وعلى رأسه الامراء في العصر المغولي يقومون بدورهم الممتاز بحيث يمكن العثور على بصماتهم في كل القضايا المتعلقة بهذه الإمبراطورية وكان تقسيم النظام القروي لجيش المغول تأثير كبير في تشكيل قوة المقاتلين وتبديلهم الى امراء أقوياء وأصحاب نفوذ بحيث كان امراء هزاركان⁵ هم اكبر واقوى القادة وكل منهم تحت امرته عشرة الاف امير وبعد ذلك كان هناك امراء يسيطرون كل واحد منهم على عشرة امراء⁶. كان امراء المغول الذين جاؤوا اغلبهم من بين اشرف قبائل المغول والأتراك وكانوا يتمتعون بالصفة الشرعية اذ انهم كانوا يؤدون دورا مهما في تطورات امبراطورية جنكيزخان واسرته وبصورة عامة كان ذلك الدور الأساسي والمهم في الدولة الايلخانية، ان نقل خانات المغول وتوجيه الاساليب الحربية وتعيين الوزراء واقتلتهم وتحديد مصير الحكومات المحلية ووضع السياسات المالية هي من المجالات التي يتجلى فيها الحضور الحاكم للامراء، ولم يكن هدف هولاكو من مجيئه الى ايران هو تشكيل سلطة ايلخانية جديدة وهذه المسألة هنا لها أهمية والتي كانت نتيجتها تأسيس حكومة جديدة والتي رافق شرعيتها في الإمبراطورية كلها الغموض ومن ثم استقلالها التدريجي عن البلاط المغولي المركزي، جعل هذه الحكومة تعتمد بشكل كبير على النبلاء المغول مما فتح المجال لتزايدهم وتزايد نفوذهم⁷،

وبطبيعة الحال لم يكن جميع الامراء المغول مطيعين للخان، إذ كان لبعضهم طموحهم الخاص الذي دفعهم الى التمرد على السلطة المركزية، وفي هذه الحالة لم ينظر إليهم على أنهم قادة مستقلين فقط، بل تم اعتبارهم متمردين وأعداء للخان المغول.

ومن اهم التطورات السياسية في عهد الايلخانيين والتي يعتبر الامراء المتغير الرئيسي فيها هو تمرد بعض الامراء على حكومة الايلخان في ايران.

كان اعلى منصب عسكري شغله الامراء هو منصب امير الامراء وظهر هذا المنصب منذ قرون سبقت عهد المغول في العالم الإسلامي وكان هذا المنصب بمرتبة القائد العام او على الأقل منصب نائب الملك او الخليفة في تلك الفترة وفي عهد المغول وحتى أواسط العصر الايلخاني ولم يكن هذا المنصب بهذا الاسم وان ما جاء به المؤرخون الفرس والمسلمون وقد استخدموه أحياناً هو في الحقيقة من مناصب الامراء الكبار وليس كما جاء في الاسم ومع ذلك فان هناك العديد من الاخبار تشير الى تفوق احد الامراء او احد احفادهم على الآخرين ويبدو ان مثل هذا الموقف كان موجوداً.

وفي العصر الايلخاني المتأخر وعندما تم اخذ الهياكل الإيرانية الإسلامية في الاعتبار، وفي مختلف الأمور أصبح لقب امير الامراء أيضاً أكثر شيوعاً.

وفي مصادر كثيرة أمثلتها بشكل ملحوظ لهذه الفترة بل هناك حالات تعيين امير الامراء للولايات مثل تعيين (سولاميش) حفيد بايجو نويان ليكون امير الامراء للجيش الروماني ويكون امير الامراء عادةً من الاحفاد او من النخب العسكرية الممتازة وان امير الامراء غالباً يعيش في مركز الدولة فقط في الحالات خاصة (الخطرة) ومن جملتها الحروب المهمة فانه يذهب امير الامراء الى الأراضي الايلخانية التي دارت فيها تلك الحروب⁸، وأصبح هذا المنصب بعد العهد الايلخاني من اعلى المناصب العسكرية وان منصب الامارة والوزارة أحياناً يجمعان بيد امير الامراء وفي هذه الحالة يجد امير الامراء القوة الكبيرة والصلاحيات الكثيرة في الاعمال وكانت هبة الامراء وقوتهم في بعض الأحيان سبباً في تراجعهم ولان سلطتهم المفرطة لم تكن موافقة مع مصالح الايلخانيين وحكمهم المطلق وسرعان ما يتم ازاحتهم عن مناصبهم وكان (بوقا نوروز) وامير جوبان هم من الامراء الذين تركوا مناصبهم بسبب تضاربها مع حكومة الايلخانيين⁹.

كانت احدى المجالات التي لعب فيها الأمير دوراً مهماً هو تغيير الخانات في ايران وتعبير اخر عندما فقدت الحكومة الإيرانية السلطة وحلت حكومة أخرى بدلها وتغيرت كل الأمور اخذ يعزل الأشخاص من وظائفهم او يتم ضربهم او قتلهم ومصادرة أموالهم¹⁰،

توجد بين مجموعات من الامراء تنظيمات مختلفة وأجريت هذه التنظيمات للامراء من اجل إقامة علاقات بينهم وتقديم دعمهم لمجموعتهم الخاصة كانت ثورة قفرتاي ضد السلطان احمد بتحريض من الامراء وادى تمرد ارغون الى تحقيق النصر ونتيجة تعاون الامراء الكامل وحدث تمرد بايدو ضد كيخاتو بسبب تحريض من الامراء وفي عهد غازان والجائتو تظافرت جهود الامراء لوضع (الفرنجة) على عرش السلطة¹¹.

كان امير الامراء قد بدأوا بقتل الوزراء وادى هذا الشيء الى مغادرة الوزراء بالموت المخطط له فقد غادر وزيراً واحداً للحياة بسبب الوفاة الطبيعية خلال عهد الايلخانيين ولكن التنافس بين مؤسستي الوزارة والامارة كان أشبه بالطاعون الذي أصاب الامراء أنفسهم وبشكل ما يبدو أن من بين الامراء المشهورين من عهد احمد تكودار فصاعداً لم يقتل في المعارك (اثناء فتح كيلان) سوى الأمير قتلع شاه نويان الذي كان اميراً للسلطان اولجاتو في حين كان قتل الامراء الآخرين بسبب المنافسة مع القادة الآخرين والتورط في التحريض ضد الايلخان وكان أكثر من تسلم منصب امير الامراء هم بوقا جينك سنانك امير الامراء ارغون، امير نوروز، امير الامراء غازان خان، وامير جوبان امير الامراء أبو سعيد .

تمرد بايجو نويان

في سنة 639هـ عندما كان جورماغون¹² مصاباً بالشلل، تم تعيين بايجو نويان على قيادة الجيش المغولي كما جاء في احد المصادر "أن الشلل تسرب الى مزاج جورماغون نويان فوصل من حضرة الخان الأعظم، فأمر بإسناد قيادة الجيش وزعامته الى بايجو قرتشي"¹³، وبعد مدة عزل بايجو عن القيادة وتولي احد مكانه يدعى (ايلجيكداي) القيادة ولكن الأخير قتل وبسبب قتله في أوائل استلام منكوقان استلم

بايجو قيادة الجيش مرة أخرى بصورة رسمية، كان بايجو نويان قد استلم قيادة المغول في اسيا الصغرى وجورجيا (640-654هـ) وكان ذا صلاحيات تامة وكانت اهم نجاحات بايجو نويان هو انتصاره على سلاجقة روما في معركة (كوسه داغ)¹⁴ وبعد هذا الانتصار توسع نفوذ المغول حتى الحدود اليونانية¹⁵، بعد أن قام منكوقاآن بتنصيب أرغون لادارة حكومة، سافر أرغون الى الغرب من أجل اصلاح أوضاع أذربيجان، كما ورد عند الجويني " أن جورماغون وبايجو نويان والأمراء المرافقون لهم وبسبب فتح المناطق المسيطرة عليها اعتبروا أنفسهم حكماً مستقلين بصورة مباشرة، وحكموا بالظلم والتخريب، وبسبب هذا العامل حصل خلاف بين أمراء الجيش وأرغون ولكن أرغون نجح وتفوق بالسيطرة على المتمردين"¹⁶.

بعد فتح قلاع الاسماعيليين ألتحق بايجو نويان بخدمة هولالكو واستقر في همدان، في البداية انتقده هولالكو بسبب فشله امام الخليفة وعدم توسيعه الفتوحات ولكن بسبب الأعداء التي قدمها بايجو نويان الى هولالكو وبسبب تأكيده على خدمته الخاصة له يبدو أن هولالكو قد عفى عنه وأصدر أمراً بأن يستقر في اسيا الصغرى¹⁷.

كان بايجو نويان شخصياً يتمتع علاوة على وجود صلة نسب قبلي ارستقراطي وقرابة عريقة فقد اتفق مع جبه نويان القائد الأعلى لجيش جنكيزخان وأول الأشخاص الفاتحين لإيران للقيام بفتح اسيا الصغرى وقسم من بلاد ما بين النهرين وأخيراً استطاع بايجو نويان أن يجعل سلاجقة روما وحكام جورجيا وأرمينيا تحت طاعته ونفوذه¹⁸ ويمكن القول أنه كان قبل وصول هولالكو وخاصة خلال الفترة من وفاة أوكتاي الى تسلم منكوقاآن حكم الإمبراطورية المغولية أصبح منافساً للإمبراطورية المغولية وكان الحاكم بلا منازع في المناطق المذكورة. وعلى هذا يتبين ان بايجو نويان كان غير راضياً عن ميحي هولالكو وخاصة مايصدر منه من أوامر وتدخلات وظهر هذا من خلال تصرفاته كما ورد عند ابن العبري "وفي سنة ثلث وخمسين وستمائة وصل رسول بايجو نويان الى السلطان عز الدين يطلب منه مكاناً يشتي به لان بلد موغان الذي كان يشتي به صار مشتى لهولالكو. فأبى السلطان ان يجيبه الى ذلك وطمع فيه وظنه منهزماً بين يدي هولالكو وجيش وحاربه عند خان السلطان بين قونية واقسروا وانكسر عز الدين وهرب متوغلاً في بلاده الداخلة. فأخرج بايجو أخاه ركن الدين من الحبس وملكه على جميع بلاد الروم"¹⁹ ومن ناحية أخرى كان هولالكو تحت قيادة الخان العظيم ليحكم كل المغول بالغرب فأن أي دهاء وأي امتياز يسعى إليه شخص كباجو لم يكن مقبولاً وربما كان يعتبر أذلاً منه²⁰.

وحسب ما ورد في المصادر ان هناك خلاف بين بايجو نويان وبين هولالكو ورغم إن عز الدين السلجوقي حاول أن يستغل هذا الخلاف سياسياً لمصلحته ألا انه لم ينجح وتم أعدامه عشية المعركة مع جيش بايجو نويان بتهمة التمرد والغرور²¹، وحسب ما جاء عند ابن خلدون أنه في عام 656هـ وفي نفس الوقت الذي كان يسير فيه هولالكو نحو بغداد أمر القوات المغولية المتمركزة في أسيا الصغرى والناضول والتي كانت تحت قيادة الأمير بايجو نويان، بمساعدته بهدف التمرد ذريعة مفادها إن الاكراد أغلقوا الممر فقام هولالكو بأرسال جيش الى تلك المنطقة لغرض تدميرهم²².

بعد فتح بغداد ومن أجل إزالة التعكير الذي أصاب مزاج هولالكو نتيجة تمرد بايجو نويان أرسل هولالكو شخصاً ليقوم بتسليم بايجو نويان في سنة 657هـ²³ **تمرد نكودار وتأثير الأمراء عليه**

كان سبب تمرد الأمير نكودار هو تحريض براق حاكم أولوس جغتاي²⁴ الذي وعد نكودار بتقسيم الأراضي التي سيتم الاستيلاء عليها وايضاً تعهد بتقديم الدعم له وعليه فان تمرد براق وأولوس جغتاي على الحدود الشرقية والشمالية للحكومة الايلخانية، كان يعتبر تهديد نكودار ولأن براق في حالة استطاعته الانتصار على أباقا ونظراً لعدم تعاون نكودار كان من الطبيعي تركه وشأنه ولهذا السبب ذهب في البداية الى جورجيا بناءً على اقتراح براق ولكن عندما لم يتمكن من مشاهدة أباقا خان توجه الى براق واعطاه إجابة سلبية وغير صحيحة لكي يطلب من ايلخان التدخل في معركة لم يكن نكودار يعرف الجهة المنتصرة وعلى الرغم من أن براق قام باحتلال أراضي أباقا خان²⁵، ووفقاً لاعتراف نكودار في مجلس يارغو²⁶ فأن الامراء لعبو دوراً في تحريض نكودار على الثورة ولم تتأثر المنطقة الجغرافية من تمرد نكودار بسبب إن هذه المنطقة تبعد مسافة عن مركز الحكومة وكانت تعتبر منطقة متمردة والتي ظهرت

طبيعتها في وقت لاحق وفي عهد غازان خان وحتى عهد ابي سعيد تشكلت فيها حكومات مستقلة مثل سلالة بني ارتنا وفي الواقع أصبحت منطقة روما وجورجيا ملجأ للأمراء المتمردين وأشار اقسراي الى هذا "أن كل أمير جاء الى هذه المنطقة بدأ بأعمال الشغب والتمرد"²⁷.

لم يكن لأقارب نيكودار أي تأثير لصالح براق في تمرده لان تكودار كان حفيد جنكيزخان، كان نيكودار اوغول "اخو قايدو" بن موجي وحفيد جغتاي من الامراء المغول المعروفين والذي رافق جيش هولالكو حسب امر منكوقا أن وان هولالكو خان في عهد حكومته كان يحافظ دائماً على احترام ومكانة تكودار وأيضا اباقا خان حينما استلم الحكم حافظ على احترام تكودار وكان يتلقى من تكودار بسبب مهارته النصائح وحتى كان يجلسه بجانبه في الاجتماعات²⁸.

وفي نهاية سنة 666م ارسل براق، مسعود يلواج للتجسس على معسكر اباقا خان، في حين كان ايلخان يظن بان هذا الواجب هو للحصول على توصية صداقة²⁹ وهنا حصل مسعود يلواج على معلومات كثيرة عن جيش وأوضاع ايران السياسي وقدمها الى براق في ارمغان وفي هذا الاثناء أخذ براق مع قايدو أحد احفاد أوكتاي قا أن وحتى أن هجومه كان بأذن ومساعدة قايدو ومن المحتمل أن يكون براق قد علم من تقرير يلواج التجسس عن موقع نيكودار أوغول³⁰ لذا كان يحاول توجيه ضربة قوية الى اباقا خان من خلال الاتحاد مع هذا الأمير المتمرس لذلك طلب في رسالة من نيكودار اوغول البقاء على الحياد عندما يهاجم براق الأراضي الايلخانية وحين يتم الانتصار يتم تقسيم أراضي الايلخانية بين براق ونيكودار اوغول يعني وضع نيكودار مكان اباقا خان على كرسي العرش وتقسيم مناطق ايلخان بين الاثنين³¹، وعندما اطلع نيكودار على طلب براق عاد بأذن من اباقا خان الى سكنه الأصلي الواقع في جورجيا وقد وضع اباقا خان مضمون رسالة واقترح براق لدى امرأة وكان امراء المغول يمتلكون دورا بارزا في التخلص والخروج من مؤامرة نيكودار حيث أنهم كانوا يحرضون الأمير ويرغبونه للقيام بالتمرد وعندما استلام جيش تكودار اقترح براق ورد من معسكر اباقا خان الشعراء والرسائل المتعددة الى مسكر تكودار وكان مفاد تلك الرسائل بان تكودار اوغول سارع لمساعدة اباقا خان في خراسان لمحاربة براق وأظهر صمت تكودار واجاباته الضمنية وقلقة، وعدم رغبته في الايلخان واصبح مؤيداً لبراق³²، وبما أن نيكودار كان يعلم أن اباقا خان لن يبقى صامتا على تواطؤه مع براق وسيرسل جيشاً لقمعه، وقرر مغادرة دربند³³ والانضمام الى براق³⁴.

وفي نفس الوقت ومع ما قام به تكودار فإن اباقا خان أيضا أمر شيرامون (ابن جورموغون) ليقضي على فتنة تكودار كما إن شيرامون أرسل اليناك ليكون رسولا له وطليعته وسار خلفه وتحركت قوات تحت قيادة إيتاي نويان نحو دربند فأستبكت الجيشان في دربند، مع إن شيرامون حاول باستعمال الطرق الدبلوماسية للصالح والانتصار على تكودار لكنه لم يحصل نتيجة، وأخيراً حصلت حرباً عسكرية وعندما رأى تكودار إن نجاته تتحقق بالهروب من دربند شن حرباً على جيش اليناك وتم قتل مايزيد على 500 شخص من جيش اليناك وجرح آخرين وللرد على عمل تكودار هذا قام شيرامون بترتيب هجوم واسع ونجح في هذا الهجوم وتم قتل أكثر أمراء تكودار البارزين والذين كانوا المستشارين الأساسيين لتكودار والذين كانوا يقودون اجنحة الجيش المختلفة، وعندما قتل الحماة الأساسيين لتكودار، التجأ ومعه الف مقاتل الى داوود ملك جورجيا ولغرض إكتسابه ثقة ودعم داوود قام بتزويجه ابنته³⁵.

وبعد أن ادرك تكودار أن الجورجيين يخططون لقتل اباقا خان هرب من هناك والتجأ الى اباقا خان، ومن الواضح أنه عندما سأل ايلخان عن سبب تمرد نيكودار اعتبر إن السبب الرئيسي لتمرده هو القادة الستة الكبار من جيشه الذين كانوا يحاولون تحقيق رغباتهم، فأمر اباقا خان بان يتم قتل أولئك الامراء ومن أجل منع ثورة جيوش تكودار مجددا تم تقسيم تلك الجيوش ووضعها تحت إمره أمراء يمتازون بالثقة وبقي تكودار في معسكر اباقا خان حتى مات³⁶.

بعد هزيمة تكودار والتجائه الى بلاط اباقا خان، ألا أن مجموعة من جنوده نجوا من الخطر وقاموا بأحداث الدمار واخلخله الامن³⁷، الا ان في سنة 677هـ هرب ما تبقى من جيش تكودار مع قراوانس الى فارس فارسل اباقا خان أرغون للإطاحة بهم³⁸ تمرد سوغونجاق³⁹ في فارس

تم تنصيب سوغونجاق من قبل اباقا خان لحكومة فارس لمرتتين على التوالي بين سنوات 672-678هـ وفي كل مرة يرجع الى مركز الحكومة بعد أن يجمع الضرائب المتأخرة، كان الامير سوغونجاق من قبيلة سلدوز ومن اشراف المغول البارزين وكان جده احد احقاد جنگيز ماه جنگيز خان الأربعة وكان احد قادة هولوكو العسكريين في فتح قلاع الإسماعيلية وكان أيضاً الى جانب الامراء مثل بابيجو نويان خلال فتح بغداد وقد قدم دوراً مهماً⁴⁰

• حسب تقدير وصاف :- أنه تم تنظيم النظام بواسطته ولكنه اخذ كمية من المنتجات والحسابات الى جيبه الخاص وجيب حلفائه

• بسبب إن السيد عماد الدين والسيد شمس الدين اللذان اتحدا بسبب عداوتهما المشتركة مع سوغونجاق ذهبا الى الجيش المركزي لـ أبا قا خان وناشدوا أمير بوقا - الذي كان احد أمناء خزانه ابا قاخان وشركائه المعروفين⁴¹

وفقاً لتحليل وصاف جاء ما يلي : نظراً لأن ابا قاخان كانت لديه رغبة قوية في التحقيق ومصادرة أموال الآخرين وادت الاحاديث والاثهومات خاصه باختلاس المالي مؤثرة في البلاط ما الى التحقيق في تصرفات سوغونجاق وممتلكاته وعليه أرسل ابا قاخان السيد تغاجار نويان الى شيراز من اجل اكتساب الثروة وتعزيز عماد الدين وشمس الدين وكذلك قمع المعارضة عندما اطلع سوغونجاق على هذا الواجب زاد القلق لديه⁴²

لم يتم العثور على معلومات من المصادر الأخرى تتناول باقي الاحداث المتعلقة بـ سوغونجاق ' غير إن لين له رأي آخر حيث يقول إن سوغونجاق قد شن نوع من التمرد والعصيان في فارس⁴³ كان سوغونجاق احد المتعاونون مع بولغان (بولوغان) في هذه الحسابات ولمصلحتهم الخاصة وعندما إطلع بولوغان وكافة الامراء - كان غيرهم مطلع ولديهم معلومات.

عن هذا التفتيش وعملوا على استدراج تغاجار وقدموا له الهدايا بينما كانوا يسعون سرراً وللأطاحه به⁴⁴. في كتاب شيرازنامه (رساله شيرازم)، وتحت عنوان او في ذكر معارضة طاشمنكو وحسام الدين واتفاق الشيرازيون مع بولغان واخراجه من شيراز (تمت الإشارة الى مسألة صراع طاشمنكو مع بولغان وفيما يخص طاشمنكو فانه - كان ممثل للسلطان ولم يرد حديثاً آخر بشأن ذلك⁴⁵، وفي هذه الفترة كان بولغان حاكم شيراز⁴⁶، ولم يمر شهراً واحداً على هذه العلاقات العدائية إذا توفي ابا قاخان في همدان وعليه سنحت الفرصة مرة اخرى لتكرار هذه المؤامرة في الميدان السياسي الشيراز وتم تحرير بولغان وسائر الامراء مثل خواجه نظام الدين من السجن وحاصروا بيت شمس الدين ملك وانسحب تغاجار - الذي لم تكن لديه اي مقاومه الى المعسكر المركزي لراحل ابا قاخان

بعد استلام احمد تكدار للحكم وقيامه بتسوية وتنظيم الحكومة دار في خلدة الاطاحة بتمرد امراء شيراز واعتبره امراً ضرورياً وكان بولغان متخوفاً من تقدم المعركة لانه رأى منافسة تغاجار في حكومة شيراز وحتى الأخبار والشائعات الخاصة بتنصيب تغاجار من قبل احمد تكدار قد وصلت الى اسماع بولغان وعليه أظهر بولغان في رسالة له أنه خاضع للسلطان احمد ، في حين إنه لم يسلم الخزانه وجميع الممتلكات الى ايلخان بناءً على اقتراح قوام الدين بخاري و سيف الدين يوسف - مستشاريه الايرانيين - وعمل يجد لتقوية شيراز واستمرت العلاقات المتوترة

لمدة سنة ووقف بولغان بوجه مطالبين السلطان احمد ، حتى إنه لم يرسل الرسل الى ايلخان وعليه لم يذهب الى السلطان ليعرض له طاعته وارسل الاعذار المختلفة له، وفي الصراع على السلطة بين احمد تكدار وارغون خان فقبل القيام بالتحديد مع ارغون خان وارسل اليه سفراء ورسائل مفادها الطاعة وطلب منه المساعدة.

كان ارغون خان يستخدم سياسة الرفض باليد والتقدم بالقدم، للتعبير عن التعارض بين الصراحة والسخرية ولكنه لم يلعب دور بولغان باستخدام اسلوب الاستحالة والعطف⁴⁷

كتب جويني صاحب ديوان رساله الى الأمراء واهالي فارس وحذرهم من احتمال هجوم المغول على فارس وزعم إن امراء كرمان وشبانكاره ولو بزرگ وكوچك (الورستان الكبرى والصغرى كتبوا رسائلًا الى السلطان احمد وقدموا أنفسهم

لقمع المتمردين بينما يأمل السلطان باستلام بولغان و قوام الدين ، وأشار جويني في هذه الرسالة أيضاً إلى أن نتائج هجوم الجيش التي كان اهالي فارس اطلاع بها. لقد كتب جويني قائلاً : إن نتيجة الهجوم العسكري كانت اراقة دماء المسلمين والمغول والى أسر الناس ونهب اموالهم وممتلكاتهم ايضاً ويبدو إن هذه الرسالة ارسلت الى بولغان مع جمال الدين ونظام الدين حسب رأي لين : ان القائمون بالتمرد في شيراز فضلوا طاعة زعيمهم الكافر بدلاً من اطاعة الايلخاني المسلم ولهذا السبب وبعد رساله السلطان احمد تزايد عصيانهم بدلاً من أن يتناقص⁴⁸ وعندما زاد التمرد عن حده وحسب امر السلطان احمد تم تنصيب امير طاشمكو بن هولكو لاستلام حكومة فارس وبهذه المهمة تم تدمير بولغان وتم ارسال الاموال التي ضبطت بحوزته الى خزانه جيش الخان وايضاً تم إعادة القوه والمكانة السابقة الى جمال الدين ونظام الدين⁴⁹

لقد تم توصية طاشمكو من اجل تدمير بولغان وفي حالة الحاجه يطلب المساعدة من الحكومات المحلية القريبة من فارس مثل حكومة أتابك يوسف شاه لر وهذا الامر يشير الى القوه التي يتمتع بها بولغان فقام طاشمكو بإرسال حسام الدين بن يوسف شاه تحت عنوان رسوياً له وان حسام الدين هذا تم محاصرته من قبل جيش بولغان وتم اسره وقتله بامر من بولغان وحينما وصل خبر وصول طاشمكو الى شيراز قامت الشرطة والمتحالفون مع بولغان - عندما كان بولغان خارج المدينة - بسد ابواب المدينة ومنع بولغان من الدخول - وبما وإن بولغان ليس لديه القوه لمقابلة طاشمكو وعدم حصوله على المساعدة للدخول الى المدينة وعندها توجه هو واصحابه ومستشاريه الى خراسان وان كافه الشرطة وسائر مستشاريه الاخرين - الذين كانوا يساعدونه لمدة سنه - قاموا بإغلاق ابواب شيراز وسلموها الى طاشمكو و بسبب تعاونهم تمت تبرئتهم من تهمة التمرد العام⁵⁰.

الخلاصة

1. دور الأمراء في الدولة الإيلخانية: كان للأمراء دور حاسم في إدارة الدولة المغولية، حيث كانوا يتولون المناصب العسكرية والإدارية في مختلف مناطق الإمبراطورية، وكانوا يشكلون جزءاً أساسياً من آلية الحكم. لكن في الوقت نفسه، كانت سلطتهم تعتبر مصدراً رئيسياً لعدم الاستقرار، حيث كانت التمردات والانقسامات السياسية غالباً ما تنشأ بسبب التنافس على السلطة بين هؤلاء الأمراء.
2. أسباب التمردات: تتنوع أسباب تمردات الأمراء المغول، حيث غالباً ما كانت تنبع من طموحات شخصية أو خلافات مع السلطة المركزية. تمردات مثل تمرد بايجو نويان وتكودار وسوغونجاك كانت نتيجة لتفاعلات معقدة بين القادة العسكريين وحكام المناطق، بالإضافة إلى تزايد النفوذ العسكري في ظل غياب رقابة مركزية فعالة.
3. تأثير التمردات على الاستقرار السياسي: أثرت هذه التمردات بشكل مباشر على استقرار الدولة الإيلخانية، حيث كانت تؤدي إلى تعميق الانقسامات السياسية والعسكرية، مما كان يؤثر على قدرة الحكومة على الحفاظ على السيطرة الفعالة على المناطق المتمردة.
4. التأثيرات الاجتماعية والاقتصادية: بالإضافة إلى التأثيرات العسكرية والسياسية، كان للتمردات أثر اجتماعي واقتصادي كبير، حيث كانت تؤدي إلى تدهور الأوضاع في المناطق المتمردة بسبب الحروب الداخلية واستنزاف الموارد.

الهوامش

¹ الهمذاني، جامع التواريخ، مج2، ص83؛ أبو الفداء، المختصر، ج4، ص23؛

Howorth, History of the Mongols , Vol,3, (London, 1975), p.270

² نويان: لفظ مغولي معناه أمير. فذكر أما الامراء أنهم عندهم على أربع طبقات أعلاها النوين، وهو أمير عشرة آلاف، ويعبر عنه بأمر تومن، إذ التومان عندهم عبارة عن عشرة آلاف ينظر: القلقشندي، صبح الاعشى، ج4، ص421.

³ Morgan, David, The Mongols, Blackwell Publishing, 2007, p. 47

⁴ Morgan, The Mongols, p.102.

- ⁵ هزاركان: وهو مصطلح يشير الى وحدات عسكرية مكونة من عشرة آلاف جندي من الجيش المغولي. ينظر: ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ج2، ص239.
- ⁶ الفلقشندي، صبح الاعشى، ج4، ص421.
- ⁷ عباسي، جواد، أمارات در ايران عهد مغول، بايان نامه برآي اخذ درجة دكتري، دانشكده ادبيات وعلوم انساني، تهران 1379هـ. ش، ص67.
- ⁸ عباسي، ص209.
- ⁹ رجب زاده، هاشم، ايين كشور داري در عهد رشيد الدين فضل الله، انشارات توس (تهران)، ص259.
- ¹⁰ بياني، شيرين، المغول التركيبية الدينية والسياسية، تر: سيف علي، المركز الاكاديمي للأبحاث، (بيروت، 2013م)، ص371-372.
- ¹¹ Lambton, Ann K.s, Continuity and Change in Medieval Parsia, Bibliontheca Persica, 1912, P.280
- ¹² جورماغون: وهو أحد كبار قادة المغول كلفة أوكتاي قآن بقيادة الجيش المتجه نحو إيران وأخضاع البلاد الإسلامية التي لم تدخل في حوزة المغول ومنها العراق. فقام بتعقب السلطان جلال الدين منكبرتي ولما قتل جلال الدين لبث بالمنطقة وشن غارات على البلاد المجاورة. وقد تم عزله عن قيادة الجيش المغولي سنة (639هـ/ 1241م)، على أثر اصابته بالشلل وتعين بايجو نويان مكانه. ينظر: مؤلف مجهول، أخبار سلاجقة الروم، ص280؛ اقبال، تاريخ المغول منذ حملة جنكيزخان حتى قيام الدولة التيمورية، ص162، 166، 169.
- ¹³ مؤلف مجهول - من أهل القرن السابع الهجري، اخبار سلاجقة الروم، تعريب: محمد سعيد جمال الدين، المركز القومي للترجمة، (القاهرة، 2007م)، ص102.
- ¹⁴ كوسه داغ: وتعرف باسم جبل كوسي أي الجبل الأسود أو الجبل الاقرع لخلو قمته من النباتات، وهي معركة حدثت في عام (641هـ/ 1243م) بين المغول بقيادة بايجو نويان وبين سلاجقة الروم بقيادة السلطان غياث الدين كيخسرو الثاني، والذي انتهت بانتصار المغول مما أدى الى خضوع سلاجقة الروم للمغول ودفع جزية لهم. للمزيد ينظر، المصري، فهمي عبد الغني محمد، معركة كوسه داغ (641هـ/ 1243م) وأثارها على دولة سلاجقة الروم.
- ¹⁵ النويري، نهاية الأرب، ج27، ص348.
- ¹⁶ الجويني، ج2، ص535.
- ¹⁷ ابن العبري، تاريخ مختصر الدول، ص264.
- ¹⁸ Howorth, History of the Mongols , p.270.
- ¹⁹ تاريخ مختصر الدول، ص264.
- ²⁰ عباسي، ص69.
- ²¹ Lane, Gerge, Early Mongol Rule in Thir Teenth- Century Iran, Taylor & Francis Group, London and New York, 2003, p.68
- ²² تاريخ ابن خلدون، ج4، ص801.
- ²³ ابن خلدون، ج4، ص281.
- ²⁴ أولوس جغتاي، يشمل هذا الأولوس تركستان من حدود الخكا حتى ما وراء النهر وحدود نهر جيحون. ينظر: الجويني، تاريخ جهانگشاي، ج1، ص31؛ بياني، المغول، ص409.
- ²⁵ الهمداني، ج2، ص107؛ طرطور، شعبان ربيع، موجز تاريخ ايران في عصر المغول، جسور للنشر والتوزيع، ص35.
- ²⁶ اليارغو: كلمة مغولية بمعنى العدل والقانون ويارغوجي بمعنى القاضي. ينظر: الهمداني، جامع التواريخ، ج1، ص227.
- ²⁷ أقسراي، محمود بن محمد، تاريخ سلاجقة، مسامرة الاخبار ومساييرة الاخيار، انتشارات اسابير، (تهران، 1943) ص189.
- ²⁸ وصاف الحضرة، تاريخ وصاف، ص49.
- ²⁹ اقبال، عباس، تاريخ مفصل ايران، ص205-206؛ الصياد، الشرق الإسلامي، ص45-46.
- ³⁰ خواندمير، دستور الوزراء، ص332.
- ³¹ همداني، ج2، ص1070؛ وصاف الحضرة، ص49-50.
- ³² وصاف الحضرة، تاريخ وصاف، ص50.
- ³³ دربند: هي من بلاد ما وراء النهر، وتسمى باب الأبواب والنسب اليها دربندي. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج2، ص449.
- ³⁴ الهمداني، جامع التواريخ، ص23-25؛ الصياد، الشرق الإسلامي، ص47-48.
- ³⁵ همداني، جامع التواريخ، ج2، ص1070؛ شبولر، تاريخ مغول در ايران، ص74.

- ³⁶ همداني، جامع التواريخ، ص23-25؛ الصياد، فؤاد عبد المعطي، الشرق الإسلامي، ص36، 47-48.
- ³⁷ شبولر، تاريخ مغول، ص74.
- ³⁸ شبولر، تاريخ مغول، ص80.
- ³⁹ سونجاق: وهو كتبغا في بعض المصادر. ينظر: ابن دقماق، نزهة الأنام في تاريخ الإسلام، ص234.
- ⁴⁰ الجويني، ج3، ص808؛ النويري، نهاية الأرب، ج27، ص380؛ اليونيني، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد (ت ٧٢٦ هـ)، ذيل مرأة الزمان، ط2، دار الكتاب الإسلامي، (القاهرة، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م)،
- Lane, p.68
- ⁴¹ ابن الفوطي، كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن أحمد (ت: ٥723هـ)، مجمع الآداب في معجم الألقاب، تح: محمد الكاظم، مؤسسة الطباعة، (إيران، ١416هـ)، ج2، ص175.
- ⁴² وصاف، ص116-119.
- ⁴³ Lane, p. 68
- ⁴⁴ وصاف، ص116-119.
- ⁴⁵ زركوب، ص91.
- ⁴⁶ همداني، ص1109؛ زركوب، ص91.
- ⁴⁷ وصاف، ص119.
- ⁴⁸ Lane, p. 74
- ⁴⁹ وصاف، ص119-120.
- ⁵⁰ وصاف، ص120-121؛ زركوب، ص93.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر العربية

- 1- ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد (ت ٧٧٩هـ)، رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، دار احياء العلوم، (بيروت، ١407هـ / 1987م).
- 2- الجويني، علاء الدين عطا ملك (ت: 682م) تاريخ جهانكشاي (فاتح العالم)، المركز القومي للترجمة، (القاهرة، 2015م).
- 3- ابن خلدون، عبد الرحمن (ت: ٨٠٨ هـ)، تاريخ ابن خلدون، دار الفكر، (بيروت، ١401هـ / 1981م).
- 4- خواندمير، غياث الدين، دستور الوزراء، تر: حربي أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (مصر، 1980).
- 5- ابن دقماق، صارم الدين إبراهيم بن محمد (ت ٨٠٩ هـ)، نزهة الانام في تاريخ الإسلام، تح: سمير طبارة، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، (بيروت - ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م).
- 6- ابن العيري، أبو الفرج غريغوس بن اهرن (ت: 685هـ)، تاريخ مختصر الدول، تح: أنطون صالحاني اليسوعي، ط3، دار الشرق، (بيروت، ١٩٩٢ م).
- 7- أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد (ت ٧٣٢هـ)، المختصر في اخبار البشر، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١417هـ / 1997م).
- 8- ابن الفوطي، كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الصابوني (ت: ٥723هـ)، الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة، تح: مهدي النجم، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١424هـ / 2003م).
- 9- القلقشندي، احمد بن علي (ت: ٥821هـ)، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م).
- 10- مؤلف مجهول، من أهل القرن السابع الهجري، اخبار سلاجقة الروم ، تعريب: محمد سعيد جمال الدين، المركز القومي للترجمة، (القاهرة، 2007م).
- 11- النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري (ت ٧٣٣هـ)، نهاية الأرب في فنون الأدب، دار الكتب والوثائق القومية، (القاهرة ، ١٤٢٣ هـ).

- 12- الهمذاني، رشيد الدين فضل الله (ت: 718هـ)، جامع التواريخ، نقله الى العربية: محمد صادق نشأت ومحمد موسى هندواوي وفؤاد عبد المعطي الصياد، دار احياء الكتب العربية، (القاهرة، 1960م).
- 13- وصاف الحضرة (ت: 735هـ)، تاريخ وصاف ومكانته بين المصادر الفارسية في التاريخ الإسلامي مع ترجمة الجزء الثالث، تر: فاطمة نبهان عودة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الاداب، جامعة عين شمس، (1412هـ/ 1991م).
- 14- ياقوت الحموي، شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت (ت: 626هـ)، معجم البلدان، دار صادر، (بيروت، 1995م).
- 15- اليونيني، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد (ت ٧٢٦ هـ)، ذيل مرآة الزمان، ط2، دار الكتاب الإسلامي، (القاهرة، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م).
- المراجع العربية والمعرّبة**
- 16- اقبال، عباس، تاريخ المغول، تر: عبد الوهاب علوب، رؤية للنشر والتوزيع، (القاهرة، 2019م).
- 17- بياني، شيرين، المغول التركيبية الدينية والسياسية، تر: سيف علي، المركز الاكاديمي للأبحاث، (بيروت، 2013م).
- 18- الصياد، فؤاد عبد المعطي، الشرق الإسلامي في عهد الايلخانيين (أسرة هولاكو خان)، منشورات مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، (جامعة قطر، 1407هـ/ 1987م).
- 19- طرطور، شعبان ربيع، موجز تاريخ ايران في عصر المغول، جسور للنشر والتوزيع.
- المصادر الفارسية**
- 20- أقسراي، محمود بن محمد، تاريخ سلاجقة، مسامرة الاخبار ومسامرة الاخبار، انتشارات اساير، (تهران، 1943) ص189.
- 21- زركوب، أبو العباس معين الدين احمد (ت: 789هـ)، شيرازنامه، به كوشش إسماعيل واعظ جوادى، بنياد فرهنگ ايران: تهران.
- المراجع الفارسية**
- 22- اقبال، عباس، تاريخ مفصل ايران، مطبعة مجلس، (تهران، 1312هـ.ش).
- 23- رجب زاده، هاشم، ايين كشور دارى در عهد رشيد الدين فضل الله، انتشارات توس (تهران، 1355هـ.ش)
- 24- شبولر، برتولد، تاريخ مغول در ايران، شركت انتشارات علمى وفرهنكي، (تهران، 1386هـ.ش).
- 25- عباسي، جواد، أمارات در ايران عهد مغول، بايان نامه براى اخذ درجة دكتورى، دانشكده ادبيات وعلوم انسانی، تهران 1379هـ.ش
- الدوريات**
- 26- المصري، فهمي عبد الغني محمد، معركة كوسه داغ (641هـ/ 1243م) وآثارها على دولة سلاجقة الروم.
- المراجع الأجنبية**
- 27- Lane, Gerge, Early Mongol Rule in Thir Teenth- Century Iran, Taylor & Francis Group, London and New York, 2003.
- 28- Lambton, Ann K.s, Continuity and Change in Medieval Parsia, Bibliontheca Persica, 1912
- 29- Morgan, David, The Mongols, Blackwell Publishing, 2007
- 30- Howorth, History of the Mongols , Vol,3, (London, 1975)