



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

Journal of historical & cultural studies

Print - ISSN: 20231116 & Online - ISSN: 88192663

Journal Homepage:

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/396>

**مجلة الدراسات
التاريخية والحضارية**

عنوان البحث باللغة العربية

اسم الباحث/ة (١): أ.م.د. انتصار نصيف شاكر

الدرجة العلمية: دكتوراه

التخصص العلمي: تاريخ

مكان العمل: كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة تكريت

اسم الباحث/ة (٢): م.د. هبة صفاء حسن

الدرجة العلمية: دكتوراه

التخصص العلمي: تاريخ

مكان العمل: كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة تكريت

اسم الباحث/ة (٣): م.م. احمد علي محمد

الدرجة العلمية: ماجستير

التخصص العلمي: تاريخ

مكان العمل: المديرية العامة للتربية / تربية كركوك

ملخص البحث عربي:

الأمن كنز ثمين، فبه تحفظ الأنفس، وتُصان الأعراض والأموال، وتأمين السبل وتقام الحدود، والأمن نعمة من الله عز وجل على عباده فبدونها لا يهنأ عيش ولا يتحقق استقرار أو تنمية ولا يكون هناك ازدهار، فقد يتحمل الإنسان الفقر والجوع والعطش ولكنه لا يمكن أن يعيش في غياب الأمن، فكان للحسبة دور فعال في نشر الأمن في عصر دولة المماليك الجراكسة، فتضمن هذا البحث دور الحسبة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ودور المحتسب الأمني في التعامل مع الدول المجاورة ودوره في الجانب العسكري والديني ودوره الأمني اتجاه النساء وفي الجانب الصحي، وتعامله الأمني مع أهل الذمة، ومراقبة الطرق، وكان له دور أمني بارز في مواجهة الأزمات الاقتصادية.

الكلمات المفتاحية: الحسبة، الدور، الأمن، المماليك، الشركس

It was burned during the era of the Circassian Mamluks (784-923 AH / 1382-1517 AD)

Name of researcher (1): A.M.Dr. Nasif Shakir's victory

Scientific degree: PhD

Scientific specialization: history

Place of work: Faculty of education for Humanities / Tikrit University

Name of the researcher (2): M.Dr. The gift of Safa Hassan

Scientific degree: PhD

Scientific specialization: history

Place of work: Faculty of education for Humanities / University of Tikrit

Name of the researcher (3): M. M. Ahmed Ali Mohamed

Scientific degree: master

Scientific specialization: history

Place of work: General Directorate of education / education of Kirkuk

Abstract:

Security is a precious treasure, with it lives are preserved, honor and money are protected, roads are secured and borders are established, and security is a blessing from God Almighty to His servants, without it life is not comfortable and stability or development is not achieved and there is no prosperity, as a person may endure poverty, hunger and thirst, but he cannot live in the absence of security, so Hisbah played an effective role in spreading security in the era of the Circassian Mamluk state, so this research included the role of Hisbah in enjoining good and forbidding evil, the role of the security muhtasib in dealing with neighboring countries and his role in the military and religious aspects and his security role towards women and in the health aspect, and his security dealings with the People of the Covenant, and monitoring the roads, and he had a prominent security role in confronting economic crises

Keywords: Hisbah Role Security Mamluks Circassians

Received: الاستلام

Accepted: القبول

Available Online: JUNE / حزيران ٢٠٢٥ / النشر المباشر

المقدمة:

يعد مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من مبادئ الإسلام ونظام الحسبة في عصر المماليك الجراكسة كان نظام تشريعي وتنظيمي يهدف إلى مراقبة سلوك الرعية في القول والعمل فاعتمد نظام الحسبة على ضبط الأمن فالمحتسب هو الذي يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر^(١).

من واجبات المحتسب الأمنية أن يبحث عن المنكرات ويعالجها ويؤدب على قدرها ومن واجباته منع المضايقة في الطرق داخل الأسواق، ويمنع الحمالين من زيادة الأحمال وأن يكون رقيب على المباني فيأمر بهدم ما كان منها آيل للسقوط للحفاظ على العامة والضرب على أيدي العاملين في المكاتب، وله الحكم في الدعاوي الخاصة بالغش والتدليس وكذلك المكايل والموازين^(٢).

ومن أجل ضبط الأمن داخل الدولة فقد عمل سلاطين المماليك الجراكسة على تطوير وظيفة الحسبة فأصبح هناك عدد من المحتسبين كل واحد مسؤول عن جهة مثل محتسب القاهرة^(٣) ومحتسب الإسكندرية ومحتسب الفسطاط، وكان من أبرز هؤلاء هو محتسب القاهرة لأنه يشرف على حسبة الوجه البحري وله الحق في تعيين وعزل نواب الوجه البحري^(٤) فعندما تولى السلطان برقوق^(٥) السلطنة خلع على جمال الدين محمود القيصري^(٦) محتسب القاهرة^(٧).

نظراً لأهمية وظيفة المحتسب الأمنية فإن هذه الوظيفة لم تكن قاصرة على مدن مصر فقط بل كانت تشمل كل الأقاليم الخاضعة لدولة المماليك فتطورت هذه الوظيفة في عصر المماليك فكان الذي يتولى الحسبة من الفقهاء، والقضاة ثم تولى إدارتها الأمراء دون الفقهاء ففي سنة (٨١٩/٤١٦ م) تولى الأمير منكلي بغا^(٨) وظيفة محتسب القاهرة^(٩).

واحياناً يتولى السلطان إدارة الحسبة بنفسه وذلك لأهميتها الأمنية خاصة عند حدوث أمر طارئ مثل انتشار مرض أو فيضان أو قحط فيخرج قطاع الطرق وتكثر الفتن فيتدخل السلطان من أجل فرض الأمن ففي سنة (٨٣٦/٤٣٢ م) تولى السلطان المؤيد شيخ^(١٠) شؤون الحسبة بنفسه وأمر بتوزيع الأموال في الجوامع والمدارس لمكافحة الغلاء^(١١).

من أجل فرض الأمن وتطبيق القوانين داخل الدولة يختار السلطان شخص شديد التعامل لكي يفرض هيئته على العامة ففي سنة (٨٤١/٤٣٧ م) أختار السلطان الأشرف برسباي^(١٢) الأمير دولات خجا^(١٣) لتولي منصب الحسبة وأن سبب اختياره لهذه المهمة هو لشدته بسبب كثرة خروج النساء إلى الطرقات فأراد السلطان أن يحد من خروجهن^(١٤).

وجرت العادة أن يقوم السلطان بالخلع على أحد الأمراء بعدة وظائف إدارية لكفاءة هذا الأمير في إدارة وضبط الأمن ففي سنة (١٤٤٩/٥٨٥٣م) خلع السلطان جقمق^(١٥) على الأمير جانبك الإشبكي^(١٦) بتولي الحسبة في القاهرة بالإضافة إلى الوظائف الأخرى التي كانت تحت إدارته منها شد الدواوين^(١٧) والحجوبية^(١٨).

السياسة الأمنية للمحتسب في عصر دولة المماليك الجراكسة

أتمت السياسة الأمنية للمحتسب بعدة أمور من بينها مراقبة الحركات المناوئة للدولة وتتبع الأشخاص المريبين الذين يشكلون خطر على الدولة سواء في الطرق أو الأسواق لأن هذه الأماكن يمكن أن تنطلق منها الأصوات المعادية، لذلك تعد الأسواق في بعض الأحيان المكان الملائم لمناقشة السياسة الأمنية لوجود العديد من الفئات المختلفة من الصناع والحرفيين والتجار ووجود الطبقة العامة، فعملت الدولة بكل الطرق من أجل ضمان ولائها ومن بين هذه الطرق الاعتماد على المحتسب في السيطرة على أي نشاط يكون معادي للدولة^(١٩).

على المستوى الأمني فإن المحتسب يحمي الدولة من الطبقات الوسطى العاملة من خلال المتابعة والأختلاط بهم في الأسواق لأنه يعد حلقة وصل بين الدولة والعامة لذلك فقد كانت مهمته نشر القرارات التي تصدر من السلطان وإعلانها في الأسواق والطرق مما يضمن سرعة أنتشارها بين الناس مثلما أعلن المحتسب يشبك الجمالي بالأوامر السلطانية التي كانت تحت النساء على لبس العصايب^(٢٠) التي أمر السلطان قايتباي^(٢١) بلبسها^(٢٢).

الدور الأمني للمحتسب مع الدول المجاورة

كان للمحتسب دور بارز وحيوي في تأمين الحدود والحفاظ على الأمن والاستقرار في عصر المماليك الجراكسة من خلال أدارة العلاقات مع الدول المجاورة بحكمته وقدرته على التفاوض والتعاون مع هذه الدول ففي سنة (١٤٧٣/٥٨٧٨م) أرسل السلطان قايتباي المحتسب يشبك الجمالي^(٢٣) إلى ابن عثمان ملك الروم فكان له دور كبير في تحسين العلاقة بين دولة المماليك الجراكسة وبين السلطان العثماني محمد الفاتح^(٢٤) وحل الخلافات^(٢٥).

كان للمحتسب دور أمني بارز في فض المنازعات التي تنشب دولة المماليك الجراكسة والدول المجاورة فكان المحتسب يقوم بدور السفير للدولة ففي سنة (١٥٠٣/٥٩٠٩م) قام السلطان الغوري^(٢٦) بأرسال محتسب القاهرة تاني بك الخازندار إلى السلطان بايزيد الثاني^(٢٧) عندما حدث نزاع بين الدولة العثمانية ودولة المماليك الجراكسة فقام تاني بك بدور أمني في تقريب وجهات النظر وأصلح العلاقات بين البلدين لأن مصر كانت تجاور الممتلكات التابعة للدولة العثمانية^(٢٨).

في سنة (١٥٠٨/هـ) أرسل السلطان المحتسب الزيني بركات في سفارة دبلوماسية إلى سلطان اليمن^(٢٩) لكي يؤيد التجار المصريين ويشد من أزرهم بسبب النزاع الذي حصل بينهم وبين البرتغاليين على طريق التجارة الشرقية^(٣٠).

الدور الأمني للمحتسب في الناحية العسكرية

كان للمحتسب دور بارز في الجانب الأمني العسكري لأن دولة المماليك تتميز بالطابع الحربي ويتبن ذلك من خلال التطور في المعدات الحربية ومنها الأسلحة التي كان لها سوق خاص بها سمي سوق السلاح فعند حدوث فتنة أو حرب يذهب الأمراء إلى هذا السوق من أجل التزود بالأسلحة للقضاء على الفتن وإعادة الأمن في البلاد^(٣١).

من المهام الأمنية التي كان السلطان يكلف المحتسب بها هو قيام المحتسب بتجهيز المؤن للجيش ففي سنة (١٤٨٧/هـ) أمر السلطان الناصر محمد بن قايثباي^(٣٢) المحتسب كسباي بأن يجمع مبلغاً من المال لكي يجهز الجيش لمحاربة الدولة العثمانية^(٣٣) وفي سنة (١٥١٦/هـ) أمر السلطان قانصوه الغوري محتسب القاهرة بأن يبلغ اصحاب الدكاكين واصحاب الحرف بإقامة الأسواق بالقرب من معسكر الجند لتوفير ما يحتاجه الجنود من السلع^(٣٤).

كان للمحتسب دور أمني في الجانب البحري فأصبح هو المسؤول عن مراقبة الأساطيل البحرية خاصة في أيام الحروب فكان يراقب الملاحون في تنفيذ القوانين والنظم الخاصة بالملاحة ومنها الاستعداد للقتال وصيانة السفن، وأن يكون لديه خبره في معرفة اتجاه الرياح وتوفير الاحتياط من المؤن^(٣٥) وكان له دور أمني مراقبة السفن الحربية قبل الشحن ولديه صلاحيات عامة للتصدي لقائد السفينة اذا رأى منه امراً منكراً فكان يشرف على صناعة السفن ولا يسمح في أمتهان هذه المهنة إلا بعد موافقة السلطان أو من ينوب عنه، ومن واجباته الأمنية مراقبة المراسد التي ترشد السفن فكان يأمر من يقوم بها بإشعال النار ليلاً حتى تستدل السفن للوصول إلى المرسى وعندما تصل يقوم المحتسب بتفقدتها^(٣٦) ومن واجباته أن يمنع أرباب السفن من زيادة حمل السفن بما لا تسعه خوفاً عليها من الغرق ويمنعهم من السير عند هبوب الرياح القوية واذا حُمِّل فيها الرجال والنساء قام بوضع حاجز بينهم^(٣٧).

الدور الأمني للمحتسب في الجانب الديني

على المستوى الأمني في الجانب الديني فقد أهتم سلاطين المماليك الجراكسة بالمساجد لدورها الكبير في نشر الأمن داخل البلاد فكان المحتسب هو المسؤول عليها من حيث الأعمار والصيانة، والنظافة فكان يوفر المصابيح اللازمة لإضاءتها^(٣٨) وكان المحتسب يأمر ائمة المساجد بحفظ القرآن الكريم وأن يكون لباسهم اللون الأبيض لأنه مستحب، ومن واجباته أن يمنع الأمام من أخذ الأجر بينما يجوز للمؤذن ذلك فكان المحتسب يجري امتحان للمؤذنين فيختبر اصواتهم ومعرفتهم بأوقات الصلاة فمن لم يعرف ذلك

منعه من الأذان، ومن واجباته الأمنية مراقبة الوعاظ والقراء لأن لهم دور كبير في التأثير على العامة فعليه أن يختار ممن اشتهروا بالفضيلة وحب الخير، ومن واجباته الأخرى غلق أبواب المساجد للمحافظة عليها^(٣٩) ففي عهد السلطان الناصر فرج بن برقوق^(٤٠) تولى المحتسب عبدالكريم بن ابراهيم^(٤١) الحسبة على الصلاة فكان يلزم العامة على الصلاة وتعلم سورة الفاتحة ويساعده في ذلك أعوانه^(٤٢).

الدور الأمني للمحتسب على النساء

تمثل دور المحتسب الأمني على النساء في عصر دولة المماليك الجراكسة بالمحافظة على تنظيم حياة النساء بالسير على هدى الشرع فكان له الدور البارز في المحافظة على الآداب فمنع النساء من الاختلاط بالرجال ففي عهد السلطان الأشرف برسباي أمر محتسبه بأن يمنع خروج النساء إلى الأسواق باستثناء الكبار في السن وأن لا تخرج الغاسلة التي تقوم بغسل النساء اللاتي فارقت الحياة إلا بأمر السلطان، وذلك بوضع ورقة على ثيابها لتعرف بأنها غاسله ومنعهن من ركوب الخيل والبغال، وبعد وفاة السلطان سمح لهن بالخروج بشرط أن يكن مع أزواجهن^(٤٣) وفي سنة (٨٢٢هـ/١٤١٩م) أمر السلطان المؤيد شيخ المحتسب صدر الدين^(٤٤) على متابعة النساء ومنعهن من التبرج وارشادهن على المحافظة على الآداب العامة وذلك لحماية المجتمع^(٤٥) ومن القرارات الأمنية التي فرضها المحتسب الزيني بركات على النساء في عهد السلطان قانصوه الغوري عدم النياحة على الميت واستخدام الطارات^(٤٦) لأنها عادة سيئة فعاقب إحدى النائحات بتلوين وجهها باللون الأسود وحملها على حمار ليتجول بها في الطرق لكي تكون عبرة لغيرها فأدت هذه السياسة إلى ترك تلك العادة، وكذلك منعهن من الخروج ليلاً^(٤٧).

بطبيعة الحال فقد أصدر السلطان قايتباي سنة (٨٧٦هـ/١٤٧١م) أوامر أمنية مهمة للمحتسب في القاهرة تخص النساء منها أن تلبس النساء العصايب الجديدة والتي تكون مختومة بختم السلطان وألزم اصحاب المحلات التي تباع هذه العصائب بتنفيذ هذا الأمر وسار اصحاب المحتسب يسرون في الأسواق فأن وجدوا امرأة بغير هذه العصايب يضربونها^(٤٨).

الدور الأمني للمحتسب اتجاه أهل الذمة

تمثل الدور الأمني للمحتسب في عصر سلاطين المماليك الجراكسة اتجاه أهل الذمة بعدة قوانين أمنية منها أن لا تكون منازلهم أعلى من منازل المسلمين وأن يلبسون ملابس تميزهم عن المسلمين وأن الغرض من منعهم في لبس معين لأنهم كانوا يحتقرون الفقراء من عامة المسلمين بعد سيطرتهم على الوظائف الرئيسية في الدولة، ومن القوانين الأمنية الأخرى التي كان المحتسب يتابعها هي منعهم من حمل السلاح وركوب الخيل فكان يسمح لهم في ركوب البغال والحمير^(٤٩) وكان يأخذ منهم الجزية ففي عصر المماليك الجراكسة قرر المحتسب صدر الدين العجمي عليهم الجزية حسب مقدرتهم ففرض على الغني أربع دنانير والمتوسط دينارين وعلى الفقير دينار واحد^(٥٠) وعرفت هذه الجزية بالجوالي^(٥١) واصبحت تجمع من القاهرة والفسطاط ويطلق على الموظف الذي يقوم بجمعها مباشر الجوالي، وكانت

هذه الأموال تنفق في حاجة الدولة ففي سنة (١٤٢١/٥٨٢٥م) أخلع السلطان الأشرف برسباي على صدر الدين باستقراره في نظر الجوالي^(٥٢).

نظراً لأهمية وظيفة ناظر الجوالي فقد اهتم سلاطين المماليك الجراكسة في اختيار من يقوم بهذه المهمة فكان يتم اختياره من القضاة ففي سنة (١٤٢١/٥٨٥٠م) اخلع السلطان جقمق^(٥٣) على القاضي برهان الدين ابراهيم بن الديري باستقراره في ناظر الجوال^(٥٤).

الدور الأمني للمحتسب في الجانب الصحي

اهتم سلاطين المماليك الجراكسة بالجانب الصحي اهتماماً كبيراً لارتباطه بصحة الإنسان فقاموا بإصدار عدة قرارات أمنية يلتزم بها المحتسب في ذلك الوقت للحفاظ على أرواح العامة ومنها الحسبة على الأطباء، والصيادلة فكان للمحتسب دور في تعيين من له داريه في علم الطب فكان يعقد لهم امتحان فإذا وجد تقصير من أحدهم في عمله أمره بترك المهنة، ويأخذ عليهم العهد الذي يتضمن كمال الخلق ورجاحة العقل والقدرة على التذكر وتحديد أجر معقول للأطباء لكي يتمكن الفقراء من دفع الأجور وأن يلتزم الأطباء بعدم وصف الأدوية التي تؤدي إلى أسقاط الأجنة^(٥٥).

ينقسم الأطباء إلى عدة أقسام فمنهم المجربون وهم الذين يطلق عليهم أطباء العظام وأطباء الجراحة وهم المختصون في علم التشريح ومعرفة أعضاء جسم الإنسان وما يوجد فيه من عضلات وشرابين وأعصاب^(٥٦).

ومن العمل الأمني للمحتسب أن لا يعطي الكحالون^(٥٧) إذن في العمل إلا بعد خضوعهم إلى امتحان خاص بالعيون وما يتعلق بها من أمراض وظواهر، وعقاقير فإذا اجتاز هذا الامتحان أقسم أمام المحتسب بأن يعمل بإخلاص ويتبع أحدث الوسائل في العلاج وأن يستخدم أجود العقاقير في العلاج^(٥٨).

أن هذه الإجراءات الأمنية التي يقوم بها المحتسب مع مختلف فئات الأطباء تدل على حرص دولة المماليك الجراكسة على حياة العامة من خلال التدقيق مع كل من يعمل في هذا المجال فيمارس الطبيب اختصاصه وفق شروط متفق عليها وإذا انحرف عنها أو تجاوزها فانه سوف يقف امام المحتسب للمسائلة القانونية^(٥٩).

اهتم سلاطين المماليك الجراكسة في إنشاء البيمارستان^(٦٠) وافردوا لكل طائفة من المرضى قسم خاص بهم فكان هناك قسم لأصحاب الحميات وقسم آخر للرمدي وآخر للجرحى وخصص قاعة للنساء، وزودت جميع هذه الاقسام بالماء لمختلف الأغراض، وزودت بأنواع العقاقير الطبية فجعل في كل قسم فراشين خاصين لخدمة المرضى، وخصص مكان للطبخ وآخر للأدوية وخصص مكان لخزن الحواصل^(٦١) والمؤن ومكان خاص لرئيس الأطباء يلقي فيه الدروس الطب للطلاب^(٦٢) وأصبح لكل طائفة مسؤول خاص بها^(٦٣).

نظراً لأهمية البيمارستان فقد أكد سلاطين المماليك الجراكسة على الاهتمام بها فكان المحتسب هو المسؤول عن زيارتها للتأكد من نظافتها ويتابع سلوك الأطباء والممرضين فيها ولأهمية البيمارستان قام عدد من سلاطين المماليك بإنشاء عدد من منها ففي سنة (٨١٤/٤١١م) أمر السلطان المؤيد شيخ ببناء مستشفى في مكان مدرسة الأشرف شعبان^(٦٤).

الدور الأمني للمحتسب على الطرق

تعدد الوظائف الأمنية للمحتسب في عصر دولة المماليك الجراكسة فكان من بينها دوره في حفظ النظام والأمن على الطرقات لضمان سلامة العامة، والتجار، والمسافرين لذلك فقد نالت الطرق عناية خاصة في عصرهم فمن الواجبات الأمنية التي كان يقوم بها المحتسب أن يمنع زرع الأشجار أو ربط الدواب في الطرق الضيقة وذلك لمنع تعطل حركة الطرق ويحذر من وضع الفضلات فيها أو رش الطرق بماء كثير يؤدي إلى الانزلاق^(٦٥)، ومن واجباته الأمنية أن ينهي الباعة من الجلوس في الطرق أو اخراج مصاطب الحوانيت عن الممر المقرر لها فأمر السلطان قايتباي المحتسب الأمير يشبك الدوادر في سنة (٨٨٢/٤٧٧م) بإزالة المباني والحوانيت التي اقامها اصحابها على الطرق بطريقة غير شرعية، فأمر المحتسب بهدم ما وضع في الطرق وقام بتوسيع الطريق وأمر أهل المحلات بتبييض دهان المحلات التي تكون مطلّة على الطرق فأصبحت القاهرة بأبهى صورة^(٦٦) وفي السنة نفسها أمر بتوسيع الطرقات في القاهرة واصلاح وجوه أبواب الجوامع والمساجد والمحلات التي تطل على الشوارع وتبييض حيطانها ولاهتمام السلطان بالناحية الأمنية في الطرق فقد جعل موظفاً خاصاً لمتابعة أي خرق يحدث فيها واطلق عليه اسم مشد الطرقات^(٦٧) فكان يحث العامة في سرعة البياض والدهان^(٦٨).

الدور الأمني للمحتسب في مواجهة الأزمات الاقتصادية

أهتم سلاطين المماليك الجراكسة في مواجهة الأزمات الاقتصادية وذلك من خلال الدور الأمني الذي يقوم به المحتسب لتحقيق حياة اقتصادية مستقرة في المجتمع وعدم حدوث أزمات تؤدي إلى إرهاب الرعية مالياً أو تعرض أرواحهم للخطر فكان المحتسب يقوم بتخفيف حدة الآثار التي تترتب على هذه الأزمات^(٦٩).

أن هذه المجاعات كانت تحدث نتيجة انحسار مياه نهر النيل أو شحة الأمطار وانتشار الآفات مثل الجراد الذي أضر بالمحاصيل الزراعية فأدى ذلك إلى حدوث الغلاء وفناء الكثير من الناس لتأثرهم بالجوع والأمراض ففي سنة (٧٩٢/١٣٨٩م) واجه السلطان برقوق هذه الأزمات بأرسال كل سنة ثلاثة آلاف إردب^(٧٠) قمح إلى بلاد الحجاز توزع في الحرمين وكان يرسل في سنين الغلاء كل يوم أربعين إردب فلم يمت أحد من الجوع^(٧١).

أن سلاطين المماليك الجراكسة أظهروا قدرة كبيرة على التعامل مع الأزمات الغذائية فأتبعوا عدة تدابير أمنية لمواجهة خطر المجاعة والمحافظة على أرواح الناس ففي سنة (٧٩٨/١٣٩٥م) أمر السلطان

برقوق بتوزيع عشرون أردب مخبوزة على الفقراء^(٧٣) واتبع السلطان عدة ضوابط أمنية في السنة نفسها من أجل التخفيف على العامة في وقت الغلاء فأمر بمعاقة الخبازون والطحانين الذين يرفعون أسعار الخبز فينذرهم بفتح حوانيتهم وأن يبيعوا بالسعر المعقول ويتم تحديد لهم مهلة فإذا وجد أنهم باعوا بأسعار غالية أمر السلطان بتسميرهم^(٧٣) فسمر الطحانين وسماسرة الغلال وعاقب المحتسب المسؤول عنهم^(٧٤). في سنة (٨٠٨/٤٠٥م) أشد الغلاء في دمشق فقام نائبها بوضع خطط أمنية لمواجهة هذا الغلاء ومساعدة الفقراء فجمع الفقراء بالميدان ووزعهم على الأغنياء من الأمراء والقضاة والتجار فخفف عنهم^(٧٥).

من التدابير الأمنية التي اتبعتها السلطان المؤيد شيخ في مواجهة مرض الطاعون هو منع النساء من الخروج إلى التربة وقيامه ببناء البيمارستان المؤيدي في عام (٨٢١/٤١٨م) والذي انتهى من بنائه سنة (٨٢٣/٤٢٠م) ويعد انشاء هذا البيمارستان خطوة في سبيل التصدي العلاجي لمواجهة ازيمات الوباء^(٧٦).

في سنة (٨٤٠/٤٣٦م) أتبع السلطان الأشرف برسباني عدة تدابير لمواجهة مرض الطاعون الذي وقع في بلاد الصعيد، ودمشق، وحلب فأمر بتتبع مواضع الفساد وأن تغلق حانات الخمارين ومنع البغايا من الوقوف في الأسواق ليرفع البلاء^(٧٧).

لمواجهة خطر مرض الطاعون أتبع السلطان قانصوه الغوري تدابير أمنية ففتح مفسلاً للأموات في القاهرة لأن أعداد الموتى كانت كثيرة جداً فيذكر لنا ابن اياس بأن أعداد الموتى في اليوم الواحد بمرض الطاعون الذي وقع في سنة (٩١٠/٥٠٤م) وصل إلى أربعة آلاف فحصل للناس غاية النفع من هذا المغسل وأصدر السلطان قرارات أمنية منها أن لا يعمل عزاء بالطارات وأمر أرباب الوظائف من الأمراء بأن يمنعوا النقباء من جلوسهم على أبوابهم وأمر حاجب الحجاب^(٧٨) أن يكبس على أهل الخمر وأن يحرق أماكن الحشيش^(٧٩).

من التدابير الأمنية التي أتبعها سلاطين المماليك الجراكسة في مواجهة مرض الطاعون هو اللجوء الى الله وإعلان التوبة والصيام والخروج إلى الصحراء ففي سنة (٩١٩/٥١٣م) أنتشر الطاعون في دمشق وأشدت أمره فأعلن أهلها التوبة وقاموا بصيام ثلاثة أيام وخرجوا إلى الصحراء فاصدر نائبها أمر بعدم فتح أي محل ماعدا الخبازين والطباخين وأمر بخروج العلماء والصالحون إلى المزة^(٨٠) لعل الله سبحانه وتعالى يرفع هذا الوباء^(٨١).

الهوامش

(١) ابن الاخرة، محمد بن محمد بن احمد، (ت: ٧٢٩/١٣٢٩م)، معالم القرية في احكام الحسبة، تحقيق: محمد محمود شعبان و صديق احمد عيسى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (د. م، ١٩٧٦م)، ص ١٩٥-١٩٦.

(٢) ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون، (ت: ٨٠٨/٤٠٦ م)، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، ط٢، تحقيق: خليل شحاذة، دار الفكر العربي، (بيروت، ١٩٨٨ م)، ج١، ص ٢٨١.

(٣) القاهرة: ان اول من أحدثها هو جوهر غلام المعز بن أبي تميم الملقب بالمنصور وكان سبب استحداثها أن المعز أنفذه في الجيوش من أرض إفريقية للاستيلاء على الديار المصرية في سنة (٣٥٨/٩٦٨ م) فسار في جيش كثيف حتى قدم مصر وقد تمهدت القواعد بمراسلات تقدمت وذلك بعد موت كافور فأطاعه أهل مصر واشترطوا عليه ألا يساكنهم، فدخل الفسطاط، وهي مدينة الديار المصرية، فدخلها بعساكره ونزل تلقاء الشام بموضع القاهرة، وتقع بجنب الفسطاط. ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبدالله، (ت: ٦٢٦/١٢٢٨ م)، معجم البلدان، ط٢، دار صادر، (بيروت، ١٩٩٥ م)، ج٤، ص ٣٠١.

(٤) القلقشندي، أحمد بن علي، (ت: ٨٢١/٤١٨ م)، صبح الاعشى في صناعة الإنشاء، شرحه وعلق عليه: محمد شمس الدين، دار الكتب المصرية، (القاهرة، ١٩٩٢ م)، ج٤، ص ٣٨.

(٥) الظاهر برقوق: هو أبو سعيد برقوق بن أنس بن عبدالله، الجركسي الاصل يعد أول المماليك الجراكسة، والخامس والعشرين من ملوك الترك في الديار المصرية، من ممالك يلبغا العمري الناصري، ولد سنة (٧٤١/١٣٤٠ م)، اشتراه الخوaja فخر الدين عثمان بن مسافر وجلبه الى مصر، وكان اسمه "الطنبغا" وسمي "برقوق" لفتور كان في عينه، وحكم من سنة (٧٨٤ — ٨٠١ هـ/ ١٣٨٢ — ١٣٨٨ م) وتوفي في القاهرة سنة (٨٠١ هـ/ ١٣٨٩ م). ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف، (ت: ٨٧٤/٤٦٩ م)، مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة، تحقيق: نبيل محمد عبد العزيز أحمد، دار الكتب المصرية، (القاهرة، د.ت)، ج٢، ص ١٠٩؛ المقدسي، مجير الدين العليمي عبدالرحمن بن محمد، (ت: ٩٢٨ هـ/ ١٥٢١ م)، التاريخ المعتبر في أنباء من غبر، تحقيق: لجنة مختصة من المحققين، دار النوادر، (سوريا، ٢٠١١ م)، ج٢، ص ١٧٩.

(٦) جمال الدين محمود القيصري: الرومي الحنفي المعروف بالعجمي قدم الى القاهرة واشتغل بالفنون وولي الحسبة أكثر من مرة ثم تولى بعد ذلك النظر في الأوقاف وتولى التدريس في المنصورية توفي سنة (٧٩٩ هـ/). ابن العماد، أبو الفلاح عبدالحى بن أحمد (ت: ٨٠٩/١٦٧٨ م)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمد الأرناؤوط، أخرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط، دار ابن كثير، (بيروت، ١٩٨٦ م)، ج٨، ص ٦١٧.

(٧) ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف، (ت: ٨٧٤/٤٦٩ م)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، مقدمة وعلق عليه: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٢ م)، ج١١، ص ٢٢٨.

(٨) منكلي بغا: هو من ممالك السلطان الظاهر برقوق ويعرف بالعجمي ارسله السلطان الناصر فرج بن برقوق رسولا الى تيمور وتولى الحسبة في القاهرة في ايام السلطان المؤيد شيخ ثم عزل واستقر في جملة الحجاب توفي سنة (٨٣٦/٤٣٢ م). السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، (ت: ٩٠٢/٤٩٦ م)، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، دار مكتبة الحياة، (بيروت، د.ت)، ج١٠، ص ١٧٣.

(٩) ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد، (ت: ٨٥٢/٤٤٨ م)، إنباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ، تحقيق: حسن حبشي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة احياء التراث الاسلامي، (مصر، ١٩٦٩ م)، ج٣، ص ٨٦.

(١٠) المؤيد شيخ المحمودي: هو أبو النصر سيف الدين شيخ بن عبدالله المحمودي الظاهري، اصله من ممالك الظاهر برقوق، اشتراه من استاذ الخوaja محمود شاه البرزي في سنة (٧٨٢ هـ/ ١٣٨٠ م)، والظاهر برقوق يوم ذاك اتابك العسكر ثم اعتقه بعد سلطنته ورقاه، حتى وصل الى السلطنة سنة ٨١٥ هـ/ ١٤١٢ م. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج٤، ص ١؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج٣، ص ٣٠٨.

(١١) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج٤، ص ٥٠٧.

(١٢) السلطان الأشرف برسباي: سيف الدين أبو النصر برسباي الدقماقي الظاهري، تسلطن بعد خلع الملك الصالح محمد بن ططر في يوم الاربعاء الثامن من شهر ربيع الآخر سنة (٨٢٥/٤٢١ م) وهو من سلاطين الجراكسة واولادهم في الديار المصرية واصله من الجراكسة. ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد، (ت: ٨٥٢/٤٤٨ م)، إنباء الغمر بأبناء العمر

في التاريخ، تحقيق: حسن حبشي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة أحياء التراث الإسلامي، (مصر، ١٩٦٩م)، ج٣، ص ٢٧٠؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٤، ص ٢٤٢؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٨.

(١٣) دولات خجا: هو عبدالله الظاهري والي القاهرة ومحتسبها وهو من اصاغر مماليك السلطان برقوق واصبح من جملة المماليك السلطانية ثم جعله السلطان الأشرف برسباي كاشف على اقاليم الوجه البحري ثم تولى الكشوفية توفي بمرض الطاعون سنة (١٤٣٦/٥٨٤٠م). ابن تغري بردي، جمال الدين ابو المحاسن يوسف، (ت: ١٤٦٩/٥٨٧٤م)، المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي، تحقيق: محمد محمد امين، تقديم: سعيد عبدالفتاح عاشور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (د. م. د. ت)، ج ٥، ص ٣٣٠-٣٣١؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٢٢١.

(١٤) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٩٤.

(١٥) السلطان الظاهر جقمق العلاني: هو سيف الدين ابو سعيد جقمق العلاني الظاهري الجركسي، تسلطن بعد خلع الملك العزيز يوسف ابن الملك الاشرف برسباي في يوم الاربعاء ١٩ ربيع الاول سنة (١٤٣٨/٥٨٤٢م) وكان اصله جركسي الجنس اشتراه الخواجا كذلك ثم اشتراه منه الاتابك اينال اليوسفي. ابن حجر العسقلاني، انباء الغمر، ج ٤، ص ٩٤؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٢٥٦؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٧١.

(١٦) جانك الشيكبي: تولى عدة وظائف ادارية فتأمر عشر واصبح رأس نوبة وتولى ولاية القاهرة والحجوبية واضيفت له الحسبة ونقله الأشرف اينال الى الزردكاشية توفي سنة (١٤٥٣/٥٨٥٧م). السخاوي، الضوء اللامع، ج ٣، ص ٦٢.

(١٧) شد الدواوين: وهي من وظائف الأمراء من ارباب السيوف ويكون رفيق للوزير ومساعد له في تحصيل الأموال وتوجد هذه الوظيفة بحضرة السلطان في القاهرة وتوجد في دمشق فيتولاها امير الطبلخاناه وفي حلب اسندت الى احد امراء العشرات. القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١٢، ص ٣١؛ العميرة، محمد عبدالله سالم، المعجم العسكري المملوكي، دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع، (عمان، ٢٠١٠م)، ص ١٧٦؛ دهمان، محمد احمد، معجم الالفاظ التاريخية في العصر المملوكي، دار الفكر المعاصر، (بيروت، ١٩٩٠م)، ص ٩٥.

(١٨) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٤٠٣.

(١٩) سليمان، نجوى اسماعيل محمد و ابراهيم، يحيى محمد، الحسبة في عصر المماليك ٦٤٨-١٢٥٠/١٢٥٠-١٥١٧م، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة ام درمان الإسلامية، (السودان، ٢٠٠٢م)، ص ٩٦.

(٢٠) العصايب: جمع عصاية وهي قطعة من القماش توضع فوق الرأس . مسعود، جبران الرائد معجم لغوي عصري رتبته مفرداته وفقاً لحروفها الاولى، ط٧، دار العلم للملايين، (بيروت، ١٩٩٢م)، ص ٥٥٣.

(٢١) السلطان قايتباي: تسلطن في يوم الاثنين السادس من شهر رجب سنة (١٤٦٧/٥٨٧٢م) واصله جاركسي الجنس، جلب الى الديار المصرية سنة (١٤٣٥/٥٨٣٩م) واشتراه الملك الاشرف برسباي. ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٦، ص ٣٩٤-٣٩٥؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج ٦، ص ٢٠١.

(٢٢) ابن اياس، محمد بن احمد، (ت: ٩٣٠هـ / ١٥٢٣م)، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق: محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (القاهرة، ١٩٨٤م)، ج ٣، ص ٦٧.

(٢٣) يشبك الجمالي: هو ناظر الخاص الجاركسي اخو شاهين وسنقر حج اكث من مرة وتولى الحسبة فشكرت سيرته في ذلك لرجاحة عقله وتأدبه مع العلماء سافر في العديد من الحملات العسكرية والسفارات الى بلاد الروم. السخاوي، الضوء اللامع، ج ١٠، ص ٢٧٦.

(٢٤) السلطان العثماني محمد الفاتح: محمد بن مراد بن محمد بن بايزيد بن عثمان، السلطان محيي الدين ملك الروم وصاحب القسطنطينية وفاتها، ولد بعد سنة (١٤٣٦/٥٨٤٠م) وولي السلطنة بعد موت أبيه سنة (١٤٥١/٥٨٥٥م). وتوفي سنة (١٤٨١/٥٨٨٦م). السيوطي، عبد الرحمن بن ابي بكر، (ت: ٩١١هـ / ١٥٠٥م)، نظم العقيان في أعيان الأعيان، تحقيق: فيليب حتي، طبعة المطبعة السورية الامريكية، (بيروت، ١٩٢٧م)، ص ١٧٣.

(٢٥) ابن اياس، بدائع الزهور، ج٣، ص٩٤.

(٢٦) السلطان قانصوه الغوري: وهو سيف الدين قانصوه الغوري الظاهري الاشرفي اصله من ممالك الاشرف الظاهر خشقدم، تسلطن بمصر سنة (٩٠٦—٩٢٣/١٥٠١—١٥١٦م) والتقت جيوشه مع جيوش سليم الاول في وادي يقال له مرج دابق قرب حلب في بلاد الشام وهزم الغوري وقتل في هذه المعركة. مقديش، محمود، نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار، تحقيق: علي الزواري ومحمد محفوظ، دار الغرب الاسلامي، (بيروت، ١٩٨٨م)، ج٢، ص٦، ص٤٣.

(٢٧) بايزيد الثاني: هو بايزيد خان بن محمد بن مراد بن محمد بن بايزيد ولد سنة (٨٥٥/١٤٥١م) تولى الحكم بعد والده سنة (٨٨٦/١٤٨١م) وافتتح عدة قلاع للنصارى ووقع بينه وبين اخيه فرقة فانهزم اخيه الى بلاد النصارى فأرسل اليه حلاق ففس السم اليه وهرب وكان بايزيد محباً لأهل العلم توفي سنة (٩١٨/١٥١٢م). الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبدالله، (ت: ١٢٥٠/١٨٣٤م)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، مطبعة السعادة، (القاهرة، ١٩٢٩م)، ج١، ص١٦١.

(٢٨) ابن اياس، بدائع الزهور، ج٤، ص٦٣.

(٢٩) اليمن: وسميت بهذا الاسم لتأمين الناس اليها وحدودها بين عمان ونجران واطلق عليها اليمن الخضراء لكثرة اشجارها وثمارها وزروعها. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٥، ص٤٤٧.

(٣٠) سليمان، نجوى اسماعيل محمد و ابراهيم، يحيى محمد، الحسبة في عصر المماليك ٦٤٨-٩٢٣/١٢٥٠-١٥١٧م، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة ام درمان الاسلامية، (السودان، ٢٠٠٢م)، ص٩٦.

(٣١) عاشور، سعيد عبد الفتاح، العصر المماليكي في مصر والشام، ط٢، دار النهضة العربية، (القاهرة، ١٩٧٦م)، ص٢٨٩.

(٣٢) السلطان الناصر محمد بن قايטباي: وهو الثاني والاربعون من ملوك الترك وأولادهم والسادس عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم بالديار المصرية وكان يطلق عليه صاحب اللقبين لأنه تلقب بالناصر ثم تلقب بالأشرف بويغ بالسلطنة سنة (٩٥١/١٤٩٥م). ابن اياس، بدائع الزهور، ج٣، ص٣٣٢-٣٣٣.

(٣٣) ابن اياس، بدائع الزهور، ج٣، ص٢٤٢.

(٣٤) ابن اياس، بدائع الزهور، ج٥، ص١٤٠.

(٣٥) ماهر، سعاد البحرية في مصر الاسلامية وآثارها الباقية، دار الكتب العربي، (القاهرة، ١٩٦٧م)، ص ٢٨٠-٢٨٣.

(٣٦) ماهر، البحرية في مصر الاسلامية، ص٣٢٢.

(٣٧) الماوردي، ابي الحسن علي بن محمد، (ت: ٤٥٠/١٠٥٨م)، الأحكام السلطانية والولايات الدينية، تحقيق: احمد مبارك البغدادي، مكتبة دار ابن قتيبة، (الكويت، ١٩٨٩م)، ص٣٣٧.

(٣٨) ابن بسام، محمد بن احمد، نهاية الرتبة في طلب الحسبة، تحقيق: محمد حسن محمد و احمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، (بيروت، ٢٠٠٣م)، ص٣٦٧-٣٦٩.

(٣٩) ابن بسام، الرتبة في طلب الحسبة، ص٣٦٨.

(٤٠) السلطان الناصر فرج بن برقوق: ولد في مصر سنة (٧٩١/١٣٨٨م) ونشأ فيها وهو السلطان السادس والعشرون من ملوك الترك بالديار المصرية والثاني من ملوك الجراكسة، أمه أم ولد رومية تسمى شيرين، اراد والده ان يسميه بلغاك يعني تخبيط باللغة التركية فسماه فرجا تولى السلطنة بعد وفاة والده سنة (٨٠١/١٣٩٨م). ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج١٢، ص١٦٨.

(^{٤١}) عبد الكريم بن ابراهيم: بن احمد كريم الدين المصري الحنبلي الكتبي كان من خيار الناس ولاه السلطان الناصر فرج بن برقوق الحسبة توفي سنة (٨١٩/١٤١٦ م). السخاوي، الضوء اللامع، ج٤، ص٣٠٥-٣٠٦.

(^{٤٢}) ابن حجر العسقلاني، انباء الغمر، ج٣، ص١١٠.

(^{٤٣}) مبارك، سعادة علي باشا، الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة الشهيرة، المطبعة الاميرية، (مصر، ١٨٨٨م)، ج١٦، ص٨٧-٨٨.

(^{٤٤}) صدر الدين: هو صدر الدين بن احمد بن محمود بن عبدالله القيسري المعروف بابن العجمي في القاهرة سنة (٧٧٧/١٣٧٥ م) ونشأ بها باشر التوقيع في ديوان الانشاء وتولى الحسبة اكثر من مرة ونظر الجوالي توفي بمرض الطاعون سنة (٨٣٣/١٤٢٩ م). ابن العماد، شذرات الذهب، ج٩، ص٢٩٥.

(^{٤٥}) المقرئزي، احمد بن علي بن عبد القادر، (ت: ٨٤٥/١٤٤١ م)، السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٧م)، ج٦، ص٤٩٥.

(^{٤٦}) الطارات: ومفردها طار وطاره وهو كل ما أحاط بشيء مثل إطار المنخل وتعني الدف. دوزي، رينهارت بيتر أن، تكملة المعاجم العربية، نقله الى العربية وعلق عليه: محمد سليم النعيمي (ج١-٨)، وجمال الخياط، (ج٩-١٠)، وزارة الثقافة والاعلام، الجمهورية العراقية، (بغداد، من ١٩٧٩ - ٢٠٠٠م)، ج٧، ص٨٨.

(^{٤٧}) ابن اياس، بدائع الزهور، ج٤، ص٧٦.

(^{٤٨}) ابن اياس، بدائع الزهور، ج٣، ص٦٧.

(^{٤٩}) ابن قيم الجوزية، شمس الدين ابي عبدالله، (ت: ٧٥١/١٣٥٠ م)، شرح الشروط العمريّة، تحقيق: صبحي الصالح، مطبعة جامعة دمشق، (دمشق، ١٩٦١م)، ص١٠١-١٠٨.

(^{٥٠}) الفلقشندي، صبح الاعشى، ج١٣، ص٣٦٢.

(^{٥١}) الجوالي: جمع جاليه وهو المال الذي يؤخذ من أهل الذمة مقابل استمرارهم في بلاد الاسلام تحت الذمة وعدم جلائهم عنها، وهي الجزية وهي من احل الحلال من الأموال لذا كانت تصرف منها اجور العلماء والمدرسين. دهمان، معجم الالفاظ التاريخية، ص٥٦.

(^{٥٢}) المقرئزي، السلوك، ج٧، ص٦٤.

(^{٥٣}) السلطان الملك الظاهر جقمق العلاني: هو سيف الدين ابو سعيد جقمق العلاني الظاهري الجركسي، تسلطن بعد خلع الملك العزيز يوسف ابن الملك الاشرف برسباي في يوم الاربعاء ١٩ ربيع الاول سنة (٨٤٢/١٤٨٣ م) وكان اصله جركسي الجنس اشتراه الخواجا كزلك ثم اشتراه منه الاتابك اينال اليوسفي. ابن حجر العسقلاني، انباء الغمر، ج٤، ص٩٤؛ ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج١٥، ص٢٥٦؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج٣، ص٧١.

(^{٥٤}) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج١٥، ص٣٧١.

(^{٥٥}) الشيزري، عبدالرحمن بن نصر، (ت: ٥٩٠/١١٩٣ م)، نهاية الرتبة في طلب الحسبة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، (القاهرة، ١٩٤٦م)، ٩٧-١٠١.

(^{٥٦}) الذاكري، محمد فواد، آداب الطبيب والتزاماته في قوانين الحسبة عند العرب، مجلة آفاق الثقافة والتراث، مج٣، العدد ١٠، (الامارات، ١٩٩٥م)، ص٥٦.

(٥٧) الكحالون: ومفرده كحال وكان هذا المصطلح في العهد المملوكي يطلق على طبيب العيون. حلاق، حسان، صباغ، عباس، المعجم الجامع في المصطلحات الأيوبية والمملوكية والعثمانية ذات الأصول العربية والفارسية والتركية، دار العلم للملايين، (بيروت، ١٩٩٩م)، ص ١٨٧.

(٥٨) ابن الأخوة، معالم القرية، ص ١٦٨.

(٥٩) الحجي، حياة ناصر، صور من الحضارة العربية الإسلامية في سلطنة المماليك، دار القلم، (الكويت، ١٩٩٢م)، ص ٢٢٢.

(٦٠) بيمارستان: لفظ فارسي متكون من مقطعين الأول (بیمار وتعني مريض) والمقطع الثاني (ستان وتعني أرض) ويقصد به المبنى الذي يعالج فيه المرضى وأقامتهم (المستشفى). دهمان، معجم الالفاظ، ص ٤١.

(٦١) الحواصل: وهو مصطلح مملوكي اطلق على مجموعة من البيوت السلطانية مثل الشراخانة والطشت خانة والزررد خانة والسلاح خانة وكان لكل منها أمير ومباشر ومفتش ومجموعة من الموظفين والعمال يقومون بالعمل فيها. حلاق، صباغ، المعجم الجامع، ص ٧٦.

(٦٢) ابن عبد الظاهر، محي الدين ابو الفضل، (ت: ٦٩٢هـ/١٢٩٢م)، تشریف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور، تحقيق: مراد كامل، مراجعة: محمد علي النجار، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، (القاهرة، ١٩٦١م)، ص ١٢٧؛ ابن حبيب، الحسن بن عمر بن الحسن، (ت: ٧٧٩هـ/١٣٧٧م)، تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه، تحقيق: محمد احمد امين، مطبعة دار الكتب، (القاهرة، ١٩٧٦م)، ص ٣٠٢-٣٠٦.

(٦٣) القلقشندي، صبح الاعشى، ج ١١، ص ٨٩.

(٦٤) ابين تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٣، ص ١٢٣.

(٦٥) ابن الأخوة، معالم القرية، ص ٧٨-٧٩.

(٦٦) ابن اياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ١٢٧.

(٦٧) مشد الطرقات: وهو مصطلح استعمل بكثرة في العصر المملوكي وكانت مهمته التفتيش على هذه الأماكن. دهمان، معجم الالفاظ التاريخية، ص ٩٥؛ حلاق، صباغ، المعجم الجامع، ص ١٢٣.

(٦٨) ابن اياس، بدائع الزهور، ج ٣، ص ١٣٧-١٣٨.

(٦٩) المقرئزي، احمد بن علي، (ت: ٨٤٥هـ/١٤٤١م)، إغاثة الأمة بكشف الغمة، تحقيق: كرم حلمي فرحات، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، (القاهرة، ٢٠٠٧م)، ص ٥٥-٥٨.

(٧٠) أردب: وهو من المكابيل التي يستخدمها المسلمون، وشاع استخدامه في بلاد الحجاز ومصر، وقدر بستة وبيات والوبية تساوي مكيال. الانصاري، ابي العباس نجم الدين بن الرفعة، (ت: ٧١٠هـ/١٣١٠م)، الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان، تحقيق: محمد احمد اسماعيل الخاروف، دار الفكر، (دمشق، ١٩٨٠م)، ص ٧٣.

(٧١) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٢، ص ١٠٩.

(٧٢) ابن اياس، بدائع الزهور، ج ١، ق ٢، ص ٤٨٢.

(٧٣) التسمير: وهي احدى العقوبات التي كانت موجودة في عصر المماليك ويتم من خلالها وضع المجرم على لوح من الخشب يشبه الصليب وتدق في اطرافه المسامير ويبقى على هذه الحالة لساعات او ايام حتى يموت. دهمان، معجم الالفاظ، ص ٤٤-٤٥.

(٧٤) ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبدالرحيم، (ت: ٨٠٧هـ/١٤٠٤م)، تاريخ ابن الفرات، تحقيق: قسطنطين زريق، منشورات كلية العلوم والآداب، (بيروت، ١٩٣٦م)، ج ٩، ص ٣٨٧، ص ٤٣٤-٤٣٥.

- (٧٥) ابن حجر العسقلاني، انباء الغمر، ج٢، ص٣٢٤.
- (٧٦) المقرئزي، احمد بن علي بن عبد القادر، (ت: ٨٤٥هـ / ١٤٤١م)، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرئزية، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٧م)، ج٤، ص٢٧٢.
- (٧٧) المقرئزي، السلوك، ج٧، ص٣٤٧.
- (٧٨) حاجب الحجاب: وهو منصب مملوكي يقوم صاحبه مقام النائب في الولايات وإليه يشير السلطان وإليه يتقدم من يتعرض ومن يرد وكذلك عرض الجند فهو يتصف بين الأمراء والجند تارة وله الحق في مراجعة نائب السلطان. القلقشندي، صبح الاعشى، ج٧، ص١٨٥؛ دهمان، معجم الالفاظ التاريخية، ص٥٩.
- (٧٩) بدائع الزهور، ج٤، ص٧٥-٧٦.
- (٨٠) المزنة: وهي قرية كبيرة تقع غرب دمشق على مسافة ٣ كم تقريباً. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٥، ص١٢٢.
- (٨١) ابن طولون، شمس الدين محمد، (ت: ٩٥٣هـ / ١٥٤٦م)، اعلام الورى بمن ولي نائباً من الاتراك بدمشق الشام الكبرى، ط٢، تحقيق: محمد احمد دهمان، دار الفكر، (دمشق، ١٩٨٤م)، ص٢١٩.

المصادر والمراجع

- ١- ابن الاخوة، محمد بن محمد بن احمد، (ت: ٧٢٩هـ / ١٣٢٩م)، معالم القرية في احكام الحسبة، تحقيق: محمد محمود شعبان و صديق احمد عيسى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (د. م، ١٩٧٦م).
- ٢- الانصاري، ابي العباس نجم الدين بن الرفعة، (ت: ٧١٠هـ / ١٣١٠م)، الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان، تحقيق: محمد احمد اسماعيل الخاروف، دار الفكر، (دمشق، ١٩٨٠م).
- ٣- ابن اياس، محمد بن احمد، (ت: ٩٣٠هـ / ١٥٢٣م)، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق: محمد مصطفى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (القاهرة، ١٩٨٤م).
- ٤- ابن بسام، محمد بن احمد، نهاية الرتبة في طلب الحسبة، تحقيق: محمد حسن محمد و احمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، (بيروت، ٢٠٠٣م).
- ٥- ابن تغري بردي، جمال الدين ابو المحاسن يوسف، (ت: ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، قدمة وعلق عليه: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٢م).
- ٦- محمد امين، تقديم: سعيد عبدالفتاح عاشور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (د. م، د. ت).
- ٧- محمد عبد العزيز احمد، دار الكتب المصرية، (القاهرة، د. ت).
- ٨- ابن حبيب، الحسن بن عمر بن الحسن، (ت: ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م)، تذكرة النبيه في ايام المنصور وبنيه، تحقيق: محمد احمد امين، مطبعة دار الكتب، (القاهرة، ١٩٧٦م).
- ٩- ابن حجر العسقلاني، احمد بن علي بن محمد بن احمد، (ت: ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م)، انباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ، تحقيق: حسن حبشي، المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية، لجنة احياء التراث الاسلامي، (مصر، ١٩٦٩م).
- ١٠- ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون، (ت: ٨٠٨هـ / ١٤٠٦م)، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، ط٢، تحقيق: خليل شحاذة، دار الفكر العربي، (بيروت، ١٩٨٨م).
- ١١- السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، (ت: ٩٠٢هـ / ١٤٩٦م)، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، دار مكتبة الحياة، (بيروت، د. ت).
- ١٢- السيوطي، عبد الرحمن بن ابي بكر، (ت: ٩١١هـ / ١٥٠٥م)، نظم العقيان في أعيان الأعيان، تحقيق: فيليب حتي، طبعة المطبعة السورية الامريكية، (بيروت، ١٩٢٧م).
- ١٣- الشيزري، عبد الرحمن بن نصر، (ت: ٩٠٠هـ / ١١٩٣م)، نهاية الرتبة في طلب الحسبة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، (القاهرة، ١٩٤٦م).
- ١٤- ابن طولون، شمس الدين محمد، (ت: ٩٥٣هـ / ١٥٤٦م)، اعلام الورى بمن ولي نائباً من الاتراك بدمشق الشام الكبرى، ط٢، تحقيق: محمد احمد دهمان، دار الفكر، (دمشق، ١٩٨٤م).

- ١٥- ابن عبد الظاهر، محي الدين ابو الفضل، (ت: ٦٩٢/١٢٩٢م)، تشریف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور، تحقيق: مراد كامل، مراجعة: محمد علي النجار، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، (القاهرة، ١٩٦١م).
- ١٦- ابن العماد، ابو الفلاح عبدالحی بن احمد (ت: ١٠٨٩/١٦٧٨م)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمد الأرناؤوط، أخرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط، دار ابن كثير، (بيروت، ١٩٨٦م).
- ١٧- ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم، (ت: ٨٠٧/١٤٠٤م)، تاريخ ابن الفرات، تحقيق: قسطنطين زريق، منشورات كلية العلوم والآداب، (بيروت، ١٩٣٦م).
- ١٨- الفلقشندي، احمد بن علي، (ت: ٨٢١/١٤١٨م)، صبح الاعشى في صناعة الإنشاء، شرحه وعلق عليه: محمد شمس الدين، دار الكتب المصرية، (القاهرة، ١٩٩٢م).
- ١٩- ابن قيم الجوزية، شمس الدين ابي عبدالله، (ت: ٧٥١/١٣٥٠م)، شرح الشروط العمرية، تحقيق: صبحي الصالح، مطبعة جامعة دمشق، (دمشق، ١٩٦١م).
- ٢٠- الماوردي، ابي الحسن علي بن محمد، (ت: ٤٥٠/١٠٥٨م)، الأحكام السلطانية والولايات الدينية، تحقيق: احمد مبارك البغدادي، مكتبة دار ابن قتيبة، (الكويت، ١٩٨٩م).
- ٢١- المقدسي، مجير الدين العلمي عبد الرحمن بن محمد، (ت: ٩٢٨هـ / ١٥٢١م)، التاريخ المعبر في أنباء من غير، تحقيق: لجنة مختصة من المحققين، دار النوادر، (سوريا، ٢٠١١م).
- ٢٢- المقرئ، احمد بن علي بن عبد القادر، (ت: ٨٤٥/١٤٤١م)، السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٧م).
- ٢٣- إغاثة الأمة بكشف الغمة، تحقيق: كرم حلمي فرحات، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، (القاهرة، ٢٠٠٧م).
- ٢٤- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرئية، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٧م).
- ٢٥- ياقوت الحموي، شهاب الدين ابو عبدالله، (ت: ٦٢٦/١٢٢٨م)، معجم البلدان، ط٢، دار صادر، (بيروت، ١٩٩٥م).

المراجع

- ٢٦- الحجي، حياة ناصر، صور من الحضارة العربية الاسلامية في سلطنة المماليك، دار القلم، (الكويت، ١٩٩٢م).
- ٢٧- حلاق، حسان، صباغ، عباس، المعجم الجامع في المصطلحات الأيوبية والمملوكية والعثمانية ذات الاصول العربية والفارسية والتركية، دار العلم للملايين، (بيروت، ١٩٩٩م).
- ٢٨- دهمان، محمد احمد، معجم الالفاظ التاريخية في العصر المملوكي، دار الفكر المعاصر، (بيروت، ١٩٩٠م).
- ٢٩- دوزي، رينهارت بيتر أن، تكملة المعاجم العربية، نقله الى العربية وعلق عليه: محمد سليم النعيمي (ج ١- ٨)، وجمال الخطيب، (ج ٩- ١٠)، وزارة الثقافة والاعلام، الجمهورية العراقية، (بغداد، من ١٩٧٩- ٢٠٠٠م).
- ٣٠- الذكاري، محمد فؤاد، آداب الطبيب والتزاماته في قوانين الحسبة عند العرب، مجلة آفاق الثقافة والتراث، مج ٣، العدد ١٠، (الإمارات، ١٩٩٥م).
- ٣١- سليمان، نجوى اسماعيل محمد و ابراهيم، يحيى محمد، الحسبة في عصر المماليك ٦٤٨- ٩٢٣/ ١٢٥٠- ١٥١٧م، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة ام درمان الاسلامية، (السودان، ٢٠٠٢م).
- ٣٢- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبدالله، (ت: ١٢٥٠/١٨٣٤م)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، مطبعة السعادة، (القاهرة، ١٩٢٩م).
- ٣٣- عاشور، سعيد عبد الفتاح، العصر المماليكي في مصر والشام، ط٢، دار النهضة العربية، (القاهرة، ١٩٧٦م)، ص ٢٨٩.
- ٣٤- العمارة، محمد عبدالله سالم، المعجم العسكري المملوكي، دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع، (عمان، ٢٠١٠م).
- ٣٥- ماهر، سعاد البحرية في مصر الاسلامية وأثارها الباقية، دار الكتب العربي، (القاهرة، ١٩٦٧م).
- ٣٦- مبارك، سعادة علي باشا، الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة الشهيرة، المطبعة الاميرية، (مصر، ١٨٨٨م).
- ٣٧- مسعود، جبران، الرائد معجم لغوي عصري رتبته مفرداته وفقاً لحروفها الاولى، ط٧، دار العلم للملايين، (بيروت، ١٩٩٢م).
- ٣٨- مقديش، محمود، نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار، تحقيق: علي الزواري ومحمد محفوظ، دار الغرب الاسلامي، (بيروت، ١٩٨٨م).

Sources and References

- 1- Ibn Al-Akhwa, Muhammad bin Muhammad bin Ahmad, (d. 729 AH / 1329 AD), Ma'alim Al-Qurbah fi Ahkam Al-Hisbah, edited by: Muhammad Mahmoud Shaaban and Siddiq Ahmad Issa, Egyptian General Book Authority, (no date, 1976 AD).
- 2- Al-Ansari, Abu Al-Abbas Najm Al-Din bin Al-Rif'ah, (d. 710 AH / 1310 AD), Al-Idah and Al-Tabyan fi Ma'rifat Al-Mikyal and Al-Mizan, edited by: Muhammad Ahmad Ismail Al-Kharouf, Dar Al-Fikr, (Damascus, 1980 AD).
- 3- Ibn Ayas, Muhammad bin Ahmad, (d. 930 AH / 1523 AD), Bada'i' Al-Zuhur fi Waqa'i' Al-Duhur, edited by: Muhammad Mustafa, Egyptian General Book Authority, (Cairo, 1984 AD).
- 4- Ibn Bassam, Muhammad ibn Ahmad, Nihayat al-Rutbah fi Talab al-Hisbah, edited by: Muhammad Hasan Muhammad and Ahmad Farid al-Mazidi, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, (Beirut, 2003).
- 5- Ibn Taghri Bardi, Jamal al-Din Abu al-Mahasin Yusuf, (d. 874 AH/1469 AD), The Shining Stars in the Kings of Egypt and Cairo, introduced and commented on by: Muhammad Hussein Shams al-Din, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, (Beirut, 1992).
- 6_____ Al-Manhal al-Safi wa al-Mustawfi ba'd al-Wafi, edited by: Muhammad Muhammad Amin, introduced by: Saeed Abdul Fattah Ashour, Egyptian General Book Authority, (n.d., n.d).
- 7_____ Mawrid al-Latafat fi Man Wali al-Sultanah wa al-Khilafah, edited by: Nabil .Muhammad Abdul Aziz Ahmad, Dar al-Kutub al-Masriyyah, (Cairo, n.d).
- 8- Ibn Habib, Al-Hassan bin Omar bin Al-Hassan, (d. 779 AH/1377 AD), Tadhkirat Al-Nabih fi Ayyam Al-Mansur wa Banih, edited by: Muhammad Ahmad Amin, Dar Al-Kutub Press, (Cairo, 1976 AD).
- 9- Ibn Hajar Al-Asqalani, Ahmad bin Ali bin Muhammad bin Ahmad, (d. 852 AH/1448 AD), Inbaa Al-Ghamr bi-Abnaa Al-Omar fi Al-Tarikh, edited by: Hassan Habashi, Supreme Council for Islamic Affairs, Committee for the Revival of Islamic Heritage, (Egypt, 1969 AD).
- 10- Ibn Khaldun, Abd Al-Rahman bin Khaldun, (d. 808 AH/1406 AD), Al-Ibar wa Diwan Al-Mubtada wa Al-Khabar fi Tarikh Al-Arab wa Al-Barbar wa Man Asarahum min Dhat Al-Shann Al-Akbar, 2nd ed., edited by: Khalil Shahada, Dar Al-Fikr Al-Arabi, (Beirut, 1988 AD).
- 11- Al-Sakhawi, Shams Al-Din Muhammad bin Abdul Rahman, (d. 902 AH / 1496 AD), The Shining Light of the People of the Ninth Century, Dar Maktabat Al-Hayat, (Beirut, n.d).
- 12- Al-Suyuti, Abdul Rahman bin Abi Bakr, (d. 911 AH / 1505 AD), The Poem of the Notables in the Notables of the Notables, edited by: Philip Hitti, printed by the Syrian American Press, (Beirut, 1927 AD).
- 13- Al-Shaizari, Abdul Rahman bin Nasr, (d. 590 AH / 1193 AD), The End of Rank in (Requesting Hisbah, Press of the Authorship and Translation Committee, (Cairo, 1946 AD).
- 14- Ibn Tulun, Shams Al-Din Muhammad, (d. 953 AH / 1546 AD), Notifications of the People of the World by Those Who Have Been a Deputy from the Turks in Greater

Damascus, 2nd ed., edited by: Muhammad Ahmad Dahman, Dar Al-Fikr, (Damascus, 1984 AD).

15- Ibn Abd al-Zahir, Muhyi al-Din Abu al-Fadl, (d. 692 AH/1292 AD), Sharif al-Ayyam wa al-Asr fi Sirat al-Malik al-Mansur, edited by: Murad Kamil, reviewed by: Muhammad Ali al-Najjar, Ministry of Culture and National Guidance, (Cairo, 1961 AD)

16- Ibn al-Imad, Abu al-Falah Abd al-Hayy ibn Ahmad (d. 1089 AH/1678 AD), Nuggets of Gold in News of Those Who Have Passed, edited by: Muhammad al-Arna'ut, narrated by: Abd al-Qadir al-Arna'ut, Dar Ibn Kathir, (Beirut, 1986 AD)

17- Ibn al-Furat, Nasir al-Din Muhammad ibn Abd al-Rahim, (d. 807 AH/1404 AD), Tarikh Ibn al-Furat, edited by: Constantine Zurayq, Publications of the Faculty of Sciences and Arts, (Beirut, 1936 AD)

18- Al-Qalqashandi, Ahmad bin Ali, (d. 821 AH/1418 AD), Subh Al-A'sha in the Art of Composition, explained and commented on by: Muhammad Shams Al-Din, Dar Al-Kutub Al-Masryia, (Cairo, 1992 AD)

19- Ibn Qayyim Al-Jawziyya, Shams Al-Din Abi Abdullah, (d. 751 AH/1350 AD), Explanation of the Conditions of Umar, edited by: Subhi Al-Saleh, Damascus University Press, (Damascus, 1961 AD)

20- Al-Mawardi, Abu Al-Hasan Ali bin Muhammad, (d. 450 AH/1058 AD), The Sultanate's Rulings and Religious States, edited by: Ahmad Mubarak Al-Baghdadi, Ibn Qutaybah Library, (Kuwait, 1989 AD)

21- Al-Maqdisi, Mujir al-Din al-Aleemi Abd al-Rahman bin Muhammad, (d. 928 AH/1521 AD), The Considered History in News of Those Who Have Passed Away, Investigation: A (Specialized Committee of Investigators, Dar al-Nawader, (Syria, 2011 AD)

22- Al-Maqrizi, Ahmad bin Ali bin Abd al-Qadir, (d. 845 AH/1441 AD), The Behavior of Knowing the Kingdoms of Kings, Investigation: Muhammad Abd al-Qadir Atta, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, (Beirut, 1997 AD)

23_____ - Relieving the Nation by Uncovering the Gloom, Investigation: Karam Hilmi Farhat, Ain for Human and Social Studies and Research, (Cairo, 2007 AD)

24_____ Sermons and Considerations in Mentioning Plans and Monuments Known as Al-Khatat al-Maqriziyyah, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, (Beirut, 1997 AD)

25- Yaqut al-Hamawi, Shihab al-Din Abu Abdullah, (d. 626 AH/1228 AD), Dictionary of Countries, 2nd ed., Dar Sadir, (Beirut, 1995 AD)

References

26- Al-Hajji, Hayat Nasser, Pictures of the Arab-Islamic Civilization in the Mamluk Sultanate, Dar Al-Qalam, (Kuwait, 1992)

27- Hallaq, Hassan, Sabbagh, Abbas, The Comprehensive Dictionary of Ayyubid, Mamluk and Ottoman Terms of Arab, Persian and Turkish Origin, Dar Al-Ilm Lil-Malayin, (Beirut, 1999)

- 28- Dahman, Muhammad Ahmad, Dictionary of Historical Terms in the Mamluk Era, Dar Al-Fikr Al-Mu'aser, (Beirut, 1990)
- 29- Dozy, Reinhart Peter Ann, Supplement to Arabic Dictionaries, translated into Arabic and commented on by: Muhammad Salim Al-Naimi (Volumes 1-8), and Jamal Al-Khayat, (Volumes 9-10), Ministry of Culture and Information, Republic of Iraq, (Baghdad, from 1979-2000)
- 30- Al-Dhakri, Muhammad Fuad, The Ethics of the Physician and his Obligations in the Laws of Hisbah among the Arabs, Afaq Al-Thaqafa Wal-Turath Magazine, Vol. 3, No. 10, (UAE, 1995)
- 31- Suleiman, Najwa Ismail Muhammad and Ibrahim, Yahya Muhammad, Hisbah in the Mamluk Era 648-923 AH/1250-1517 AD, Master's Thesis, Faculty of Arts, University of Omdurman Islamic, (Sudan, 2002)
- 32- Al-Shawkani, Muhammad bin Ali bin Muhammad bin Abdullah, (d. 1250 AH/1834 AD), Al-Badr Al-Tali' bi-Mahasin min Ba'd Al-Qarn Al-Sabe'a, Al-Sa'ada Press, (Cairo, 1929 AD)
- 33- Ashour, Saeed Abdul Fattah, The Mamluk Era in Egypt and the Levant, 2nd ed., Dar .AlNahda Al-Arabiya, (Cairo, 1976 AD), p. 289
- 34- Al-Amaira, Muhammad Abdullah Salem, The Mamluk Military Dictionary, Dar Kunuz Alma'rifa for Publishing and Distribution, (Amman, 2010)
- 35- Maher, Sa'ad Al-Bahriyah in Islamic Egypt and its Remaining Effects, Dar Al-Kutub AlArabi, (Cairo, 1967)
- 36- Mubarak, Sa'adat Ali Pasha, The New Tawfiqiya Plans for Egypt, Cairo, Its Famous Ancient Cities and Countries, Al-Amiriya Press, (Egypt, 1888)
- 37- Masoud, Gibran, Al-Raed, A Modern Linguistic Dictionary, Its Words Arranged According to Their First Letters, 7th Edition, Dar Al-Ilm Lil-Malayin, (Beirut, 1992)
- 38- Maqdish, Mahmoud, A Walk of the Eyes in the Wonders of History and News, Investigation: Ali Al-Zawari and Muhammad Mahfouz, Dar Al-Gharb Al-Islami, (Beirut, 1988)