



مراحل التطور الفكري والعقائدي في غزنة وما يجاورها في عهد محمود بن سبكتكين

اسم الباحث/ة (١): م . د . صبحي محمد جاسم محمد

الدرجة العلمية: دكتوراه

التخصص العلمي: تاريخ

مكان العمل: جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم التاريخ

ملخص البحث عربي:

تمت دراسة مدينة غزنة وما يجاورها من الناحية الفكرية والعقائدية ، وذلك لما كانت تتميز به بلاد المشرق الإسلامي من تزاحم الأفكار والعقائد وازدهار كبير للحياة الفكرية في تلك المناطق وذلك للتنوع الكبير في سكان تلك البلاد والشعوب ذات الثقافات المتنوعة التي كانت تموج بها تلك الديار.

بعد تمكن السلطان محمود الغزنوي من السيطرة على معظم بلاد المشرق الإسلامي و شغفه بالحياة الفكرية وولعه بالعلوم المختلفة سواء كانت دينية او دنبوية ودعمه الكبير للعلم واهله ، جعل البلاد الفاطمة تحت سلطانه قبلة لطلبة العلم من مختلف البلاد الإسلامية، وكان مجلسه يقع بالعلماء والفقهاء مما جعلها مصدراً مهماً للعلوم وذلك من خلال المناظرات التي كانت تقام بحضرته .

فكل هذه العوامل ادت الى التركيز على الحياة الفكرية والعقائدية في غزنة وما يجاورها ابان حكم محمود الغزنوي ، ونم التركيز على هذه الناحية في الحياة الفكرية .

الكلمات المفتاحية: غزنة ، محمود ، المناظرات ، العقائد ، الفكر

Stages of intellectual and ideological development in Ghazni and its surrounding areas during the reign of Mahmud ibn Sabuktigin

Name of The Researcher(1): Subhi Mohammed Jassim

Degree: Dr

Scientific specialization: history

Place of work:

Abstract:

The city of Ghazni and its surrounding countries were studied from an intellectual and ideological perspective. This was due to the clash of ideas and beliefs that characterized the lands of the Islamic East, and the great flourishing of intellectual life in those regions. This was due to the great diversity of the population and the peoples with the diverse cultures that abounded in those lands.

After Sultan Mahmud of Ghazni gained control over most of the lands of the Islamic East, his passion for intellectual life, his enthusiasm for various sciences, both religious and secular, and his great support for knowledge and its people, made the lands under his rule a destination for students of knowledge from various Islamic lands. His councils were teeming with scholars and jurists, making it an important source of knowledge, thanks to the debates held in his presence.

All of these factors led to a focus on intellectual and ideological life in Ghazni and its surrounding areas during the reign of Mahmud of Ghazni, and this aspect of intellectual life was emphasized.

Keywords: Ghazni, Mahmud, debates, beliefs, though

Received: الاستلام

Accepted: القبول

Available Online: JUNE / ٢٠٢٥ - حزيران النشر المباشر

المقدمة:

الحمد لله والصلوة والسلام على اشرف خلق الله وعلى آله وصحبه ومن والاه وعلى من اتبع خطاه الى يوم الدين

يعد المشرق الاسلامي من اهم مراكز النشاط الفكري والعقائدي في الاسلام وذلك لتنوع الافكار والمعتقدات فيه، وتعد هذه المعتقدات هي من ارث عريق للامم والشعوب التي تستوطن هذه المناطق ، وبتعاقب الممالك والدول فيها عملت كل منها على فرض افكارها ومعتقداتها على تلك الشعوب ، فحدثت الثورات الثقافية والعلمية فيها، ظهرت التيارات والفرق والمذاهب الكثيرة، التي كانت تعمل جاهدة على ابراز معتقداتها.

وفي سياق هذا الميدان المتلاطم بالافكار والعقائد المختلفة نجد ان غزنة قد تصدرت المشهد السياسي والفكري والعقائدي في هذه الحقبة التي حكم خلالها السلطان محمود بن سبكتكين الذي تمكن من السيطرة على معظم بلاد المشرق الاسلامي .

ان سبب اختيار الدراسة هذه هو تسلط الضوء على تلك المناطق التي كانت حافلة بالكثير من الاحداث على الصعيد العلمي والحضاري علاوة على ان هذه المناطق لم تأخذ حقها في التركيز عليها بشكل جيد ان الهدف من هذه الدراسة هو بيان التقليبات العقائدية لمدينة غزنة وما يجاورها على اختلاف سلطаниتها وما هو المذهب العقائدي الذي تبنته غزنة ابان حكم السلطان محمود الغزنوي تعد غزنة من المراكز العلمية والحضارية المهمة التي كانت قبلة لأهل العلم بمختلف القابهم وتصنيفاتهم من علماء وفقهاء وطلبة علم . وفرضت معتقدها على ما يجاورها من البلاد وتحديد المذهب الفكري والعقائدي فيها.

قسمت هذه الدراسة الى ملخص و مقدمة ومبثثين وخاتمة وثبتت المصادر والمراجع

المبحث الاول**تعريف غزنة :**

بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح نونه، هذا الشائع في لفظها عند العامة ، اما العلماء فيلفضونها (غزنين) ويعرفونها الى (جزنة) ويطلقون على مجموع بلادها (زابلستان) وتعد غزنة قصبة تلك البلاد . (ياقوت الحموي ، ١٩٩٥ م ، ج ٤ ، ٢٠١) .

وهي مدينة كبيرة وعظيمة تقع في اطراف خراسان وتكون الحد بين بلاد خراسان وببلاد الهند فيقول عنها الزبيدي : انها تقع في اول بلاد الهند ، ليدل على وقوعها في اقصى حدود خراسان من جهة بلاد الهند . (الزبيدي ، د.ت ، ج ٣٥ ، ٤٧٥) .

تميزت غزنة بطيبة وصحة هواءها وعذوبة مائها بوفرة خيراتها وخصوصية تربتها ، ولكن فيها برد شديد كالزمهرير شتاء ، وتميزها عقبتها المشهورة التي تكون عند قطعها شديدة الحرارة ومن الجانب الآخر شديدة البرودة ، ومن خواصها بان اهلها طولوا الاعمار وقلة الامراض ، ولا تولد فيها الافاعي والحيات ولا الحشرات الضارة وان اكثر اهلها اجلاد وانجاد . (الفزويني ، د.ت ، ٤٢٨) ، كما توجد فيها عين اذا القى بها بعض القاذورات تغير هواءها وتشتد ببرودتها وتعصف الاعاصير والامطار وتبقى على هذه الحال الى ان يتم ازالة تلك القاذورات عنها ، وقد استخدم اهل غزنة تلك الحيلة للدفاع عنها ابان محاولة السلطان محمود بن سبكتكين (٤٢١-٣٦١ هـ / ١٠٣٠-٩٧١ م) . (ابو القاسم محمود بن ناصر الدولة ابي منصور سبكتكين الملقب او لا سيف الدول ثم لقبه الخليفة العباسي القادر بالله (٣٣٦ - ٤٢٢ هـ - ٩٤٢ - ١٠٣١ م) عندما تولى السلطة بعد موت ابيه ابي المنصور سبكتكين (٣٣٠ - ٣٨٧ هـ / ٩٤٢ - ٩٩٧ م) بيمين الدولة وامين الامة) . (ابن خلكان ، د.ت ، ج ٥ ، ١٧٥) . (حالة ، د.ت ، ج ١٢ ، ١٦٧) . السيطرة عليها ، فكانت تهب الرياح وتعصف الاعاصير وتهطل الامطار مما يعيق تقدم جيوشه فيضطر الى الانسحاب ، فلما ادرك تلك الحيلة بعد عدة محاولات لاجتياحتها قام بالسيطرة على تلك العين قبل ان يتوجه الى المدينة ، فدخل المدينة دون اي مشاكل مما سبق . (الفزويني ، د.ت ، ٤٢٩) .

تميزت بكثرة علمائها ووفرة علومها وعده مدارسها ، ولا زالت آهلة باهل العلم ومركزًا ثقافيا يقصدها طلبة العلم من كل حدب وصوب . (ياقوت الحموي ، ١٩٩٥ م ، ج ٤ ، ٢٠١) . (الحميري ، ١٩٨٠ م ، ص ٤٢٨) .

سيطرة السلطان محمود بن سبكتكين على غزنة:

عندما كان محمود شابا جاء الى غزنة بصحبة والده سبكتكين الذي عندما كان يعمل لصالح الدولة السامانية (٢٦١ - ٣٩٠ هـ / ٨٧٤ - ١٠٠٠ م) . (وهي تنسب الى جد مؤسسها رجل فارسي يقال له سامان كان ولده اسد رجل سياسة وحكم وعمل اولاده ولاة لبعض ولايات المشرق ايام الخليفة العباسي المؤمن (١٧٠ - ٢١٨ هـ / ٧٨٦ - ٨٣٣ م) ، وبعد نصر بن احمد بن اسد بن سامان هو المؤسس الحقيقي لهذه الدولة وكانت عاصمتها سمر قند وعند تولي اخيه اسماعيل جعل عاصمتها بخارى ، سيطرت على بلاد ما وراء النهر وخراسان وطبرستان ، وبعد تولي اخر ملوكها نصب بن احمد الثاني تمكّن محمود بن سبكتكين من القضاء على هذه الدولة وقيام دولته وعاصمتها غزنة (٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م) (العسيري ، ١٩٩٦ م ، ص ٢٢٢) . (الداوداري ، ١٩٩٢ م ، ج ٥ ، ٣٠٦) . وكان ابو منصور سبكتكين يتصف بالشهمة والصرامة فاحبه الناس والجند ، وكان قائداً لجيش الوالي الساماني في غزنة ، وعند وفاته

الوالى لم يترك من يخلفه ، فاجتمع الناس والجند على سبكتكين ، واصبح واليا على غزنة وعاملها للسامانيين فيها ، فغزا بلاد الهند وسع من امارته وفتح الفتوح الى ان استولى على مدينة بلخ (وهي من اعظم مدن خراسان وشهرها وتنسم بسعتها وكثرة خيراتها وسعة رزقها ولها سوران عظيمان وفيها اثنا عشر بابا بين كل باب اثنا عشر فرسخا ، وهذا يدل على عظمتها). (اليعقوبي ، ١٤٢٢هـ ، ص ١١٦).

وكانت هناك العديد من الفتن والحروب الداخلية في الدولة السامانية ولكن سبكتكين بقي مشغلا بفتحاته وحروبه بعيدا عن الفتن الداخلية، وبعد سيطرته على مدينة بلخ استقر فيها زمانه ولكنه تاقت نفسه الى غزنة واراد العودة اليها، وعند تجهيزه للسير اليها وافته المنية قبل خروجه (٣٨٧هـ / ٩٩٧م) ، وكان سبكتكين قد عهد بولاية عهده الى ابنه الاكبر اسماعيل ، وكان محمود في خراسان واليا على مدينة بلخ ، فارسل محمود الى اخيه اسماعيل يطلب منه ان يكون قسيمه في تركه ابيه وان يتولى خراسان ، فرفض اسماعيل ذلك مما جعل محمود يجهز نفسه لخوض نزاع مع اخيه، وكان اسماعيل لين الجانب كريما طيبا فادى لينه الى طمع الجندي فيه، وصاروا يلحوون في طلب الاموال والمناصب حتى استنفذ جميع خزائنه غزنة استرضاء لجنوده، وارسل محمود مرة اخرى الى اخيه في ميراثه فأبى عليه اسماعيل ، مما اضطر محمودا الى المسير اليه بجيش كبير ومعه عمه واخيه الاخر فنازلوا اسماعيل في معركة كبيرة تکبد فيها الطرفان خسائر فادحة ولكن في نهاية المطاف هزم اسماعيل على اثرها واصبحت غزنة تحت سيطرة محمود وعمل جاهدا على استباب الامن والاستقرار فيها. (ابن الجوزي ، ١٣٥٨هـ ، ج ١ ، ١٥٣).

(ابن الاثير ، ١٤١٥هـ ، ج ١ ، ٤٦٦). (ابن خلكان ، دبت ، ج ٥ ، ١٧٧).

سيطرة السلطان محمود الغزنوي على البلاد المجاورة لغزنة:

راح محمود بن سبكتكين يبسط نفوذه على غزنة وما يجاورها حتى تمكن من السيطرة على جميع ملك السامانيين حتى صار مهيلاً للجانب ، وبعد ان استتب له جميع مناطق نفوذ السامانيين في خراسان وبخارى (بالضم: من اعظم مدن ما وراء النهر وأجلها ، وهي في الإقليم الرابع. وهي مدينة قديمة نزهة كثيرة البساتين واسعة الفواكه ولم يكن هناك بلداً أحسن من بخارى فإذا علوت لم يقع بصرك من جميع النواحي إلا على خضراء متصلة خضرتها بخضراء السماء) . (ياقوت الحموي ، ١٩٩٥م ، ج ١ ، ٣٥٣).

وببلاد ما وراء النهر ، راح يبحث عن اضفاء الشرعية على حكمه ، فامر المساجد بالخطبة للخليفة العباسي القادر بالله ، فما كان من الخليفة الا ليخلع له خلع الملك والسلطنة ولقبه (سيف الدولة). (صاعد النيسابوري ، دبت ، ص ٦). (ابن الجوزي ، ١٣٥٨هـ ، ج ١٥ ، ٢١١). (ابن الاثير ، ١٤١٥هـ ، ج ١ ، ٤٦٦).

(كحالة ، دبت ، ج ١٢ ، ١٦٧).

بعد اكتسابه الشرعية وخضوعه للخليفة العباسي راح محمود يعم جاهدا في توسيع حكمه بعد ان استقل بكل ما ملكه منفردا فراح يسير الى الغرب حتى وصل الى قزوين وعمل على السيطرة على مدينة الري (مدينة مشهورة من أهميات البلاد وأعلام المدن، كثيرة الخيرات وافرة الغلات وهي مدينة عجيبة في

فضاء من الأرض، وإلى جانبها جبل أقرع لا ينبع شيئاً يقال له طبرك وتقع على الطريق بين قزوين وخراسان). (القزويني، دب، ص ٣٧٥). ومدينة اصفهان (مدينة عظيمة من أعلى المدن ومشاهيرها، جامعة لأشتات الأوصاف الحميدة من طيب التربة وصحة الهواء وعدوبة الماء، وصفاء الجو وصحة الأبدان، وحسن صورة أهلها وحذفهم في العلوم والصناعات حتى قالوا: كل شيء استقصى صناع اصفهان في تحسينها عجز عنها صناع جميع البلدان). (القزويني ،دب ،ص ٢٩٦) . حتى اخذهما من البوهيين في العراق). (صاعد النيسابوري ،دب ،ص ٦). (ابن الجوزي ، ١٣٥٨هـ، ج ١٥، ٢١١)، (ابن الاثير، ١٤١٥هـ، ج ١، ٤٦٧).

سيطرة محمود الغزنوی على بلاد الشرق:

بعد ان تمت لمحمد بن سبكتكين السيطرة في الغرب حتى وصل العراق ، اعلن الجهاد واتجه الى الشرق وراح يفتح بلادها بلدا تلو الاخر حتى اخضع بلاد الغور (وهي بلاد تجاور غزنة وتقع بينها وبين هراة، وتتميز بجبالها الوعرة ومضائقها الغلقة مما شجع سكانها على قطع طريق القوافل فيحتمون بها ويعتصمون بصعوبة مسالكها). (ابن الاثير، ١٤١٥هـ، ج ٨، ٦٢). فسيطر على تلك المناطق كلها وعمل على نشر الاسلام فيها ، فاستجاب معظم سكان تلك المناطق، واتجه بعد ذلك الى شبه القارة الهندية وراح يغزوها مرارا وتكرارا حتى قيل انه غزاها سبعة عشر مرة في سبعة وعشرين عام، وذلك لأن ملوك الهند كانوا كلما ذهب عنهم محمد بن سبكتكين عنهم ثاروا ضده واعلنوا العصيان عليه مما يضطره الى العودة اليهم مرة اخرى ، لذلك جمع لهم جيشا كبيرا وخاض معهم معركته الفاصلة التي تمكن فيها من سحقهم وازالة سلطانهم عن تلك المناطق . (ابن عاشور ، ٢٠٠٨م، ص ١٣١) . ووصل الى اماكن لم تصلها رايات الاسلام قط، ولم تتأت فيها آيات القرآن الكريم ابدا ، لا عن طريق تجارة او جيش قط، فعمل على ازاحة ادناس الشرك عنها وبنى المساجد والمدارس في كل مدينة او مدينة ما يحل فيه، واعتزل الهند بان هنالك بعضا من مفردات لغتهم موجودة في القرآن الكريم (كمسك وكافور وزنجبيل ...). (العقيلي، ١٩٦٤م، ج ١، ١٤٤). ومن اجل اعماله فيها هو كسره اكبر اصنامهم واجلها وهو صنم يقال له (السومنات) حيث كانوا يسجدون له ويقدمون له جميع فروض الطاعة ويقدمون له الاصحاح ويستعينون به على قضاء حوائجهم، واتباعه يطلقون عليهم السمنية (وهم فرقة من الفرق الضالة التي تسكن الهند وتعبد الاصنام ، وهم دهريون يقولون بتناخ الارواح ، وسموا بذلك نسبة الى صنهم ، وكانوا يعتقدونه يحيي ويميت). (ابن قدامة المقدسي، ٢٠٠٢م، ج ١، ٢٨٨). وراح يتقدم ويفتح البلاد تلو البلاد حتى استطاع ان يخضعها تحت سلطانه في سنة (٤١٥هـ/١٠٢٤م). (صاعد النيسابوري، دب ، ص ٦). (ابن خلكان ،دب ، ج ٥، ١٧٨). (العسيري، ١٩٩٦م، ص ٣٢٤).

بعد ان تمكن من السيطرة على جميع بلاد الهند وبعد استتاب الامر له وسيطرته على مقدرات تلك البلاد الاقتصادية وعلى وجه الخصوص معابدهم الكبيرة ولاسيما معبد الاهem السومنات الذي كان يتمتع

بنفوذ كبير ويمتلك من الاموال والذهب مالا ي تعد ولا يحصى، فساعدت تلك الاموال على تطوير الجيش الغزنوبي والازدهار والرخاء الاقتصادي ، وهذا ساعد كثيرا على التطور الفكري والثقافي لتلك البلاد. (ابن خلكان ، د.ت ، ج ٥ ، ١٧٨). (ابن كثير ، د.ت ، ج ١٢ ، ٣٠).

وقد وصف المستشرق الشهير ول ديورانت كنوز الهند التي حصل عليها محمود الغزنوبي فقال فيها : " الجوادر والآلئ غير المتفوقة والياقوت الذي يتلألأ كأنه الشرر ، او كأنه النبيذ جمده الثلج، والزمرد الذي اشبه غصون الريحان اليانعة ، والماس الذي ماثل حب الرمان حجما ووزنا " (ول ديورانت، ١٩٨٨م ، ج ٣ ، ١٢٦).

لا ان المستشرق ول ديورانت قد اتهم السلطان محمود الغزنوبي بان جميع فتوحاته التي فتحها وكل حروبه التي خاضها كانت لجلب المال والغائم فقط ولكي يكون من اغني ملوك زمانه. (ول ديورانت، ١٩٨٨م ، ج ٣ ، ١٢٦) وهذا هو دين المستشرقين الذين يحاولون النيل من عظماء الاسلام ورجال التاريخ الذين سطروا ملامحهم في التاريخ ، نسي هذا المستشرق ان السلطان محمودا قد عمر تلك البلاد من خلال نشره للدين الاسلامي بين ابناءها وعمل على نشر العلم والثقافة الاسلامية بين اهلها، وبنى المدارس والstroاح العلمية والادبية في جميع ارجاءها ، وراح محمودا يبني الانسان الذي يعيش فيها وينقذهم من براثن الشرك والوثنية.

مناقب السلطان محمود الغزنوبي :

كان السلطان محمود بن سبكتكين يتمتع بمزايا وخصال عديدة ومن بين اهم مناقبه انه كان يعتمد كثيرا على ارشاد العلماء له وكثرة مصاحبته ومحالستهم وكان لا يقطع امرا الا بمشورتهم وكان اكبر واهم مرشداته هو الامام ابو حامد الاسفرايني (هو الاستاذ العلامة شيخ الاسلام ابو حامد احمد بن ابي طاهر محمد بن احمد الاسفرايني ، ولد في عام (٩٥٦هـ / ٣٤٤م) وانتقل لطلب العلم في بغداد بعد ان بلغ من العمر ٢٠ عاما وتفقه فيها حتى برع في علومها وصار شيخ الشافعية هناك واصبح من اعظم علماء زمانه وجاهها ومكانها عند السلاطين والملوك ، لذا تشبت فيه السلطان محمود بن سبكتكين وصار مستشاره ومرشده في جميع اموره ، وبقي في عمله هذا حتى توفي في سنة (٤٠٦هـ / ١٠١٦م)). (الذهبي، ١٤١٣هـ ، ج ١٧ ، ١٩٣).

وكان السلطان في غاية الديانة والصيانة وانه كارها للمعاصي واهلها وكان لا يحب منها شيء ولا يستطيع احدا ان يجسر بها وتميزت مملكته الا خمر فيها وكان يكره الملاهي كان ملازم لاهل العلم ورعايته لهم ، وكان كثير المجالسه اليهم. (ابن كثير، د.ت ، ج ١٢ ، ٣٠)

كان له سطوه على المناطق الخاضعة لسلطانه وان اروع من وصفه في ملكه هو المؤرخ الكبير ابن خلكان حيث قال فيه : " ملك الشرق بجنبيه والصدر من العالم ويديه لانتظام الاقاليم الاربع بما يليه من الثالث والخامس في حوزة ملكه وحصوله على ممالكها الفسيحة وولائياتها العريضة في قبضة ملكه

ومصير امرائها وذوي الالقاب الملوكية من عظمائها تحت حمايتها وجيشه واستدرائهم من افات الزمان بظل ولايته ورعايته وادعاء ملوك الارض لعزته وارتياعهم بفائض هيبته واحتراسهم على تقاذف الديار وتحاجز الانجاد والاغوار من فاجئ ركضته واستخفاء الهدن تحت جيوبها عند ذكره واقشعرارهم لمذهب الرياح من ارضه وقد كان مذ لفظه المهد وجفاه الرضاع وانحلت عن لسانه عقدة الكلام واستغنى عن الاشارة بالإفهام مشغول اللسان بالذكر والقرآن مشغوف النفس بالسيف والسنان ممدوح الهمة الى معالي الامور معقود الامنية بسياسة الجمود...". (ابن خلكان، د.ت ، ج ٥، ١٧٩-١٨٠).

اتصف محمود بن سبكتكين بورعه وفضله وقوته وروي عنه انه كان يؤثر العربية على غيرها من اللغات كالفارسية وانه كان يكرم من يأتيه بالقصائد العربية دون سواها، فيذكر ان اشهر شعراء بلاد فارس يقال له الفردوسي قد كتب قصيدة جميلة اشتهرت باسم الشاهنامة وكان يتأمل بجزيل العطاء من السلطان ، الا ان السلطان لم يجزل عطاءه لانها كتبت بالفارسية. (الواحدي، ١٤٣٠هـ، ج ١، ١١٩). (العقيلي، ١٩٦٤م، ج ١، ١٤٤).

وقد ذكره ابن ابي الوفاء بين اعيان الفقهاء الحنفية في مدينة غزنة وله تصانيف ومن اهمها هو كتاب (التفريد على مذهب ابي حنيفة النعمان) . (ابن ابي الوفاء، د.ت ، ج ٢، ١٥٧).

وكان السلطان محمود لا يتوانى في اعتذاره من العلماء والفقهاء اذا بدر عنه اي خطأ ، فيذكر ان احد العلماء المشهود لهم بالفضل والورع يقال له ابن ابي الطيب (أبو الحسن علي بن عبد الله أبي الطيب ابن أحمد النيسابوري توفي في سنة (٤٥٨هـ / ١٠٦٦م)). (نويعص ، ١٩٨٨م، ج ١، ٣٦٧). دخل مرة الى مجلس السلطان وجلس بغير اذن منه ، وراح يحدث من حضر المجلس ويتصدره في الحديث ويري الاحاديث عن الرسول الكريم ﷺ دون اذن او امر من السلطان ، وكان السلطان لا يعرفه ، فامر محمود احد خدمه فلكلمه على رأسه مما سبب له قلة في سمعه وبصره، فلما استعلم عنه وعرفه اعتذر منه ونزل اليه من عرسه وعائقه وطلب منه المسامحة وامر له بالمال ولكنه لم يقبل منه المال وقال له ارجع الي سمعي ان اردت ان اسامحك ، فتجادلا وخرج من السلطان ومال برأسه اليه طالبا صفحه . (نويعص ، ١٩٨٨م، ج ١، ٣٦٧).

المبحث الثاني:

الحياة الفكرية والعقائدية :

دعم السلطان محمود بن سبكتكين للعلم والعلماء:

يعد السلطان محمود بن سبكتكين من اشهر السلاطين الذين كان لهم اثرهم الكبير في الحياة العلمية والثقافية في المشرق الاسلامي عموما وفي غزنة على وجه الخصوص ولا سيما بعد ان تمكّن من السيطرة عليها وعلى جميع البلاد المجاورة لها، فقد تميز السلطان محمود الغزنوي الى جانب شهرته الحربية الكبيرة فانه تميز ايضا برعايته للعلوم المختلفة و العلماء والادباء وبذل الكثير لأربابها

والمشتغلين فيها حتى تمكن من جعل بلاده مقصودة من مختلف الأقاليم الإسلامية لطلب العلم من ابرز مناهله. (الرازي ، ١٤٠٢ هـ ، ج ١ ، ٩١). (عبدالرحمن حبنكة ، ١٩٩٨ م ، ص ٦٦). (شوفي ضيف، د.ب.ط ، ص ٢٠٤) وكان مجلس السلطان مورد العلماء ومقصد الائمه وكان للقضاة مكانهم البارز والمميز في مجلسه وكان السلطان يعرف لكل من العلماء حقه وكان يخاطبه بما يستحق وكان يستدعي الاكابر والصدور اليه وانه يميز العلماء في مختلف الفنون في حضرته ، وكان يغدق عليهم من ظله وانعامه واكرامه ويجلسهم في المجالس الرفيعة وكان يصلهم بالصلة السنية (الشعالبي ، ٢٠١٥ م ، ج ١ ، ٣٢) . (ابن الجزري ، د.ب.ط ، ص ٣٦٨) . (صاعد النيسابوري ، د.ب.ط ، ص ١١) (الجرجاني ، ١٩٨١ م ، ج ١ ، ٢٢٦) . حيث توافد عليه العلماء باستمرار وكان تشجيع السلطان ليس فقط بالحركة العلمية ولكنه حث وشجع لعلماء في مختلف المجالات الدينية والعلمية والادبية حتى انجابت الامة نوابع من العلماء والادباء، حتى قيل ان السلطان قد سمع ان في بلاد خوارزم هنالك طائفة من العلماء وال فلاسفة الكبار كأمثال ابن سينا (أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا الحكيم والفيلسوف المشهور الذي تميز بذكائه وفطنته وجال مع ابيه منذ صغره جل بلاد المشرق الاسلامي واكتسب من علومها حتى صار من مقدميها ، ولد في عام (٩٨١ هـ / ٣٧٠ م) ، وتوفي بهمدان سنة (٩٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م) . (ابن خلكان ، ١٩٠٠ م ، ج ٢ ، ١٥٧-١٦١) . والبيروني (هو أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي وكان فيلسوف رياضي مؤرخ، من أهل خوارزم ، اطلع على فلسفة اليونانيين والهنود، وعلت شهرته، وارتقت منزلته عند ملوك عصره. ولد في سنة (٢٦٢ هـ / ٩٧٣ م) وتوفي في سنة (٤٤٠ هـ / ١٠٤٧ م) . (الزرکلي ، ٢٠٠٢ م ، ج ٥ ، ٣١٤) . وغيرهم الكثير فكتب الى صاحب خوارزم بان يبعثهم اليه لكي يشرفوا بحضرته وليسقونه ثقافاتهم ومهاراتهم . (صاعد النيسابوري ، د.ب.ط ، ص ١٢) . (شوفي ضيف، د.ب.ط ، ص ٢٠٤) .).

أشهر المدارس في عهد محمود بن سبكتكين:

حضي التعليم بمكانة كبيرة جدا عند السلطان محمود بن سبكتكين وراح يشجع العلماء ويوفر لهم كل ما يتطلب نشر العلم وتطوره ، فدعم بناء المدارس ومراكم التعليم وكانت هناك الحياة الفكرية والعقائدية في تلك الرقعة من العالم الإسلامي، وهما هي اهم المدارس التي حضيت بهذا الدعم في عهده:

- ١ - مدرسة باب البستان وهي من اهم المدارس التي امر بانشائها السلطان محمود بن سبكتكين في عام (٥٣٨٥ هـ / ١٩٩٥ م) وعين عليها الشيخ ابو صالح النباتي (ت: ٥٤٠٠ هـ / ١٠١٠ م) . (صاعد النيسابوري ، د.ب.ط ، ص ١٥) .
- ٢ - مدرسة الحسن بن علي ابو علي الدقادق (ت: ٤٠٥) . (صاعد النيسابوري ، د.ب.ط ، ص ١٥) .

٣- المدرسة السعیدیة : وهي المدرسة التي بناها الامیر نصر بن سبکتکین اخو السلطان محمود عندما ارسله واليا الى نیشابور في عام (١٠٠٠هـ / ٣٩٠م). (صاعد النیسابوری ، دبـت ، ص ٤١ ، ج ٢٠١٥م ، ٤١ ، ج ٢٠١٥). (الثعلبی ، ٤١ ، ج ١ ، ٢٠١٥).

٤- مدرسة ابن فورك محمد بن الحسين (ت : ٤٠٦هـ). (الثعلبی ، ٢٠١٥م ، ج ١ ، ٤١). (صاعد النیسابوری ، دبـت ، ص ١٦).

٥- مدرسة الاسفرايني ابی اسحاق ابراهیم بن محمد (ت: ٤١٨هـ) ، والتي كانت لا نظير لها في ذلك الزمان . (صاعد النیسابوری ، دبـت ، ص ١٧).

وتعد هذه هي من ابرز المدارس في تلك الحقبة ، فان ظهورها يمثل نمو وتطور الحركة العلمية والدعم الذي تحضى به من قبل السلطان محمود الغزنوی وولعه في العلم واهله. (الثعلبی ، ٢٠١٥م ، ج ١ ، ٤٣).

مذهب غزنة وما يليها من البلاد في عهد السلطان محمود:

ظهر السلطان محمود الغزنوی في بيئه كانت تمواج وتكثر فيها المذاهب الإسلامية المختلفة والتي كانت تسود المشرق الإسلامي وكان من اهمها هو المذهب الحنفي (الذي يعود الى الامام ابی حنیفه النعمان (٨٠هـ / ٦٩٩-٧٦٧م)) والمذهب الشافعی (الذي يعود بدوره الى الامام محمد بن ادريس الشافعی (١٥٠هـ - ٢٠٤هـ / ٨٢٠م - ٧٦٧م)). (ابن کثیر ، دبـط ، ج ١٢ ، ٣٠). اضافه الى المذاهب الاخرى التي كانت تتواجد في تلك المنطقة من مذاهب الصوفية والمذاهب الباطنية وغيرها من المذاهب الاخرى ، فان السلطان محمود بن سبکتکین كان على المذهب الحنفي كما هو حال معظم اهالي غزنة الا انه في احدى جلساته والتي كانت تتميز بطبعها العلمي تمکن العالم الجلیل ابی بکر القفال (عبد الله بن احمد بن عبد الله الإمام أبو بکر المرزوقي القفال وسمی بالقفال لامتهانه صناعة الاقفال وکان شیخ الشافعیة بخراسان ، توفي بمرو في سنة (٤١٧هـ / ١٠٢٦م)). (الذهبی ، ١٩٨٧م ، ج ٢٨ ، ٤٢٢). الذي كان له مكانه كبيره عند محمود بن سبکتکین والذي تمکن من اقناع السلطان على ان يجعل هنالك مناظره بين الشافعیة و الحنفیة وذلك لا ظهار اي المذاهب التي يمكنها ان تكون اقرب الى فکر وعقل السلطان محمود ، حيث كما اسلفنا باـن جميع المذاهب التي في المنطقة كانت تحاول ان تقنع السلطان محمود وتكسبه الى صفها لأنهم كانوا يعتقدون باـن السلطان اذا اعتنق مذهبـا فـاـنه سوف یسود المنطقة باسرها. (ابن کثیر ، دبـط ، ج ١٢ ، ٣٠).

كان السلطان محمود بن سبکتکین على مذهب ابی حنیفة نعمان (رض) وانه مولع بعلم الحديث، وكان العلماء يتدارسون الحديث ويتناقشون فيه بين يديه وهو يسمع لهم ويستفسر منهم الا انه وجد اکثر هذه

الاحاديث التي تثار في هذه المجالس انها موافقه لمذهب الامام الشافعي رحمه الله ففكر كثيرا واقتنع في نهاية الامر ان يجمع الفقهاء من الأحناف وفقهاء الشافعية ، ليرجح بين هذين المذهبين اللذان لهما صدى واسع وكبير في بلاده ، وكان له ذلك في مدينه مرو حيث كان هنالك تقام بعض المناظرات ، فاتفق الفقهاء على ان يصلوا بين يدي السلطان على الهيئة التي لا يرضي بغيرها الامام الشافعي رحمه الله وعلى الهيئة التي يجوزها ابي حنيفة النعمان رحمه الله وان السلطان هو من يحكم بينهم فله الحق في ترجيح ايهما اولى ، فكان العالم الجليل القفال المروزي قد تصدى لهذه المهمة فتقدم ليصلی الصلاة التي لا يرضي بغيرها الامام الشافعي رحمه الله فقد ابدى طهارة مصبغة وعمل على شرائط معتبره منها واستقبل القبلة واتى بالأركان على الهيئات والسنن والفرائض والأداب على وجه الكمال وقال للسلطان بن الامام الشافعي لا يجوز او يرضى دون هذه ، فصلى ركعتين تامتين بتأن وخشوع واعطى كل ركن من اركان الصلاة حقه ، الى ان انتهى من ركتين ، ثم قال للسلطان سوف اصلی صلاة التي يجوزها الامام ابي حنيفة النعمان رحمه الله ، فجاء بجلد كلب مدبوغ فلبسها ولطخ جزءاً منها ببعض النجاسة وقد توضأ بنبيذ التمر وانه كان في صميم الصيف وفي المفازة فقد اجتمع عليه الذباب فشمر ساعديه قتوضاً وكان منكساً منعكساً ومن بعدها استقبل القبلة وانه احرم بالصلاه من غير نيه في وضوئه وكبر بالفارسية ثم نقر نقرتين كأنها نقرات ديل من غير فصل ، وكذلك من غير رکوع وتشهد وقد اخرج ریحا في اخر صلاته من غير نيه السلام ، فقال للسلطان ومن حضر مجلسه ان هذه الصلاه التي يجوزها الامام ابي حنيفة النعمان رحمه الله فغضب السلطان من ذلك فقال للأمام القفال اذا لم تكن هذه الصلاه هي صلاه ابي حنيفة لقتلناك لا فتراءك عليه وذلک لأن هذه الصلاه لا يجوزها كل ذو دين ، الا ان الحنفية انكرروا عليه ذلك ، وانكرروا ان تكون هذه الصلاه هي صلاه ابي حنيفة وامر السلطان بإحضار كتب كل من الامامين رحمه الله وامر نصرانيا عنده ان يقرأ المذهبين فقد وجد السلطان ان الامام ابي حنيفة النعمان يجوز تلك الصلاه وان القفال كان على حق فرجح المذهب الشافعى على المذهب الحنفي واعرض عن الاحناف وتمسك بمذهب الامام الشافعي رحمه الله . (ابن خلكان ، د. ت ، ج ٥ ، ١٨٠-١٨١). (ابن كثير ، د. ت ، ج ١٢ ، ٣٠) . (ابن عاشور ، ٢٠٠٨م ، ص ١٣١) . (الذهبي ، ج ١٤١٣هـ ، ٤٨٦) .

تمكن الشافعية من اقناع السلطان محمود على الميل الى جانبهم وان يعتقد ما يقولون ، فكان لهم ما ارادوا وذهب بمذهبهم ، وصارت غزنة وما يليها من البلاد تدين كذلك بمذهبهم ، واعتقد السلطان محمود معتقد الكرامية الذين كانوا يقولون بأنهم من اهل الحديث وكان من بين الكرامية الذي يجلس السلطان وكان كبيرهم وصاحب المدرسة الهيصمية وهو امامهم محمد بن الهيصم (ابو عبدالله محمد بن الهيصم بن طاهر بن مردانشاه الهروي وكان شيخ الكرامية في زمانه وليس لكرامية مثله في معرفة الكلام والنظر ، توفي في سنة (١٩١٥هـ / ١٠١٩م) . (المروزي ، ١٩٧٥م ، ج ١ ، ٥٧٢) . (الذهبي ، ٢٠٠٣م ، ج ٩ ، ١٧١) . وكانت له مجالس مناظرات مع العديد من المذاهب والتي سيكون ذكرها لاحقا

في هذا البحث فقد كانت هناك مناظر بين محمد بن الهيثم وابي بكر بن فورك والتي كان يمثل ابن فورك مذهب الأشاعرة فما السلطان الى مذهب ابن الهيثم وقد امر بطرد ابن فورك من البلاد ومن ثم قتل وذلك لمخالفته لرأي الكرامية. (ابن كثير ، د. ت ، ج ٣٠ ، ١٢ ، ٣٠).

بعد ان ساد المذهب الشافعي في بلاد غزنة وما حولها وتم للشافعية الامر في تلك البقاع البعيدة وكان للسلطان محمود اثره البارز في سيادة هذا المذهب على ما دونه من البلاد وقد اثر ذلك على جميع من كان حوله وكان من بينهم العالم الجليل البيروني (أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي ولد في خوارزم سنة (٣٦٢ هـ / ٩٧٣ م) وتوفي في غزنة سنة (٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م). (أدورد فنديك، ١٨٩٦م، ج ١، ٣٧٠) الذي كان قبل معرفته بالسلطان كان من اصحاب شيعي المذهب وكان له صداقات ولكن بعد مرافقته للسلطان محمود وذهابه معه الى الهند وما تلاها من البلاد فقد غير البيروني مذهبة الى مذهب محمود الغزنوي وصار على المذهب الشافعي وبعد تنقله معه في البلاد الهند وماجاورها راح يثقف الناس ويدعوهم ويتدارس معهم العلوم وقد الف كتابه الشهير (تحقيق ما للهندى من مقوله مقبوله في العقل او مرذولة) والذي اتمه في سنة (٤٢٢ هـ / ١٠٣١ م) بعد وفاة السلطان محمود الغزنوي بعامين. (ضيف ، ١٩٩٥م، ج ٥، ٥٣٠).

ابرز المناظرات في غزنة وما حولها في حضرة السلطان محمود:

— مناظرة ابن فورك للكرامية

كان للكرامية مع الأشاعرة مناظرات كثيرة وكل فرقه كانت تحاول ان تكسب السلطان الى جانبها انه كان للكرامية سطوة في هذا الامر ، وقد ناظروا الأشاعرة في اكثر من مره الا انهم اصطدموا بالأستاذ ابى بكر بن فورك الذي كان من اقوى الاشاعرة في زمانه من الناحية العلمية والعقلية والمناظرة وقد افحهم في كثير من الموضع ، حتى وصلوا الى تأليب السلطان محمود الغزنوي عليه، فامر السلطان بإحضاره ، فلما جاء في حضره السلطان قال كبير الكرامية حينها محمد بن الهيصم بن ابن فورك يدعى هو وجميع الاشاعرة بن الرسول محمد ﷺ كان نبيا وانه اليوم لم يعود كذلك فغضب ذلك السلطان كثيرا فسال ابن فورك عن مذهبة وما يقول اصحابه في رسول الله ﷺ فاقرب نفورك بذلك وقال بهذه المقوله وذلك اغضبه السلطان منه كثيرا فامر بقتله الا انه قد شفع فيه بأنه كبير في السن فامر السلطان بطرده من تلك البلاد وارسل من يقتلته بالسم . (ابن الصلاح ، ١٩٩٢م، ج ١، ١٣٧) . (الذهبي، ١٩٨٧م، ج ٣٣، ٣٣) . (ابن تغري بردي ، د. ت ، ج ٤، ٢٤٠) . (العكري، ١٤٠٦هـ، ج ٣، ٢٤٠) . (ابن حزم الاندلسي، د.ت ، ج ٤، ١٦٢) .

وقيل ان ابن فورك دخل على السلطان محمود بن سبكتكين فقال له لا يجوز ان يوصف الله بالفوقية الا انه يلزمك ان تصفه بالتحتية، لأن من اجاز له ان يكون له فوق اجاز ان يكون له تحت، فقال

السلطان ليسانا لم أصفته حتى تلزمني هو وصف نفسه بفهتم ابن فورك فلما خرج من عنده مات فقال انشقت مراته (الذهبي، ١٩٨٧م، ج ٣٣، ص ٧٣)

الا ان تاج الدين السبكي كان له رأي آخر في ذلك فقد كذب كل ما ورد اعلاه وما قاله العلماء ومن بينهم ابن حزم بان ابن فورك وعامة الاشاعرة لا يقولون بذلك وانهم يكفرون من قال بذلك وان السلطان محمود بن سبكتكين عندما سأله ابن فورك عن مقولته في رسول الله ﷺ اثبت ابن فورك كذب وزيف ادعاء الكرامية فامر السلطان باكرام الشيخ واجلاله ورده الى بلاده معززا مكرما وان الكرامية تألبوا عليه وتبعوا طريقه ودسوا له السم فمات في الطريق وكان ذلك في سنة (٤٠٠هـ / ١٠١٠م). (تاج الدين السبكي ، ١٤١٣هـ ، ج ٥ ، ١٣١).

وذكر الذهبي ان ابن فورك دخل على السلطان محمود بن سبكتكين فقال له لا يجوز ان يوصف الله بالفوقية الا انه يلزمك ان تصفه بالتحتية، لأن من اجاز له ان يكون له فوق اجاز ان يكون له تحت، فقال السلطان ليسانا لم أصفته حتى تلزمني هو وصف نفسه بفهتم ابن فورك فلما خرج من عنده مات فقال انشقت مراته (الذهبي، ١٩٨٧م، ج ٣٣، ص ٧٣). (الذهبي، ١٤١٣هـ ، ج ١٧ ، ٤٨٨).

— الشیخ ابو عبد الله الخبازی و السلطان محمود

وقد ذکر الشیخ ابو عبد الله الخبازی (محمد بن علی بن محمد بن الحسن ، مقرئ نیسابور ومسندها وهو امام کبیر ومحقق مستحضر ولد في (٩٨٣هـ / ٣٧٢م) وتوفي في (٤٤٩هـ / ١٠٥٨م)) (ابن الجزیری ، دبـت ، ج ١ ، ٣٦٨). انه جاء الى غزنه ودخل عند السلطان محمود فكان السلطان یکرمـه ويجلـه وقلـ في ذلك الشیخ سالـنی السلطان عن ایه تكون اولـها حرف الغـین فاجـبـه انـها سورـه غـافـر واسترسلـت قـلت واثـتنـان اخـتـلـف فـیـهـما بـعـضـ الـعـلـمـاءـ فـقـالـواـ انـهـماـ سورـهـ الرـومـ التـيـ تـبـداـ بـغـلـيـهـ الرـومـ والـثـانـیـهـ هـیـ غـیرـ المـغـضـوبـ قـلتـ اـمـاـ غـیرـ المـغـضـوبـ فـقـدـ اـعـدـهـ بـعـضـهـ وـهـذاـ اـنـ دـلـ عـلـىـ شـيـءـ فـانـهـ يـدـلـ عـلـىـ سـعـهـ اـطـلـاعـ السـلـطـانـ مـحـمـودـ وـوـلـعـهـ بـعـلـوـمـ الدـيـنـ وـالـحـدـیـثـ. (ابنـ الجـزـیرـیـ ، دـبـتـ ، جـ ١ـ ، ٣٦٨ـ).

وكان الشیخ ابو القاسم عبد الله المرزوـیـ (عبدالله بن عبد الله بن الحسـینـ النـصـرـیـ المرـزوـیـ ، قاضـیـ بـلـخـ اـیـامـ مـحـمـودـ بـنـ سـبـكـتـكـینـ) . (الـذـهـبـيـ ، ١٩٨٧ـمـ ، جـ ٣ـ ، ٧٠ـ). نـسـفـ مـذـہـبـ الـکـرـامـیـہـ وـکـانـ فـیـ بلـغـ وـعـنـ دـخـولـ سـبـكـتـكـینـ عـلـیـهـ دـعـاـ اـنـصـارـهـ لـلـمـنـاظـرـةـ الـکـرـامـیـہـ وـکـانـ الشـیـخـ المـرـزوـیـ قـاضـیـاـ عـلـیـ بـلـغـ فـقـالـ لهـ السـلـطـانـ ماـ قـولـکـ فـیـ الـکـرـامـیـہـ هـؤـلـاءـ الزـهـادـ وـالـاـولـیـاءـ فـرـدـ عـلـیـهـ النـظـرـیـ هـؤـلـاءـ عـنـدـنـاـ کـفـرـهـ فـرـدـ عـلـیـهـ السـلـطـانـ وـمـاـ تـقـلـوـنـ فـیـ اـمـرـیـ فـأـجـابـهـ النـظـرـیـ اـنـ کـنـتـ تـعـنـقـدـ کـمـاـ يـعـقـدـونـ فـانـ قـولـنـاـ فـیـکـ کـقـولـنـاـ فـیـهـمـ فـأـغـاضـ ذـلـكـ السـلـطـانـ کـثـیرـاـ فـوـثـبـ مـنـ مـجـلسـهـ وـرـاحـ يـضـرـبـهـمـ بـالـطـرـزـینـ حـتـیـ اـدـمـاهـمـ وـقـدـ شـجـ القـاضـیـ اـیـضاـ فـامـرـ بـهـمـ وـقـیدـوـهـمـ وـحـبـسـوـهـمـ الاـ انـهـ خـافـ مـلـامـهـ النـاسـ فـیـهـمـ فـاطـلـقـهـمـ . (الـذـهـبـيـ ، ١٩٨٧ـمـ ، جـ ٣ـ ، ٧٠ـ).

— مناظرة الكرامية للشيخ أبي اسحاق الاسفرايني :

عندما كان الكرامية يقولون بأن الله تعالى عز وجل حاشاه انه مماس للعرش وانه محدود بحدود العرش فان ذلك يبين ان له بداية ونهاية وفي احدى جلسات النظر والمناظرة في زمن محمود بن سبكتين كان الكرامية يريدون النيل من ابي اسحاق الاسفرايني (أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الأسفرايني) . (ياقوت الحموي، د.ت، ج ١، ١٧٨). فسألوه في هذه المسالة فقال السلطان محمود للشيخ الاسفرايني هل يجوز ان يقال ان الله عز وجل على العرش فان كذلك فان العرش مكانا له فأجابهم الشيخ الاسفرايني : لا ، فاخراج يديه ثم وضع احد كفيه على الاخر ثم قال كون الشيء على الشيء فانه يكون هكذا ومن ثم لا يخلو ان يكون مثله وربما يكون اكبر منه او اصغر فلا بد من مخصص خاصه وان كل مخصوص يتناهى وان المتناهى لا يكون لها لان يقتضي مخصصا ومتنه وان ذلك علم الحدوث. فلم يتمكن الكرامية ان يجيبوه ف بذلك اغروا رعاهم وراحوا يضايقوه حتى دفعهم عنه السلطان محمود بن سبكتك. (ابو المظفر الاسفرايني ، ص ١٩٨٣ م ، ١٩٨٣ م).

— مناظره السلطان مع الشيخ ابي الحسن الخرقاني

دخل الشيخ ابي الحسن الخرقاني (علي بن جعفر الزاهد الصوفي من قرية خرقاني التارعة لمدينة بسطام توفي في ليلة عاشوراء سنة (٤٢٥ هـ / ١٠٣٤ م) . (باشا البغدادي، ١٩٩٢ م، ج ٥، ٦٨٧). الى السلطان محمود فساله السلطان قل لي ايها الشيخ ما تقول في حق العالم ابي يزيد البسطامي (طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى الزاهد العارف). (الذهبي، ١٩٨٧ م، ج ٢٠، ١١٠). فأجابه الشيخ الخرقاني انه رجل كل من رأه اهتدى فتعجب السلطان من قوله وسألة باستغراب كيف ذلك؟ الم يكن ابا جهل قد رأى رسولنا الكريم ﷺ ولم يخلص من الضلاله ولم يهتدى، وان ذلك رسول الله ﷺ ولم يكن ابا يزيد البسطامي، فقال الشيخ ان ابا جهل لم يرى رسول الله محمد ﷺ وانما قد رأى يتيما طالب محمد بن عبد الله رض ولو انه رأى رسول الله ﷺ لدخل في السعادة، ولو رأه بهيئته النبوية ونوره الالهي ورآه بانه رسول الله ﷺ المعلم الهادي لا اهتدى ولكن من اتباعه، لكن ابا جهل رأه يتيما طالب. فاقنع الخرقاني بقوله هذا السلطان محمود الغزنوي. (مصطفى الاستانبولي، د.ت، ج ٧، ١٩٨).

محاربة اهل الفرق والمذاهب:

كما اسلف في هذا البحث ان المشرق الاسلامي كان يموج باهل الفرق والمذاهب المختلفة الى ان انتشر الصراع وصار في اوجه بعد ان دعم البوهيميين الفرق الباطنية والمعتزلة، فحدثت مناورات كثيرة وصراعات عديدة وشجع ذلك الى ظهور الفرقه الباطنية الإسماعيلية في اواخر القرن الرابع للهجرة فان هذه الفرقه كانت من اشد الفرق عداوة لباقي المذاهب الاخرى الموجودة، و في اوائل القرن الخامس الهجري عندما جاءهم السلطان محمود الغزنوي سعى لاستئصال جذور تلك الفرق وفي سنة (٤١٦ هـ / ١٠٢٦ م) تمكن السلطان محمود الغزنوي من السيطرة على تلك البلاد وبدا بتهدئة الامور فيها. (عبد الغفار، د.ت ، ص ٣) . (الزبيري، ٢٠٠٣ م، ج ٢، ١٥٤٨).

(٣٣٦ - ٤٢٢ هـ / ٩٤٧ - ١٠٣١ م) يأمره بمحاربة المعتزلة والفرق الباطنية وان يستبيهم واحد خطوطهم بالتوبة وراح السلطان يأمرهم بالتوبة والرجوع عما هم فيه من الضلال فلما خالفوه اثخن فيهم بالقتل، وكان من بين من قتلهم هو التاهرتي(داعي الخليفة الفاطمي في مصر). (البغدادي، ١٩٧٧، ج ١، ٢٧٦). (الذهبي، ١٩٨٤م، ج ٣، ١٠٠). ونفي الكثير منهم، فكانت تلك من اصعب الظروف التي مروا فيها ، فراح السلطان محمود الى احراق كتب ومكاتب تلك الفرق من المعتزلة والباطنية والإسماعيلية وغيرهم من تلك الفرق. (الاسترابادي، ٢٠٠٤م، ج ١، ١٨) . ونشر مذهبه في تلك المناطق وقد امر السلطان محمود الغزنوی عماله في تلك البلاد ان لا يكون هنالك مذهب غير مذهبه ، وامر بذلك ابی حاتم الواعظ الشهير بان يمتحن الناس في مذاهبهم فان رضى عنهم دخلوها وان لم يرضها اخرجوا منها، وقيل انه وقد جاء رجل من اتباع المذهب الحنبلی الى الري ليتدارس فيها لما لها من سعه في العلوم الدينية والدنيوية فكان معه رجل من اهل الري فساله : على اي المذاهب ؟ انت قال: انا حنبلی، فرد عليه بأنه لم يسمع بهذا المذهب من قبل، فشده وحلف عليه ان يعرضه على الامام ابی حاتم ، فرافقه الرجل الجنبلی الى ابی حاتم فقال الرجل من اهل الري: يا شيخ انه قد اتانا بمذهب لم نسمع به من قبل، فقال ابی حاتم: وما مذهبك؟ فقال انه المذهب الحنبلی فقال اترکوه " فمن لم يكن حنبلیا فانه ليس بمسلم ". (الذهبي، ١٩٨٧م، ج ٣٣، ٥٨) . (ابن رجب الحنبلی، دب، ج ١، ٢٠)

وكتب السلطان الغزنوی من معسكره الذي كان في الري في سنة (٤٢٠ هـ / ١٠٢٩م) الى الخليفة القادر بالله العباسي وقال له " قد ازال الله ايدي الظلمة وطهرها من دعوه الباطنية الكفرة والمبتدةعة الفجرة وكانت مدینه الري مخصوصه بالتجائهم اليها واعلانيهم بالدعاء الى كفرهم فيها ويختلطون بالمبتدةعة المعتزلة ... ويسرون اعتقاد الكفر ومذهب الإباحة وان ناحيه من سواد الري قد خصت بقوم من المذكىه يدعون الاسلام بإعلان الشهادة ثم يجاهرون بترك الصلاة والزكاة والصوم والغسل واكل الميت، فقضى الانتصار لدين الله تعالى بتمييزه هؤلاء الباطنية عنهم فصلبوا على شارع مدینة طالما تملکوها غصبا واقتسموا اموالها نهبا وحول ... رئيس الديالمة وابنه وجماعه من الديالمة الى خراسان وضم اليهم اعيانا المعتزلة ... ليتخلص الناس من فتنتهم وحول من الكتب ٥٠ حمل ما خلا كتب المعتزلة وال فلاسفة ... فإنها احرقت تحت جذوع المصليين اذ كانت اصول البدع فخلت هذه البقعة من دعاة الباطنية واعيان المعتزلة ..." (صاعد النيسابوري، دب، ص ٤٦).

وذكر البيهقي نصا للسلطان مخاطبا الخليفة العباسي يقول فيه: " فأنتدبت جيشا من الترك المسلمين الاطهار الحنفية لحرب الديلم والزنادقة والباطنية واجتثاث جذورهم ، حيث قتل بعضهم بسيوفهم وقيد آخرون والقى بهم بالسجن ، بينما شرد بعضهم في بقاع العالم...". (البيهقي، ١٤٢٥هـ، ص ٤٨).

وفاة السلطان محمود الغزنوی :

بعد كل تلك الحروب والمعارك الضارية مرض السلطان محمود الغزنوي وعلته تسوء شيئاً فشيئاً الى ان وافته المنية في يوم الخميس الثالث والعشرون من ربى الاول لسنة ٤٢٢ / ١٠٣١). (ابن الجوزي ، ١٣٥٨ هـ ، ج ١٥ ، ٢١١) . (القسطنطيني ، ١٩٩٢ م ، ج ١ ، ص ٤٢٦).

الخاتمة:

- ١ - تعد غزنة هي محور الحياة الفكرية والعقائدية في المشرق الاسلامي ابان حكم السلطان محمود الغزنوي.
- ٢ - دعم السلطان محمود للعلم والعلماء وانشاء المدارس ومراکز العلم في مختلف البلاد ووقف الاوقاف لها
- ٣ - الدعم والاقرار من الخليفة العباسى على ما يقوم به محمود الغزنوي لانه يوافق تطلعاته
- ٤ - كان اصحاب المذاهب والفرق الاسلامية يستميتون لكسب ود السلطان محمود وجعله يميل الى جانبهم ليسودوا البلاد
- ٥ - انقلاب السلطان محمود ومن معه عن المذهب الحنفي الى الشافعى بعد المنازرة الشهيرة بينهم وافحאם الشيخ القفال لهم
- ٦ - تحول الكثير من اتباع المذاهب الاسلامية الى المذهب السلطان محمود الغزنوي الذي دعم ذلك التحول بشكل كبير
- ٧ - كان مجلس السلطان عامرا بمحالس العلمية واهماها مجالس المناظرات في مختلف العلوم
- ٨ - ازدهار نيسابور بعلومها ومدارسها بعد دعم السلطان للعلم والعلماء فيها
- ٩ - فرض المذهب الشافعى على اصحاب القرار في البلاد الخاضعة لسلطان محمود الغزنوي
- ١٠ - امتحان الوافدين الى نيسابور وغيرها بما بهم من مذاهبهم من قبل علمائهم فمن خالفهم الفكر والعقيدة لا يدخل بلادهم
- ١١ - الاحترام الكبير لمذهب الامام احمد بن حنبل في غزنة وما يجاورها.

المصادر والمراجع:

- ١-أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني (توفي ٦٣٠ هـ) كامل في التاريخ ، تحرير عبد الله القاضي ، ٢ إد. دار قطب اللومية ، بيروت ، ١٤١٥
- ٢-عبد الرحمن بن علي بن محمد (مواليد ٥٩٧ هـ) التمتم في تاريخ الملوك والأمام ، دار سدير ، بيروت ، ١٣٥٨ م.
- ٣-تقي الدين أبو عمر عثمان بن عبد الرحمن (مواليد ٦٤٣ هـ) طبق الفقهاء الشافعى ، تحرير مخا الدين علي نجيب ، دار البشير الإسلامية ، بيروت ، ١٩٩٢ م.
- ٤-آبى بن تغري باردى ، جمال الدين أبو المحاسين يوسف (مواليد ٨٧٤ هـ) النجوم الساطعة لملوك مصر والقاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد الوطنى ، مصر
- ٥-علي بن حزم الطاهري ، علي بن أحمد بن سعيد (مواليد ٥٤٨ هـ) الفصل الخاص بالأديان والأهواء والطوائف ، مكتبة الخنجى ، القاهرة

- أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر (مواليد ٦٨١ هـ)
 ٦-وفاة أعيان وأخبار أبناء العصر ، تحرير إحسان عباس ، دار التغفا ، لبنان
 عبد الرحمن بن أحمد بن رجب (توفي ٧٩٥ هـ)
 ٧-نهاية فصول الحنفي
 عاي بن عاشور ، محمد طاهر ، استثمارات وآراء في القرآن والسنة ، الثانية إد. ، دار سحنون للنشر والتوزيع ، تونس ، ٢٠٠٨.
 علي بن علي الوحidi ، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد النيسابوري (مواليد ٤٦٨ هـ)
 ٨-تفسير بسيط ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض ، ١٤٣٠
 أبو الحسن ظاهر الدين علي بن زيد بن محمد بن الحسين البهقي (مواليد ٥٦٥ هـ)
 ٩-تاريخ البهقي ، ليكرا الضيق ، دمشق ، ١٤٢٥ م.
 آأ بن قدامة المقدسي ، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد الدمشقي (مواليد ٦٢٠ هـ)
 ١٠-روضة النذير وجذات النذير في أصول الفقه عادل المذهب الإمام أحمد بن حنبل ، مؤسسة الريان للطباعة والنشر
 والتوزيع ، الطبعة الثانية ، ٢٠٠٢
 أبو الفداء بن عمر (ت ٧٧٤ هـ)
 ١١-البداية والنهاية ، مكتبة المعرف ، بيروت
 آأ أبو الخير ، شمس الدين أبو الخير بن الجزري محمد بن محمد بن يوسف (مواليد ٨٣٣ هـ)
 ١٢-غاليات النهضة في طبقات القرفة
 آأ أبو الوفاء القرشي ، عبد القادر بن أبي الوفاء محمد بن أبي الوفاء (مواليد ٧٧٥ هـ)
 ١٣-الجواهر المضحي في طبقات الحنفية ، مير محمد كتاب خان ، كراتشي. آ الاسترابادي ، حسن بن محمد بن شرف شاه
 الحسيني (مواليد ٧١٥ هـ)
 التعليق ١٤ على الشافعى بن الحاجب ، تحرير: عبد المقصود محمد عبد المقصود ، مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٤.
 على السنبلوي ، إسماعيل حكي بن مصطفى الحنفي (مواليد ١١٢٧ هـ)
 ١٥-روح البيان ، دار الفكر ، بيروت
 آ اللنفراني ، طاهر بن محمد أبو المظفر (مواليد ٤٧١ هـ)
 ١٦-التبصر في الدين وتمييز الطائفة المحفوظة عن الأقسام المنكوبة ، تحرير: كمال يوسف الحوت ، علم القطب ، لبنان ، ١٩٨٣.
 إسماعيل باشا البغدادي (مواليد ١٣٣٩ م)
 ١٧-هديّة العريفين: أسماء المؤلفين ومجمعي المصنفات ، دار قطب اللومية ، بيروت ، ١٩٩٢
 البغدادي ، عبد القاهرة بن طاهر بن محمد (مواليد ٤٢٩ هـ)
 ١٨-الاختلافات بين الأقسام وشرح القسم المحفوظ ، ٢ إد. دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ١٩٧٧.
 تاج الدين السبكي ، تاج الدين بن علي بن عبد الكافي (مواليد ٧٧١ هـ)
 ١٩-الطبقات الشافعية الكبرى ، حرر محمود محمد التناхи وعبد الفتاح محمد الحلو ، الحجر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٣ هـ.
 اللي ، أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم (مواليد ٤٢٧ هـ)
 ٢٠-الكافش والبيان تفسير القرآن ، تحرير صلاح بعتمان وآخرين ، دار التفسير ، جدة ، ٢٠١٥.
 آ الجرجاني ، حمزة بن يوسف أبو القاسم (مواليد ٣٤٥ هـ)
 ٢١-قصة جرjan ، تحرير محمد عبد المعين خان ، ٣ إد. علم القطب ، بيروت ، ١٩٨١.
 الحبانكا ، عبد الرحمن بن حسن الميدان (مواليد ١٤٢٥ هـ)
 ٢٢-الحضارة الإسلامية: أسس ونتائج وأمثلة للتطبيقات الإسلامية التي تؤثر على الدول الأخرى ، دار الكلام ، دمشق ، ١٩٩٨.
 آأ الحميري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم (مواليد ٩٠٠ هـ)

- ٢٣- الروضة المعمر في خبر الأقطار ، تحرير إحسان عباس ، ٢ إد، مؤسسة ناصر الثقافة ، بيروت ، ١٩٨٠ .
- آذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (مواليد ٧٤٨ هـ)
- ٢٤- الإعلان في خبر من جبار ، تحرير صلاح الدين المنجد ، مطبعة حكومة الكويت ، الكويت ، ١٩٨٤ .
- ٢٥- تاريخ الإسلام مع وفاة شخصيات مشهورة وشخصيات بارزة ، تحرير عمر عبد السلام تدموري ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٩٨٧ .
- ٢٦- السير الذاتية لشخصيات نبيلة ، حرر شعيب الأرناؤوط ومحمد نعيم الأركاسوسي ، الطبعة ٩ - مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٣ هـ.
- الرازي ، محمد بن عمر بن الحسين (مواليد ٦٠٦ هـ)
- ٢٧- معتقدات الطوائف الإسلامية والمشركة ، تحرير علي سامي النشار ، دار قطب اللومية ، بيروت ، ١٤٠٢ هـ.
- الزبيدي ، محمد مرتضى الحسيني (مواليد ١٢٠٥ هـ)
- ٢٨- تاج العروس من جواهر الكموس ، فريق تحرير المحررين ، دار الهدایة ، بيروت.
- آزالرقلي ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (مواليد ١٣٩٦ م)
- ٢٩- الإسلام ، الطبعة ١٥ ، دار الليل ليل مالايين ، بيروت ، ٢٠٠٢ .
- السماني ، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي (مواليد ٥٦٢ هـ)
- ٣٠- الطاهر في المعجم الكبير ، تحرير منيرة ناجي سالم ، رئاسة ديوان التبرعات ، بغداد ، ١٩٧٥ .
- شوفي دايف ، أحمد شوفي عبد السلام دايف
- ٣١- الفنون ومدارسها في النثر العربي ، الطبعة ١٣ . دار المعارف ، القاهرة.
- ٣٢- تاريخ الأدب العربي ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٩٥ .
- سعید النيسابوری ، سعید بن محمد بن أحمد الاستوی (ت ٤٣٢ هـ)
- ٣٣- الاعتقاد ، تحرير السيد باجوان.
- علي عبد الغفار ، سهيل حسن ، "جهاد"
- ٤- علماء الحديث من شبه القارة الهندية الباكستانية في خدمة كتب الحديث الشهيرة من القرن الرابع الهجري ، كلية أصول الدين ، الجامعة الإسلامية الدولية ، إسلام أباد.
- العسيري ، أحمد معمور
- ٣٥ - نبذة تاريخية عن الإسلام من زمان آدم عليه السلام إلى عصرنا ، فهرس مكتبة الملك فهد الوطنية ، الرياض ، ١٩٩٦ .
- العقى ، نجيب
- ٣٦- المستشرقون ، ٣ الثالثة إد. دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٤ .
- آ العكري ، عبد الحي بن أحمد بن محمد الحنبلي (مواليد ١٠٨٩ هـ)
- ٣٧- شذرات ذهبية في خبر الذين مروا ، حرر عبد القادر أرنوت ومحمود الأرنوت ، دار ابن كثير ، دمشق ، ١٤٠٦ هـ.
- الغزويني ، زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٢٨ هـ)
- ٣٨- عطار البلاد وأخبار الإباضدار سدير ، بيروت.
- مصطفى بن عبد الله (مواليد ١٠٦٧ هـ)
- ٣٩- كشف الزنون عصمي القطب والفنون ، دار قطب اللومية ، بيروت ، ١٩٩٢ .
- كاهالا ، عمر رضا
- ٤٠- قاموس المؤلفين ، مكتبة المثنى ، بيروت.
- نوبيهد ، عادل
- ٤١- قاموس المترجمين من أوائل العصر الإسلامي حتى الوقت الحاضر ، ٣ إد، مؤسسة النويهيد الثقافية للتأليف والترجمة والنشر ، بيروت ، ١٩٨٨ .
- ويل دبورانت ، ويليام جيمس دبورانت (مواليد ١٩٨١)
- ٤٢- قصة الحضارة ، ترجمة زكي نجيب محمود وآخرين ، دار جيل ، بيروت ، ١٩٨٨ .
- ياقوت الحموي ، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي (مواليد ٦٦٦ هـ)
- ٤٣- قاموس الدول ، دار قطب اللومية ، بيروت ، ١٩٩١ م.

Sources and References:

- Ibn al-Athir, Abu al-Hasan Ali ibn Abi al-Karm Muhammad ibn Muhammad ibn Abd al-Karim al-Shaybani (d. 630 AH)
- 1- Kamil fi al-Tarikh, edited by Abdullah al-Qadi, 2nd ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, 1415 AH
- Ibn al-Jawzi, Abd al-Rahman ibn Ali ibn Muhammad (d. 597 AH)
- 2- al-Muntazam fi Tarikh al-Muluk wa al-Umam, Dar Sadir, Beirut, 1358 AH
- Ibn al-Salah, Taqi al-Din Abu Umar Uthman ibn Abd al-Rahman (d. 643 AH)
- 3- Tabaqat al-Fuqaha' al-Shafi'i, edited by Muhyi al-Din Ali Najib, Dar al-Bashair al-Islamiyyah, Beirut, 1992 AD
- Ibn Taghri Bardi, Jamal al-Din Abu al-Mahasin Yusuf (d. 874 AH)
- 4- The Shining Stars of the Kings of Egypt and Cairo, Ministry of Culture and National Guidance, Egypt
- Ibn Hazm al-Tahiri, Ali ibn Ahmad ibn Sa'id (d. 548 AH)
- 5- The Chapter on Religions, Passions, and Sects, Maktaba al-Khanji, Cairo
- Ibn Khallikan, Abu al-Abbas Shams al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Abi Bakr (d. 681 AH)
- 6- Deaths of Notables and News of the Sons of the Age, edited by Ihsan Abbas, Dar al-Thaqafa, Lebanon
- Ibn Rajab al-Hanbali, Abd al-Rahman ibn Ahmad ibn Rajab (d. 795 AH)
- 7- The End of the Hanbali Classes
- Ibn Ashur, Muhammad Tahir, Investigations and Views on the Qur'an and Sunnah, 2nd ed., Dar Sahnun for Publishing and Distribution, Tunis, 2008.
- Ibn Ali al-Wahidi, Abu al-Hasan Ali ibn Ahmad ibn Muhammad al-Naysaburi (d. 468 AH)
- 8- The Simple Interpretation, Imam Muhammad ibn Saud Islamic University, Riyadh, 1430 AH.
- Ibn Qandama, Abu al-Hasan Zahir al-Din Ali ibn Zayd ibn Muhammad ibn al-Husayn al-Bayhaqi (d. 565 AH)
- 9- History of Bayhaq, Dar Iqra, Damascus, 1425 AH.
- Ibn Qudamah al-Maqdisi, Abu Muhammad Muwaffaq al-Din Abdullah ibn Ahmad ibn Muhammad al-Dimashqi (d. 620 AH)
- 10- Rawdat al-Nazir wa Jannat al-Nazir fi Usul al-Fiqh `Adl al-Madhab al-Imam Ahmad ibn Hanbal, Al-Rayyan Foundation for Printing, Publishing, and Distribution, Second Edition 2002
- Ibn Kathir, Abu al-Fida Ismail ibn `Umar (d. 774 AH)
- 11- Al-Bidayah wa al-Nihayah, Maktaba al-Ma`arif, Beirut
- Abu al-Khair, Shams al-Din Abu al-Khair ibn al-Jazari Muhammad ibn Muhammad ibn Yusuf (d. 833 AH)
- 12- Ghayat al-Nihayah fi Tabaqat al-Qurra
- Abu al-Wafa al-Qurashi, `Abd al-Qadir ibn Abi al-Wafa Muhammad ibn Abi al-Wafa (d. 775 AH)
- 13- Al-Jawahir al-Mudhi`ah fi Tabaqat al-Hanafiyyah, Mir Muhammad Kitab Khana, Karachi. Al-Istrabadi, Hasan ibn Muhammad ibn Sharaf Shah al-Husayni (d. 715 AH)

- 14- Sharh Shafiyah Ibn al-Hajib, edited by: Abd al-Maqṣud Muḥammad Abd al-Maqṣud, Library of Religious Culture, 2004.
- Al-Istanbili, Ismail Haqi ibn Mustafa al-Hanafi (d. 1127 AH)
- 15- Ruh al-Bayan, Dar al-Fikr, Beirut
- Al-Isfarayini, Tahir ibn Muhammed Abu al-Muzaffar (d. 471 AH)
- 16- Insight into Religion and Distinguishing the Saved Sect from the Doomed Sects, edited by: Kamal Yusuf al-Hout, Alam al-Kutub, Lebanon, 1983.
- Ismail, Pasha al-Baghdadi (d. 1339 AH)
- 17- Hadiyyat al-Arifin: The Names of Authors and Works of Compilers, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, 1992
- Al-Baghdadi, Abd al-Qahir ibn Tahir ibn Muhammed (d. 429 AH)
- 18- The Differences Between the Sects and the Explanation of the Saved Sect, 2nd ed., Dar al-Afaq al-Jadida, Beirut, 1977.
- Taj al-Din al-Subki, Taj al-Din ibn Ali ibn Abd al-Kafi (d. 771 AH)
- 19- The Great Classes of the Shafi'is, edited by Mahmoud Muhammed al-Tanahi and Abd al-Fattah Muhammed al-Hilu, Hibr for Printing, Publishing, and Distribution, 1413 AH.
- Al-Tha'labi, Abu Ishaq Ahmad ibn Ibrahim (d. 427 AH)
- 20- Al-Kashf and al-Bayan 'an Tafsir al-Quran, edited by Salah Ba'athman and others, Dar al-Tafsir, Jeddah, 2015.
- Al-Jurjani, Hamza ibn Yusuf Abu al-Qasim (d. 345 AH)
- 21- History of Jurjan, edited by Muhammad Abd al-Mu'in Khan, 3rd ed., Alam al-Kutub, Beirut, 1981.
- Habanka, Abd al-Rahman ibn Hasan al-Maydani (d. 1425 AH)
- 22- Islamic Civilization: Its Foundations, Means, and Examples of Muslim Applications of It and Glimpses of Its Influence on Other Nations, Dar al-Qalam, Damascus, 1998.
- Al-Himyari, Abu Abdullah Muhammed ibn Abd Allah ibn Abd al-Mun'im (d. 900 AH)
- 23- Al-Rawda al-Mu'tamar fi Khabar al-Aqtar, edited by Ihsan Abbas, 2nd ed., Nasser Foundation for Culture, Beirut, 1980.
- Al-Dhahabi, Shams al-Din Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman (d. 748 AH)
- 24- Al-Ibar fi Khabar min Ghabbar, edited by Salah al-Din al-Munajjid, Kuwait Government Press, Kuwait, 1984.
- 25- The History of Islam with the Deaths of Famous Figures and Notable Figures, edited by Omar Abdul Salam Tadmuri, Dar al-Kitab al-Arabi, Beirut, 1987.
- 26- Biographies of Noble Figures, edited by Shu'ayb al-Arnaut and Muhammad Na'im al-Arqausi, 9th ed., Al-Risalah Foundation, Beirut, 1413 AH.
- Al-Razi, Muhammad ibn Umar ibn al-Husayn (d. 606 AH)
- 27- The Beliefs of Muslim and Polytheist Sects, edited by Ali Sami al-Nashar, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, 1402 AH.
- Al-Zubaidi, Muhammad Murtada al-Husayni (d. 1205 AH)
- 28- Taj al-Arus min Jawahir al-Qamus, edited by a group of editors, Dar al-Hidayah, Beirut.

- Al-Zarkali, Khair al-Din Ibn Mahmud Ibn Muhammad Ibn Ali Ibn Faris (d. 1396 AH)
- 29- Al-I'lam, 15th ed., Dar al-Ilm Lil-Malayin, Beirut, 2002.
- Al-Sam'ani, Abd al-Karim Ibn Muhammad Ibn Mansur al-Tamimi (d. 562 AH)
- 30- Al-Tahdhir fi al-Mu'jam al-Kabir, edited by Munira Naji Salim, Presidency of the Diwan of Endowments, Baghdad, 1975.
- Shawqi Dayf, Ahmad Shawqi Abd al-Salam Dayf
- 31- Art and its Schools in Arabic Prose, 13th ed., Dar al-Ma'arif, Cairo.
- 32- History of Arabic Literature, Dar al-Ma'arif, Egypt, 1995.
- Sa'id al-Naysaburi, Sa'id ibn Muhammad ibn Ahmad al-Istawa'i (d. 432 AH)
- 33- Al-I'tiqad, edited by Sayyid Baghjan.
- Abd al-Ghaffar, Suhail Hasan, "Jihad"
- 34- Hadith Scholars of the Indo-Pakistani Subcontinent in the Service of the Famous Hadith Books of the Fourteenth Century AH, Faculty of Fundamentals of Religion, International Islamic University, Islamabad.
- Al-Asiri, Ahmad Ma'mur
- 35- A Brief History of Islam from the Time of Adam, Peace Be Upon Him, to Our Time, Catalogue of the King Fahd National Library, Riyadh, 1996.
- Al-Aqiqi, Najib
- 36- The Orientalists, 3rd ed., Dar al-Ma'arif, Cairo, 1964.
- Al-Akri, Abd al-Hayy ibn Ahmad ibn Muhammad al-Hanbali (d. 1089 AH)
- 37- Golden Nuggets in the News of Those Who Have Passed, edited by Abd al-Qadir Arnaout and Mahmoud al-Arnaout, Dar Ibn Kathir, Damascus, 1406 AH.
- Al-Qazwini, Zakariya ibn Muhammad ibn Mahmud (d. 628 AH)
- 38- Athar al-Bilad wa Akhbar al-Ibad, Dar Sadir, Beirut.
- Al-Qastantini, Mustafa ibn Abdullah (d. 1067 AH)
- 39- Kashf al-Zunun an Asmi' al-Kutub wa al-Funun, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, 1992.
- Kahala, Omar Reda
- 40- Dictionary of Authors, Al-Muthanna Library, Beirut.
- Nuwayhid, Adel
- 41- Dictionary of Interpreters from the Early Islamic Period to the Present Era, 3rd ed., Nuwayhid Cultural Foundation for Authorship, Translation, and Publishing, Beirut, 1988.
- Will Durant, William James Durant (d. 1981 AH)
- 42- The Story of Civilization, translated by Zaki Najib Mahmoud and others, Dar Jeel, Beirut, 1988.
- Yaqut al-Hamawi, Shihab al-Din Abu Abdullah Yaqut ibn Abdallah al-Rumi (d. 626 AH)
- 43- Dictionary of Countries, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, 1991 AD.