2025	Vol. 16 .NO.(67)	الصفحة(٤٦٤-٤٨٩)	الاصدار (١٦) ،العدد (٦٧)

IRAQI Academic Scientific Journals

العراقية المجلات الأكاديمية العلمية

مجلة الدراسات التاريخية والحضارية

Journal of historical & cultural studies
Print - ISSN: 20231116 & Online - ISSN: 88192663
Journal Homepage:
https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/396

تمرد شاه قولي (١٥١٠-١٥١١) دراسة في اسبابه وتأثيره على الدولة العثمانية

اسم الباحث/ ة (١): عزيز عباس عبد
الدرجة العلمية: بكالوريوس
التخصص العلمي: تاريخ
مكان العمل: طالب ماجستير

اسم الباحث/ ة (٢): بشرى ناصر هاشم
الدرجة العلمية: دكتوراه
التخصص العلمي: تاريخ
مكان العمل: قسم التاريخ – كلية الآداب – الجامعة المستنصرية

ملخص البحث عربي:
يتضمن بحث(تمرد شاه قولي (١٥١٠-١٥١١) دراسة في اسبابه وتأثيره على الدولة العثمانية) ، دراسة لأحدى التمردات التي برزت في منتصف القرن السادس عشر خلال عهد السلطان بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) في ولايات الاناضول ، والذي يظهر اسباب نشوب التمردات واليه التعامل معها من قبل السلطة العثمانية .

كان للعامل الاقتصادي أثره الواضح في ازدياد نقمة الاهالي من الفلاحين والبدو للوقوف على الدولة العثمانية وقراراتها الضريبية تجاههم ، كما كان للتدخل من قبل الشاه اسماعيل الصفوي ، أثره في اسناد حركات التمرد ذات الطابع الديني ومنها تمرد شاه قولي . رغبةً من الشاه في زعزعة الوضع الداخلي العثماني .

أتخذ شاه قولي من مدينة تكة في قونية مقراً له حيث انشأ تكيته مع والده ، بموافقة السلطان بايزيد الثاني ، مما نتج عنه تجمع الاتباع والموالين حوله ، كما احد الجند العثمانيين من السباهية ، ونتيجة لسلب أقطاعاتهم من التيمارات اتخذ موقفاً مضاداً للدولة ، وجمع اتباعه معلناً التمرد في تكه وما جاورها ، يتبعة آلاف القزلباش الى ان ازدادت قوته

وفي عام ١٥١١ تم القضاء على التمرد ومقتل شاه قولي على يد الصدر الاعظم علي باشا الخادم ، وتشتيت أتباعه ، وإعادة الامن والاستقرار الى ولاية تكة وما جاورها في الاناضول .

الكلمات المفتاحية: تمرد ، شاه قولي ، الدولة العثمانية ، الشاه اسماعيل الصفوي

Corresponding author:

2025	Vol. 16 .NO.(67)	الصفحة(٤٦٤-٤٨٩)	الاصدار (١٦) ،العدد (٦٧)

(Shah Quli Rebellion (1510-1511
A Study of Its Major Causes for the Ottoman Empire

Name of The Researcher(1): Aziz Abbas Abdul
Degree:
Scientific specialization: history
Place of work:

Name of The Researcher(2): Bushra Nasser Hashem
Degree: Dr
Scientific specialization: history
Place of work: College of Arts Al-Mustansiriya University-Department of History

Abstract:
The research, "The Shah Quli Rebellion (1510-1511): A Study of Its Causes and Impact on the Ottoman Empire," examines one of the rebellions that emerged in the mid-sixteenth century during the reign of Sultan Bayezid II (1481-1512) in the Anatolian provinces. It explores the causes of the rebellions and the Ottoman authorities' response to them.
The economic factor clearly influenced the growing resentment of the local peasants and nomads against the Ottoman state and its tax decisions. The intervention of Shah Ismail Safavid also played a role in supporting religiously motivated rebellions, including the Shah Quli Rebellion. The Shah sought to destabilize the Ottoman internal situation. Shah Quli established his headquarters in the city of Tekke in Konya, where he established a lodge with his father, with the approval of Sultan Bayezid II. This resulted in a gathering of followers and loyalists around him, as did one of the Ottoman soldiers from the Sipahiye tribe. As a
result of the confiscation of their fiefdoms from the timars, he took a stand against the state, gathering his followers and declaring a rebellion in Tekke and its surrounding areas. Thousands of Qizilbash followed him until his power grew. In 1511, the rebellion was crushed and Shah Quli was killed by Grand Vizier Ali Pasha al-Khadim. His followers were dispersed, and security and stability were restored to the province of Tekke and its surrounding areas in Anatolia.

Keywords: Rebellion, Shah Quli, Ottoman Empire, Shah Ismail Safavid
Received: الاستلام
Accepted: القبول
Available Online: JUNE / ٢٠٢٥ النشر المباشر- حزيران

Corresponding author:

المقدمة:

يتضمن بحثنا المعنون (تمرد شاه قولي (١٥١٠-١٥١١) دراسة في اسبابه وتأثيره على الدولة العثمانية) ، دراسة لأحدى التمردات التي برزت في القرن السادس عشر خلال عهد السلطان بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) في ولايات الاناضول ، والذي يظهر اسباب نشوب التمردات واليه التعامل معها من قبل السلطة العثمانية .

قُسم البحث الى مقدمة ومبحثين وخاتمة : تناول المبحث الاول لأسباب تمرد شاه قولي سياسياً واقتصادياً واجتماعياً ، أما المبحث الثاني فقد تتبع دراسةً لشخصية شاه قولي بكونه قائداً للتمرد منذ البدء وحتى وصوله الى تكه احدى الوية ولاية قونية ، وتكوين قاعده جماهيرية ذات طابع ديني ، وانطلاق التمرد ، ومن ثم القضاء عليه على يد الصدر الاعظم علي باشا الخادم . وتضمن البحث خاتمة تضمنت اهم استنتاجات الباحث .

استند البحث على عدد من المصادر العربية والتركية ، من ابرزها كتاب (تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار) لمؤلفه خليل اينالجك ، وكتاب (الدولة العثمانية تاريخ وحضارة) بجزئية لأكمل الدين احسان أوغلي ، وكتاب (جغرافية الممالك العثمانية) لأحمد عبدالوهاب الشرقاوي وآخرون ، والذي كان خير معين للتعريف بالمدن والولايات العثمانية ، وكتاب تشيتين يتكين، (الحركات الشعبية والثورات التركية) باللغة التركية

Çetin Yetkin , Turk Halk Hareketleri Ve Devrimleri

من اهم الصعوبات التي واجهها الباحث قلة المعلومات عن شخصية شاه قولي باللغة العربية ، واللجوء الى البحث عن المعلومات التاريخية من خلال المصادر باللغة التركية .

المبحث الاول : أسباب التمرد

شهدت الدولة العثمانية في بداية القرن السادس عشر حدوث العديد من التمردات ولاسيما في بلاد الاناضول [١] فإن أيّ نشوءٍ لحركات تمرد في أي منظومة للحكم تكون نابعة من بيئة تعاني مشاكل سواء كانت اقتصادية أو اجتماعية أو حتى دينية ، لهذا تعرضت الدولة العثمانية للكثير من هذه الحركات [٢] وبهذا يمكن أجمال عدة أسباب أدت الى ظهور التمردات بشكل عام خلال هذه الفترة :

Corresponding author:

١-**الاوضاع السياسية الداخلية للدولة العثمانية** في نهاية عهد السلطان بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) [٣] تدهورت الاوضاع الداخلية بسبب قوة الامراء في مناطق ولاياتهم فالأمير أحمد والياً على أماسيا [٤]و الامير قورقود على مانيسا [٥]و منح ولاية طرابزون [٦] للأمير سليم [٧] ، ومن ثم تنازعهم حول أحقية من يتولى الحكم من بعد وفاة السلطان بايزيد الثاني ، مما أدى الى أضعاف سيطرة الدولة على الاقاليم التابعة لهم . رافق كل هذا تزايد تدهور صحة بايزيد الثاني تدريجياً فكان مجبراً على البقاء في استانبول[٨] و أدرنه [٩] التي حافظت على أهميتها بالنسبة للسلاطين العثمانيين وعلى رأسهم بايزيد الثاني ، و ترك إدارة الاناضول للوزراء والحكام من البيلربي [١٠] الذين تولوا الادارة وأظهروا مواقفاً غير عادلة تجاه الرعايا من حيث أخذهم للرشاوى ، والاستيلاء على ممتلكات الناس وتوزيع التيمارات [١١] حسب أهوائهم فأصبح الظلم والقسوة واضحاً وملموساً ، ولم يقتصر الامر على الولاة بل تعداه الى سلطة القضاة والفقهاء ، وعلى ما يبدوا فان السلطان بايزيد كان غير مدرك لما يجري في الاناضول حتى قيل انه سلطان استانبول وأدرنة فقط [١٢] ولم يتخذ موقفاً حازماً تجاه هذه المشاكل مما شجع العناصر الساخطة في الاناضول للانضمام لأي حركة تمرد ثائرة ضد الظلم بكل أنواعه [١٣] .

وما أن اعتلى السلطان سليم الاول العرش بعد تنازل والده السلطان بايزيد الثاني في ٢٤ نيسان عام ١٥١٢ ، حتى تحرك شقيقه الامير احمد بن بايزيد الثاني والي اماسيا والذي لم يوافق على تسلم سليم السلطنة فاعلن استقلاله في قونية [١٤] ، فلم يكن أمام السلطان سليم الا أن جهّزَ جيشاً وأرسلَه لقِتال الامير احمد واولاده الذين لم يتمكنوا من الصمود امام القوات العسكرية للسلطان، فهرب الى سورية ، ومنها قرر اللجوء الى مناطق شرق الاناضول التابعة للشاه اسماعيل الصفوي[١٥] ، الا انه لم يبق الامير احمد طويلا في بلاد فارس بل عاد أدراجه الى بلاده ، وما أن وصلت الاخبار الى سليم الاول بعودة أخاه الامير احمد حتى ارسل اليه احد رجاله وهو سنان باشا [١٦] الذي قتله خنقاً في بورصة في ٢٥ شباط ١٥١٣ ، وأمر سليم بقتل ابناء اخوته ممن استطاع القبض عليهم ، كما أمر بقتل اخيه قورقود في ١٣ آذار ١٥١٣، وربما يعود الامر الى خوف السلطان سليم الاول من اعادة احداث العداء بين ابيه بايزيد وعمة جم [١٧]والتي عاصرها حينها [١٨] فما قام به لم يكن خارج حدود القانون العثماني [١٩] ، فكان من نتيجة هذه الصراعات وعدم الاستقرار ظهور عدد من التمردات في ولايات الاناضول .

٢- **تدهور الاوضاع الاقتصادية** :

كان للتأثير الاقتصادي بالغ الاثر في نشوب التمردات وتطورها ، خاصة ان كان هناك حيف يصيب الاهالي نتيجة تغيرات اقتصادية تمس المستوى المعاشي ، فيكون هناك تمرد وخروج ضد الدولة ، أما من الجانب الآخر وهو منظور الدولة العثمانية ، فإنها تشعر بخطر التمردات ومدى تأثيرها اذا أنعكس التمرد

Corresponding author:

على التأثير بموارد الدولة وإيراداتها وهي الضرائب وما رافقها ، حيث حددت التكاليف المالية في التشريع العثماني بقسمين رئيسيين هما:

أولاً : التكاليف الشرعية الثابتة المستندة الى نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وحسب المبادئ الاسلامية والتي حددت مصادرها ومصارفها ومقاديرها وتضمنت الزكاة ، والجزية ،و خراج الارض الزراعية .

ثانياً : التكاليف العرفية ، التي لم يرد عليها دليل في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ، وانما فرضتها الدولة العثمانية بموجب السلطة التي منحتها الشريعة لولي الامر فيما يخص مصلحة المسلمين وحفظ دولتهم ،ان لم تكن التكاليف الشرعية كافية لحاجة المسلمين العامة ، لكن يشترط فيها العدالة ومراعاة حال الناس الغني منهم والفقير ، فدأبت الدولة على تفصيل أحكام هذه التكاليف في القوانين المالية لكل ولاية [٢٠]

وحسب نظام التيمارات المتبع في توزيع الاراضي للجند ، فقد قام السلطان بايزيد الثاني بمصادرة أقطاعات التيمار من الجند السباهية [٢١] الذين توجهوا لأردبيل[٢٢] لغرض زيارة تكية [٢٣] اردبيل [٢٤] ، ولم يلتزموا بشرط العودة الى الاناضول مما حدا بالسلطان الى اصدار الاوامر بمنع الذهاب الى بلاد فارس بعد ما تبيّن له أن هدف الزيارة ليس أداءً لواجبٍ ديني بل للفرار من الخدمة العسكرية [٢٥]. هذه الاقطاعات التي منحت لهم من قبل أبيه السلطان محمد الفاتح (١٤٥١-١٤٨١) مما أدى الى سلب السباهيين لتيماراتهم العسكرية التي كانت بمثابة معاشاً أبدياً لهم مقابل تقديم خدماتهم العسكرية للدولة [٢٦]، فلم يعد لهم مصدراً للدخل وأصبحوا عاطلين عن العمل ، فلجأوا الى كسب عيشهم بطرق مختلفة وتحولوا الى داعمين للتمرد طمعاً بالأموال التي يجمعها المتمردون عن طريق النهب وقطع الطرق من جهة ، والوقوف بوجه السلطة التي ظلمتهم من جهة أخرى [٢٧] .

فبدأ الظلم تجاه الرعية يظهر بوضوح من قبل الحكام المحليين مما ادى الى حدوث اضطرابات وتمردات من قبل الفلاحين للوقوف بوجه المتولين لجمع الضرائب ، فاتجهت انظار العامة والمظلومين منهم نحو الرموز الدينية البارزة والتي مثلها في الاناضول شيوخ الصوفية والدراويش والعلويين [٢٨]وحسب اماكن تواجدهم ومدى تأثيرهم [٢٩] فكان لبعض العلماء دوراً بإيصال صوت العامة للسلطان وتذكيره بمسؤوليته تجاههم ووضع شكواهم بين يدية موضحاً نوع الصعوبات التي واجهتها عامة الناس من العبء الضريبي الثقيل وغير العادل ومقدار الضرائب المتزايد والقمع [٣٠].

٣-**تأثير العامل الاجتماعي** : كان للعامل الاجتماعي وعدم تكيّف المجاميع القبلية التي كانت تحت سيطرة الدولة العثمانية مع الانظمة والقوانين التي وضعتها الدولة العثمانية ، دوراً كبيراً في انضمام جماعات كثيرة من القبائل التركمانية البدوية في الاناضول للتمردات ، بعد أن عملت الدولة على توطينهم في

Corresponding author:

مناطق محدده وتسجيلهم وإحصاءهم بالدفاتر الرسمية لغرض معرفة أعدادهم ومقدار دخلهم لتحديد قيمة الضرائب الواجبة عليهم [٣١] هذه المجاميع التي اعتادت على حياة الترحال المستمر ولم تعش بمكان واحد بشكل دائم ولا تعرف معنى الضرائب والحياة المستقرة المنضبطة ، مما أدى الى ظهور مشاكل اجتماعية واقتصادية نتيجة لسوء معاملة البدو التركمان والمواقف المتشددة للمسؤولين المحليين لاحتقارهم انماط حياة هذه الفئات وعاداتها وتقاليدها وحتى معتقداتها لانهم أرادوا أولاً و آخراً تأمين مصالحهم الخاصة [٣٢]

.

٤ـ تأثيرالعامل الديني : على الرغم من نجاح السلطان محمد الفاتح في ضم الاناضول الى الدولة العثمانية ، الا أن الاهالي لم يحظوا بالرخاء والاستقرار الذي كانوا يتطلعون اليه ،بسبب الضغط الاقتصادي والديني الذي كانت تمارسة الدولة العثمانية ضدهم مما دفعهم الى البحث عن ملاذ روحي ، وهو ما وجدته في شخص الشاه اسماعيل الصفوي الذي كان بالنسبة لهم نموذجاً للزعيم القادر على تحريرهم من ضغط السلطة العثمانية ، كما انهم أظهروا تعلقاً بالطرق الصوفية التي تدعوا الى تعاليم وطقوس تتفق مع طبيعة حياتهم ، فمن هنا كثر أنتشار الطرق الصوفية بين التركمان ، وأخذت القبائل التركمانية تتجاوب مع دعوة الشاه أسماعيل الصفوي [٣٣] وفي ظل هذه الظروف ظهرت شخصيات قيادية متمردة تسعى الى توحيد القبائل التركمانية وقيادتها في تمرد ضد الدولة العثمانية بغطاء ديني [٣٤] موجه من قبل الشاه اسماعيل الصفوي الذي كان يسعى الى اتخاذ المذهب الشيعي وسيلة للتدخل بالشأن العثماني من جهة الشرق ، والتوسع السياسي على حساب الدولة العثمانية [٣٥].

وخلال عهد السلطان سليم الاول نجد أنه أتخذ اجراءات قاسية في الاناضول كانت نابعة من شعوره السلبي تجاه هذه الجماعات التي أنضوت تحت راية بعض القادة العلويين المحليين لخدمة الشاه اسماعيل الصفوي ، والذين عرفهم منذ كان والياً على طرابزون [٣٦] حينما كانوا يرسلون أموال الزكاة والنذور والصدقات للشاه ، فأخذ يخطط للقضاء على القزلباش ، من خلال انضمامهم الى التمردات الخارجة على سلطة الدولة و القيام بأعمال النهب والتخريب والمذابح التي أصابت أهالي الاناضول ، الذين استغاثوا بالسلطان سليم الاول برسائل منها : **" نرجو قيامكم بمساعدتنا نحن المخلصين لكم . إن بلدنا قريب من دار " قزل باش" وهم جيرناً لنا ، بل بلدنا مختلط ، وكم من السنوات قام هؤلاء الملحدون فيها بهدم بيوتنا ، كل ذلك بسبب محبتنا لسلطان المسلمين ، ونحن ننتظر من عطفكم ومن شفقتكم القيام بإنقاذ هؤلاء الناس الصادقي الايمان من هؤلاء الظالمين "** [٣٧]

فسعى السلطان سليم الاول قبل خروجه بحملاته نحو الشرق الى القضاء على الحركات العلوية التي انتشرت في انحاء البلاد ، فأصدر اوامره الى الامراء في مختلف ولايات الاناضول والروملي بحصر عدد الطوائف العلوية التي يمكن ان تقوم بحركات عصيان في حالة نشوب حرب بين الدولتين العثمانية

Corresponding author:

والصفوية ووضع سجل بأسمائهم من خلال التحقيق مع كل شخص عرف بميوله الصفوية ، وعلى أثرها أقام السلطان سليم الاول بمعاقبة العلويين الخارجين على الدولة [٣٨] بالاعتماد على اراء بعض العلماء وعلى رأسهم محي الدين حمزة أفندي [٣٩] أباحت قتل كل أعوان الصفويين الذين تبقوا في الدولة العثمانية ،كما كتب العالم الكبير ابن كمال [٤٠] رسالة الى السلطان سليم الاول بأسم " رسالة للمولى " أعتبر فيها قتال الشاه ومن تبعه من الاعوان بمنزلة الجهاد في سبيل الله ، فكانت تحمل نفس المعنى [٤١].

وتبعاً لهذا قرر السلطان سليم الاول إخراج أتباع الشاه اسماعيل الصفوي من الاراضي العثمانية ، والاجهاز عليهم ، وترحيل بعضهم الى مناطق بعيدة مثل مودون و كوروني [٤٢] ، فكان للمجازر التي تعرض لها التركمان العلويون في الاناضول والقمع والظلم من السلطة العثمانية احد الاسباب التي ادت الى دخولهم تحت راية قادة التمرد [٤٣] .

وبعد مراسلات طويلة بين االسلطان والشاه ، استعد السلطان سليم الاول للخروج صوب بلاد فارس بعد ان اطمأن لاستقرار جبهته الداخلية وعدم وجود أي مقاومة من قبل تركمان القزلباش المؤيدين للشاه ، انتهت بالحرب بين الجانبين ، بانتصار السلطان سليم الاول في جالديران[٤٤] و فرض سيطرته على عدد من المناطق التابعة للدولة الصفوية عام ١٥١٤ [٤٥]

المبحث الثاني : تمرد شاه قولي[٤٦] (١٥١٠- ١٥١١)

أثار تدهور الاحوال السياسية والاقتصادية للقبائل التركمانية ردود أفعال على شكل تمردات ضد الدولة ، قادها المؤثرين في المجتمع الاناضولي من تركمان القزلباش [٤٧] ، وان اختلفت بأساليبها ومسمياتها الا ان المحرك الاساسي لها كان سياسياً ودينياً واقتصادياً واجتماعيا ، مع الاختلاف في الترتيب بين تمرد وآخر . [٤٨] ، فهي حركات نشأت من المصاعب الاجتماعية تمتد بجذورها الى تمرد الشيخ بدر الدين عام ١٤٢٠ [٤٩] كأول تمرد على الدولة العثمانية [٥٠].

يمكن أن ندرج هنا واحدة من أبرز هذه الحركات ضد الدولة العثمانية والتي تمثلت بتمرد شاه قولي ، حيث أعتبرها بعض المؤرخين حركات ذات طابع ديني، بسبب السمة التي تميزت بها ألا وهي حركة علوية مهدوية [٥١] ، الا أن الأصح أنها كانت تمرداً ضد شدّة السلطة المركزية للدولة العثمانية في الاناضول. [٥٢]

بدء التمرد :-

قاد الشاه قولي احدى التمردات في التاريخ العثماني [٥٣] مدعياً أنه الامام المهدي المنتظر وانه المخلص للقبائل التركمانية القزلباشية من الظروف التي تعيشها في الاناضول ، كان شاه قولي على صلة بالشاه اسماعيل الصفوي ويعمل بأمرته للإطاحة بالدولة العثمانية [٥٤]، وذلك من خلال ممثليه في الاناضول وهم الخلفاء [٥٥].

Corresponding author:

بدأ التمرد في بلاد الأناضول بمنطقة تكه [٥٦] عام ١٥١٠.[٥٧] حيث وجد فيها ارضاً خصبة مناسبة لجمع الاتباع ، بعدما وصل اليها والده قره بيك الخراساني [٥٨] قادماً من تكية اردبيل المجاورة لتبريز على راس عشيرته واستوطن حولها ، و بعد ان استقر هناك صعد على أعلى هضبة بالقرب من المالي [٥٩] وانشأ تكية ، وبعد موته حل محله ابنه شاه قولي في إدارة التكية وجمع المال لها [٦٠] بتأييد السلطان بايزيد الثاني الذي لم يكن بعيداً عن تقديم الهبات المالية للتكية [٦١] وربما يعود الامر الى صفات بايزيد الثاني الذي عرف بالميل للعلم والتصوف وكثرة العبادة، حتى أنه حمل لقب الصوفي و الولي ، فقد كان يرسل مبالغ مالية تقدر بستة الى سبعة آلاف أقجة [٦٢] كل عام لشاه قولي من اجل الحصول على بركته [٦٣] فضلا عن الهبات والعطايا الممنوحة فقد منحه راتباً سنوياً [٦٤] ويعود هذا الامر الى المكانة التي احتلها الدرواويش الصوفية منذ القرن الرابع عشر حيث كان بعض السلاطين العثمانيين يعتمدون على دعمهم في أثناء حملاتهم العسكرية وبالمقابل كان الدراويش يحصلون من السلاطين على قطع من الأراضي كهبات تخصص أحياناً لإنشاء التكية ، وبهذا تأسست فكرة رعاية التكايا وحمايتها تحت لواء السلطان شخصياً [٦٥] .

شغل شاه قولي بالإضافة الى مكانته الروحية بين أتباع التكية منصب ضابطاً سباهياً في الجيش العثماني وكان أحد السباهية الذين سُلبت تيماراتهم ، فبدأ تحركاته برجال قبيلته القزلباشية عام ١٥٠٩ في منطقة تكه مستغلا الوضع الصعب الذي تعيشه الدولة العثمانية وجمع حولة السباهية العاطلين عن العمل والقرويين الفقراء والتركمان الذين لم يجدوا من يستمع لمشاكلهم مستخدماً الخطابات الدينية على هذه الجماعات التي اعتقدت انها ستنجو من المشاكل التي تعيشها ، وعمل الى توسيع رقعة نشاطه في الاناضول والروملي تمهيداً للتمرد ، فارسل رُسلاً الى أتباعه لتوفير الظروف اللازمة والعمل معاً في وقت واحد من اجل تدمير السلطة السياسية العثمانية والاستيلاء عليها ، فامتد بتمرده الى البلقان ،الا أن دعاته أثاروا الانتباه وتم مراقبتهم والقاء القبض على أحدهم ، وكما ثبت في محضر التحقيق الذي عرض المؤرخ محمد عبد اللطيف هريدي جزءاً منه لأهميته في التعرف على اسلوب دعاتهم بقولهم : **" افتضح أمر عميل في مدينة فيليبة (البلقان) فأجري معه التحقيق وجاء فيه :-**

- **كم كنتم حين اتصلتم بشاه قولي ؟**
- **كنا أربعة اشخاص، ذهبنا الى صافر فأعطى لكل منا عشرين رسالة دعوة لتوزيعها .**
- **أين ذهب الثلاثة الآخرون ؟**
- **ذهب صافرالى سيرس [٦٦] وأمام أوغلي الى سلانيك[٦٧]وتاج الدين الى شوج "** [٦٨]

بدأ شاه قولي تمرده في العاشر من محرم عام ١٥١٠ في ذكرى استشهاد الامام الحسين (عليه السلام) مستغلا هذه المناسبة الدينية لكسب وأثارة مشاعر الغالبية من الشيعة في المنطقة ، بادعاء تمثّل

Corresponding author:

بأنه **" أخذ إشارة من النبي و الاولياء وان الشاه اسماعيل كان الخليفة وكانت الدولة والسلطنة لهم "** وفي الوقت نفسة أدعى شاه قولي بأن الشاه اسماعيل قد مات وانتقلت وصايته اليه وأنه خليفته لغرض جمع الاتباع والموالين ، وبالفعل ادى هذا الى تجمع التركمان الموالين للشاه الصفوي حول شاه قولي أيضاً [٦٩]، وادعى بانه المهدي المنتظر الذي أرسله الله لإنقاذ البشر وأنه المحارب بسيف الله الذي أُنزل اليه من السماء [٧٠] لاسيما وأنه قبل هذه الفترة ضرب زلزال مدينة استانبول في عام ١٥٠٩ والتي أزداد معها فكرة حلول وقت نهاية العالم ، وقد وجدت خطاباته هذه أذناً صاغية [٧١] وحسب ما جاء في احدى الوثائق أن شاه قولي تمكن من جمع قوة قوامها ثلاثة آلاف الى أربعة آلاف شخص مع نسائهم واطفالهم ويتُرجم هذا الامر الى شخصية شاه قولي وخطاباته المؤثرة على أتباعه والدور الذي لعبه دعاته في وعظ الاهالي وتعريفهم بمكانة شاه قولي الدينية ، وبانهم سيحاسبون بعد الموت أمامه وانه سيكون شفيعاً لهم ، ومن لم يطعه فهو كافر [٧٢].

وخلال هذه الفترة كانت النزاعات الداخلية على أشدها بين ابناء السلطان بايزيد الثاني ، والفتن منتشرة بعدد من الولايات العثمانية ومنها تكه التي كانت تحت امرة الامير قورقود ابن السلطان بايزيد الثاني الذي سارع لمغادرتها الى ولاية اماسيا ليكون اقرب الى استانبول في ١٦نيسان ١٥١١ ، بعد أن ترك عدداً من خواصه على خزينته وأحماله من الاموال ليرسلوها وراءه ، واثناء مرورهم في ولاية تكه قامت مجموعه من قطاع الطرق التي اتخذت من النهب وسيلة لتمردها بسلب جميع ممتلكاته ، بعد ان فشلت قواته العثمانية من قمعهم [٧٣]، فأصبح المجال فسيحاً أمام شاه قولي الذي ظنّ ان السلطان بايزيد الثاني قد توفي بسبب مغادرة الامير قورقود الى لأناضول ، فعاث في تكه الفساد بحرق المساجد ونهب الاموال [٧٤] لا سيما أن أتباع شاه قولي في غرب الاناضول قد وجدوا أن الظروف قد اصبحت متهيئة أمامهم ، وبدأ تمرده الفعلي بالقول : **" البلد فارغ ، هذه فرصتنا ، هيا لنسيطر على الدولة كلها "** [٧٥] مؤكدا لأتباعه رغبته بإنشاء دولته الخاصة والاستقلال بقوله:- **" أنا الدولة والسلطة "** [٧٦] فسعى شاه قولي إلى تكوين تشكيلات عسكرية وأخذ يجمع الاموال و الضرائب ، وما أن تأكد من قوته بدأ بفرض مذهبه بالقوة والعنف على من لا يطيعونه [٧٧] مستغلاً الوضع الصعب للدولة العثمانية وحاول القيام بعمل يهدف الى تأسيس دولة جديدة معتبراً نفسة حاكماً عليها ومنح المناصب لرجاله كمنصب البيلربي والسنجق بك[٧٨] والصوباشي[٧٩] في المدن التي استولى عليها ، مما أعطى للتمرد هوية سياسية أكثر من كونها دينية [٨٠].

أكمل استيلاءه على جنوب و وسط وغرب الاناضول ، وتزايد عدد اتباعه حتى وصل الى عشرين الفاً ، فانتشر التمرد من تكه الى قرمان [٨١]بعد ان انتصروا على القوات العثمانية المتواجدة هناك ، فواجهوا والي الاناضول البيلربي **قراقوز باشا** الذي قلل من شأنهم ولم يصطحب قوات كافية فكان من

Corresponding author:

نتيجة اللقاء هزيمة جديدة للقوات العثمانية واعدام قائد الجيش بالخازوق [٨٢] في ٢٢ نيسان ١٥١١ [٨٣] ومن ثم الاستيلاء على قلعة كوتاهية [٨٤] واجتياح ولاية سيواس [٨٥] وصولاً الى وسط الأناضول ، و توجه نحو بورصة [٨٦]حيث خلّف اتباع شاه قولي الخراب والدمار في تلك الاراضي ، فازداد انصاره وسيطروا على المدن الواحدة تلو الاخرى عام ١٥١١ [٨٧] .

ومما تجدر الاشارة اليه ان تمرد شاه قولي قد توسع بشكل واضح لأن السلطان لم يقم بأي إجراءات سريعة لقمعه [٨٨]، وما أن أزداد هذا التمرد حتى قرر السلطان التصدي له بقوة والقضاء عليه ، فأرسل الصدر الاعظم علي باشا الخادم [٨٩] لمواجهة المتمردين بعد هزيمة قوات القائد العثماني الصوباشي حسن أغا على ايديهم وخسارة ثلاثة آلاف مقاتل ، فخرج الصدر الاعظم عام ١٥١١ بقوة كبيرة من جيش وصل بتعداده الى ثمانية آلاف مقاتل من الانكشارية والسباهية ، وبعد عدة مواجهات بين المتمردين وقادة الجيش العثماني كانت المعارك فيها بين مد وجزر تراجع فيها عدد من الجنود العثمانيين وأنضموا الى شاه قولي [٩٠] ، وأخيراً تم اللقاء بالقرب من يوزغات [٩١]حيث وقعت معركة (كوك جاي) بين منطقتي قيصري وسيواس في تموز عام ١٥١١ فكانت معركة كبيرة وصفت بالمذبحة كان من نتيجتها مقتل شاه قولي واصابة الصدر الاعظم بجرح بليغ نقل على اثره الى أماسيا حيث كان سبباً بوفاته في تموز من نفس العام [٩٢] .

وبعد هزيمة شاه قولي هرب اتباعه ولجأوا الى الشاه اسماعيل الصفوي ،حيث تمت ملاحقتهم حتى تخوم بلاد فارس ، مستغلين اصابة علي باشا الخادم وبقاء القوات العثمانية دون قائد ، الا أن هذه المجاميع الهاربة عمدت اثناء مسيرها الى سلب احدى القوافل التجارية الفارسية من تبريز وقَتلوا ما يقارب الالف رجل وسرقوا بضائعهم ، مما أثار غضب الشاه اسماعيل الذي التقى بهذه المجاميع اللاجئة مستفسراً عن سبب ما قاموا به ومؤكداً ان العدوان على القافلة يُعد عدواناً شخصياً عليه لهذا فان تمردهم يُعد تمرداً على السلطة الشرعية من جهة ولان الشاه كان قد أعطى أهمية لحماية التجارة والتجار ، فقام بمعاقبة من قاموا هذا الاعتداء محاولاً نفي ضلوعه بالتمرد [٩٣] وهناك بعض الاشارات الواردة من قبل الشاه لاتباع خليفته شاه قولي الفارين من الاناضول نحو تبريز وقوله لهم بأن شاه قولي أخطأ بإعلان التمرد " **لماذا لم تخبروني** " وقوله لهم " **لماذا ذبحتم ونهبتم أرزاقنا ؟** " مما يدل على ان خليفته قد أعلن تمرداً غير متوقع ضد الدولة العثمانية ، وانه لم يساهم بظهوره [٩٤] لكن يبدوا مما سبق ان هذا الامر لا ينفي ما جاءت به النصوص من ان الشاه كان من الداعمين لشاه قولي .

<u>تأثير تمرد شاه قولي على الدولة العثمانية :</u>

على الرغم من أن تمرد شاه قولي أستمر لمدة تجاوزت العام ، الا انه ترك أثار الكبيرة على الدولة العثمانية ، فمن الناحية السياسية ادى فشل الامير احمد بن بايزيد في المهمة الموكلة اليه بالقضاء على

Corresponding author:

التمرد ومعاملته السيئة للانكشارية الذين لم يبايعوا له الى فقدان شعبيته بين الاهالي والجيش ، لاسيما بعد أن فقد أحد أهم مؤيديه وهو الصدر الاعظم علي باشا الخادم ، وجلوسه في أفيون[٩٥] يراقب تطورات الوضع في الاناضول بدلاً من قيادته للقوات العسكرية ومواجهة المتمردين مما أدى الى توجه الانظار للأمير سليم وتمهيد الطريق أمامه للوصول الى عرش السلطنة [٩٦] .

ومن آثار تمرد شاه قولي أن ظهرت قوة القزلباش بشكل واضح مع من يقف الى جانبهم وهو الشاه الصفوي ، لهذا عندما أعتلى سليم الاول العرش العثماني قرر التنكيل بالجماعات العلوية بعد تمرداتها السابقة في عهد والده السلطان بايرزيد الثاني وذلك بإصداره الاوامر بالقبض على كافة المنتمين للفرق العلوية وفقاً للسجلات المحررة السابقة الذكر ، وأمر بالتخلص منهم عن طريق قتل بعضهم وزج البعض الآخر في السجون ، فحبس وقتل منهم اكثر من اربعين الف شخص بين سن السابعة وسن السبعين من الجماعات العلوية الذين أطلق عليهم تسمية " الهراطقة " بما تحمله من معنى البدع والخرافات [٩٧] .

وكان من نتائج هذا التمرد الاجتماعية تدمير المدن وتعطل الحياة العامة ، وهروب الاهالي الخائفون وتركهم لمنازلهم و أراضيهم ، رافق ذلك مقتل ما يقارب الخمسة آلاف شخص في الاناضول ، ونهب العديد من المنازل وبالتالي ازدادت الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية سوءً ، بزرع البغضاء داخل وخارج الاناضول [٩٨]

ومن **الناحية الاقتصادية** أدى اخلاء العديد من القرى في هذه المنطقة داخلياً ، بعد خروج آلاف الاشخاص من سنجق تكه وبالتحديد قبيلة تكه لو الى الدولة الصفوية والاستقرار هناك ، الى ضعف الانتاج الزراعي وتقلص بعض البلدات وإفراغ البعض الآخر من أهله [٩٩] .

يتبين لنا مما تقدم بأن تمرد شاه قولي لم يكن تمردا محليا لأسباب دينية فقط ، بل كان تمرداً سياسياً واجتماعياً بعد فترة طويلة من الاعداد والتخطيط وبدعم من الشاه اسماعيل الصفوي ، وليس هذا فقط بل انه أخل بالتوازنات الاجتماعية والسياسية والدينية في الاناضول ، وهو الذي أشعل فتيل حركات التمرد الاخرى في الاناضول .

الخاتمة :-

بعد ان استعرض بحثنا لتمرد شاه قولي في الاناضول عام ١٥١٠ خلال عهد السلطان بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) تبيّن لنا :-

١- ان الدولة العثمانية شهدت في بداية القرن السادس عشر حدوث العديد من التمردات ولاسيما في الاناضول لأسباب متعددة دينية وسياسية ، ابرزها الضعف الذي انتاب البلاد مع بداية النزاع بين ابناء السلطان بايزيد الثاني لتولي السلطنة العثمانية ، ممن كانوا ولاة لولايات الاناضول .

Corresponding author:

٢- كان للعامل الديني اثرة في جذب الاتباع لشخصية شاه قولي وخاصة من القزلباش .

٣- للعامل الاقتصادي أثره الواضح في ازدياد نقمة الاهالي من الفلاحين والبدو للوقوف بوجه الدولة العثمانية وقراراتها المتشدده تجاههم ومنها ازدياد قيمة الضرائب المفروضة عليهم .

٤- كان للتدخل الاقليمي من قبل الشاه اسماعيل الصفوي ، أثره في اسناد حركات التمرد ذات الطابع الديني ومنها تمرد شاه قولي . رغبةً من الشاه في زعزعة الوضع الداخلي العثماني.

٥- كان شاه قولي احد الرجال الذين نشأوا في تكية اردبيل ، ومنا انتقل الى مدينة تكة في قونية ، حيث انشأ تكيته مع والده ، بموافقة السلطان بايزيد الثاني ، مما نتج عنه تجمع الاتباع والموالين حوله ، حاملاً لقب الصوفي .

٦- شغل شاه قولي منصب سباهي داخل الدولة العثمانية ، ونتيجة لسلب التيمارات اتخذ موقفاً مضاداً للدولة ، وجمع اتباعه معلناً التمرد في تكه وما جاورها .

٧- بعد ازدياد قوة شاه قولي وتوسعه ، ارسل السلطان بايزيد الثاني قوة عسكرية قوامها ثمانية آلاف مقاتل انكشاري بقيادة الصدر الاعظم علي باشا الخادم ، حيث كان اللقاء بالقرب من يوزغاد سنة ١٥١١، كان من نتيجتها القضاء على شاه قولي واتباعه .

٨- كان من ابرز اثار هذا المعركة عودة الهدوء النسبي الى الاناضول الا انها كانت السبب في خسارة الرجل الثاني بعد السلطان العثماني الا وهو الصدر الاعظم علي باشا الخادم .

٩- كان من نتائج هذا التمرد تدمير العديد المدن وتعطل الحياة العامة ، وهروب الاهالي الخائفون وتركهم لمنازلهم و أراضيهم، مما انعكس على ضعف الانتاج الزراعي وتقلص بعض البلدات وإفراغ البعض الآخر من أهله.

قائمة المصادر :

Corresponding author:

المصادر العثمانية

١. حسين حسام الدين ، تاريخي أماسية ، نجم استقبال مطبعي ، استانبول ، ١٩٢٧.
٢. علي جواد ، تاريخ ممالك عثمانيه نك و جغرافيا لغاتي ، در سعادت ، ١٣١٣.

المصادر العربية والمعربة

١.ابراهيم رزقانه ، الجغرافية الاقليمية للعالم الاسلامي ، دار النهضة العربية ، القاهرة ،(دون تاريخ).
٢.احمد آق كوندز و سعيد أوزتوروك ، الدولة العثمانية المجهولة (٣٠٣ سؤال وجواب توضح حقائق غائبة عن الدولة العثمانية) ، دون مكان ، ٢٠٠٨.
٣.أحمد أمين ، المهدي والمهدوية مؤسسة هنداوي ، القاهرة ، ٢٠١٢.
٤.احمد شيمشيرغيل ، سلسلة تاريخ بني عثمان ، سلطان في خدمة الحرمين ، ترجمة عبدالقادر عبداللي و مهتاب محمد ، ثقافة للنشر والتوزيع ، ٢٠١٧.
٥.احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، جغرافية الممالك العثمانية ، دار البشير للثقافة والعلوم ، ٢٠١٨ .
٦.احمد فؤاد ، ، تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي ، القاهرة ، ٢٠٠٥.
٧.احمد فؤاد متولي ، تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي ، ايتراك للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٥.
٨.ادريس الناصر رائسي ، العلاقات العثمانية الاوربية في القرن السادس عشر ، دار الهادي للطباعة ، بيروت ، ٢٠٠٧.
٩.ادوارد براون ، تاريخ الادب في ايران من بداية الحكم الصفوي حتى نهاية الحكم القاجاري (١٥٠٠- ١٩٢٤) ، ترجمة الى الفارسية رشيد ياسمى ، ترجمة الى العربية محمد علاء الدين منصور ، المجلس الاعلى للثقافة ، القاهرة ، ٢٠٠٢.
١٠.اكمل الدين احسان أوغلي ، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة ، ترجمة: صالح سعداوي ، مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية ، استانبول ، ١٩٩٩.
١١.تيسير جبارة ، تاريخ الدولة العثمانية(١٢٨٠- ١٩٢٤) ، فلسطين ، ٢٠١٥.
١٢.برنارد لويس ، استنبول وحضارة الخلافة الاسلامية ، ترجمة : سيد رضوان علي ، ط٢ ، الدار السعودية للنشر ، دون مكان ، ١٩٨٢.
١٣.بسيم صبحي الانطاكي ، علويوا الاناضول ، مؤسسة البلاغ ، لبنان ، ٢٠٠٣.
١٤.بيتر شوجر ، أوربا العثمانية ١٣٥٤- ١٨٠٤، ترجمة : عاصم الدسوقي ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، ١٩٩٨.
١٥.حاجي خليفة ، فذلكة التواريخ (تاريخ ملوك آل عثمان) ، ترجمة : سيد محمد السيد ، مصر ، ٢٠٠٣ .
١٦.حسين لبيب، تاريخ الاتراك العثمانيين، مطبعة الواعظ ، مصر، ١٩١٧.
١٧.خليل اينالجك ، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار ، ترجمة : محمد .م. الارناؤوط ، دار المدار الاسلامي ، بيروت ٢٠٠٢ .
١٨.خير الدين الزركلي ، الاعلام ، ط١٥، دار العلم للملايين ، بيروت ، ٢٠٠٢
١٩.رايموند ليفشير ، تكايا الدراويش الصوفية والفنون والعمارة في تركيا العثمانية ، ترجمة :عبله عودة ، ط١ ، هيئة ابو ضبي للثقافة والتراث ، ابو ضبي ، ٢٠١١.
٢٠.روبير مانتران ، تاريخ الدولة العثمانية ، ترجمة : بشير السباعي ، ط١، دار الفكر ، القاهرة ، ١٩٩٣.
٢١.زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ، ترجمة : زكي حسن بك و حسن احمد محمود ، دار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ، ٢٠٠٨.
٢٢.س. موستراس ، المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية ، ترجمة :عصام محمد الشحادات ، ابن حزم للطباعة ، لبنان ، ٢٠٠٢.
٢٣.سهيل صابان ، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية ، الرياض ، ٢٠٠٠.

Corresponding author:

٢٤.سيدني نيتلتون فيشر ، الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية في عهد بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) ، ترجمة :احمد سالم ، مركز التاريخ العربي للنشر ، دون تاريخ.
٢٥.شكيب ارسلان ، تاريخ الدولة العثمانية ، دار بن كثير ، بيروت ، ٢٠٠١.
٢٦.شوقي أبو خليل ، تشالديران سليم الاول وإسماعيل الصفوي ، ضمن سلسلة المعارك الكبرى في تاريخ الاسلام ، دار الفكر ، دمشق ، ٢٠٠٥.
٢٧.صالح سعداوي صالح ، مصطلحات التاريخ العثماني ، دار الملك عبدالعزيز ، الرياض ، ٢٠١٦.
٢٨.صالح كولن ، سلاطين الدولة العثمانية ، دار النيل للطباعة والنشر ، القاهرة ، ٢٠١٤.
٢٩.عبدالحكيم العفيفي ، موسوعة ١٠٠٠مدينة إسلامية ، اوراق شرقية للطباعة والنشر ، لبنان ، ٢٠٠٠.
٣٠.عبدالقادر توفيق الشبلي الطرابلسي، الدرر الحسان في فضائل سلاطين ال عثمان ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٩.
٣١.عبدالكريم رافق ، العرب والعثمانيون ١٥١٦- ١٩١٦، ط٢، دمشق ، ١٩٩٣.
٣٢.عثمان نوري طوباش ، العثمانيون (رجالهم العظام ومؤسساتهم الشامخة) ، ترجمة : محمد حرب ، دار الارقم ، استانبول ، ٢٠١٦.
٣٣.عصام كمال خليفة ، الضرائب العثمانية في القرن السادس عشر ، بيروت ، ٢٠٠٠.
٣٤.علي حسون ، تاريخ الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ،ط٣، المكتب الاسلامي بيروت ، ١٩٩٤.
٣٥.فاتح أقجة ، السلطان سليم الاول ، دون مكان ، ٢٠١٦.
٣٦.كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، ترجمة : نبيه امين فارس و منير البعلبكي ، ط٦، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٧٤.
٣٧.كامل مصطفى الشيبي ، الصلة بين التصوف والتشيع ، دار الاندلس ، بيروت ، ١٩٨٢.
٣٨.لطفي باشا الصدر الاعظم ، تواريخ ال عثمان ، ترجمة :محمد عبد العاطي محمد ، دار البشير ، القاهرة ، ٢٠١٨ .
٣٩.مجموعة باحثين ، الأقليات والقوميات في السلطنة العثمانية بعد ١٥١٦، منشورات الجمعية التاريخية اللبنانية ، لبنان ، ٢٠٠١.
٤٠. محمد محمود الحويري ، تاريخ الدولة العثمانية في العصور الوسطى ، المكتب المصري للطباعة والنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١.
٤١.منجم باشي احمد بن لطف الله ، جامع الدول تاريخ الدولة العثمانية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٢٠.
٤٢.ناظم حكمت ، ملحمة الشيخ بدرالدين ابن قاضي سيماونة ، ترجمة : فاضل لقمان ، دار الفارابي ، بيروت ، ١٩٧٩.
٤٣.نزار قازان ، سلاطين بني عثمان بين قتال الاخوة وفتنة الانكشارية ، دار الفكر اللبناني ، بيروت ، ١٩٩٢ .
٤٤.نصر الله فلسفي ، ايران وعلاقاتها الخارجية في العصر الصفوي ٩٠٦- ١١٤٨هـ / ١٥٥-١٧٣٦م ، ترجمة : محمد فتحي يوسف الريس ، طهران ،١٩٨٩.
٤٥.نيقولاي ايفانوف، الفتح العثماني للأقطار العربية (١٥١٦ – ١٥٧٤) ترجمة : يوسف عطا الله، مؤسسة تاريخ المشرق العربي الحديث، بيروت، ١٩٨٨.
٤٦.وديع ابو زيدون ، تاريخ الامبراطورية العثمانية من التأسيس الى السقوط ، ط٣، الاهلية للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠١٤.
٤٧.يلمازاوزتونا ، تاريخ الدولة العثمانية، ترجمة : عدنان محمود سلمان، مؤسسة فيصل للتمويل ، استانبول ، ١٩٨٨.

الرسائل الجامعية

١. الهام عبدالقادر ، الدولة العثمانية في عهد السلطان بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٥.
٢. جاسم محمد العدول ، الدولة العثمانية ابان حكم السلطان سليم الاول (١٥١٢- ١٥٢٠) ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٤.

Corresponding author:

٣. شهد عبدالرزاق محمد ، القزلباش ودورهم العسكري والسياسي في أيران (١٥٠٠-١٦٢٩) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة البصرة ، ٢٠١٨.

الدوريات باللغة العربية

١. اسماعيل علي خاقاني ، دراسة حول تيارات الفكر المهدوي ، ترجمة: أسعد مندي الكعبي ، مجلة العقيدة ، العدد١، ٢٠١٣.
٢. بشرى ناصر هاشم ، شريعة قتل الإخوان وأثرها في نظام الحكم آل عثمان (١٥٢٠- ١٦١٧) ، مجلة مركز بابل العدد٢ ، ٢٠١١.
٣. بشرى ناصر هاشم ، الدبلوماسية السياسية واثرها في تثبيت النفوذ العثماني في شمال العراق (ادريس البدليسي نموذجا) ،

،Route Educational & Social Science Journal , Vol 5 , December 2018

٤. رائد سامي حميد الدوري و وجدي حسين علي الدوري ، السياسة العثمانية تجاه الامارات التركمانية جنوب غربي الاناضول ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية ، مجلد ٢٥، عدد ٩ ، ٢٠٠٨.
٥. عفاف عبدالجبار عبدالحميد ، الاصلاح العمراني في عهد السلطان قانصوة الغوري (٩٠٦- ٩٢٢هـ / ١٥٠٠-١٥١٦م) ، مجلة آداب المستنصرية ، عدد ٨٨، ٢٠١٩ .
٦. محمد ابو أمام ، الضرائب في العصر العثماني ، مجلة جامعة ام درمان الاسلامية ، عدد ٩، ٢٠٠٥.
٧. مشعل فرح ظاهر و شهد عبدالرزاق محمد ، القزلباش أصولهم وأصل التسمية ، مجلة كلية التربية للعلوم الانسانية ، جامعة ذي قار ، مجلد ٨، عدد ٢ ، ٢٠١٨.
٨. معاذ محمد عابدين و قاسم محمد العموري ، التزام الضرائب في الدولة العثمانية - دراسة تاريخية شرعية ، مجلة جامعة الملك عبدالعزيز ، مجلد ٢٩، عدد ٣ ، ٢٠١٦.
٩. مهدي جمالي فر و مهري أدريسي ، علويوا الاناضول (تاريخهم وعقائدهم) ، مجلة أهل البيت ، عدد ١٩، ٢٠١٦.

المصادر باللغة التركية

1- Çetin Yetkin , Turk Halk Hareketleri Ve Devrimleri , Türkiye'de Yayın Hakkı: Milliyet Yayınları A.Ş. Birinci Baskı: Mayıs 1980.
2- Gülnur Duran , Şahkulu Baba Tekeli Antalya Bölgesinde Büyük Bir Isyan Çıkaran Türkmen Babası , Islâm Ansiklopedisi, Türkiye Diyanet Vakfı; Istanbul Üniversitesi , Adresli, Istanbul, 1988-2013 , Silt 38 .
3- Faruk Somer , Safevi Devletinin Kuruluşu Ve Gelişmesinde Anadolu Türklerinin Rolü , Covon Matbaabi , Ankara-1976.
4- Joseph Von Hammer, Büyük Osmanlı Tarihi,
5- Halil Inalcık , Devlet-I 'Aliyye -Osmanlı Imparatorluğu Üzerine Araştırmalar I - Klasik Dönem (1302-1606) , Istanbul , 2008.
6- Mihriban Artan , Osmanli Arşiv Kaynaklari Çerçevesinde Şahkulu Ayaklanm Asi'nin Sebepleri , Alevilik-Bektaşilik Araştırmaları Dergisi ,2019.
7- Mustafa Akdağ , Türk Halkinin Dirlik Ve Düzenlik Kavgasi"Celalî Isyanlari" , Cem Yayınevi , Istanbul , 1995
8- Taha Akyol, Osmanlı'da Ve Iran'da Mezhep Ve Devlet , Istanbul , 2011.

Corresponding author:

9- Zeynep Dede, Xvi. Yüzyilin Ilk Çeyreğinde Osmanli Devleti'nd Safevî Imaji , Gazi Üniversitesi , Sosyal Bilimler Enstitüsü , 2019.

الدوريات باللغة التركية

1- Mehmet Herkiloğlu , 16. Yüzyil Başlarinda Ramazanoğlu Piri Mehmet Paşa , Döneminde Anadolu Ve Çukurova Bölgesinde Meydana , Gelen Isyanlar , Journal Of The Faculty Of Divinity Of Çukurova University , 30. Yıl Özel Sayısı Eylül / September 2022.
2- Ümit Erkan , 16. Yüzyilda Mehdilik Iddiasi Ile Ortaya Çikan Bozoklu Şeyh Celal Ayaklanmasi , Uluslararasi. Mehdilik- Sempozyumu Bildirileri , Cumhuriyet Üniversitesi Ilahiyat Fakültesi , 2018.
3- Yusuf Küçükdağ , Measures Taken By The Ottoman State Against Shah Ismail's Attempts To Convert Anatolia To Shia , University Of Gaziantep Journal Of Social Sciences , 2008.

الهوامـــــش

(١) **الاناضول :** (آسيا العثمانية) هي شبه جزيرة مستطيلة تبلغ مساحتها حوالي ٧٥٥,٦٨٨ كيلومتر مربع ، على أمتداد الغرب من قارة آسيا ، وتشكل ٩٧% من الاراضي التركية في الوقت الحاضر ، يحدها من الشمال الغربي بحر مرمرة وقناة أسطنبول (البوسفور) عن اراضي القسم الاوربي من تركيا ، ويحدها من الشمال البحر الاسود ، ومن الغرب بحر أيجه ، ومن الجنوب البحر الابيض المتوسط ، أما من الشرق فتتصل بمرتفعات جبلية واسعه ، ويطلق أسم الاناضول اليوم على الاراضي التركية الواقعة في آسيا ، وتشمل المنطقة التي تعرف بآسيا الصغرى قبل أطلاق أسم الاناضول عليها .

للتفاصيل ينظر: ابراهيم رزقانه ، الجغرافية الاقليمية للعالم الاسلامي ، دار النهضة العربية ، القاهرة ،(دون تاريخ)، ج٢، ص ٥ ؛ سهيل صابان ، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية ، الرياض ، ٢٠٠٠ ، ص ٣٩ ؛ احمد

Corresponding author:

عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، جغرافية الممالك العثمانية ، دار البشير للثقافة والعلوم ، ٢٠١٨ ، ص ١١١ ؛ علي جواد ، تاريخ ممالك عثمانيه نك و جغرافيا لغاتي ، در سعادت ، ١٣١٣، قسم أول ، ص ٢٨- ٣٠.

(2) Çetin Yetkin , Turk Halk Hareketleri Ve Devrimleri , Türkiye'de Yayın Hakkı: Milliyet Yayınları A.Ş. Birinci Baskı: Mayıs 1980 , S. 167.

(٣) **بايزيد الثاني** بن السلطان محمد الفاتح ولد في ٣ كانون الاول عام ١٤٤٧ ، أمه جولبهار سلطان الالبانية الاصل ، وخلال نشأته تلقى دروساً وتعليماً ممتازاً ، وبكونه ولياً للعهد فقد تم تعيينه حسب العادات العثمانية والياً على سنجق أماسيا في السابعة من عمره ، تولى القيادة العسكرية وهو في سن الرابعة و الثلاثين ، تميز بكونه بسيطاً ، كثير العبادة زاهداً ، مولعاً بالشعر والابحاث الفلسفية، فاطلق عليه عدة القاب منها بايزيد الصوفي ، الولي ، العدلي ، الصادق ، السلطان العظيم وحارس القانون ، توفي في ٢٦ أيار ١٥١٢ .

للتفاصيل ينظر : حسين لبيب، تاريخ الاتراك العثمانيين، مطبعة الواعظ ، مصر، ١٩١٧، ج١، ص ٢١ ؛ صالح كولن ، سلاطين الدولة العثمانية ، دار النيل للطباعة والنشر ، القاهرة ، ٢٠١٤ ، ص٨٢ ؛ الهام عبدالقادر ، الدولة العثمانية في عهد السلطان بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٧.

(٤) **أماسيا :** مدينة في الاناضول ، أحد الوية ولاية سيواس ، يقع في جزئها الشمالي الغربي ، يتبعه عدد من الاقضية والنواحي منها قضاء أماسيا ، قضاء مرزيفون ، قضاء لاديق ، وغيرها . س. موستراس ، المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية ، ترجمة :عصام محمد الشحادات ، ابن حزم للطباعة ، لبنان ، ٢٠٠٢ ، ص ١٠٤؛ احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ١٤٣.

(٥) **مانيسا : وهي مغنيسا** ، مدينة في الاناضول ، مركز لواء صاروخان في ولاية أيدين ، الى الشمال الشرقي من أزمير عند سفح جبل مغنيسا طاغ ، تروى من نهر كديز . احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ١٨٣ ؛ موستراس ، المصدر السابق ، ص ٤٦٦.

(٦) **طرابزون :** ولاية تقع في الشمال الشرق من آسيا الصغرى ، يحدها شمالاً البحر الاسود ، وشرقاً روسيا ، وجنوباً ولاية أرضروم وسيواس ، وغرباً محاطة بولاية قسطموني ، يضم عدداً من الالوية وهي لواء طرابزون وهو مقر الولاية ، لواء جانيك ، لواء لازستان ، لواء كمشة خانه . للتفاصيل ينظر : احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ١٢٣- ١٢٩.

(٧) للسلطان بايزيد الثاني ثمانية ابناء الا ان خمسة منهم ماتوا اثناء حياة والدهم ، وبقي ثلاثة منهم ، تنازعوا العرش . للتفاصيل ينظر : احمد فؤاد ، ، تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي ، ايتراك للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٥ ، ص ١٨٠ ؛ نزار قازان ، سلاطين بني عثمان بين قتال الاخوة وفتنة الانكشارية ، دار الفكر اللبناني ، بيروت ، ١٩٩٢ ، ص٤٥.

(٨) **أستانبول :** ولاية عثمانية يحدها من الشمال البحر الاسود ، ومن الجنوب بحر مرمره ، ومن الشرق ولاية خداوندكار ، ومن الغرب ولاية أدرنه ، و ولاية قسطموني ، وهي بمثابة قلب السلطنة للمالك العثمانية . احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ٢٩ .

(٩) **أدرنه :** ولاية في الجانب الاوربي من تركيا ، تقع الى الغرب من استانبول ، يحدها جنوباً بحر مرمره ، وخليج البحر الابيض ، وبحر آكمه شمالاً ، والبحر الاسود شرقاً ، وغرباً سلانيك ، وشمال غرب روملي الشرقي ، فغدت العاصمة الادارية للدولة العثمانية خلال عهد السلطان مراد الاول عام ١٣٦٠،حتى فتح القسطنطينية . المصدر نفسة ، ص ٣٥ ؛ علي جواد ، المصدر السابق ، قسم أول ، ص ٧٢- ٧٣ .

Corresponding author:

(١٠) **البلربي او بكلربك :** بالعربية امير الامراء ، وهو الممثل للسلطة العثمانية في مركز كل ولاية ، ويتم اختيارهم من جنسيات مختلفة ، ويمنحون اقطاعاً أو راتباً سنوياً (ساليانه) للقيام بنفقاته ونفقات حاشيته وجنوده ، والموظفين المساعدين له .. للتفاصيل ينظر : صالح سعداوي صالح ، مصطلحات التاريخ العثماني ، دار الملك عبدالعزيز ، الرياض ، ٢٠١٦ ، ص ٢٥٨ ؛ سهيل صابان ، المصدر السابق ، ص ٦٤ .

(١١) **نظام التيمار :** هو نظام تقوم فيه الدولة بتوزيع الاقطاعات من الاراضي الميرية على الجنود والمجاهدين وبعض أرباب العمل الذين يكشفون عن بسالتهم في الحرب ويتفانون في خدمة الدولة ، فتعترف لهم بحق جمع الضرائب المفروضة على تلك اراضي . اكمل الدين احسان أوغلي ، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة ، ترجمة: صالح سعداوي ، مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية ، استانبول ، ١٩٩٩ ، ج١ ،ص ٢٦٧؛ عصام كمال خليفة ، الضرائب العثمانية في القرن السادس عشر ، بيروت ، ٢٠٠٠، ص ١٣.

(١٢) حسين حسام الدين ، تاريخي أماسية ، نجم استقبال مطبعي ، استانبول ، ١٩٢٧، اوجنجي جلد ، ص ٢٦٠ ؛ منجم باشي احمد بن لطف الله ، جامع الدول تاريخ الدولة العثمانية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٢٠، ص٢٠٣ ؛

Mihriban Artan , Osmanli Arşiv Kaynaklari Çerçevesinde Şahkulu Ayaklanm Asi'nin Sebepleri , Alevilik-Bektaşilik Araştırmaları Dergisi ,2019 , S. 295 ؛ Mustafa Akdağ , Türk Halkinin Dirlik Ve Düzenlik

Kavgasi"Celalî Isyanlari" , Cem Yayınevi , Istanbul , 1995 ,S. 116.

(13) Faruk Somer , Safevi Devletinin Kuruluşu Ve Gelişmesinde Anadolu Türklerinin Rolü , Covon Matbaabi , Ankara-1976 , S .35 .

(١٤) **قونية :** ولاية في الاناضول ، تقع جنوب آسيا الصغرى ، شمالاً أنقرة الى خداوندكار ، وغرباً أيدين ، وشرقاً أطنة ، وجنوباً بحر سفيد كورفر أنطالية ، تضم جبالا وانهاراً متعدده ، تضم عدداً من الالوية وهي : لواء قونية ، حميد ، بوردور، نيكده ، ولواء تكه . للتفاصيل ينظر:

احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ١٩١- ١٩٢؛ موستراس ، المصدر السابق ، ص ٤١٢ .

(١٥) عبدالكريم رافق ، العرب والعثمانيون ١٥١٦- ١٩١٦، ط٢، دمشق ، ١٩٩٣ ، ص ٥٦.

(١٦) **سنان باشا : وهو خادم سنان باشا ،** رجل بوسني الاصل ، ارتقى في مناصب داخل القصر العثماني الى الرجل الثاني في الدولة بمنصب الصدر الاعظم ،المرة الاولي عام ١٥١٥ الا انه عُزل ، وتولى المنصب للمرة الثانية في ١٦ نيسان ١٥١٦ ، قتل في معركة الريدانية يوم الخميس الموافق ٢٢ كانون الثاني ١٥١٧، حزن السلطان سليم على فراقة حزناً شديداً ، دفن سنان باشا بعد الحرب في تكية الشيخ تيمورطاش ، وأمر السلطان ببناء ضريح فوق قبره ، ولم يعين شخصاً مكانه الا بعد مرور ستة عشر يوماً ، عرف بكونه رجلاً مجتهداً وشجاعاً وصادقاً ومخلصاً للسلطان سليم الاول ، و عين مكانه الوزير يوسف باشا . للتفاصيل ينظر : فاتح أقجة ، السلطان سليم الاول ، دون مكان ، ٢٠١٦ ، ص ١٨٦ ؛ صالح سعداوي صالح ، المصدر السابق ، ص ٨١٢ .

(١٧) وعند وفاة والدة محمد الفاتح في ٣ آيار عام ١٤٨١ دخل في نزاع على العرش مع شقيقة الامير جم الذي كان والياً كأخية على قرمان ، في فترة اطلق عليها " الحرب الاهلية ١٤٨١- ١٤٨٢" مما ادى الى انقسام رجال الدولة بين مؤيد ورافض لتولي بايزيد والتأرجح بين الاثنين في استانبول والاناضول ، استمر بين الاخوين بايزيد وجم الذي لم يتنازل عن حقة بتولي العرش بعد والده ، استمرت النزاعات حتى وفاة جم في ٢٥ شباط عام ١٤٩٥. للتفاصيل ينظر : صالح كولن ، المصدر السابق ، ص٨٢-٨٤ ؛ سيدني نيتلتون فيشر ، الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية في عهد بايزيد الثاني (١٤٨١- ١٥١٢) ، ترجمة :احمد سالم ، مركز التاريخ العربي للنشر ، دون تاريخ ، ص ٢٢- ٢٨.

Corresponding author:

(١٨) احمد فؤاد متولي ، تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي ، ص ١٨١ – ١٨٢ ؛ جاسم محمد العدول ، الدولة العثمانية ابان حكم السلطان سليم الاول (١٥١٢- ١٥٢٠) ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٤ ، ص ٧٥ ؛

Taha Akyol, Osmanlı'da Ve Iran'da Mezhep Ve Devlet , Istanbul , 2011 , S. 65.

(١٩) **شَريعة قتل الأُخوة** سُنّة شرّعها و أقرها رجال الدين في الدولة العثمانية بفتوى وأعلنوا عدم معارضها لأحكام الشريعة الاسلامية وكما هو معروف فان الفتوى الصادرة عن شيخ الاسلام تكون ملزمة لكل للدولة العثمانية ، فأُقرت بمرسوم رسمي اصدره السلطان محمد الثاني خلال فترة حكمة (١٤٥١- ١٤٨١) ضمن ما جاء في قانون نامة بما نصة : " واي شخص يتولى السلطة من أولادي، فمن المناسب ان يقتل الاخوة من أجل نظام العالم، وأجازه أكثر العلماء فليعملوا به " لان وجودهم الى جانب ولي العهد يثير الفتنة بين المسلمين . للتفاصيل ينظر : برنارد لويس ، استنبول وحضارة الخلافة الاسلامية ، ترجمة : سيد رضوان علي ، ط٢ ، الدار السعودية للنشر ، دون مكان ، ١٩٨٢، ص ٧٢ ؛ بشرى ناصر هاشم ، شريعة قتل الإخوان وأثرها في نظام الحكم آل عثمان (١٥٢٠- ١٦١٧) ، مجلة مركز بابل العدد٢ ، ٢٠١١، ص٣٢ ؛.

(٢٠) للتفاصيل ينظر : ادريس الناصر رائسي ، العلاقات العثمانية الاوربية في القرن السادس عشر ، دار الهادي للطباعة ، بيروت ، ٢٠٠٧ ، ص ١٩٧ – ١٩٩ ؛ اكمل الدين احسان أوغلي ، المصدر السابق ، ج١، ص ٦٣٩- ٦٤٨ ؛ معاذ محمد عابدين و قاسم محمد العموري ، التزام الضرائب في الدولة العثمانية - دراسة تاريخية شرعية ، مجلة جامعة الملك عبدالعزيز ، مجلد ٢٩، عدد ٣ ، ٢٠١٦، ص ٢٥٩- ٢٦٠ .

(٢١) **السباهية :** هي فرقة الخيالة العثمانية او الفرسان ، اسسها السلطان مراد الاول (١٣٥٩-١٣٨٩) وفق نظام جديد ، وتميزوا بملابسهم الحمراء ، واقطع كل فرد منهم قطعة من الارض بشرط أن يسكن فيها وقت السلم ويكون مستعداً للحرب عند الحاجة وفي أي وقت معتمداً على نفقته مع جلبه جندياً آخر معه ، ويتم حشدهم تحت راية السنجق بك المتولي للمقاطعة ، وتسمى الارض الممنوحة لهم تيماراً . للتفاصيل ينظر : خليل اينالجك ، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار ، ترجمة : محمد .م. الارناؤوط ، دار المدار الاسلامي ، بيروت ٢٠٠٢ ، ص ١٧٠.

(٢٢) **أردبيل :** مدينة من مدن شمال غرب بلاد فارس ، وهي المدينة التي ظهر فيها الشاه اسماعيل الصفوي ، مؤسس الدولة الصفوية (١٥٠٢- ١٧٢٢) . للتفاصيل ينظر : عبدالحكيم العفيفي ، المصدر السابق ، ص ٤١.

(٢٣) **التكية :** هي المركز الديني أو مركز تجمع الصوفيين لممارسة معتقداتهم الدينية ، وكان شيخ التكية هو المحور والرمز الذي تدور حوله التكية بأكملها لأنه المعلم الأول والمصدر الروحي ونقطة الاتصال الإلهي ، وتضم عائلة الشيخ وأتباعه و المريدين بل وحتى الحجاج أحيانا أو عابري السبيل ، وفي بعض المناطق تضم رفات الشيوخ السابقين أو الأولياء الصالحين، وفيها يمارسون شعائرهم من خلال بعض مظاهر البركات والصلوات . رايموند ليفشير ، تكايا الدراويش الصوفية والفنون والعمارة في تركيا العثمانية ، ترجمة :عبله عودة ، ط١ ، هيئة ابو ضبي للثقافة والتراث ، ابو ضبي ، ٢٠١١ ، ص ١٩ .

(٢٤) **تكية اردبيل :-** هي التكية التي أسسها الشيخ صفي الدين الاردبيلي في مدينة اردبيل جنوب اذربيجان ، والتي حصلت على شهرة واسعه حتى وفاته عام ١٣٣٤ . محمد محمود الحويري ، تاريخ الدولة العثمانية في العصور الوسطى ، المكتب المصري للطباعة والنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ١٩٧ .

(٢٥) ادوارد براون ، تاريخ الادب في ايران من بداية الحكم الصفوي حتى نهاية الحكم القاجاري (١٥٠٠- ١٩٢٤) ، ترجمة الى الفارسية رشيد ياسمى ، ترجمة الى العربية محمد علاء الدين منصور ، المجلس الاعلى للثقافة ، القاهرة ، ٢٠٠٢ ، ج ٤، ص ٦٩ ؛

Çetin Yetkin, A.G.E , S. 167.

Corresponding author:

(٢٦) تيسير جبارة ، تاريخ الدولة العثمانية(١٢٨٠- ١٩٢٤) ، فلسطين ، ٢٠١٥، ص ٧٣ .

(٢٧) جاسم محمد العدول ، المصدر السابق ، ص ٥٦ .

(٢٨) **العلويون :** تسمية تطلق بصورة عامة نسبةً للأمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) وعلى من ناصروه وآمنوا بخلافته بوصفه وصياً للنبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) ، بغض النظر عما اذا كانوا قد عاصروا الامام علي أم لم يعاصروه ، فالايمان به يضع المسلم في خانة التشّيع ، حتى غدت تسمية علويين تعني انهم يغالون بالانتماء للأمام علي (عليه السلام) . للتفاصيل ينظر : مهدي جمالي فر و مهري أدريسي ، علويوا الاناضول (تاريخهم وعقائدهم) ، مجلة أهل البيت ، عدد ١٩، ٢٠١٦ ، ص ٢٦٦ .

(٢٩) علي حسون ، تاريخ الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ،ط٣، المكتب الاسلامي بيروت ، ١٩٩٤ ، ص ١٠٥ .

(٣٠) للتفاصيل ينظر :

Coşkun Can Aktan , A.G.E , Ss. 1-3 .

(٣١) خليل اينالجك ، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار ، ص٥٢ .

(32) Çetin Yetkin , A.G.E , S . 165 ؛ Mihriban Artan , A.G.E , S. 297 .

(٣٣) عبدالكريم رافق ، المصدر السابق ، ص ٥٦.

(34) Çetin Yetkin , A.G.E , S . 165 ؛ Taha Akyol , A.G.E , S. 61 .

(٣٥) عثمان نوري طوباش ، العثمانيون (رجالهم العظام ومؤسساتهم الشامخه) ، ترجمة : محمد حرب ، دار الارقم ، استانبول ، ٢٠١٦، ص ١٧٤.

(36) Mustafa Akdağ , Türk Halkinin Dirlik Ve Düzenlik Kavgasi , S. 117.

(٣٧) احمد آق كوندز و سعيد أوزتوروك ، الدولة العثمانية المجهولة (٣٠٣ سؤال وجواب توضح حقائق غائبة عن الدولة العثمانية) ، دون مكان ، ٢٠٠٨، ص ٢١٦.

(٣٨) للتفاصيل ينظر : شكيب ارسلان ، تاريخ الدولة العثمانية ، دار بن كثير ، بيروت ، ٢٠٠١ ، ص١٤٧ ؛ بسيم صبحي الانطاكي ، علويوا الاناضول ، مؤسسة البلاغ ، لبنان ، ٢٠٠٣، ص ١٠٨ .

(٣٩) **محي الدين محمد بن عمر بن حمزة** ، جده من بلاد ما وراء النهر انتقل الى انطاكية حيث ولد محي الدين ، تأدب بالعربية وتنقل في طلب العلم ، زار ايران والحجاز حاجاً ومجاوراً ، ثم رحلى الى بلاد الترك واتصل بالسلطان بايزيد والف له كتاب (تهذيب الشمائل) في السيرة النبوية ، ثم رحل الى حلب وبقي لمدة ٨ سنوات ، عاد بعدها الى الروم زمن السلطان سليم وبقي في بروسة حتى وفاته سنة ١٥٣١، وكان ممن حرض السلطان سليم على الجهاد ضد طائفة القزلباش .للتفاصيل ينظر : شكيب ارسلان ، المصدر السابق ، ص ١٤٦ ؛ خير الدين الزركلي ، الاعلام ، ط١٥، دار العلم للملايين ، بيروت ، ٢٠٠٢، ج٦، ص ٣١٦.

(٤٠) **ابن كمال** : هو المولى شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا ، ولد عام ١٤٦٨ ، من كبار علماء الدولة العثمانية في القرن العاشر الهجري ، وهو من أكثر شيوخ الاسلام تصنيفاً للكتب والمؤلفات ، سمي بالمعلم الاول ، و مفتي الثقلين ، تولى التدريس وانتقل من مدرسة الى أخرى ثم تولى قضاء العسكر في الاناضول عام ١٥١٦- ١٥١٩ ، وبعدها تولى الافتاء في استانبول حتى وفاته سنة ١٥٣٤ . شكيب ارسلان ، المصدر السابق ، ص ١٤٢ .

Corresponding author:

(٤١) بسيم صبحي الانطاكي ، المصدر السابق ، ص ١٠٩ ؛ جاسم محمد العدول ، المصدر السابق ، ص ١١٦ .

(٤٢) **مودون و كورونى :** مدن في البندقية استولى عليهما الاسطول العثماني عام ١٥٠٠ بقيادة كمال ريس بعد ازدياد القوة البحرية للدولة العثمانية . صالح كولن ، المصدر السابق ، ص ٨٤

(٤٣) علي حسون ، المصدر السابق ، ص ١٠٥.

(٤٤) **معركة جالديران :-** وقعت في أب عام ١٥١٤ في جالديران ، بين قوات الدولة العثمانية بقيادة السلطان سليم الاول ، وقوات الدولة الصفوية بقيادة الشاه الصفوي اسماعيل الاول ، أنتهت بإنتصار القوات العثمانية وأحتلالها لعاصمة الدولة الصفوية مدينة تبريز ، كان من نتائجها وقف التوسع الصفوي لمدة قرن من الزمان وأصبح العثمانيين سادة الموقف ، كما أنهت الثورات العلوية داخل الدولة العثمانية ، كما ضمت الدولة العثمانية أذربيجان ومناطق الاكراد وشمال العراق ثم توجهت نحو بلاد الشام . فكانت الشرارة الاولى التي أشعلت الحرب الطويلة بين الدولتين .

للتفاصيل ينظر : شوقي أبو خليل ، تشالديران سليم الاول وإسماعيل الصفوي ، ضمن سلسلة المعارك الكبرى في تاريخ الاسلام ، دار الفكر ، دمشق ، ٢٠٠٥؛ محمد عبداللطيف هريدي ، المصدر السابق ، ص ٥١- ٥٥.

(٤٥) للتفاصيل ينظر : لطفي باشا الصدر الاعظم ، تواريخ ال عثمان ، ترجمة :محمد عبد العاطي محمد ، دار البشير ، القاهرة ، ٢٠١٨ ، ص ٢٥٣- ٢٦١ ؛ نصر الله فلسفي ، ايران وعلاقاتها الخارجية في العصر الصفوي ٩٠٦- ١١٤٨هـ / ١٥٥-١٧٣٦م ، ترجمة : محمد فتحي يوسف الريس ، طهران ،١٩٨٩، ص ٣٩- ٤٦ ؛

Ümit Erkan , 16. Yüzyilda Mehdilik Iddiasi Ile Ortaya Çikan Bozoklu Şeyh Celal Ayaklanmasi , Uluslararasi. Mehdilik- Sempozyumu Bildirileri , Cumhuriyet Üniversitesi Ilahiyat Fakültesi , 2018 , S . 223 .

(٤٦) **شاه قولي :** هو شاه قولي حسن بن قره بيك الخراساني وحمل أسم شاه قولي بن حسن خليفة ، و لقب بشاه قولي ويعني (عبد الشاه) و (عبد الملوك) ، وأطلق عليه العثمانيين اسم (الشيطان قولو) اي عبد الشيطان لأنه زرع الرعب والبغضاء في الوسط الاسلامي .

للتفاصيل ينظر :

لطفي باشا ، المصدر السابق ، ص ٢٤٣ ؛ عبدالقادر توفيق الشبلي الطرابلسي، الدرر الحسان في فضائل سلاطين ال عثمان ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٩ ، ص ٤٦ ؛

Joseph Von Hammer, Büyük Osmanlı Tarihi, Silt 4 , S. 85 ؛ Gülnur Duran , Şahkulu Baba Tekeli Antalya Bölgesinde Büyük Bir Isyan Çıkaran Türkmen Babası , Islâm Ansiklopedisi, Türkiye Diyanet Vakfı; Istanbul Üniversitesi , Adresli, Istanbul, 1988-2013 , Silt 38 ,S. 284 ؛

(٤٧) **القزلباش :** كلمة تركية مركبة من مقطعين " قزل" وتعني اللون الاحمر و " باش" التي تعني الرأس فيكون المعنى اللغوي " الرأس الاحمر" و " ذو الرأس الاحمر " ، وهم طائفة من طوائف التركمان ، ارتبط أسمها بمجموعة مؤلفة من سبع قبائل تركمانية الاصل ابرزها قبائل (أستاجلو ، شاملو ، روملو ، تكلو ، أفشار ، ذو القدر ، قاجار) تجمعوا حول الشيخ حيدر بن جنيد ، جلبهم تيمورلنك الى بلاد فارس كأسرى حرب بعد انتصاره على العثمانيين في معركة أنقرة عام ١٤٠٢ ، ارتدوا القبعة الحمراء التي تحتوي على أثنتا عشر شريطاً تمثل الأئمة الاثني عشرية (عليهم السلام) .

للتفاصيل ينظر :

Corresponding author:

شهد عبدالرزاق محمد ، القزلباش ودورهم العسكري والسياسي في أيران (١٥٠٠-١٦٢٩) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة البصرة ، ٢٠١٨ ، ص ٨ -٢٠ .

(٤٨) نيقولاي ايفانوف، الفتح العثماني للأقطار العربية (١٥١٦ – ١٥٧٤) ترجمة : يوسف عطا الله، مؤسسة تاريخ المشرق العربي الحديث، بيروت، ١٩٨٨ ، ص ٣٥ ؛

Mehmet Herkiloğlu , 16. Yüzyil Başlarinda Ramazanoğlu Piri Mehmet Paşa , Döneminde Anadolu Ve Çukurova Bölgesinde Meydana , Gelen Isyanlar , Journal Of The Faculty Of Divinity Of Çukurova University , 30. Yıl Özel Sayısı Eylül / September 2022 , S . 114 ؛ Halil Inalcık , Devlet-I 'Aliyye -Osmanlı Imparatorluğu Üzerine Araştırmalar I - Klasik Dönem (1302-1606) , Istanbul , 2008, Silt 1, S. 98.

(٤٩) **الشيخ بدر الدين :** هو بدر الدين محمود بن اسرائيل بن عبدالعزيز الحنفي حمل لقب (ابن قاضي سماونة) ، ولد في قلعة سيماونه احدى قرى أدرنة في جانب الروملي التابعة لكوتاهية عام ١٣٤٤ ، وصف بأنه : " من قضاة عصره وعلماءه البارزين " ، قاد تمرده ضد الدولة = العثمانية عام ١٤٢٠، الا انه تم القضاء عليه من نفس العام ، و اعدم بعد انهاء تمرده عام ١٤٢٠ ، الا ان افكاره وكتبه استمرت بالتداول حتى نهاية الدولة العثمانية . للتفاصيل ينظر : طاشكبري زادة ، الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٩٧٥ ، ص٣٣ ؛ مجموعة باحثين ، الأقليات والقوميات في السلطنة العثمانية بعد ١٥١٦، منشورات الجمعية التاريخية اللبنانية ، لبنان ، ٢٠٠١ ، ص ١٢٠ ؛ ناظم حكمت ، ملحمة الشيخ بدرالدين ابن قاضي سيماونة ، ترجمة : فاضل لقمان ، دار الفارابي ، بيروت ، ١٩٧٩.

(٥٠) يلمازاوزتونا ، تاريخ الدولة العثمانية، ترجمة : عدنان محمود سلمان، مؤسسة فيصل للتمويل ، استانبول ، ١٩٨٨ ، ج١، ص ١١٨ ؛ روبير مانتران ، تاريخ الدولة العثمانية ، ترجمة : بشير السباعي ، ط١، دار الفكر ، القاهرة ، ١٩٩٣ ، ج١، ص ٨٧ ؛ كامل مصطفى الشيبي ، الصلة بين التصوف والتشيع ، دار الاندلس ، بيروت ، ١٩٨٢ ، ج٢ ، ص ٢٣٢-٢٣٣.

(٥١) **المهدوية :** هي حركات ظهرت في العصور القديمة والحديثة ، يدعي القائم بها أنه الامام المهدي المنتظر ، وهناك أصول نظرية مختلفة تبناها مدعو المهدوية وهي تختلف باختلاف الظروف الزمانية والمكانية والسياسية والاجتماعية . للتفاصيل ينظر : أحمد أمين ، المهدي والمهدوية مؤسسة هنداوي ، القاهرة ، ٢٠١٢ ، ص ٤١ ؛ اسماعيل علي خاقاني ، دراسة حول تيارات الفكر المهدوي ، ترجمة: أسعد مندي الكعبي ، مجلة العقيدة ، العدد١، ٢٠١٣.

(٥٢) اكمل الدين احسان أوغلي ، المصدر السابق ، ج٢، ص ١٩٨.

(٥٣) محمد عبداللطيف هريدي ، المصدر السابق ، ص ٤٦؛

Zeynep Dede, Xvi. Yüzyilin Ilk Çeyreğinde Osmanli Devleti'nd Safevî Imaji , Gazi Üniversitesi , Sosyal Bilimler Enstitüsü , 2019 , S. 106.

(54) Çetin Yetkin ,A.G.E , S . 165 ؛ Taha Akyol , A.G.E , S. 61 .

(٥٥) **الخلفاء :** وهم عملاء وعيون واتباع الشاه اسماعيل الصفوي، ارسلهم إلى الأناضول بهيئة دراويش واتباع طرق صوفية ، فبدأوا بالاستفادة من اهل الاناضول ، لضمهم الى مذهبة و اعلان تبعيتهم له بعدة طرق . للتفاصيل ينظر : يلمازاوزتونا ، المصدر السابق ، ج١، ص ٢٠٣ .

(٥٦) **تكه :** (أنطاليا الحالية) أحد الوية ولاية قونية ، يقع الى الجنوب الغربي في الولاية ، من المراكز التجارية البحرية المهمة ، ماؤها ينبع من المناطق الجلية في شمالها ، ومن الاقضية والنواحي التابعة له : قضاء تكه ، قضاء أنطاليا ،

Corresponding author:

قضاء آقسي ، قضاء علائية ، قضاء المالو ، قضاء قاش . للتفاصيل ينظر : احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ١٩٩-٢٠٠ ؛ رائد سامي حميد الدوري و وجدي حسين علي الدوري ، السياسة العثمانية تجاه الامارات التركمانية جنوب غربي الاناضول ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية ، مجلد ٢٥، عدد ٩ ، ٢٠٠٨ ، ص ١٨٩-١٩٠ .

(٥٧) للتفاصيل ينظر : اكمل الدين احسان أوغلي ، المصدر السابق ، ج٢، ص ١٩٨ ؛

Taha Akyol , A.G.E , S. 37.

(٥٨) **قره بيك الخراساني :** وهو من قرية يالمي التابعة لقضاء قورقودلي ، ودخل بخدمة الشيخ حيدر (١٤٦٠-١٤٨٨) ، وأصبح خليفته ، ثم كلف بنشر افكاره في ولاية تكه .

احمد شيمشيرغيل ، سلسلة تاريخ بني عثمان ، سلطان في خدمة الحرمين ، ترجمة عبدالقادر عبداللي و مهتاب محمد ، ثقافة للنشر والتوزيع ، ٢٠١٧ ، ج٣، ص ٩٩.

(٥٩) **المالي** : قضاء (المالو) الى الغرب من لواء تكه التابع لولاية قونية ، على مسافة ١٦ ساعة ، بين هذا القضاء وانطاليا مناطق جبلية ، ويقع الى الجنوب الشرقي من بحيرة آولان . احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ٢٠٠.

(٦٠) احمد فؤاد متولي ، الفتح العثماني للشام ومصر ومقدماته من واقع الوثائق والمصادر التركية والعربية المعاصرة له، ط ١، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة، ١٩٩٥ ، ص ٨٧ ؛ مجموعة باحثين ، المصدر السابق ، ص ١٢١؛ رايموند ليفشير ، المصدر السابق ، ص ١٩.

(61) Mehmet Herkiloğlu , A.G.E , S. 118 .

(٦٢) **الأقجه :** وهي عملة صغيرة من الفضة ، وتعني الضاربة الى البياض ، ضربت لأول مرة عام ١٣٢٩ في عهد السلطان أورخان (١٣٢٦-١٣٥٩) ، وكانت تستخدم للدلالة على الدراهم أو النقود بشكل عام ، وزنها خمسة قراريط وثلاث حبات (١,١٥ غم) ، اختلف في قيمتها من فترة الى اخرى، الا ان الاقجه بعد ان فقدت قيمتها تم اصدار عملة جديدة في القرن السابع عشر تسمى (الباره) في عهد السلطان عثمان الثاني (١٦١٨- ١٦٢٢) تلتها عملة القرش العثماني في عهد السلطان سليمان الثاني واحمد الثاني (١٦٩١- ١٦٩٥) . للتفاصيل ينظر : بيتر شوجر ، المصدر السابق ، ص ٥٤ ؛ شوكت باموك ، التاريخ المالي للدولة العثمانية ، ترجمة : عبداللطيف الحارس ، المدار الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٥، ص ٥٣- ٥٤ ؛ سهيل صابان ، المصدر السابق ، ص ٢٠.

(٦٣)احمد شيمشيرغيل ، المصدر السابق ، ج٣، ص٩٩؛

Yusuf Küçükdağ , Measures Taken By The Ottoman State Against Shah Ismail's Attempts To Convert Anatolia To Shia , University Of Gaziantep Journal Of Social Sciences , 2008, S. 8 ؛ Mehmet Herkiloğlu , A.G.E , S. 11 .

(٦٤) خليل اينالجك ، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار ، ص٥٢ ؛ محمد عبداللطيف هريدي ، المصدر السابق ، ص ٤٦ ؛

Çetin Yetkin , A.G.E , S . 166.

(٦٥) رايموند ليفشير ، المصدر السابق ، ص ٢٤ ؛ بيتر شوجر ،المصدر السابق ، ص٣٤.

Corresponding author:

(٦٦) **سيرس و سيروز و سراي** : مدينة في مقدونية مركز اللواء الذي يحمل نفس الاسم في ولاية سلانيك . للتفاصيل ينظر : موستراس ، المصدر السابق ، ص ٣١٣ .

(٦٧) **سلانيك :** و سالونيك ، وعند اليونان تسمى تسالونيكة ، مدينة تقع ضمن مناطق الجانب التركي الاوربي ، في مقدونية ، وهي مركز اللواء والولاية اللذين يحملان الاسم نفسة . موستراس ، المصدر السابق ، ص ٣٠٠-٣٠١ .

(٦٨) محمد عبد اللطيف هريدي ، المصدر السابق ، ص ٤٦ ؛

Zeynep Dede , A.G.E , S. 108.

(٦٩) منجم باشي احمد بن لطف الله ، المصدر السابق ، ص ٢٠٣ ؛

Mihriban Artan , A.G.E , S . 302 ؛ Dünden Bugüne , Antalya , Antalya , 2010 , I. Cilt , S. 158.

(٧٠) اكمل الدين احسان أوغلي ، المصدر السابق ، ج٢ ، ص ١٩٩ ؛ محمود محمد الحويري ، المصدر السابق ، ص ١٩٩؛ الهام عبدالقادر ، المصدر السابق ، ص ١٢٧ ؛

Mehmet Herkiloğlu, A.G.E , S. 118 .

(71) Mihriban Artan , A.G.E , S. 301 ؛ Gülnur Duran , A.G.E , Silt. 38 , S. 285.

(72) Mihriban Artan , A.G.E , S . 301 ؛ Zeynep Dede , A.G.E , S .108 ؛ Faruk Somer , A.G.E , S. 34 ؛ Gülnur Duran , A.G.E , Silt 38 , S. 285.

(٧٣)عن تفاصيل النزاع ينظر : نزار قازان ، المصدر السابق ، ص ٤٥ – ٤٦ ؛

Joseph Von Hammer, A.G.E , Silt 4, S . 85 ؛ Mustafa Akdağ , Türk Halkinin Dirlik Ve Düzenlik Kavgasi , S .116 .

(٧٤) ابراهيم بك حليم ، التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية ، ط١، مطبعة ديوان عموم الاوقاف ، القاهرة ، ١٩٠٥ ، ص ٧٦ ؛ احمد فؤاد متولي ، ، تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأتها حتى نهاية العصر الذهبي ، ص ١٨٣ ؛ منجم باشي احمد بن لطف الله ، المصدر السابق ، ص ٢٠٣ ؛

Joseph Von Hammer , A.G.E , Silt 4 , S 85 ؛ Zeynep Dede , A.G.E , S. 109.

(٧٥) احمد شيمشيرغيل ، المصدر السابق ، ج٣، ص ١٠٠.

(٧٦) مجموعة باحثين ، المصدر السابق ، ص ١٢١؛

Çetin Yetkin , A.G.E ,S . 167.

(٧٧) احمد فؤاد متولي ، الفتح العثماني للشام ومصر ، ص ٨٧ ؛ محمود محمد الحويري ، المصدر السابق ، ص ١٩٩.

(٧٨) سنجق بك او سنجق بكي : وهو اللقب الذي يطلق على امير السنجق او امير اللواء ، الذي يمثل الوحدة الادارية الاساسية للدولة العثمانية . للتفاصيل ينظر : سهيل صابان ، المصدر السابق ، ص ١٣٦ .

(٧٩) **الصوباشي :** وهو رئيس فرقة من السباهية ، وهم فرقة الفرسان من العسكرية العثمانية ، ويطلق هذا اللقب على القائم بأعمال الاقضية والبلدات . المصدر نفسة ، ص ١٤٥ .

Corresponding author:

(80) Mihriban Artan , A.G.E , S 304 , 307 ؛ Zeynep Dede , A.G.E , S. 109 ؛

Gülnur Duran , A.G.E , Silt .38 , S. 285.

(٨١) **قرمان :** قضاء يقع الى جنوب شرق ولاية قونية ، جهاته الاربعة مراعي ،واراضي سهلية ، يتبعه عدد من النواحي وهي ناحية الاطاغ ، وناحيه غفر ياد . احمد عبدالوهاب الشرقاوي و آخرون ، المصدر السابق ، ص ١٩٣.

(٨٢) **الخازوق :** لفظ من أصل تركي (قازيق) وهو وتد او عمود ذو نهاية حادة يثبّت في الارض ،يجلسون عليه المحكوم بالاعدام ، ليموت موتاً بطيئاً اليماً بنزيف دموي ، وتمزق عورته وأمعاؤه ، ويكون طولة أكثر من ٧٠ سم .

محمد احمد دهمان ، معجم الالفاظ التاريخية في العصر المملوكي ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، ١٩٩٠ ، ص ٦٦ .

(٨٣) حاجي خليفة ، فذلكة التواريخ (تاريخ ملوك آل عثمان) ، ترجمة : سيد محمد السيد ، مصر ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٢٦ ؛

Gülnur Duran , A.G.E , Silt 38 , S. 285.

(٨٤) **كوتاهية** : مدينة تركية في الاناضول ، مركز لواء كوتاهية في ولاية خداوندكار في الاناضول والتي تتألف من ثمانية ألوية . موستراس ، المصدر السابق، ص ٤٢٨ ، ص ٢٥٧.

(٨٥) **سيواس :** مدينة في الاناضول مركز الولاية واللواء اللذان يحملان نفس الاسم ، على نهر قزل ارماق . المصدر نفسة ، ص ٣١٧.

(٨٦) **بورصة (بروسة)** : هي مدينة تركية في الاناضول مركز ولاية ولواء خداوندكار ، فتحها أورخان بن عثمان عام ١٣٢٥ وجعلها عاصمة ولاياته ، احرقها تيمور عام ١٣٧٧، وأعاد بناءها محمد الثاني (١٤٢٩- ١٤٥١) . موستراس ، المصدر السابق ، ص ١٥٨.

(٨٧) لطفي باشا ، المصدر السابق ، ص ٢٤٣ ؛ خليل اينالجك ، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار ، ص ٥٣ .

(88) Ahmed Dede , A.G.E , Silt: 2, S . 428.

(٨٩) **علي باشا الخادم :** والي ولاية قرمان ، ثم سمندرة ، ثم الروميلي عام ١٤٩٣ ، ثم تولى الوزارة بعد احمد باشا الفناري ، تولى قيادة حرب المماليك الجراكسة بين عامي ١٤٨٥- ١٤٩١ ، الا انه هزم فيها عام ١٤٩٨ ، ومن بعدها تولى أمارة موره الى ان تولى العظمى عام ١٥٠٦ ، استمر بها الى ان مات عام ١٥١١ وهو يقاتل المتمرد شاه قولو . زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ، ترجمة : زكي حسن بك و حسن احمد محمود ، دار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ ، ج٢، ص ٢٤١ ؛ حاجي خليفة ، المصدر السابق ، ص ٣٧٨ .

(٩٠) حسين حسام الدين ، المصدر السابق ، ص ٢٦١ .

(٩١) **يوزغات :** مدينة في الاناضول في ولاية ولواء بوزوق ، جنوب سيواس . موستراس ، المصدر السابق ، ص ٥٠٢.

(٩٢) للتفاصيل ينظر : كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، ترجمة : نبيه امين فارس و منير البعلبكي ، ط٦، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٧٤، ص ٤٤٦ ؛ يلماز اوزتونا ، المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٩ ؛ حسين حسام الدين ، المصدر السابق ، ص ٢٦٠- ٢٦١

؛ Joseph Von Hammer , A.G.E , Silt. 4 , S. 85 , 88 .

Corresponding author:

(٩٣) عاقبهم بالقتل من خلال وضع بعضهم في الماء المغلي للتفاصيل ينظر : ادوارد براون ، المصدر السابق ، ص ٧٢ ؛ الهام عبدالقادر ، المصدر السابق ، ص ١٢٨ ؛

Ahmed Dede , A.G.E , Silt: 2, S. 431 .

(94) Zeynep Dede , A.G.E , S. 112.

(٩٥) **افيون :** مدينة في الاناضول ، بالقرب من ضفاف نهر أقرصو ، وتقع فوق منحدر جبل عال ، كما عرفت باسم قرة حصار صاحب ، أما في الوقت الحاضر حملت اسم أفيون فقط . علي جواد ، المصدر السابق ، قسم أول ، ص ١٩ ؛ موستراس ، المصدر السابق ، ص ٧٨ .

(٩٦) مجموعة باحثين ، المصدر السابق ، ص ١٢٣ .

(٩٧) وديع ابو زيدون ، تاريخ الامبراطورية العثمانية من التأسيس الى السقوط ، ط٣، الاهلية للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠١٤ ، ص ٧٨.

(٩٨) صالح كولن ، المصدر السابق ، ص ٨٨ ؛

Joseph Von Hammer , A.G.E , Silt 4 , S 85 ؛ Mihriban Artan , A.G.E , S . 306.

(٩٩) مشعل فرح ظاهر و شهد عبدالرزاق محمد ، القزلباش أصولهم وأصل التسمية ، مجلة كلية التربية للعلوم الانسانية ، جامعة ذي قار ، مجلد ٨، عدد ٢ ، ٢٠١٨ ، ص ١٣٨.

Yalçın Büyükyildirim , A.G.E , S .17.

Corresponding author: