



**Dr. Abdullah Najm
Abdullah ***

Department of Islamic Creed
and Thought, College of
Islamic Sciences, Tikrit
University, Iraq.

KEY WORDS:

Best, Khademi, reading,
Quran recitation, times.

ARTICLE HISTORY:

Received: 7 / 5 /2025

Accepted: 8/ 6 / 2025

Available online:30/6 /2025

©2022 COLLEGE OF
ISLAMIC SCIENCES
ISLAMIC SCIENCES
JOURNAL , TIKRIT
UNIVERSITY. THIS IS AN
OPEN ACCESS ARTICLE
UNDER THE CC BY
LICENSE

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



**Reading Times" for Reciting the Qur'an "
from the Treatise "Reciting the Qur'an" by
(d. 1176 AH)Imam Abu Sa'id al-Khadimi: A
Study and An Investigation**

ABSTRACT

This research is titled: "Times of Reading" for Reciting the Qur'an from "The Epistle on the Recitation of the Qur'an" by Imam Abu Sa'id al-Khadimi (d. 1176 AH) (A Study and Verification.)

In the academic section of this research, I discuss Imam al-Khadimi's personal and academic life, concluding with the researcher's methodology and extracts from the manuscript.

The second section is devoted to the verified text, as intended by the author. It discusses the best times for reading the Qur'an, which the reader should be aware of when beginning to recite the Glorious Qur'an.

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ) ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ)

* Corresponding author: E-mail: abdullah.najem@tu.edu.iq

" أوقات القراءة " لقراءة القرآن من رسالة "ترتيل القرآن" للإمام أبي سعيد الخادمي(ت: ١١٧٦هـ)
"دراسة وتحقيق"

م. د. عبد الله نجم عبد الله

قسم العقيدة والفكر الاسلامي، كلية العلوم الاسلامية ، جامعة تكريت ، العراق.

الخلاصة:

كُتب هذا البحث بعنوان: " أوقات القراءة " لقراءة القرآن من "رسالة ترتيل القرآن"
للإمام أبي سعيد الخادمي(ت: ١١٧٦هـ) ("دراسة وتحقيق").

وقد تحدثت في هذا البحث في قسمه الدراسي عن الحياة الشخصية والعلمية للإمام
الخادمي وختمًا بمنهج الباحث في هذا البحث، وصور من المخطوط.

أمّا القسم الثاني منه: فقد خصص للنص المحقق، كما أراده المؤلف وقد دار
الحديث فيه عن أفضل أوقات قراءة القرآن التي يجب أن يتحراها قارئ القرآن إذا
أراد الشروع في تلاوة القرآن الكريم.

الكلمات الدالة:أفضل ، أوقات، القراءة، القرآن، الخادمي، ترتيل.

المقدمة

الحمد لله ذي الكمال، والصلاة والسلام الأكملان الأتمان على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين، وآله وصحبه الغر الميامين، وبعد:

فإنَّ أعظم العلوم شرفًا وأناها علمًا، أنبلها مقصدًا هي علوم كتاب الله؛ إذ هو العلم النافع الذي لا تنتهي عجائبه فو الله لو فُنيَتْ الأقلام والأوراق والمحابر ما ارتوى من بحرهِ الوردون، وما انتهى ولا ينتهي من استخراج درره الباحثون.

لهذا تسابق العلماء لينهلوا من شاطئ كتاب الله قراءة وتدبرًا وتفسيرًا واستنباطًا؛ فكثرت التأليف في علومه ودرره؛ إذ كان من بين هؤلاء العلماء الإمام الخادمي (رحمه الله تعالى)، فهو بحق صاحب علمية رفيعة، وشخصية فريدة، فتحقيق مؤلفاته يُعد ذا أهمية كبرى.

أهمية تحقيق هذا المخطوط

لا يخفى ما لهذا المخطوط من الأهمية والمكانة في تراثنا الإسلامي؛ لذا فإنَّ في تحقيقه إحياء لبعض تراث أمتنا الإسلامية ونتاجها العلمي القيم؛ إذ استخراج العلوم والجواهر من بطون المتاحف والمذاخر، بمثابة الإحياء لبني البشر، سيما إذا كان المخطوط يُعنى بموضوعات كتاب الله خالق البشر؛ لذلك فهو من المخطوطات المهمة التي وضعت في خدمة كتاب الله تعالى.

أسباب اختيار الموضوع

- أما عن أسباب اختياري الموضوع فقد كان من أهمها:-
- الإسهام قدر ما أُوتيت من قوة في بناء الصرح الفكري لأمتنا الإسلامية، وإحياء تراثها الخالد، ونفض الغبار المتراكم عن كنوزها الثمينة.
- الرغبة في تحقيق كتاب من تراثنا الإسلامي لعالم هو من علماء الأحناف الأجلاء ألا وهو الإمام الخادمي (رحمه الله)؛ لأهمية كتابه وقيمه العلمية الكبيرة.
- غزارة الفوائد التي اشتمل عليها الكتاب من علوم مختلفة.
- الرغبة في المشاركة في خدمة كتاب الله تعالى.
- إنَّ العمل في تحقيق التراث ودراسته كالعَمَل في إحياء الأرض الموات بل هو أعظم؛ لأنَّه يترتب عليه إحياء القلوب بنور العلم والهداية.

الدراسات السابقة:

نظرًا لسعة مخطوط (ترتيل القرآن للإمام الخادمي رحمه الله)، وثرائها العلمي نلت شرف العمل في تحقيق ودراسة هذه المخطوط على شكل بحوث على حسب العناوين التي طرز بها المؤلف كتابه.

- ١- (آداب الشروع في تلاوة القرآن) من رسالة ترتيل القرآن للإمام أبي سعيد الخادمي (ت: ١١٧٦هـ)، "دراسة وتحقيق"، م. د : محمد حمد الله جمعة الدليمي ،وقد نشر البحث في مجلة التعليم للدراسات

التخصصية الحديثة ، ديوان الوقف السني/ دائرة التعليم الإسلامي، السنة الثانية- العدد الرابع- المجلد الأول حزيران ٢٠٢٣.

٢- (الترتيل في القراءة) من رسالة ترتيل القرآن للإمام أبي سعيد الخادمي (ت: ١١٧٦هـ)، "دراسة وتحقيق" وهو الذي قمت على خدمته ، وقد نشر البحث في مجلة العلوم الإسلامية في الجامعة العراقية العدد - الثالث- المجلد الثاني ٢٠٢٣.

٣- أطروحة دكتوراه ، للباحث: محمد حمد الله (حاشية الخادمي على جزء النبأ من تفسير البضاوي). في جامعة بغداد/كلية العلوم الإسلامية سنة: (١٤٤٢هـ - ٢٠٢٠).

خطة البحث

قسمت هذا البحث على قسمين:

-أما القسم الأول: فقد ضمنت فيه الحديث عن حياة الإمام الخادمي، بإيجاز متوجاً له بالحديث عن دراسة المخطوط على وفق الآتي:

- المبحث الأول: التعريف بحياة الإمام الخادمي الشخصية والعلمية، وفيه مطلبان:

- المطلب الأول: حياته الشخصية.

- المطلب الثاني: حياته العلمية.

- المبحث الثاني: دراسة المخطوط ونسخه، ومنهج التحقيق، وفيه مطلبان:

- المطلب الأول: اسم الكتاب وصحة نسبته إلى المؤلف، والرموز المستخدمة فيه.

- المطلب الثاني: وصف النسخ الخطية للكتاب.

- المبحث الثالث: منهج الباحث في التحقيق، نماذج مصورة للمخطوط.

- القسم الثاني: النص المحقق (أوقات القراءة).

- وأخيراً أسأل المولى عز وجل أن يقينا زلة اللسان، وعثرة القدم، وانحراف القلم، وأن يكتبنا، وعملنا عنده من المقبولين الثابتين وأن يحشرنا مع أولئك السعداء، من الرسل، والأنبياء، والصالحين، والأتقياء، إنه سميع قريب مجيب الدعاء.

المبحث الأول

التعريف بحياة الإمام الخادمي الشخصية والعلمية

سأتحدث في هذا المبحث عن حياة الإمام الخادمي الشخصية والعلمية على حد سواء، وقبل البدء بسرد واستعراض مسيرته، وحياته النيرة في صفحات هذا البحث لابد أن نشير إلى أن كتب التراجم لم تذكر عن الإمام الخادمي إلا الشيء اليسير من حياته وقد جمعت ذلك في بحوث سبقت هذا البحث -بينتها في الدراسات السابقة- ؛ لذلك سيكون الحديث عن حياته موجزاً جداً في هذا البحث على وفق الآتي:

المطلب الأول: حياته الشخصية^(١)

سأتحدث في هذا المطلب عن حياة الإمام الخادمي الشخصية، على نحو الآتي:

أولاً: اسمه، وكنيته، ولقبه، و نسبته

اسمه: محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان أبو سعيد المفتي الخادمي^(٢).

فالخادمي نسبة إلى قرية خادم^(٣) التي ولد، وتوفي فيها، وقد وردت له نسب آخر: كالحنفي والحسيني والنقشبندي والمفتي والرومي، لكنه اشتهر بالخادمي^(٤).

وأما لقبه: فقد اشتهر بلقب : مفتي خادم^(٥).

ثانياً: ولادته و نشأته

ولادته: ولد أبو سعيد الخادمي في بلدة خادم في سنة: (١١١٣ هـ - ١٧٠١ م)^(٦).

نشأته: نشأ الخادمي في بيت علم؛ إذ تلقى دروس العلم والمعرفة متربياً ومتعلماً على يد والده في قرية خادم التي ولد فيها وترعرع، فحفظ القرآن في سن مبكر من عمره، ثم تابع تحصيله العلمي في خادم فقرأ كتباً كثيرة تتعلق بالتفسير والحديث والفقه والأصول والكلام والمنطق و البلاغة والتصوف، ثم أتم تحصيله العلمي في إسطنبول، إذ أنهى فيها الكتب الأساسية لتعلم اللغتين العربية والفارسية حتى نال إجازة فيهما، ثم بعد عودته إلى خادم متقلداً للتدريس في مدرستها عاد إلى إسطنبول ملتحقاً بدرس الطمأنينة؛ فحياة الإمام كانت حافلة بالدرس والتدريس والعبادة حتى أصبح من مشاهير علماء الحنفية في وقته^(٧).

(١) وقد استقتت في قسم الدراسة من أطروحة الدكتوراة الموسومة بـ (حاشية الخادمي على جزء النبأ من تفسير البيضاوي، من أول سورة النبأ إلى آخر سورة الغاشية، في كلية العلوم الإسلامية/جامعة بغداد)، للطالب: محمد حمد الله جمعة الدليمي. سنة: (١٤٤٢ هـ - ٢٠٢٠)، ومن بحوث سبقت هذا البحث -بينتها في الدراسات السابقة-، من رسالة ترتيل القرآن.

(٢) ينظر: معجم المطبوعات العربية والمعرية: (٢ / ٨٠٨)؛ الأعلام: للزركلي: (٧ / ٦٨)؛ معجم المؤلفين: (٣١ / ١٢)؛ خزانة التراث- فهرس مخطوطات: (٥٢ / ٤٥)؛ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: (٣ / ١٨٠).

(٣) قرية خادم : وهي قرية من توابع قنوية، وقنوية: هي مدينة جميلة من أعظم مدن الإسلام في بلاد الروم وهي موضع مدينة القيروان الآن. ينظر: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق: (٢ / ٨١٢)؛ معجم البلدان: (٤ / ٤١٥)؛ معجم المؤلفين: (٣١ / ١٢).

(٤) ينظر: إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: (٣ / ١٨٠، ٤ / ٨٦)؛ الأعلام: للزركلي: (٧ / ٦٨)؛ معجم المؤلفين: (٣١ / ١٢).

(٥) ينظر: السنة النبوية مكانتها و أثرها في حياة مسلمي البوسنة و الهرسك (أطروحة دكتوراة): (٣ / ٦٣).

(٦) ينظر: الأعلام: للزركلي: (٧ / ٦٨).

(٧) ينظر: الأعلام: للزركلي: (٧ / ٦٨)، وحاشية على سورة الإخلاص لابن سينا: لأبي سعيد الخادمي: (٧٢).

رابعًا: وفاته

كانت وفاة الإمام الخادمي بعد حياة حافلة في التأليف والتصنيف والإفتاء في قرية خادم سنة: (١١٧٦هـ)^(١).

المطلب الثاني: التعريف بحياة الإمام (الخادمي) العلمية

سأتحدث في هذا المطلب عن حياة الإمام الخادمي العلمية الحافلة بالمصنفات النافعة، على وفق الآتي:

أولاً: شيوخه

لم تذكر المصادر المترجمة له شيوخاً سوى أبيه - محمد بن مصطفى بن عثمان الخادمي وأشارت إلى أن له شيوخ غيره^(٢).

ثانياً: تلاميذه

رغم ما خلفه هذا العالم من تراث علمي ضخم إلا أنه لم تذكر له كتب التراجم التي ترجمت له أحداً من التلاميذ ، لكن ذكر في بطون الكتب بعض من تلاميذه إذ كان من بينهم :

١- ابنه: محمد أمين بن محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان الخادمي لم أجد له ترجمة فيما بين يدي من المصادر إلا أنه أخذ عن والده أبي سعيد الخادمي^(٣).

٢- الحاج حافظ عثمان الأقشهري: له مؤلف بعنوان: (إجازة)^(٤) لم أجد له ترجمة فيما بين يدي من المصادر إلا أنه أخذ عن أبي سعيد الخادمي^(٥).

٣- قره خليل القونوي: لم أجد له ترجمة فيما بين يدي من المصادر إلا أنه أخذ عن أبي سعيد الخادمي^(٦).

وهؤلاء الثلاثة أعلاه أخذوا العلم عن الإمام الخادمي عن طريق الإسناد.

٤- السيد حسين بن السيد على الآيديني الرومي الحنفي المعروف بطات زاده تتلمذ على الخادمي، ودرس ببلده، ثم في بلدة مغنيسا، إلى أن توفي بها سنة: (١٢١٣هـ)^(٧).

رابعًا: مؤلفاته

لا يخفى على أحد أن الإمام الخادمي ألف العديد من المصنفات النافعة التي أثرى بها مكتبات العالم، في

(١) ينظر: الأعلام: للزركلي: (٦٨ / ٧)، وهدية العارفين: (٣٣٣ / ٢)؛ معجم المؤلفين: (٣١ / ١٢).

(٢) ينظر: الأعلام للزركلي: (٦٨ / ٧).

(٣) ينظر: السنة النبوية مكانتها و أثرها في حياة مسلمي البوسنة و الهرسك: (٦٢ / ٢).

(٤) ينظر: خزانة التراث - فهرس مخطوطات: (٦٤ / ٩٢).

(٥) ينظر: السنة النبوية مكانتها و أثرها في حياة مسلمي البوسنة و الهرسك: (٦٣ / ٢).

(٦) ينظر: فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات: (١٠٢٢ / ٢ - ١٠٢١).

(٧) ينظر: هدية العارفين: (٣٢٨ / ١).

شتى العلوم، وسأقتصر على أهم ما جاء منها في علم التفسير فقط^(١):

١- إبداع حكمه الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم، رسالة الخادمي على البسمة^(٢). وقد حُقت في كلية الإمام الأعظم؛ لنيل درجة الماجستير فيها، للباحث: سبهان جاسم لطيف الجبوري، في سنة: (١٤٣٤هـ - ٢٠١٤م).

٢- حاشية على تفسير سورة الإخلاص لابن سينا^(٣) حققها الباحث أ. م هارون بكر أوغلو، في سنة: (٢٠١٦م).

٣- حاشية على تفسير سورة النبأ، وهذه الحاشية أطروحة دكتوراة للباحث: محمد حمد الله (حاشية الخادمي على جزء النبأ من تفسير البيضاوي). في جامعة بغداد/كلية العلوم الإسلامية سنة: (١٤٤٢هـ - ٢٠٢٠م).

٤- رسالة في تفسير قوله ﷺ: ﴿إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ﴾^(٤)، مخطوط. ^(٥).

٥- رسالة ترتيل القرآن^(٦)، وهذه الرسالة نحن بصدد تحقيقها إن شاء الله.

المبحث الثاني: اسم الكتاب وصحة نسبته إلى المؤلف والرموز المستخدمة فيه

لتوثيق اسم الكتاب، والتحقق من صحة نسبته للمؤلف لابد من التدقيق والتحصيص في بطون الكتب، وعناوين نسخ المخطوط.

فعند تقليب النظر في بطون الكتب التي ترجمة له وجدت في خزانة التراث أن له كتاباً بهذه العنوان: (ترتيل القرآن)^(٧).

أمّا نُسخ المخطوط: فقد جاء على أعلى النسختين عنوانان نصّاً وضمناً: أحدهما كان بعنوان: (هذه رسالة ترتيل القرآن لمحمد الخادمي الفاضل العادل القادمي).

والآخر جاء موسوماً بقوله: (هذه الرسالة من تأليفات خادم المفتي رحمه الله تعالى) لكن أشار في المقدمة إلى العنوان الأول إشارة.

ومن هنا يمكن القول: جمعاً بين الأقوال السابقة بأن نسبته إلى المؤلف لا غبار عليها.

(١) من أراد الإستزادة فينظر في أطروحة الدكتوراة ، للباحث: محمد حمد الله (حاشية الخادمي على جزء النبأ من تفسير البيضاوي).

(٢) ينظر: خزانة التراث- فهرس مخطوطات: (١١ / ٧١٢).

(٣) ينظر: هدية العارفين: (٢ / ٣٣٣)؛ معجم المفسرين (من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر) : (٢ / ٦٣٠).

(٤) سورة الحجرات، من الآية: ١٢.

(٥) ينظر: هدية العارفين: (٢ / ٣٣٣)؛ خزانة التراث- فهرس مخطوطات: (٦٨ / ٤٤٤)؛ معجم المفسرين (من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر): (٢ / ٦٣٠).

٦ ينظر: خزانة التراث- فهرس مخطوطات : (١٩ / ٨٢٠).

(٧) ينظر: المصدر نفسه.

أمّا الرموز المستخدمة فيه: فلم يكتب الإمام الخادمي في رسالته هذه ضمن اللوحات المخصصة لهذا البحث أيّ رمز.

المطلب الثاني: وصف النسخ الخطية للكتاب

مخطوط ترتيل القرآن مخطوط غني بالفوائد العلمية القيمة وقد اعتمدت في تحقيق هذه المخطوطة على نسختين:

- ١ - النسخة الأولى: ورمزت لها بالرمز (أ):
 - اسم المخطوطة: (هذه رسالة ترتيل القرآن، لمحمد الخادمي الفاضل العادل القادمي).
 - التصنيف: التفسير.
 - اسم المؤلف: أبو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى الخادمي (ت: ١١٧٦هـ).
 - اسم الناسخ: غير معروف.
 - سنة النسخ: ١٧٧٤هـ.
 - اسم المكتبة: دينيزلي في اسطنبول.
 - رقم المخطوطة: ٣٨٩.
 - عدد الكلمات: يتراوح بين (١٢ - ١٤) كلمة في كل سطر.
 - عدد الأسطر: ٢٥ سطر.
 - نوع الخط: نسخ.
 - عدد اللوحات: لوحة، هذه عدد اللوحات المخصصة لهذا البحث لكن عدد لوحات المخطوطة: ١٠ لوحة.
 - وضع على جانبيها تعليقات نافعة.
 - حالة المخطوط: المخطوطة، غير ملونة، لكنّها جيدة وخطها واضح جدّاً، وتكاد تكون خالية من السقط؛ لذلك جعلتها أصلاً.
- ٢ - النسخة الثانية: ورمزت لها بالرمز (ب):
 - اسم المخطوطة: (هذه الرسالة من تأليفات خادم المفتي رحمه الله تعالى) وقد صُرح في خاتمتها باسمها الصريح بقوله: (لاسيما هذه ترتيل القرآن).
 - التصنيف: التفسير.
 - اسم المؤلف: أبو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى الخادمي (ت: ١١٧٦هـ).
 - اسم الناسخ: وحسب ما ورد في ختام هذه النسخة يتضح أن الناسخ هو عثمان الأبرئيل.
 - سنة النسخ: في شهر صفر الخير، سنة: ١١٨٩هـ.
 - اسم المكتبة: مكتبة برلين ، مديرية الأوقاف العامة.
 - رقم المخطوطة: ٦٢٣.

- عدد الكلمات: يتراوح بين (٩ - ١٠) كلمة في كل سطر.
- عدد الأسطر: ١٥.
- نوع الخط: نسخ.
- عدد اللوحات: لوحة، هذه عدد اللوحات المخصصة لهذا البحث لكن عدد لوحات المخطوطة ٣٢.
- قسمها على عناوين بارزة كتبها بالمداد الأحمر.
- حالة المخطوط: المخطوطة ملونة، و جيدة وخطها واضح جدًا، لكن فيها سقط لبعض الكلمات.

المبحث الثالث

منهج الباحث في التحقيق

- من أجل أن يخرج البحث في حلقته القشبية، وشكله الرائع لابد من منهج علمي واضح يسير عليه الباحث في تحقيق بحثه؛ لذلك كان منهجي يتسم بالآتي:
- رمزتُ للنسخة الأولى بـ (أ) وجعلتها أصلاً، ورمزتُ للأخرى بـ (ب) وجعلتها فرعاً لإكمال ما نقص في نسخة الأصل.
- قابلت النسختين وأثبت ما وقع من اختلاف بينهما، وأشارت إلى ذلك في الهامش.
- كتبتُ النص على ما يتطلبه الخط العربي واللغة المعاصرة من علامات التنقيط، والرموز، مثل: (صلوة) أثبتها (صلاة).
- أثبت نقاط (ي) التي استعملها المؤلف بدون نقاط.
- أثبت المصطلحات المختصرة التي استعملها المؤلف على ضوء السياق الذي وردت فيه، دون الإشارة إليها في الهامش.
- عزوت الآيات الكريمة الواردة في نص المخطوطة إلى سورها، وذلك بذكر اسم السورة ورقم الآية في الهامش، وقد كتبت تلك الآيات على وفق الرسم العثماني من مصحف المدينة المنورة.
- خرجت الأحاديث النبوية الشريفة والآثار الواردة، من مضانها في الهامش.
- وثقت أقوال العلماء والأئمة والروايات الواردة في النص من مصادرها الأصلية التي اعتمدها المؤلف.
- ترجمت الأعلام الذين ورد ذكرهم ترجمة مختصرة، عند ذكرهم لأول مرة، ولم أترجم للمشهورين بناءً على قاعدة: المعروف لا يعرف.
- ترجمت البلدان والأماكن الواردة في النص، ولم أترجم للأماكن المشهورة.
- أينما ورد ذكر الباري ﷻ ذكرته بصيغة التعظيم والتبجيل دون النظر إلى ما في النسختين من اختلاف في ذلك، وكذلك الحبيب الرسول ﷺ، أثبت (ﷺ)، وأينما ذكر، وكذا الصحابة أثبت (رضي الله عنهم).
- ترجمت للألفاظ الغريبة الواردة في النص.
- استعملت القوسين المعقوفين [] لِمَا يتطلبه النص من الإضافة مع الإشارة إلى ذلك في الهامش.

- حَصَرُ الآياتِ الكريمة التي وردت في النص بين قوسين مزهرين ﴿ 》.
- استعملتُ القوسين الهلالين (()) لِحَصْرِ الأحاديث النبوية الشريفة الواردة في النص.
- استعملتُ القوسين " " لِحَصْرِ أقوال العلماء التي نقلها المؤلف نصًّا من مصادرهم الأصلية.
- أعلق على بعض المسائل الواردة في المتن إن دعت الحاجة إلى ذلك بقدر المستطاع.
- ذكرت بطاقة الكتاب في الهامش مختصرة؛ إذ أكتفي بذكر اسم الكتاب، والجزء، والصفحة إلا إذا كان اسم الكتاب مشترك لأكثر من مؤلف فإنِّي أكرره أين ما ذكر حتى لا يُلتبس، وتركت ذكر البطاقة كاملة في قائمة المصادر والمراجع تفاديًا لثقل الهامش.
- وضعت نماذج مصورة لنسخ المخطوطة، كالاتي:-

[illegible][illegible]



اللوحة الأولى من النسخة: (ب)



اللوحة الأخيرة من النسخة - ب -

القسم الثاني: النص المحقق

- أوقات القراءة

أفضل أوقات القراءة ما في الصلاة، ثم الليل ثم نصفه [الأخير]^(١) في الإحياء^(٢) عن علي^(٣) (رضي الله عنه)^(٤): ((كل^(٥) حرف القرآن في الصلاة، قائماً مئة حسنة ، وجالساً خمسون، وإن في غير الصلاة على وضوء خمس وعشرون ، وعلى غير الوضوء فعشرون))^(٦) ويقال: بعد صلاة الصبح وبين المغرب والعشاء محبوبة^(٧)، ومن الأيام: يوم عرفة، ثم الجمعة ثم الاثنين والخميس، ومن الأعشار العشر الأخير من رمضان والأول من ذي الحجة، ومن الشهور رمضان^(٨)، ويبدأ ليلة الجمعة ويختم ليلة الخميس^(٩) والأفضل الختم^(١٠) أول النهار في الصيف، وأول الليل في الشتاء في ركعتي^(١١) سنة الفجر وسنة المغرب^(١٢) ، والأفضل في الأوقات المنهية، نحو: الصلاة على النبي عليه السلام والذكر والتسبيح دون

(١) ما بين المعقوفتين ساقطة من الأصل.

(٢) إحياء علوم الدين: (١/ ٢٧٥) فيه تقديم وتأخير لبعض الألفاظ.

(٣) هو علي بن أبي طالب بن عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم، أبو الحسن القرشي الهاشمي، أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين، ويكنى: أبا تراب، وإنّ علياً أول من أسلم بعد خديجة، وأول خليفة من بني هاشم، وزوجه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في سنة اثنتين من الهجرة ابنته فاطمة سيدة نساء أهل الجنة، بويح لعلي (رضي الله عنه) بالخلافة يوم قتل عثمان (رضي الله عنه)، ثم خرجت عليه الخوارج وكفروه، فقاتلهم بالنهروان، فقتلهم، واستأصل جمهورهم، استشهد وهو ابن ثلاث أو أربع وستين سنة، وكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر وستة أيام. ينظر: الاستيعاب في الاصحاب ١٠٨٩/٣، أسد الغابة: ٨٧/٤، وسير أعلام النبلاء: ٤٩٥/٢.

(٤) في ب (كرم الله وجهه).

(٥) (كل) ساقطة من النسخة (ب).

(٦) بعد البحث في كتب الحديث لم أجد هذا الحديث بنصه كاملاً، ولكن وجد جزء منه في كتاب "إتحاف السادة المتقين بشرح علوم الدين" للمرتضى الزبيدي (٢٩٣/٣) ونصه: «مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي صَلَاةٍ قَائِمًا كَانَ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ مِائَةُ حَسَنَةٍ، وَمَنْ قَرَأَهُ قَاعِدًا كَانَ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ خَمْسُونَ حَسَنَةً، وَمَنْ قَرَأَهُ فِي غَيْرِ صَلَاةٍ كَانَ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرُ حَسَنَاتٍ، وَمَنْ اسْتَمَعَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ كَانَ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ حَسَنَةً» رواه الديلمي من حديث أنس رضي الله عنه.

(٧) ينظر: الأذكار: ١٠٣.

(٨) ينظر: التبيان في آداب حملة القرآن: ١٥٥.

(٩) فقد ورد عن سيدنا عثمان رضي الله عنه أنه كان ((يُفْتَحُ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ بِالْبَقَرَةِ إِلَى الْمَائِدَةِ وَبِالْأَنْعَامِ إِلَى هُودٍ وَبِیُوسُفَ إِلَى إِلَى مَرْيَمَ وَبِطِهَ إِلَى طُوسَ وَفِرْعَوْنَ وَبِالْعَنْكَبُوتِ إِلَى ص وَبِتَنْزِيلِ إِلَى الرَّحْمَنِ ثُمَّ يَخْتُمُ فِيُفْتَحُ لَيْلَةُ الْجُمُعَةِ وَيَخْتُمُ لَيْلَةَ الْخَمِيسِ)). البيان في عدّ آي القرآن للداني : (٢٣٢).

(١٠) في النسخة (ب) أن يختم.

(١١) في النسخة (ب) ركعة.

(١٢) ينظر: الآداب الشرعية والمنح المرعية: ٢٩٦/٢ ، و البرهان في علوم القرآن: ١/ ٤٧٢.

القرآن^(١)، ويقال: ^(٢) يندب الختم ليلة البرات^(٣) وآخر رمضان ويوم الجمعة^(٤) ولا بأس في القراءة حال الركوب والمشى وعمل الصنعة كالغزل والنسيج إن لم يشغل قلبه عمله وإلا أثم، ولا بأس حال الاضطجاع إذا ضم رجله إليه كما في الحلبي^(٥)، وزاد في التاتارخانية، "إذا أُغطي نفسه بلحاف وأخرج رأسه"^(٦)، ولا يجوز القراءة عند المشتغلين لا يستمعون القرآن^(٨) فلا يجوز عند مذاكرة الدرس والمشغول على عمل ما ويلحقه ما عند النائم، وأما عند تقدّم القراءة فالإثم على المتأخر، ولو درس فقهه لكن في الفصول

(١) قال لإمام ابن العلاء الهندي: "سئل البقالي أيضا عن قراءة القرآن أفضل أم الصلاة على النبي عليه السلام عند طلوع الشمس وفي الأوقات المنهى عن الصلاة؟ قال: الصلاة على النبي والدعاء والتسبيح أفضل من قراءة القرآن" (الفتاوي التاتارخانية: للإمام ابن العلاء الهندي : (ف ٢: ٢ / ١٢٠) .

(٢) في النسخة (ب) وقيل.

(٣) كلمة "البرات" في المخطوط لعلها تحريف كتابي يسير عن البراءة، وهو اسم مشهور لليلة النصف من شعبان. قد ورد فضل ليلة النصف من شعبان، وأنها ليلة تُرجى فيها مغفرة الذنوب، فعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه، عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: "إِنَّ اللَّهَ لَيَطْلُعُ فِي لَيْلَةِ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ، فَيَغْفِرُ لَجَمِيعِ خَلْقِهِ، إِلَّا لِمُشْرِكٍ أَوْ مُشَاهِدٍ" رواه ابن ماجه ٤٠٠/٢، برقم (١٣٩٠)، وهو حديث حسن بشواهد، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يطيل فيها من قيامه الليل، فعن أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - قالت: "قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ اللَّيْلِ يُصَلِّي فَأَطَالَ السُّجُودَ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ قَدْ قُبِضَ، فَلَمَّا رَأَيْتُ ذَلِكَ قُمْتُ حَتَّى حَرَكْتُ إِنْهَامَهُ فَتَحَرَّكَ، فَرَجَعْتُ، فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ، وَفَرَعَ مِنْ صَلَاتِهِ، قَالَ: "يَا عَائِشَةُ أَوْ يَا حُمَيْرَاءُ ظَنَنْتِ أَنَّ النَّبِيَّ خَاسَ بِكَ؟"، قُلْتُ: لَا وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَلَكِنِّي ظَنَنْتُ أَنَّكَ قُبِضْتَ لِطَوْلِ سُجُودِكَ، فَقَالَ: "أَتَدْرِينَ أَيَّ لَيْلَةٍ هَذِهِ؟"، قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: "هَذِهِ لَيْلَةُ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ، إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَطْلُعُ عَلَى عِبَادِهِ فِي لَيْلَةِ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ فَيَغْفِرُ لِلْمُسْتَغْفِرِينَ، وَيَرْحَمُ الْمُسْتَرْحِمِينَ، وَيُؤَخِّرُ أَهْلَ الْحَدِّ كَمَا هُمْ". رواه البيهقي في شعب الإيمان (٥ / ٣٦١)، وقال: هذا مرسل جيد.

(٤) وقال الإمام أبو حامد الغزالي في "الإحياء": "الأفضل أن يختم ختمة بالليل، وأخرى بالنهار، ويجعل ختمة النهار يوم الاثنين في ركعتي الفجر أو بعدهما، ويجعل ختمة الليل ليلة الجمعة في ركعتي المغرب أو بعدهما ليستقبل أول النهار وآخره. (إحياء علوم الدين : ١ / ٢٧٥)

(٥) وكلمة "الحلبي" تشير إلى أحد كتب الذي ألفها الفقيه إبراهيم بن محمد الحلبي صاحب كتابي الحلبي الصغير والحلبي الكبير المسمى "غنية المتملي في شرح منية المصلي وغنية المبتدي" للعلامة الشيخ محمد بن محمد بن علي الكاشغري. قال الشيخ إبراهيم الحلبي: "لا بأس بالقراءة مضطجعا إذا ضم رجله لما ورد من الآثار في فضيلة قراءة بعض الآيات من السور عند أخذ المضجع منها: ما روى الترمذي عن شداد بن أوس قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): "ما من مسلم يأوي إلى فراشه فيقرأ سورة من كتاب الله تعالى حين يأخذ مضجعه إلا وكل الله تعالى به ملكا لا يدع شيئا يؤذيه حتى يهب متى هب" أخرجه الترمذي: ٥ / ٤١١، برقم (٣٤٠٧)

ووضع الرجلين لمراعاة التعظيم بحسب الإمكان" (غنية المتملي في شرح منية المصلي وغنية المبتدي: ٣٤١)

(٦) الفتاوي التاتارخانية: للإمام ابن العلاء الهندي : (ف ٤: ١٨ / ٤٨) .

(٧) في النسخة الأصل (نفسه) والصواب ما أثبتته من (ب).

(٨) ينظر: فتح القدير لابن الهمام: ١٦٤/٢.

إطلاق الإثم على القارئ^(١)؛ لأنَّ النبي عليه [الصلاة]^(٢)، والسلام "دخل المسجد وصاحبه حلقتان حلقة في مذاكرة الفقه، وحلقة في القرآن^(٣) وجلس في^(٤) مذاكرة الفقه"^(٥)، ولا يستعمل القرآن عندما يحدث له من أمور الدنيا^(٦) وفُسِرَ ذلك بنحو أن يقول: عند اعطاء كتاب / ١ ظ / إلى شخص مُسمى بيحيى: ﴿يَبْحَثُ خُذِ الْكِتَابَ يَقْوَى﴾^(٧)، وفي الظهيرية^(٨) يا أقصر من ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾^(٩)، أو ملاء قدحًا قدحًا وقال: ﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا﴾^(١٠)، أو فكانت ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا﴾^(١١)، أو عند الكيل ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾^(١٢)، بطريق المزاح فهذا كله كفر [فبقوله]^(١٣) بطريق المزاح يظهر الفرق بين الاقتباس^(١٤)

(١) قال لإمام ابن العلاء الهندي: "رجل يكتب الفقه، وبجنبه رجل يقرأ القرآن لا يمكنه أن يستمع القرآن، كان الإثم على القارئ؛ لأنه قرأ في موضع اشتغل الناس في أعمالهم، وفي الكبرى: ولا شيء على الكاتب". (الفتاوى التاتارخانية: للإمام ابن العلاء الهندي: (ف ٢: ٢ / ١٢٠).

(٢) ما بين المعقوفتين لم ترد في الأصل.

(٣) في النسخة (ب) القراءة.

(٤) (في) ساقطة من النسخة (ب).

(٥) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو، قَالَ: خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ بَعْضِ حُجْرِهِ، فَدَخَلَ الْمَسْجِدَ، فَإِذَا فَإِذَا هُوَ بِحَلَقَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ وَيَدْعُونَ اللَّهَ، وَالْأُخْرَى يَتَعَلَّمُونَ وَيُعَلِّمُونَ، فَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: "كُلُّ عَلَى خَيْرٍ، هَؤُلَاءِ يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ وَيَدْعُونَ اللَّهَ، فَإِنْ شَاءَ أَعْطَاهُمْ، وَإِنْ شَاءَ مَنَعَهُمْ، وَهَؤُلَاءِ يَتَعَلَّمُونَ، وَيُعَلِّمُونَ، وَإِنَّمَا بُعِثْتُ مُعَلِّمًا"، فَجَلَسَ مَعَهُمْ، قال المحقق شعيب الأرنؤوط: "إسناده ضعيف جدًا، داود بن الزبيران: متروك، وبكر بن خنيس ضعيف، وكذا عبد الرحمن بن زياد: وهو ابن أنعم الإفريقي، وأخرجه الطيالسي (٢٢٥) عن عبد الله بن المبارك، والدارمي (٣٤٩) عن عبد الله بن يزيد المقرئ، كلاهما عن عبد الرحمن بن زياد، عن عبد الرحمن بن رافع، عن عبد الله بن عمرو. وعبد الرحمن بن رافع -وهو التتوخي- ضعيف أيضًا" أخرجه ابن ماجة: ١/١٥٥، رقم (٢٢٩).

(٦) قال ابن نجيم: "رجل يكتب الفقه وبجنبه رجل يقرأ القرآن ولا يمكنه استماع القرآن فالإثم على القارئ وعلى هذا لو قرأ على السطح في الليل جهراً والناس نيام يأثم، وفي القنية وغيرها: الصبي إذا كان يقرأ القرآن وأهله يشتغلون بالأعمال ولا يستمعون إن كان شرعوا في العمل قبل قراءته لا يأثمون وإلا أثموا" (البحر الرائق شرح كنز الدقائق: (١/ ٣٦٤).

(٧) سورة مريم، جزء من الآية ١٢.

(٨) ينظر: الفتاوى الظهيرية للإمام ظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر البخاري، لوحة ١١٠ ظ.

(٩) سورة الكوثر، الآية ١.

(١٠) سورة النبأ، الآية ٣٤.

(١١) سورة الانسان، الآية ٢١.

(١٢) سورة المطففين، الآية ٣.

(١٣) ما بين المعقوفتين ساقطة من الأصل.

(١٤) أراد المصنف رحمه الله أن يفرق بين أن يستعمل القرآن عندما يحدث له من أمور الدنيا، وبين الاقتباس وما جرى مجراه، ومن المسائل المهمة معرفة الاقتباس و حكمه، وهذه خلاصة ما ذكره العلماء فيه =

الذي أجمع على جوازه.^(١)

=قال الإمام السيوطي في الإتيان: "الاقتباس تضمنين الشعر أو النثر بعض القرآن لا على أنه منه بأن لا يقال فيه: قال الله تعالى ونحوه، فإن ذلك حينئذ لا يكون اقتباساً"، فلم يتعرض له الأقدمون، ولا أكثر المتأخرين مع شيوع الاقتباس في أعصارهم واستعمال الشعراء قديماً وحديثاً، وقد تعرض له جماعة من المتأخرين؛ فسئل عنه الشيخ عز الدين بن عبد السلام فأجازه، والاقتباس ثلاثة أقسام: مقبول، ومباح ومردود: فالأول: ما كان في الخطب، والمواعظ، والعهود، والثاني: ما كان في الغزل، والرسائل، والقصص. والثالث: على ضربين أحدهما، ما نسبته الله إلى نفسه، ونعوذ بالله ممن ينقله إلى نفسه، وثانيهما: تضمنين آية في معنى هزل ونعوذ بالله من ذلك. (ينظر: الاتقان في علوم القرآن: ٣٨٦/١-٣٨٧؛ و مناهل العرفان: ١٥٦؛ والمدخل لدراسة القرآن الكريم: ٤٥٤-٤٥٥).

(١) ينظر: التبيان في آداب حملة القرآن: ١٠٣؛ و مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: ٢٥٣٢/٦؛ والاتقان في علوم القرآن:

٣٨٦/١

المصادر والمراجع

بعد القرآن الكريم:

١. الإتيان في علوم القرآن: للسيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: ٩١١هـ)، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (ب.ط)، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤ م.
٢. الأذكار: للإمام النووي أبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تح: عبد القادر الأرنبوط رحمه الله، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، طبعة جديدة منقحة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.
٣. الأعلام: للزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط، ١٥، ٢٠٠٢ م.
٤. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: للبابانالبغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، والمعلم رفعت بيلكهاكليسي: دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، (ب . ط . ت).
٥. البحر الرائق شرح كنز الدقائق: لابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم بن محمد (ت: ٩٧٠هـ -): دار الكتاب الإسلامي، ط: ٢ - (ب.ت).
٦. بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: للكاساني، علاء الدين، أبي بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (ت: ٥٨٧هـ)، دار الكتب العلمية، ط: ٢، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
٧. تاج التراجم: لابن قُطُوبغا أبي الفداء زين الدين قاسم بن قُطُوبغاالسودوني (ت: ٨٧٩هـ)، تح: محمد خير رمضان يوسف، دار القلم دمشق، ط: ١٣، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢ م.
٨. التبيان في آداب حملة القرآن: للنووي أبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تح: محمد الحجار، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان، ط: ٣، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.
٩. التعديل والتجريح، لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح: أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي القرطبي الباجي الأندلسي (ت: ٤٧٤هـ)، تح: د. أبو لبابة حسين، دار اللواء للنشر والتوزيع - الرياض، ط: ١، ١٤٠٦ - ١٩٨٦ م.
١٠. حاشية الخادمي (ت: ١١٧٦هـ) على جزء النبأ من تفسير البضاوي من أول سورة النبأ إلى آخر سورة الغاشية، "دراسة وتحقيق" أطروحة دكتوراة، للباحث: محمد حمد الله جمعة الدليمي، جامعة بغداد/ العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠ م.

١١. حاشية على سورة الإخلاص لابن سينا: لأبي سعيد الخادمي، تح: أ. م هارون بكر أوغلو، (ب.ط)، ٢٠١٦م. خزانة التراث - فهرس مخطوطات: قام بإصداره مركز الملك فيصل، (ب.ط.ت).
١٢. السنة النبوية مكانتها وأثرها في حياة مسلمي البوسنة و الهرسك (أطروحة دكتوراه): للباحث: أحمد بن عبد الكريم بن نجيب في جامعة أم درمان الإسلامية، كلية أصول الدين، قسم السنة وعلوم الحديث، (ب.ط.ت).
١٣. سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد المعروف بابن ماجه، ت ٢٧٥، بيروت: دار إحياء التراث العربي، (د.ط.ت).
١٤. سنن أبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (ت: ٢٧٥هـ) المحقق: شعيب الأرنؤوط - محمد كامل قره بللي، دار الرسالة العالمية، ط/١، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
١٥. سنن الترمذي: محمد بن عيسى الترمذي، ت ٢٩٧هـ، بيروت: دار الكتب العلمية، (د.ط.ت).
١٦. الطبقات الكبرى: لابن سعد أبي عبد الله محمد بن سعد الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادى (ت: ٢٣٠هـ) تح: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، ط: ١، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠ م.
١٧. غنية المتولي في شرح منية المصلي وغنية المبتدي " للعلامة الشيخ محمد بن محمد بن علي الكاشغري، شرحه الشيخ ابراهيم الحلبي، تح: محمد سعيد انور، دار الكتب العلمية - بيروت، ط: ١، ١٤٤١هـ - ٢٠٢٠ م.
١٨. الفتاوى التاتارخانية: للإمام ابن العلاء الهندي الدهلوي فريد الدين عالم بن العلاء الأندريتي الهندي (ت: ٧٨٦هـ)، ترتيب وجمع وتعليق وترقيم: شبير أحمد القاسمي، مكتبة بديوند - الهند، ط: ١، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.
١٩. الفتاوى الظهيرية للإمام ظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر البخاري، مخطوط مكتبة مفتي إسطنبول، برقم ٥١١/٢٩٧.
٢٠. فتح العزيز بشرح الوجيز = الشرح الكبير: للرافعي عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني (ت: ٦٢٣هـ)، دار الفكر، (ب.ط.ت).
٢١. فضائل القرآن: لابن الضريس أبي عبد الله محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس (ت: ٢٩٤هـ)، تح: غزوة بدير، دار الفكر، دمشق - سورية، ط: ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.

٢٢. فهرس الفهارس والأثبتات ومعجم المعاجم والمشيوخات والمسلسلات: للكتاني، محمد عبّـد الحَيّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، (ت: ١٣٨٢هـ)، تح: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي - بيروت، ط: ٢، ١٩٨٢م.
٢٣. المحيط البرهاني في الفقه النعماني: لأبي المعالي برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي (ت: ٦١٦هـ)، تح: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط: ١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م.
٢٤. مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار: لابن حبان محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، حققه ووثقه وعلق عليه: مرزوق على إبراهيم، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة، ط: ١، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.
٢٥. معجم البلدان : لياقوت الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ط: ٢، ١٩٩٥ م .
٢٦. معجم المطبوعات العربية والمعربة: يوسف بن إليان بن موسى سرّكيس (ت: ١٣٥١هـ) مطبعة سرّكيس بمصر، (د. ط)، ١٣٤٦ هـ - ١٩٢٨م.
٢٧. معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر»: عادل نويهض، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت- لبنان، ط: ٣، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨م.
٢٨. معجم المؤلفين: لعمر كحالة، عمر بن رضا بن محمد كحالة (ت: ١٤٠٨هـ)، مكتبة المثني - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، (ب. ط. ت).
٢٩. معجم علوم القرآن: للجرمي، إبراهيم محمد الجرمي، دار القلم - دمشق، ط: ١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١م.
٣٠. من فضائل سورة الإخلاص وما لقارئها: للخلال أبي محمد الحسن بن محمد بن الحسن بن علي البغدادي الخَلَّال (ت: ٤٣٩هـ)، تح: محمد بن رزق بن طرهوني، مكتبة لينة - القاهرة - دمنهور، ط: ١، ١٤١٢هـ.
٣١. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق: للإدريسي، محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحسني الطالبي (ت: ٥٦٠هـ)، عالم الكتب، بيروت، ط: ١، ١٤٠٩ هـ.
٣٢. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: للبغدادي الباباني إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجلية في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١، أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان (ب. ط. ت).

Sources and references

After the Holy Quran

1. Al-Itqan fi Ulum al-Quran: by al-Suyuti, Jalal al-Din, Abd al-RahmanibnAbiBakr (d. 911 AH), trans. Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, Egyptian General Book Authority, (n.d.), 1394 AH/1974 CE.
2. Al-Adhkar: by Imam al-Nawawi Abu ZakariyaMuhyi al-Din YahyaibnSharaf al-Nawawi (d. 676 AH), trans. Abd al-Qadir al-Arna'ut, may God have mercy on him, Dar al-Fikr for Printing, Publishing, and Distribution, Beirut, Lebanon, new revised edition, 1414 AH/1994 CE.
3. Al-A'lam: by al-Zarkali, Khair al-Din ibn Mahmud ibn Muhammad ibn Ali ibnFaris, al-Zarkali al-Dimashqi (d. 1396 AH), Dar al-Ilmlil-Malayin, 15th ed., 2002 CE.
4. Explaining the Hidden in the Appendix to Kashf al-Zunun: by Al-Babani al-Baghdadi, Ismail bin Muhammad Amin bin Mir Salim Al-Babani al-Baghdadi (d. 1399 AH), and the teacher RifatBilka al-Kalisi: Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, Beirut - Lebanon, (n.d.).
5. Al-Bahr al-Ra'iq, Explanation of Kanz al-Daqa'iq: by IbnNujaym, Zayn al-Din ibn Ibrahim ibn Muhammad (d. 970 AH), Dar al-Kitab al-Islami, 2nd ed. (n.d.).
6. Bada'i' al-Sana'i' fi Tartib al-Shara'i': by al-Kasani, Ala' al-Din, Abu BakribnMas'udibn Ahmad al-Kasani al-Hanafi (d. 587 AH), Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 2nd ed., 1406 AH - 1986 CE.
7. Taj al-Tarajim: by IbnQutlubugha Abu al-Fida' Zayn al-Din QasimibnQutlubugha al-Suduni (d. 879 AH), trans. Muhammad Khair Ramadan Yusuf, Dar al-Qalam, Damascus, 1st ed., 1413 AH = 1992 CE.
8. al-Tibyan fi Adab Hamlet al-Qur'an: by al-Nawawi Abu ZakariyaMuhyi al-Din YahyaibnSharaf al-Nawawi (d. 676 AH), trans. Muhammad al-Hajjar, Dar IbnHazm for Printing, Publishing, and Distribution - Beirut, Lebanon. 3rd ed., 1414 AH - 1994 AD.
9. Al-Ta'dilwa al-Tajreeh (Reference and Criticism), by those cited by al-Bukhari in al-Jami' al-Sahih: Abu al-WalidSulaymanibnKhalafibnSa'dibnAyyubibnWarith al-Tujibi al-Qurtubi al-Baji al-Andalusi (d. 474 AH), edited by Dr. Abu LubabaHusayn, Dar al-Liwaa for Publishing and Distribution - Riyadh, 1st ed., 1406 - 1986.
10. Al-Khademi's (d. 1176 AH) Commentary on the An-Naba' Section of al-Baydawi'sTafsir, from the beginning of Surat al-Naba' to the end of Surat al-Ghashiyah, "Study and Investigation," PhD Thesis, by researcher Muhammad HamdallahJuma'a al-Dulaimi, University of Baghdad/Islamic Sciences, 2020 AD.
11. Al-Khademi's Commentary on Surat al-Ikhlās by IbnSina, by Abu Sa'id al-Khademi, edited by A.M. HarunBakroglu, (n.d.), 2016 AD. Heritage Treasury - Manuscript Index: Issued by the King Abdulaziz Center Faisal, (n.d.).

12. The Prophetic Sunnah: Its Status and Impact on the Lives of Muslims in Bosnia and Herzegovina (PhD Thesis): Researcher: Ahmed bin Abdul Karim bin Najib, Omdurman Islamic University, Faculty of Fundamentals of Religion, Department of Sunnah and Hadith Sciences, (n.d.).
13. SunanIbnMajah: Muhammad bin Yazid, known as IbnMajah, d. 275 AH, Beirut: Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, (n.d.).
14. Sunan Abu DawudSulayman bin al-Ash'ath bin Ishaq bin Bashir bin Shaddad bin Amr al-Azdi al-Sijistani (d. 275 AH), Edited by: Shu'ayb al-Arna'ut - Muhammad KamilQaraBalli, Dar al-Risalah al-Alamiyyah, 1st ed., 1430 AH-2009 CE.
15. Sunan al-Tirmidhi: Muhammad bin 'Isa al-Tirmidhi, d. 297 AH, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, (n.d.).
16. al-Tabaqat al-Kubra: IbnSa'd Abu Abdullah Muhammad ibnSa'd al-Hashimi by allegiance, al-Basri, al-Baghdadi (d. 230 AH), edited by Muhammad Abd al-Qadir Atta, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut, 1st ed., 1410 AH - 1990 CE.
17. "Ghunyat al-Mutamali fi SharhMunyat al-MusalliwaGhanyat al-Mubtadi" by the scholar Sheikh Muhammad ibn Muhammad ibn Ali al-Kashgari, explained by Sheikh Ibrahim al-Halabi, edited by Muhammad Sa'id Anwar, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut, 1st ed., 1441 AH - 2020 CE.
18. al-Fatawa al-Tatarkhaniyah: by Imam Ibn al-'Ala al-Hindi al-DihlawiFarid al-Din 'Alamibn al-'Ala al-Andariti al-Hindi (d. 786 AH), arranged, compiled, annotated, and numbered by Shabbir Ahmad al-Qasimi, Deoband Library - India, 1st ed., 1431 AH - 2010 CE.
19. al-Fatawa al-Zahiriyyah by Imam Zahir al-Din Abu Bakr Muhammad ibn Ahmad ibn Umar al-Bukhari, manuscript of the Istanbul Mufti Library, No. 297/511.
20. Fath al-Aziz bi Sharh al-Wajeez = al-Sharh al-Kabir: by al-Rafi'iAbd al-Karimibn Muhammad al-Rafi'i al-Qazwini (d. 623 AH), Dar al-Fikr, (n.d.).
21. Fadhail al-Qur'an: by Ibn al-Durais Abu Abdullah Muhammad ibnAyyubibnYahyaibn al-Durais (d. 294 AH), ed. GhazwatBadir, Dar al-Fikr, Damascus, Syria, 1st ed., 1408 AH - 1987 CE.
22. Index of Indexes and Proofs and Dictionary of Dictionaries, Sheikhs, and Series: by al-Kattani, Muhammad Abd al-HayyibnAbd al-Kabiribn Muhammad al-Hasani al-Idrisi (d. 1382 AH), ed. Ihsan Abbas, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 2nd ed., 1982 CE.
23. al-Muhit Al-Burhani fi al-Fiqh al-Nu'mani: by Abu al-Ma'aliBurhan al-Din Mahmud ibn Ahmad ibnAbd al-Aziz ibn Umar ibnMaza al-Bukhari al-Hanafi (d. 616 AH), trans. Abd al-Karim Sami al-Jundi, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, Beirut, Lebanon, 1st ed., 1424 AH - 2004 CE.
24. Famous Scholars of the Regions and Notable Jurists of the Regions: by IbnHibban Muhammad ibnHibbanibn Ahmad ibnHibbanibnMu'adhibnMa'bad, al-Tamimi, Abu Hatim, al-Darimi, al-Busti (d. 354 AH), verified, authenticated,

- and annotated by Marzouq Ali Ibrahim, Dar al-Wafa for Printing, Publishing, and Distribution, Mansoura, 1st ed., 1411 AH - 1991 CE.
25. Mu'jam al-Buldan: by Yaqut al-Hamawi, Shihab al-Din Abu Abd Allah YaqutibnAbd Allah al-Rumi al-Hamawi (d. 626 AH), Dar Sadir, Beirut, 2nd ed. 1995 AD.
 26. Dictionary of Arabic and Arabized Publications: Yusuf ibnIlyanibn Musa Sarkis (d. 1351 AH), Sarkis Press, Egypt, (n.d.), 1346 AH - 1928 AD.
 27. Dictionary of Interpreters "From the Early Era of Islam to the Present Era": Adel Noueihed, Noueihed Cultural Foundation for Authorship, Translation, and Publishing, Beirut, Lebanon, 3rd ed., 1409 AH - 1988 AD.
 28. Dictionary of Authors: Omar Kahala, Omar ibnRidaibn Muhammad Kahala (d. 1408 AH), Al-Muthanna Library - Beirut, Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, Beirut, (n.d.).
 29. Dictionary of Qur'anic Sciences: Al-Jarmi, Ibrahim Muhammad al-Jarmi, Dar al-Qalam - Damascus, 1st ed., 1422 AH - 2001 AD.
 30. Among the Virtues of Surat al-Ikhlās and What Rewards It Reciter: By Al-Khalal Abu Muhammad Al-Hasan bin Muhammad bin Al-Hasan bin Ali Al-Baghdadi Al-Khalal (d. 439 AH), edited by: Muhammad bin Rizq bin Tarhuni, Lina Library - Cairo - Damanhur, 1st edition, 1412 AH.
 31. Nuzhat al-Mushtaq fi Ikhtiraq al-Afaq: by al-Idrisi, Muhammad ibn Muhammad ibn Abdullah ibnIdris al-Hasani al-Talibi (d. 560 AH), Alam al-Kutub, Beirut, 1st ed., 1409 AH.
 32. Hadiyyat al-Arifin: The Names of Authors and Works of Compilers: by al-Baghdadi al-Babani Ismail ibn Muhammad Amin ibn Mir Salim al-Babani al-Baghdadi (d. 1399 AH), carefully printed by the Agency of the Noble Knowledge at its Al-Bahiya Press in Istanbul, 1951. Reprinted by offset: Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, Beirut, Lebanon (n.d.).