



■ ■

رئيس التحرير

أ. د. عدنان عبدالسلام الأسعد

■ ■

مدير التحرير

أ.م.د. صالح إبراهيم الرشيد

■ ■

رقم الإيداع في

دار الكتب والوثائق ببغداد: 2611 لسنة 2022

ISSN: (3006-8614) | E-ISSN: (3006-8622)

دورية علمية محكمة نصف سنوية

تصدرها كلية التربية للبنات

جامعة الموصل

المجلد (2) / العدد (5) / السنة الثانية / ذو الحجة 1446هـ – حزيران 2025م



للتواصل مع المجلة

Website : uomosul.edu.iq/womeneducation/jmhsr

Email : almarefaa.ecg@uomosul.edu.iq

العنوان البريدي: مجلة المعرفة / كلية التربية للبنات / جامعة الموصل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

أعضاء هيئة التحرير

| الاسم | مكان العمل | التخصص |
|-------------------------------|--|--------------------------------------|
| أ.د. سيروان عبد الزهرة هاشم | كلية التربية / جامعة الكوفة | الدلالة القرآنية |
| أ.د. فاطمة رحيم عبد الحسين | كلية التربية الأساسية / جامعة ميسان | اللغة الانكليزية |
| أ.د. ثاراس فريق زينل | جامعة السليمانية/ العراق | التاريخ |
| أ.د. نسرین عواد عبدون الجصاني | كلية التربية للبنات / جامعة الكوفة | الجغرافية |
| أ.د. محمد ذنون يونس | كلية التربية للبنات/ جامعة الموصل | اللغة والنحو |
| أ.د. مصطفى بيومي عبد السلام | كلية دارالعلوم / جامعة المنيا/ مصر | البلاغة والنقد |
| أ.د. عبد القادر حبيب فيدوح | جامعة الدكتور مولاي الطاهر / الجزائر | الأدب الحديث ونقده |
| أ.د. منيرة لوخاندوالا | كلية عابدة انامدار العليا / جامعة بونا/ الهند | اللغة الانكليزية |
| أ.د. حسين محمد ياغي | جامعة الشارقة / الإمارات العربية المتحدة | الصرف والمعاجم والمعاني الحاسوبية |
| أ.م.د. جاسم محمد الجنابي | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي | البلاغة والأسلوبية |
| أ.م.د. محمد غانم الشريف | كلية التربية للبنات/ جامعة الموصل | النقد العربي القديم |
| أ.م.د. زينب حكمت عبدالزراق | كلية التربية للبنات/ جامعة الموصل | أصول الدين |
| أ.م.د. أزهار يحيى قاسم | كلية التربية للبنات/ جامعة الموصل | علم النفس التربوي |
| أ.م.د. أحمد صالح عبوش حسين | كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة الموصل | التاريخ الحديث |
| أ.م.د. شهاب أحمد حنش | كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة الموصل | طرائق التدريس |
| أ.م.د. حسين محمد الربابعة | كلية عجلون الجامعة/ الأردن | الفقه والدراسات الاسلامية |

الكادر الإضافي

| الاسم | الوظيفة |
|------------------------------|--|
| أ.م.د. إدريس سليمان مصطفى | التدقيق اللغوي للأبحاث - اللغة العربية- |
| أ.م. محمود عبد الخالق البكوع | التدقيق اللغوي للأبحاث - اللغة الانكليزية- |
| م.د. مؤيد تحسين يوسف | التدقيق اللغوي للأبحاث - اللغة الانكليزية- |
| أ.م.د. محمد واجد محمد | الإخراج الطباعي |
| م. ألحان أنور الصفار | البرمجة والحاسوب |
| م.م. علي رافع يونس | الإشراف والمتابعة |

حول المجلة

مجلة المعرفة للعلوم الإنسانية هي مجلة علمية محكمة نصف سنوية متخصصة بنشر الأبحاث والدراسات الإنسانية بالتخصصات الآتية: اللغات (اللغة العربية واللغة الانكليزية)، العلوم التربوية والنفسية، الجغرافيا، التاريخ، العلوم الإسلامية، العلوم الاجتماعية، الفلسفة، فضلاً عن اهتمامها بنشر أعمال المؤتمرات والندوات ضمن مجالات العلوم الإنسانية، علماً أنّ المجلة تُعنى بنشر الأبحاث الموضوعية التي تتسم بالأصالة المعرفية العميقة بمحتواها والحديث التي تحترم شروط النشر والأمانة العلمية وتسهم بشكل فعال في تطوير المجتمعات ومواكبة كل ما هو جديد.

والمجلة ملتزمة بسياسة الوصول المفتوح (OA) لكلّ المحتويات مجاناً للجميع فور نشرها، وتصدر مرتين في العام الواحد من كلية التربية للبنات في جامعة الموصل، الموصل - العراق، ويستعمل برنامج Turnitin لمنع الانتحال، وكذلك يستعمل نظام التقويم المزدوج الأعمى (مراجعة محكّمين) لضمان جودة النتائج العلمية المنشورة.

رؤية المجلة

الريادة العالمية والتميز في نشر الأبحاث الإنسانية، وأن تكون المجلة رائدة في هذا الميدان، ولها معامل تأثير، ومصنفة ضمن قواعد البيانات العربية والعالمية.

رسالة المجلة

التميز في نشر الأبحاث العلمية المحكمة الرصينة التي تخدم المجتمع وتعالج القضايا ذات الصلة بالعلوم الإنسانية، من خلال الالتزام بالمعايير العالمية للتميز في النشر العلمي.

أهداف المجلة

1. نشر الأبحاث العلمية الرصينة التي يُعدّها الباحثون في المجالات المعرفية للعلوم الإنسانية.
2. الإجابة والتميز وتحقيق تقدم في التصنيفات العالمية عن طريق تقوية الجامعة بأكملها، والتميز بحثياً في المجالات الأكاديمية.
3. معالجة القضايا المعاصرة في إطار البحث العلمي، وتوظيفها في خدمة الإنسانية، وخدمة القضايا الجوهرية التي أسست من أجلها المجلة.
4. توطيد الصلات العلمية والفكرية وبناء جسور التواصل بين كلية التربية للبنات في جامعة الموصل والمؤسسات العلمية الأخرى داخل العراق وخارجه.
5. خدمة المجتمع من خلال نشر الأبحاث العلمية التي تعالج المشكلات الخاصة به واحتياجاته.
- 6.

أولاً: عملية قبول البحوث:

1. إرسال البحث: يقوم الباحث بتسليم البحث إلى المجلة.
2. التقييم الأولي: يتحقق أحد أعضاء هيئة التحرير من أن البحث مُصاغ وفقاً للقالب الخاص بمجلة المعرفة للعلوم الانسانية، ووفقاً للشروط والإرشادات المنشورة في موقع المجلة الالكتروني، علماً أنه لن يقيم جودة البحث.
3. تقييم رئيس التحرير: يتحقق رئيس هيئة التحرير من أن البحث مناسب للنشر في المجلة وأن البحث يقع ضمن مجالات اختصاص المجلة بدرجة كبيرة. أما إذا لم يكن ضمن اختصاصات المجلة، فيتم رفض البحث دون إرساله للتقييم.
4. الاستلال: يتم اختبار البحث في هذه المرحلة باستخدام برنامج Turnitin للحصول على نتائج استلال البحث، فإذا بلغت النسبة أقل من ٢٠٪ يتم إرسال البحث للتقييم، وفي حال كانت النتيجة أكثر من ذلك يتم رفض البحث.
5. إرسال البحث إلى الخبراء: يُرسل رئيس التحرير دعوات إلى خبراء يعتقد أنهم مناسبون لتقييم هذا البحث. ويتم إرسال هذه الدعوات عادة إلى مقيمين اثنين والحصول على موافقة لتقييم البحث بالعدد الكافي منهم ضمن فترة زمنية محددة.
6. إجابة الخبير: يطلع الخبير على خلاصة البحث، ويقوم بتقدير خبرته في مجال البحث وتضارب المصالح التي على أساسها سوف يتم تقرير قبول أو رفض تقييم البحث.
7. التقييم: يخصص المقيم وقتاً لقراءة البحث عدة مرات. تستخدم القراءة الأولى لتكوين انطباع أولي عن العمل. إذا تم العثور على مشاكل كبيرة في هذه المرحلة، فقد يعتقد المقيم بإمكانية رفض البحث دون مزيد من العمل. وإلا فإنه سوف يتم قراءة البحث عدة مرات، مع تسجيل الملاحظات من أجل بناء مراجعة مفصلة لكل نقطة. بعدها يتم تقديم تقرير التقييم إلى المجلة، مع توصية بقبول أو رفض البحث، أو طلب إجراء تصحيحات (عادةً ما يتم الإشارة إليه على أنه كبير أو ثانوي) قبل إعادة النظر فيه.
8. الاطلاع على تقرير المقيمين: يطلع رئيس التحرير على تقارير تقييم البحث التي تم إرسالها من قبل المقيمين قبل اتخاذ قرار شامل. وعند تبين آراء المقيمين بشكل كبير، يقوم رئيس التحرير بإرسال البحث لتقييمه من قبل مقيم إضافي ثالث قبل اتخاذ قرار نهائي.
9. القرار الأولي: يتواصل رئيس التحرير مع الباحث لغرض استلام نسخ المقيمين والتصحيح على ضوءها، ويكون اسم المقيم مجهولاً بالنسبة للباحث.
10. استلام النسخة المصححة من البحث: يجب على الباحث الالتزام بإجراء التغييرات التي طلبها المقيم.
11. القرار النهائي: في حالة الموافقة على قبول البحث ونشره، يجب على الباحث دفع رسوم النشر. لاحقاً يرسل البحث إلى مصمم الصفحات ثم الناشر.

ثانيًا: آراء المؤلفين: الآراء المضمنة في الأوراق المنشورة تعبر عن وجهات نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة.

ثالثًا: شروط النشر:

- أن يكون البحث مطبوعًا بصيغة (docx) ، ويكون مقياس الصفحة (A4)، وتكون الحاشية من الأعلى والأسفل (2.54) سم، ومن اليمين واليسار (3.17) سم، سواء كان البحث باللغة العربية أو الانكليزية.
- يكون تباعد الأسطر (1) سطر للغة العربية (1.5) سطر ونصف للغة الانكليزية .
- أن لا يتجاوز عدد صفحات البحث (25) صفحة، ويتم تقاضي أجوراً اضافية لكل صفحة زائدة .
- يكون البحث مطبوعًا على قرص CD بنظام word مع نسختين ورقيتين.
- أسلوب التوثيق في الحاشية السفلى أو في المتن يكون بنظام APA الإصدار السابع، وكذلك في ترتيب قائمة المصادر والمراجع.
- يقدم الباحث طلباً خطياً بنشر بحثه مع التعهد بعدم ارساله او نشره في مجلة اخرى.
- يخضع البحث إلى برنامج الاستلال.
- نوع الخط العربي (Simplified Arabic) والانكليزي (Time New Roman) .
- يطبع عنوان البحث بخط غامق بحجم (16) بينما المتن بحجم (14) ، ويكون كالآتي : إذا كانت لغة البحث العربية:
- يُدَوّن عنوان البحث باللغة العربية في الوسط.
- يُدَوّن عنوان البحث باللغة الانجليزية أسفل منه.
- يُدَوّن في الجهة اليمنى اسم الباحث واللقب العلمي وأسفل منه يدوّن مكان العمل، ويكون كل ذلك باللغة العربية.
- يُدَوّن أسفل منه الايميل ويُفضّل أن يكون الإيميل الرسمي للباحث.
- في الجهة اليسرى يدوّن اسم المشرف أو الباحث الثاني واللقب العلمي وأسفل منه يدوّن مكان العمل باللغة العربية.
- يُدَوّن أسفل منه الإيميل ويُفضّل أن يكون الإيميل الرسمي.
- الملخص باللغة العربية ثم يليه باللغة الانكليزية بحدود 200 كلمة لا أكثر.
- إذا كانت لغة البحث إنكليزية:
- يُدَوّن عنوان البحث باللغة الانجليزية في الوسط.

- يُدَوّن عنوان البحث باللغة العربية أسفل منه.
- يُدَوّن في الجهة اليسرى اسم الباحث واللقب العلمي وأسفل منه يُدَوّن مكان العمل، ويكون كلّ ذلك باللغة الانكليزية.
- يُدَوّن أسفل منه الإيميل ويُفضّل أن يكون الإيميل الرسمي للباحث.
- يُدَوّن أسفل منه حساب الأوركيد.
- في الجهة اليمنى يُدَوّن اسم المشرف أو الباحث الثاني واللقب العلمي وأسفل منه يُدَوّن مكان العمل ويكون كلّ ذلك باللغة الانكليزية.
- يُدَوّن أسفل منه الإيميل ويُفضّل أن يكون الإيميل الرسمي.
- بعد قائمة المصادر والمراجع يُعاد كتابة قائمة المصادر والمراجع العربية بالحروف اللاتينية.
- الملخص باللغة الانكليزية ثم يليه باللغة العربية بحدود 200 كلمة لا أكثر.
- تدوين خمس كلمات مفتاحية بعد الملخص العربي ومثلها بعد الملخص الانكليزي، وتكون كالتالي:
- الكلمات المفتاحية: _____، _____، _____، _____، _____.
- Key Words: _____، _____، _____، _____، _____.
- تقديم البحث بمقدمة.
- توضع عنوانات الجدول بأعلى الجدول، وتوضع عنوانات الأشكال والمخططات والصور والخرائط بالأسفل.
- الأبيات الشعرية في المتن تكتب بخط غامق وبقالب الشعر.
- الأرقام تكون مكتوبة باللغة الانكليزية في المتن.
- تدوين الآيات القرآنية: (سورة البقرة، الآية: 100).
- عندما تتوالى أسماء السور القرآنية تعاد كتابة اسم السورة بالكامل وتوضع نقطتان رئيسيتان (: قبل رقم الآية).
- الآيات القرآنية تكون بالرسم العثماني أو بخط مصحف المدينة إصدار 1.0.
- يطالب الباحث بنسخة نهائية ورقية بقالب المجلة بعد اقرار الخبراء بصلاحية نشر البحث مع قرص CD بنظام Word يطابق النسخة الورقية .
- لا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.

دليل المُقيّم العلمي

سعادة المُقيّم المحترم، قبل قبول أو رفض تقييمكم لبحث معين أجب عمّا يلي:

1. البحث المرسل لسعادتكم، هل يُطابق الاختصاص الدقيق لكم؟
2. هل تجدون أي تضارب في المصالح مع البحث المرسل أو المؤلفين؟ أرسل ذلك بتعليق إلى رئيس تحرير المجلة.
3. هل تمتلكون الوقت الكافي لتقييم البحث؟ من المعلوم أنّ التقييم الرصين للبحوث يحتاج إلى وقت كافٍ لإتمام العملية بنجاح.
- وتشير مجلة المعرفة للعلوم الإنسانية إلى جملة من الملاحظات على المُقيّم أن يلتزم بها:
1. يجب أن يعطي تقرير التقييم العلمي تحليلًا وبدلائل واضحة إلى الباحث، وخصوصًا تلك الأجزاء التي تتطلب إجراء تعديلات عليها.
2. في الحالات التي لا يرغب المُقيم العلمي أن يطلع الباحث على تعليقه، فيمكنه أن يرسل ذلك التعليق إلى رئيس التحرير بشكلٍ سريّ.
3. في حال رغبة المُقيم استشارة مُقيمٍ آخر يتوجب عليه إبلاغ رئيس التحرير بذلك قبل الاستشارة.
4. إذا رأى المُقيم أنّ البحث الذي بين يديه مستلّا من دراسة أخرى سواء كانت منشورة أم غير منشورة توجب عليه إبلاغ رئيس تحرير المجلة قبل البدء بعملية التقييم.
- تتم عملية تقييم البحوث في مجلة المعرفة للعلوم الإنسانية وفقًا لما يلي:
- هل موضوع البحث مطروق سابقًا؟
- هل العنوان يُطابق مضمون البحث؟
- هل يُعبّر ملخص البحث عن مضمون وفكرة الدراسة بشكل واضح؟
- هل يحتاج البحث إلى موافقات أخلاقية أم لا كي يتسنى نشره؟
- هل تصف المقدمة ما يريد المؤلف الوصول إليه بشكل واضح ودقيق؟
- هل فرضيات البحث وأهدافه مصاغة صياغة علمية دقيقة؟
- هل المنهجية المتبعة في البحث واضحة وكافية للتعبير عن نتائج البحث والإجابة عن أسئلته بشكل دقيق وواضح؟
- هل تمت مناقشة الدراسات والأوراق البحثية السابقة للمؤلف والمدرجة في هذا البحث؟
- هل عقد الباحث مقارنة بين نتائج الدراسات السابقة لمؤلفين آخرين ونتائج دراسته؟
- هل استخدم الباحث نظام الـ APA الإصدار السابع في توثيقه للهوامش وقائمة المصادر والمراجع في نهاية البحث؟
- هل تجدون أنّ لغة البحث الذي بين أيديكم واضحة ودقيقة؟

أخلاقيات النشر

بالإشارة إلى أخلاقيات البحث العلمي وبنود لجنة أخلاقيات النشر الموضحة في الفقرة (14) من كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ دائرة البحث والتطوير المرقم 7961/4 في 15 / 1 / 2018، فقد وضعت هيئة تحرير (مجلة المعرفة للعلوم الإنسانية) أخلاقيات النشر العلمي الخاصة بها وعلى النحو الآتي:

رئيس التحرير

يتولى رئيس تحرير مجلة المعرفة للعلوم الإنسانية وبالتعاون مع أعضاء هيئة تحرير المجلة مسؤولية اختيار المحكمين المناسبين بسرية تامة.

اعضاء هيئة تحرير المجلة:

يعمل اعضاء هيئة تحرير المجلة على اختيار المحكمين المناسبين للأبحاث المقدمة للمجلة، والحفاظ على سرية عملية التحكيم، ومتابعة وتقييم البحوث تقييماً أولياً، والنظر في مدى صلاحيتها للنشر أو الاعتذار عن النشر قبل ارسالها إلى المقيمين.

الباحثون

يجب على الباحثين ضمان أصالة أبحاثهم واستيفائها للمعايير الأكاديمية والأخلاقية العالية ويترتب على ذلك الآتي:

- 1 - ان يتمتع البحث المقدم للنشر بمصداقية عالية من حيث اقتباس النصوص أو تقديم البيانات دون تحريف وأن يلتزم الباحث بالأمانة العلمية.
- 2 - عدم ادراج اسماء لباحثين غير مشاركين فعلياً في انجاز البحث.
- 3 - على الباحثين مراجعة أبحاثهم وفقاً لمقترحات المحكمين، وفي حالة اعتراض الباحث على ملاحظات المحكمين فيجب عليه تقديم تبرير منطقي بذلك.
- 4 - اخضاع جميع البحوث المقدمة للنشر إلى برنامج الاستلال، والتأكد من أن نسبة الاستلال فيها لا تتجاوز (٢٠٪).
- 5 - يجب على الباحثين عدم تقديم أبحاث سبق وان نشرت في مجلات أخرى، وكذلك عدم تقديم البحث إلى أكثر من مجلة في آن واحد، إذ يُعدّ ذلك منافياً لأخلاقيات النشر.

التحكيم والمحكمون

- 1 - يتم اخضاع جميع البحوث المقدمة للنشر إلى محكمين اثنين .
- 2 - يلتزم المحكمون بكتابة تقرير مفصل حول سلامة البحث وأصالته العلمية وفق نموذج تحكيم مخصص لذلك.
- 3 - تتعامل ادارة المجلة مع اسماء خبراء التحكيم بسرية تامة.
- 4 - يجب على خبراء التحكيم تحري الموضوعية في الاحكام الصادرة عن عملية التحكيم.

- 5 - يُفترض من المحكّمين النأي بالنفس عن المصالح الشخصية.
- 6 - يُفترض من المحكّمين الالتزام بالوقت المخصّص لعملية التحكيم.

الانتحال (السرقعة العلمية):

- 1 - ترى المجلة في الانتحال أو السرقة العلمية سلوكاً غير أخلاقيّ في مجال البحث والنشر العلمي.
- 2 - يحقّ للمجلة اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة بحقّ أولئك الذين يخالفون أسس البحث العلمي وأخلاقيّاته وقواعده.

حقوق النشر

يتم نقل حقوق النشر إلى المجلة عند اخطار الباحث بقبول بحثه المقدم للنشر في المجلة .

جدول النشر

تلتزم المجلة بجدول النشر إذ تقوم بإصدار عددٍ في السنة الواحدة.

حقوق الملكية

تلتزم المجلة بالحفاظ على حقوق الملكية الفكرية للباحثين.

م/ إقرار تعهد حقوق ملكية فكرية

تحية طيبة

يرجى تفضلكم بالموافقة على نشر بحثي الموسوم :

| |
|--|
| |
|--|

والمنجز من قبلي / بالاشتراك مع

| ت | اسم الباحث | اللقب العلمي | مكان العمل |
|---|------------|--------------|------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |

- الاختصاص العام للبحث:

- الاختصاص الدقيق للبحث:

وبالنيابة عن المشاركين، اتعهد باطلاعي والتزامي بصحة الأمور في أدناه، وبخلافه أتحمّل كافة تبعات ذلك:

- ❖ أتعهد بأن البحث المقدم لمجلتكم تم إعداده من قبلي بطريقة موضوعية وعلمية.
- ❖ البحث غير منشور مسبقاً ولا مقدم الى مجلة أخرى للنشر أو التقويم .
- ❖ عدم السرقة أو التملك غير المشروع للملكية الفكرية والنسخ النصي المنسوب لعمل آخر .
- ❖ الالتزام بتعليمات السادة المقيمين للبحث، وعدم تأخير التعديلات المطلوبة مني لأكثر من شهر.
- ❖ أن لا يمسّ البحث ثوابت المجتمع العراقي، ولا يشير البحث إلى أي أبعاد طائفية أو عرقية.
- ❖ منح حقوق النشر الإلكتروني والورقي لبحثي المقدم لمجلتكم دون قيود، مع منح الوصول المجاني له بعد النشر .
- ❖ لا يحق لي سحب البحث بعد الحصول على قبول نشر رسمي من المجلة.
- ❖ لا أمانع من عرض جميع الأوليات على اللجان الرسمية.

التوقيع:

الاسم الثلاثي:

اللقب العلمي:

مكان العمل:

الإيميل:

رقم الهاتف:

التاريخ:

الكلمة الافتتاحية للمجلة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين، وعلى آله الطيبين

الطاهرين، وصحابته الغر الميامين. وبعد

ففي فضاءات الفكر الإنساني تتداخل اللغات، وتتجاوز الأزمنة، وتتراكم الخبرات لتنتج نسقاً من المعرفة يتجاوز الحدود الجغرافية، ويصوغ ملامح الإنسان الباحث عن المعنى. ومن هذا الأفق، تمضي مجلة المعرفة للعلوم الإنسانية، في مسارها العلمي الرصين، مستضيئة في عددها الخامس من سنتها الثانية أقلاماً متعددة الرؤى، متنوعة المشارب، ومُخلصة في سعيها لفهم الإنسان في لغته، وتاريخه، ووعيه، وعلاقته بنصوصه ومجتمعه.

لقد احتضن هذا العدد طيفاً واسعاً من الدراسات التي تنتمي إلى حقل العلوم الإنسانية، من بحوث لغوية وتحليلية، إلى دراسات قرآنية ورؤى تربوية، مروراً بطرائق التدريس وتحقيق الفهم النقدي للظواهر الثقافية والفكرية. ونحن نشمّن هذا التنوع المعرفي، الذي يشكّل حجر الزاوية في رسالتنا العلمية، ويُعبّر عن التزامنا بالجدية الأكاديمية، والانفتاح الواعي على الاجتهادات المختلفة. وما يزيد هذا العدد إشراقاً، هو إسهام إحدى الدراسات من خارج العراق، في دلالة رمزية على أن جسور الفكر لا تعرف حواجز، وأن المعرفة الحقّة تمتد حيث يصدق القصد ويعلو السؤال.

وإذ نقدّم هذا الإصدار إلى السادة الباحثين والمهتمين، فإننا نوّكد استمرار مجلة المعرفة في احتضان الرؤى المعمّقة، وتشجيع الحوار العلمي الرصين، وفتح أبوابها لكل قلم يلتزم النزاهة، ويحسن الغوص في جوهر الإنسان ومجتمعه.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلّم على نبينا محمد وعلى آله

الطيبين وصحابته الميامين.

أ.د. عدنان عبد السلام الأسعد

رئيس هيئة تحرير مجلة المعرفة

2025/6/3

محتويات العدد

| الصفحة | العنوان |
|-----------|--|
| 1 - 14 | دلالة جملة الفعل الماضي المبني للمجهول في أحكام القرآن لابن العربي (ت 543هـ) |
| | ليندا خليل إبراهيم كريم ذنون داؤد |
| 15 - 36 | جذر (ج ن ن) في القرآن الكريم – دراسة دلالية |
| | آلاء محمد إبراهيم مروة علي أحمد |
| 37 - 52 | الفرق الدلالي بين المصدر وما جمع لغيره في القرآن الكريم |
| | ياسين محمد فيصل |
| 53 - 74 | تأثير المنهج الصوتي للمستشرق (هنري فليش) في كتاب الدكتور عبدالصبور شاهين (المنهج الصوتي للبنية العربية) نماذج صرفية مختارة |
| | هلال علي محمود |
| 75 - 100 | السرور وما يُفسَّرُ به في القرآن الكريم دراسة دلالية |
| | خالد علي صمو |
| 101 - 130 | الفاعلية الدلالية لحروف المعاني في مراثية مالك بن الربيع |
| | دعد يونس حسين |
| 131 - 156 | القيمة التاريخية لكتاب عرائس الأدب لابن سعيد الأندلسي (ت 685هـ) |
| | مريم محمد نجيب غيداء أحمد سعدون |
| 157 - 184 | بناء المشهد في شعر الأسر والسجون في الأندلس |
| | عبد الحافظ خلق صالح |
| 185 - 210 | شعر الهدايا بين التشكيل الموضوعي والتشكيل الفني (نماذج أندلسية مختارة) |
| | هبة عيسى حسين |

| الصفحة | العنوان |
|-----------|---|
| 211 - 234 | أنماط المكان ودلالاته في الهمزية النبوية لأحمد شوقي |
| | باسمة ابراهيم شريف |
| 235 - 254 | المرأة نسقاً ثقافياً قراءة في شعر طرفة بن العبد |
| | شهباء مرعي حسن ألتان عبدالله محمد |
| 255 - 274 | بلاغة المقابلة عند شعراء القصيدة الواحدة |
| | شهد خالد محمد عدنان عبدالسلام الأسعد |
| 275 - 296 | الإنشاء الطلبي في ديوان ذاكرة الملك المخلوع للشاعر وليد المراف |
| | نادية فاضل علي |
| 297 - 322 | الأبعاد الدلالية للاقتراض في قصيدة (من أنت يا نفسي) لميخائيل نعيمة - دراسة بلاغية- |
| | تارة فرهاد شاكر القاضي |
| 323 - 338 | ثنائيات قرآنية في الإصلاح والفساد دراسة في المؤثرات الفكرية |
| | خالد عصام خليل |
| 339 - 360 | المُعَافَى بنُ عِمْران الموصليّ (سيرته وعلمه) |
| | طلال غانم يونس |
| 361 - 382 | المرأة ودورها الريادي في المنظور الإسلامي- |
| | أمهات المؤمنين رضي الله عنهن أنموذجاً |
| | طه عبدالله محمد |
| 383 - 398 | كارل هاينريش غراف، سيرته الشخصية وجهوده العلمية في نظرية المصادر الأربعة في نقد العهد القديم |
| | أريج أحمد حمدون عمر سلهم صديق |
| 399 - 418 | العلاقات التركية البلغارية 1919-1923م |
| | حاتم احمد اسماعيل |
| 419 - 438 | أثر المهارات الموضوعية في تجويد التفكير الإبداعي لدى المتعلم |
| | هشام داني |
| 439 - 482 | المسؤولية الاجتماعية لدى طالبات المرحلة الإعدادية في مدينة الموصل |
| | منال محمد رشيد صالح |

| الصفحة | العنوان |
|-----------|--|
| 483 - 500 | The Dynamics of Meaning: How Meanings of Words change over time |
| | Asmaa Muhammed Hussein Ahmad Bashir Al- Qattan |
| 501 - 526 | Milo Minderbinder in Catch-22: A Stylo-transitivity Study |
| | Muayad Tahseen Yousif |
| 527 - 540 | How Artificial Intelligence Interprets Political Rhetoric – A Critical Discourse Analysis |
| | Ahmed Abdul razzak Aziz |
| 541 - 554 | From Isolation to Creativity: The Impact of the Corona "Pandemic on English Literary Writing" |
| | Nagham Mohi El-Din Hamed |