

الشهرة عند الأصوليين وأثرها في الاستباط الفقهي

م. د. سلام باقر كاظم

جامعة القادسية – كلية التربية – قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية

Salam.Baqir.edu.iq

ملخص

بذل العلماء أقصى جهودهم العقلية لاستمداد الأحكام الشرعية من مصادرها واستخرجوا من نصوص الشريعة وروحها ومعقولها كنوزاً تشريعية ثمينة كفلت مصالح المسلمين ونظمت معاملاتهم واستوّعت جميع حاجاتهم وكان لهذا الأمر أثره في تفعيل عملية الاجتهاد ووضع القواعد الأصولية للفقه وهذا البحث هو محاولة تهدف إلى دراسة أحدى القواعد الأصولية فقد تناول مفهوم الشهرة ودورها في استباط كثير من الأحكام الشرعية بلحاظ أنها مما يعول عليها ويرجع إليها من قبل الفقهاء الذين جعلوها حجة بنفسها وجابرة لضعف السند في الروايات الفقهية. لذا فإن هذا البحث يجيب عن التساؤلات الآتية: ما هو المفهوم اللغوي والاصطلاحي للشهرة؟ ماهي الأدلة الاستدلالية لذلك القاعدة؟ وكيف يمكن تكيف قاعدة الشهرة في التطبيقات والابواب الفقهية لذا كان المنهج التحليلي الوصفي مع المنهج الاستقرائي طريقاً للإجابة عن تلك التساؤلات وقد قسم البحث إلى ثلاثة مباحث: تناول المبحث الأول مطلبين المطلب الأول: مفهوم الشهرة في اللغة ، المطلب الثاني فتطرق إلى أنواع وأقسام الشهرة ، وتناول المبحث الثاني مشروعية الشهرة وحجيتها ، المطلب الأول : حجية الشهرة الروائية ، المطلب الثاني : حجية الشهرة الفتوى ، المطلب الثالث : حجية الشهرة العملية ، والمبحث الثالث تناول بعض التطبيقات الفقهية المقارنة بين المذاهب الإسلامية ثم الخاتمة بالنتائج مع فهرست للمصادر .

كلمات مفتاحية : الشهرة ، الاستباط الفقهي ، الأصوليين

Fame among the Fundamentalists and its Impact on Jurisprudential Deduction

L. Dr. Salam Baqir Kadhim

University of Al-Qadisiyah – College of Education – Department of Qur'anic Sciences and Islamic Education

Salam.Baqir.edu.iq

Abstract

Scholars have exerted their utmost intellectual efforts to derive Islamic rulings from their sources. They have extracted from the texts of the Sharia, its spirit, and its rationale, precious legislative treasures that safeguard the interests of Muslims, regulate their transactions, and address all their needs. This has had an impact on activating the process of ijtihad and establishing the fundamental rules of jurisprudence. This research is an attempt to study one of the fundamental rules. It addresses the concept of fame and its role in deriving many Islamic rulings, considering that it is something that jurists rely on and refer to, making it an argument in itself and a remedy for weak chains of transmission in jurisprudential narratives. Therefore, this research answers the following questions: What is the linguistic and technical concept of fame? What are the deductive evidences for this rule? How can the principle of fame be adapted to applications and chapters of jurisprudence? Therefore, the analytical and descriptive approach, along with the inductive approach, was the way to answer these questions. The research was divided into three sections: The first

section addressed two requirements: the first: the concept of fame in language; the second section addressed the types and categories of fame; the second section addressed the legitimacy of fame and its authority; the first section addressed the authority of narrative fame; the second section addressed the authority of fatwa fame; the third section addressed the authority of practical fame; and the third section addressed some comparative jurisprudential applications among Islamic schools of thought. The conclusion included the results and an index of sources.

Keywords: Fame, Jurisprudential Deduction, Usul al-Fiqh

المبحث الأول: مفهوم الشهرة وأقسامها

بحث الشهرة من المباحث الاصولية المهمة عند الاصوليين وذلك لدورها في استنباط الكثير من الأحكام الشرعية بلحاظ حجيتها بنفسها وكونها جابرة لضعف السند في الروايات الفقهية .

المطلب الأول/ مفهوم الشهرة لغةً واصطلاحاً

أولاً : الشهرة لغةً :

عرفت الشهرة بتعاريف متعددة أبرزها: (ظهور الشيء في شنعة حتى يشهره الناس . والشهرة الفضيحة)⁽¹⁾ ، وقيل بانها : (ظهور الشيء في شنعة، شهره، كنעה، وشهره وانتشره فاشتهر والشهر والمشهور: المعروف المكان، المذكور، والتيبة)⁽²⁾ .

وذكروا أيضاً بأن الشهرة هي وضوح الأمر، تقول : منه شهرت الأمر أشهره شهراً وشهره، فاشتهر أي وضح ، وشهر سفيه يشهره شهراً، أي سله⁽³⁾ .

والشهرة يمكن ان تكون وصفاً لظهور الشيء وانتشاره ، والمشهورات : قضايا او آراء اتفق الناس أجمعهم وأغلبهم على التصديق بها مثل العدل جميل والكذب قبيح⁽⁴⁾ .

يتبين مما تقدم ان الشهرة تصرف الى معنى الظهور والذيع والوضوح ولا يقتصر ظهور بالضرورة على الشنعة والفضيلة .

ثانياً : الشهرة اصطلاحاً

يراد بالشهرة في الحديث تعدد رواة الحديث بدرجة دون التواتر أما الشهرة في الفتوى فهي انتشار الفتوى المعينة بين الفقهاء وشيوعها بدرجة دون الإجماع⁽⁵⁾ . وبذلك يتبين أن الشهرة في الاصطلاح قسمين :

الأول - الشهرة الروائية والتي يقصد بها شيوع نقل الخبر من عدة رواة على وجه لا يبلغ حد التواتر، والخبر يقال له حينئذ مشهور وقد يقال له مستفيض⁽⁶⁾ .

(1) ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١ هـ)، لسان العرب ، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، ط١، ١٤٢٦ هـ: مادة شهر

(2) الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب(ت ٨١٧ هـ)، القاموس المحيط، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، ط٨، ١٤٢٦ هـ: مادة شهر

(3) ينظر : الجواهري، ابو نصر اسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣ هـ)، الصاحب، تحقيق: عبد الغفور عطار، ط٤، ١٤٠٧ هـ: ٧٥٠ /

(4) ابراهيم انيس، عبد الحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، ط٤، ٢٠٠٤ م: حرف الشين

(5) ينظر : الصدر ، محمد باقر (ت ١٤٠٠ هـ)، دروس في علم الأصول ، دار الكتاب الحكيم للنشر والتوزيع ، قم ، ط٢، ١٤٤١ هـ: ٢٣٧ / ٣

(6) ينظر : المظفر ، محمد رضا (١٣٨٣ هـ) ، أصول الفقه ، تحقيق: صادق حسن زاده ، منشورات العزيزي ، قم ، ط٢ ، ٣٩١-٣٩٠ م: ٢٠٠٧

الثاني- الشهرة في الفتوى وهي عبارة عن شیوع الفتوى عند الفقهاء بحكم شرعی وذلك بان يکثر المفتون على وجه لا تبلغ الشهرة درجة الإجماع الموجب للقطع بقول المعصوم، في مقابل القول النادر كما ان المفتين الكثیرین انفسهم يقال لهم مشهور فيقولون ذهب المشهور الى کذا و قال المشهور کذا^(۱).

المطلب الثاني: أقسام الشهرة :

قسم الاصوليون مصطلح الشهرة الى عدة بحسب الطبيعة العملية لها وهو المشهور بينهم وهي : اولا - الشهرة الروائیة وتكون في حالة كثرة نقل الخبر من الرواۃ نفلا لم يصل حد التواتر، وحددها بعض علماء الجمهور بنقل جماعة يزيدون على الثلاثة^(۲) ، وقيل : (يشيع نقل الروایة في الأصول الروائیة ومجامیع الحديث لكن لا إلى الدرجة التي تكون لأجلها الروایة متواترة سواء اشتهر العمل بالروایة أم لم يشتهر بل حتى لو لم يُعمل بالروایة أصلًا)^(۳) ، وهذه الشهرة هي من المرجحات في باب التعارض والمعنى بها في الروایة (خذ بما اشتهر بين اصحابك)^(۴).
وعلی هذا لو ورد خبران متعارضان وكان أحدهما اشهر رواية من الآخر أوجبوا احده وطرح الآخر لمرجحية الشهرة الروائیة عندهم .

ثانيا - الشهرة الفتوىیة : وعرفت بانها : (كثرة الإفتاء في مسألة لم تصل إلى حد الإجماع مع الجهل بمستنداتها سواء كانت هناك روایة صالحة للاستدلال بها ام لم تكن وقد يعبر عنها بالشهرة المطابقة)^(۵) . وبعبارة أخرى هي اشتهر الفتوى في مسألة فقهية فتوائیة بين الفقهاء دون الركون إلى روایة فيها سواء لم تكن في المسألة روایة أم كانت على خلاف الفتوى أم كانت على وفقها ولكن لم يستند إليها ، او هي كون تلك الفتوى مشهورة بين أرباب الفتوى ولا يكون اتفاقاً وهذه الشهرة تكون من السلف إلى الخلف ويكون المخالف شاداً قديماً وحديثاً^(۶) .

وهذا القسم من الشهرة هي المبحوث عنها في حجية الشهرة، بمعنى هل أن الشهرة والظن الناشئ منها يكون حجة كالظن الخاص الناشئ من خبر الواحد أو الظواهر مثلاً ام أنها ليست حجة؟ (وهذه الشهرة من الصفات العارضة للحكم الشرعي دون الخبر والرواية)^(۷) .

أن النسبة بين الشهرة الفتوىیة والروائیة هي العموم من وجه اذا قد تكون في مسألة معينة شهرة روائیة غير فتوائیة وقد تكون فتوائیة غير روائیة وقد تلقيان ف تكون الشهرة فيها روائیة وفتوىیة معاً^(۸) .

ثالثا - الشهرة العملية: وهي أحد أقسام الشهرة ويراد بها اشتهر العمل برواية معينة والاستناد إليها في مقام الاستنباط، وهناك من اكتفى في الشهرة العملية بمطابقتها للرواية ولو لم يُعلم استناد المشهور إليها^(۹) .

(۱) ينظر : المظفر ، محمد رضا ، أصول الفقه . 390

(۲) ينظر : الأمدي ، أبو الحسن علي بن محمد (ت ۶۳۱ هـ) ، الإحکام في أصول الأحكام ، المکتب الإسلامي ، بيروت ، ط ۲۰۰۲ هـ / ۲۷۴ .

(۳) الامی ، ماجد ، البيان المیسر في شرح أصول المظفر ، دار الكفیل للطباعة ، بغداد ، ط ۱ ، ۱۴۴۲ هـ: ۲۰۵ / ۴ .

(۴) ابن ابی جمهور ، محمد بن علي بن ابراهیم الاحسانی (ت ۹۱۰ هـ) ، عوالی اللئالی ، تحقيق: آقا مجتبی العراقي ، مطبعة سید الشهداء ، قم ، ط ۱ ، ۱۴۰۵ هـ: ۱۳۳ / ۴ .

(۵) الخوئی ، علي اکبر (ت ۱۴۱۱ هـ) ، أجود التقریرات (تقریر بحث الثنائی) ، ط ۲ ، ۱۴۰۹ هـ: ۳ / ۲۷۶ .

(۶) ينظر : الكاظمي ، محمد علي الخراساني ، فوائد الأصول: ۱۵۲ / ۳

(۷) المشکینی ، المیرزا علی ، اصطلاحات الأصول: ۱۵۶

(۸) ينظر : العراقي ، آقا ضیاء (ت ۱۳۶۱ هـ) ، نهاية الأفکار ، ط ۱ ، ۱۴۰۵ هـ: ۹۹ / ۳ .

(۹) ينظر : المنتظری ، حسين علي (ت ۱۴۲۵ هـ) ، نهاية الأصول (تقریر بحث البروجردي) ، مطبعة الحکمة ، قم ، ۱۳۷۵ ش: ۵۴۳ / ۱ .

أورد بعض الفقهاء : (وقد يعبر عن الشهرة العملية بالشهرة الاستنادية، أي استنادهم في الفتوى على تلك الرواية في مقابل الشاذ النادر الذي لا يستند إلى المشهور في الفتوى بل اعرضوا عنه⁽¹⁾ . وقد يقال بأن هذه الشهرة هي المبحث عنها في مسألة جابرية الشهرة للرواية الضعيفة سندًا أو دلالة، كاستناد الفقهاء إلى النبي : (على اليد ما أخذت حتى تؤدي⁽²⁾ . أو كما في الحديث الوارد عن النبي صلى الله عليه وآله : (الناس مسلطون على أموالهم⁽³⁾ ، وإن لم يكونوا منقولين في جوامعنا الحديثية لأن المصحح لاستنادهم في مقام الإفتاء إلى الشهرة العملية بصفتها جابرية لضعف الرواية كما أن الإعراض عنها كاسر لصحتها كما قلن ذلك بعض الفقهاء⁽⁴⁾ .

ويستنتج مما تقدم أن هناك نقطة اشتراك وافتراق بين الشهرة الفتوائية والشهرة العملية وهي أن : نقطة الاشتراك بينهما: هي شيوخ الفتوى عند الفقهاء وكثرة المفتين بها ، أما نقطة الافتراق بينهما: العلم باستناد الفقهاء إلى رواية معينة في الشهرة العملية ، وعدم العلم باستنادهم إلى رواية معينة في الشهرة الفتوائية ومنه يتضح أن الشهرة العملية فيها ملاك الشهرة الفتوائية وزيادة.

المبحث الثاني - مشروعية الشهرة :

من الأمور التي اثير حولها جدل بين الفقهاء والأصوليين بحث حجية الشهرة ودورها في مسار الاستباط للأحكام الشرعية فقد ذهب جماعة إلى اعتبار حجيتها مصدرًا يمكن الاعتماد عليه في مقابل من انكر حجيتها وانزلها إلى درجة الأخبار المرسلة الضعيفة التي لا يمكن الاعتماد عليها وإثبات الحكم الشرعي بها ، لذا سنستعرض حجية الشهرة بأقسامها المتقدمة ومناقشة أدلةها والاستدلال عليها :

المطلب الأول : حجية الشهرة الروائية :

أولاً- أدلة القائلين بحجية الشهرة الروائية :

المشهور عند الفقهاء حجية الشهرة الروائية بمعنى ترجيح الخبر المشهور عند تعارضه مع غيره⁽⁵⁾ ، وقد ادعى الإجماع على ذلك الخبر حيث قيل : (الشهرة التي كانت أن تكون إجماعا)⁽⁶⁾ ، وقد أستدل عليها بما يأتي :

١- الأدلة الشرعية : وقد أستدل على الشهرة الروائية بعدة أدلة منها :

أ - مرفوعة زرارة عن الإمام الباقر (عليه السلام) قال زرارة قلت: جعلت فداك يأتي عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان فبأيهما نعمل؟ قال عليه السلام: خذ بما اشتهر بين أصحابك ودع الشاذ النادر⁽⁷⁾ وقد أستدل بالمرفوعة من جهتين :

الأولى - المراد من الموصول في قوله (بما اشتهر) فالسؤال المتقدم عليه وقع عن نفس الخبر والجواب لابد أن يطابق السؤال.

الثانية - الظاهر من الجملة بعد وضوح ارادة (الخبر) تعليق الحكم على الشهرة في خصوص الخبر فيكون المنطى في الحكم شهرة الخبر بما أنها شهرة الخبر لا شهرة بما هي وإن كانت منسوبة لشيء آخر⁽¹⁾.

(2) الروحاني ، محمد صادق الحسيني ، زبدة الأصول ، مطبعة القدس ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ: ٣ / ١١٧

(3) الترمذى ، محمد بن عيسى (ت ٢٧٩ هـ) ، سنن الترمذى ، مطبعة مصطفى البانى ، مصر ، ط ٢ ، ١٣٩٥ هـ: ٦٦٦

(4) المجلسى ، محمد باقر بن محمد تقى (ت ١١١٠ هـ) ، بحار الأنوار ، مؤسسة الوفاء ، بيروت: ٢٧٣ / ٢

(5) آل صبي نجفي ، علاء الدين عبد الزهرة ، الظفر بأصول فقه المظفر ، أية حيات ، قم ، ط ١ ، ١٤٣٥ هـ: ٥ / ١٤٦

(1) ينظر : المظفر ، محمد رضا ، أصول الفقه ، تحقيق : صادق حسن زاده ، منشورات العزيزى ، قم ، ط ٢ ، ٢٠٠٧ م: ٣

(2) الجنوردى ، محمد حسن ، القواعد الفقهية ، تحقيق: مهدي المهرizi ، محمد حسن الدرابي ، مطبعة الهدى ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ: ٥ / ٣٢١

(3) ابن أبي جمهور ، محمد بن علي بن ابراهيم الاحسائى (ت ٩١٠ هـ) ، عوالى الثنائى ، تحقيق: آقا مجتبى العراقي ، مطبعة سيد الشهداء ، قم ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ: ٤ / ١٣٣

أولاً- أن المقصود بـ(المجمع عليه) هو المشهور وذلك لقرينتين:

أ. قوله (ع) : ويترك الشاذ الذي ليس بمشهور عند أصحابك ، أن (المجمع عليه) المذكور في التعليل يراد منه المشهور المذكور في المعلم والا إذا لم يكن كذلك لم يكن هناك ربط بين التعليل والمعلم .
 ب. فهم السائل من قول (المجمع عليه) أراده المشهور لذلك عقبة في السؤال بقوله : (فإن كان الخبران عنكما مشهورين) والإمام عليه السلام لم يردعه عن فهمه هذا⁽³⁾ .
 وقد ذكر الانصاري في بيانه على تلك الرواية : (فالمحبولة صريحة في الترجيح بالشهرة والقدر المتيقن منها الشهرة الروائية)⁽⁴⁾ .

ثانياً - احتفاف الرواية بقرينة أوجبت اشتهارها بين الاصحاب لقرب عهدهم من زمن الصدور مما يكشف تثبتهم ووقوفهم على ما يوجب اطمئنان النفس بصدورها، وحينئذ فالشهرة الروائية توجب دخول الخبر الضعيف غير الموثوق بصدوره في نفسه في الخبر الموثوق بصدوره فيكون بذلك حجة، نعم الشهرة الروائية بين المتأخرین البعیدین عن عصر الصدور لا يكشف عن ذلك ولا يدخل الرواية بها في موضوع الحجية⁽⁵⁾.

2- الدليل العقلي : ذكر الاصوليون أن إشتهر الرواية ونقلها علىأسنة الرواية بحيث تصبح معروفة بينهم تورث الاطمئنان النوعي أو الشخصي بصدور الرواية عن المعلوم ، وهذا الاطمئنان وإن لم يكن دليلاً قطعياً لكنه كاف في باب الحجج الطنية لأن العقلاة يبنون على وثاقة الخبر إذا توفر هذا الاطمئنان والشارع لم يردع عن هذا البناء ، فيمكن أن تكون الشهادة الروائية كافية عن الصدور من حيث أنها تورث الوثوق النوعي⁽⁶⁾

ثانياً: أدلة النافين لحجية الشهرة الروائية :
نفي بعض الأصوليين حجية الشهرة الروائية مؤكدين عدم وجود دليل معتبر على حجيتها وذلك بتقرير

أولاً- ضعف سند مرفوعة زراره ومقبولة عمر بن حنظلة :

(4) ينظر : المظفر ، محمد رضا ، أصول الفقه: ١٧٢-١٧٣ / ٣

(٥) الحر العاملی، محمد بن الحسن (ت ١٤٠٤ھ)، وسائل الشیعه، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط١، ١٤٠٩ھ: ٢٧، ١٠٦، باب صفات القاضی.

(١) ينظر : اللامي ، ماجد ، البيان الميسر في شرح أصول المظفر ، دار الكفيل للطباعة ، بغداد ، ط١، ١٤٤٢هـ / ٤٤٣.

(2) الأنصاري، مرتضى (ت ١٢٨١هـ)، فرائد الأصول، تحقيق: لجنة تراث الشيخ الأعظم، ط١٩١٤هـ: ٦١
 (3) ينظر : الثنائيي، محمد حسين الغروي (ت ١٢٧٦هـ)، أجود التقريرات، تقرير: ابو القاسم الخوئي، نشر صاحب
 الا، ط٢، ٢٧٦ ٢٧٧: ٣، ٤٣٥ ٤٥١.

(فالمرفوعة من المراسيل التي لا يصح الاعتماد عليها، وسند المقبولة ضعيف لعدم وثاقة عمر بن حنظلة في الكتب الرجالية^(١)).

ثانياً: ضعف دلالة المرفوعة والمقبولة :

أما دلالة المرفوعة، فالمعنى المقصود من قوله عليه السلام (خذ بما اشتهر بين اصحابك) الشهرة اللغوية التي تعني الظهور والوضوح فهي ناظرة إلى الخبر المقطع الصدور أو المطمئن بصدوره فيكون الخبر المعارض له ساقطاً عن الحجية ويكون تقديم الخبر المشهور عليه تقديم الحجة على اللاحقة^(٢).

واما دلالة المقبولة فان المراد من (المجمع عليه) في المقبولة هو الخبر الذي أجمع الاصحاب على صدوره من المعصوم مما يعني كونه معلوم الصدور بقرينة قوله (عليه السلام) : (فان المجمع عليه لا ريب فيه)، ولا منافاة بين ذلك وبين انتقال الرواية إلى فرض وجود شهرتين احداهما لهذا الخبر واخرى لذلك لأن القطع بصدور احداهما لا يستلزم القطع بعدم صدور الآخر لإمكان صدورهما معاً عن الامام لكن أحدهما صادر لبيان الحكم الواقعي والآخر للقيقة^(٣).

اما علماء المذاهب الاسلامية فلم يتعرضوا للشهرة الروائية إلا في موارد نادرة حيث صرخ بعضهم : (بتقديم الخبر المشهور على غيره في صورة التعارض حتى ولو كان غير المشهور مسندًا وكان الخبر المشهور لا سند له)^(٤)، وقد استدلوا على ذلك بأن الشهرة توجب الظن بمطابقة الظن للواقع ، مما يعني ان المعيار لديهم حصول الظن بالمطابقة وعدمه لكن ذلك مرفوض عند الامامية لأن الاصل في الظنون عدم الحجية إلا ما قام الدليل على حجيته فإن الظن لا يغني من الحق شيئاً^(٥).

المطلب الثاني : حجية الشهرة الفتوائية :

أن بحث هذا القسم من أقسام الشهرة له أهمية كبيرة، فقد ذكر السيد البروجردي في ذلك قوله : (لدينا في الفقه تسعون مسألة دليلها الوحيد هي الشهرة الفتوائية فلو لم تكن الشهرة حجة وكانت هذه المسائل بلا دليل)^(٦) ، وقد اختلف في حجية الشهرة الفتوائية فذهب البعض إلى حجيتها مطلقاً كالشهيد الأول والمحقق الخونساري^(٧)، وبعض من علماء الجمهور كذلك^(٨).

وذهب البعض الآخر إلى التفصيل بين الشهرة الحاصلة عند القدماء فهي حجة والشهرة الحاصلة عند المتأخرین فليست بحجۃ^(٩)، أما المشهور فذهب إلى عدم حجيتها مطلقاً سواء كانت قديمة أو متأخرة^(١٠).

أولاًـ أدلة القائلين بالحجية للشهرة الفتوائية :

استدل القائلون بحجية الشهرة الفتوائية بجملة من الأدلة هي:

(٥) البهسوبي، محمد سرور الوااعظ، مصباح الاصول(تقرير بحث الخوئي)، المطبعة العلمية، قم، ط٥، ١٤١٧هـ: ٢ /٢

١٤٢-١٤١

(١) الهاشمي، محمود الشاهرودي، بحوث في علم الأصول (تقريرات السيد محمد باقر الصدر): ٣٧١ /٧

(٢) ينظر : الخراساني، الآخوند محمد كاظم (ت ١٣٢٨هـ)، كفاية الاصول، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط١، ١٤٠هـ: ٤٤٨ .

(٣) الأمدي، أبو الحسن علي بن محمد، الإحکام في أصول الأحكام: ٤٦٦ /٤

(٤) ينظر : الفزويني، علي الموسوي، تعلیقہ علی معلم الاصول، مؤسسة النشر الإسلامي، ط١، ١٤٢٢هـ: ٣٤٧ /٥

(٥) البروجردي، آقا حسين، تقريرات في اصول الفقه، تقرير: علي بن ابراهيم العتيقي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط١، ١٤١٧هـ: ٢٩٣ /١ .

(٦) ينظر : الشهید الاول، ابی عبدالله محمد بن محمد بن مکی العاملی (ت ٧٨٦هـ)، ذکری الشیعہ فی احکام الشرعیة، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط١، ١٤١٩هـ: ٥٢ /١ .

(٧) ينظر : الأمدي، أبو الحسن علي بن محمد، الإحکام في أصول الأحكام: ٤٥٧ /٤ .

(٨) ينظر : العاملی، حسن بن زین الدین العاملی (ت ١٠١١هـ)، معلم الدین وملاذ المجتهدين، مؤسسة النشر الإسلامي، قم: ١٧٦ .

(٩) ينظر : الكلبازی، أبو بکر محمد بن أبي إسحاق (ت ٣٨٠هـ)، بحر الفوائد، تحقيق: محمد حسن اسماعیل، احمد فرید المزیدی، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ: ١٤٠ /١ .

الدليل الأول: اولوية الشهرة من خبر العادل :

وقد أورد الفقهاء قولًا : (أن المناطق في حجية خبر الواحد كونه مفيدة للظن بالحكم وهو موجود في الشهرة الفتoriale بوجه أقوى من الظن الحاصل من الشهرة الأولى من الظن الحاصل من الخبر الواحد وإذا لم نقل بالأولوية لا أقل من القول بالتساوي بينهما⁽¹⁾).

الدليل الثاني: عموم تعليل آية النبأ :

فقد جاء في ذيل آية النبأ قوله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ تَأْدِيمِينَ)⁽²⁾ فان المراد من الجهالة الواردة في التعليل هو (السفاهة والاعتماد على ما لا ينبغي الاعتماد عليه عند العلاء، والاعتماد على الشهرة ليس من السفاهة فعموم التعليل- اصابة بجهالة- يعطي حجية الشهرة واعتبارها)⁽³⁾.

الدليل الثالث: مقبولة ابن حنظلة :

في قوله (عليه السلام) : (ينظر إلى ما كان من روايتهما عنا في ذلك الذي حكم بما المجمع عليه عند أصحابك فيؤخذ به من حكمنا ويترك الشاذ الذي ليس بمشهور عند أصحابك ، فان المجمع عليه لا ريب فيه)⁽⁴⁾.

وتقريب الاستدلال : هو أن المراد من "المجمع عليه" ليس اتفاق الكل بقرينة قوله عليه السلام: " ويترك الشاذ " فلابد وأن يكون المراد منه المشهور بين الأصحاب، فيرجع مفاد التعليل إلى أن المشهور مما لا ريب فيه، وعموم التعليل يشمل الشهرة الفتoriale وإن كان المورد الشهرة الروائية⁽⁵⁾.

الدليل الرابع: مرفوعة زرارة المتقدمة :

ويمكن الاستدلال بهذه المرفوعة من وجهتين:

الأولى - أن المراد من قوله: " بما اشتهر " مطلق المشهور بما هو مشهور ، لا خصوص " الخبر " فيعلم المشهور بالفتوى ، لأن الموصول من الأسماء المبهمة التي تحتاج إلى ما يعين مدلولها ، والمعين لمدلول الموصول هي الصلة ، وهذا هي قوله: " اشتهر " تشمل كل شئ اشتهر حتى الفتوى.

الثانية - أنه على تقدير أن يراد من الموصول خصوص " الخبر " فإن المفهوم من المرفوعة إناطة الحكم بالشهرة ، فتدل على أن الشهرة بما هي شهرة توجب اعتبار المشهور ، فيدور الحكم معها حيثما دارت ، فالفتوى المشهورة أيضاً معتبرة كالخبر المشهور⁽⁶⁾.

وقد رد الكثير من الأصوليين على أدلة حجية الشهرة الفتoriale وإثبات عدم حجيتها بعدة جهات وهي:
الجهة الأولى - الرد على دليل أولوية الشهرة: ورد عن الخراساني في رد الأولوية قوله : (عدم ثبوت كون العلة في حجية خبر العادل إفادته الظن بصدق مؤداته)⁽⁷⁾ ، ويفهم منه احتمالية كون العلة مطابقة غالباً ل الواقع ، باعتبار كونه إخباراً عن حس ، واحتمال الخطأ في الحس بعيد جداً ، بخلاف الإخبار عن حدس - كإفتاء عن طريق الاستنباط - فإن احتمال الخطأ فيه غير بعيد ، كما يحتمل وجود خصوصيات أخرى في خبر الواحد تمنع من الأولوية المذكورة .

ويمكن القول بدعوى القطع بأن مجرد الظن ليس مناطاً في الحجية ، فقد يحصل الظن ب الحكم الشرعي عن طريق آخر غير الخبر ، كـ فتوى الفقيه الموجبة لظن فقيه آخر بالحكم الشرعي ، ومع ذلك لا يكون ذلك حججاً على المكلّف ، كما قد يتّفق العكس ، بـ لا يحصل الظن بالحكم الشرعي من خلال خبر العادل ومع

(1) اللنكراني، محمد فاضل، دراسات في الأصول، مركز فقه الأئمة الأطهار، قم، ١٤٣٠ هـ: ١٥٩

(2) سورة الحجرات : 6

(3) الكاظمي، محمد علي، فوائد الأصول: ١٥٥ / ٣

(4) الحر العاملی ، محمد بن الحسن ، وسائل الشيعة الى تحصیل الشريعة ، ١ / ٦٧ ، باب من تؤخذ معامل الدين منه ، ح ١٠

(5) ينظر : الكاظمي، محمد علي، فوائد الأصول: ١٥٤ / ٣

(6) ينظر : المظفر، محمد رضا ، أصول الفقه: ١٧٢ / ٣

(7) الخراساني، الأخوند محمد كاظم، كفاية الأصول: ٢٩٢

ذلك تكون حجّته قطعية، فالانفكاك بين الحجّية والظنّ كاشف عن عدم كون الظنّ بالصدر مناطاً لتحقيقها^(١).

الجهة الثانية - الرد على دليل عموم تعليل آية النبأ:
أورد المظفر : (أنّ هذه الدلالة غير مستفادة من عموم التعليل في الآية الشريفة، بل من عموم نقىض التعليل فيها، إذ لا دلالة لمنطقها على ذلك؛ لأنّها نظير نهي الطبيب عن أكل الطعام الحامض، الذي لا دلالة فيه على جواز أكل كلّ غير حامض، إذ قد يكون بعض ما هو غير حامض ممنوعاً لوجود ضرر فيه^(٢)) ، وما نحن فيه قد يكون من هذا القبيل؛ لأنّ الحكم بضرورة التبيّن من الخبر في كلّ ما يكون العمل به يؤدي للسفاهة ، لا يستلزم عدم وجوب التبيّن في كلّ ما ليس العمل به سفاهة لأنّ اثبات الشيء لا ينفي ما عاده ، اذ قد يجب التبيّن لسبب آخر غير السفاهة، لعدم وضوح دلالة الآية بانحصر تلك العلة .

الجهة الثالثة - النسبة إلى الرد على دليل الأخبار :
مضافاً إلى إشكالات السند والدلالة المتقدمة في هذين الخبرين: (أنّ الموصول كما يتعيّن المراد منه بالصلة كذلك يتعيّن بالقرائن الأخرى المحفوفة به، كقرينة السؤال عن الخبرين المتعارضين، الدالة على تعلق الجواب بنفس ما تعلق به السؤال^(٣)) ، وهذا الخبران المتعارضان، دون الشهرة الفتوائية، فإنّ ذلك من قبيل ما لو سئل شخص عن أيّ المسجدين يرغب للصلاة فيهما، فيجب برغبته في الصلاة فيما كان اجتماع المصلّين فيه أكثر، فإنّ الجواب بقرينة السؤال يكون ناظراً إلى أحد المسجدين اللذين وقع السؤال عنهما، لا كلّ مسجد يكون اجتماع الناس فيه أكثر^(٤) .

وقد ذهب مشهور الفقهاء إلى عدم حجّية الشهرة الفتوائية^(٥) ، ومع ذلك فلما نجد فقيها يخالفها في أبواب مسائل الفقه المتعددة ، اللهم الا أن يكون هناك دليلاً أو مستنداً يصرّفهم عنها، فهم يحاولون العثور على دليل يوافقها حتى ولو كان ما دلّ على غيرها أولى بالأخذ ، وليس ذلك لحجّية الشهرة عندهم، ولا لتقليدتهم المشهور، بل إكثاراً للفقهاء سيّما إذا كانوا من أهل التحقيق والتدقّيق، بل إنّ ذلك هو دين متخصصي سائر العلوم الأخرى الذين يزلزلون فيما توصلوا إليه من نتائج بسبب مخالفة عدد كبير من المحققين والمدقّيقين .

المطلب الثالث : حجّية الشهرة العملية

ومن أنواع الشهرة المهمة في مسيرة الاستبطاط الفقهي للأحكام الشرعية هي الشهرة العملية وقد وقع الخلاف في حجّية الشهور العملية بمعنى جابرية وكاسريّة الشهرة للخبر فمنعه بعض الفقهاء^(٦) ، لكن المشهور منهم فقد قالوا بحجّية الشهرة العملية، بمعنى انجبار ضعف الرواية بعمل المشهور بها، وتضييعها وسقوطها عن الحجّية بإعراضهم عنها، ولو كانت صحيحة سندًا، إذا كانت الرواية بمرأى وسمع منهم وإلاًّ فمع احتمال عدم اطّلاعهم عليها فإنّ اعراضهم لا يوجب تضييعها، فلا بدّ من الرجوع

(١) ينظر : الشوشتري، محمد جعفر المروج، منتهى الدراء، مطبعة غدير، قم، ط٦، ١٤١٥هـ: ٣٩٥ / ٤

(٢) المظفر، محمد رضا ، أصول الفقه: ١٧١ / ٣

(٣) المصدر نفسه: ١٧٢ / ٢

(٤) ينظر : البهسوي، محمد سرور الواقع، مصباح الأصول: ١٤٤ / ٢

(٥) ينظر : المظفر ، محمد رضا ، أصول الفقه ، ٣ / 169

(٦) ينظر : الشهيد الثاني، زين الدين بن علي (٩٦٦هـ) ، مسالك الافهام، تحقيق: مؤسسة المعارف الاسلامية، ط١، ١٤١٣هـ: ١٥٦ / ٦

إلى دليل آخر إن كان، وإلاً فيصار إلى الأخذ بالأصل العملي⁽¹⁾ ، وذكر الأصوليون إن تقوية الرواية بعمل المشهور مشروط بأمرین:

الامر الاول : لابد من العلم باستناد المشهور في فتواهم الى الرواية فلا يكفي مجرد مطابقة الفتوى لمضمون الرواية في حصول الوثوق باقربيتها إلى الواقع⁽²⁾.

الامر الثاني : (ان تكون الشهرة العملية حاصلة في الازمنة القديمة عند الصدوقيين والشيخ المفيد والسيد المرتضى وسلامر والحلبي وابن البراج والشيخ الطوسي وهذا النحو من الشهرة يوجب الوثوق باقربية المضمون إلى الواقع وأنه ناشئ وما خواز من الامام المعصوم (عليه السلام) وذلك لقرب زمانهم من زمان الأئمه ومعرفتهم بحال الرواية وتشخيصهم غث الرواية وسمينها فلا أثر لشهرة المتأخرین واستنادهم إلى الرواية ما لم تتصل بشهرة المتقدمين⁽³⁾).

دليل حجية الشهرة العملية :

ذكر في دليل حجية الشهرة العملية : حيث دل الاستناد على حجية الخبر الموثوق بصدوره فإذا استند المشهور إلى الخبر وإن كان بحسب القواعد الرجالية ضعيفاً كان ذلك موجباً لحصول الوثوق بصدور الخبر فيتتحقق موضوع الحكم وجданاً فهراً فيعمه دليل الحجية وهو ما يعبر عنه بكبرى الجابرية وفي المقابل تكون الشهرة العملية على خلاف الخبر كاسرة له وإن كان صحيحاً بحسب القواعد الرجالية فإن اعراضهم عنه مع كونه بمرأى ومسمع منهم يوجب وهنا فيه فيرتفع الوثوق النوعي بسنته ويخرج عن دائرة الاعتبار لا محالة ولا يكون مشمولاً لدليل الحجية وهذا ما يعبر عنه بكبرى الكاسرية⁽⁴⁾ ، وخلاف في ذلك السيد الخوئي، مؤكداً عدم إمكان الاعتماد على الخبر الفاقد لشرائط الحجية لمجرد عمل المشهور به، لأنّه من مصاديق اتباع الظنّ، وهو لا يعني من الحق شيئاً ، كما لا يمكن طرح الخبر الجامع لشرائط الحجية، والأخذ بغيره، لمجرد مخالفة المشهور له؛ لكون ذلك طرح لما أوجب الشارع العمل به⁽⁵⁾.

وبعبارة أخرى: إن كان المراد استلزم عمل المشهور الاطمئنان الشخصي بصدور الخبر فهو غير واقع، إذ ربما لا يحصل ذلك من عملهم، وإن كان المراد استلزم الاطمئنان النوعي بالصدور، فهو على فرض حصوله ليس بحجّة، لأنّ الثابت حجيته بـ سيرة العقلاء وبعض الآيات والروايات هو الخبر الذي يحصل به الظنّ النوعي بوثيقة الراوي - بمعنى كونه محترزاً عن الكذب - لا حجية الخبر الضعيف الذي يحصل الوثوق النوعي بصدقه ومطابقته للواقع من عمل المشهور، بل لا دليل على حجية الخبر الضعيف الذي يحصل منه اليقين النوعي بصدقه إذا لم يحصل اليقين أو الاطمئنان الشخصي منه، فلا بدّ في حجية الخبر إما من الوثوق النوعي بوثيقة الراوي، أو الوثوق الشخصي بصدق الخبر ومطابقته للواقع، ولو من جهة عمل المشهور، وأماماً مع انتفاء كلا الأمرين فلا دليل على حجيته ولو مع حصول الوثوق النوعي، بل اليقين النوعي بوثيقة الخبر⁽⁶⁾.

(2) ينظر : العراقي، آفاق ضياء، نهاية الأفكار: ٢٠٥ / ٤.

(3) ينظر : اللامي ، ماجد ، البيان الميسر في شرح أصول المظفر: ٤٢١ / ٤.

(4) المصدر نفسه ، ٤٢٢ / ٤ .

(5) ينظر : المصدر نفسه ، ٤٢٤ / ٤ .

(6) الخوئي ، أبو القاسم ، مصباح الأصول ، شرح البهسوي ، ٢٠٣ / ٢ .

(1) ينظر : الخوئي ، أبو القاسم ، مصباح الأصول ، شرح البهسوي ، ٢٠٣ / ٢ .

المبحث الثالث - التطبيقات الفقهية المقارنة

المسألة الأولى: (تنجس الماء القليل عند ملاقاته للنجاسة)

أفتى مشهور فقهاء الإمامية أن الماء القليل ينجس بمقاتته للنجاسة وأدعوا الإجماع على نجاسته⁽¹⁾ ، اي يتنجس الماء القليل بمقاتته للنجاسة او المنتجس وان لم تغير بعض اوصاف ذلك الماء ، والماء القليل هو الذي لا يكون جاريا ولا نابعا من الارض او البئر او العين وليس هو بماء المطر واقل من الماء الكري والدليل المشهور هو النصوص المستفيضة : منها (خبر العيص بن القاسم قال: سأله عن رجل اصابته قطرة من طشت فيه وضوء، فقال: ان كان من بول او قذر فيغسل ثوبه وان كان من وضوء للصلوة فلا يأس)⁽²⁾

وقد وردت العديد من الروايات التي تعضدها في أبواب الماء المطلق في كتاب الوسائل⁽³⁾ ، وكذلك الاجماع المنقول والاجماع المحصل كما ذكر ذلك صاحب الجواهر⁽⁴⁾

وقد خالف مجموعة من الفقهاء هذا الرأي وقالوا بأن الماء القليل لا ينجس بمقاتته النجاسة كالصدوق⁽⁵⁾ ، وابن أبي عقيل العماني⁽⁶⁾ ، والفيض الكاشاني⁽⁷⁾ ومال الى هذا القول ايضا الاخوند الخراساني بعدم انفعال الماء القليل الملaci للنجاسة⁽⁸⁾ ، ومما ذكر من أدلة لهذا الرأي المخالف من خلال الاصول العملية الآتية :

(أصل البراءة و أصل الطهارة و أصل الاستصحاب)

و ايضا الاستدلال بالآيات الشرفية كقوله تعالى : (وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا)⁽⁹⁾ و قوله : (وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدْرٍ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ)⁽¹⁰⁾

وقوله تعالى : (وَيُرَزِّعُنَا عَلَيْكُم مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَيُطَهِّرَنَّكُم بِهِ)⁽¹¹⁾ ، وغيرها والتي تشير الى ان الماء طاهر ومطهر الا ما اتصف بأوصاف النجاسة ويشمل الماء القليل.

اما رأي فقهاء المذاهب الإسلامية :

فقد قال الشافعي : (ينجس إذا كان قليلا وإن لم يتغير)⁽¹²⁾ ، أما مالك قال: (الاعتبار في نجاسته بالتغير ما لم يتغير أحد أوصافه فهو طاهر وإن قل)⁽¹⁾.

(1) ينظر : الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٠ هـ)، الخلاف، مؤسسة النشر الإسلامية، جماعة المدرسین، قم، ١٤٠٧ هـ: /١٩٤.

(2) المصدر نفسه.

(3) ينظر : الحر العاملي، محمد بن الحسن، وسائل الشيعة: ١٥٦ / ١.

(4) ينظر : النجفي، محمد حسن (ت ١٢٦٦ هـ)، جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، دار الكتب الإسلامية، طهران، ٢٠١٣٦٥٨ هـ: /١٠٥.

(5) ينظر : الصدوقي، ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ)، من لا يحضره الفقيه، مؤسسة النشر الإسلامية، قم، ١٤١٤ هـ: /٦.

(6) العاملي، محمد جواد الحسيني (ت ١٢٢٦ هـ)، مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة، مؤسسة النشر الإسلامية، قم، ط ١، ١٤١٩ هـ: /٣٠٤.

(7) الكاشاني، محسن بن مرتضى بن فيض الله (١٠٩١ هـ)، مفاتيح الشرائع في فقه الإمامية، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، بيروت، ط ١، ١٣٨٨ هـ: /٩٩.

(8) الخراساني، محمد كاظم (ت ١٣٢٩ هـ)، اللمعات النيرة في شرح تكميلة التبصرة، مطبعة الزيتون، قم، ط ١، ١٣٢٢ هـ: /٣٢٥.

٢١

(9) سورة الفرقان: ٤٨

(10) سورة المؤمنون: ١٨

(11) سورة الأنفال: ١١

(1) الماوردي، ابو الحسن بن علي بن محمد بن حبيب (ت ٤٥٠ هـ)، الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٩ هـ: /٣٢٥.

وذهب أبو حنفة: (اعتبار نجاسته بالاختلاط واحتلاط النجاست بالماء معتبر بأنه متى حرك أدناه تحرك الرقبة ثم الطرف الأيمن من البدن ثم الطرف الأيسر منه وإذا لم يتم العمل بهذا الترتيب يبطل الغسل سواء أكان عن عدم ام بسبب السهو أو النسيان أو الجهل بالمسألة⁽²⁾).

المسألة الثانية: (تقديم الجانب الأيمن على الأيسر في الغسل الترتيب)

الغسل الترتيب (وهو الغسل الواجب للطهارة من الجنابة وتجنب النية فيه ويبدأ أولاً بغسل الرأس والرقبة ثم الطرف الأيمن من البدن ثم الطرف الأيسر منه وإذا لم يتم العمل بهذا الترتيب يبطل الغسل سواء أكان عن عدم ام بسبب السهو أو النسيان أو الجهل بالمسألة⁽³⁾). وقد أورد الشيخ الطوسي الإجماع على مثل هذا الترتيب⁽⁴⁾، وقد خالف ذلك ابن بابويه والشيخ الصدوق وابن الجنيد الاسكافي⁽⁵⁾؛ وذلك لعدم الدليل على الترتيب، وخالف السيد الخوئي هذا المشهور⁽⁶⁾، ودليله صحيحة محمد بن مسلم: (فما جرى عليه الماء فقط طهر..... مما جرى عليه الماء فقد أجزأه)⁽⁷⁾.

أما رأي فقهاء المذاهب في هذه المسألة :

فقد خالف جميع الفقهاء في هذه المسألة ، فقالوا بعدم الترتيب في الغسل فقد صرخ الرازبي في تفسيره: (قال الأكثرون لا ترتيب في الغسل ، قال إسحاق تجب البداعة بأعلى البدن لنا أن قوله «فاطهروا » أمر بالتطهير المطلق وذلك حاصل بوصال الماء إلى كل البدن فإذا حصل التطهير وجب أن يكون كافيا في الخروج من العهدة⁽⁸⁾ .)

المسألة الثالثة: (التأمين في الصلاة)

حرم مشهور فقهاء الإمامية ذكر كلمة (آمين) في الصلاة بعد قراءة سورة الحمد و أوجبوا بطلان الصلاة بذكرها⁽⁹⁾ ، وقال بذلك أيضا : العلامة الحلي في المنتهي⁽¹⁰⁾ ، والسيد المرتضى في الانتصار⁽¹¹⁾ ، والشيخ الطوسي في المبسوط⁽¹²⁾ .

(2) المصدر نفسه 327 / 1

(3) الماوردي، أبو الحسن بن علي بن محمد بن حبيب (ت ٤٥٠ هـ)، الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعى، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٩ هـ: ٣٢٥ / ١.

(4) السبزوارى، محمد باقر بن محمد مؤمن (ت ١٠٩٠ هـ)، ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد، مؤسسة آل البيت ع لإنماء التراث، ٨٢ هـ: ١٣٧٤.

(5) ينظر : الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن ، الخلاف: ١٣٣ / ١

(6) ينظر : العاملى، محمد بن علي الموسوى(ت ١٠٠٩ هـ)، مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، مؤسسة آل البيت ع لإنماء التراث، قم، ط ١، ١٤١٠ هـ: ٢٩٣ / ١.

(7) ينظر : الخوئي، أبو القاسم علي اكبر(ت ١٤١٣ هـ)، منهاج الصالحين، مطبعة مهر، قم، ط ٢، ١٤١٠ هـ: ٥ / ٤٦٥.

(8) الحر العاملى، محمد بن الحسن ، وسائل الشيعة: ١ / ٨٢

(9) الرازى، أبو عبد الله محمد بن عمر التىمى(ت ٦٠٦ هـ)، التفسير الكبير، دار إحياء التراث العربى، بيروت، ط ٣، ١٤٢٠ هـ: ١٦٦ / ١١.

(1) ينظر : المفيد، أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان (ت ٤١٣ هـ)، المقمعة، مؤسسة النشر الإسلامي، جماعة المدرسین، قم، ٢٦، ١٤١٠ هـ: ١٠٥

(2) ينظر: العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن المطهر الأسدی(ت ٧٢٦ هـ)، منتهى المطلب في تحقيق المذهب، مجمع البحوث الإسلامية، إيران، مشهد، ط ١، ١٤١٢ هـ: ٣٠٨ / ١

(3) ينظر : السيد المرتضى، علي بن حسين الموسوى (ت ٤٣٦ هـ)، الانتصار، مؤسسة النشر الإسلامي، جماعة المدرسین، قم، ١٤١٥ هـ: ١٤٤

(4) ينظر: الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٥ هـ)، المبسوط في فقه الإمامية، المكتبة الرضوية، تصحيح: محمد الباقر البهوي: ١ / ١٠٦

فقد ذكر الطوسي : (دليلنا إجماع الفرقـة فـاـنـهـمـ لاـ يـخـتـلـفـونـ فيـ أـنـ ذـلـكـ يـبـطـلـ الصـلـاـةـ وـأـيـضاـ فـلاـ خـلـافـ أـنـهـ) إذا لم يقل ذلك أن صلاته صحيحة ماضية⁽¹⁾. وروي عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال: (ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الآدميين)⁽²⁾ ، وقول (أمين) من كلام الآدميين، وروى محمد الحلبـي قال: (سـأـلـتـ أـبـاـ عـبـدـالـلـهـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) أـقـولـ إـذـاـ فـرـغـتـ مـنـ خـاتـمـةـ الـكـتـابـ أـمـيـنـ؟ـ قـالـ:ـ لـاـ)⁽³⁾ وـنـقـلـ عـنـ اـبـنـ الجـنـيدـ اـنـهـ يـجـوزـ التـامـينـ عـقـيبـ الـحـمـدـ وـغـيرـهـ⁽⁴⁾ ، وـنـسـبـ إـلـىـ اـبـنـ صـلـاحـ بـالـكـراـهـةـ وـكـذـلـكـ قـالـ بـالـكـراـهـةـ الـمـحـقـقـ الـحـلـيـ فـيـ الـمـعـتـبـرـ⁽⁵⁾ وـرـجـحـ الـفـيـضـ الـكـاشـانـيـ القـوـلـ بـالـكـراـهـةـ؛ـ لـأـنـهـ وـاـنـ كـانـ قـدـ نـهـيـ عـنـهـاـ فـيـ الـرـوـاـيـةـ الـحـسـنـةـ إـلـاـ أـنـ الـأـصـلـ الـجـواـزـ وـكـلـمـةـ آـمـيـنـ إـنـمـاـ هـيـ دـعـاءـ يـقـضـيـ أـنـ نـعـدـ النـهـيـ تـنـزـيـهـيـاـ وـالـقـوـلـ بـالـكـراـهـةـ أـقـوىـ⁽⁶⁾.

ويعل الشهيد الثاني للقائلين بالكرامة بأنها (طلب إجابة ما دعا وطلبه من الباري عز وجل في سورة الفاتحة المشتملة على الدعاء من اهدنا الصراط المستقيم إلى آخر السورة أو النهي عن ذلك لزيادة في الصلاة لأنها متعلق بكلام آدمي في ثنايا الصلاة⁽⁷⁾). وقد علق المحقق الأردبيلي على رأي مشهور الفقهاء في حرمة التأمين وبطلانه في الصلاة قائلاً: (لا وجود لأي دليل معتمد على الرأي المذكور، هي فتوى لا دليل يسندها إلا أن مراعاة الاحتياط وشهرة الفتوى يقتضيان ترك قول آمين في الصلاة⁽⁸⁾).

آراء فقهاء العامة المذاهب الإسلامية :

عند تتبع الآراء الفقهية لجملة من فقهاء العامة من مدرسة الرأي نجد بأنهم قالوا بعدم بطلان الصلاة بقول أمين، قال الطبرى وغيره من أصحاب الشافعى: (لا يبطل ذلك قراءة الحمد ويبنى على قراءته...) و يستحب للإمام إذا فرغ من فاتحة الكتاب أن يقول أمين ويجهر به، وإليه ذهب عطاء وبه قال أحمد وإسحاق وأبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة وأبو بكر بن المنذر ودواود⁽⁹⁾. وورد عن أبي حنيفة وسفيان الثورى أنهم قالوا: (يقوله الإمام ويختفيه)⁽¹⁰⁾ ، وعن مالك روايتان إحداهما مثل قول أبي حنيفة والثانية لا يقول أمين أصلا⁽¹¹⁾.

المسألة الرابعة: حرمة ذبائح أهل الكتاب

ذهب مشهور فقهاء الامامية إلى حرمة ذبائح أهل الكتاب إلا إذا كان الذابح للحيوانات كالغنم وغيرها مسلماً أو بحكم المسلم كالطفل لذا فلا يحل ما يذبحه الكافر سواء أكان من أهل الكتاب كاليهود والنصارى والمجوس أم غيرهم⁽¹²⁾

المصدر نفسه / 107

^٢ (٦) النيسابوري، أبو الحسين مسلم بن الحاج (ت ٢٦١ هـ)، صحيح مسلم ، مطبعة عيسى البابي، القاهرة ، ١٣٧٤ هـ: ١ /

(7) الحر العاملی، محمد بن الحسن ، وسائل الشيعة: ٧٥٢ / ٤

(8) ينظر : البحرياني، يوسف بن احمد بن ابراهيم (ت ١١٨٦هـ)، *الدائق الناضرة في احكام العترة الطاهرة*، مؤسسة النشر الإسلامي، جماعة المدرسين، قم: ١٩٦ / ٨

(٩) ينظر: المحقق الحلي، أبو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن (ت ٦٧٦هـ)، المعتبر في شرح المختصر، مؤسسة سيد الشهداء، قم: ١٨٦ / ٢

(١٠) ينظر : الكاشاني، محسن بن مرتضى بن فيض الله، مفاتيح الشرائع في فقه الإمامية: ١/١٢٩

(11) الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملی (ت ٩٦٥ھ)، الروضۃ البهیۃ فی شرح اللمعۃ الدمشقیۃ، منشورات جماعة النجف الدينية، ط ۲، ۶۳۶ھ: ۱/۱۳۹۸ھ.

(12) الارديلي، احمد بن محمد بن المقدس (ت ٩٩٣هـ)، مجمع الفتنة والبرهان، جماعة المدرسین، قم: ٢٣٩ / ٢

(١) ابن قدامة ، ابو محمد عبدالله بن احمد (ت ٦٢٠ھ) ، المغني ، مكتبة القاهرة ، ط١، ١٣٨٨ھ: ٤٨٩ / ١

(2) النووي ، أبو زكريا محي الدين، المجموع شرح المذهب: ٣٧٣ / ٣

(3) ينظر : ابن قدامة ، ابو محمد عبدالله بن احمد ، المغني: ٤٩٩ / ١

(٤) ينظر : المفيد، أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان (ت ٤١٣ هـ)، ذبائح أهل الكتاب، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط١، ٢٩ هـ.

ويذكر الطوسي الدليل على ذلك : هو اجماع الفرقه واخبارهم⁽¹⁾، وبدلالة الآية الكريمهه في قوله تعالى : (ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق)⁽²⁾ ونصوص وروايات معتبرة نهت عن أكل ذبائح أهل الكتاب منها: سئل ابو عبدالله عليه السلام عن ذبيحة الذمي فقال: (لا تأكله إن سمي وإن لم يسم) وقال عليه السلام : (لا تأكل من ذبائح اليهود والنصارى ولا تأكل من آنائهم)⁽³⁾.

خالف المشهور في هذه المسألة جملة من الفقهاء منهم : ابن بابويه والشيخ الصدوق والحسن بن أبي عقيل العماني وابن الجنيد الاسكافي⁽⁴⁾ ، ولديهم الآية الكريمة في قوله تعالى : (اليوم أحلى لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب حلال لكم وطعامكم حلال لهم)⁽⁵⁾.

وهناك عدد من الروايات الصحيحة والمستفيضة التي ذكرها صاحب الوسائل منها: (قال ابن أبي عمير: سأله كل من جميل ومحمد بن عمران الإمام الصادق عليه السلام عن ذبائح أهل الكتاب فقال: كلوا من ذبائحهم قال بعضهم: إنهم لا يذكرون اسم الله عند الذبح فأجاب عليه السلام: اذا كنتم حاضرين معهم عند الذبح ولم يذكروا اسم الله تعالى فلا تأكلوا ثم قال: إذا كنتم غائبين فكلوا)⁽⁶⁾.

رأي فقهاء المذاهب الاسلامية في المسألة :

ذهب فقهاء المذاهب الى أن : حكم ذبائح أهل الكتاب الحل والإباحة بالإجماع ما لم يعلم أنها ذبخت على غير الوجه الشرعي كالخنق ونحوه؛ لقول الله سبحانه: (اليوم أحلى لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب حلال لكم وطعامكم حلال لهم)⁽⁷⁾، قال الحافظ ابن كثير في تفسير هذه الآية ما نصه: (لما ذكر تعالى ما حرمه على عبادة المؤمنين من الخبائث، وما أحله لهم من الطيبات، قال بعده: اليوم أحلى لكم الطيبات ثم ذكر حكم ذبائح أهل الكتابين من اليهود والنصارى، فقال: وطعام الذين أوتوا الكتاب حلال لكم قال ابن عباس وأبو أمامة ومجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة وعطاء والحسن ومكحول وإبراهيم النخعي والسدي ومقاتل بن حيان: يعني ذبائحهم)⁽⁸⁾.

ويرى أن هذا أمر مجمع عليه بين العلماء وهو أن ذبائحهم حلال للمسلمين؛ لأنهم يعتقدون تحريم الذبح لغير الله، ولا يذكرون على ذبائحهم إلا اسم الله، وإن اعتقدوا فيه تعالى ما هو منزه عنه تعالى وتقدس.

وقد ثبت في الصحيح عن عبدالله بن مغفل قال: (أدلي بجراب من شحم يوم خير، فحضرته وقلت لا أعطي اليوم من هذا أحدا، والنفت فإذا النبي ﷺ يبتسم)⁽⁹⁾ ، فاستدل به الفقهاء على أنه يجوز تناول ما يحتاج إليه من الأطعمة ونحوها من الغنيمة قبل القسمة، وهذا ظاهر، واستدل به الفقهاء الحنفية والشافعية والحنابلة على أصحاب مالك في منعهم أكل ما يعتقد اليهود تحريمهم من ذبائحهم كالشحوم ونحوها مما حرم عليهم، فالمالكية لا يجوزون للMuslimين أكله لقوله تعالى: وطعام الذين أوتوا الكتاب حلال لكم قالوا: وهذا ليس من طعامهم، واستدل عليهم الجمهور بهذا الحديث⁽¹⁰⁾.

(5) ينظر : الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن ، الخلاف: ٦/٢٤

(6) سورة الأنعام: ١٢١

(7) الحر العاملي، محمد بن الحسن ، وسائل الشيعة: ٤/٥٤ .

(8) العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن المطهر الاسدي، مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ٢٩٦ / ٨ هـ: ١٤١٣ ط

(9) سورة المائدة: ٥

(10) الحر العاملي، محمد بن الحسن ، وسائل الشيعة: ٤/٥٦

(1) سورة المائدة: ٥

(2) الدمشقي ، ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، نشر : دار الكتب العلمية ، ط ١ (١٩٩٩م) بيروت لبنان ، ٤ / ١٣٤

(3) البخاري، محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦ هـ)، صحيح البخاري، المطبعة الأميرية، بولاق مصر ، ط ١، ١٣١١ هـ: ٣١٥٣

(4) ينظر : ابن باز، عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الرحمن، مجموع فتاوى ومقالات، ادارة البحوث العلمية والافتاء، السعودية، ٤٠٧ هـ: ٢٦٨ / ٤

الخاتمة

بعد السير بهذه المباحث العلمية المتعلقة بالشهرة وحجيتها عند فقهاء الامامية والمذاهب الاسلامية وعرض الاختلاف بين الفقهاء وذكر بعض النماذج التطبيقية الفقهية لحجية الشهرة، لابد من السير إلى النتائج المتخصصة عنها وهي كالتالي :

أولاً. ان الشهرة بحسب المفهوم اللغوي تصرف الى الظهور والوضوح .

ثانيا. المقصود بالشهرة ليس الأكثرية وإنما يصطلح على ما لا يبلغ درجة الإجماع من الأقوال في المسألة الفقهية بالشهرة .

ثالثا. الشهرة العملية الاستنادية الجابرة والكسرة للرواية يقصد بها الشهرة في العصر القريب من عصر النص فهي تعبر عن اتجاه شبه اتفافي بين علماء ذلك العصر، أما في عصرنا هذا فلا تكون الشهرة جابرة أو كسرة .

رابعا. قسمت الشهرة على ثلاثة اقسام الروائية والفتواوية والعملية ولا فرق بأقسامها بين ان تكون موردها نفس الأحكام او ما يتعلق بها من موضوعاتها.

خامسا. تظهر أهمية الشهرة من خلال تقوية أو تضييف بعض الروايات فتكون جابرة لضعف السند او كسرة لقوة السند .

سادسا. ان من يعتقد حجية الشهرة في بعض الحالات انما يستند في ذلك الى دليل اقتنع به لا الى موروث استسلم له.

ثامنا. الطريق لتحصيل الشهرة عند القائلين بحجيتها منحصرة بالاطلاع على الأقوال وتتبع الآراء وتقحصها وهذا له أثر في أهمية البحث الفقهي ونتائجـه.

المصادر والمراجع

• القرآن الكريم

1. ابراهيم انيس، عبد الحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، ط٤، ٢٠٠٤م.
2. ابن أبي جمهور، محمد بن علي بن ابراهيم الاحسائي(ت ٩١٠ هـ)، عوالي الثنائي، تحقيق: آغا مجتبى العراقي، مطبعة سيد الشهداء، قم، ط١، ١٤٠٥ هـ.
3. ابن باز، عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الرحمن، مجموع فتاوى ومقالات، ادارة البحوث العلمية والافتاء، السعودية، ١٤٠٧ هـ.
4. ابن قدامة ، ابو محمد عبدالله بن احمد (ت ٦٢٠ هـ)، المغني، مكتبة القاهرة ، ط١، ١٣٨٨ هـ.
5. ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١ هـ)، لسان العرب ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ط١، ١٤٢٦ هـ.
6. الارديبيلي، احمد بن محمد المقدس (ت ٩٩٣ هـ)، مجمع الفائدة والبرهان، جماعة المدرسین، قم.
7. آل صبي نجفي، علاء الدين عبد الزهرة، الظفر بأصول فقه المظفر ، آية حیات، قم ، ط١، ١٤٣٥ هـ.
8. الامدي، أبو الحسن علي بن محمد (ت ٦٣١ هـ)، الإحکام في أصول الأحكام، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٤٠٢ هـ.

9. الأندلسى، ابن حزم على بن أحمد بن سعيد (ت ٤٥٦هـ)، المحلى بالآثار، تحقيق: عبد الغفار سليمان، دار الفكر، بيروت.
10. الأنصارى، مرتضى، الشيخ الأعظم (ت ١٢٨١هـ)، فرائد الأصول، تحقيق: لجنة تراث الشيخ الأعظم، ط ١، ١٤١٩هـ.
11. الجنوردى، محمد حسن، القواعد الفقهية، تحقيق: مهدى المهرizi، محمد حسن الرايتى، مطبعة الهادى، ط ١، ١٤١٩هـ.
12. البحانى، يوسف بن احمد بن ابراهيم (ت ١١٨٦هـ)، الحدائق الناضرة في احكام العترة الطاهرة، مؤسسة النشر الإسلامي، جماعة المدرسین، قم.
13. البخاري، محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، المطبعة الأميرية، بولاق مصر ، ط ١، ١٣١١هـ.
14. البروجردي، آقا حسين، تقريرات في أصول الفقه، تقرير: علي بناء الاشتهرى، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط ١، ١٤١٧هـ.
15. البهسودى، محمد سرور الواقع، مصباح الاصول(تقرير بحث الخوئي)، المطبعة العلمية، قم، ط ٥، ١٤١هـ.
16. الترمذى، محمد بن عيسى (ت ٢٧٩هـ)، سنن الترمذى، مطبعة مصطفى البابى، مصر ، ط ٢، ١٣٩٥هـ.
17. الجواهري، ابو نصر اسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ)، الصلاح، تحقيق: عبد الغفور عطار، ط ٤، ١٤٠٧هـ.
18. الحر العاملى، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤هـ)، وسائل الشيعة ، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث ، ط ١، ١٤٠٩هـ.
19. الحلى العلامة ، الحسن بن يوسف بن المطهر الاسدى، مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط ٢، ١٤١٣هـ.
20. الحلى العلامة، الحسن بن يوسف بن المطهر الاسدى(ت ٧٢٦هـ)، منتهى المطلب في تحقيق المذهب، مجمع البحوث الإسلامية، إيران، مشهد، ط ١، ١٤١٢هـ.
21. الحلى المحقق ، أبو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن (ت ٦٧٦هـ)، المعترف في شرح المختصر، مؤسسة سيد الشهداء، قم.
22. الخراسانى، الأخوند محمد كاظم (ت ١٣٢٨هـ)، كفاية الاصول، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط ١، ١٤٠٩هـ.
23. الخراسانى، محمد كاظم (ت ١٣٢٩هـ)، اللمعات النيرة في شرح تكملة التبصرة، مطبعة الزيتون، قم، ط ١، ١٣٢٢هـ.
24. الخوئي، أبو القاسم علي اكبر(ت ١٤١٣هـ)، منهاج الصالحين، مطبعة مهر، قم، ط ٢، ١٤١٠هـ.
25. الرازى، ابو عبد الله محمد بن عمر النعيمى(ت ٦٠٦هـ)، التفسير الكبير، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ٣، ١٤٢٠هـ.
26. الروحانى ، محمد صادق الحسيني، زبدة الأصول، مطبعة القدس، ط ١، ١٤١٢هـ.
27. السبزوارى، محمد باقر بن محمد مؤمن (ت ١٠٩٠هـ)، ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد، مؤسسة آل البيت ع لإحياء التراث، ١٣٧٤هـ.
28. السيد المرتضى، علي بن حسين الموسوي (ت ٤٣٦هـ)، الانتصار، مؤسسة النشر الاسلامي، جماعة المدرسین، قم، ١٤١٥هـ: ١٤٤
29. الشربيني شمس الدين، محمد بن محمد (ت ٩٧٧هـ)، مغنى المحتاج الى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٥هـ.
30. الشهيد الاول، ابى عبدالله محمد بن محمد بن مكي العاملى(ت ٧٨٦هـ)، ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط ١، ١٤١٩هـ.

31. الشهيد الثاني، زين الدين بن علي (ت ٩٦٥ هـ) ، مسالك الأفهام، تحقيق: مؤسسة المعارف الإسلامية، ط١، ١٤١٣ هـ.
32. الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (ت ٩٦٥ هـ)، الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، منشورات جامعة النجف الدينية، ط٢، ١٣٩٨ هـ.
33. الشوشتري، محمد جعفر المروج، منتهي الدرایة، مطبعة غدير، قم، ط٦، ١٤١٥ هـ.
34. الصدر ، محمد باقر (ت ٤٠٠ هـ) ، دروس في علم الأصول ، دار الكتاب الحكيم للنشر والتوزيع ، قم ، ط٢، ١٤٤١ هـ.
35. الصدوق، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي(ت ٣٨١ هـ)، من لا يحضره الفقيه، مؤسسة النشر الإسلامية، قم، ١٤١٤ هـ.
36. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٠ هـ)، الخلاف، مؤسسة النشر الإسلامية، جماعة المدرسين، قم، ١٤٠٧ هـ.
37. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٠ هـ)، المبسوط في فقه الإمامية، المكتبة الرضوية، تصحیح: محمد الباقر البهبودي.
38. العاملي، محمد بن علي الموسوي(ت ١٠٩ هـ)، مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، مؤسسة آل البيت ع لاحياء التراث، قم، ط١، ١٤١٠ هـ.
39. العاملي، محمد جواد الحسيني (ت ١٢٢٦ هـ)، مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة، مؤسسة النشر الإسلامية، قم، ط١، ١٤١٩ هـ.
40. العراقي، آفاق ضياء (ت ١٣٦١ هـ)، نهاية الأفكار، ط١، ١٤٠٥ هـ.
41. الغالبي، ناهدة جليل عبد الحسين، مركز عين للدراسات، ط١، ١٤٣٩ هـ.
42. الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب(ت ٨١٧ هـ)، القاموس المحيط، تحقيق: محمد نعيم العرقاوي، مؤسسة الرسالة، ط٨، ١٤٢٦ هـ.
43. قاموس المعاني الجامع [w.w.w almaany.com](http://www.almaany.com)
44. القزويني، علي الموسوي، تعليقة على معالم الأصول، مؤسسة النشر الإسلامي، ط١، ١٤٢٢ هـ.
45. الكاشاني، محسن بن مرتضى بن فيض الله(١٠٩١ هـ)، مفاتيح الشرائع في فقه الإمامية، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، بيروت، ط١، ١٣٨٨ هـ.
46. الكاظمي، محمد علي الخراساني (ت ١٣٦٥ هـ)، فوائد الأصول، تحقيق: رحمت الله الراكي، ط، ٦، ١٤٠٦ هـ.
47. الكلبازني، أبو بكر محمد بن أبي إسحاق (ت ٣٨٠ هـ)، بحر الفوائد، تحقيق: محمد حسن اسماعيل، احمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٠ هـ.
48. اللامي ، ماجد ، البيان الميسر في شرح أصول المظفر ، دار الكفيل للطباعة ، بغداد ، ط١، ١٤٤٢ هـ
49. اللنكرياني، محمد فاضل، دراسات في الأصول، مركز فقه الأئمة الأطهار، قم، ١٤٣٠ هـ.
50. الماوردي، ابو الحسن بن علي بن محمد بن حبيب (ت ٤٥٠ هـ)، الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٩ هـ.
51. المجلسي، محمد باقر بن محمد تقى(ت ١١١٠ هـ)، بحار الأنوار، مؤسسة الوفاء، بيروت: ٢/٢٧٣
52. المشكيني، الميرزا علي، اصطلاحات الأصول، مطبعة الهادي، ط٥، ١٤١٣ هـ: ١٥٥
53. المظفر ، محمد رضا ، أصول الفقه ، تحقيق : صادق حسن زاده ، منشورات العزيزي ، قم ، ط٢ ، ٢٠٠٧ م.
54. المفید، أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان (ت ٤١٣ هـ)، ذبائح أهل الكتاب، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ط١، ١٤١٢ هـ.

- 55.المفید، أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان (ت ١٣٤ هـ)، المقنعة، مؤسسة النشر الإسلامي، جماعة المدرسين، قم، ط ٢، ١٤١٠ هـ.
- 56.المنتظري، حسين علي (ت ١٤٢٥ هـ)، نهاية الأصول(تقرير بحث البروجردي)، مطبعة الحكمة، قم، ١٣٧٥ ش.
- 57.النائيني، الميرزا محمد حسين الغروي (ت ١٢٧٦ هـ)، أجدود التقريرات، تقرير: ابو القاسم الخوئي، نشر صاحب الأمر، ط ٢، ١٤٣٠ هـ.
- 58.النجفي، محمد حسن (ت ١٢٦٦ هـ)، جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، دار الكتب الإسلامية، طهران، ط ٢، ١٣٥٨ هـ.
- 59.نجل الشهيد الثاني، حسن بن زين الدين العاملی (ت ١٠١١ هـ)، معالم الدين وملاذ المجتهدين، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.
- 60.النووي ، أبو زكريا محي الدين، المجموع شرح المذهب.
- 61.النیسابوری، أبو الحسين مسلم بن الحاج (ت ٢٦١ هـ)، صحيح مسلم ، صحيح عيسى البابی، القاهرة ، ١٣٧٤ هـ.
- 62.الهاشمي، محمود الشاهرودي، بحوث في علم الأصول (تقريرات السيد محمد باقر الصدر).
- 63.الهاشمي، د. نصيف محسن، حجية الشهرة عند الأصوليين وتطبيقاتها الفقهية، مجلة الأستاذ، العدد ٢١٢، ١٤٣٦ هـ.