

الخلافاً للتَّخَوِّي في استعمال (بحيثُ)

د. أيوب جرجيس العطية
أستاذ مساعد وزارة التربية/العراق
grgees20@yahoo.com

مستخلص:

(حيثُ) ظرف مبني على الضمّ يستعمل كثيراً في العربية نحو قوله تعالى: (يا آدمُ اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما)، وقد يجزّ بحرف الجرّ (من) كقوله تعالى: (وأخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ)، وقوله تعالى: (وَأَنَّهُمْ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ)، وهذا كثير أيضاً، ولكن هل يجزّ بحرف الجرّ الباء كقولنا: (كتبْتُ بحيثُ ينتفع الجميعُ، وحدوثُ بحيثُ يستمعُ الحداة؟) تشير المصنفات النحوية إلى أنّ هذا الاستعمال شاذٌّ أو نادر. على الرغم من أنّ (بـ حيثُ) يستعمله المفسرون والفقهاء واللغويون والأدباء كثيراً. وعدت إلى أقوال العرب في كتب اللغة ودواوين الشعر وكتب الحديث والسيرة، فوجدت شواهد كثيرة نثرية وشعرية في استعمال (بـ حيثُ). ومن خلال البحث تبين أنّ استعمال (بـ حيثُ) فصيح ومطرّد لكثرة الشواهد النثرية والشعرية، وأنّ ما افترضه النحويون من أنّه شاذٌّ أو نادر فيه نظر؛ لأنّ الواقع اللغوي يشهد بخلاف ذلك. الكلمات المفتاحية: حيثُ، ظرف، بحيثُ، الافتراض النحوي، نادر.

Grammatical disagreement in the use of so that (.b haythu)

Dr. Ayoob Jirjees Al-Atiya
Assistant Professor (Associate) at the Ministry of Education / Iraq

Abstract :

«(where) is an adverbial phrase built on the damma and is used frequently in Arabic, and this is also common. But is it made genitive by the preposition ba', as in the saying: "I wrote in such a way that everyone would benefit"? Grammar books indicate that this usage is unusual or rare, although (where) is frequently used by commentators, jurists, linguists, and writers.

I returned to the sayings of the Arabs in the books of language, poetry collections, and books of hadith and biography, and I found more than twenty prose examples and more than one hundred poetic examples of the use of (in such a way that).

Through research, it became clear that the use of (so that) is eloquent and widespread due to the abundance of prose and poetry examples, and that what grammarians assumed of it being anomalous or rare is questionable, because linguistic reality testifies to the contrary.

Keywords: where, adverb, so that, grammatical assumption, rare.

المقدمة

تُعَدُّ اللغة العربية من أغنى اللغات بالنظم النحوية والتراكيب الأسلوبية، وقد استوقفتني في أثناء دراستي النحوية كثرة استعمال كلمة (بحيث) في النصوص القرآنية والحديثية والأدبية، وتعدد الأساليب التي ترد فيها، لا سيَّما استعمالها مع حرف الجر (الباء) مع (حيث) في مثل قولهم: «كتبت بحيث ينتفع الجميع»، وهو استعمال يُعَدُّه بعض النحويين شاذًّا أو نادرًا، في حين يُكثِرُ الفقهاء والمفسرون والكتّاب من استخدامه في مؤلفاتهم. وقد جاء اختياري لهذا الموضوع من رغبتني في تقصي مدى فصاحة هذا الاستعمال، وتحقيق القول فيه من خلال العودة إلى المصادر الأصيلة: من كتب اللغة، ودواوين الشعر العربي، وكتب الحديث والسيرة؛ فيُسهِّمُ في إعادة النظر في الأحكام النحوية التقليدية، ويعزز العلاقة بين النظرية النحوية والاستعمال اللغوي الواقعي.

وتكمن أهمية الموضوع في كونه يعالج قضية لغوية تتكرر كثيرًا في الكتابات المعاصرة والقديمة، ويتصل بتحديد ما يُعَدُّ فصيحًا أو شاذًّا في ضوء الشواهد اللغوية، كما أنَّه يسلِّط الضوء على مرونة اللغة العربية وسعة استعمالها، مما يفيد الباحثين والدارسين في مجالات النحو والتحقيق اللغوي. أما هدف الدراسة فهو تتبُّع استعمال (حيث) مقرونةً بحرف الجر (الباء)، والوقوف على مدى فصاحة هذا الاستعمال من خلال استقصاء الشواهد النثرية والشعرية وتحليلها، ومقارنة ما توصل إليه البحث بالآراء النحوية القديمة.

الدراسات السابقة وقفت على دراستين فقط هما:

1. (حيث بين ثبات قواعد اللغة العربية وتطور

صور الاستعمال)، دكتور عودة خليل أبو عودة، مجلة جامعة دمشق المجلد الرابع والعشرين، العدد الأول والثاني 2008 من صفحة 37 إلى 80 يلتقي مع بحثي في بعض الأمور الصغيرة، ولكن لا يتقاطع معه.

2. («حيث» واستعمالاتها في العربية)، د. إبراهيم بن علي بن محمد آل قايد عسيري، المجلد السابع والعشرون للعام 2023م، حولية كلية اللغة العربية للبنين بجرجا مصر. ص 5037-5008 يلتقي مع بحثي في بعض الأمور الجزئية، ولكن لا يتقاطع معه، فهو لم يتحدث عن الخلاف في استعمال بحيث. تقسيم البحث: وقد جاء البحث في مقدمة وتمهيد ومطلبين: أحدهما: الشواهد النثرية، والآخر: الشواهد الشعرية، ويُختم البحث بخاتمة تتضمن أهم النتائج والتوصيات، ثم ثبت بالمصادر والمراجع.

تمهيد:

(حيث) ظرف مبني على الضمّ يستعمل كثيرا في العربية نحو قوله تعالى: (يا آدمُ اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما)⁽¹⁾، وهي ظرف للمكان اتفاقاً، وقال الأخفش: تخرج إلى الزمان، ومنه:

وَلَوْ أَنَّ نوماً يَشْتَرِي لِأَشْرِيته

قَلِيلًا كَتَغْمِيضِ القِطَا حَيْثُ عَرَسَا⁽²⁾

أي حين عرسا، وقول ذي الإصبع:

(يَا عَمْرُو! لَا تَدْعُ شَتْمِي وَمَنْقَصَتِي

أَضْرَبُكَ حَيْثُ تَقُولُ الهَامَةُ اسْقُونِي)⁽³⁾

(1) سورة البقرة آية 35.

(2) شرح ديوان امرئ القيس ص 117

(3) المفضليات، المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم الضبي (ت نحو 168هـ)، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر

واتكأ على قول الناس للحجاج: «قَبَّحَ اللَّهُ بني أمية؛ حيثُ تستعمل مثل هذا على العراق»⁽⁹⁾. وأردف أنها تستعمل كثيرا في لغة القانون وتشعر أنها تفيد السببية، أو تقدم العلة لحدوث أمر ما وقد تفيد المكان أو الزمان - في الوقت نفسه - تشير إلى سبب وقوع الفعل كقولهم: حيث إن الشاهد لم يحضر فأنا أطالب بتأجيل الجلسة إلى يوم آخر⁽¹⁰⁾. أقول: لم يرد في النصوص العربية المستعملة أنها تفيد السببية.

ولكن هل يجزّ بحرف الجرّ الباء كقول اللغويين: هذا الشاهد من القلة بحيث لا يقاس عليه، وكقولنا: كتبت بحيث ينتفع الجميع، وحدوت بحيث يستمتع الحداء؟ تشير المصنفات النحوية إلى أن هذا الاستعمال شاذ أو نادر، فيقول أبو حيان الأندلسي: «ويجزّ ب (من) كثيرا و (في) شاذّا... و (على) ... و بالباء كقول الشاعر⁽¹¹⁾: كَانَ مِنَّا بِحَيْثُ يَعْلُو الْإِزَارُ»⁽¹²⁾.

الاستعمال)، دكتور عودة خليل أبو عودة، مجلة جامعة دمشق المجلد الرابع والعشرين، العدد الأول والثاني 2008 ص 70

(9) «جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة» (2/ 288) قدم الجاج أميراً على العراق؛ «فإذا به قد دخل المسجد معتماً بعمامة قد غطى بها أكثر وجهه متقلداً سيفاً، متنكباً قوساً، يؤم المنبر، فقام الناس نحوه حتى صعد المنبر، فمكث ساعة لا يتكلم، فقال الناس بعضهم لبعض: قَبَّحَ اللَّهُ بني أمية؛ حيثُ تستعمل مثل هذا على العراق».

(10) (حيث بين ثبات قواعد اللغة العربية وتطور صور الاستعمال)، دكتور عودة خليل أبو عودة، مجلة جامعة دمشق المجلد الرابع والعشرين، العدد الأول والثاني 2008 ص 70

(11) الشاهد بلا نسبة في خزنة الأدب 9/ 7 .

(12) ارتشاف الضرب 3/ 1447 .

أي حين تقول ... والغالب في محل نصب على الظرفية، وقد تقع مفعولاً به كقول تعالى: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾⁽¹⁾، فالمعنى أن الله تعالى يعلم المكان الذي يضع فيه رسالته لا شيء في المكان. وقد يجزّ بحرف الجرّ (من) كقوله تعالى: ﴿وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ﴾⁽²⁾، وقوله تعالى: ﴿وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾⁽³⁾، وهذا كثير أيضاً، وقد تُخفّض غيرها كقول الشاعر:

فَشَدَّ فَلَمْ يُفْزَعْ بِيُوتًا كَثِيرَةً

لدى حَيْثُ أَلَقَتْ رَحْلَهَا أُمُّ قَشْعَمٍ⁽⁴⁾

وذهب بعض النحويين إلى أن حيث المضافة إلى الجملة والمفرد، قد تفارق الظرفية، إذا دخل عليها حرف الجرّ⁽⁵⁾، وجوز السفاقي أن تكون باقية على الظرفية⁽⁶⁾.

ويبدو لي أنه باق على ظرفيته؛ لأن إذا قلنا: كُلَّ حَيْثُ شئتُ، وكل من حيث شئتُ، المعنى واحد. وهذا ما رجحه عبد القادر البغدادي بقوله: «والذي يظهر لي أنه باق على ظرفيته، والإشكال إنما يرد من حيث مفهوم الظرف، وكم موضع ترك فيه المفهوم لقيام الدليل على تركه. وقد قدم الدليل القاطع في هذا الموضع»⁽⁷⁾.

ويرى أحد الباحثين إلى أن (حيث) للتعليل⁽⁸⁾؛

و عبد السلام محمد هارون، دار المعارف - القاهرة ص 163 .

(1) سورة الأنعام، الآية: 124

(2) سورة البقرة آية 191 .

(3) الزمر 25 .

(4) الجيم (3/ 114):

(5) شفاء العليل 480 / 1 .

(6) خزانة الأدب ج 2 / ص 448

(7) خزانة الأدب ج 2 / ص 448

(8) (حيث بين ثبات قواعد اللغة العربية وتطور صور

وصرح السيوطي بئدرته ، فقال: ونادر جرّها بالباء في قوله: «كَانَ مِنَّا بِحَيْثُ يُعْكِي الْإِزَارُ». وقال ابن هشام: غالبا يجرّب (من) وقد تخفض غيرها كقوله الشاعر⁽¹⁾:

فَشَدَّ وَلَمْ تَفْزَعْ بُيُوتَ كَثِيرَةٍ

لدى حيث أَلَقَتْ رَحْلَهَا أُمَّ قَشْعَمٍ⁽²⁾
وأشار السمين الحلبي إلى أنه يمكن أن يجرّ بالباء⁽³⁾. وقولهم: (قد تخفض غيرها) إشارة إلى أن هذا الاستعمال قليل، أو نادر.

واعترض بعض مختصي اللغة من زملائنا على أن هذا التركيب ليس فصيحاً. على الرغم من أن (بحيث) يستعمله المفسرون والفقهاء واللغويون والأدباء .

والغريب أن السيوطي الذي حكم بندرتها استعملها في أكثر من عشرة مواضع في كتابه همع الهوامع، ومنه: «قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ وَمَنْ الْعَرَبُ مِنْ يَضُمُّ النُّونَ فِي الْمُثْنَى وَهُوَ مِنَ الشَّدُوذِ بِحَيْثُ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ»⁽⁴⁾.

وعليه عدت إلى أقوال العرب في كتب اللغة ودواوين الشعر وكتب الحديث والسيرة؛ فوجدت أكثر من عشرين شاهداً نثرياً، وأكثر من مائة شاهد شعري على استعمال (بحيث) .

المطلب الأول: الشواهد النثرية :

أولاً: الأحاديث:

1. قيل لموسى: (قَالَ: خُذْ نُونًا مَيْتًا، حَيْثُ يُنْفَخُ فِيهِ الرُّوحُ، فَأَخَذَ حُوتًا فَجَعَلَهُ فِي مِكْتَلٍ، فَقَالَ لِقَتَاهُ: لَا أَكْلَفُكَ إِلَّا أَنْ تُخْبِرَنِي بِحَيْثُ يُفَارِقُكَ

(1) لزهير ديوانه 108.

(2) المغني 139.

(3) الدر المصون 2 / 205

(4) همع الهوامع في شرح جمع الجوامع (1 / 186):

الْحُوثُ)⁽⁵⁾.

2. (عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ الْجُهَنِيَّ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، نَحْنُ بِحَيْثُ قَدْ عَلِمْتَ وَلَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَحْضَرَ الشَّهْرَ فَأَخْبَرْنَا بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ.....)⁽⁶⁾

3. (فخرج رسول الله ﷺ وبعث إلى تلك السرية فاجتمعوا إليه فقال لهم إن هذا الرجل منا بحيث تعلمون وقد أصبتم له مالا وهو مما أفاء الله عليكم وأنا أحب أن تحسنوا وتردوا الذي له إليه ..)⁽⁷⁾.

ثانياً: أقوال الصحابة:

4. «قال عبد الله بن عمرو بن حرام أبو جابر: يَا مَعْشَرَ الْخُزُرَجِ إِنَّ مُحَمَّدًا مِنَّا بِحَيْثُ قَدْ عَلِمْتُمْ، وَهُوَ فِي مَعَةِ مَنْ قَوْمِهِ وَبِلَادِهِ، وَقَدْ مَنَعَاهُ مِمَّنْ عَلَى مِثْلِ رَأْيِنَا فِيهِ...»⁽⁸⁾.

5. «أرسل إلى جعفر وأصحابه فهبأ لهم سفناً وقال: اركبوا فيها وكونوا كما أنتم، فإن هزمت فامضوا حتى تلحقوا بحيث شئتم، وإن ظفرت فاثبتوا.....»⁽⁹⁾.

6. «عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: «تَعْلَمَنَّ أَنَّكُمْ بِحَيْثُ تَخْتَلِفُ الْإِنْسُ مِنْ بَيْنِ بَابِلَ وَالْحِيرَةِ، تَعْلَمَنَّ أَنَّ تِسْعَةَ أَغْشَارٍ مِنَ الْخَيْرِ وَعُشْرًا مِنَ الشَّرِّ بِالشَّامِ...»⁽¹⁰⁾.

7. «عن عدسة الطائي قال أتى عبد الله بطير صيد بشراف فقال عبد الله لوددت إني بحيث صيد هذا الطير لا يكلمني بشر ولا أكلمه حتى ألقى

(5) صحيح البخاري ج 4 / ص 1756 ورقمه 4449 .

(6) مسند أبي يعلى 6 / 376

(7) ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى ج 1 / ص 159

(8) المعجم الكبير ج 87 / 19 رقم 174 .

(9) مسند أبي يعلى ج 6 / ص 376

(10) المستدرک على الصحيحين للحاكم مع تعليقات

الذهبي في التلخيص ج 4 / ص 550 رقم 8541

(الله..)⁽¹⁾

8. «عَنْ عَدَسَةَ الطَّائِي، قَالَ: أَتَى عَبْدُ اللَّهِ بِطَيْرٍ صَيْدَ بَشْرَافٍ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ: لَوَدِدْتُ أَنِّي بَحِثُ صَيْدَ هَذَا الطَّيْرِ، لَا يُكَلِّمُنِي بَشَرٌ وَلَا أَكَلُمُهُ حَتَّى أَلْقَى اللَّهَ».

9. «قال عروة: لقد كان عبد الله منها بحيث وضعته الرحم والمودة التي لا يشرك أحداً منها عند صاحبه فيها أحد»⁽²⁾

10. «عبد الملك بن مروان عن آل أبي سفيان أشياء كان يجريها عليهم لمباعدة بينه وبين خالد بن يزيد بن معاوية، فدخل عليه عمرو بن عتبة ابن أبي سفيان فقال: يا أمير المؤمنين أدنى حقك متعب وتقصيه فادح، ولنا مع حقك علينا حق عليك، لقربابتنا منك وإكرام سلفنا لك، فانظر إلينا بالعين التي نظروا بها إليك، وضعنا بحيث وضعتنا الرحم منك، وزدنا بحسب ما زادك الله...»⁽³⁾

11. «فقال له علي بن أبي طالب وما أنت لا أم لك والعزل وهذا الأمر اسكت فإنك لست هناك ولا بأهل له فقام، وقال له: والله لتريني بحيث تكره...»⁽⁴⁾

12. جواب ابن عباس لمعاوية:

«فلتكونن منهم بحيث أعددت ليلة الهرب للهرب فرسك، وكان أكبر همك سلامة حشاشة نفسك...»⁽⁵⁾

13. «فقال لي أمير المؤمنين يقرئكم السلام ويقول لكم قد لزمتمكم في شخوصكم مؤونة فاستعينوا بهذه في سفركم قال وكيع فقلت له أقرئ

أمير المؤمنين السلام وقل له قد وقعت مني بحيث يحب أمير المؤمنين وأنا عنها مستغن..»⁽⁶⁾

14. «فلما أرادت (أي عاتكة) الخروج إلى المسجد للعشاء الآخرة شق ذلك عليه ولم يمنعها فلما عيل صبره خرج ليلة إلى العشاء وسبقها وقعد لها على الطريق بحيث لا تراه فلما مرت ضرب بيده على عجزها فنفرت من ذلك ولم تخرج بعد»⁽⁷⁾

15. «وروى بن سعد في الطبقات من طريق المنذر بن جهم وغيره عن حويطب قال لما دخل رسول الله ﷺ مكة خفت خوفا شديدا فذكر قصة طويلة ففرقت أهلي بحيث يأمنون وانتهيت إلى حائط عوف فأقمت فيه...»⁽⁸⁾

16. «ويقال أنه ممن أصلح بين عثمان وعلى فلما بويع عبد الملك وباع للوليد ولسليمان من بعده وأخذ البيعة من الناس أبى سعيد ذلك فلم يبايع فقال له عبد الرحمن بن عبد القاري إنك تصلى بحيث يراك هشام بن إسماعيل فلو غيرت مقامك حتى لا يراك...»⁽⁹⁾

17. «وعن حميد بن هلال قال: قام زيد بن صوحان إلى عثمان بن عفان فقال: يا أمير المؤمنين، ملئت فمالت أمتك، اعتدل تعتدل أمتك، ثلاث مرات. قال: أسامع مطيع أنت؟ قال: نعم. قال: الحق بالشام. قال: فخرج من فوره ذلك، فطلق امرأته، ثم لحق بحيث أمره، وكانوا يرون الطاعة عليهم حقاً...»⁽¹⁰⁾

(6) أسد الغابة ج 1 / ص 1381

(7) أسد الغابة ج 3 / ص 381

(8) الإصابة في تمييز الصحابة ج 2 / ص 144

(9) الثقات لابن حبان ج 4 / ص 274

(10) مختصر تاريخ دمشق ج 3 / ص 237

(1) المعجم الكبير ج 19 / ص 87 رقم 34569

(2) مجالس ثعلب 4 / 11

(3) العقد الفريد 1 / 138

(4) جمهرة خطب العرب 335 / 1 خطبة حبيب بن مسلمة

(5) جمهرة خطب العرب 110 / 3

ثالثاً: أقوال اللغويين والنحويين: سنذكر أمثلة

من استعمالهم لها:

1. أعرابي يستجدي معن بن زائدة : «وقدم أعرابي من بني كنانة على معن بن زائدة وهو باليمن فقال: إني والله ما أعرف سببا بعد الإسلام والرحم أقوى من رحلة مثلي من أهل السن والحسب إليك من بلاده بلا سبب ولا وسيلة إلا دعاءك إلى المكارم ورغبتك في المعروف فإن رأيت أن تضعني من نفسك بحيث وضعت نفسي من رجائك فافعل فوصله وأحسن إليه»⁽¹⁾.

2. قول الخليل (175 هـ) في قول الأعشى: «وكل طويل كأن السليط ... في حيث وارى الأديم الشعار»⁽²⁾، قال الخليل: معناه بحيث وارى الشعار الأدي⁽³⁾.

3. قول الخليل (175 هـ): «قوله والله إن فعلت لتجدنه بحيث تحب»⁽⁴⁾.

4. قول المبرد (286 هـ): «وقد ذكرتها لك رابعة بحيث لا يحذف من التصغير شيء»⁽⁵⁾.

5. وقول السرقسطي (ت 302 هـ): «فاجعله منك مكان الجن»، يريد بحيث يكون بينك وبينه جنة تستجن بها منه⁽⁶⁾.

6. بابن دريد (321 هـ) «ويقال: تركته بمباحث البقر أي بحيث لا يدرى أين هو»⁽⁷⁾.

7. أبو بكر الأنباري (328 هـ). «قال أبو بكر: معناه: جلس مقابلاً له بحيث يرى كل واحد

صاحبه»⁽⁸⁾.

8. قول أبي جعفر النحاس، ت: 338 هـ «فإن رأيت أن تصغي إلينا بكرمك، وتخلطنا بعددك، وتجعلنا من خطاب برك بحيث يشملنا فضلك ويسعنا طولك فعلت إن شاء الله»⁽⁹⁾.

9. أبو سعيد السيرافي (ت 368 هـ) «وإنما معناه: تنح عنهم بعد إلقاء الكتاب إليه، بحيث يكون عنك بمرأى ومسمع»⁽¹⁰⁾.

10. الأزهري الهروي، أبو منصور، (370 هـ) - «وفي حديث مرفوع: (رُبَّ ذِي طَمَرَيْنِ لَا يُؤْبَهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِأَبْرَهُ). مَعْنَاهُ: لَا يُفْطَنُ لَهُ لِذِلَّتِهِ وَقَلَّةِ مَرَاتِهِ وَلَا يُحْتَفَلُ بِهِ لِحَقَارَتِهِ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْفَضْلِ فِي دُبْيِهِ وَإِخْبَاتِهِ لِرَبِّهِ بِحَيْثُ إِذَا دَعَاهُ أَجَابَهُ»⁽¹¹⁾.

11. الأزهري الهروي، أبو منصور (ت 370 هـ) «فأما الخليل فيعتبر هذه الياء بياء (أَيَقَنْتُ)، بحيث صحت في (أَيَقَنْتُ) صححه من (أَفْعَلْ) بين (اليوم) مدة ولم يدغمها في العين»⁽¹²⁾.

12. وقول إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ) «والمثابة: أعلى البئر بحيث يقوم الساقى»⁽¹³⁾.

13. «وَمَعْنَى هَذَا الْكَلَامِ أَلَّا يَكُونَ لِكَلَامِهِ خِطَاطٌ وَلَا زِمَامٌ، فَهُوَ يَذْهَبُ بِحَيْثُ لَا مَعْنَى لَهُ»⁽¹⁴⁾.

14. السرقسطي، أبو عثمان، ويعرف بابن الحداد (ت بعد 400 هـ) «وترعى حيث شاءت،

(8) الزاهر في معاني كلمات الناس (1/ 351):

(9) عمدة الكتاب لأبي جعفر النحاس (ص 396):

(10) شرح كتاب سيبويه (2/ 334):

(11) تهذيب اللغة (6/ 242):

(12) التعليقة على كتاب سيبويه (5/ 72):

(13) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (3/ 1010):

(14) مقاييس اللغة (4/ 152):

(1) جمهرة خطب العرب 263/ 3

(2) ديوان الأعشى 52 وروايته: وكل كميته كأن السليط

(3) «العين» (1/ 250):

(4) «الجمل في النحو» (ص 274):

(5) «المقتضب» (2/ 261):

(6) «الدلائل في غريب الحديث» (3/ 1086):

(7) جمهرة اللغة (1/ 258):

بَحِيثُ لَوْ وَزَنْتَ لَحْمٌ بِأَجْمَعِهَا
لَمْ يَعْدِلُوا رِيْشَةً مِنْ رِيْشِ سَمُوِيْلَا
2 - فَرَدَّ عَلَيْهِ النَّعْمَانُ بْنُ الْمَنْذَرِ⁽⁹⁾:
فَالْحَقُّ بِحَيْثُ رَأَيْتَ الْأَرْضَ وَاسِعَةً
وَانْشَرَبَهَا الطَّرْفُ إِنْ عَرْضًا وَإِنْ طَوْلًا
3 - السَّمُوَالُ⁽¹⁰⁾:
وَأَقِيلُ حَيْثُ أَرَى فَلَا أَخْفَى لَهُ
وَيَرَى فَلَا يَعْيَا بِحَيْثُ أَبَيْتُ
4 - الْمَهْلَهْلُ⁽¹¹⁾:
يَعِيشُ الْمَرْءُ عِنْدَ بَنِي أَبِيهِ
وَيُوشِكُ أَنْ يَصِيرَ بِحَيْثُ صَارُوا
5 - قَالَ مَخَشُّ الْعُقَيْلِيِّ⁽¹²⁾:
كَأَنَّ بِحَيْثُ اسْتَوْدَعَ الدَّارَ أَهْلُهَا
مَخْطَ زُبُورٍ مِنْ دَوَاةٍ وَقَرْطُسٍ
6 - تَأْبَطُ شَرَا⁽¹³⁾:
يَرَى الْوَحْشَةَ الْأَنْسَ الْأَنْسَ وَيَيْتَدِي
بِحَيْثُ اهْتَدَتْ أُمُّ النُّجُومِ الشَّوَابِكُ
7 - وَقَالَ الزَّبَانُ يَعْتَذِرُ إِلَى بَنِي غَبَرِ الْيَشْكِرِيِّينَ
فِيْمَنْ أَصِيبَ مِنْهُمْ⁽¹⁴⁾:
أَلَا ابْلَغْ بَنِي غَبَرِ بْنِ غَنَمٍ
وَلَمَّا يَأْتُ دُونَكُمْ حَبِيبٍ
فَلَمْ نَقْتُلْكُمْ بَدْمٍ وَلَكِنْ
رَّمَاحُ الْحَرْبِ تَخْطِئُ أَوْ تَصِيبُ
وَلَوْ أَمِي عُلِقَتْ بِحَيْثُ كَانُوا
لَبَلْ ثِيَابُهَا عُلِقَ صَبِيبُ

(9) شرح القصائد السبع الطوال لأبي بكر محمد بن الأنبا
ري ص 508، والأغاني 15/355
(10) ديوانا عروة و السموءل ص 83 .
(11) ديوانه ص 30
(12) لسان العرب (قرطس)
(13) ديوانه ص 53 .
(14) الأمثال للضببي المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم
الضببي، ج 1 / ص 31.

بَحِيثُ تَرَاهَا، كُنْتُ قَرِيبًا مِنْهَا أَوْ بَعِيدًا⁽¹⁾.
15. الزمخشري (439 هـ) «ولم أجد عن قولك
معقباً أي متفحّصاً يعني أنه من السداد والصحة
بحيث لا يحتاج إلى تعقب»⁽²⁾.
16. ابن سيده المرسى (ت 458 هـ): «يَقُولُ لَوْ
نَبَتَتْ بِحَيْثُ يَبْلُغُهُ السَّيْلُ لَمْ تَجْفُ»⁽³⁾.
17. قال ابن مكي الصقلي النحوي اللغوي (ت
501 هـ): «وأنت مني بمراى ومسمع أي بحيث
أراك وأسمعك»⁽⁴⁾.
18. قول ابن يعيش (بابن يعيش و بابن الصانع
ت 643 هـ): «قال الشارح: ليس النصب لازماً في
هذه الأشياء بحيث لا يجوز غيره»⁽⁵⁾.
19. ابن منظور (ت 711 هـ): «طَاخَ الْأَمْرُ
طَيْخًا: أَفْسَدَهُ؛ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى: هُوَ مِنْ تَوَاطَخَ
الْقَوْمُ؛ قَالَ: وَهَذَا مِنَ الْفَسَادِ بِحَيْثُ تَرَاهُ»⁽⁶⁾.
20. أبو حيان الأندلسي (ت 745 هـ): «أما
جملة الاعتراض فهي جملة المناسبة للمقصود بحيث
يكون كالتوكيد له»⁽⁷⁾.

المحور الثاني: الشواهد الشعرية:

- 1 - قول الربيع بن زياد للنعمان⁽⁸⁾:
لَيْنَ رَحَلْتُ جَمَلِي إِنْ لِي سَعَةٌ
مَا مِثْلُهَا سَعَةٌ عَرْضًا وَلَا طَوْلًا
- (1) كتاب الأفعال (3 / 28):
- (2) أساس البلاغة (1 / 667):
- (3) المخصص (3 / 155):
- (4) تثقيف اللسان وتلقيح الجنان (ص 271):
- (5) شرح المفصل لابن يعيش (4 / 245):
- (6) لسان العرب (3 / 39):
- (7) ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسي
(3 / 1613):
- (8) شرح القصائد السبع الطوال لأبي بكر محمد بن الأنبا
ري، ص 508

8- خراشة العنسي⁽¹⁾:

قُرُومٌ نَمَتْنَا فِي فُرُوعٍ قَدِيمَةٍ

بِحَيْثُ إِمْتِنَاعِ الْمَجْدِ أَنْ يَتَنَفَّلَا

9- سلامة بن جندل⁽²⁾:

كَأَنَّ مُنَاخاً مِنْ قُيُونٍ وَمَنْزِلاً

بِحَيْثُ التَّقِينَا مِنْ أَكْفٍ وَأَسْوَاقٍ

10- الحادرة⁽³⁾:

فَتَرَى بِحَيْثُ تَوَكَّاتٍ ثِفْنَاتُهَا

أَثَرًا كَمُفْتَحِ الْقَطَا لِلْمُضْجَعِ

11- الخطيئة⁽⁴⁾:

وَبَلَدَةٍ جُبَّتْهَا وَحَدِي يَبْعَمَلَةٍ

إِذَا السَّرَابُ عَلَى صَحْرَائِهَا اضْطَرَبَا

بِحَيْثُ يَنْسَى زِمَامَ الْعَنْسِ رَاكِبُهَا

وَيُصْبِحُ الْمَرْءُ فِيهَا نَاعِساً وَصَبَا

12- وله⁽⁵⁾:

فَلَمْ أَشْتَمْ لَكُمْ عَرَضاً وَلَكِنْ

حَدَوْتُ بِحَيْثُ يَسْتَمِعُ الْخَدَاءُ

13- العجاج⁽⁶⁾:

مِنْ عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ لَمَّا يُطَسِّمُ

بِحَيْثُ أَلْقَى قَدَمَا لَمْ تَذَامُ

14- وقال⁽⁷⁾:

وَصَالِيَاتٌ لِلصَّلَى صُلِيِّ

بِحَيْثُ صَامَ الْمَرْجَلُ الصَّادِي

15- تميم بن أبي العجلاني⁽⁸⁾:

هَلْ أَنْتَ مُحْيِي الرَّبْعِ أَمْ أَنْتَ سَائِلُهُ

بِحَيْثُ أَحَالَتْ فِي الرِّكَاءِ سَوَائِلُهُ

16- محمد بن حازم الباهلي⁽⁹⁾:

زَالَتْ سِرَاعاً وَزُلَّتْ يَجْرِي

بِئْسَ نِكَالُ الظُّبْيِ وَالْغَرَابُ

بِحَيْثُ لَا يُرْتَجَى إِيَابُ

وَحَيْثُ لَا يَبْلُغُ الْكِتَابُ

17- حسان بن ثابت⁽¹⁰⁾:

فَأَوْرَثْنَا مَجْداً وَمَنْ يَجْنِ مِثْلَهَا

بِحَيْثُ اجْتَنَاهَا يَنْقَلِبُ وَهُوَ حَامِدُ

18- حميد بن ثور الهلالي⁽¹¹⁾:

فَلَمَّا أَتَيْنَا عَلَى الرُّوضَتَيْنِ

بِحَيْثُ الْمَصَامَةِ بَيْنَ الشُّعْبِ

19- وله أيضا⁽¹²⁾:

وَكُنْتُ رَفَعْتُ السُّوْطَ بِالْأَمْسِ رَفْعَةً

بِحَيْثُ الرَّحَا لَمَّا اتْلَأَبَ كَوْوُدُهَا

20- دريد بن الصَّمَّة⁽¹³⁾:

فَإِنِّي عَلَى رَغَمِ الْعَدُوِّ لَنَازِلٌ

بِحَيْثُ التَّقَى عَيْطٌ وَيَيْضُ بَنِي بَدْرِ

21- ضرار الفهري⁽¹⁴⁾:

لَهَاشِمٍ وَزُهَيْرٍ فَرَعٌ مَكْرُمَةٌ

بِحَيْثُ لَا حَتَّ نُجُومُ الْفُرْعِ وَالْأَسَدِ

(1) شرح اختيارات المفضل 2 / 1634 .

(2) الأصمعيات 1 / 51 .

(3) ديوانه 66 .

(4) ديوانه 12 ، العنسي الناقية الصلبة ، وصبا التعب .

(5) ديوانه 55 .

(6) ديوانه 454 ، ولم يطسم : لم يمح ، وتذام : تتعب .

(7) ديوانه 484 ، صاليات : الأثافي ، وصام : ثبت ،

والصادي : ضرب من النحاس .

(8) ديوانه 124 ، والركاء : واد بنجد .

(9) الأغاني 98 / 14 .

(10) ديوانه 76 .

(11) ديوانه 43 .

(12) ديوانه 72 .

(13) ديوانه 106 .

(14) ديوانه 57 .

- 22- قال أنيف بن زيان النهشلي⁽¹⁾:
فلما أتينا السَّفْحَ مِنْ بَطْنِ حَائِلٍ
بَحِثُ تَلَاقَى طَلْحُهَا وَسَيَالُهَا
- 23- علي بن أبي طالب⁽²⁾:
أَنْتَ الَّذِي حُزْتَ كُلُّ أَيْبِنِ
بَحِثُ لَا أَيْنَ نَمَّ أَنْتَا
- 24- عمرو بن معديكرب الزبيدي⁽³⁾:
كَأَنَّ الْأَثْمَدَ الْحَارِيَّ فِيهَا
يُسْفُ بِحِثُ تَبْتَدُرُ الدُّمُوعُ
- 25- عمرو بن أحمَرُ الباهلي⁽⁴⁾:
أَرَاقِبُ النَّجْمَ كَأَنِّي مَوْعُ
بَحِثُ يَجْرِي النَّجْمُ حَتَّى يَقْتَحِمَ
- 26- وله⁽⁵⁾:
بِهَجَلٍ مِنْ قَسَا دَفَرِ الْخُزَامِي
تَدَاعَى الْجَرَبِيَاءُ بِهِ الْحَنِينَا
بَحِثُ هَرَاقٍ فِي نَعْمَانٍ خَرَجُ
دَوَافِعُ فِي بَرَاقِ الْأَدِيثِينَا
- 27- سديف بن ميمون يخرض⁽⁶⁾:
أَنْزَلُوهَا بِحِثُ أَنْزَلَهَا اللَّهُ
هُ بَدَارِ الْهَوَانِ وَالْإِنْكَاسِ
- 28- عوف بن عطية بن الخرع⁽⁷⁾:
أَمِنْ آلِ مَيِّ عَرَفْتَ الدِّيَارَا
بَحِثُ الشَّقِيقُ خَلَاءَ قِفَارَا
- 29- وقال عجير السلوي⁽⁸⁾:
وخالط مثل اللحم واختل قيده
بَحِثُ تَلَاقَى عَامِرٌ وَسَلُولُ
- 30- معن بن أوس المزني⁽⁹⁾:
تُسَاقِطُ أَوْلَادَ التَّنَوُّطِ بِالضُّحَا
بَحِثُ يُنَاصِي صَدْرَ بَحْرَةٍ مُخْبِرُ
- 31- نهشل بن حري⁽¹⁰⁾:
تَلَبَّطَ مَا بَيْنَ الثَّانِي وَقَلْهَبِ
بَحِثُ تَلَاقَى خَمَصُهُ الْمُتَكَاوِسُ
- 32- وله⁽¹¹⁾:
حَلَفْتُ فَلَمْ أَفْجُرْ بِحِثُ تَرَقَّرَتْ
دِمَاءُ الْهَدَايَا مِنْ مَنِيٍّ وَثْبِيرِ
- 33- كعب بن سعد الغنوي⁽¹²⁾:
أَخُو شَتَوَاتٍ يَعْلَمُ الضَّيْفُ أَنَّهُ
سَيَكْثُرُ مَا فِي قَدْرِهِ وَيَطِيبُ
إِذَا حَلَّ لَمْ يُقْصِ الْمَحَلَّةَ بَيْنَهُ
وَلَكِنَّهُ الْأَدْنَى بِحِثُ يَثُوبُ
- 34- أبو محمد الفقعي⁽¹³⁾:
يَتَبَعُهَا ذُو كَدْنَةٍ جُرَائِضُ
لِخَشْبِ الطَّلَحِ هَصُورٌ هَائِضُ
بَحِثُ يَعْتَشُّ الْغَرَابُ الْبَائِضُ
- 35- ابو النجم العجلي⁽¹⁴⁾:
أَخْرَسَ فِي الرِّكْبِ بِقَاقَ الْمَنْزَلِ
بَحِثُ تَسْتَنُّ مَعَ الْجِنِّ الْغُولُ

(8) لسان العرب 13/547 مادة لم .
(9) معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع لعبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي 1/238
(10) منتهى الطلب 8/13 ، تلبيط: تضرب الارض وتتمرغ عليها، واثاني: موضع .
(11) منتهى الطلب 8/43 .
(12) الأصمعيات ج 1 / ص 5، والحماس لبصرية 1/97
(13) لسان العرب 6/316 ، (عشش)
(14) ديوانه 172 .

(1) الحماسة البصرية 1/15
(2) من الشعر المنسوب له 35 .
(3) ديوانه 141 .
(4) ديوانه 141 .
(5) ديوانه 159 ، وبهجل : المطمئن من الأرض ، وقسا : موضع بالعالية ، والجرياء: ريح الشمال ، ونعمان : واد لهديل، وبراق: الأرض الغليظة ، الاديشينا: موضع
(6) الحماسة البصرية 1/15 .
(7) المفضليات 1/80 .

36 - وله (1):

عَرَفْتُ رَسْمًا لِسُعَادَ مَاثِلًا
بِحَيْثُ نَامَى الْحُكَّاتُ عَاقِلًا

37 - أو جلدة الإشكري (2):

تلك العيون بحيث المصر سادمة

تُبَكِّيكِ إِذْ غَالِكَ الْأَكْفَانُ وَالْجَرْفُ

38 - الأخطل (3):

أَلَمْ تَرْنِي أَجَرْتُ بَنِي فُقَيْمٍ

بِحَيْثُ غَلَا عَلَى مُضَرِّ الْجَوَارِ

39 - وله (4):

رَجَنَ بِحَيْثُ تَنْتَسِغُ الْمَطَايَا

فَلَا بَقَاءَ يَخْفَنَ وَلَا ذُبَابَا

40 - وله (5):

وَمَا بَلَغَتْ خَيْلُ إِمْرِي كَانَ قَبْلَهُ

بِحَيْثُ انْتَهَتْ أَثَارُهُ وَمَحَارِبُهُ

41 - الحارث المخزومي (6):

لَهُ شَبِيهَانِ لَا نَقْصُ يَعِيبُهُمَا

بِحَيْثُ كَانَا وَلَا طَوْلٌ وَلَا قِصْرُ

42 - الحكم بن عبدل الأسدي (7):

بيناهم بالظهر قد جلسوا

يوماً بحيث ينزع الذبح

43 - الخطيم المحرزي (8):

كَأَنَّ مِنَ الْبَرْدِي رِيَانًا نَاعِمًا

بِحَيْثُ تَرَى مِنْهَا سِوَارًا وَمُعْضِداً

45 - الراعي النميري (9):

بِحَيْثُ تَلَحَّسُ عَنْ زُهْرٍ مُلَمَّعَةٍ

عَيْنُ مَرَاتِعُهَا الصَّحْرَاءُ وَالْجَرَعُ

46 - وله (10):

فَأُولَى أَنْ يَظْلَلَ الْعَبْدُ يَطْفُو

بِحَيْثُ يُنَازِعُ الْمَاءَ السَّحَابَا

47 - وله (11):

فَلَمَّا هَبَطْنَ الْمِشْفَرَ الْعَوْدَ عَرَسَتْ

بِحَيْثُ انْتَقَتْ أَجْزَاعُهُ وَمَشَارِقُهُ

48 - وله (12):

وَأَرْحَلُهَا بِالْجَوِّ عِنْدَ حَوَارَةٍ

بِحَيْثُ يُلَاقِي الْآبِدَاتِ الْعَسَلَقِ

49 - وله (13):

وَنَحْنُ الْمَانِعُونَ إِذَا أَرَدْنَا

وَنَحْنُ النَّازِلُونَ بِحَيْثُ شِينَا

50 - قال عَوْفُ بْنُ مُحَلَّمٍ السَّعْدِيُّ (14):

وَنَاحَتْ وَفَرَّخَاهَا بِحَيْثُ تَرَاهُمَا

وَمَنْ دُونِ أَفْرَاحِي مَهَامُهُ فَيُحْ

51 - العرجي (15):

لَمْ أَدْرِ حَتَّى رَأَيْتُ عَيْرَهُمْ

(8) منتهى الطلب 1/110 .

(9) ديوانه 164 ؟

(10) ديوانه 46 .

(11) ديوانه 182 .

(12) ديوانه 178 العسلق كل سبع جريء على الصيد والأنثى بالهاء .

(13) ديوانه 236 .

(14) البصرية 1 / 167

(15) ديوانه 286 .

(1) ديوانه 175 . لحككات: موضع معروف . وهي ذات حجارة بيض رقيقة .

(2) الأغاني 11 / 316 .

(3) ديوانه 210 .

(4) ديوانه 53 . رَجَنَ الرجلُ بِالْمَكَانِ يَرْجُنُ رُجُونًا إِذَا أَقَامَ بِهِ .

(5) ديوانه 219 .

(6) الأغاني 3 / 333 .

(7) ديوان الحماسة ج 2 / ص 373

بَحِيثُ مَاتَ هَجِيرُ الْحَمَضِ وَاخْتَلَطَتْ
لَصَافٍ حَوْلَ صَدَى حَسَّانَ وَالْحَفَرُ
59 - وله (8):

طَرَقَتْ نَوَارُ مُعَرَّسِي دَوِّيَّةٍ
نَزَلًا بِحَيْثُ ثَقِيلُ عُفْرِ الْأَبْدِ
60 - وله (9):

فَأَصْبَحَ مَطْرُوحًا وَرَاءَ غُثَائِهِ
بَحِيثُ التَّقَى مِنْ نَاجِحِ الْبَحْرِ سَاحِلُهُ
61 - وله (10):

فَأَصْبَحَتْ قَدْ كَادَتْ يُبْوتِي يَنَاهَا
بَحِيثُ انْتَهَى سَيْلُ التَّلَاحِ الدَّوَافِعِ
62 - وله (11):

فَطَافَتْ بِالْهَبِيرِ بِحَيْثُ كَانَتْ
بِدَرَّتْهَا تَعَهَّدُهُ مَرَارًا
63 - وله (12):

كَأَنَّ نَقَاءً مِنْ عَالِجٍ أَزَّرَتْ بِهِ
بَحِيثُ التَّقَى أَوْرَاكُهَا وَخُصُورُهَا
64 - وله (13):

نَمَى بِكَ مِنْ فَرَعِي رَبِيعَةً لِلْعُلَى
بَحِيثُ يَرُدُّ الطَّرْفَ لِلْعَيْنِ نَاطِرُهُ
65 - وله (14):

وَرَدِّي السَّوْطَ مِنْكَ بِحَيْثُ لَا قَى
لَكَ الْحَقْبُ الْوَضِينَ بِحَيْثُ جَالَا

تُحْدِي سِرَاعًا قَدْ قَارَبَتْ مَلَلًا
بَحِيثُ أُخْرَى الرِّكَابِ مُرْتَجِزُ
يُسْمِعُ أُولَى رِكَابِهِمْ رَجَلًا
52 - وله (1):

هَذَا يَمِينِي بِاللَّهِ مُجْتَهِدًا
بَحِيثُ يُرْضَى الْإِيمَانُ مَنْ نَفَلَا
53 - وله (2):

يَجْعَلُنِي بَعْدَ تَسْوِيفٍ وَتَغْدِيَةٍ
بَحِيثُ يُثَبِّتُ غُرْضَ الصَّامِرِ الْوَلَمِ
54 - الفرزدق (3):

أَلَمْ يَأْتِ مَنَّا رَبُّ كُلِّ قَبِيلَةٍ
بَحِيثُ جَمَارُ الْقَوْمِ يُلْقَى حِصَابُهَا
55 - وله (4):

بَحِيثُ انْحَنَى أَنْفُ الصَّلِيبِ وَأَعْرَضَتْ
مَخَارِمُ تَحْتَ اللَّيْلِ ذَاتُ نِجَافٍ
56 - وله (5):

بَحِيثُ تَلَاقَى الدَّوُّ وَالْحَمُضُ هَاجَتَا
لِعَيْنَيَّ أَغْرَابًا ذَوَاتَ سِجَامٍ
57 - وله (6):

بَحِيثُ رَأَيْتُ الذِّئْبَ كُلَّ عَشِيَّةٍ
يَرُوحُ عَلَى مَهْزُولِكُمْ وَيُبَاكِرُهُ
58 - وله (7):

إِذَا تَرَوَّحَ عَنْهَا الْبَرْدُ حُلَّ بِهَا
حَيْثُ التَّقَى بِأَعَالِي الْأَسْهَبِ الْعَكْرِ

(8) ديوانه 105، دوية: البرية الموحشة، عفر: نوع من
الظباء، الأبد مفرد أبدة: المتوحشة.

(9) ديوانه 450 نَاجِحِ الْبَحْرِ: الماء الذي يضرب الساحل.

(10) ديوانه 291.

(11) ديوانه 143، والهبير: رمل.

(12) ديوانه 265، ونقا: كثيب من الرمل.

(13) ديوانه 237.

(14) ديوانه 388 والحقب: الحزام الذي يلي حقو البعير،
والوضين: حزام الهودج.

(1) ديوانه 289.

(2) ديوانه 315، والولم: مكان ثبوت الرحل.

(3) ديوانه 51، وحصاها: مكان رمي الحجر بمنى.

(4) ديوانه 323، ومخارم: المطارق، ونجاف: سفوح الجبل.

(5) ديوانه 483، الدو: المفازة، الحمض: نبات، إغراب جمع
غرب وهو مسيل الدمع، سجام: منهمة.

(6) ديوانه 168.

(7) ديوانه 138، لصاف نبات كالخيار، وحسان: قرية.

بِأَعْلَى ذِي الشَّمِيطِ حَزِينٍ مِنْهُ
بَحِيثُ تَكُونُ حَزَّتَهُ ضُلُوعاً

74 - جرير⁽⁹⁾:

بِالْحَقِّ أَنْدَبُ يَرْبُوعاً وَتَرْفَعُنِي
بَحِيثُ تَقْصُرُ أَيْدِي مَالِكٍ دُونِي

74 - وله⁽¹⁰⁾:

فَقَالَ أَرَى نَاراً يُشَبُّ وَقُودُهَا
بَحِيثُ اسْتَفَاضَ الْجِزْعُ شَيْحاً وَغَرَفَدا
75 - وله⁽¹¹⁾:

مَا ذَاتُ أُرَواقٍ تَصَدَّى لِجُؤَذِرٍ
بَحِيثُ تَلَاقِي عَازِبٍ فَالْأَوَاعِسُ

76 - ذو الرمة⁽¹²⁾:

أَتَعْرِفُ الدَّارَ تَعَفَّتْ أَبْداً
بَحِيثُ نَاصِي الْخَيْرَاتِ الْأَوْهَدَا

77 - وله⁽¹³⁾:

بَحِيثُ اسْتَفَاضَ الْقِنْعُ غَرْبِيَّ وَاسِطٍ
نَهَاءً وَمَجَّتْ فِي الْكَثِيبِ الْأَبَاطِحُ

78 - وله⁽¹⁴⁾:

تَرَأَى كَمَثَلِ الصَّدْعِ فِي مَنْصَفِ الصِّفَا
بَحِيثُ الْمَهَا وَالْمُلَقِيَّاتِ الرِّوَاخُ

79 - وله⁽¹⁵⁾:

تَمِيمِيَّةٌ حُلَالَةٌ كُلُّ شَتْوَةٍ
بَحِيثُ التَّقَى الصَّمَانُ وَالْعَقْدُ الْعُفْرُ

66 - وله⁽¹⁾:

وَقَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ الْبَرِيَّةُ كُلُّهَا

بَحِيثُ التَّقَتِ رُكْبَانُهَا وَرِجَالُهَا

67 - وله⁽²⁾:

وَمَنْ يَكُ لَمْ يُدْرِكْ بَحِيثُ تَنَاوَلَتْ

بَجِيلَةً مِنْ أَحْسَابِهَا حَيْثُ تَلْتَقِي

68 - وله⁽³⁾:

وَكَيْفَ تَرْجُونَ تَغْمِيزاً وَأَهْلُكُمْ

بَحِيثُ تَلَحُّسٍ عَنْ أَوْلَادِهَا الْبَقَرُ

69 - دعبل⁽⁴⁾:

عِصَابَةٌ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ بَتُّ بِهِمْ

بَحِيثُ لَا تَطْمَعُ الْمِسْحَاةُ فِي الطِّينِ

70 - الكمي⁽⁵⁾:

وَيَوْمَ لَقِيتُ بِهِ الْغَانِيَاتِ

بَحِيثُ ثُبَاهِي الْخِيَامُ الْقُصُورَا

71 - وله⁽⁶⁾:

فَأَنْتَ وَجَدَكَ مِنْ هَاشِمٍ

بَحِيثُ السَّوَادِ مِنَ النَّاضِرِ

72 - قول أبي محمد الفقعسي⁽⁷⁾:

فَالْحَزْمُ حَزَمَ الْوَقْبِي فَذَا الْحُضْرُ

بَحِيثُ يَلْقَى رَاكِسَ سَلْعِ السِّتْرِ

73 - المزار الفقعسي⁽⁸⁾:

(1) ديوانه 380 .

(2) ديوانه 340 .

(3) ديوانه 139 .

(4) ملحق ديوانه 239 .

(5) ديوانه 188 .

(6) ديوانه 214 .

(7) معجم ما استعجم لعبد الله بن عبد العزيز البكري،

4 / 1381

(8) معجم ما استعجم لعبد الله بن عبد العزيز البكري،

4 / 1261

(9) ديوانه 581 / 1 .

(10) ديوانه 1 / 185 .

(11) ديوانه 1 / 325 .

(12) ديوانه 112 .

(13) ديوانه 93 ، القنع : موضع ، ومجت : صبت .

(14) ديوانه 104 .

(15) ديوانه 211 ، الملقيات : الإبل ، الروازح : المتعبة .

- 80- وله⁽¹⁾:
ثُمَّ يَظْلَوْنَ كَأَنَّ لَمْ يَبْرَحُوا
كَأَنَّمَا أَمْسَوْا بِحَيْثُ أَصْبَحُوا
- 82- وله⁽²⁾:
كَأَنَّ حُبَابِي رَمَلَةٍ حَبَّوْا لَهَا
بِحَيْثُ اسْتَقَرَّتْ مِنْ مُنَاخٍ وَمُرْسَلٍ
- 83- وله⁽³⁾:
كَأَنَّ عَلَيْهِمَا قَطْعَاتِ بَيْتٍ
بِحَيْثُ الرِّقُّ مِنْ كَرَشِ الْجُلُودِ
- 84- وله⁽⁴⁾:
كَأَنَّ مَجَرَ الْعَيْسِ أَطْرَافَ خُطْمِهَا
بِحَيْثُ انْتَهَى مِنْ كِرْسٍ مَرْكُوهِ الْعُقْرِ
- 85- وله⁽⁵⁾:
وَالسُّفْعُ فِي آيَاتِهِنَّ الْخُلْدَا
بِحَيْثُ لَاقِي الْبُرْقَاتِ الْأَصْمَدَا
- 86- رقيق الدواليبي⁽⁶⁾:
تَرَامَتْ بِهِمْ أَرْضٌ وَأَرْضٌ فَأَصْبَحُوا
بِحَيْثُ تَلَاقِي فُفْهَا وَكَثِيبُهَا
- 87- وله⁽⁷⁾:
مُجْدُّ كَقَدَحِ الْفَرَضِ بِالْكَفِّ صَكَّةَ
عَلَى عَادَةٍ مِنْهُ خَلِيعٌ مُقَامِرُ
- بِحَيْثُ التَّقَتِ أَحْلَاسُهُ مِنْ دُفُوفِهِ
مَوَارِدُ مِنْ أَنْسَاعِهِ وَمَصَادِرُ
- 88- أعرابي ببادية الجزيرة⁽⁸⁾:
أَيَا رَبَّ أَنْتَ الْمُسْتَعَانُ عَلَى النُّوَى
لِعِزَّةٍ قَدْ أَوْدَى بِجِسْمِي حَذَارَهَا
أَسْأَلُ عَنْهَا أَهْلَ مَكَّةَ كُلِّهِمْ
بِحَيْثُ التَّقَى حَجَاجَهَا وَتَجَارَهَا
- 89- وقال البعيث⁽⁹⁾:
وَجَدْتُ أَبِي مِنْ مَالِكٍ حَلَّ بَيْتُهُ
بِحَيْثُ تَنْصَى كُلُّ أَيْضٍ ذِي فَضْلٍ
- 90- عدي بن الرقاع العاملي⁽¹⁰⁾:
لَيْتَ الَّذِي مَسَّ رَجُلِي كَانَ عَارِضَةً
بِحَيْثُ يَنْبُتُ مِنِّْي الْحَاجِبُ الشَّعْرَا
- 91- وله⁽¹¹⁾:
نَخْلُ تَبِيتُ عَنَاقِ الطَّيْرِ أَمْنَةً
بِحَيْثُ يَنْبُتُ مِنْهُ الْيُسْرُ وَالسَّعْفُ
- 92- وله⁽¹²⁾:
يَرِفُ الْإِقْحُوَانُ بِحَافَتَيْهَا
بِحَيْثُ يُقَابِلُ الْجِلْدُ الرِّمَالَا
- 93- عمر بن أبي ربيعة⁽¹³⁾:
أَفِي رَسْمِ دَارِ دَمْعِكَ الْمُتَرَقِّقُ
سَفَاهَا وَمَا اسْتِنطَاقُ مَا لَيْسَ يَنْطِقُ
- بِحَيْثُ التَّقَى جَمْعٌ وَأَقْصَى مُحَسَّرٍ
مَعَالِمُهُ كَادَتْ عَلَى الْبُعْدِ تَخْلُقُ
- 94- وله⁽¹⁴⁾:
يَقْلُنَ إِذَا مَا كَوَّكَبٌ غَارَ لَيْتُهُ
بِحَيْثُ رَأَيْنَاهُ عِشَاءً يُخَالِفُ

(1) ديوانه 664 .

(2) ديوانه 511 .

(3) ديوانه 153 .

(4) ديوانه 216، وكرس: البعر، ومركو: حوض صغير .

(5) ديوانه 113، والبرقات: أرض فيها رمل، والأصمد: ما

غلظ من الأرض.

(6) منتهى الطلب 1/266 .

(7) منتهى الطلب 1/361 .

(8) أمالي الزجاجي 1/39 .

(9) المعاني الكبير لابن قتيبة 1/113 .

(10) ديوانه 191 .

(11) ديوانه 235 .

(12) ديوانه 109 .

(13) ديوانه 427 .

(14) ديوانه 415 .

95- عمر بن لجأ التيمي⁽¹⁾:

طَرِبْتَ وَهَاجَتَكَ الرُّسُومُ الدَّوَارِسُ

بِحَيْثُ حَبَا لِلْأَبْرَقِينَ الْأَوَاعِسُ

96- كثير عزة⁽²⁾:

فَذَاكَ سَقَى أُمَّ الْحَوِيرِثِ مَاءَهُ

بِحَيْثُ انْتَوَتْ وَاهِي الْأَسْرَةِ مُرْزَفُ

97- وله⁽³⁾:

دَعِ الْقَوْمَ مَا اخْتَلَوْا جُنُوبَ قُرَاضِمِ

بِحَيْثُ تَقَشَّى بَيَاضُهُ الْمُتَفَلَّقُ

98- مجنون ليلى⁽⁴⁾:

لَمْ تَرَ دَارَ الْحَيِّ فِي رَوْنِقِ الضُّحَى

بِحَيْثُ انْحَنَتْ لِلْهَضْبَتَيْنِ الْأَجَارُغُ

99- وله⁽⁵⁾:

فَيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً

بِحَيْثُ إِطْمَأَنَّتِ بِالْحَبِيبِ الْمَضَاجِعُ

100- محمد بن بشير الخارجي⁽⁶⁾:

لَئِنْ أَقَمْتُ بِحَيْثُ الْفَيْضُ فِي رَجَبِ

حَتَّى أَهْلَ بِهِ مِنْ قَابِلٍ رَجَبَا

101- نصيب بن رباح⁽⁷⁾:

أَتُونِي وَأَهْلِي فِي قَرَارِ دِيَارِهِمْ

بِحَيْثُ التَّقَى مُنْفَضِي كُلِّهِ وَالْحَزَمِ

102- وله⁽⁸⁾:

إِذَا هِيَ وَأَهْلُ الْعَامِرِيَّةِ جِيرَةٌ

بِحَيْثُ النِّقَا هَضْبُ السَّرَى وَكَثِيبُهَا

103- وضاح اليمن⁽⁹⁾:

سَبَّوْا قَلْبِي فَحَلَّ بِحَيْثُ حَلُّوْا

وَيُعْظَمُ إِنْ دَعَوْا إِلَّا يُجِيبَا

104- يزيد بن الطثرية⁽¹⁰⁾:

سَقَى دِمَتَيْنِ لَيْسَ لِي بِهِمْ عَهْدُ

بِحَيْثُ التَّقَى الدَّارَاتِ وَالْجُرْعُ الْكُبْدُ

105- إبراهيم بن هرمة⁽¹¹⁾:

وَلَمْ يُنْسِنِهَا الدَّهْرُ إِلَّا وَذَكَرُهَا

بِحَيْثُ تَحَنَّتْ دُونَ نَفْسِي ضُلُوعُهَا

106- رؤبة بن العجاج⁽¹²⁾:

أَوْرَقَ مُحْتَالاً ضَبِيحاً حَمِجْمُهُ

بِحَيْثُ نَاصَى بَطْنَ قَوْ سَلَمُهُ

107- وله⁽¹³⁾:

بِحَيْثُ أَلْقَى نَاشِجاً وَدَاسِعَا

لَمَّا رَأَاهَا تَصْبَغُ الْمَضَاجِعَا

108- وله⁽¹⁴⁾:

فَأَوْرَثَانَا الْأَصْلَ وَالْأَطَاوَلَا

بِحَيْثُ شَدَّ الْجَابِلُ الْمَجَابِلَا

109- وله⁽¹⁵⁾:

مَا فِيهِ لَوْلَا أَنَّهُ يُتَرْجِمُهُ

وَقَدْ تَرَى بِحَيْثُ تُبْنَى خِيَمُهُ

(1) ديوانه 110 .

(2) ديوانه 190 انتوت: قصدت ، واهي الاسرة: متدفق الماء من جوانبه ، مرزف: مرعد.

(3) ديوانه 194 قراضم: جبل ، تقشلى: تقشر .

(4) ديوانه 181 ، الأجارع مفردا أجرع : الأرض الرملية.

(5) ديوانه 183

(6) الأغاني 16 114 .

(7) ديوانه 75

(8) ديوانه 45

(9) ديوانه 31 .

(10) أمالي القاضي 64 .

(11) ديوانه 145 .

(12) ديوانه 149 .

(13) ديوانه 65 .

(14) ديوانه 122 .

(15) ديوانه 150 .

110 - وله⁽¹⁾:

مَنْ صَقَعَ قَرْنِيَهُ دَوَامِي الْقَرْحِ
بِحَيْثُ شَجَا مِنْ كِفَاحِ الْكَفْحِ

111 - وله⁽²⁾:

إِنِّي وَرَبِّ مَشْرِقٍ وَغَرْبٍ
وَحَرَمِ اللَّهِ وَبَيْتِ الْحَجَبِ
بِحَيْثُ يَدْعُو الطَّائِفُ الْمُكَلَّبِي
لَا قِيْتُ أَعْجَابًا عَجَبِي

112 - ابن ميادة⁽³⁾:

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْجِنَابِ وَأَهْلُهَا
بِحَيْثُ التَّقَى الْغَلَانُ مِنْ ذِي أَرَائِلِ

113 - وله⁽⁴⁾:

أَلَا حَيًّا الْأَطْلَالَ طَالَتْ سِنِينُهَا
بِحَيْثُ التَّقَتِ رُبْدُ الْجِنَابِ وَعَيْنُهَا

114 - وله⁽⁵⁾:

كَأَنَّكَ ظَبِيَّةٌ مَضَعَتْ أَرَاكًا
بِوَادِي الْجَزَعِ حِينَ تُبْغَمِينَا
بِحَيْثُ يَكُنُّ إِخْرِيطًا وَسِدْرًا

وَحَيْثُ عَنِ التَّفَرُّقِ يَلْتَقِينَا

115 - قال ابن عنمة الضبي⁽⁶⁾:

لَأُمُّ الْأَرْضِ وَيْلٌ مَا أَجْنَتْ
بِحَيْثُ أَضَرَّ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ

116 - إبراهيم بن هرمة⁽⁷⁾:

يَعِفُّ وَيَسْتَحْيِي إِذَا كَانَ خَالِيًا
كَمَا عَفَّ وَاسْتَحْيَا بِحَيْثُ رَقِيبُ

الخاتمة:

من خلال البحث تبين أن:

1. (حيث) ظرف مبني على الضمّ يستعمل كثيرا في العربية، وهي ظرف للمكان اتفاقا، وقد تخرج إلى الزمان، والغالب في محل نصب على الظرفية، وقد تقع مفعولا به. وقد يجزّ بحرف الجرّ (من) كقوله تعالى: ﴿وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ﴾

2. تستعمل مضافة إلى الجملة والمفرد، قد تفارق الظرفية، إذا دخل عليها حرف الجرّ، وجوز بعضهم أن تكون باقية على الظرفية. ويدّوي أن دخول حرف الجرّ عليه لا يخرجها من الظرفية، بل هو باق على ظرفيته.

3. ويرى أحد الباحثين إلى أن (حيث) للتعليل؛ وأنها تستعمل كثيرا في لغة القانون وتشعر أنها تفيد السببية، أو تقدم العلة لحدوث أمر ما وقد تفيد المكان أو الزمان - في الوقت نفسه - تشير إلى سبب وقوع الفعل. ورأينا أنها لم يرد في النصوص العربية المستعملة أنها تفيد السببية.

4. أن استعمال (بحيث) فصيح ومطرّد لكثرة الشواهد الثرية والشعرية، فقد بلغت أكثر من عشرين شاهدا نثريا، وأكثر من مائة شاهد شعري على استعماله. وأنّ ما فرضه النحويون من أنّه شاذّ أو نادر فيه نظر؛ لأنّ الواقع اللغوي يشهد بخلاف ذلك. ولا حرج في استعماله.

(1) ديوانه 27.

(2) ديوانه 17.

(3) الأغاني 3 / 377.

(4) الأغاني 3 / 394.

(5) لسان العرب 7 / 280 (خرط).

(6) ديوان الحماسة ج 1 / ص 420.

(7) الأغاني 16 / 38.

فهارس المصادر

ديب البغا أستاذ الحديث وعلومه في كلية الشريعة ،
جامعة دمشق ، الطبعة الثالثة ، 1407 هـ - 1987 ،
دار ابن كثير ، اليمامة ، بيروت .

- الجيم ، أبو عمرو إسحاق بن مَرَّار الشيباني
بالولاء (ت 206 هـ) ، المحقق : إبراهيم الأبياري ،
راجعه : محمد خلف أحمد ، الناشر : الهيئة العامة
لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة ، عام النشر : 1394
هـ - 1974 م .

- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين
الخلبي ، تحقيق د. أحمد الخراط ، ط 1 ، 1991 ، دار
القلم ، دمشق

- الطبقات الكبرى لمحمد بن سعد بن منيع
أبو عبدالله البصري الزهري ، الناشر : دار صادر ،
بيروت .

- المستدرک علی الصحیحین لمحمد بن عبدالله
أبو عبدالله الحاكم النيسابوري ، تحقيق : مصطفى
عبد القادر عطا ، الطبعة الأولى ، 1411 - 1990 ،
دار الكتب العلمية ، بيروت

- المصنف في الأحاديث والآثار لأبي بكر عبد
الله بن محمد بن أبي شيبه الكوفي ، تحقيق : كمال
يوسف الخوت ، الطبعة الأولى ، 1409 هـ ، مكتبة
الرشد ، الرياض .

- المعجم الكبير لسليمان بن أحمد بن أيوب
أبو القاسم الطبراني ، تحقيق حمدي بن عبد المجيد
السلفي ، الطبعة الثانية ، 1404 هـ - 1983 ، مكتبة
العلوم والحكم ، الموصل .

- الفضليات للمفضل الضبي ، تحقيق أحمد
محمد شاكر ، وعبد السلام هارون ، ط 5 ، 1976 م ،
القاهرة .

- المعاني الكبير لابن قتيبة ، دار الكتب العلمية ،
بيروت .

- تاريخ بغداد لأحمد بن علي أبو بكر الخطيب
البغدادی ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

- ارتشاف الضرب من لسان العرب ، لأبي
حيان الأندلسي ، تحقيق الدكتور رجب عثمان محمد ،
ط 1 ، 1998 م ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .

- أسد الغابة في معرفة الصحابة لعلي بن محمد
بن الأثير ، طبعة 1280 هـ بمصر .

- الإصابة في تمييز الصحابة لأحمد بن علي بن
حجر أبي الفضل العسقلاني الشافعي ، تحقيق : علي
محمد البجاوي ، الطبعة الأولى ، 1412 هـ ، دار الجيل ،
بيروت .

- الأصمعيات عني بتصحيحها وليم بن الورد
ط 1 ، 1981 ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت .

- الأمثال للضبي (المفضل بن محمد بن يعلى
بن سالم الضبي) ، المحقق : إحسان عباس ، الطبعة
الثانية 1403 هـ = 1983 م دار الرائد العربي ، بيروت .

- الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ، دار الفكر ،
بيروت .

- أمالي الزجاجي ، تحقيق عبد السلام هارون . ،
طبعة 1987 القاهرة .

- البيان والتبيين لأبي عثمان عمرو بن بحر ،
تحقيق : المحامي فوزي عطوي ، الطبعة الأولى ،
1968 ، دار صعب ، بيروت .

- تثقيف اللسان وتلقيح الجنان ، أبو حفص
عمر بن خلف بن مكي الصقلي النحوي اللغوي
(ت 501 هـ) ، قدّم له وقابل مخطوطاته وضبطه :
مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ،
الطبعة : الأولى ، 1410 هـ - 1990 م .

- الثقات محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم
التميمي البستي ، تحقيق : السيد شرف الدين أحمد ،
الطبعة الأولى ، 1975 م ، دار الفكر .

- الجامع الصحيح المختصر لمحمد بن إسماعيل
أبي عبدالله البخاري الجعفي ، تحقيق : د. مصطفى

- ديوان دريد بن الصمة ، تحقيق د. عمر عبد الرسول ، دار المعارف بمصر .
- ديوان دعبل بن علي الخزاعي ، شرح مجيد طراد ، ط 1 ، 1998 م ، دار ، الجليل ، بيروت .
- ديوان الراعي النميري ، شرح واضح الصمد ، ط 1 ، 1995 م ، دار الجليل ، بيروت .
- ديوان زهير بن أبي سلمى ، ط 1 ، 1968 ، المكتبة الثقافية ، بيروت .
- ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي ، تحقيق د. نوري حمودي القيسي ، ود. حاتم الضامن ، طبعة 1987 ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ببغداد .
- ديوان ضرار بن الخطاب الفهري ، جمع وتحقيق د. فاروق أسليم ، ط 1 ، 1996 م ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان العرجي ، تحقيق ، د. سجع جميل ، ط 1 ، 1998 م ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان عمر بن أبي ربيعة ، شرح د. يوسف شكري ، ط 1 ، 1992 ، دار الجليل ، بيروت .
- ديوان كثير عزة ، شرح قدري مايو ، ط 1 ، 1995 ، دار الجليل ، بيروت .
- ديوان الكميث بن زيد الأسدي ، تحقيق د. نبيل طريفي ، ط 1 ، 2000 م ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان مجنون ليل ، تحقيق عبد الستار فراج ، دار مصر للطباعة القاهرة .
- ديوان نصيب بن رباح ، جمع وحققه داوود سلوم ، ط 1 ، 1968 ، مكتبة الأندلس ، بغداد .
- ديوان وضاح اليمن ، جمعه وحققه د. محمد خير البقاعي ، ط 1 ، 1996 ، دار صادر ، بيروت .
- ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري ، دار الكتب المصرية ، مصر .
- سمط اللآلئ ، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري (487هـ) ، تحقيق عبد العزيز الميمني ، 1936 م ، القاهرة
- جبهة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة لأحمد زكي صفوت ، المكتبة العلمية ، بيروت .
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب على شرح شواهد الكافية لعبد القادر البغدادي ، تحقيق عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .
- ديوان حسان بن ثابت ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي تحقيق عبد العزيز الميمني ط 1965 مصورة عن دار الكتب ، الدار القومية للطباعة والنشر .
- ديوان الأخطل رواية أبي عبد الله بن محمد العباس اليزيدي عن السكري ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- ديوانا عروة بن الورد والسموأل ، ط 1964 ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان شعر ذي الرمة ، عني بتصحيحه كارلبل هنري ، طبع على نفقة كلية كمبرج 1919 م .
- ديوان رؤبة بن العجاج عني بتصحيحه وليم بن الورد ، ط 2 ، 1980 ، دار الأفاق الجديدة ، بيروت .
- ديوان تأبط شرا ، ط 1 ، 1996 م ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان المهلهل شرح أنطوان أحسن القوال ، ط 1991 ، دار الجليل بيروت .
- ديوان الحادرة ، تحقيق د. ناصر الدين الأسد ، ط 2 ، 1991 ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان شعر إبراهيم بن هرمة القرشي (176هـ) ، تحقيق محمد نفاع وحسن عطوان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- ديوان أبي النجم العجلي جمعه د. سجع جميل ، ط 1 ، 1998 ، دار صادر ، بيروت .
- ديوان تميم بن أبي بن مقبل ، شرح مجيد طراد ، ط 1 ، 1998 ، دار الجليل ، بيروت .
- ديوان الخطيئة ، ط 1967 ، دار صادر ، بيروت .

- مسند أبي يعلى لأحمد بن علي بن المثنى أبو يعلى الموصلي التميمي ، تحقيق : حسين سليم أسد ، الطبعة الأولى ، 1404 هـ - 1984 ، دار المأمون للتراث - دمشق .

- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع لعبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي أبو عبيد ، تحقيق مصطفى السقا ، الطبعة الثالثة ، 1403 هـ ، عالم الكتب ، بيروت .

- الفضليات ، المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم الضبي (ت نحو 168 هـ) ، تحقيق وشرح : أحمد محمد شاكر و عبد السلام محمد هارون ، دار المعارف - القاهرة .

- من الشعر المنسوب إلى الإمام علي بن أبي طالب ، ط 2 ، 1980 ، دار صادر ، بيروت .

- منتهى الطلب من أشعار العرب ، جمع محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون ، تحقيق نبيل طريفي ، ط 1 ، 1999 ، دار صادر ، بيروت .

- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع للسيوطي ، تحقيق أحمد شمس الدين ، ط 1 ، 1998 م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

الدوريات:

- حيث بين ثبات قواعد اللغة العربية وتطور صور الاستعمال ، دكتور عودة خليل أبو عودة ، مجلة جامعة دمشق المجلد الرابع والعشرين ، العدد الأول والثاني 2008 .

- «حيث» واستعمالاتها في العربية ، د. إبراهيم بن علي بن محمد آل قايد عسيري ، المجلد السابع والعشرون للعام ، حولية كلية اللغة العربية للبنين بجرجا مصر 2023 م .

- شرح القصائد السبع الطوال لأبي بكر محمد بن الأنباري ، تحقيق محمد عبد السلام هارون ، الطبعة الثانية ، دار المعارف بمصر .

- شرح ديوان جرير ، محمد بن إسماعيل الصاوي ، دار مكتبة الحياة ، بيروت .

- شرح اختيارات المفضل الضبي للخطيب التبريزي ، تحقيق د. فخر الدين قباوة ، ط 3 ، 2002 م ، دار الفكر بيروت .

- شفاء العليل في شرح التسهيل لمحمد بن عيسى السلسلي ، تحقيق الشريف عبد الله علي الحسيني ، ط 1 ، 1986 م ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة .

- شعر عمر بن لجأ التيمي ، تحقيق د. يحيى الجبوري ، ط 1976 ، ساعدت جامعة بغداد على نشره .

- شعر عمر بن أحمز الباهلي ، تحقيق د. حسين عطوان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .

- شعر عمرو بن معديكرب ، جمعه مطاوع الطرايشي ، ط 2 ، 1985 ، مطبوعات مجمع اللغة العربية في دمشق .

- كتاب الأمالي لأبي علي القالي ، تحقيق صلاح بن فتحي ، وسيد بن عباس ، ط 1 ، 2002 م المكتبة العصرية ببيروت .

- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال لعلاء الدين علي بن حسام الدين المتقي الهندي البرهان فوري (المتوفى : 975 هـ) ، تحقيق بكري حياني ، وصفوة السقا ، الطبعة الخامسة ، 1401 هـ / 1981 م ، مؤسسة الرسالة بيروت .

- لسان العرب لمحمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري ، دار صادر ، بيروت .

- مجالس ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف ، مصر .