"المُعَرَّف باللام وضروب الأقوال فيه"

العالم العلامة عبد الله بن عُثْمَان بن مُوسَى الرُّومِي الْحَنَفِيّ الإستانبولي المعروف بمستجى زَاده (ت ١٥٠١هـ) دراسة وتحقيق

د. بكر عبد صالح عباس الصميدعي مديرية تربية الأنبار

kjvvzxcb@gmail.com

تأريخ الطلب:٢٠٢٨ / ٢٠٢١

تأريخ القبول: ٢٠٢١ ٩ ٢٠٢١

فيه ويخرج بخلاصة مفيدة ، فكان مخطوطا

قيمًا يستحق الدراسة والعناية.

كلمات مفتاحية/ المعرَّف باللام، العهد الذهني، العهد الخارجي، الاستغراق.

Research Summary

The research is a study investigation and of manuscript in grammar and rhetoric on the subject of al-Ma'arif al-Lam and the types of sayings in it, by Abdullah bin Othman bin Musa al-Rumi al-Hanafi al-Istanbuli known as Mustaja Zadeh (1150 AH). Its author, its importance and scientific value, the description of the manuscript and the copyist's approach Then I investigated and it was a thorough investigation, as I see it, neither long boring nor short,

ملخص البحث

البحث دراسة وتحقيق لمخطوط في المنحو والبلاغة لموضوع المعرّف باللام وضروب الأقوال فيه، لعبد الله بن عُثْمَان بن مُوسَى الرُّومِي الحُنفِيّ الإستانبولي المعروف بمستجى زَاده (١٥٠)ه) قمت بدراسة المؤلف وما يتعلق به من حياته ووفاته ومؤلفاته ومكانته العلمية، وبيان نسخ المخطوط، وتوثيق اسمه ونسبته إلى صاحبه، وأهميته وقيمته العلمية، ووصف المخطوط ومنهج الناسخ، ثم قمت بالتحقيق وكان تحقيقًا وافيًا كما أرى لا طويل ممل ولا قصير مخل، وكان المؤلف قد جمع في هذا المخطوط قدرًا كبيرًا من العلم حاول أن يلم أطراف موضوعه والخلاف

يندرج البعض في البعض وهذا هو المشهور عند أكثر العلماء، والثاني وهو إن للمعرف باللام معنيين " الأول المفهوم من حيث هو هو باعتبار تعهده في الذهن، والثابي حصة معيّنة من الحقيقة بينك وبين مخاطبك ويقال له العهد الخارجي"، وهذا رأي طائفة من العلماء، والثالث " وهو إنَّ للمعرف باللام معنى واحد فقط وهو "المفهوم من حيث حضوره وتعهده في الذهن"، وهذا رأي طائفة من العلماء أقل من أصحاب القولين الأول والثاني، ويرى أصحاب القولين الثاني والثالث إن بقية المعاني الأربعة التي ذكرها أصحاب القول الأول تندرج بعضها ببعض وتفهم من القرينة ومقتضى المقام، فعرض المؤلف قول كل من الطوائف الثلاثة وحجة كل منهم وناقشها كما رأيتُ بتجرد ورجح ما يراه راجحاً وعلل لترجيحه، قمتُ بدراسة وتحقيق هذا المخطوط فاقتضت طبيعة العمل أن يقسم على مبحثين وخاتمة وقائمة بالمصادر والمراجع، المبحث الأول الدراسة وقسم إلى "أولاً، وثانيا" تناولت أولاً دراسة المؤلف بما يتعلق باسمه ونسبه ومولده ونشأته ووفاته، بشيءٍ من الإيجاز، وثانياً ما يتعلق بالمخطوط من عدد النسخ

and the author had collected in this manuscript a great deal of knowledge, he tried to understand the parties to its subject and the disagreement in it and come up with a useful summary, it was a valuable manuscript worthy of study and care.

Key words \ defined by the lam \ mental covenant \ outer covenant \ immersion

الحمد لله الأحد الصمد "الذي لم يلد ولو يولد ولم يكن له كفواً أحد"، والصلاة والسلام على النبي الأمين المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه إلى يوم الدين وبعد:

البحث الذي بين أيدينا هو مخطوط "رسالة في المعرف باللام وضروب الأقوال فيه" للإمام العالم العلامة عبد الله بن عُثْمَان بن مُوسَى الرُّومِي الحُنفِيّ الإستانبولي المعروف بمستجى زاده "ت. ١٥٠ه" ذكر المؤلف في رسالته ثلاثة أقوال للعلماء – ولا سيما البلاغيين – في المعرف باللام، الأول وهو أن للمعرف باللام معانٍ أربعة، "الجنس والعهد الذهني والعهد الخارجي والاستغراق" بحيث لا

ووصفها وتوثيق اسم الرسالة ونسبتها إلى صاحبها وقيمته العلمية ومنهجى في التحقيق، والمبحث الثاني احتص بالتحقيق وكان عملي بالتحقيق منهجأ وسطأ فلم يكن بالطويل الممل ولا بالقصير المخل، بينتُ ما أراه ضرورياً بشكل موجز، ووثقت ما ذكره المؤلف من معلومة عن أحد العلماء من مؤلفات صاحبه، وترجمتُ للأعلام الواردة أسماؤهم وصفاتهم، وبينت ما وجد من احتلاف في النص بين النسخ وأثبت ما رأيته صواباً...، والخاتمة بينتُ فيها أهم النتائج التي توصلتُ إليها، ثم قائمة المصادر والمراجع التي أفدت منها، الله أسألُ أن أكون قد وفقت في عملي وأن يكون عملاً نافعاً وأسأله تعالى أن يعلمنا ما ينفعنا، وينفعنا بما علمنا ويعلمنا، ويزيدنا علماً إنه سميع مجيب.

> المبحث الأول / الدراسة. أولاً / المؤلف.

فيما يتعلق بالمؤلف أكتفي بترجمة موجزة عنه وتشمل اسمه، ونسبه، وولادته، ونشأته ووفاته؛ لأن دراسة المؤلف تحققت بشكلٍ وافٍ شافٍ بتحقيق كتابه (المسالك في الخلافيات بين المتكلمين

والحكماء)(١)، ولا حاجة في دراسته هنا، فالذي يروم الاستزادة يمكنه الاطلاع على الكتاب المذكور.

اسمه ونسبه:

هو الإمام العالم العلامة عبد الله بن عُشَمَان بن مُوسَى الرُّومِي الْحَنَفِيّ الْإستانبولي المعروف بمستجى زَاده. (٢) وقد ذكر مستجى زَاده نفسه نسبَه في كتابه (المسالك في الخلافيات بين المتكلمين والحكماء) بقوله: (يقول المفتقر الى الله الغني عبد الله بن عُشْمَان بن مُوسَى المعروف بمستجى زَاده). (٣)

ولادته ونشأته ووفاته:

ولد مستجي زاده في مدينة استانبول ولم تذكر كتب التراجم سنة ولادته، ونشأ فيها نشأة علمية وواصل تعليمه وصار من أكابر العلماء والقضاة العثمانيين في عصره ولازم أعلام عصره في علوم مختلفة فأتقن أكثر من علم وفن، وبعد حياة حافلة بالعطاء العلمي والإفتاء والقضاء أدركته الوفاة في اليوم السابع من شعبان من سنة (١١٥٠ هي ألف ومائة وخمسين هجرية، وَدفن في مَقْبرة كَشْكين دَه دَه في حي محمد الفاتح في استانبول، (١١٥٠ هي بعض المصادر وفاته "١١٤٨ه". (٥)

ثانياً/ المخطوط أو الرسالة بيان ووصف النُسَخ الخطية للرسالة

للمخطوط نسخ عدة تصل الى ست نسخ، حصلت على ثلاث منها، وهي نسخة مكتبة عاطف أفندي، ونسخة مكتبة البيعد أفندي، ونسخة مكتبة الأزهرية وأقمت التحقيق على هذه الثلاث، ورتبت النسخ حسب الأهمية فجعلت نسخة عاطف أفندي هي الأصل ورمزت إليها بالرمز(أ)، وجعلت نسخة أسعد أفندي الثانية لأنها الأوضح ورمزت إليها بالرمز(ج)، ونسخة الأزهرية الثالثة ورمزت إليها بالرمز(ج)، وكانت النسختان النسختان النسخة "أ،ب" بخط ناسخ وليس بخط المؤلف ففي النسخة "ب" جاء في آخرها " نظرت فيه وصححته بقدر الوسع والطوق وقابلته من

نسخة مؤلفه وأنا الفقير كاتب الرسالة..." وفي النسخة "ج" (قد وقع الفراغ وقت العصر في آخر يوم من العشر سنة سبع وثمانين ومائة وألف على يد الفقير... "، فقد ذكر الناسخ سنة النسخ وهي المؤلف فوفاته "١٨٨٧ه" وهي بعد وفاة المؤلف فوفاته (١٥٥٠ه) فدل هذا على أنها بخط ناسخ وليس المؤلف.

وجعلت "أ" الأصل لأسباب منها لم يرد في آخرها قول لناسخ كما في غيرها، ومنها ورد في آخر نسخة "ب" - وهي بخط ناسخ- نص هو نفسه في نسخة "أ" مما يجعل نسخة "أ" الأقرب للمؤلف ولو احتمالاً.

رسالة في المعرف باللام

تأليف

مستجي زاده: عبد الله بن عمر بن عثمان بن موسى الرومي الحنفي الشهير بمستجي زاده كان عالماً فاضلاً توفي سنة 1150 خمس ومائة وألف. ودفن في مقبرة كسكين ده ده. له ن التصانيف حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي إلى سورة يونس. المسالك في الخلافيات بين المتكلمين والحكماء.

توجد منه ست نسخ خطية فيما أعلم:

النسخة الأولى: تحتفظ بها مكتبة عاطف أفندي التركية ضمن مجموع تحت رقم: (2767) وتقع في: (3) لوحات، مسطرتها: (27) سطرا، في كل سطر: (15) كلمة.

النسخة الثانية: تحتفظ بها مكتبة أسعد أفندي التركية ضمن مجموع تحت رقم: (3579) وتقع في: (17) سطرا، في كل سطر: (6) كلمات.

النسخة الثالثة تحتفظ بها المكتبة الأزهرية ضمن مجموع تحت رقم: (46130)، وتقع في: (11) لوحة، مسطرتها: (15) سطرا في كل سطر: (8) كلمات.

النسخة الرابعة: تحتفظ بها مكتبة الأسد تحت رقم: (7695) وتقع في (5) لوحات، مسطرتها: (23) سطرا.

النسخة الخامسة: تحتفظ بها مكتبة أكسكي التركية ضمن مجموع تحت رقم (271) وتقع في (9) لوحات.

النسخة السادسة: تحتفظ بها مكتبة بالك أسير التركية تحت رقم: (911) وتقع في (8) لوحات.

نسخة أسعد أفندى

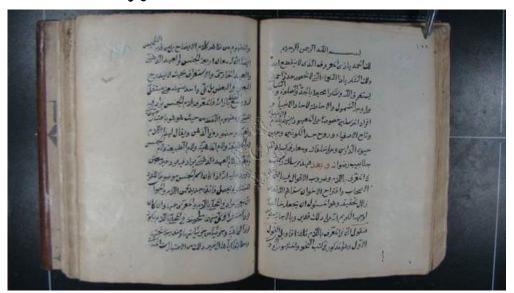
سمالده هالد والمستخدات والتسليم والله والتهالية والتهالية والتهالية والتهالية والتسليم والتها والتسليم ويتماية والمسلول والتسليم والمراح والمسلمة والمسلمة والمراح الدنيا والمسلمة الدنيا والمسلمة الدنيا والمسلمة الدنيا والمسلمة الدنيا والمسلمة الدنيا والمسلمة المدنية وعلي خلفائه وسعام فلاساهم المدتمة والمدنية والمدني

نسخة عاطف أفندي

مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية . العدد (٤ ج١) لسنة ٢٠٢١



نسخة الأزهرية



توثيق اسم الرسالة ونسبتها إلى صاحبها ورد اسم الرسالة بالتصريح في مقدمة كل نسخة والقول للمؤلف: (فهذه رسالة

رسمت في المعرّف باللام وضروب الأقوال فيه بالتماس الأصحاب واقتراح الإخوان سقاهم الله تعالى زلال تحقيقه وهو المسؤول أن يجعله خالصًا لوجهه الكريم الله على ذلك قدير وبالإجابة جدير)، وقد ورد ذكرها في المكتبات التي ذكرتها في بيان نسخها فقد وردت في مكتبة أسعد أفندي، وعاطف أفندي، والأزهرية، ومكتبة أكسكي التركية، ومكتبة أكسكي التركية، وبالك أسير التركية، وكذا ورد اسمها في دار الكتب الظاهرية برقم (٧٦٩٥)، ولم الكتب الظاهرية برقم (٧٦٩٥)، ولم أحدها في فهارس الكتب والأدلة.

أهمية الرسالة وقيمتها العلمية

الرسالة ذات قيمة علمية كبيرة إذ جمع فيها المؤلف ما استطاع حول المعرف باللام بأنواعه الأربعة (الجنس ، والعهد الذهني، والعهد الخارجي، والاستغراق) وحاول جمع أطراف الموضوع، إلا أنَّ أسلوبه فيها غلب عليه المنطق والفلسفة فلم يكن مبسوطاً سهلاً.

منهجي في التحقيق

١- بينتُ ترجمة المؤلف اسمه ونسبه ولادته ونشأته ووفاته، بيان نسخ الرسالة، توثيق اسم

الرسالة ونسبتها إلى صاحبها، أهمية الرسالة وقيمتها العلمية.

- المخطوط والمخطوط والمخطوط والمخذث منها الأصل ورمزث له بالرمز (أ) ثم نسخة (ب)
 شم نسخة (ج).
- ٣- بينت ما وجد من اختلاف
 في النص بين النسخ وأثبث ما
 رأيته صواباً.
- ٤- ترجمت للأعلام الواردة أسماؤهم أو صفاتهم أو ألقابهم.
- وضعت النصوص التي أوردها المؤلف عن العلماء بين
 قوسين مزدوجين " ".
- 7- وثقت النصوص والآراء غير
 النصية للعلماء التي أوردها
 المؤلف من مؤلفاتهم.
- ٧- إذا وُجِدَ اختلاف في النص الذي أورده المؤلف عن أحد العلماء عن النص الأصل نبهت عليه في الهامش ووضعت تحت الاختلاف خط.

- ٨- استخرجتُ المسائل الخلافية في الرسالة، وبينتها في الهامش بشكل مختصر مع الإحالة إلى المصادر التي ذكرت الخلاف.
- ٩- نبهتُ على الأخطاء النحوية، وصححتها.
- ١٠- نبهت على الأخطاء الإملائية، وصححتُ هذه الأخطاء في التحقيق؛ لأن المهمة الرئيسة في التحقيق إخراج النص بالصورة الصحيحة.
- ١١- عبارة "وهو الصواب" تدل اختلاف بين النسخ وقد اخترت منها الصواب، وعبارة " وهو الأولى" تدل اختلاف بين النسخ وكلها صحيح واخترت الأولى منها وفقأ لأحكام اللغة.
- ١٢ عبارة "والصواب ما أثبتُ" تدل على إن جميع النسخ المبحث الثاني/ التحقيق: خطأ وأثبتُ ما أراه صواباً.
 - ١٣ استعملتُ كلمة "المؤلف" وأعني بما صاحب المخطوط الذي بين يدي.

- ١٤- الكلمة التي وجدت صعوبة في قراءتها في النسخ الثلاث وضعتها بين مزدوجين وذكرت في الهامش "هكذا في الأصل ولعلها غير ذلك".
- ١٥ وضعت النص الذي استعملته من نسخة غير الأصل بين مزدوجين، ونبهت عن ذلك في الهامش.
- ١٦- كان منهجي في التحقيق منهجاً وسطاً فلم يكن بالطويل الممل ولا بالقصير المخل.
- ١٧- بينتُ في الهامش شرح ما أراه ضرورياً بشكل موجز.
- ١٨- بينتُ في الخاتمة أهم النتائج التي توصلتُ إليها، ثم قائمة المصادر والمراجع التي أفدت منها.

بسم الله الرحمن الرحيم لك الحمد يا ذا المعروف الذي لا ينقطع أبدًا ولك الشكر يا ذا النعماء التي لا تحصى عددًا حمدًا يستغرق العد وشكرًا يحيط(٦) بالحدّ

والصلوات والتسليمات على وجه الشمول والإحاطة لآحاد الأنبياء وأفراد المرسلين خصوصًا على المعهود بينهم بإمام الأنبياء وتاج الأصفياء وروح حسد الكونين وعين حياة الدارين وعلى خلفائه ومعارفه كساهم الله تعالى جلابيب رضوانه وبعد:

فهذه رسالة رسمت في المِعرَّف باللام وضروب الأقوال فيه بالتماس الأصحاب واقتراح الإخوان سقاهم الله تعالى زلال تحقيقه وهو المسؤول أن يجعله خالصًا لوجهه الكريم إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير فنقول:

إنَّ في المعرَّف باللام ثلاثة أقاويل القول الأول وهو المذكور في كتب النحو والمشهور في الألسنة والمفهوم من ظاهر كلام الإيضاح بل من كلام التلخيص (٢) أيضًا أنَّ له معانيَ أربعة الجنس والعهد الخارجي والاستغراق بحيث الذهني والعهد الخارجي والاستغراق بحيث لا يندرج البعض في البعض (٨) بل كل واحد منها معنى مستقل له ووضع اللفظ واحد منها معنى مستقل له ووضع اللفظ بإزائه، فالمعرف بلام الجنس يراد فيه المسمى ومفهوم اللفظ من حيث هو هو باعتبار عهديته وتعينه وحضوره في الذهن ويقال لهذا لام الحقيقة ولام الماهية ولام

الطبيعة ولام الجنس (٩)، والمعرف بلام العهد الذهني يراد فيه فرد غير معين(١٠٠)، أورد عليه أنه إذا كان اسم الجنس موضوعًا للفرد والمنتشر لم يحصل فائدة جديدة من اللام، والجواب أنَّ المعنى المراد في المحلى باللام والمعرى عنها وإن كان فردًا منتشرًا في كل منهما إلا أنه ملحوظ في المحلى باللام بكونه فردًا للماهية وجزئيًا من جزئياتما ومندرجًا تحتها ومطابقًا إياها إلى غير ذلك من الاعتبارات المناسبة وهذا معنى عهدية ذلك الفرد في الذهن وغير ملحوظ في المعرى عن اللام بكونه فردًا منها وجزئيًا لها ومندرجًا تحتها ومطابقًا إياها مع أن ذلك الفرد في نفس الأمر كذلك إلا انه فرق بين مصاحبة الشيء وملاحظته فوصف الفردية والجزئية والاندراج والمطابقة وإن كان كل منها مصحوبًا ومتحققًا في المعنى المراد للمجرد عن اللام إلا أنه لا يجب أن يكون ملحوظًا فيه بخلاف المعنى المراد في المعرف بلام العهد فإنه يجب أن يكون ملحوظًا فيه وبهذا التمايز عُدَّ هذا من المعارف وذاك من النكرات، ثم الظاهر أنَّ كون المعهود الذهني معرفة ليس بأمر لفظي تقديري اضطراري قدر واعتبر لحفظ احوال

وإن كان مبهمًا الا أنَّ أَخْذَهُ بكونه كيت وكيت حال كونه معنى المعرف بلام العهد يجعله معرفة إن سيبويه قال في كتابه إذا قلت أسامة فكأنك قلت الضرب الذي من شأنه كيت وكيت انتهى انتهى حيث يفهم منه أن كون أسامة معرفة نشأ من أخذه كيت وكيت مع أنه مفهوم كلى شامل لجميع ما تحته من الأفراد فالظاهر أنه بمجرد أخذه كيت وكيت عُدَّ من المعارف(١٣) لا حفظاً لأحوال اللفظ واضطرارًا وسيجيئ لهذا موضع نفع، والمعرف بلام الاستغراق(١٤) يراد فيه كل واحد من أفراد ما دخل عليه اللام(١٥٠)، والمعرف بلام العهد الخارجي يراد به الفرد المعين من أفراد ما دخل عليه اللام(١٦)، القول الثاني إنَّ للمعرف باللام معنيين فقط لا معاني أربعة وهو قول صاحب المفتاح(١٧)، والمختار عند المحقق التفتازاني(١٨)، والمحقق الجرجاني(١٩) وغيرهم (۲۰)، الأول المفهوم من حيث هو هو باعتبار تعهده في الذهن، والثاني حصة معيّنة من الحقيقة بينك وبين مخاطبك ويقال له العهد الخارجي(٢١١)، وأما العهد الذهني والاستغراق فليس شيئًا منهما معنى مستقلًا وأمرًا مغايرًا بالذات لمعنى المعرّف

اللفظ واستعمالات العرب من وقوعه مبتدأ وذا حال وصفه للمعرفة وموصوفًا بها وغيرها فلولا هذا الاضطرار والاستعمال لما عُدَّ من المعارف كما يفهم من كلام بعض المحققين بل هو معرفة حقيقية غير اضطرارية وغير تقديرية لما سمعت أن معناه وإن كان فردًا منتشرًا الا انه لوحظ بما ذكرنا من الاندراج والجزئية والمطابقة والفردية فان قلت ملحوظيته بما ذكرت غير مخرجة إياه عن الابمام بل هو على إبمامه ونكارته بعد قلنا إنهم عدوا المعرف بلام الحقيقة من المعارف مع أن معناه أمر كلى شامل لجميع ما تحته من الأفراد وغير مغاير ذاتًا لمعنى اسم الجنس إذا قلنا أنه موضوع للمفهوم فليس عدهم إياه من المعارف إلا بمجرد اعتبار حضوره في الذهن وهذا الحضور والعهدية لا يخرجه عن كونه أمرًا كليًا شاملاً لجميع ما تحتها من الأفراد بل الإبمام في نفسه على حاله ومع هذا لم يقل أحد بأنَّ معرفته لفظية تقديرية اضطرارية(١١)، بل نقول إن المعهود الخارجي مع كونه أعرف الأقسام في المعرف باللام لا يجب أن يكون مثل علم الشخص في تميزه وتشخصه كما لا يخفي على المتتبع ومما يؤيد ما قلنا من أنَّ فردًا ما

الاستغراق هو المفهوم من حيث الحضور والتعيّن والتعهد فالاختلاف الواقع في المعانى الثلاثة اختلاف في الاعتبار والأخذ فقط لا بالذات والحقيقة فالمغايرة الواقعة بين معنى المعرف بلام الجنس وبين معنى المعرف بلام العهد والاستغراق هي المغايرة الواقعة بين القسم والأقسام كما تحققت فمُحصّل الاختلاف بين القول الأول والثاني هو إنَّ المعرف باللام على القول الأول موضوع بوضع مستقل بإزاء كل من المعاني الأربعة أعني المفهوم الحاضر في الذهن والفرد غير(٢٣) المعين منه وجميع الأفراد والفرد المعين، وعلى القول الثاني إنه موضوع لمعنيين فقط أعني المفهوم الحاضر في الذهن والفرد المعين في الخارج، وأما الفرد غير المعين (٢٤) ويقال له حصة غير معينة وجميع الأفراد فليس المعرف باللام موضوعًا بإزاء شيء من المعنيين وإنما نشأ هذان المعنيان من الاستعمال والقرائن والمقامات لا من الوضع والتعيين فتحقق المعاني الأربعة في المعرف باللام واستعماله في كل واحد منها متفق عليه بين الفريقين غايته إنَّ المعنيين من الأربعة نشآ من وضع اللغة وتعيينها، والمعنيين الأخيرين منها لم ينشآ من وضع اللغة وتعيينها بل من

بلام الجنس فخلاصة ما ذكروا في بيانه أنَّ ضم النشر وتقليل الأقسام بقدر الإمكان واجب ليسهل الضبط فنظرنا في العهد الذهني والاستغراق فلم نحد في شيءٍ منهما أمرًا مغايرًا بالذات والحقيقة لمعنى المعرّف بلام الجنس بل إنْ وجدنا تغايرًا فليس ذلك التغاير إلا في الاسم والاعتبار لا في الذات والحقيقة فحينئذٍ نقول إنَّ المعرف باللام في كل من العهد الذهني والاستغراق أريد به المفهوم وحضوره وتعينه في الذهن كما إنّ في المعرف بلام الجنس كذلك غايته إنَّ ذلك المفهوم إنْ أُحذَ من حيث هو هو باعتبار حضوره وتعهده في الذهن من غير اعتبار تحققه ووجوده في الخارج يقال له معنى المعرف بلام الجنس وإن أُخذ من حيث تحققه ووجوده في الخارج بمعرفة القرائن والمقامات فهي إن دلت أيضًا على تحققه في بعض غير معين يقال له معنى المعرف بلام العهد الذهني، وإن لم تدل على تحققه في البعض(٢١) فقط نقول إنَّ ذلك المفهوم متحقق في الجميع لئلا يلزم الترجيح من غير مرجح ويقال له معنى المعرف بلام الاستغراق فالمأخوذ في كل من الثلاثة أعنى المعرف بلام الجنس ولام العهد الذهني ولام

للبعضية لعدم دليلها وجب أن يكون للجميع". (٣٤) قال المحقق الشريف "فإن قلت هلا جعلت العهد الخارجي كالذهني (٣٥) والاستغراق راجعًا إلى الجنس قلت: لأن معرفة الجنس غير كافيه في تعيين شيء من أفراده بل يحتاج فيه إلى معرفة أخرى، ثم الظاهر إنَّ الاسم في المعهود الخارجي له وضع آخر بإزاء خصوصية كل معهود ومِثلُه يسمى وضعًا عامًا كما مر، ولا حاجه إلى ذلك في العهد الذهني والاستغراق وتعريف الجنس إذا جعل اسماء الأجناس موضوعة للماهية من حيث هي هي "(٢٦))، وقد اختلف المحققان أعنى السعد والشريف في اسم الجنس كإنسان وفرس ورجل وامرأة هل هو موضوع للفرد المنتشر أو للماهية والمفهوم (٣٧) فاختار الأول الأول والثاني الثاني قال في شرح التلخيص "فأسد موضوع لواحد من آحاد جنسه فإطلاقه على الواحد إطلاق على أصل وضعه "(٣٨)، ثم قال بعد أسطر: "فإن قلت المعرف بلام الحقيقة وعلم الجنس إذا أطلقا على واحد كما في ادخل السوق ورأيت أسامة مقبلةً أحقيقة هو أم مجاز؟ قلت بل حقيقة إذ لم يستعمل إلا في ما وضع

الاستعمال والقرائن والمقامات فالفرد غير (٢٥) المعين وجميع الأفراد كل واحد منهما أبعد حصولاً من المفهوم من حيث هو ثم إن إرادة جميع الأفراد أقرب حصولاً من إرادة بعض غير "المعين"(٢٦) فقط من الأفراد لأنهم قالوا(٢٧) إنَّ إرادة جميع الأفراد تصح بمجرد تحقق الدليل على وجود المفهوم في الخارج بخلاف بعض الأفراد فإنه لا يصح إرادته (٢٨) بمجرد ذلك الدليل بل لا بد مع ذلك من الدليل على تحقق المفهوم في البعض فقط دون الجميع (٢٩) فما قاله البعض (٣٠) من إنَّ الترتيب الطبيعي بين الثلاثة إنَّ المفهوم من حيث هو هو المقدم وبعده (^(۱۱) العهد الذهني وبعده الاستغراق فكلام ساقط لما سمعت وكذا ما قاله بعض الفضلاء (٣٢) من إنه لا يتحقق الاستغراق إلا بعد تحقق القرينة والدليل على تحقق المفهوم في الخارج في جميع الأفراد ساقط أيضًا؛ لما تحققت إنه يتحقق بمجرد الدليل على تحقق المفهوم في الخارج، قال المحقق التفتازاني في شرح التلخيص (٣٣) "إنّ اللفظ إذا دل على الحقيقة باعتبار وجودها في الخارج فإما أن يكون لجميع الافراد أو لبعضها إذ لا واسطة بينهما في الخارج فإذا لم يكن (٤٤) بأنه لا بُعدَ في أن يوضع مجموع الاسم وحرف التعريف بإزاء الحقيقة بوضع آخر نوعى كما لوح إليه الشارح في التلويح (٤٥)، والعجب أنه اعترف أن أحد قسمى المعرف وهو الاسم في المعهود الخارجي موضوع بوضع آخر بإزاء كل خصوصية! فما المانع في القسم الآخر أن يكون كذلك على أن عبارته ثمة تدل على أن الوضع العام معتبر في التعريف الجنسي إذا جعل أسماء الأجناس موضوعة للأفراد المنتشرة؟ والجواب فرق بين ما استبعده الشريف وبين ما اعترف به لأن هذا الوضع أعني الوضع بإزاء الفرد المعين في قسم المعهود الخارجي ليس مغايرًا للوضع بإزاء المفهوم من حيث هو هو باعتبار الحضور بمعنى إنَّ كلاً منهما من جنس الوضع اللغوي بخلاف هذا الوضع المعتبر في مجموع الاسم واللام فإنه مغاير لوضع كل من مفرديه بناء على إنَّ كلاً من الوضعين من قبيل الوضع اللغوي وأما وضع المجموع بإزاء المفهوم من حيث هو باعتبار الحضور فإنه من قبيل الوضع العرفي لا اللغوي بناء على إنه التزم فيه إنَّ المفردين استعمل كل منهما في معنى ثم عُزلا أي كل واحد عن المعنى بالكلية

له لأن معنى استعمال الكلمة في المعنى أن يكون الغرض الأصلى طلب دلالتها على ذلك المعنى وقصد إرادته منها وأنت إذا أطلقت المعرف والعلم المذكورين على الواحد فإنما أردت به الحقيقة ولزم من ذلك التعدد باعتبار الوجود وانضمام القرينة فهو لم يستعمل إلا فيما وضع له"(٢٩) وأورد^(٤٠) عليه المحقق الشريف: " إنَّ اسم الجنس عنده لما كان موضوعًا لواحد من آحاد جنسه فإذا عرف (٤١) بلام الحقيقة وأريد به مفهوم المسمى من غير اعتبار لما صدق عليه من الأفراد كما ذكره فقد استعمل في جزء معناه فيكون مجازًا قطعًا سواء فهم هناك تعدد باعتبار الوجود وانضمام القرينة كما في ادخل السوق أو لم يفهم كما في مقام التعريف إلا أن يُدُّعي أنَّ الجموع المركب من اسم الجنس واللام موضوع بإزاء الحقيقة وضعًا آخر مغايراً لوضع مفرديه وفيه بُعْد نعم يصح كونه حقيقة إذا كان موضوعًا للماهية من حيث هي كعلم الجنس والفرق حينئذٍ بما أشير اليه فتكون الحقيقة فيهما مستفادة من جوهر اللفظ المستعمل فيها والوحدة الشائعة من انضمام القرائن الخارجية "(٤٣)، وأجاب عنه بعض الفضلاء

واستعمل المجموع في معنى هو جزء من معنى أحد المفردين فقط إذ معنى الاسم وحده هو مجموع المفهوم والعارض المتحقق في الفرد المنتشر مع أنَّ المعتاد أنَّ زيادة الحرف تدل على زيادة المعنى وإلى ما ذكرنا أشار المحقق الشريف بقوله إلا أن يُدَّعي إنَّ المجموع المركب من الاسم واللام موضوع بإزاء الحقيقة وضعًا آخر مغايراً (٢٦) لوضع مفرديه وفيه بعد والفاضل (٤٧) ظن إنَّ الاستبعاد إنما نشأ من ادعاء الوضع الآخر وليس كذلك بل من ادعاء الوضع المكيف بمذه الكيفية نعم نحن ما ادّعينا ولا ندَعي إنَّ اعتبار الوضع الآخر في العهد الخارجي ليس فيه شيء من التمحل والتكلف بل هذا التمحل والاستبعاد المتحقق فيما ذكرنا كما سمعت وتحققت ثم إنَّ العلامتين أعنى المحقق التفتازاني والمحقق الجرجاني اختلفا أيضًا في أنَّ الأعلام الجنسية مثل أسامة هل هي أعلام لفظية تقديرية أو هي أعلام حقيقية مثل الأعلام الشخصية؟ (٤٨) فذهب إلى الأول التفتازاني وإلى الثاني المحقق الجرجاني (٤٩)، وهو الظاهر لما سمعت إنَّ المعرف بلام الجنس لم يقل أحد بأنَّ كونه معرفة أمر لفظى تقديري لا حقيقى مع إنَّ ذلك لم

ينشأ إلا من أخذ المفهوم باعتبار الحضور والعهدية في الذهن مع بقاء كليته وشموله لحميع ما تحته وبذلك صحَّ أخذه أصلاً ومرجعًا للعهد الذهني والاستغراق. (٥٠)

القول الثالث وهو إنَّ للمعرف باللام معنى واحد فقط وهو المفهوم من حيث حضوره وتعهده في الذهن (٥١) وأما العهد الذهني والاستغراق والعهد الخارجي فليس شيئ منها معنى مستقلاً للمعرف باللام بل انشعب وحصل كل من الثلاثة من وجوه تصرف المفهوم من حيث هو باعتبار الحضور في الذهن وضروب استعمالاته بمعونة القرائن والمقامات كما قال أصحاب القول الثاني في العهد الذهني والاستغراق فقط، وهذا القول مال إليه كثير من أفاضل المتأخرين فملخص الكلام إنَّ المعرف باللام استعمل في معانٍ أربعة متغايرة على اتفاق بين الأقوال الثلاثة وإنما الخلاف في أنه وضع بإزاء كل من المعانى الأربعة "أو بإزاء اثنين منها فقط أو بإزاء واحد منها فقط "(°۲) فمن لاحظ استعماله في كل واحد من المعاني الأربعة استعمالاً عربيًا واقعًا في المحاورات والخطابات وثبوت التغاير بين الكل وتعلق الغرض بكل منها وكون كل منها محلاً

الأقوال الثلاثة وإنْ كان لا يخلو عن (٥٥) صعوبة وتعثر إلا إنَّ المتسارع إلى الذهن والمتبادر إلى الفهم هو القول الأول بناء على إنَّ كلاً من المعاني الأربعة لما كان مستعملاً في المحاورات والخطابات والمقامات فالظاهر أن يكون اللفظ موضوعًا بإزاء كل من المعاني الأربعة وحديث الإرجاع وضم النشر وتقليل الأقسام للسهولة والضبط مما لا يجدي بطائل معتد به بناء على إنه تصرف عقلي وتناسب قياسي ربما لا يُلتفَتُ إليه في الأوضاع اللغوية لما نص عليه بعض أئمة التحقيق من أنَّ الأوضاع اللغوية تبتني على تحكمات إلفية فحديث الإرجاع لحصول ضم النشر وتقليل الأقسام اثبات الوضع، واللغة بالرأي والقياس فلا "يعبأ به"(٥٦) في أمثال هذه المقامات مع إن الإرجاع للضم والتقليل ههنا لا ينفع نفعًا لما سمعت غير مرة إنَّ كل واحد من المعاني الأربعة اعتبر اعتبارًا مستقلاً في استعمالات وتعلق بكل من المعاني الأربعة غرض في المحاورات والخطابات والمقامات وإنَّ الاعتبار والتعلق المذكورين متحقق سواء قلنا إنَّ كل واحد من الأربعة موضوع له أو لم نقل وسواء قلنا إنَّ البعض مندرج في البعض أو لم

للفائدة ومناطًا للأحكام حكم كوضعه بإزاء كل واحد من الأربعة، ومن لاحظ كون كل من المعاني الثلاثة (^{٥٣)} أعني الجنس والاستغراق والعهد الذهني إنما نشأ من وجوه تصرف المفهوم وضروب اعتباره باعتبارات مختلفة بأخذه من حيث هو تارة وتارة أخرى من حيث تحققه في الخارج مع كون ذلك التحقق في البعض فقط أو لا في البعض فقط حكم بأنَّ التغاير بين الثلاثة ليس بالذات والحقيقة وإنَّ العهد الذهني والاستغراق راجعان إلى الجنس فلم تكن (٥٤) المعاني الثلاثة في الحقيقة إلا معنى واحدًا وهو المفهوم والماهية من حيث هو فلم يكن الوضع إلا بإزاء ذلك الواحد فقط لا بإزاء كل من الثلاثة المتغايرة بالتغاير الاعتباري فما مست الحاجة إلى وضع آخر إلا في العهد الخارجي، ومن لاحظ كون العهد الخارجي أيضًا من وجوه تصرف المفهوم وضروب أحذه باعتبارات شتى ورجوعه إليه حكم بأنَّ المعاني الأربعة وتغايرها بالاعتبار والحقيقة لا بالذات والحقيقة فلم يكن بالحقيقة إلا معنى واحد هو المفهوم من حيث هو هو باعتبار حضوره في الذهن فالوضع لم يقع إلا بإزاء ذلك المعنى الواحد فقط، ثم الترجيح بين

نقل فيجب أن يكون كل واحد من المعاني الأربعة محفوظًا ومعلومًا بحيث يتميز كل واحد عن الآخر لما كان كل منها مناطًا للأحكام ومحطًا للفوائد في المحاورات والخطابات فالإرجاع للضم والتقليل والضبط مما لا ينفع نفعًا بينًا ههنا كما لا يخفى، ثم الراجح هو القول الثالث لما سمعت غير مرة إنَّ المفهوم من حيث هو باعتبار تعهده وحضوره في الذهن مع إنه في نفسه يغاير المفهوم من حيث تحققه في الخارج في البعض فقط أو في الجميع لم نقل بالوضع والتعيين في الأخيرين بل عزونا ونسبنا كل واحد من المعنيين إلى الاستعمال والقرائن لا إلى الوضع والتعيين ليقل الأقسام ويسهل الضبط بتقليل الوضع فلمَ لا نقول أيضًا في العهد الخارجي إنَّ تحقق المفهوم في الخارج في الفرد المعين بمعونة القرائن والاستعمالات والمقامات فهذا أيضًا من وجوه تصرفات المفهوم وضروب أخذه بمقتضى القرائن والمقامات لا من الوضع والتعيين؟ وقول المحقق الشريف إنَّ معرفة المفهوم وتعينه الذهني لا تكفى في معرفة تعيين الفرد وعهديته في الخارج بل لا بد من الوضع بإزاء ذلك الفرد ليس بقوي؛ لما إنَّ معرفة

المفهوم من حيث هو وتعهده في الذهن لا تكفى وحدها في تحقق المفهوم في الخارج وفي تحققه في الخارج في فرد ما وفي جميع الأفراد بل لا بد مع ذلك من أمر آخر ولم نقل إنَّ ذلك الأمر الآخر هو الوضع والتعيين اللغوي بل قلنا إنها قرائن ومقامات تفيد وتكفى في كل من التحقيقين المذكورين فلمَ لا نقول إنَّ معرفة المفهوم وعهديته في الذهن وإن كانت لا تكفى في معرفة تحققه في الفرد المعين إلا إنَّ ذلك التحقق حصل بمعونات القرائن الدالة والمقامات المفيدة لذلك التحقق كما قلنا في التحقيقين الأولين؟(٥٧) سيّما والمدار الأصلى لعزق التحقيقين ونسبتهما الى القرائن والمقامات لا الى الوضع والتعيين تقليل المعنى الأصلى لسهولة الضبط.

وليكن آخر ما أردنا إيراده في هذه الرسالة حامدين الله تعالى بما هو أصله، ومصلين على النبي بما هو أصله. تم تم تم في اليوم العشرين من شوال المكرم سنة سبع وثلاثين ومائة وألف. (٨٥)

الخاتمة والنتائج

١- إن للمعرف باللام معاني أربعة الجنس والعهد الذهني والعهد الخارجي والاستغراق وهو المشهور عند النحاة وبعض يرى ومنهم السكاكي والشريف الجرجاني والتفتازاني أن للمعرف باللام معنيين فقط وهما الجنس والعهد الخارجي، أما العهد الذهني والاستغراق فهما فرعان من منهما – لضم النشر وتقليل الأقسام- يُستدَلَّ عليهما بالقرائن والمقامات، وبعض يرى إن للمعرف باللام معني واحد فقط وهو الجنس أو المفهوم من حيث حضوره وتعهده في الذهن وأما العهد الذهني والاستغراق والعهد الخارجي فهي فروع منه تُعرفُ بمعونة القرائن والمقامات.

٢- ذكر المؤلف الخلاف بين العلماء في المعرف باللام وبيّن ضروب الأقوال فيه، وذكر أصحاب كل قول إلا القول الثالث فلم يذكر من أصحابه.

٣- ذكرت ما استطعت ذكره ممن
 رجح القول الثالث.

٤- رجح المؤلف بين الأقوال الثلاثة وذكر أن الترجيح لا يخلو من صعوبة فرجح القول الأول وردَّ القول الثاني ثم رجح القول الثالث على الثاني، فرأى إنَّ للمعرف باللام معاني أربعة وكل واحد من المعاني الأربعة اعتبر اعتبارًا مستقلاً فيجب أن يكون كل واحد من المعاني الأربعة محفوظًا ومعلومًا بحيث يتميز كل واحد عن الآخر، وهذا ملخص القول الأول، وردًّ القول الثابي بأن للمعرف باللام معنيين فقط وهما المفهوم من حيث هو والعهد الخارجي وباقى المعاني تعرف بالقرائن والمقامات، ثم رجح القول الثالث على الثاني بأن للمعرف باللام معنى واحد فقط وهو المفهوم من حيث حضوره وتعهده في الذهن وباقى المعابى تعرف بالقرائن

والمقامات،، فرأى أن العهد الحارجي يمكن إرجاعه الى المفهوم من حيث هو كما أرجعنا العهد الذهني والاستغراق بمعونة القرائن والاستعمالات والمقامات.

٥- رجع المؤلف بين رأيي المحقق التفتازاني والمحقق الجرجاني في اختلافهما في "الأعلام الجنسية مثل أسامة هل هي أعلام لفظية تقديرية أو هي أعلام حقيقية مثل الأعلام الشخصية؟ فذهب إلى الأول التفتازاني وإلى الثاني المحقق الجرجاني" فرجع المؤلف رأيي الجرجاني بقوله" "وهو الظاهر الجرجاني بقوله" "وهو الظاهر الجنس لم يقل أحد بأنَّ كونه معرفة أمر لفظي تقديري لاحقيقي".

مناك خلاف واضح بين النحويين والبلاغيين أهل المعاني في معاني المعرف باللام، ورجح بعض العلماء مذهب البلاغيين القائلين

بمعاني المعرف باللام الأربعة وهي (الجنس والعهد الذهني الخارجي والاستغراق)(٥٩)، ويرى أكثر النحاة "أل قسمان: عهدية وجنسية". (٦٠) وبعض يراها ستة أقسام (٦١) وبعض يراها أربعة (^{٦٢)}، وبعض يراها ثلاثة (^{۱۳)}، وبعض يراها قسماً وحداً، (٦٤) ومن الجدير بالذكر أن أنواع المعرف باللام عند النحاة يختلف بعضها في التسمية عن أنواع المعرف باللام عند أهل المعاني، فمن أسماء بعضها "أل" التي تفيد معنى الغلبة، ولمح الصفة، وبمعنى الذي والتي، والزائدة. (70)

٧- شرحتُ هذا المخطوط بتوسع بشكل كتاب كما في شروح المتون، وسينشر لاحقاً إن شاء الله.

تم بعون الله أسال الله أن أكون قد وفقت في عملي وأسأله التوفيق دوماً، وأن

يكون هذا العمل نافعًا، فإن أصبت فبفضل الله وتوفيقه، وإن أخطأتُ فمني ومن الشيطان، وحسبي أنني توخيتُ الصواب، والحمد لله رب العالمين.

شرعت بالدراسة والتحقيق في ربيع الأول ١٤٤٢ وانتهيت منه في ذي الحجة من نفس العام.

الهوامش:

(') (المسالك في الخلافيات بين المتكلمين والحكماء)، مستجي زادة، دراسة وتحقيق د. سعيد باغجوان، دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧م- ١٤٢٨ه.

(^۲) ينظر: مجلة النصاب في النسب والكنى والألقاب: ٦٢٨، وتكملة الشقائق في حق أهل الحقائق: ٢/٢١- ١٠٩، وهدية العارفين: ١/٣٨، وعثمانلي مؤلفلري: ٢/٢١- ٢٨، والأعلام: ٤/٣٠، ومعجم المؤلفين: ٢/٥٩، والإعلام: ٤/٣٠٠.

(") المسالك في الخلافيات بين المتكلمين والحكماء: ٣٧.

(3) ينظر: تكملة الشقائق في حق أهل الحقائق: ٢/٢١٩٥،١٩٦/٢، و المسالك في الخلافيات بين المتكلمين والحكماء: ٩. (3) ينظر: إيضاح المكنون: ٣/٣٠٠. (4) في "أ، ب" "تحيط"، وفي "ج" "يحيط" وهو الصواب.

(^۷) كتاب (الإيضاح في علوم البلاغة)، وكتاب (التلخيص في علوم البلاغة) لمحمد بن عبد الرحمن القزويني، ت(۹۳۹هـ)، والتلخيص هو تلخيص لكتاب "مفتاح العلوم" للسكاكي (ت٢٦٦هـ).

(^) كلمة (بعض) ملازمة للإضافة ولو حذف (أل) لم يختل المعنى.

(°) "كقولك: الرجل خير من المرأة، والدينار خير من الدرهم". الإيضاح للقزويني: ٢٢/٢، وينظر: التلخيص في علوم البلاغة للقزويني: ٥٣، وتمهيد القواعد: ٨٢٨/٢. ('') "كقولك: ادخل السوق وليس بينك وبين مخاطبك سوق معهود في الخارج"، ولذا عدَّ هذا النوع من النكرات. الإيضاح للقزويني: ٢/٤٢، وينظر: النحو النحو الواقي: ٢/٤٢، وينظر: النحو الواقي: ٢/٢٨، وينظر: النحو

('') الذي يبدو من كلام المؤلف أنه يريد أن يجعل المعهود الذهني كالجنس في التعريف؛ بسبب إن كليهما مشترك في الشمول

والابهام فلماذا نعد الجنس من المعارف والمعهود الذهني من النكرات؟

(۱۲) الكتاب، باب من المعرفة: ۹٥/۲، ووينظر: شرح المفصل: ۱۱۱/۱، وتعليق الفرائد: ۱۳/۲.

(۱۳) ينظر: الكتاب، باب من المعرفة: ۲/۹۰، وشرح المفصل: ۱۱۱/۱، وشرح وعمدة الحافظ: ۱٤٠، وشرح الاشموني: ۱۷/۱، معاني النحو: ۷۷/۱.

(15) حين ذكر الأنواع الاربعة في بداية كلامه قدم العهد الخارجي على الاستغراق، وهنا عند التعريف لها قدم الاستغراق على العهد الخارجي، ورب ذلك سهو منه، إلا إنه لا يضير.

(°') "يفيد الاستغراق، وذلك إذا امتنع حمله على غير الأفراد وعلى بعضها دون بعض كقوله تعالى: {إن الْانْسَانَ لَفِي خُسْرٍ، إلَّا الَّذِينَ آمَنُوا} العصر: ١-٢". النيضاح:٢٥/٢، وينظر:اللباب في علل البناء والإعراب:٢٩٢١، ومعاني النحو:١٠٨/١.

(۱۱) "الإشارة إلى معهود بينك وبين مخاطبك، كما إذا قال لك قائل: جاءيي رجل من قبيلة كذا، فتقول.. ما فعل الرجل؟، وعليه قوله تعالى: {وَلَيْسَ الذَّكُرُ كَالْأُنْثَى}، أي وليس الذكر الذي طلبت

كالأنثى التي وُهِبت لها". الإيضاح: ٢٢/٢، وينظر: المنهاج الواضح للبلاغة: ١١١/٤.

(۱۷) السكاكي "يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي، من كتبه " مفتاح العلوم". الأعلام للزركلي: ۲۲۲/۸.

ولم يقل السكاكي إن للام معنيين بل يرى إن لما معنى واحد وهو "العهد الذهني" أما بقية المعاني فتكون بحسب مقتضى المقام، وما ذهب اليه المؤلف من إن السكاكي يرى للام معنيين غير صحيح، هكذا فهمت من كلام السكاكي، إذ قال: "والأقرب بناء على قول بعض أئمة أصول الفقه بأن اللام موضوعة لتعريف العهد لا غير" مفتاح العلوم: ٢١٥، وعروس الأفراح في وينظر:الإيضاح: ٢٨/٢، وعروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح: ١٩٧/١، وتمهيد القواعد: ٢٨/٢،

فحاصل كلام السكاكي هو "تشكيكه في تعريف الحقيقة من حيث هي: فبدعوى أنه لا فرق بين المراد منها والمراد من أسماء الأجناس النكرات؛ كرجل، وقيامة، إن قصد منها الدلالة على الحقيقة من حيث هي، فإن قصد منها الحقيقة باعتبار حضورها في الذهن لم تفترق عن لام العهد الخارجي، وأما تشكيكه في الاستغراق فبدعوى التنافي بينه وبين أفراد الاسم، وقد أجاب الخطيب عن

الأول بما أشار إليه من أن لام الحقيقة تدل على الحقيقة بقيد استحضارها في الذهن، ولام العهد الخارجي يقصد بما فرد معين، وبمذا تمتاز لام الحقيقة عن أسماء الأجناس النكرات، وعن لام العهد الخارجي، وأجاب عن الثاني بدفع التنافي بين الاستغراق وأفراد اسم الجنس". بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة: ١/٠٩.

قال القزويني: "ولا تنافي بين الاستغراق وإفراد اسم الجنس لأن الحرف إنما يدخل عليه مجردًا عن الدلالة على الواحدة والتعدد؛ ولأنه بمعنى كل الأفرادي لا كل الجحموعي، أي معنى قولنا الرجل: "كل فرد من أفراد الرجال لا مجموع الرجال"١، ولهذا امتنع وصفه بنعت الجمع، وللمحافظة على التشاكل بين الصفة والموصوف أيضًا. فالحاصل أن المراد باسم الجنس المعرف باللام: إما نفس الحقيقة لا ما يصدق عليه من الأفراد وهو تعريف الجنس والحقيقة، ونحوه علم الجنس كأسامة. وإما فرد معين وهو العهد الخارجي، ونحوه العلم الخاص كزبد. وإما فرد غير معين وهو العهد الذهني ونحوه النكرة كرجل. وإما كل الأفراد وهو الاستغراق، ونحوه لفظ كل مضافًا إلى النكرة كقولنا: كل رجل". الايضاح: ٢٦/٢.

(۱۸) ينظر: المطول: ٢٢٥-٢٣٤.

والتفتازاني هو "مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، سعد الدين من أئمة العربية والبيان والمنطق، ولد بتفتازان "ت ٧٩١ه" من كتبه "تهذيب المنطق، والمطول في البلاغة، والمختصر" اختصر به شرح تلخيص المفتاح". الأعلام للزكلي: ٢١٩/٧.

(۱۹) "علي بن محمد بن علي المعروف بالشريف الجرجاني فيلسوف من كبار العلماء بالعربية، له نحو خمسين مصنفًا، منها "التعريفات، ت ٢٨ه". الأعلام: ٧/٥.

(٢٠) ينظر: الإيضاح: ٢٨/٢، وشرح قواعد الإعراب، للقوجوي: ٩٥.

(^{''}) ينظر: المطول للتفتازاني: ٢٢٥-٢٣٤، والحاشية على المطول للشريف الجرجاني: ١٠٩، وشرح قواعد الإعراب، للقوجوي: ٥٩.

(^{۲۲}) "بعض" من الألفاظ الملازمة للإضافة فلا تدخل عليها أل، ويعتذر له بأنه قطعه عن الإضافة.

(^{۲۳}) في النسخ الثلاث " الفرد الغير المعين" والصواب ما أثبت؛ لأن "غير" من الألفاظ الملازمة للإضافة فلا تدخل عليها أل فهي، وهنا جمع بين أل والإضافة.

(٢٤) ينظر الهامش السابق.

(٢٥) ينظر الهامش سابق السابق.

(٢٦) في "أ،ج " " من إرادة بعض غير معين"، و في "ب" " غير المعين" وهو الصواب.

(^{۲۷}) في نسخة (ب) ذكر الناسخ (مولانا عصام في شرح التلخيص)، وهو إبراهيم بن محمد بن عربشاه عصام الدين الحنفي، صاحب (الأطول شرح تلخيص مفتاح العلوم) وهو شرح على كتاب التلخيص للقزويني، وقد اختلف بوفاته فذكرها الزركلي للقزويني، وقد اختلف بوفاته فذكرها الزركلي (ت٥٤٩ه) وذكرها البغدادي (ت٤٤٩هم)، وذكرها عبد الحميد هنداوي محقق هيا، وذكرها عبد الحميد هنداوي محقق كتابه الأطول المذكور (ت٣٤٩هم)، هنداوي عن المراغي أن وفاته (١٥٩هم). ينظر: الأعلام: ١٦/١، هدية العارفين: ١٦٢١،

 $\binom{1}{2}$ في (ب) (ايرادته)، وفي "أ، ج" " إرادته" وهو الصواب.

(٢٩) ينظر: الأطول: ١/٩/١.

(") في النسختين (أ/ ب) في الحاشية الجانبية (مولانا عصام في شرح التلخيص)، وفي النسخة (ج) (عصام الدين في أطوله). ("") في "أ، ب" "بعد" وفي "ج" "بعده" وهو الصواب.

(^{۳۲}) في النسختين (أ/ ب) في الحاشية الجانبية (مولانا قاسم الليثي)، وفي النسخة (ج) (قاسم الليثي)، إذ نقصت عنهما

نسخة "ج" بكلمة "مولانا"، وهو "أبو القاسم بن أبي بكر الليثي السمرقندي: عالم بفقه الحنفية، أديب. له كتب، منها "الرسالة السمرقندية - ط" في الاستعارات. و" مستخلص الحقائق شرح كنز الدقائق - ط" في فقه الحنفية، و" حاشية على المطول - ط" في البلاغة، ت بعد ٨٨٨ ه" الأعلام: ٥/١٧٣.

("") التفتازاني شرح التلخيص في كتابه "المطول" ويسمى أيضاً "الإصباح عن المصباح" شرح على تلخيص المفتاح للقزويني، ثم اختصر هذا الشرح بكتاب آخر أسماه "مختصر المعاني"، مختصر لشرح تلخيص المفتاح.

(") المطول: ٢٢٧.

(") في (ج) (كالعهد الذهني).

(٣٦) الحاشية على المطول، للشريف

الجرجاني: ٩ . ١ ، وفي نص الجرجاني "

...والتعريف الجنسي إذا جعل اسماء

الأجناس موضوعات للماهيات من حيث هي هي". فما تحته خط هو الاختلاف بين النص الأصل والنص الذي أورده المؤلف صاحب المخطوط.

("") الصواب في الاستفهام عن أكثر من شيء أن يكون باستعمال همزة الاستفهام و"أم المعادلة" وليس هل.

(^{۲۸}) المطول: ۲۲٦.

(٣٩) المطول:٢٢٧.

('¹) في النسخ الثلاث "وأورد" ولعل الصواب "ورد".

(١٠) في "أ" " عرفت" وفي "ب، ج، " عرف"، وهو الصواب.

(٢٠) في النسخ الثلاث " والفرق بما أشير اليه فيكون الحقيقة"، والأولى ما أثبت.

("أ) الحاشية على المطول: ١٠٦، وفيها "... الدخلوا السوق ولم يفهم"، والصواب ما قاله المؤلف ولعله خطأ مطبعي في كتاب الحاشية.

(ئ) في النسختين (أ/ب) (مولانا خسرو في حواشي المطوّل) إذ بين الناسخان أن المقصود ببعض الفضلاء هو مولانا خسرو، وهو "محمد بن فرامُرز بن علي، المعروف بملا – أو منلا أو المولى – خسرو، (ت٥٨٨) من كتبه (حاشية على المطول – خ) في البلاغة، و (حاشية على التلويح – ط) في الأصول". الأعلام: ٣٢٨/٦.

(°³) يقصد بالشارح التفتازاني قال: "وأما تحقيق أن الموضوع للعموم هو مجموع الاسم، وحرف التعريف، وحرف التعريف، وعلى الثاني هل يصير مشتركا حيث وضع

بدون التعريف لمطلق الجمع وأن هذا الوضع لا شك أنه نوعي فكيف يكون اللفظ باعتباره حقيقة، وإن الحكم في مثله على كل جمع أو على كل فرد، وأنه للأفراد المحققة خاصة أو المحققة، والمقدرة جميعا، وأن مدلوله الاستغراق الحقيقي أو أعم من الحقيقي، والعرفي فالكلام فيه طويل لا يحتمله المقام". شرح التلويح على التوضيح: ١/٩٠. أصول الفقه، للتفتازاني (ت: ٣٩٧هـ)، وهو شرح شرح به تنقيح الأصول للقاضي صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي. ولملا خصرو كتاب "حاشية على الخنفي. ولملا خصرو كتاب "حاشية على

(¹¹) في النسخ الثلاث (مغاير)، والصواب ما أثبت؛ لأنه صفة لـ (وضعًا).

(٤٧) يقصد الشريف الجرجاني.

شرح التلويح" ما زال مخطوطاً.

(^³) الصواب في الاستفهام عن أكثر من شيء أن يكون باستعمال همزة الاستفهام و"أم" المعادلة وليس هل.

(^{٤٩}) ينظر: المطول: ٢٢٨، والحاشية على المطول: ١٠٨، والطراز: ٩/٢.

(°) رجح المؤلف رأيي الجرجاني.

(°) رجحه أبو الحجاج يوسف بن معزوز، والدماميني، والعلامة القوشجي. ينظر: تعليق

الفرائد: ۱۳/۲، وتمهيد القواعد: ۱۳/۲، وحاشية الصبان: ۲٦٠/۱.

(٢°) في "أ، ب" " وبإزاء اثنين " بالواو وليس " أو " وفي "ج " "أو "، وفي نسخة "أ " غير موجودة عبارة " أو بإزاء واحد منها فقط " وفي "ج " غير موجودة كلمة "منها". والصواب ما أثبت.

("°) في "أ" "الثلاث"، وفي "ب، ج" " الثلاثة" وهو الأولى.

(*°) في نسخة "أ، ب" "يكن"، وفي "ج" "تكن" وهو الأولى.

(°°) في النسخ الثلاث "عن صعوبة"، ولعل الصواب "من صعوبة".

(^{٢٥}) هكذا في النسخ اثلاث، ولعلها غير ذلك.

(°°) تساؤل وجيه.

(^^) في "أ" "ثلاثين" ولعلها غير ذلك، وفي نسخة "ب" لا تُقرَأ، وفي نسخة "ج" " قد وقع الفراغ وقت العصر في آخر يوم من "العشر" سنة سبع وثمانين ومائة وألف " ولعل "العشر" "الشهر".

(°°) ينظر: تمهيد القواعد: ٨٢٨/٢.

('`) تمهيد القواعد: ٨٢٨/٢، وينظر: شرح قواعد الإعراب: ٩٥، و شرح التصريح: ١٨١/١،

(۱۱) ينظر: التذييل والتكميل: ٢٣٤/٣.

(۲۲) ينظر: شرح الاشموني: ١/ ١٦٧.

(۲۳) ينظر: المقاصد الشافية: ۲/۱،

وحاشية الخضري: ١٥٨/١.

(٢٤) ينظر: تعليق الفرائد: ١٣/٢.

(") ينظر: التذييل والتكميل: ٢٣٤/٣.

المصادر والمراجع

۱-الأطول شرح تلخيص مفتاح العلوم، إبراهيم بن محمد بن عربشاه عصام الدين الحنفي "ت: ٩٤٣ ه"، حققه وعلق عليه: عبد الحميد هنداوي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ط١،

٢- الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي "ت ٣٩٦ه"، الناشر: دار العلم للملايين، ط ٢٠٠٢، م.

٣- إيضاح المكنون في الذيل على
 كشف الظنون، المؤلف: إسماعيل بن
 محمد أمين بن مير سليم الباباني
 البغدادي "ت ٩٩ ٩١ه"، عنى
 بتصحيحه وطبعه على نسخة

المؤلف: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسي، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان.

إلايضاح في علوم البلاغة، محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، حلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق "ت المعروف بخطيب دمشق "ت ٩٣٧ه"، المحقق: محمد عبد المنعم خفاجي، دار الجيل — بيروت، الطبعة الثالثة.

و- بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة، عبد المتعال الصعيدي
 "ت ١٣٩١ه"، الناشر: مكتبة الآداب، الطبعة: السابعة عشر:
 ٢٦٤١هـ-٢٠٠٥م.

7- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد، محمد بدر الدين بن أبي بكر بن عمر الدماميني "ت٨٢٧ ه" ، تحقيق: الدكتور محمد بن عبد الرحمن بن محمد المفدى، أصل هذا الكتاب: رسالة دكتوراه، الناشر: بدون، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣

٧- تكملة الشقائق في حق أهل
 الحقائق، فندقليلي عصمت أفندي

"ت ۱۹۰٤م"، نشر عبد القادر أوزجان، استانبول، ۱۹۸۹م.

٨-التلخيص في علوم البلاغة، حلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني،
 "ت ٩٣٩ه"، ضبطه وشرحه الأديب الكبير عبد الرحمن البرقوقي،
 دار الفكر العربي، لا ط، لا ت.

9 - تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد، محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبي ثم المصري، المعروف بناظر الجيش "ت ٧٧٨ هـ" دراسة وتحقيق: أ. د. علي محمد فاحر وآخرون، الناشر: دار السلام، للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة - جمهورية مصر العربية الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ.

-۱۰ حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك، ضبط وتشكيل وتصحيح، يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر، ط١، ٢٠٠٣م.

۱۱- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، المؤلف: أبو العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي "ت ٢٠٦ه"، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان،

الطبعة: الأولى ١٤١٧ هـ -١٩٩٧م.

17- الحاشية على المطول، شرح تلخيص مفتاح العلوم في علوم البلاغة، تأليف السيد الشريف الجرجاني "ت ٨١٦ه"، قرأه وعلق عليه الدكتور رشيد أعرضي، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٠٧م.

۳۱- شرح (قواعد الإعراب لابن هشام)، المؤلف: محمد بن مصطفی القُوجَوي، شیخ زاده "، ۹۰ ه"، دراسة وتحقیق: إسماعیل إسماعیل مروة، الناشر: دار الفکر المعاصر (بیروت - لبنان)، دار الفکر دمشق، الطبعة: الأولی، ۱۹۹۰ م. ۱۶- شرح (قواعد الإعراب لابن هشام)، محمد بن مصطفی القُوجَوي، شیخ زاده "ت ، ۹۰ ه"، دراسة وتحقیق: إسماعیل المعاصر (بیروت - لبنان)، دار الفکر المعاصر (بیروت - لبنان)، دار الفکر الفکر (دمشق - سوریة)، الطبعة: الأولی، ۱۹۹۰ م.

مشرح الأشموني على ألفية
 ابن مالك، على بن محمد بن
 عيسى، أبو الحسن، نور الدين

الأُشْمُوني الشافعي "ت٩٠٠٠ه"، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت- لبنان، الطبعة: الأولى ١٤١٩هـ لبنان، الطبعة.

17 - شرح التصريح على التوضيح في أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، المؤلف: خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاويّ الأزهري، ("ت ٥٩٥ه"، الناشر: دار الكتب العلمية -بيروت- لبنان، الطبعة: الأولى ١٤٢١هـ- الطبعة: الأولى ٢٠٠٠م.

۱۷- شرح التلويح على التوضيح لمن التنقيح في أصول الفقه، المؤلف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الشافعي "ت ۹۲ه"، المحقق : زكريا عميرات، الناشر : دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ۱۹۹٦م.

مرح المفصل: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع "ت ٣٤٣هـ" قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت

– لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ – ٢٠٠١ م.

9 - الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، المؤلف: يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم، الحسيني العلوي الطالبي الملقب بالمؤيد باللَّه "ت ٥٤٧ه"، الناشر: المكتبة العنصرية – بيروت، الطبعة: الأولى،

۲۰ عثمانلي مؤلفلري، محمد طاهر بروسوي "ت١٩٢٥م"، استانبول، ١٣٣٣هـ.

71- عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد، بهاء الدين السبكي "ت ٧٧٣ هـ"، المحقق: الدكتور عبد الحميد هنداوي، الناشر: المكتبة العصرية ، بيروت ، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣ م.

حمدة الحافظ وعدة اللافظ، جمال الدين محمد بن مالك
 ت ۲۷۲ه، تحقيق عدنان عبد الرحمن الدوري، مطبعة العاني، بغداد، ۱۳۹۷هـ – ۱۹۷۷م.

الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه "ت ١٨٠ه"، المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الثالثة، ١٩٨٨ه هـ ١٩٨٨م.
 اللباب في علل البناء

والإعراب، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين "ت ٢١٦ه"، المحقق: د. عبد الإله النبهان، الناشر: دار الفكر – دمشق، الطبعة: الأولى، ٢١٦هـ ١٩٩٥م. الطبعة: الأولى، ٢١٦هـ ١٩٩٥م. والكنى والألقاب، مستقيم زادة والكنى والألقاب، مستقيم زادة سليمان سعد الدين أفندي (ت

77- المسالك في الخلافيات بين المتكلمين والحكماء، مستجي زادة، دراسة وتحقيق د. سعيد باغجوان، دار صادر، الطبعة الأولى، دار محادر، الطبعة الأولى،

.771

المطول شرح تلخيص مفتاح
 العلوم، العلامة سعد الدين مسعود
 بن عمر التفتازاني، تحقيق الدكتور

عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، ط۳، ۲۰۱۳.

معاني النحو، د. فاضل
 صالح السامرائي، الناشر: دار الفكر
 للطباعة والنشر والتوزيع – الأردن،
 الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ –
 ٢٠٠٠ م.

٢٩ معجم المؤلفين، المؤلف:
عمر بن رضا بن محمد راغب بن
عبد الغني كحالة الدمشقي "ت:
٨٠٤ ه"، الناشر: مكتبة المثنى،
بيروت، دار إحياء التراث العربي.

مفتاح العلوم، يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب "ت٢٦ه"، ضبطه وكتب هوامشه وعلق عليه: نعيم زرزور،: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٧هـ هـ ١٩٨٧ م.

٣١- المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية (شرح ألفية ابن مالك)، المؤلف: أبو إسحق إبراهيم بن موسى الشاطبي "ت ٧٩٠ هـ" المحقق: مجموعة محققين وهم: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الناشر: معهد البحوث العلمية وإحياء

التراث الإسلامي بجامعة أم القرى - مكة المكرمة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

٣٢- المنهاج الواضح للبلاغة، ، حامد عوني، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث.

٣٣- النحو الوافي، عباس حسن "ت ١٣٩٨ه"، الناشر: دار المعارف، الطبعة: الطبعة الخامسة عشرة.

97- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، المؤلف: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي "ت٩٩٨ه"، الناشر: طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١، أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت — لبنان.