

علاقة التردد النفسي بدقة المناولة بكرة القدم

م.د. ثامر صبحي محمد

وزارة التربية / المديرية العامة لتربية الرصافة الثانية / البحوث والدراسات

Tmarsq@yahoo.com

مستخلص البحث:

علاقة التردد النفسي بدقة مهارة المناولة بكرة القدرة.

يهدف البحث: للتعرف على علاقة التردد النفسي بدقة مهارة بكرة القدم. افترض الباحث أن هناك علاقة ارتباط بين التردد النفسي ودقة مهارة المناولة بكرة القدم، واختار الباحث مجتمع البحث المتمثل بلاعبين نادي حيفا الرياضي (فئة متقدمين) والبالغ عددهم (29) لاعباً، حيث استعان الباحث بـ(20) لاعباً يمثلون عينة البحث وتم اختيارهم عشوائياً يمثلون نسبة (68%) من أصل مجتمع البحث، واستبعد (7) لاعبين يمثلون التجربة الاستطلاعية، واستبعد (2) لاعباً هم حراس مرمى. استخدم الباحث مقياس التردد النفسي (فراس حسين، 2005) واختبار خاص بدقة مهارة المناولة تم تحديده من قبل الخبراء، وذلك للتعرف على ماهية العلاقة الارتباطية بين متغيرات البحث بعد استخراج النتائج من خلال الحقيبة الإحصائية SPSS واستنتج الباحث أن هناك علاقة ارتباط معنوي بين التردد النفسي ودقة مهارة المناولة بكرة القدم.

الفصل الأول

1- التعريف بالبحث:

1-1- المقدمة وأهمية البحث:

إن الارتقاء والوصول إلى المستويات العليا في جميع الألعاب يعد ظاهرة حضارية متقدمة، وأن تحقيق المستويات الرياضية والإنجازات العالية في جميع الألعاب إنما تأتي وتحقق من خلال الاستفادة الناجمة من العلوم الرياضية كافة، كعلم الطب والفلسفة والتشريح والجانب النفسي والبيوميكانيك وغيرها الكثير من العلوم التي أصبح لها الأثر الكبير في رفع مستويات وكفاءة الرياضيين في شتى المجالات. وكل علم من هذه العلوم له ارتباطه الوثيق مع العملية التدريبية وجوانبها ولها الأهمية في الوصول في أفضل إنجاز رياضي فيما إذا تم التنظيم والتخطيط الجيد والبناء لجوانب التدريب والمتناسق مع قابلية الرياضيين ويلعب الجانب النفسي دوراً بارزاً ومهماً خلال تهيئة اللاعب للتغلب على المؤثرات التي تواجه الرياضيين في تنفيذ أداءهم فتعتبر المهارات الأساسية بكرة القدم من أهم مكونات لعبة كرة القدم ومن خلالها يتم مجربات اللعبة هجومياً ودفاعياً وكلما كان الإعداد النفسي للرياضيين بمستوى عالي انعكس إيجابياً على مستوى أداء اللاعب في تنفيذ واجباته المهارية، ومن هذه المهارات هي مهارة المناولة والتي تأخذ حيزاً كبيراً في تكرارها في المباراة والأساس في تحقيق اللعب الجماعي، وأن الدقة في تنفيذ مهارة المناولة يمثل الأساس في تحقيق متطلبات ونجاح اللعبة (1-52). لذا جاءت هذه الدراسة والتي تكمن أهميتها في معرفة تأثير التردد النفسي بدقة مهارة المناولة.

2-1- مشكلة البحث:

ان الحالة النفسية للاعب لها دورا بارزا ومهماً وأساسياً في التنفيذ الجيد للأداء والدقة العالية للمهارات الأساسية لكرة القدم، وان هذه الميزة لها الأثر البالغ في عملية الأداء الحركي للمهارة وتحقيق المستوى المطلوب، وكلما كان اللاعب أو الرياضي بمستوى عالي من الجانب النفسي كلما كانت قدرته في السيطرة على سمة التردد النفسي عالية وبهذا يتمكن الرياضي أو اللاعب من تحقيق متطلبات أدائه بأفضل مستوى، لذا لجأ الباحث إلى دراسة علاقة سمة التردد النفسي بدقة مهارة المناولة بكرة القدم.

3-1- هدف البحث:

1- التعرف على علاقة التردد النفسي بدقة مهارة المناولة في كرة القدم.

4-1- فرض البحث:

هناك علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية بين التردد النفسي ودقة مهارة المناولة في كرة القدم.

5-1- مجالات البحث:

1-5-1- المجال البشري: (لاعب نادي حيفا الرياضي للمتقدمين).

2-5-1- المجال الزمني: (2024/4/20) ولغاية (2024/7/25).

3-5-1- المجال المكاني: (نادي حيفا الرياضي).

الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية:

1-2- مفهوم الإعداد النفسي:

يذكر (سامي الصفار وآخرون) بأنه "هو تلك العمليات التي من شأنها إظهار أفضل سلوك يعضد إيجابياً كلاً من الأداء البدني والمهاري والخططي للاعب والفريق والوصول إلى قمة المستويات". (2-138) الإعداد النفسي عملية مكملة ولا تنفصل عن الأعداد المتكامل للاعب أو الفريق والتي تضم في جنباتها كلاً من الإعداد البدني والمهاري والخططي والمعرفي والخلقي، ومن الضروري التخطيط لها على المدى الطويل- القصير. (3-42) لذا فأن النقص في الإعداد النفسي لدى لاعب كرة القدم قد يؤثر على تطبيق الاداء المطلوب في الإعداد البدني والخططي والفني وهذه الظاهرة موجودة فعلاً، ونلاحظها من خلال متابعتنا للمباريات فقد نرى لاعباً مشهوراً بكرة القدم يعجز عن الأداء الجيد بسبب نقص في الإعداد النفسي لديه، لذا يتطلب من المدرب الجيد أن يقوم بتطبيق مبادئ علم النفس الرياضي والاستفادة منها في إعداد اللاعبين إعداداً متكاملاً من النواحي البدنية والفنية والخططية. (4-65)

2-2- أنواع الإعداد النفسي:

1-2-2- الإعداد النفسي طويل المدى:

المقصود هو إعداد اللاعب أو الرياضي نفسياً تستمر لفترة طويلة بحسب فترة المسابقات والتي تستمر لفترة تتراوح شهور أو سنوات مثل الدورات أو البطولات الموسمية أو البطولات الأولمبية وغيرها، ويتطلب من المدرب مراعاة الجانب النفسي والتخطيط الجيد للاعب خلال فترات التدريب والمباريات من أجل المحافظة على مستوى الرياضي والوصول إلى أفضل الإنجازات المطلوبة.

2-2-2- الإعداد قصير المدى:

ويقصد به إعداد اللاعب نفسياً للمشاركة في مباراة خاصة ومهمة وقد تستمر هذه الفترة لعدة أيام أو أسابيع من أجل تأهيله نفسياً لبدل أقصى مجهود والحصول على أفضل إنجاز، وهنا ينبغي على

المدرّب أن يبحث عن أهم الطرق والوسائل المساعدة لضمان رفع المستوى النفسي للاعب والوصول لتحقيق الإنجاز المطلوب. (5-234)

2-3- أهمية الإعداد النفسي:

(أن الاعداد الجيد للاعب نفسيا يؤثر على مستوى الاداء بصورة ايجابية والعكس صحيح ، لذا فإنه كلما كان مبني على اساس ومبدأ علمي سليم فإنه يسهم في رفع كفاءة اللاعب الى الافضل دنيا ومهاريا، كما يلعب الدور النفسي في تجاوز الحالات والمشاكل السلبية التي قد تواجهه في مسيرته الرياضية اضافة الى انه يعمل على توفير الجهد والزمّن في تنفيذ الاداء، والرفع والمحافظة على ارتقاء المستوى الذهني والخططي وان هذا انما يعكس كفاءة واهمية التخطيط العالي لهذا الاعداد) . (2-233)

2-4- التردد النفسي:

يذكر (محمد توفيق) "بأنه صفة أو حالة نفسية تنتاب الرياضي في أوقات معينة دون غيرها ونسبةً لظروف خاصة متكررة" . (6-172)

"وهو الحالة النفسية التي يشعر بها الرياضي بصعوبة في تأكيد القرار السريع والحاسم في المباراة او التدريب وهذا يتجسد في تأجيل أو تجنب تنفيذ الحركات أو المهارات الرياضية، مما يؤثر سلباً على الأداء الرياضي ويقلل الثقة بالنفس" . (7-144)

(لذا فإن التردد النفسي هو أمر شائع بين الرياضيين ويمكن التغلب عليه من خلال الجهد والمثابر، وهو يختلف من رياضي لآخر قد يظهر التردد في مواقف معينة أو في مهارات معينة كما أن العمر والخبرة لهما تأثير كبير عند الرياضيين حيث أن الرياضيين الشباب أكثر عرضة للتردد مقارنة بالرياضيين ذوي الخبرة. إضافة إلى نوع الرياضة الممارسة تتأثر بمستوى التردد النفسي أكثر من غيرها). (7-146)

2-4-1- العوامل المساعدة في ظهور التردد النفسي:

1- الملل: كلما كان القيام بأي عمل من قبل شخص ما لفترة اطول سوف يؤثر عليه مما يلجأ لعدم التفكير والقيام بهذا العمل مرة أخرى.

2- معرفة الهدف: ويقصد به أن الرياضي الذي يؤدي التمارين تحت أهداف وشروط معينة سيكون له حافز في عمله وأن العمل من دون هدف هو عمل ممل وعقيم لذا يتطلب رسم اهداف ثابتة تمكن اللاعب من تحقيقها من أجل إعطاء للتمرين قيمة ويعرف الرياضي أو اللاعب مدى تقدمه.

3- قدرة الشخص على معرفة امكانياته ونجاحه: كلما كان اللاعب واثقا ويعرف قدراته يتطور اكثر من اللاعب الذي لايعرف مدى قدراته .

4- المكافآت والكلمات المشجعة: تعزز المكافآت الالهية في تطوير مدى استجابة اللاعب للمتطلبات ويكون محط اهتمام وتقبل الآخرين وأن كلمات التشجيع من قبل المدرب تؤدي إلى تحسين في قابلياته الرياضية .

5- الإرادة: أن صفة اللاعبين الضعفاء هي فقدان الإرادة والثقة بالنفس وهذا يؤثر على قوته وعزيمته في التغلب على صعوبة الاداء والتردد .

6- التأثير السلبي للآخرين: تنتاب اللاعبين والرياضيين الضعفاء حالة تردد واضحة عند أداء التمرينات بحضور أفراد الفريق، حيث أن هذا التردد ناجم عن خوف من استهزاء الآخرين أو الفشل أو الإصابة.

7- مدى تأثير الابعاء النفسية على التفكير: ان تأخير وضعف اتخاذ القرار عند اللاعب وقلة الدقة في التنفيذ هو نتيجة اعباء الحالة النفسية والمجهود البدني مما يؤثر بشكل سلبي على تفكير اللاعب .
8- الخبرات السابقة: ان امتلاك الرياضي للخبرات الجيدة والطويلة يصبح جاهزا على اظهار الاستعداد النفسي لتقديم افضل المستويات في الاداء وفي مختلف المباريات على عكس الرياضي قليل الخبرات والتجربة . (8-153)

2-5- المهارات الأساسية لكرة القدم:

(ان من اهم المميزات التي يجب ان يتحلا بها اللاعب هو امتلاكه للمهارات واتقانها بشكل عالي والتي من خلالها يمكن للاعب مواجهة اي صعوبات في المبارات والتغلب على خصمه وتحقيق اهدافه) .
(9-9) وبما ان هذه المهارات تعتبر مكونات اساسية في لعبة كرة القدم فأنها العامل الاساسي في تنفيذ الخطط المطلوبة باللعبة وبالاعتماد على الدقة في ادائها) . (10-41)

2-5-1- المناولة:

المناولة هي "الوسيلة أو الأسلوب الفني التي يتم من خلالها نقل الكرة وإيصالها إلى الزميل في أثناء تنفيذ خطط اللعب وخاصة الهجومية منها بأسرع ما يمكن" . (11-68)
(تعد مهارة المناولة من أكثر المهارات الأساسية استخداماً في المباراة لذا فأن الفرق الرياضية التي يمتلك لاعبيها مستوى عالي في استخدام المناولة فأنهم قادرين على تنفيذ وتحقيق واجباتهم بصورة جيدة في الاداء الهجومي والدفاعي ، وتمتاز لعبة كرة القدم باستخدام مهارة المناولة بشكل اساسي، ورغم اختلاف مناهج المدارس والاكاديميات التعليمية فأن المناولة تعتبر اساس العمل الجماعي للفريق ، وعلى اللاعبين اتقان المناولة بدقة عالية بأنواعها المختلفة). (12-16)
ويضيف (ثامر محسن وآخرون) حول تصنيف المناولات :-

(المناولات حسب المساحة وهي القصيرة والمتوسطة والطويلة ، والمناولات بحسب الارتفاع وهي: الارضية والمتوسطة وكذلك العالية ، وايضا المناولات بحسب الاتجاه وهي: مناولات تستخدم للعمق (نحو الهدف) وكذلك القطرية والخلفية وعرضية الاتجاه) . (13-142)

الفصل الثالث

3- منهج واجراءات البحث :

3-1- منهجية البحث:

"يقصد به الوسيلة التي يتم اتباعها من قبل دراسة الباحث للمشكلة الحقيقية". (15-23)، حيث عمل الباحث بالاسلوب المسحي للمنهج الوصفي لاعتباره انسب لطبيعة المشكلة وتحقيق الاهداف .

3-2- عينة البحث:

تم اختيار مجتمع البحث والمتمثل بلاعبين فريق نادي حيفا (متقدمين) عددهم (29)، وتم اختيار (20) لاعباً عشوائياً بنسبة (68%) من المجتمع الكلي وابعاد (2) لاعب هم حراس مرمى و(7) لاعبين تم اجراء التجربة الاستطلاعية عليهم.

3-3- الوسائل المساعدة (الأجهزة والأدوات):

3-3-1- وسائل جمع المعلومات:

- المصادر والمراجع.
- المقابلات الشخصية.
- استمارة التسجيل.
- قوائم تفريغ البيانات والوسائل الإحصائية- الاختبارات.

3-3-2- الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- شريط قياس.
- حاسبة الكترونية.
- جهاز حاسوب.
- كرات قدم عدد (5).
- هدف صغير عدد (1) (110-36 سم).
- صافرة.
- ملعب كرة قدم.
- بورك.

3-4- إجراءات البحث:

3-4-1- تحديد المهارة المستخدمة:

تم تحديد المهارة الأكثر استخداما وشيوعا وهي المناولة.

3-4-2- تحديد الاختبارات المستخدمة:

3-4-2-1- مقياس التردد النفسي:

استخدام الباحث مقياس التردد النفسي^(*)، حيث يتكون من (52) فقرة ويشمل على بدائل خمسة وهي بحسب ماذكره (فراس حسين -2005) "تنطبق عليّ تماماً، لا تنطبق عليّ، تنطبق عليّ أحياناً، لا تنطبق، لا تنطبق عليّ تماماً". (3-136)

(*) ملحق رقم (1).

3-2-2-4- تحديد الاختبار المهاري:

قام الباحث بإعداد استمارة استبانة^(*) لتحديد الاختبار المناسب لقياس المتغير المبحوث، حيث وزعت على الخبراء والمختصين^(**) إذ تم اختيار الاختبار الذي حصل على نسبة من التكرارات كما مبين بالجدول (1).

جدول (1)

يوضح عدد التكرارات والنسبة المئوية للاختبار

ت	المتغير	الاختبار	التكرار	النسبة المئوية
1	دقة المناولة	اختبار المناولة نحو هدف صغير يبعد مسافة (20)م	5	%100

3-2-2-4-1- اختبار المناولة نحو هدف صغير يبعد مسافة (20)م:

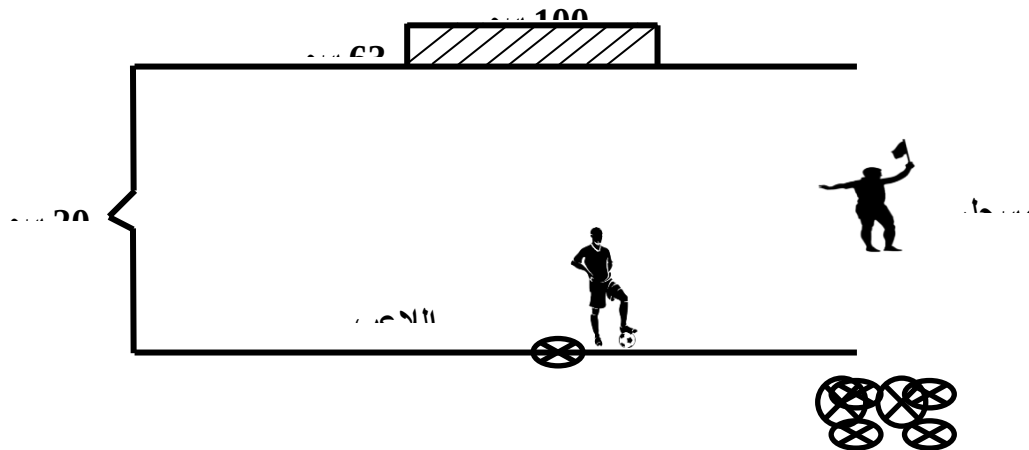
هدف الاختبار: قياس دقة المناولة.

الأدوات: (5) كرات قدم ، هدف بأبعاد (63-110سم).

تحديد الأداء: رسم خط طوله متر في بداية الخط الذي يبعد (20) متر من الهدف وتثبيت كرة واحدة على الخط كما موضح في الرسم .

طريقة الأداء: يقوم اللاعب بالوقوف خلف الخط وبأتجاه الهدف وعند اعطاء اشارة الصافرة يقوم بالمناولة بأتجاه الهدف حيث يعطى (5) محاولات لكل لاعب . (16-189).

عملية التسجيل: بعد الانتهاء من المحاولات الخمسة يتم احتساب مجموعة درجات التي حصل عليها من المناولات وكما يلي :- لكل محاولة تدخل الهدف (2) درجة ، واذا لامست الكرة العارضة ولم تدخل الهدف درجة فقط ، واذا لم تدخل الكرة ولم تمس العارضة صفر.



شكل (1) يوضح اختبار دقة المناولة

(**) ملحق رقم (2).

(***) ملحق رقم (3).

3-5- التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث بأجراء التجربة على (7) لاعبين لفريق نادي حيفا الرياضي وذلك في (20-4-2024) المصادف يوم السبت للتعرف على :- صلاحي ادوات البحث المستخدمة ، وكذلك التعرف على مناسبة اختبارات البحث المراد استخدامها ، والزمن المستغرق لاجراء الاختبار ، ومدى كفاءة فريق العمل المساعد (*) .

الفصل الرابع

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

4-1- عرض نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات البحث:

الجدول (2)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير البحث

الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المتغير
25.779	175.60	مقياس التردد النفسي
0.813	5.65	دقة المناولة

يتبين من الجدول (2) أن الوسط الحسابي للتردد النفسي بلغ (175.60) و (25.779) للانحراف المعياري ، ولاختبار دقة المناولة فأن الوسط الحسابي بلغ (5.65) و (0.813) للانحراف المعياري .

4-2- عرض ومناقشة قيم الارتباط بين التردد النفسي ودقة المناولة:

جدول (3)

يوضح معامل الارتباط التردد النفسي واختبار دقة المناولة

المتغير	التردد النفسي	قيمة (R) الجدولية	مستوى الدلالة
دقة المناولة	0.449	0.443	معنوي

• عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (18).

يتضح من خلال الجدول (3)، أن هناك علاقة ذات دلالة معنوية التردد النفسي ودقة مهارة المناولة قيد البحث، حيث ان قيمة (R) المحتسبة (0.449) أكبر من قيمة (R) الجدولية والبالغة (0.443)، بدرجة حرية (18)، وعند دلالة (0.05).

ويعزو الباحث سبب علاقة الارتباط المعنوي بين متغيري البحث، أن الجانب النفسي للرياضي يلعب دوراً بارزاً ومهماً على مستوى الرياضي باعتباره السمة الأساسية للأداء الجيد وتحقيق الانجاز، كما أن الإعداد النفسي الذي يأخذ حيزاً مهماً وكبيراً ومتربطاً مع جوانب الإعداد الأخرى في المنهاج التدريبي وعلى مدار فترات التدريب والمنافسات والبطولات مما يؤثر ايجابيا على أداء اللاعبين وخاصة المستوى المهاري والعكس صحيح. حيث يذكر (سامي الصغار وآخرون، 1989) (ان الاعداد النفسي للاعب يلعب دوراً بارزاً ومهماً في رفع مستوى ذهنية وأداء اللاعب بحيث يمكنه من التفكير الصحيح واتخاذ القرارات وتنفيذها من أصعب المواقف وبشكل جيد وخاصة المواقف المتعلقة بالجانب

(*) الفريق المساعد:

- أحمد بلال.

- نزار علي.

المهاري والخططي). (2-138) ويذكر (مفتي إبراهيم، 1998) (ان اللاعبين الذين يمتلكون السمات النفسي والشخصية العالية يستطيعون التغلب على الصعوبات والضغوطات التي تواجههم أثناء التدريب أو المباراة ولهم القدرة على تحقيق متطلبات الأداء وخاصة المهاري منها بثقة وبانسيابية عالية وبدون بذل مجهوداً عالياً. (5-234)

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات:

5-1- الاستنتاجات:

- وجود علاقة ارتباطية معنوية بين التردد النفسي ودقة مهارة المناولة لدى عينة البحث.
- هناك علاقة طردية بين مستوى التردد النفسي والأداء المهاري.

5-2- التوصيات:

- الاهتمام بالجانب النفسي بشكل كبير كونه يلعب دوراً بارزاً ومهماً في رفع وشحن قدرات اللاعبين للتغلب على التأثيرات والصعاب وتسهيل متطلبات الاداء في التدريب والاداء .
- ان الجانب النفسي مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً مع جوانب التدريب الأخرى ويجب إعطائه حيزاً كبيراً في المناهج التدريبية.
- الاهتمام من قبل المدربين بالناحية النفسية للاعبين وإعدادهم بشكل جيد لمواجهة الضغوطات التي يواجهونها قبل وبعد المباراة.
- إجراء دراسات حول علاقة الجانب النفسي مع جوانب التدريب الأخرى.
- إجراء دراسات خاصة للجانب النفسي من منطلق تأثيره على مستويات اللاعبين في الألعاب الرياضية الأخرى.

قائمة المصادر

- 1- موفق أسعد محمود: الاختبارات والتكنيك في كرة القدم، عمان، دار دجلة للنشر والتوزيع، 2007.
- 2- سامي الصفار (وآخرون): كرة القدم، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1987.
- 3- فراس حسين: قياس التردد النفسي، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، أطروحة دكتوراه، 2005.
- 4- نزار الطالب وكامل لويس: علم النفس الرياضي، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1992.
- 5- مفتي إبراهيم حمادة: التدريب الرياضي الحديث، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1998.
- 6- محمد توفيق الوليلي: تدريب المنافسات، ط1، دار G.M.S طباعة نشر- توزيع، القاهرة، 2000.
- 7- ريسان خريبط: علم النفس الرياضي والمنافسات الحديثة، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة البصرة، 1988.
- 8- أسامة كامل راتب: علم النفس الرياضي، مفاهيم، تطبيقات، القاهرة، دار الفكر العربي، 1997.
- 9- رعد حسن حمزة: أثر استخدام وسيلة المناطق المحددة في تنمية المهارات الأساسية بكرة القدم، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1999.
- 10- أثير عصام عبد الرزاق: أثر التعلم التعاوني بالتمرين الثابت والمتغير في تطوير بعض المهارات ونقلها إلى مهارة التهديف للناشئين بكرة القدم، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2001.
- 11- بهاء الدين سلامة: الإعداد المهاري في كرة القدم، الرياض، مكتبة الطالب الجامعي، 1987.

- 12- ثامر محسن وموقف المولى: التمارين التطبيقية بكرة القدم، ط1، عمان، دار الفكر العربي للطباعة والنشر، 1999.
- 13- ثامر محسن (وآخرون): كرة القدم وعناصرها الأساسية، بغداد، مطبعة الجامعة، 1987.
- 14- أحمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، ط4، الكويت، وكالة المطبوعات، 1978.
- 15- علي سلمان عبد الطرقي: الاختبارات المهارية لألعاب الكرة العراقية، بغداد، مكتبة النبراس، 2016.

الملاحق

ملحق (1)

يوضح مقياس التردد النفسي

- اسم اللاعب:
- النادي:
- التخصص:
- العمر:

ت	الفقرات	تطبيق علي تماماً	لا تطبق علي	تنطبق علي أحياناً	لا تطبق علي	لا تطبق علي تماماً
1	شجاعتي تجعلني غير متردد في أداء الحركات الرياضية المختلفة					
2	أتردد عندما أشعر بضعفي في المهارة المراد أو أدائها					
3	قوة الإرادة دافعي للأداء الجيد					
4	أتردد عندما أزال نشاطاً رياضياً لا أحبه ولا أريد فيه					
5	أتردد في أداء الحركة الرياضية إذا شعرت أنها تسبب لي الإصابة					
6	امتلأ خبرة وتجارب سابقة تجعلني لا أتردد في أداء التمارين وممارسة الألعاب الرياضية					
7	إحساسي بالإرهاق والتعب يجعلني تردد في مزاوله التمارين والألعاب الرياضية					
8	ثقتي بنفسي تجعلني لا أتردد في ممارسة اللعبة					
9	أتردد عندما يسخر البعض مني					

ت	الفقرات	تطبيق علي تماماً	لا تتطبق علي	تتطبق علي أحياناً	لا تتطبق علي	تتطبق علي تماماً
10	وجود الأجهزة المساعدة والمساعدین يجعلني لا أتردد في ممارسة الألعاب الرياضية					
11	ضعف علاقتي بالمدرّب تجعلني أتردد في ممارسة اللعبة					
12	أمتلك حيوية ونشاط يساعدني في ممارسة اللعبة					
13	بسبب امتلاكي إعداد نفسيّاً عالياً أمارس الألعاب الرياضية بدون تردد					
14	شجاعتني تجعلني غير متردد في أداء الحركات الرياضية المختلفة					
15	درجة تعقيد الأجهزة وصعوبة الحركات تجعلني متمرداً في أدائها					
16	عندما عرف الغاية من اللعبة فأنتني لا أتردد في ممارستها					
17	أتردد في ممارسة اللعبة عندما أشعر بأنني غير مواضب على التدريب					
18	لا أتردد عندما أكون هادئاً ومستقر نفسياً					
19	أتردد عندما يراودني الشعور					
20	تعتريني حالات أشعر فيها بعدم الرغبة في ممارسة الألعاب					
21	أشعر بالتردد في ممارسة اللعبة عندما لا أحصل على حوافز					
22	خبرتي العملية والنظرية تجعلني لا أتردد في ممارسة الألعاب الرياضية					
23	أتردد عندما أتوقع أن مستواي سوف أن يكون بالمستوى المطلوب					
24	شعوري بالخوف من الفعالية أو الجهاز يسبب لي تردداً في الأداء					

ت	الفقرات	تطبيق علي تماماً	لا تتطبق علي	تتطبق علي أحياناً	لا تتطبق علي	تتطبق علي تماماً
25	إحساسي بالملل يبعدني عن مزاولة الألعاب الرياضية					
26	أفلق من أداء الفعالية					
27	لا أبالي بنتيجة المباريات					
28	أتردد عندما يرتفع نبضي قبيل المباريات					
29	شخصيتي هي السبب في ترددي					
30	عندما يطلب مني اتخاذ قرار معين فأنتني بطيء في اتخاذه					
31	أهمية المنافسة تجعلني أشارك فيها					
32	التغيير المفاجئ في العادات اليومية يجعلني لا أركز بأداء الفعاليات الرياضية					
33	تعرضي للأجهاد يجعلني متردداً في الأداء					
34	أتردد عندما يطلب مني منافسة لاعب (أو لاعبين) ذي شهرة					
35	أتردد عندما يطلب مني المشاركة في بطولات عالية المستوى					
36	عدم ارتياحي لبعض الحكام يجعلني أتردد في أداء الواجب المكلف به في المنافسة					
37	الفشل المتكرر يسبب لي التردد في ممارسة الرياضة					
38	إعدادي البدني غير الجيش سبب ترددي في الأداء					
39	شعوري بالارتباك وعدم الاستقرار يجعلني متردداً في ممارسة اللعبة					
40	لا أستطيع السيطرة على أعصابي في المواقف الحرجة					

ت	الفقرات	تطبيق علي تماماً	لا تتطبق علي	تتطبق علي أحياناً	لا تتطبق علي	تتطبق علي تماماً
41	نمطي الجسمي يجعلني أتردد في ممارسة اللعبة أو أداء التمارين					
42	عندما لا يكون إحماي جيداً فأني لا أرب بممارسة اللعبة					
43	أملك روحاً معنوياً عالية تجعلني لآعباً غير متردد في الأداء					
44	أتردد عند سماعي لكلمات يشوبها الذم					
45	خجلي سبب تردي في ممارسة الألعاب الرياضية					
46	أنا متفائل بطبيعتي					
47	رداءة التجهيزات الرياضية التي أظهر في المنافسات تجعلني أتردد في الأداء					
48	الظروف المناخية تجعلني متردداً					
49	لا أشعر بالتردد من أداء الفعالية عندما أملك روح الأمل في الفوز					
50	أتردد عندما أعرض لإحباط ما					
51	كفاحي لا يجعلني متردداً في الأداء					
52	أشعر بالتردد في أداء الفعالية أو التمرين عندما أشاهد جمهوراً غفيراً					

ملحق (2)

يبين استمارة تحديد الاختبار الخاص لمتغير البحث

الأستاذ الفاضل..

يروم الباحث تصميم استبانة لبحث الموسوم (علاقة التردد النفسي بدقة المناولة بكرة القدم) على عينة لاعبين متقدمين.

ونظراً لمكانتكم العلمية في الميدان الرياضي فقد حرص الباحث أخذ رأيكم في اختيار الأنسب من الاختبارات المرفقة والخاصة بمهارة المناولة.

مع الشكر..

ملاحظة: الرجاء وضع إشارة (✓) إزاء الاختبار الأنسب

المتغير	الاختبار
دقة المناولة	المناولة المرتدة على المسطبة لمدة 30 ثانية
	مناولة الكرة نحو الدوائر المرسومة على الأرض
	المناولة نحو الهدف الصغير يبعد مسافة (20م) ✓

ملحق (3)

قائمة بأسماء الخبراء والمختصين

ت	الاسم	اللقب	الكلية	الجامعة
1	د. ضياء ناجي	أستاذ	كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضية	بغداد
2	د. أسعد لازم	أستاذ	كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضية	بغداد
3	د. محسن علي	أستاذ	كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضية	بغداد
4	د. موفق عبيس خضر	أستاذ مساعد	كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضية	بغداد
5	د. عمار كاظم العطواني	أستاذ مساعد	كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضية	بغداد

The relationship between psychological frequency and the accuracy of football handling skills.

Dr. Thamer Suphi Mohammed

Tmarsq@yahoo.com

Abstract:

The research aims to: identify the relationship between psychological frequency and skill accuracy. With football. The researcher objected that there is a correlation between psychological hesitation and the skill of transferring in football, and the researcher chose the research complex represented by the Haifa Sports Club (one hundred advanced players) and their number is (29) not out of love, as the researcher used (20) players representing the research sample and they were chosen randomly representing (68%) of the original community, and excluded (7) players representing the exploratory experiment) and excluded (2) players who are goalkeepers. The research The researcher used the psychological frequency scale (Frans Hussein (2005) and a special test for the accuracy of the handling skill that was determined by experts in order to identify the nature of the correlation between the research variables after extracting the results through the statistical package SPSS. The researcher concluded that there is a significant correlation between the psychological frequency and the accuracy of the handling skill in football.