

التقويم الذاتي والخارجي وأثره في تطوير قدرات معلم التربية الرياضية

د. عامر عبد الحسين ناصر

المديرية العامة للتربية في بغداد/ الكرخ1
معهد إعداد المعلمين في العدل

ملخص

يعد التقويم الوسيلة العلمية والأكثر موضوعية في تعيين مواطن الخلل واصلاحها، وأنه الأداة مهمة والوسيلة المساعدة للنهوض بمستوى أداء معلمي التربية الرياضية . يهدف البحث إلى وضع استمارة تقويم لمعلم التربية الرياضية ذاته بعد تقديمه الدرس ووضع استمارة ثانية لتقويم المعلم يقوم بها المقوم/ المشرف أثناء تقديمه المهارة في الدرس . والكشف عن علاقة الارتباط بين تقويم المعلم ذاته وتقويم المشرف .

ويفترض الباحث عدم وجود علاقة ارتباط بين التقويم الذاتي للمعلم، وتقويم المشرف .

تكوّنت عينة البحث من (15) معلماً ومعلمة و(5) مشرفين موزعين بطريقة عشوائية بين الكرخ والرصافة .

واستنتج الباحث عدم وجود علاقة ارتباط بين تقويم المعلم ذاته والمشرف، وعدم دقة معلم التربية الرياضية وصدقه ، في الإجابة على الاستمارة الخاصة بالتقويم الذاتي .

ويوصي الباحث بضرورة إلمام المعلم بالمادة الدراسية، وتقويم المعلم ذاته بموضوعية، وضرورة توفير الأجهزة التي تسهل عملية التعلم .

1-1 مقدمة :

للتقويم أثر فعال في بيان مدى وضوح أهداف المنهج في أذهان المعلمين وتبصيرهم، ونقل الصور الناضجة والحقيقية بكل دقة وموضوعية ضمن الأهداف الممكنة التحقيق، فضلاً عن أنه يؤشر مدى واقعية المعلمين وقدرتهم على تنفيذ المنهج في ضوء إعدادهم وتطلعاتهم ورغباتهم وتدريبهم على التفاعل مع التلاميذ من خلال مدى بيان ملاءمة هذا المنهج لمستويات الطلبة .

إن نجاح عملية التعلم تعتمد على التقويم التربوي لجميع مكونات العملية التربوية، مثل تقويم إنجاز المعلمين، والمنهج، وطريقة التعلم ، إذ إن إعداد المسائل اللازمة لتنفيذ عملية التقويم، وبذل الجهود في مساعدة المعلمين على رفع مستوياتهم وخبراتهم ومهاراتهم، التي بدورها سوف تعمل على تحقيق أحسن النتائج بأحدث الطرائق للوصول إلى مستويات أفضل .

1-2 أهمية البحث:-

تبرز أهمية البحث في التعرف على عمل معلم التربية الرياضية خلال الدرس، ومدى تطبيقه لشروط تقديم المهارة بشكل يضمن إتاحة الفرصة لجميع الطلبة، للتعلم وذلك من خلال استمارة خاصة أعدت لهذا الغرض بهدف الوصول إلى إصدار قرارات وأحكام تعتمد على نتائج موضوعية مستندة إلى معايير ثابتة يعتمد عليها جميع العاملين في حقل التعليم.

يعدّ التقويم في المجال التربوي من الموضوعات المهمة التي تساعد المعلم والإدارة على معرفة ما يحدث فعلاً في مجمل التغيرات التي تحصل في سلوك التلاميذ، أو عن طريق تطبيق البرنامج التعليمي، إذ إن التقويم حاجة أساسية مطلوب اعتمادها من آن إلى آخر لتقويم الإدارة والمعلم وحتى المناهج الدراسية. (سامي ص 2005، 57)

ومن الضروري النظر إليه بوصفه من العمليات الإيجابية؛ فهو ليس مجرد معرفة الأخطاء وتشخيصها واكتشاف نواحي الضعف فيها، أو معرفة المعوقات والصعوبات التي تقف حائلاً بين الأهداف وإمكانات تنفيذها، بل إن التقويم يتضمن القيام بخطوة أخرى أكثر إيجابية وهي تذليل الصعوبات، والإرشاد لأفضل الطرائق لتحقيق الأهداف، وهو الدعامية الرئيسة للعملية التربوية، إذ يعتمد نجاحها على نجاح البرنامج التقويمي من خلال وضع خطة شاملة وكاملة اعتماداً على البرامج العلمية والرغبة الصادقة في التطوير، وذلك من خلال تحديد الأهداف، وتحديد المقاييس التي تتناسب مع كل هدف قيد البحث وقيد التقويم مع مراعاة شروط الاختبارات الجيدة. إن التقويم هو عون لعملية اتخاذ القرارات، وتأتي أهميته من أهمية النتائج المسموح بها. (الامام، وآخرون، ص 65).

فالتقويم من قوّم الشيء أي عدّله وأزال إغوجاجه فضلاً عن حذف ما يمكن حذفه واستبداله، أو حتى إلغاء قسم من البرنامج لضرورات علمية ومنطقية يتطلبها صدق القياس وثباته وموضوعيته.

إن التقويم التربوي جزء من عمل كل فرد يشترك في العملية التربوية؛ فالكل مسؤول في دائرة عمله عن تقويم نفسه، وعن تقويم رؤسائه له أو المسؤولين أو المشرفين الذين يتابعون برنامج العمل، وإبداء الرأي موقفاً في كل جانب من العملية التربوية التي تتصل بمحيط العمل، بقصد تحسين الوسائل والخطط المعتمدة. من هنا جاءت علمية التقويم وشموليته واستمراريته بعيداً عن التقليدية باتجاه التحديث في المقالات والبحوث، لذا أراد الباحث الولوج في باب التقويم من أبوابه التصميمية والمؤثرة، والتي هي بمثابة مجموعة مفاتيح لباب واحد، هو باب تحقيق الأهداف من خلال عملية رسمها وتصميمها ضمن الفلسفة العامة للدولة ومؤسساتها، بعيداً عن التحيز والارتجال. (عبد المنعم، 1995).

وباتجاه البرنامج التقويمي الشامل الكامل المتضمن لكل مفردات العملية التربوية هو تقويم البدء والانتهاى والتكوين والبناء ، والتشخيص والتصنيف، والإبدال، والحذف، والتجديد، والتطوير، والاكتشاف، وتشخيص الفروق بين الأفراد، وفي الفرد الواحد في القدرة والقابليات، وذلك من خلال الملاحظة والمقابلة والاستبطان، ودراسة الحالة والتبيان بكل وسائل الاختبارات وطرائق القياس بأداة وبدون أداة "وهو تسليط الضوء على ما يجري في احد الميادين من اجل تحديد مدى إنجاز الأهداف المقررة بصيغة مفيدة . (الربيعي، 2000، ص132) .

إن نجاح عملية التعلم تعتمد على التقويم التربوي لجميع مكونات العملية التربوية، مثل تقويم انجاز الطلاب والمعلمين والمنهج وطريقة التعلم، اذ إن إعداد المسائل اللازمة لتنفيذ عملية التقويم، وبذل الجهود في مساعدة المعلمين على رفع مستواهم وخبراتهم ومهاراتهم التي بدورها سوف تعمل على تحقيق أحسن النتائج بأحدث الطرائق للوصول إلى مستوى افضل.

فضلا عن انه اداة مهمة ووسائل مساعدة للنهوض بمستوى معلمي التربية الرياضية "وهو الطريقة الناجحة لضمان النمو والتطور"⁽¹⁾

1-3 مشكلة البحث

للتقويم في مجال التعليم وتدريب التربية الرياضية أثر ايجابي في تقدم المستويات وعلى جميع الأصعدة ابتداءً من الروضة وحتى الجامعة ولكون الباحث من العاملين في مجال التربية الرياضية المدرسية ولسنين طويلة، وجد أن هناك ضعفاً في مستويات طلبة المدارس فيما يتعلق بتعليم كرة الطاولة وكرة السلة وكرة اليد، وبعض فعاليات ألعاب القوة، ما دفع الباحث إلى معرفة سبب الخلل، هل هو القصور من معلم التربية الرياضية في عدم استيفاء شروط تقديمه المهارة؟ أم إن هناك أسباباً أخرى خارجة عن إرادة المعلم أو الطالب (فاخر ، 1982، ص45) .

ولأن كرة الطاولة من الفعاليات المحببة لدى التلاميذ، ولتوافر طاولات اللعب في المدارس عينة البحث، ارتأى الباحث أن يأخذ مهارة الإرسال بكرة الطاولة انموذجا .

4-1 أهداف البحث

أ- بناء استمارة تقويم معلم التربية الرياضية ذاته في أثناء تقديمه المهارة خلال الدرس .

ب- بناء استمارة ثانية لتقويم المعلم من مقوم في أثناء تقديمه المهارة خلال الدرس .

ج- الكشف عن العلاقة الارتباطية بين تقويم المعلم ذاته، والتقويم الخارجي.

5-1 فرضية البحث

عدم وجود علاقة ارتباط قوية بين تقويم المعلم ذاته وبين تقويمه من المقوم أو المشرف

6-1 حدود البحث

يقتصر البحث الحالي على:-

أ - معلمي التربية الرياضية ومعلماتها في المدارس الابتدائية الواقعة في جانبي الكرخ والرصافة في مركز محافظة بغداد ، للمدة الزمنية الممتدة من 10 / 2 / 2005 ولغاية 10 / 4 / 2005.

ب- مشرفي التربية الرياضية .

الفصل الثاني

خلفية نظرية

مفهوم التقويم

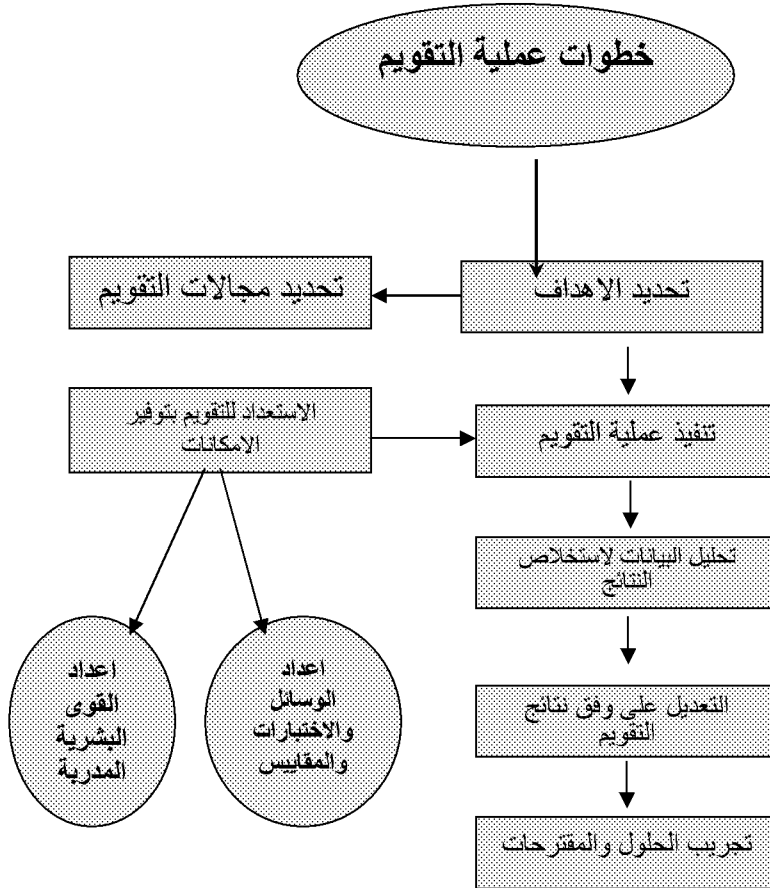
إن التقويم في قواميس اللغة لفظ من الفعل قَوَّم، وقَوَّم الشيء بمعنى قدره ووزنه وحكم عليه وعدله. والتقويم بهذا المعنى يعطي بيان قيمة الشيء والتقويم بمفهومه الواسع عملية منظمة مبنية على القياس يصدر بواسطتها حكم على شيء في ضوء ما يحتويه من الخاصية الخاضعة للقياس.*
به يتبين لنا ان التقويم ليس غاية في حد ذاته، لكنه وسيلة لتحقيق غاية، وهو في النهاية تقديم المساعدة في اتخاذ قرارات أفضل، وتأتي أهميته من أهمية نتائجه .

وهناك ضمانات لنجاح عملية التقويم التربوي وهي :-

أولاً : تحديد الأهداف المراد تحقيقها .

ثانياً : ترجمة هذه الأهداف إلى أهداف سلوكية إجرائية تنبع من الخبرات التربوية التي يشملها المنهج ، وهذه الأهداف السلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها.

* -فريد كامل ابو زينة : اساسيات القياس والتقويم في التربية الرياضية (الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع 1991) ص 45



الشكل (1)

يبين خطوات عملية التقويم *

* -سامي محمد ملحم : مصدر سبق ذكره ص51

تقويم المعلم

إن من الأمور المهمة التي ينبغي الاهتمام بها عند تقويم المعلم هو العامل الشخصي أو الذاتي نسبة إلى الإدارة أو الإشراف، إذ كل مسؤول أو رئيس له معايير الخاصة أو مستوياته، وله ما يتوقعه من المعلم، لهذا لا يتساوى الجميع في أحكامهم مع المعلمين. ومن هنا تأتي أهمية النواحي والصفات التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار عند تقويم عمل المعلم، وذلك للتقليل من أثر العامل الشخصي، وزيادة موضوعية الأحكام. وأن هذه العملية تبصر المعلم بمكانته، وتوضح نواحي قوته وضعفه، وتصل به إلى أساس عادل يمكن الرجوع إليه عند النظر في تربيته أو نقله إلى عمل آخر يتناسب مع قدراته .

كيفية تقويم المعلم

يمكن ان يحدث التقويم من جوانب متعددة من أهمها*:-

تقويم الإدارة أو المشرف التربوي أو الفني ، إن عملية التقويم تجري قياسا إلى نتائج نجاح التلاميذ وتحصيلهم ودوافعهم مضافا إليها مجمل الظروف التي أحاطت به، وهذا من الأمور التي يعتمد عليها اعتمادا كثيرا في معرفة موقفه إزاء الدور الذي يقوم به في العملية التعليمية برغم أن تقرير المشرف الفني لحقيقة الامر لا يفيد إلا في مجال تدريس المادة .

تقويم المعلم نفسه :-

وهي من الأمور التي تعتمد اعتمادا كثيرا على الشجاعة والصراحة التي من خلالها يستطيعون أن يكشفوا نقاط ضعفهم التي ربما لا تستطيع الإدارة أو المشرف أو أي فرد آخر أن يكتشفها، لأن مجال تقويم المعلم في أي حالة أخرى قد لا يتعدى القليل جدا من الوقت، ربما يصل إلى أربعين دقيقة .

* ممدوح عبد المنعم الكنانى وعيسى عبدالله جابر : القياس والتقويم النفسي والتربوي (الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع

إن بطاقات خاصة تصمم للتقدير والتبيان تشمل عددا من الصفات المرتبطة بمهام المعلم، ويطلب من المعلم الاجابة عنها، ويعول عليها وعلى نتائجها .

إن التقويم الذاتي للمعلم يمكن تشجيعه من خلال برامج مناسبة في التعليم في أثناء الخدمة، وعدّه أحد المشاركين المسؤولين في تحديد المشاكل التربوية، بل هو ركن من أركانها لا يمكن في أي حال من الأحوال إغفال تأثيره وتحديد السلوك الجيد والمهارة، والمعرفة للقيام بهذه الاساليب او اختيار الطرائق الممكنة للحصول عليها، والتي هي حصيلة تعمل على تطوير خلفية المعلمين من خلال توسيع دائرة الاختبارات امامهم لضمان نجاحهم في عملهم من اجل مصلحة الطلبة، ومن أجل مصلحتهم.

إن التقويم الذاتي والخارجي يأخذان حيزا كبيرا في عملية التغيير والتطوير للمعلم ، التي تصب في تحسين نمو الطلبة، كما "أن للمشرف التربوي أثراً في عملية التعليم، فلم يعد مفهوم الإشراف قاصراً على التفتيش على المعلم وقياس مدى كفايته في العمل، وإنما أصبح يهدف إلى النهوض بشتى الوسائل للعملية التعليمية، التعليمية وذلك عن طريق مساعدة المعلم وتهيئة الوسائل التي تيسر له النجاح في تحقيق رسالته ودراسة العوامل المختلفة التي تسهل عملية التعلم"

الفصل الثالث

منهج البحث واجراءاته الميدانية

منهج البحث

اعتمد الباحث المنهج الوصفي لملاءمته طبيعة البحث واجراءاته**

* - سامي محمد ملحم القياس والتقويم في التربية وعلم النفس (عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع للطباعة 2000) ص 43

** -فاخر عاقل : اسس البحث العلمي في العلوم السلوكية (بيروت ، دار العلم للملايين 1979)ص 114

عينه البحث

شملت عينة البحث مجموعة معلمين ومعلمات التربية الرياضية المرحلة الابتدائية موزعين بشكل عشوائي بين جانبي الكرخ والرصافة، وقد بلغ عددها 15 مدرسة

اختيار أداة البحث :-

تحقيقاً لأهداف البحث قام الباحث باعتماد مقياس (حماد ، 1998) لتقويم أداء معلم التربية الرياضية من وجهة نظره، ومن وجهة نظر المشرف، وقد أجرى الباحث بعض التعديلات على المقياس لكي يلائم استجابات عينة البحث الحالي، وهي تتكون من المعلمين والمشرفين كما موضح في الملحقين (1 و 2). ولغرض تطبيق المقياس على أفراد عينة البحث استخرج الصدق بالاعتماد على الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار، أي اعتماد الصدق الذاتي وتعزيز ذلك بصدق المحكمين (الملحق 3). وبحسب هذا الصدق بعد عرضه على عدد من المتخصصين والخبراء في المجال الذي يقيسه الاختبار، وأعيد توزيع الاستبانة على الخبراء أنفسهم بعد مرور أسبوع، ثم أوجد معامل الارتباط بين نتائج التطبيقين والذي بلغت قيمته (0.76) وبذا أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق على عينة البحث، بعد أن استخرجت معاملات الصدق والثبات لها .

تصحيح المقياس :-

قام الباحث بتصحيح المقياس وذلك بإعطاء أربع درجات للبديل (دائماً)، وثلاث درجات للبديل (أغلب الأحيان)، ودرجتين للبديل (قليلة)، ودرجة واحدة للبديل (أبداً) . إذ يقوم المعلم بمطابقة درجاته بالجدول التالي للحصول على تقويمه .

الجدول (1)

المعايير التي يقوم في ضوءها أداء معلم التربية الرياضية

الدرجة	التقدير	النسبة المئوية
55-60	ممتاز	90%
51-54	جيد جدا	85%
47 - 50	جيد	80%
13-46	متوسط	75%

التجربة الاستطلاعية

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية على إحدى المدارس الواقعة في منطقة البياح بتاريخ 2005/2/5 لغرض التأكد من ملائمة فقرات المقياس ومدى وضوحها، فضلا عن معرفة المشكلات التي تواجه الباحث في أثناء تطبيقها على عينة البحث الأساسية ومحاولة تلافي هذه المشكلات مستقبلاً إن وجدت. وقد استبعدت هذه العينة عند تطبيق البحث على العينة الأساسية .

تطبيق المقياس بصورتها النهائية على العينة الأساسية :

قام الباحث باختيار 15 مدرسة موزعة بين جابني الكرخ والرصافة بأسلوب عشوائي . وقد استبعدت المدارس التي ليس فيها درس التربية الرياضية، أو إن الدرس مخصص لمادة دراسية أخرى . وقد اتبع الباحث الخطوات الآتية :-

1. وزع المقياس على معلمي ومعلمات التربية الرياضية قبل الحصة بساعة وطلب منهم الإجابة على فقراته .

2- وزع المقياس نفسه المتعلق بتقويم أداء معلمي التربية الرياضية من وجهة نظر المشرفين التربويين على المشرفين ، وطلب منهم تقويم الدرس في أثناء تقديم معلم التربية الرياضية للمهارة خلال الحصة المخصصة للتربية الرياضية .

1- استمرت مدة التطبيق مدة 60 يوما ابتداء من 10 / 2 / 2005 إلى
2005/ 4/10

اعتمدت مهارة الإرسال في كرة الطاولة بوصفها مهارة أساسية لتوافر
طاولة اللعب وأجهزتها في المدارس التي اختيرت عينة للبحث، وكون هذه
اللعبة لا تحتاج إلى تغييرات كبيرة، وإلى ساحات أو ملاعب خاصة .
المباريات تبدأ بالإرسال، وهو الوقت الوحيد الذي تكون فيه الكرة مستقرة
بيد اللاعب، ويستطيع ان يفكر ويدرس حالة اللعب وموقف المنافس، أما في
الأوقات الأخرى فهو يتوقع ويستجيب إلى المواقف المتعددة والمتغيرة. إن
استعمال المضارب الاسفنجية أدى إلى تقدم نوعية الإرسال ، إذ يحصى اليوم
نحو 50 إرسالاً من هذه الإرسالات والتي تعتمد على :-

1-الدوران الخلفي والعلوي والجانبى ومزجها ببعضها للحصول على
أنواع جديدة من الدورانات *

2- اختلاف الأطوال والزوايا : عندما يريد اللاعب ضرب إرسال طويل.
وفي هذه الحالة يجب استعمال الرسغ فقط . أما في حالة الإرسال القصير
فيستعمل عندما يكون المنافس بعيداً عن الطاولة، ويعكسه الإرسال السريع
الطويل، وهذا سيربك المنافس لأنه سيضطر إلى التقدم والتراجع وإعادة الكرة
بصورة غير مركزة . وفيما يأتي أربعة أنواع من الإرسالات الرئيسية وهي :-

1. إرسال الدوران الأمامي .
2. إرسال الدوران الخلفي .
3. الإرسال الجانبي .
4. إرسال القرع .

* عبد الستار حسن الصراف ،مصطفى المشهداني كرة الطاولة ومهاراتها (بغداد ب م 2000) ص114

عند تدوير الكرة فإن الرسغ ، والأكتاف، تعملان بصورة رئيسة كما في إرسال الدوران العلوي . أما الخصر والجزء العلوي من الجسم فإنهما يعملان فقط لكي يعطي الثبات في الحركة .

يجب أن يلاحظ المرسل طريقة إعادة الخصم لإرساله لكي يستطيع القيام بهجمة مضادة بعد لعب الإرسال، ومن المهم هنا أن تكون عند اللاعب إمكانية لعب إرسالين مختلفين على الأقل من حيث الدوران من حركة واحدة .

الاستلام :

من أساسيات الاستلام الجيد للإرسال أن يكون اللاعب في وضع يمكنه التحرك لرد أي إرسال، وفي أي منطقة من الملعب، ويكون الوضع مناسباً لرد أي إرسال من خلال إبراز المهارات الذاتية ، واستعمالها على الوجه الأكمل، ولذلك فإنه من البديهي أن كل لاعب يأخذ وضعاً مختلفاً عن الآخر طبقاً لخصائصه التكنيكية وطوله .

وضعية المضرب :

عادة يكون المضرب فوق الطاولة أو في مستواها مع ذلك فهناك بعض اللاعبين يستعملون مطاطاً مختلفاً في كل من وجهي المضرب ، وهؤلاء يفضلون إخفاء المضرب تحت مستوى الطاولة كي لا يعرف المنافس أي وجه من المضرب سيستعمل لرد الكرة فضلاً عن ذلك فإنه سيوفر عليه الوقت الذي سيستغرقه قلب وجه المضرب في أثناء اللعب فيما لو كان فوق الطاولة . على اللاعب أن ينتظر حتى يلعب المنافس الإرسال ثم يتحرك لرده، ويجب عدم المراهنة على الإرسال والتحرك قبل ذلك ، وطبقاً لما ورد يستطيع كل لاعب أن يبنى وضعاً مناسباً له .

7- الوسائل الاحصائية*

لغرض الوصول لنتائج البحث الحالي استخدم الباحث الوسائل الاحصائية الاتية :

1. الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار وذلك لاستخراج معامل الصدق الذاتي للمقياس .
2. معادلة سبيرمان للرتب وذلك لاستخراج الفرق بين استجابات المدرسين الرياضيين والمشرفين على فقرات مقياس تقييم الاداء .

الفصل الرابع

عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

قام الباحث باعتماد معادلة (سبيرمان للرتب) لإيجاد العلاقة بين استجابات تقويم معلم التربية الرياضية من وجهة نظره، وبين تقويم المشرف لمعلم التربية الرياضية. وبعد إجراء العمليات الإحصائية وجد أن هناك علاقة ارتباط ضعيفة بين تقويم المعلم ذاته، وتقويم المشرف له.

وهذا يحقق فرض البحث، إذ بلغت قيمة معامل الارتباط المحسوبة 0.083 وهي أصغر من قيمة (رت) الجدولية 0.514 عند درجة الحرية 15 -2 = 13 ومستوى دلالة 0.05 .

وفي ضوء النتائج التي توصل اليها الباحث ، وجد أن لا علاقة ارتباط قوية، وعدم وجود صدق ذاتي من المعلم نفسه كونه مقصرا في شرح بعض فقرات المهارة إذ يؤكد محمد صبحي حسنين** :

إن التقويم الذاتي مرتبط أو متمركز حول الذات وهو يعني ان احكام الفرد تكون بقدر ارتباطها الذاتي، وهو يعتمد في إصدار هذه الأحكام على

* -مروان عبد المجيد ابراهيم ، الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية (الادرن ، دار

الفكر للطباعة والنشر 1999) ص 92

** - محمد صبحي حسنين : التقويم والقياس في التربية البدنية (القاهرة ، دار الفكر العربي 1987) ص 35

معايير ذاتية مثل المنفعة أو الألفة أو نقصان تهديد الذات أو اعتبارات المكانة الاجتماعية. في حين كان التقويم من المشرف أو المقوم أكثر صدقاً في تقويم معلم التربية الرياضية .

نظراً لأن هذه العملية تخضع لشروط وتعليمات دقيقة يقوم الأداء وفي ضوءها إذ يوازن الأداء الفعلي بهذه الشروط والفارق بين الاداء والشروط تخصم عنه درجات محددة* .

ولقد أمكن بهذا الأسلوب إصدار أحكام كمية على أداء المعلمين، كما وجد الباحث أن هناك ضعفاً وعدم تطبيق فعلي لفقرات المقياس الخاصة بتقويم المعلم منها :-عدم توضيح الشيء الذي يجب أن يتجنبه الطالب في أثناء الأداء، وعدم تحليل أهمية المهارة المعلمة، وعدم الانتباه إلى دلائل المهارة الأساسية ، وعدم تقسيم المهارة إلى أجزاء، إذا كان الطلبة لا يستطيعون أدائها ككل، وعدم إيقاف التمرين لتصحيح الأخطاء، وعدم الإجابة على الأسئلة بصوت يسمعه الجميع وعدم اعتماد الإثابة والتشجيع لتقليل الجو المشحون بالخوف من الفشل .

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات

1. عدم وجود ارتباط بين التقويم الذاتي وتقويم المقوم .
2. عدم موضوعية معلمي ومعلمات التربية الرياضية عند تقويمهم أدائهم من وجهة نظرهم .
3. إن أغلب معلمي ومعلمات التربية الرياضية يفتقرون إلى معرفة الشروط الخاصة بتطبيق المهارة ، وقد يعود هذا إلى تقصير برامج المؤسسات التأهيلية والخاصة بإعدادهم في أثناء دراستهم في هذه المؤسسات.

* -محمد صبحي حسنين مصدر سبق ذكره ص 35

التوصيات

1. ضرورة إلمام المعلم لمادته الدراسية، وأن ينزع باتجاه الثقافة العامة والخاصة .
2. ضرورة تقويم المعلم نفسه في إطار الخصائص التي تؤدي إلى النجاح في مهنة التعليم .
3. ضرورة توفير التجهيزات الضرورية لإنجاح عمل معلمي التربية الرياضية .
4. إقامة الدورات التدريبية والتطويرية في المؤسسات التربوية التابعة لوزارة التربية .
5. المتابعة الجدية من المشرفين لمعلم التربية الرياضية، والتعاون معه من أجل تجاوز ما يمكن أن يعيق عمله

المصادر

- سامي محمد ملحم : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس (عمان ، دار المسيرة للطباعة 2000)
- عبد الستار حسن الصراف ، مصطفى المشهداني كرة الطاولة ومهاراتها (بغداد ب م 2000)
- فاخر عاقل : اسس البحث العلمي في العلوم السلوكية (بيروت ، دار العلم للملايين 1979)
- فريد كامل ابو زينة : اساسيات القياس والتقويم في التربية الرياضية (الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع 1991)
- محمد صبحي حسنين : التقويم والقياس في التربية البدنية (القاهرة ، دار الفكر العربي 1987)
- محمود الربيعي : الاشراف والتقويم في التربية الرياضية (عمان ، دار المناهج للنشر والتوزيع 2001)
- مروان عبد المجيد ابراهيم ، الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية (الادرن ، دار الفكر للطباعة والنشر 1999)
- مفتي ابراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث تخطيط وتنظيم قيادة (القاهرة ، دار الفكر العربي 1998)
- ممدوح عبد المنعم الكناني وعيسى عبد الله جابر : القياس والتقويم النفسي والتربوي (الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع 1995)

الملاحق

الملحق (1)

مقياس تقويم معلم التربية الرياضية نفسه في أثناء تقديمه المهارة

عزيزي المعلم.....عزيزتي المعلمة.....

في ما يأتي عدد من العبارات التي تقيس أدائك في القيام ببعض المهارات استجب لكل واحدة منها بالدرجة المناسبة لأدائك بوضع علامة (√) ولا حاجة لذكر الاسم

مع جزيل شكر الباحث لتعاونك

الباحث

د. عامر عبد الحسين ناصر

الاستجابة				العبارات	
ابدأ	قليلا	غالبا	دائما		
				اتحدث بوضوح	
				استعمل المصطلحات التي يفهمها الطلبة	
				اقوم بإيصال المتعلم إلى ادراك شكل المهارة ومكوناتها	
				اوضح الاشياء التي يجب ان يتجنبها الطالب اثناء الاداء	
				اعرف شرح المهارة وعرضها جيدا	
				اقدم شرح المهارة فيما لا يزيد على دقيقتين	
				اوضح اهمية المهارة المعلمة	
				اضع الطلبة في ظروف ليس فيها تشتيت للانتباه	
				اقوم باعتماد وسائل حسية مختلفة (النظر ، الكلام، اللمس) اثناء الشرح والعرض	
				اقوم بالعرض وتركيز الانتباه	
				اجعل الطلبة في تشكيل يمكنهم جميعا من الرؤيا بوضوح	
				احث الطلبة على المبادرة بتطبيق المهارة	
				اقوم بتشجيع الطلبة على الاداء	
				اقوم بتقسيم المهارة إلى اجزاء	
				اقوم بإيقاف التمرين وتصحيح الاخطاء	
				اجيب على الاسئلة بصوت يسمعه الجميع	

الملحق (2)

مقياس تقويم المشرف لمعلم التربية الرياضية خلال تقديم المهارة

عزيزي المشرفعزيزتي المشرفة

في ما يأتي عدد من العبارات التي تقيس تقويمك أداء معلمي التربية
الرياضية في أثناء الدرس وقيامه بتأدية مهارات عدة استجب لكل واحدة منها
بالدرجة المناسبة لتقويم أدائه بوضع علامة (✓) ولا حاجة لذكر الاسم

مع جزيل شكر الباحث لتعاونك

الاستجابة	العبارات			
	دائما	غالبا	قليلًا	ابدا
				هل يتحدث المعلم بوضوح
				هل يستعمل المصطلحات التي يفهمها الطلبة
				هل قام بايصال المتعلم إلى ادراك شكل المهارة ومكوناتها
				هل يوضح الاشياء التي يجب ان يتجنبها الطالب اثناء الاداء
				هل يعرف شرح المهارة وعرضها جيدا
				هل يقدم شرح المهارة فيما لا يزيد على دقيقتين
				هل يوضح اهمية المهارة المعلمة
				هل يضع الطلبة في ظروف ليس فيها تشتيت للانتباه
				هل يقوم باعتماد وسائل حسية مختلفة (النظر ، الكلام، اللمس) اثناء الشرح والعرض
				هل يقوم بالعرض وتركيز الانتباه
				هل يجعل الطلبة في تشكيل يمكنهم جميعا من الرؤيا بوضوح
				هل يحث الطلبة على المبادرة بتطبيق المهارة
				هل يقوم بتشجيع الطلبة على الاداء
				هل يقوم بتقسيم المهارة إلى اجزاء
				هل يقوم بايقاف التمرين وتصحيح الاخطاء
				هل يجيب على الاسئلة بصوت يسمعه الجميع

الملحق (3)

قائمة بأسماء السادة الخبراء الذين استعان بهم الباحث لاستخراج الصدق
الظاهري لفقرات المقياس المعتمد في البحث الحالي

وزارة التربية	تعلم حركي	د. مؤيد اسماعيل عبد
الجامعة التكنولوجية	تعلم حركي	د.نعمة عطية الدليمي
وزارة التربية	العاب القوى	د.علاء جابر عبود
وزارة التربية	قياس وتقويم	د. هالة ابراهيم ادهم
وزارة التربية	قياس وتقويم	د. استبرق مجيد علي