

تطبيقات الهندسة البشرية في معمل الألبسة الولادية في الموصل

م.م. إسلام يوسف شيت العبيدي

قسم الإدارة صناعية / جامعة الموصل

Islamyousif10@yahoo.com

أ.م.د. ثائر احمد سعدون السمان

قسم نظم المعلومات الإدارية/جامعة الموصل

Thaeiralsamman@yahoo.com

المستخلاص

سعت الدراسة إلى تطبيق الهندسة البشرية في معمل الألبسة الولادية في الموصل إذ تنعكس عملية عدم المواءمة بين تطبيقات الهندسة البشرية المبحوثة والخصائص والمواصفات الجسمانية للأفراد العاملين إلى نتائج سلبية على صحة الأفراد العاملين وسلامتهم ، من جهة وإنتجبواهم من جهة أخرى. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من الاستنتاجات والمقررات، تركزت في أن الهندسة البشرية تعد مدخلاً من مداخل تصميم أنظمة العمل وتحقق الموائمة بين الأفراد وفقاً لمواصفاتهم الجسمانية العضلية والهيكلية وبينة العمل، وتشجيع إنشاء هيئة حكومية بالهندسة البشرية فضلاً عن إنشاء وحدة تنظيمية مختصة بالهندسة البشرية في المعمل وضرورة توفير المتطلبات المادية والفيزيائية في المعمل عينة الدراسة.

Appling Ergonomics In Boys Clothing Factory In Mosul

Ass.Prof:Thaeir A. Saadon Al Samaan

Ass.Lec:Islam Yousif Sheet Alobaidi

Human Engineering Applications (Ergonomics) in Boys Clothing Factory in Mosul

Abstract

The study attempt to apply Ergonomics applications in the In Boys Clothing Factory In Mosul. The lack of harmonization between the applications of Ergonomics, and physical specifications of the employees in the factory reflected in negative consequences on the health of the worker and their safety, On the one hand and on their productivity on the other.

The study found a set of conclusions and proposals, the important one is Ergonomics is the entrances to design the work systems and achieve the coordination between employees according to their physical, structural specifications and the work environment, and encourage the establishment of a governmental Commission engage with Ergonomics as well as the establishment of an organizational unit specialized with Ergonomics , beside provide the material and physical requirements in the studied factory. .

المقدمة: إزاء التوجهات العالمية المتسمة بالاهتمام بالمورد البشري ، نما وبشكل متسرع علم الهندسة البشرية (Ergonomics) ، وعلى مدى العقود الخمسة الأخيرة من القرن العشرين تكاملت مركزاته النظرية والتطبيقية وأصبح أحد الفروع العلمية الحديثة الذي نال اهتماماً كبيراً ومتاز فهو علم متعدد المعارف يهتم ب الهندسة المكانية ومتطلبات العمل للاستخدام البشري وهندسة الوظائف البشرية لتشغيل المكان ، ويذهب في تطبيقاته إلى ما هو أبعد من بيئة العمل ليشمل كل ما يحيط ويتفاعل مع الإنسان من مفردات البيئة العامة وفي ضوء ما سبق ستتضمن الدراسة المباحث الآتية:

المبحث الأول : منهجية الدراسة

المبحث الثاني : الإطار النظري للدراسة

المبحث الرابع : الاستنتاجات والمقررات

المبحث الثالث : الإطار العملي للدراسة

المبحث الأول : منهجية الدراسة

أولاً: مشكلة الدراسة: على الرغم من أهمية الهندسة البشرية في واقع عمل المنظمات بوصفها مكوناً أساسياً في النظم الإنتاجية والاجتماعية والاقتصادية إلا أننا نجد أن الكثير من منظماتنا قد ابتعدت عن هذا الموضوع ومن الممكن أن يكون أحد الأسباب الذي أدى إلى هذا الابتعاد هو اكتفاء النظر بالحوافر المادية بوصفها المحرك الأساسي للفرد العامل ، ولكن هذه النظرة أصبحت غير كافية ولاسيما وأن هناك ارتباطاً وثيقاً بين إنتاجية الفرد العامل وبيئة عمله ، ومهما تكن الأسباب فإن للهندسة البشرية دوراً كبيراً في حياة المنظمة والذي يأتي من تركيزها على أحد عناصر الإنتاج المهمة وهو العنصر البشري. ونأمل أن يأخذ هذا الموضوع مكانه في منظماتنا الإنتاجية والخدمية على حد سواء. وتأسساً على ما تقدم – ومن خلال الزيارة الميدانية التي أجرتها الباحثان للشركة العامة لصناعة الألبسة الجاهزة / نينوى- بالتحديد معمل الألبسة الولادية (ميدان الدراسة) يمكن تحديد مشكلة الدراسة في عدم إدراك الإدارة والأفراد العاملين في المعمل ميدان الدراسة لمفهوم الهندسة البشرية؟ و مجالات التطبيق التي يغطيها هذا المفهوم؟

ثانياً: أهمية الدراسة: تتجلى أهمية الدراسة بحيوية الموضوع الذي يركز في الجانب الإنساني ولاسيما أن الاتجاه الحديث للمنظمات يقتضي التركيز في تحقيق أهداف الفرد العامل لما له من أثر في تحقيق أهدافها والنابع من الإيمان اللامحدود بدور الفرد في المنظمة ، هذا إلى جانب أن اهتمام المنظمات اليوم بصحة العاملين وسلامتهم أصبحت عملية أخلاقية واقتصادية في أن واحد. مما يعزز من أهمية الدراسة أيضاً التنوع المعرفي واعتماد الربط بين فروع العلوم الإدارية مثل إدارة الإنتاج والعمليات وإدارة الموارد البشرية والإدارة الصناعية مع عدد من العلوم التطبيقية مثل الطب المهني ، والهندسة ، وعلم وظائف الأعضاء ، والهندسة الصناعية وغيرها.

ثالثاً: أهداف الدراسة: تهدف الدراسة إلى:

1. تشخيص المشاكل التي يواجهها المعمل ميدان الدراسة الناشئة عن إهمال قواعد الهندسة البشرية وفقاً لتطبيقاتها المعتمدة ، وبالتالي محاولة معالجتها وذلك من خلال الجانب الميداني بالاستناد إلى الجانب النظري.

2. تقديم توصيات ومقترنات لإدارة المعمل ميدان الدراسة في ضوء مؤشرات نتائج الواقع الميداني بما يمكن استكمال بعض جوانب القصور إزاء المتغيرات التي اعتمدها الباحثان.

رابعاً: فرضية الدراسة: إن عدم المواءمة بين تطبيقات الهندسة البشرية والخصائص والمواصفات الجسمانية للإفراد يؤدي إلى نتائج سلبية على صحة وسلامة العاملين، وزيادة مخاطر العمل ، لا سيما الإصابات العضلية الهيكيلية من جهة وإناجيتها من جهة أخرى

المبحث الثاني: الإطار النظري للدراسة

أولاً: مفهوم الهندسة البشرية

تعدد المصطلحات والتعاريف التي تناولها الكتاب في التعبير عن هذا الحقل المعرفي. فمصطلح الهندسة البشرية (Human Engineering) لم يكن هو المصطلح الوحيد الذي تم استخدامه ، فهناك مصطلحات أخرى كانت تستخدم بصورة مرادفة للتعبير عن هذا المفهوم مثل العوامل البشرية (Human Factors) ، وهندسة العوامل البشرية (Human Factors Psychology) ، والاركونوميك (Ergonomic) وهندسة الأداء البشري (Human Engineering) وهندسة علم النفس (Performance Engineering Psychology) ، وعلم النفس للعوامل البشرية (Human Factors Psychology) وعدد من المصطلحات الإحيائية الأخرى. (العلي ، 2004 ، 37)

أما بصدق التعاريف الخاصة بهذا المفهوم فقد تعددت هي الأخرى بحسب ما يراه الكتاب والمنظمات المعنية بدراسة الهندسة البشرية ولتوسيع ذلك تم تضمينها في الجدول الآتي:

جدول (1)

آراء ووجهات نظر بعض الكتاب والجهات المختصة حول التعريف الخاصة بالهندسة البشرية

| التعريف | الباحث / المنظر |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| دراسة علمية للعلاقة الهندسية بين الفرد العامل ومحيط عمله ، ويمثل محيط العمل الظروف التي يعيشها الفرد وما يستخدمه من مكان ومعدات ومواد. العلاقة الهندسية تعني التوافق بين مقاييس الجسم البشري وقدراته الجسدية والعضلية وبين ما يستخدمه من مكان ومعدات ومواد. | (Murell , 1965 , xiii) |
| هو تطبيق معلومات عن الخصائص والسلوك البشري لتصميم الأشياء التي يستخدمها الأشخاص متضمنة الطرق التي تستخدم بواسطتها والبيئة المحيطة بالعاملين في محل عملهم. | (Dilworth , 1989 , 685) |
| المعرفة المتخصصة بالجسم البشري والمتعلقة بقدراته ومحدوداته وخصائصه ذات العلاقة بعمليات التصميم للأدوات والمكان والأنظمة والمهام والوظائف وبيئات العمل لتحقيق وضمان الاستخدام البشري الآمن المرحى والفاعل. | (Board of Certification for Professional Ergonomic, 1993 نقلاً عن: Kumru & Kihcogulari , 2008 , 1) |
| تطبيق للمبادئ العلمية ، الطرق ، والبيانات المخاططة المشتقة من مختلف العلوم من أجل تطوير النظام الهندسي إذ يلعب الأشخاص الدور المهم بهذا التطور. | Richard & Terry , 2000 , 2) |
| نطاق من العلم يتعلق بفهم الفيزياء بين البشر والمكونات الأخرى في نظام حياتهم ، وهو المهنة التي تطبق النظريات العلمية والمبادئ والبيانات والأساليب المناسبة في تصميم ما يمكن أن يحقق للبشر حياة مريحة وأمنة وأداء أفضل لمهام حياتهم الشخصية والعملية. | (International Ergonomic Association, 2003) نقلاً عن: (Newmann , 2005 , 1) |
| مدخل لتصميم العمل بالاعتماد على بعض النواحي الفلسفية والمقصود بها جسم الإنسان وكيفية ملامعته لمحيط عمله. | (Slack , 2004 , 286) |
| مدخل يعني بتحسين الإنتاجية والأمان بواسطة تصميم مكان العمل ، المعدات ، محطة العمل ، الأجهزة ، في ضوء الاعتبارات الفيزيائية للعاملين. | (Evans & colier , 2007 , 332) |

الجدول من إعداد الباحثين بالاعتماد على ما تأثر في الأدب

اتساقاً مع ما تقدم يرى الباحثان أن الهندسة البشرية تمثل دراسة متعددة المعارف تهتم في تصميم كل ما يمكن أن يحقق للبشر حياة مريحة وأمنة وأداء أفضل لمهام حياتهم الشخصية والعملية ، في ضوء خصائصهم ومواصفاتهم الجسمانية.

ثانياً: مجالات الهندسة البشرية المتعلقة بالجسم البشري

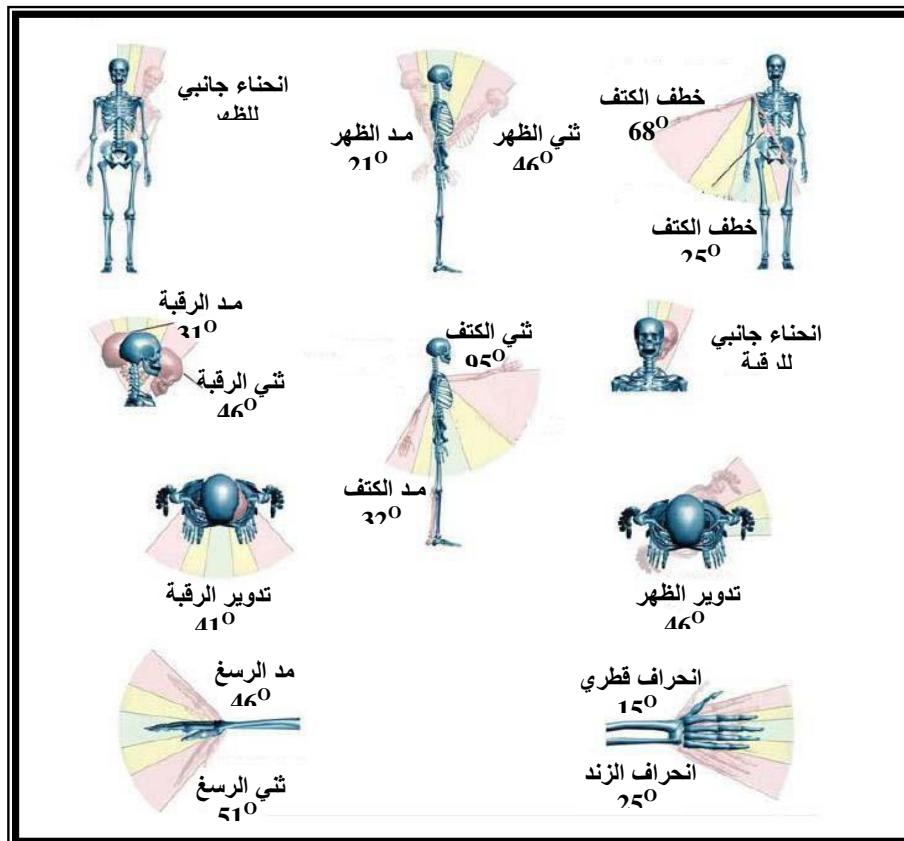
لتحقيق المعايير ما بين الأفراد العاملين والأشياء التي يستخدمونها والمحيطة بهم يتطلب الأمر الأخذ بنظر الاعتبار المجالات المتعلقة بالجسم البشري ومن هذه المجالات.

1- القياسات البشرية Anthropometry

القياسات البشرية أو الانثروبومترى هو إجراء قياس لأجزاء الجسم البشري وتحديد معايير لها من أجل استخدامها في غرض ما. وأغراض القياسات البشرية كثيرة ومتعددة إلى حد كبير فقد كان أهمها في الماضي استخدامها في إجراء المقارنات بين أجناس الأرض والتصنيف العرقي. ولكن بعد ظهور علم الهندسة البشرية ظهرت استخدامات كثيرة للانثروبومترى منها استخدامه في تصميم المنتجات ذات الاستخدام المباشر. وكذلك في عمليات تصميم مواقع العمل وتنظيمها وغيرها من الاستخدامات. (مركز معلومات ارجونومية التصميم ، 2007 ، 3). ويعتمد مختصوا الهندسة البشرية بشكل أساسى على نوعين من بيانات القياسات البشرية وتشمل: (Attwood, at. el , 2004, 27)

أ- القياسات البشرية الهيكلية: ويشار إليه بالقياسات البشرية الثابتة (الساكنة) أو الأبعاد الثابتة . ان هذه القياسات تؤخذ للجسم البشري بوضعية ثابتة كمثال القامة ، أو الارتفاع ، الوزن ، محيط الرأس وغيرها من القياسات.

ب- القياسات البشرية الوظيفية : وهي القياسات التي تتعلق بالمدى الحركي لأجزاء الجسم ، التي عادة ما يشار إليها بالقياسات البشرية الحركية أو الأبعاد الحركية التي تقادس للجسم في وضعيات عمل مختلفة . ويوضح شكل (1) المدى الحركي الطبيعي للجسم البشري.



**شكل (1)
المدى الحركي لحركات مفاصل الجسم الشائعة**

Source :- Openshaw, Scott , Minder , Gallyn , (2006) , "Ergonomics and Design a Reference Guide" , Allsteel Inc ,U.S.A , p.18.

- فهناك أربع مناطق مختلفة ممكن أن يتضمنها الفرد في حركته وهي:
- 1- المنطقة الخضراء (0): وهي المنطقة المفضلة لأغلب الحركات التي لا تنتج الإجهاد على العضلات والمفاصل.
 - 2- المنطقة الصفراء (1): وهي المنطقة المفضلة لأغلب الحركات التي تنتج الإجهاد الأقل على العضلات والمفاصل.
 - 3- المنطقة الحمراء (2): وهي المنطقة الأبعد أكثر للأطراف ، التي تنتج الإجهاد الأكبر على العضلات والمفاصل.
 - 4- المنطقة ما بعد المنطقة الحمراء (3): وهي المنطقة التي يجب أن تتجنب كلما أمكن ذلك خاصة مع مهام الرفع الثقيل أو المهام المتكررة.

2- القدرات الحسية والإدراكية Abilities Neurological and Cognitive

تتم معرفة الإنسان بما يدور من حوله وتفاعلاته مع الوسط المحيط من خلال مستقبلاته الحسية. والتي تعتمد كل منها على نوع معين من الطاقة مثل الطاقة الميكانيكية (الحساسة اللمس) ، والطاقة الكهرومغناطيسية للضوء (الحساسة البصر) بينما الطاقة الكيميائية (الحساسة الشم والذوق) ، وكذلك الطاقة الصوتية (الحساسة السمع) التي توفر الإحساس بالسمع من اختلال الضغط في الوسط الناقل المرن.

وتشكل كل من حاستي السمع والبصر أهمية بالغة لدى الإنسان. فضلاً عن دور بقية الحواس حيث معظم المعلومات التي يحتاجها الإنسان لأداء مهامه تتم عن طريق تلك الحاستين. (العلي ، 2004 ، 68) إذ تشكل نسبة (90%) من المعلومات التي يعالجها الدماغ وهي ما تكون مرئية. (السوداني ، 2007 ، 46)

ويظهر من خلال ذلك مجال آخر من اهتمامات الهندسة البشرية المتعلقة بالجسم البشري وهي القدرات الإدراكية التي تشكل أحد أساسيات الهندسة البشرية الإدراكية cognitive () (ergonomic) التي تهتم بالدراسات الخاصة بجوانب الأداء العقلي للإنسان مثل جهد العمل العقلي ، وصناعة القرار.

وتنقسم القدرات الإدراكية على نوعين هما: (مركز معلومات ارجونومية التصميم ، 2007 ، 2) قدرة الإدراك الحسي ، قدرة الإدراك المعرفي

3- القدرات العضلية Muscular Abilities

تتمثل القدرات العضلية للإنسان بما تقوم به مجموعة العظام والعضلات والأنسجة المكونة لمفاصل الجسم. التي تشكل بدورها المكونات الأساسية للنشاط العضلي الحركي فإن كل وضعية للجسم تتتألف من عدة حركات تفصيلية تشارك فيها هذه الأعضاء. فضلاً عن قيام الجهاز العصبي بمهمة التوجيه في كيفية أداء العمل. (السمان ومحمد ، 2007 ، 7)

ثالثاً: تطبيقات الهندسة البشرية

أ. تطبيقات الهندسة البشرية

تصف الهندسة البشرية بتطبيقاتها الواسعة في مجال تحقيق المعايير ما بين الأفراد العاملين وبيئة عملهم بوجه عام ، إذ يبين (Hendrick , 1997) عدداً من المستويات من الهندسة البشرية وهي : (Helali , 2008 , 18)

1- الهندسة البشرية للأجزاء الصلبة (المادية) Hardware Ergonomics

وهي تتعلق بدراسة الخصائص والمواصفات الفيزيائية للأفراد وتطبيق هذه البيانات لتصميم أماكن الجلوس ، لوحات السيطرة والعرض ، ومحطات العمل بالعلاقة مع ترتيب موقع العمل.

2- الهندسة البشرية البيئية Environmental Ergonomics

وهي تتعلق بتأثيرات العوامل الفيزيائية المختلفة مثل الإضاءة ، الحرارة ، الرطوبة ، الضوضاء ، الاهتزاز على أداء الأفراد وتطبيق هذه البيانات لتصميم البيانات الفيزيائية الملائمة للأفراد.

3- الهندسة البشرية الإدراكية Cognitive Ergonomics

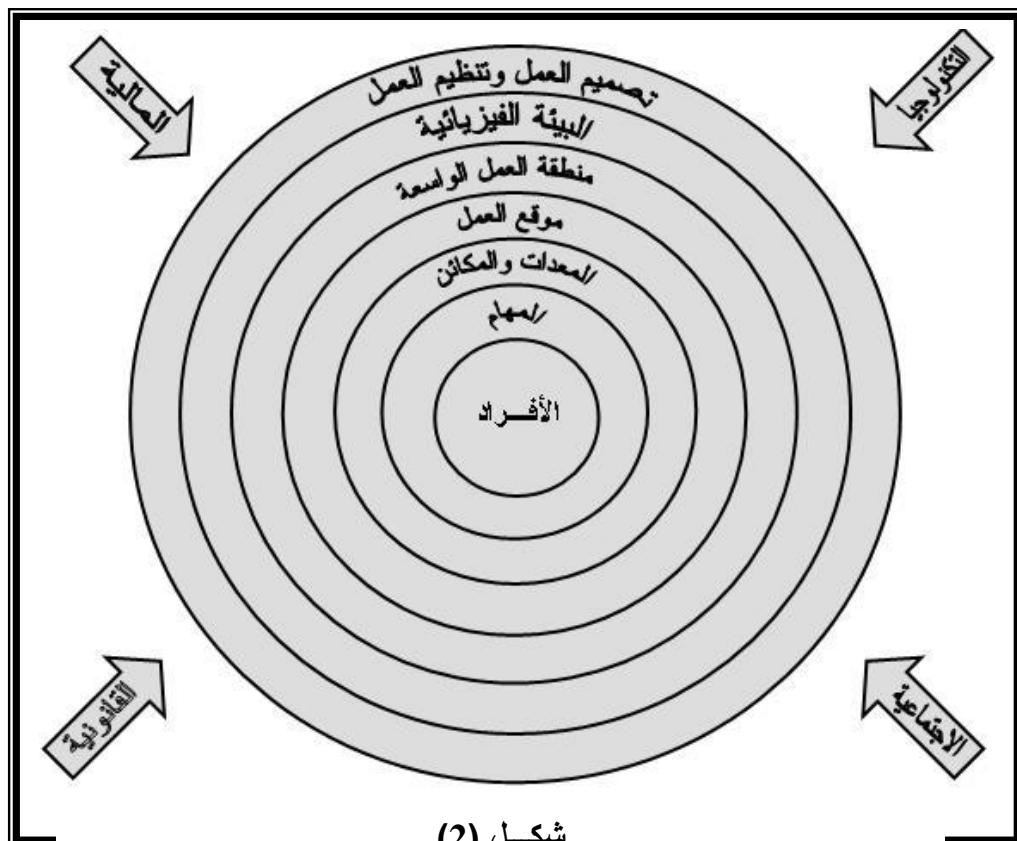
وهي تتعلق بطريقة تفكير الأفراد ، مفاهيمهم ، ومعلومات تقديمهم لتطبيق هذه البيانات في تصميم البرامج الملائمة لقابلياتهم العقلية (الذهنية ، الفكرية) .

4- الهندسة البشرية لتصميم العمل Work design Ergonomics

وهي تركز في تصميم العمل بالطريقة التي تضمن جهد العمل الصحيح وخصائص أخرى مثل توسيع المهام وتحقيق الرقابة الذاتية الهدفية للعمل فضلاً عن التغذية العكسية.

5- الهندسة البشرية الكلية Macro-Ergonomics

وهي تركز في تفاعل الأفراد مع التصميم التنظيمي الكلي لنظام العمل لكي يستخدم كل من الأفراد والتكنولوجيا المستخدمة في النظام بشكل أكثر فاعلية في الاستجابة للبيئة الخارجية للمنظمة ، إذ أن مراعاة الأفراد لعلاقتهم مع زملائهم ، ووظائفهم ومعداتهم وموقع عملهم ، وتنظيماتهم ، وأنظمتهم ، يشتمل كل قطاع الهندسة الكلية (Province of Ergonomics) ويوضح الشكل (2) الاعتبارات التطبيقية للهندسة البشرية في المنظمات ضمن نظام عمل المركز البشري.



شكل (2)
نظام عمل المركز البشري والنفوذ الخارجي على الأفراد في العمل

Source: Grassiolet , Yves, (2002) , " A Cognitive Ergonomics Approach to the Process of Game Design and Development " , Master Thesis , Geneva University , p.27 .

إن علم الهندسة البشرية يركز في كافة التقنيات الازمة للتنبؤ أو تفحص أو تطوير كل من الفعاليات الممكنة ما بين الفرد وبينه (Grassiolet , 2002 , 27).

لتعزى ذلك الهندسة البشرية مدخلً من مداخل تصميم أنظمة العمل الذي بإتباعه يصبح النظام أسهل للأفراد العاملين وأصعب في استبعاد ذلك المدخل عن التصميم.

وتحول من العام إلى الجزء فان ما يتم تغطيته في هذا الجانب هو على بعض تطبيقات الهندسة البشرية والتي جاءت من منظور ما تناوله الكتاب في معالجتهم للعوامل المساعدة للمشاكل في موقع العمل أو ما يسمى بعوامل الخطر للهندسة البشرية التي تشكل الاجهادات

الفيزيائية لجسم الفرد أو الاضطرابات العضلية الهيكيلية ، ووفقاً للتصنيف الآتي

(Heizer & Render, 2001, 391) (Denney, et.al., 2003) (Felletto&Lopes,1999,8)

(Meredith , J.R.,1997,340) (Attwood,et.al.,2004) (Evns,2007,304)

(Baron,et.al.2001,3)(Slaek,et.al.2004,278)

أولاً: تصميم مهام العمل.

ثانياً: تصميم محطة العمل .

ثالثاً: تصميم المكائن والأدوات.

رابعاً: تصميم بيئة العمل الفيزياوية.

أولاً: تصميم مهام العمل Job Task

يقصد بمهام العمل على وفق ما جاءت به المعاشرة (ISO-6385) بأنها "المخرجات المحددة

أو المطلوبة من نظام العمل" (العلي , 2004 , 84) وبشكل أوضح تعرف على أنها

"الأشياء التي يتوجب على (الأفراد والعاملين) القيام بها ليكملوا وظائفهم أو أعمالهم". فالمهام هي أجزاء الوظيفة التي يمكن أن تحتوي مهمة واحدة فقط أو عدة مهام.

(Felletto & Lopes , 1999 , 8) ، ولغرض انجاز تلك المهام يتوجب على الأفراد والعاملين

القيام بمجموعة من النشاطات والفعاليات التي تتضمن ، الرفع (Lifting) ، الالتواء (Twisting) ،

الانحناء (Squatting) ، الركوع (Tending) ، المسك (Kneeting) ، الجلوس (Sitting) ،

الوقوف (Standing) ، السحب (Pulling) ، الدفع (Pushing) وغيرها من النشاطات الازمة

لانجاز تلك المهام التي قد تعرض العاملين إلى الاجهادات الفيزيائية متى تم تأديتها مراراً وتكراراً أو بقوة عالية أو على فترات طويلة أو في وضعية خطيرة. ففي عمليات الرفع التي تشكل أحد المتطلبات

الفيزيائية لا تشكل عامل خطراً للاضطرابات العضلية الهيكيلية ، ولكن تكون عالما خطراً إذا ما

أديت مراراً وتكراراً وفي مواقف صعبة مثل الالتواء. (Baron, et.al , 2001 , 3) .

ثانياً: تصميم محطة العمل Workstation Design

يشكل موقع العمل تلك المساحة المحدودة من فعاليات الإنتاج التي تتوفر فيها المعدات ، ووسائل

الإنتاج المختلفة ، فضلاً عن القوالب وأدوات العمل الضرورية التي تستخدم من قبل الفرد العامل أو

مجموعة من الأفراد العاملين لأداء عمليات إنتاجية أو خدمة معينة (العلي ، 2004 ، 301) إذ

يتضمن موقع العمل الواجبات والمسؤوليات التي ستنجز من قبل الفرد العامل في ذلك الموقع ، وتوجد عدة مواقع عمل في الشركة تتضمن العاملين فيها (الطويل والحيالي ، 2009 ، 87) وهي ما تشكل محطات العمل المعروفة كموقع حيث ينجز الأفراد والعاملون فيه جزءاً من العمل ، وبشكل أوضح هي جزء ثانوي من موقع العمل ، فالأفراد العاملون بإمكانهم أن يتقلوا أو يعملوا في عدة محطات عمل مختلفة في ذلك الموقع (Attwood, et.al, 2004 , 313) ، وان عمليات التصميم والتنظيم والتقويم لمحطات العمل تعتمد على عوامل مثل متطلبات المهمة والبيانات المتعلقة بقياسات الجسم البشري والمقاييس والأدلة المرشدة للعمل ، وكذلك يتم تقويم الكثير من المتغيرات الأخرى مثل الارتفاعات في العمل ووضعية جسم العامل أثناء إنجاز العمل وتنفيذه سواء باتخاذ وضعية الجلوس أو الوقوف ، سواء كان العمل من النوع الصعب أو السهل ومما ينبغي مراعاته أيضاً مدى أهمية وضوح الأجهزة البصرية والسمعية وكذلك الأدوات والمساحات المستخدمة والاحتياجات من المنتجات والعمليات . (العلي ، 2004 ، 43) ، وهذا يعني انه يحتاج إلى إعادة النظر في العوامل أعلاه عند تصميم موقع العمل أو محطة العمل بهدف توفير الراحة لفرد العامل وزيادة الرضى لديه عندما يكلف بأداء معين في ذلك الموقع . فمحطات العمل إن لم تصمم بالشكل الذي يسمح بتزويد التلاؤم الجيد ما بين العامل ومهمة العمل ، فإنه من الممكن أن تعرض ذلك العامل إلى الوضعية الخطرة والحركات المنهكة لدم الأيدي ، وضغط الاحتكاك أو الحركات الغير ضرورية التي بدورها تساعد على الاضطرابات العضلية الهيكيلية (Denney, et.al, 2003 , 36) . مما يبرز أهمية الهندسة البشرية في تصميم محطات العمل أو موقع العمل بشكل عام ، من خلال سيطرتها ومعالجتها تلك المواقف الحرجة التي تضع العامل في محاك الخطر ، في ضوء مبادئها المعتمد على بيانات الميكانيكية الحياتية والقياسات البشرية .

ثالثاً: تصميم المكائن والأدوات

إن تعامل الأفراد العاملين مع الأجهزة أو المكائن والأدوات لوحدات السيطرة ، ووحدات التشغيل ، والأدوات اليدوية قد تعرضهم إلى الأعباء الجسدية أو مخاطر الاضطرابات العضلية الهيكيلية ، إذ ما أسلبيه تصميمها أو استخدامها أو اختيارها . (Heizer & Render , 2001 , 391) ، فوحدات السيطرة والتشغيل المرتفعة جداً أو الواطئة جداً أو ليست على خط مستوى نظر العاملين قد تعرضهم إلى الوضعيات الخاطئة (الخطرة) في إنجاز مهامهم على تلك الأجهزة أو المكائن فضلاً عما قد تتطلبها وحدات التشغيل من قوة أو ضغط . (Philips , 2001 , 7) ، لتكييف ظروف وأساليب تشغيل الآلة أو الماكينة الخاصة بالعامل لجعله يعمل في بيئه تنعم فيها السلامة والراحة والكفاءة الإنتاجية . لابد من مراعاة حدود ومواصفات وحدات التشغيل في الآلة المعنية . بحيث يتم تكييف الوحدات التشغيلية بما يؤمّن تشغيلها ضمن طاقات وقابليات الفرد المشغل ، وعلى أن تكيف وحدات السيطرة حسب حدود حاسة البصر بما يضمن وضوح قراءة لوحدات السيطرة والحصول على المؤشرات الصحيحة لحالة الآلة وسير العمليات التشغيلية .

رابعاً : تصميم بيئة العمل الفيزيائية

إن تطبيقات الهندسة البشرية لا تقتصر اهتماماتها على كيفية ملاءمة الأبعاد القياسية لكل ما يستخدمه العنصر البشري بمواصفات جسمه فحسب ، بل تهتم أيضاً بالظروف الفيزيائية المحيطة به من حيث كيفية جعلها ملائمة لمواصفاته الفيزيائية وحواسه . فمحاولة التكيف لحالات أو ظروف خارجة عن المدى المقبول ممكن أن يجعل الفرد العامل يستخدم جهداً أكبر في أداء أعماله الأمر الذي ينعكس

بدوره سلباً على صحته وسلامته وبالتالي على درجة تقبل الفرد لبيئة عمله . ومما يقتصر عليه في هذا الجانب هو على بعض العوامل البيئية المتعلقة بعوامل الخطر للهندسة البشرية التي لها الدور الكبير في المساهمة لتطوير الاضطرابات العضلية الهيكيلية ومشاكل صحية أخرى والتي تتضمن:

- | | | | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| 1- درجة الحرارة والرطوبة Temperature & Humidity | 2- الإضاءة والألوان Lighting & Colors | 3- الاهتزاز Vibration | 4- الضوضاء (Noise) |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|

رابعاً: تقييم ومعالجة تطبيقات الهندسة البشرية في معمل الألبسة الولادية في الموصل

تهدف هذه الدراسة في مضمونها العام إلى اختبار فرضية الدراسة ، فضلاً عن تحقيق أحد أهدافه الذي لا ينص على تشخيص المشكلات والوقوف عليها فقط إنما ينص على السعي على محاولة معالجتها .

أولاً: وصف عينة دراسة الحالـة

نظراً لسعة عينة مجتمع الدراسة وصعوبة حصرها على نحو شامل لجأ الباحثان إلى اعتماد أسلوب العينة العمدية كعينة للدراسة ، وعلى هذا الأساس تم اختيار إحدى الخطوط الإنتاجية التابعة لقسم الخياطة والمتمثل بالخط (11) كعينة للدراسة والذي جاء اختياره أيضاً على وفق المسوغات الآتية:

1. استقرار الخط الإنتاجي عينة الدراسة في اغلب الأوقات على إنتاج موديل محدد (الدشداشة) مما يسمح للباحث إجراء التحليل على المهام التي يقوم بها الأفراد بشكل أكبر لتحديد مدى مواعنته من عدمه.

2. ابتعاد الخط الإنتاجي عينة الدراسة عن العقود التجارية مع أصحاب المصالح ضمن فترة الدراسة ليضمن ذلك فترة للباحث على إجراء التغيير والتعديلات على الخط الإنتاجي عينة الدراسة من دون آية ضغوطات تفرض على الباحثين من قبل إدارة المعمل.

3. طول مدة خدمة الأفراد العاملين في الخط الإنتاجي عينة الدراسة بما يضمن للباحث قدرته في مشاركة الأفراد في تشخيص المشاكل التي يواجهونها ولاسيما تلك المتعلقة بعدم تحقيق المعايدة .

ثانياً: تقييم واقع وتطبيقات الهندسة البشرية المبحوثة في الخط الإنتاجي عينة الدراسة

بناءً على معايشة الباحثين لبيئة عمل عينة الدراسة ولمدة أربعة أشهر امتدت من 2009/9/1 ولغاية 2009/12/31 وفي ضوء تبني تطبيقات الهندسة البشرية المبحوثة في عملية التقييم تأشر لدى الباحثين ابتعاد تلك التطبيقات على العموم في تحقيقها للمواومة مع الخصائص والمواصفات الجسمانية للأفراد العاملين في الخط الإنتاجي عينة الدراسة. وذلك في ضوء ما تم ملاحظته من شيوع عوامل الخطر لدى الأفراد العاملين داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة والمتمثلة بالحركات المتكررة في إنجاز المهام ، ونقاط الضغط (الاحتكاك) التي يتعرض لها الأفراد في تعاملهم مع بيئة عملهم المادية ، وكذلك وضعيات السكون التي قد تطول لساعات طويلة دون راحة ، فضلاً عن الوضعيات الخاطئة التي يتخذها الأفراد العاملين في إنجاز مهامهم والتي تشكل العباءة الأكبر مما يتعرض له الأفراد من مخاطر داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة.

وفيما يأتي توضيحاً للمشاكل التي تعيق تحقيق المعايدة وبروز عوامل الخطر في ضوء تقييم واقع تطبيقات الهندسة البشرية المبحوثة في الخط الإنتاجي عينة الدراسة.

1- تصميم مهام العمل:

يقوم الأفراد العاملون في الخط الإنتاجي عينة الدراسة بعملية تجميع أجزاء المنتج النهائي بعد استكمال عمليات التصميم والفالصال والتحضير على تلك الأجزاء من قبل خطوط أو أقسام إنتاجية أخرى في المعمل وتنتمي عملية التجميع من قبل الأفراد من خلال القيام بأعمال التأشير ، والأوفر ، والكوي ، والخياطة على أجزاء المنتج لإكماله بصورة النهاية ، ويصاحب انجاز تلك الأعمال حركات متكررة من قبل الأفراد نتيجة لتكرر المهام نفسها أو المراحل التي يقوم بها الأفراد في كل عملية تجميع للمنتج النهائي.

وعلى الرغم من أن هذا الأمر يعد بحد ذاته عامل خطر إلا انه يتم زيادة اثر هذا العامل على الأفراد العاملين ، وذلك من خلال قيامهم بمراحل غير متكاملة أو متسلسلة في العملية الإنتاجية التي لا تسمح بدورها بالقليل من تلك الحركات أو الجهد الناتج عنها ، هذا فضلاً عن عدم تحقيق التوازن في تحقيق جهد العمل بصورة عامة على الأفراد العاملين والناتج أساساً من التوزيع الخاطئ للمراحل أو المهام المطلوب انجازها في ضوء أوقاتها القياسية على الأفراد العاملين كما موضح بالجدول (2) الأمر الذي انعكس بدوره سلباً على سير العملية الإنتاجية داخل الخط الإنتاجي كما موضح بالشكل (3)

جدول (2)
توزيع المهام على الأفراد العاملين لإنتاج موديل محمد (دشداشة رجالي) في الخط الإنتاجي
عينة الدراسة في ضوء أوقاتها القياسية (قبل التعديل)

| ن | اسم المرحلة | وقت المرحلة | ن | اسم المرحلة | وقت المرحلة |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| | | | | | |
| 1 | كوي المسطرة العريضة كوي المسطرة الرفيعة كوي شريط الجيب الجانبي كوي المسطرة من الوجه | 1.0 0.6 0.3 0.2 2.1 | 12 | خياطة حافة جيب الموبايل تركيب جيب الموبايل مع القوية تنبيث شريط الجيب تكل | 0.3 0.7 0.5 1.5 |
| 2 | تركيب الردن على الجسم تركيب البلاخة مع التنجيك تأشير وتعديل البلاخة | 1.6 1.4 0.7 | 13 | خياطة نعلك الظهر خياطة وتركيب نعلك الظهر | 1.5 0.5 2.0 |
| 3 | خياطة حافة تركيب البلاخة (1 ملم) | 1.7 3.8 | 14 | خياطة ربط الردن مع قطع الجانب أعلى الجابوخ خياطة كتلة الردن | 0.8 0.8 1.6 |
| 4 | تركيب شريط الجيب الجانبي تسريح شريط الجيب الجانبي خياطة تركيب الجابوخ (1 ملم) | 1.9 0.6 2.6 5.1 | 15 | أوفر تركيب الردن مع قطع الجانب أعلى الجابوخ وعلى الحجم أوفر الكفلة السفلية | 1.0 1.3 2.3 |
| 5 | تركيب المسطرة العريضة تأشير سهم المسطرة خياطة سهم المسطرة | 1.6 0.2 0.5 2.3 | 16 | تركيب المسطرة الرفيعة تركيب بطانة الجيب | 1.0 1.4 2.4 |
| 6 | خياطة الكفلة السفلية | 2.4 | 17 | تركيب جيب الصدر خياطة تكلات الجيب خياطة حافة رأس الكشف (1 ملم) | 1.5 0.3 0.7 2.5 |
| 7 | تركيب الجابوخ مع الجزء الخلفي والأمامي | 2.4 | 18 | تأشير بيت الدكمة خياطة بيت الدكمة | 0.6 0.9 1.5 |
| 8 | خياطة جوانب الردن | 1.8 | 19 | تأشير الدكمة تركيب الدكمة | 0.6 0.9 1.5 |
| 9 | كوي جيب الموبايل كوي الجيب مع التنجيك كوي حافة أعلى الجيب كوي رأس الكتف كوي كفلة الردن | 0.3 0.7 0.2 0.5 0.4 2.1 | 20 | قص وقلب وكوي البلاخة كوي حافة أعلى الجيب قص وقلب وكوي الجيب الجانبي كوي الجيب من الوجه كوي الجوانب وتركيب الردن من الوجه | 1.3 0.2 1.0 0.3 1.4 4.2 |
| 10 | خياطة البلاخة من الداخل قص وتنبيث العلامة على نعلك الظهر خياطة رأس الكتف | 1.0 0.5 1.8 3.3 | 21 | كوي الكفلة السفلية كوي البلاخة بعد التركيب كوي تركيب الظهر جهتين | 2.0 0.3 0.5 2.8 |
| 11 | أوفر كفلة الردن أوفر خياطة جوانب الردن أوفر ربط الردن مع قطع الجانب أعلى الجابوخ أوفر تركيب الجابوخ مع الجزء الأمامي الخلفي | 0.8 0.8 0.5 1.4 3.5 | | | |

الجدول من إعداد الباحثين بالاعتماد على بيانات قسم التكنولوجيا في المعمل ميدان الدراسة.

إن طبيعة الأنشطة التي يقوم بها الأفراد لإنجاز مهامهم تجعل من حركة الذراع ترتكز حول الأكتاف لا حول الساعد والمرفق مما يتسبب في إجهادات عضلية للرقبة وأسفل منطقة الظهر ، كما هو موضح بالشكل (4).



**الشكل (4)
طريقة العمل الخاطئة المُمارسة داخل الخط الإنتاجي (قبل التعديل)**

ويقوم الأفراد بتنفيذ مهامهم بوضعية الجلوس الساكن التي قد تستمر لساعات متواصلة مما يتسبب عنها بجهادات بدنية مرتفعة لأفراد ولا سيما مناطق أسفل الظهر والساقيين نتيجة لما تسببه تلك الوضعية من تخفيض في الدورة الدموية لجسم الأفراد .
ومما يتعرض له الأفراد أيضاً في إنجاز مهامهم هي نقاط الضغط (الاحتكاك) المتمثلة بعمليات السحب والدفع المتكرر لليد والرسغ والساعد على السطح الصلب (الماكنة أو منضدة العمل) دون أي وسائل واقية تعمل على تقليلها.

2- تصميم محطة العمل:

يتعامل الأفراد في الخط الإنتاجي عينة الدراسة مع محطات عمل تتسم إلى حد كبير بالثبات أكثر من قابلية التغيير عليها إذ يتعامل الأفراد مع أسطح عمل غالباً ما تكون من النوع الغير قابل للتغيير أو التعديل من ارتفاعها ، وان كانت قابلة لذلك فهي عادة ما يتم إحكامها ضمن ارتفاع ثابت على الرغم من التفاوت في قياسات أجسام الأفراد العاملين على تلك الأسطح (المنضدة ماكينة خياطة ، لمنضدة الكوي ، لمنضدة التأشير).

ويستخدم الأفراد كراسي عمل تتميز ببعض مواصفات الكراسي المصممة بشكل جيد من حيث قابلية تغيير ارتفاع مقعد الجلوس وارتفاع مسند الظهر. إلا أن هذه المواصفات قد انحصرت على بعض الكراسي الموجودة في الخط الإنتاجي نتيجة للاستهلاك الجزئي أو الكلي بعضهم الآخر. الأمر الذي انعكس بدوره سلباً على استخدام الأفراد كراسي عمل من النوع غير القابل للتعديل أو التغيير

(كراسي البلاستيك) هذا ومن الموصفات التي تفقد إليها كراسي العمل هي عدم توفير الراحة لفرد المستخدم لها وذلك لصلادتها كما هو موضح بالشكل(5).



(5)

كرسي العمل المستخدم داخل الخط الإنتاجي (قبل التعديل)

وتؤدي موقع الخزن دوراً مهماً فيما يتعرض له الأفراد أيضاً من وضعيات خاطئة أثناء التعامل مع تلك الموقع ومنها سلة العمل المستخدمة لحفظ الأجزاء المراد تجميعها (المنتج) ومحمل الخيوط على الماكينة نتيجة إلى وقوفها على ارتفاعات وموقع لا تسمح لفرد التعامل أو الوصول إليها بسهولة.

3- تصميم المكائن والأدوات اليدوية:

يقوم الأفراد في الخط الإنتاجي عينه الدراسة بتشغيل أماكن عديدة وادارتها وعديدة ينسم تصمييمها العام بابتعاده عن وسائل السيطرة والعرض واقتصاره على وسائل التشغيل (uttle تدوير ماكنة الخياطة ، عtle رفع رجل ماكنة الخياطة ، مفاتيح التشغيل) ، وباتجاه تحديد مدى مواعيده هذه الوسائل للأفراد المستخدمين لها لوحظ أن هذه المواعيده هي عادة غير متحققة لدى الأفراد ، وذلك نتيجة للمواقف والزوايا والقياسات التي توضع عليها تلك الوسائل التي تفرض على الفرد المستخدم لها الوضعية الخاطئة والمجده كما هو موضح بالشكل (6).

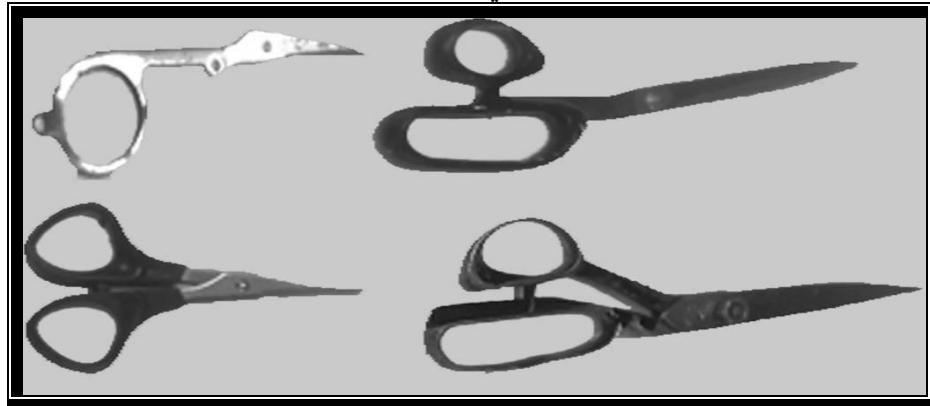


الشكل (6)

وضعية وسائل التشغيل داخل الخط الإنتاجي (قبل التعديل)

إذ أن هذه الوضعية ناتجة عن سوء موازاة عتلة تدوير ماكينة الخياطة مع عتلة رفع رجل ماكينة الخياطة وكذلك من الوضع الذي تتخذه عتلة تدوير ماكينة الخياطة بقربها من رجل ماكينة الخياطة وبالتالي عدم وجود المسافة التي تسمح بوضع القدم غير المستخدمة على مستوى موازٍ للقدم الأخرى المستخدمة في عملية التشغيل. أما مفاتيح التشغيل فهي عادة ما توضع بشكل بعيد عن النظر وتتطلب انحناء الجسم بكامله للوصول إليها.

أما عن الأدوات المستخدمة داخل الخط الإنتاجي فقد لوحظ استخدام الأفراد لأدوات غير مناسبة للغرض المستخدم من أجله وكذلك استخدام الأدوات التي تتميز بصغر حجم قبضة الأداة فضلاً عن استخدام الأدوات التي تعمل على زيادة الجهد ونقط الضغط والاحتكاك لدى الفرد عند التعامل معها والذي يعود إلى كبر حجم الأداة المستخدمة أو صغرها. ويوضح شكل (7) الأدوات المختلفة المستخدمة داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة.



الشكل (7)

الأدوات اليدوية المستخدمة داخل الخط الإنتاجي (قبل التعديل)

4- تصميم بيئة العمل الفيزيائية:

يتناول الأفراد في الخط الإنتاجي عينة الدراسة مع مستويات جيدة جداً من حيث درجات الحرارة والرطوبة والاهتزاز والضوضاء فيما عدا مستوى الإضاءة الذي أشر ضعفه عن المستوى المقبول عند مقارنته مع طبيعة النشاطات الممارسة من قبل الأفراد العاملين داخل الخط الإنتاجي وذلك في ضوء قياسها بالتنسيق مع قسم الصحة والسلامة المهنية ومقارنتها مع المعايير القياسية المحددة من قبل المركز الوطني (العربي) للصحة والسلامة المهنية في بغداد كما هو موضح بالجدول الآتي:

جدول (3)
القياسات الخاصة بالمتغيرات الفيزيائية للخط الإنتاجي عينة الدراسة

| نوع المستوى | المعيار القياسي | درجة القياس | متغيرات بيئة العمل الفيزيائية |
|-------------|-----------------|-------------|-------------------------------|
| مستوى مقبول | 24-19 | 25 | درجة الحرارة الهواء (°م) |
| مستوى مقبول | 50-40 | 44 | درجة الرطوبة النسبية (%) |
| مستوى مقبول | 85 | 72 | شدة الضوضاء (ديسيبل) |
| مستوى مقبول | 4.5 | 4.2 | الاهتزاز (مل/ثا) |
| مستوى ضعيف | 20 | 17 | شدة الإضاءة (شمعة/قدم) |

الجدول من إعداد الباحثان بالاعتماد على بيانات قسم الصحة والسلامة المهنية في نينوى والمركز الوطني (العربي) للصحة والسلامة المهنية في بغداد

ومما يعكس سلبيات الإضاءة داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة هو تشكيل الظلال على أسطح العمل مما يجعل الأفراد العاملين داخل الخط يتذمرون الوضعية الخاطئة (الانحناء) على أسطح عملهم ، هذا فضلاً عن عدم تحقيق التجانس في شدة الإضاءة. أما عن الألوان المستخدمة في عملية الإضاءة والطلاء داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة فهي ليست ذات اثر يذكر كونها تقع ضمن الألوان الخافتة (الهادئة) التي لا تترك أي اثر على الخصائص الفسلجية (للبصر) لدى الأفراد العاملين داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة.

وفي ضوء ما تم استعراضه ، تأثر لدى الباحثين انعكاس تلك المؤشرات (المشكلات) سلباً على صحة وسلامة الأفراد العاملين ولاسيما فيما يتعلق بالإصابات العضلية الهيكيلية التي تأثرت في الفحوصات الطبية السنوية التي يجريها قسم الصحة والسلامة المهنية للأفراد في المعمل ميدان الدراسة ، فضلاً عن الفحص الطبي الذي تم إجراؤه خلال المعايشة الميدانية لعينة من الأفراد العاملين في الخط الإنتاجي عينة الدراسة كما هو موضح بالجدول (4).

الجدول (4)

تشخيص الفحص الطبي لعينة من الأفراد المبحوثين في الخط الإنتاجي عينة الدراسة

| العمر | العمل | مدة الخدمة | تشخيص الفحص الطبي |
|--------|-------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 سنة | خياطة | 8 سنوات | الأم أسفل الظهر نتيجة سوفان الفقرات القطنية |
| 33 سنة | خياطة | 6 سنوات | الأم الرقبة نتيجة سوفان الفقرات العنقية |
| 48 سنة | خياطة | 25 سنة | الأم الرقبة نتيجة سوفان الفقرات العنقية |
| 32 سنة | خياطة | 13 سنة | الأم أعلى الظهر ينتشر إلى الصدر |
| 34 سنة | خياطة | 9 سنوات | الأم أسفل الظهر نتيجة انزلاق الفقرات القطنية |
| 49 سنة | خياطة | 27 سنة | الأم أسفل الظهر نتيجة سوفان الفقرات القطنية مع سوفان الركبتين والتهاب وتر الإبهام لليد اليسرى |
| 40 سنة | كاوية | 16 سنة | الأم الساقين والأم الرقبة نتيجة سوفات الفقرات العنقية |

الجدول من إعداد الباحث بالاعتماد على بيانات قسم الصحة والسلامة المهنية في نينوى

إن هذه الإصابات هي ما تدعى بإصابات الهندسة البشرية الناتجة عن وضعيات الجسم الخاطئة الناتجة عن عدم التوافق بين الخصائص والمواصفات الجسمانية للأفراد العاملين مع عناصر بيئية العمل الفيزيائية والمادية ، ولاسيما سوء تصميم محطة العمل وفقاً لليقاسات والأبعاد الجسمانية للأفراد العاملين فضلاً عن الطرائق الخاطئة في تفزيذ وانجاز أنشطة العمل.

كما تأشر لدى الباحثين انخفاض إنتاجية الأفراد في الخط الإنتاجي عينة الدراسة لدى مقارنة كفاءة إنتاجية الخط مع الكفاءة المخططة المقررة من الإدارة (إدارة الإنتاج) كما موضح بالجدول (5) والتي كانت إحدى الأسباب التي تعزى إلى ذلك هي التوقفات المتواصلة من قبل الأفراد نتيجة الإرهاق والتعب والاجهادات الفيزيائية (الشد العضلي) ، الناتجة بدورها عن سوء ملائمة ظروف العمل.

جدول (5)

تقرير الإنتاج اليومي للخط الإنتاجي عينة الدراسة لشهر تشرين الأول لعام 2009 (قبل التعديل)

| نوع الموديل | رقم الموديل | كمية الإنتاج الفعلي (وحدة) | الكافأة اليومية % | الكافأة المخططة % |
|--------------|-------------|----------------------------|-------------------|-------------------|
| صدرية مدرسية | 22849 | 40 | 25 | 75 |
| صدرية مدرسية | 22849 | 38 | 25 | 75 |
| صدرية مدرسية | 22849 | 11 | 7 | 75 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 39 | 32 | 75 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 30 | 29 | 75 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 30 | 30 | 40 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 30 | 30 | 40 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 32 | 25 | 40 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 27 | 30 | 40 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 30 | 32 | 40 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 28 | 28 | 40 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 31 | 21 | 40 |
| دشداشة رجالي | 51218 | 35 | 30 | 40 |

الجدول من إعداد الباحثين بالاعتماد على سجلات قسم البرمجة في المعمل ميدان الدراسة

ثالثاً: معالجة واقع تطبيقات الهندسة البشرية المبحوثة في الخط الإنتاجي عينة الدراسة

تحقيقاً لهدف الدراسة الذي لا ينص على تشخيص المشكلات والوقوف عليها فقط إنما محاولة معالجتها أيضاً قام الباحثان وبالتنسيق مع بعض الأقسام ذات العلاقة بإجراء التغيير والتعديلات في المعمل ميدان الدراسة (قسم التكنولوجيا ، قسم الخدمات الهندسية (الكهرباء) ، قسم الصيانة ، التقنيش الهندسي) ، بإجراء عدة تغييرات وتعديلات داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة وذلك باتجاه معالجة واقع تطبيقات الهندسة البشرية المبحوثة بما يجعلها قادرة على تحقيق المعاومة مع الخصائص والمواصفات الجسمانية للأفراد العاملين وتقليل عوامل الخطر وإزالتها التي يتعرضون لها ، وذلك بالاعتماد على ما أشرته الأدبيات والدراسات ذات العلاقة في البيئة المبحوثة.

وفيما يأتي توضيحاً لإجراءات التغيير والتعديل التي تم العمل بها من قبل الباحثان بمشاركة الأقسام في أعلى لمعالجة واقع تطبيقات الهندسة البشرية المبحوثة في الخط الإنتاجي عينة الدراسة.

1- اتجاه معالجة الاجهادات العالية التي يتعرض لها الأفراد العاملين في الخط الإنتاجي عينة الدراسة الناتجة عن الحركات المتكررة التي تتطلب في انجاز مهامهم . قام الباحثان بإجراء

توسيع على المهام التي يقوم بها الأفراد على وفق يسمح لهم بالتقليل من تلك الحركات التي قاموا بها وذلك في ضوء إشتمالهم على القيام بالمهام أو المراحل المتسلسلة في العملية الإنتاجية وبالشكل الذي يسمح أيضاً بتوزيع جهد العمل العام بصورة متساوية على الأفراد العاملين في ضوء أوقاتها القياسية كما هو موضح بالجدول (6) كما تم العمل على تنظيم الأفراد داخل الخط الإنتاجي وفقاً لسلسل المهام أو المراحل الإنتاجية وذلك للتقليل من الاجتهادات التي يتعرض لها الأفراد القائمون على نقل الأجزاء المراد تجميعها ما بين محطات العمل كما هو موضح بالشكل (8).

جدول (6)

توزيع المهام على الأفراد العاملين لإنتاج موديل محمد (دشداشة رجالى) في الخط الإنتاجي عينة الدراسة في ضوء أوقاتها القياسية (بعد التعديل)

| ن | اسم المرحلة | وقت المرحلة | ن | اسم المرحلة | وقت المرحلة |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1 | كوي حافة أعلى جيب كوي المسطرة العريضة كوي المسطرة الرفيعة كوي الجيب مع التجبيك كوي جيب الموبايل | 0.2 1.0 0.6 0.7 0.3 2.6 | 12 | خياطة كفلة الردن خياطة جوانب الردن | 0.8 1.8 2.6 |
| 2 | تركيب المسطرة الرفيعة تركيب المسطرة العريضة | 1.0 1.6 2.6 | 13 | أوفر تركيب الردن أوفر خياطة جوانب الردن أوفر كفلة الردن | 1.0 0.8 0.4 2.7 |
| 3 | تشير سهم المسطرة خياطة سهم المسطرة تركيب جيب الصدر خياطة تكلات الجيب | 0.2 0.5 1.5 0.3 2.5 | 14 | خياطة ربط الردن مع قطع الجنب أعلى الجابوج تركيب الردن على الجسم | 0.8 1.6 2.4 |
| 4 | تسريح شريط الجيب الجانبي تركيب شريط الجيب الجانبي ثبت شريط الجيب تكل | 0.6 1.9 0.5 2.5 | 15 | أوفر تركيب الجابوج أوفر الكفلة السفلية | 1.4 1.3 2.7 |
| 5 | تركيب نعلك الظهر خياطة وتركيب نعلك الظهر (1 ملم) قص وثبت العلامة على تفالك الظهر | 1.5 0.5 0.5 2.5 | 16 | خياطة تركيب الجابوج (1 ملم) | 2.6 |
| 6 | خياطة رأس الكتف خياطة حافة رأس الكتف (1 ملم) | 1.8 0.7 2.5 | 17 | خياطة الكفلة السفلية | 2.4 |
| 7 | خياطة البالاخة من الداخل تركيب البالاخة مع التجبيك | 1.0 1.2 2.4 | 18 | تأشير بيت الدكمة خياطة بيت الدكمة | 0.6 0.9 1.5 |
| 8 | تأشير وتعديل البالاخة خياطة حافة تركيب البالاخة (1 ملم) | 0.7 1.7 2.4 | 19 | تأشير الدكمة تركيب الدكمة | 0.6 0.9 1.5 |
| 9 | قص وقلب وكوي البالاخة طوي كفلة الردن كوي تركيب الظهر جهتين كوي رأس الكتف | 1.3 0.4 0.5 0.5 2.7 | 20 | كوي شريط الجيب الجانبي كوي الجوانب وتركيب الردن من الوجه قص وقلب وكوي الجيب الجانبي | 0.3 1.4 1.0 |

| ن | اسم المرحلة | وقت المرحلة | ن | اسم المرحلة | وقت المرحلة |
|----|----------------------------------------|-------------|-----|-------------------------|-------------|
| 10 | خياطة حافة جيب الموبايل | 21 | 0.3 | كوي الكفلة السفلى | 2.0 |
| | تركيب جيب الموبايل مع التقوية | | 0.7 | كوي الجيب من الوجه | 0.3 |
| | تركيب بطانة الجيب الجانبي | | 1.4 | كوي اليابحة بعد التركيب | 0.3 |
| 11 | تركيب الجابوخ مع الجزء الخلفي والأمامي | 2.4 | 2.4 | كوي المسطرة من الوجه | 0.2 2.8 |

الجدول من إعداد الباحثين بالاعتماد على بيانات قسم التكنولوجيا في المعمل ميدان الدراسة.

- تجاه معالجة الوضعية الخاطئة التي يتخذها الأفراد في انجاز مهامهم من انحناء على سطح العمل ، وارتكاز الذراع حول الأكتاف لا حول الساعد والمرفق. قام الباحثان بالعمل على ميل أسطح العمل التي يمارس عليها الأفراد مهامهم ، وذلك لعكس عملية انحناء الفرد بانعكاس سطح العمل تحقيقاً للوضعية السليمة للفرد أثناء انجاز مهمة عملهم كما هو موضح بالشكل (9).



الشكل (9)

طريقة العمل الممارسة داخل الخط الإنتاجي (بعد التعديل)

3- باتجاه التقليل من الاجهادات التي يتعرض لها الأفراد الناتجة عن وضعية الجلوس الساكن قام الباحثان بالعمل على توفير فترة راحة لدى الأفراد للعمل على تغيير الإثارة الناجمة عن تلك الوضعية. كما تم العمل على توفير صدرية.

4- تجاه تحقيق الموامدة وإزالة الوضعيات الخاطئة التي يتخذها الأفراد في التعامل مع أسطح عملهم (منضدة ماكنة الخياطة ، منضدة الكوي ، منضدة التأشير ، منضدة التنظيف) الناتجة عن تثبيت جميع أسطح العمل ضمن ارتفاع ثابت وهو (76 سم) ، تم العمل من قبل الباحثين على

إجراء تغيير في ذلك الارتفاع وفقاً لطبيعة الأعمال الممارسة عليها والأبعاد الجسمانية التي يتمتع بها الأفراد. إذ تم العمل على ضبط ارتفاع أسطح العمل الخاصة بأعمال الخياطة والتأشير والتقطيف ضمن ارتفاع يقع فوق مرفق أيدي الأفراد القائمين بتلك الأعمال بمستوى ارتفاع يتراوح بين (5-10 سم) وذلك للدقة التي تتطلب في إنجاز تلك الأعمال ، كما تم العمل على ضبط ارتفاع أسطح العمل الخاصة بأعمال الكوكي ضمن ارتفاع يقع تحت مرفق أيدي الأفراد القائمين على ذلك العمل بمستوى ارتفاع يتراوح بين (5-10 سم) وذلك للدقة والمهارة والجهد العضلي الذي يتطلب في إنجاز ذلك العمل .

وتم ضبط هذه الارتفاعات في ضوء وضعية الجلوس الصحيحة للفرد التي تضمن استقامة عظم الفخذ واستقامة الظهر والأبعاد القياسية المتعلقة بذلك الوضعية ولاسيما للأطراف السفلية التي تمأخذها بنظر الاعتبار لتحديد الارتفاعات المناسبة التي تمنع اتصال أو عرقلة الأطراف السفلية مع السطح السفلي لسطح العمل.

5- تجاه تحقيق مواعنة كراسى العمل المستخدمة من قبل الأفراد العاملين وفقاً لمواصفاتهم الجسمانية وطبيعة الأعمال الممارسة من قبلهم تم العمل من قبل الباحثين على صيانة الكراسي المستخدمة داخل الخط الإنتاجي بما يمكن الفرد من إجراء التغيير والتعديل عليها بما يتلاءم مع أبعاده وقياساته الجسمانية. وكذلك استبدال كراسى العمل التي لا تخضع لإجراء التغيير والتعديل عليها. كما تم العمل على تغليف بعض الكراسي كما هو موضح بالشكل (10) للتقليل من نقاط الضغط والاحتكاك التي يتعرض لها الأفراد.



شكل (10)

كرسي العمل المستخدم داخل الخط الإنتاجي (بعد التعديل)

6- تجاه معالجة حركات الدوران والانحناء التي يقوم بها الأفراد لالتقاط أجزاء المنتج المراد تجميعه من سلة العمل ، تم العمل من قبل الباحثين على تهيئة وضمان جميع الكراسي المستخدمة داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة بقابلية تغيير اتجاهها (قابلية الدوران) ، وذلك للسماح للفرد بـأداء تلك الحركات بجهد أقل ، وذلك نظراً لعدم وجود مرونة في التغيير من

الموقع المتعامل معها في عملية تناول المواد ، تم العمل على تغيير ارتفاعات سلة العمل المستخدمة لحفظ الأجزاء المراد تجميعها ضمن مستوى ارتفاع يقل قليلاً عن مستوى ارتفاع سطح العمل الذي تم تحديده سابقاً لكل فرد وذلك للتقليل من الوضعية الخاطئة (الانحناء) التي يمارسها الأفراد نتيجة المستوى المنخفض لسلة العمل.

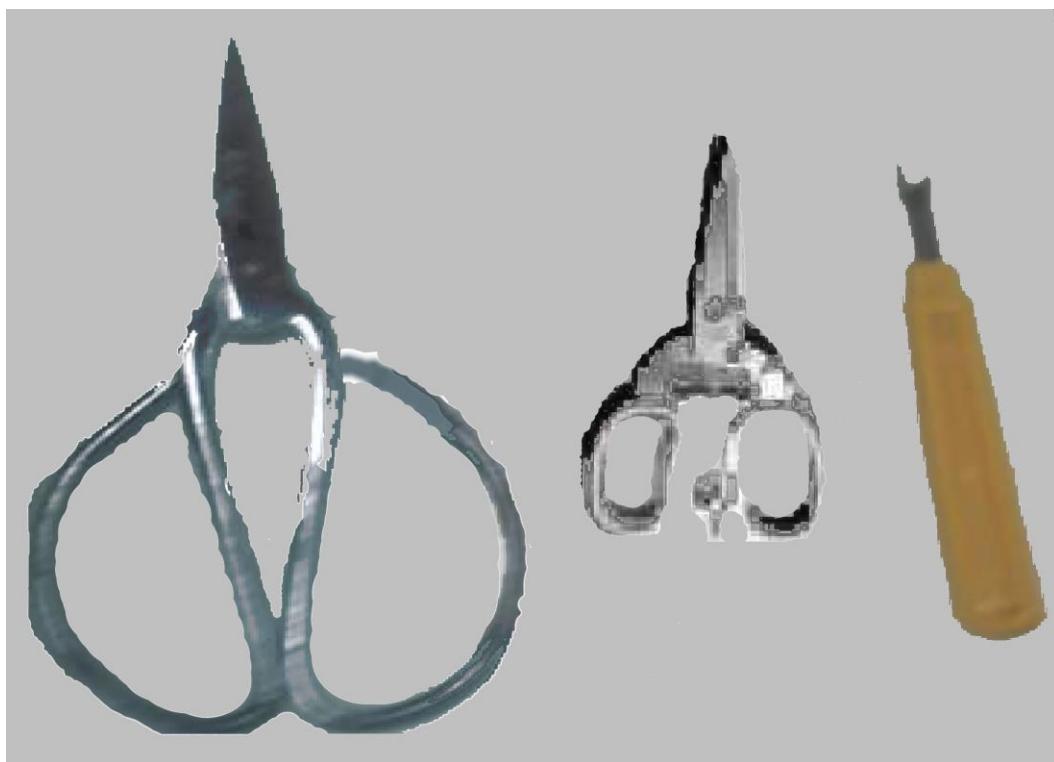
7- تجاه معالجة الوضعيات الخاطئة التي يتخذها الأفراد عن التعامل مع وسائل التشغيل قام الباحثان بإجراء تغيير وتعديل على الموقع التي تثبت عليها تلك الوسائل بالشكل الذي يضمن راحة الفرد في استخدامها حيث تم العمل على مراعاة أن تكون عتلة رفع رجل الماكينة في موقع مواز مع نهاية عتلة تدوير ماكينة الخياطة التي تم أيضاً فيها مراعاة أن تكون في موقع يسمح للفرد من تحقيق توازن جسمه على القدمين وذلك من خلال ترك المجال الكافي للفرد لوضع قدمه على المسند السفلي لمنضدة العمل (منضدة الخياطة) كما هو موضح بالشكل (11).



**شكل (11)
وضعية وسائل التشغيل (بعد التعديل)**

أما عن مفاتيح التشغيل فقد تم العمل على تغيير وثبتت مواقعها ضمن مستوى يتيح للفرد التعامل معها دون اتخاذ الوضعيات الخاطئة (الانحناء ، مد الأذرع).

8- تجاه معالجة ما تسببه الأدوات اليدوية المستخدمة داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة من وضعيات خاطئة ونقط ضغط (احتكاك) وإجهاد لدى الأفراد العاملين. تم العمل من قبل الباحثين على استبدال تلك الأدوات بأدوات أخرى مناسبة وذلك من حيث ملاءمة استخدامها لجميع الأفراد العاملين وابتعادها عن نقاط الضغط وذلك من خلال ابعادها عن الحالات الحادة وكذلك الإجهاد من خلال توفير القبضات التي توفر الوضعية الصحيحة ليد الفرد في التعامل مع تلك الأدوات كما هو موضح بالشكل (12).



**شكل (12)
الأدوات اليدوية المستخدمة (بعد التعديل)**

9- تجاه معالجة شدة الإضاءة التي لا تتناسب مع طبيعة الأعمال الممارسة والخصائص الفسلجية (للبصر) لدى الأفراد العاملين في الخط الإنتاجي عينة الدراسة. تم العمل من قبل الباحثين على زيادة شدة الإضاءة داخل الخط الإنتاجي بمستوى (5) شمعات ، وذلك على وفق ما تم تحديده من قبل المختصين العاملين في هذا المجال من قسم الصحة والسلامة المهنية. لتحقيق المستوى المناسب من شدة الإضاءة التي تتناسب مع طبيعة الأعمال الممارسة من دون ترك أي آثار سلبية على الأفراد. كما تم العمل على توفير الإضاءة الإضافية على سطح العمل لدى الأفراد لزيادة الرؤية كما هو موضح بالشكل (13) التي سمحت بدورها بتقليل وإزالة الوضعيّات الخاطئة (الانحناء) التي تتحذّن نتيجة عدم مواءمة شدة الإضاءة.



**شكل (13)
توفير الإضاءة المنضدية (بعد التعديل)**

وفي ضوء ماتم من تغير وتعديل داخل الإنتاجي تأشر لدى الباحثين زيادة في كفاءة إنتاجية الخط عند مقارنتها بالكافاء المخططة ولدى قياسها على إحدى الموديلات كما بالجدول(7)، إلا أن هذه الزيادة قد انحصرت على بعض أيام انتاج الموديل دون الأخرى، وذلك يعود إلى أسباب وقعت خارج نطاق الدراسة منها انقطاع التيار الكهربائي الذي قد يستمر لساعات طويلة ، وعدم توفر المواد الأولية بالصورة الصحيحة التي تضمن توافره لدى جميع أفراد الخط ، وكذلك من سوء حالة الظروف الجوية التي تمنع الإفراد من الاستمرار بالعمل ، وغيرها من الاسباب التي تحول دون تحقيق زيادة الانتاجية.

جدول(7)

تقرير الإنتاج اليومي للخط الإنتاجي عينة الدراسة لشهر كانون الأول لعام 2009 (بعد التعديل)

| نوع الموديل | رقم الموديل | كمية الإنتاج الفعلي (وحدة) | الكافاء اليومية % | الكافاء المخططة % |
|--------------|-------------|----------------------------|-------------------|-------------------|
| دشداشة رجالى | 56419 | 28 | 23 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 37 | 27 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 46 | 45 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 45 | 34 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 43 | 49 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 45 | 45 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 40 | 41 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 49 | 45 | 40 |
| دشداشة رجالى | 56419 | 36 | 32 | 40 |

الجدول من إعداد الباحثين وبالاعتماد على سجلات قسم البرمجة في المعمل ميدان الدراسة

وبهذه النتيجة سيتم قبول الفرضية الرابعة التي تنص على " إن عدم المواءمة بين تطبيقات الهندسة البشرية والخصائص والمواصفات الجسمانية للإفراد يؤدي إلى نتائج سلبية على صحة وسلامة العاملين، وزيادة مخاطر العمل ، لا سيما الإصابات العضلية الهيكليّة من جهة وكفاءة إنتاجهم من جهة أخرى

الاستنتاجات

توصل الدراسة إلى جملة استنتاجات معرفية وعلمية هي:

أولاً: الاستنتاجات:

1. تعدد مصطلحات الهندسة البشرية المطروحة في الأدبيات وفقاً لتنوع العلوم والمعارف المتدخلة مع الهندسة البشرية مثل علم النفس ، والطب ، والهندسة ، والتشریح وعلم وظائف الأعضاء ، والعلم المتخصص بقياسات الجسم البشري (الانثروبومترى) ، والعلوم والإدارة ، وبرزت ثلاثة مصطلحات رئيسة هي: العوامل البشرية وهندسة العوامل البشرية ، والهندسة البشرية وفي ضوء التداخل والترابط بين المصطلحات فضلاً عن التطور والتاريخ لاستخدام المصطلح تبين أن مصطلح الهندسة البشرية هو الأكثر شيوعاً واستخداماً دلالة على ميادين الهندسة البشرية وأبعادها.

2. تتصف الهندسة البشرية بتطبيقاتها الواسعة في مجال تحقيق المواءمة ما بين الأفراد العاملين وفقاً لخصائص مواصفاتهم الجسمانية العضلية والفكيرية وبينه عملاً به عام حيث تعد الهندسة البشرية مدخلاً من مداخل تصميم أنظمة العمل الذي بإتباعه يصبح النظام أسهل للأفراد العاملين وأصعب في ابتعاد تلك المداخل عن التصميم.

3. ضعف خبرات واطلاع الأفراد العاملين في المعمل ميدان الدراسة بفوائد تطبيقات مفهوم الهندسة البشرية سواء على مستوى الفرد أم إنتاجيتهم

4. زيادة كفاءة انتاجية الخط الانتاجي (11) عند مقارنتها بالكافاءة المخططة في جدول (7) وذلك بعد ان تم تغيير وتعديل الخط الانتاجي وهذه الزيادة انحصرت على بعض ايام انتاج الموديل دون الاخرى وذلك يعود لاسباب وقعت خارج نطاق الدراسة منها انقطاع التيار الكهربائي وعدم توفر المواد الاولية بالصورة التي تضمن توافرها لدى جميع افراد الخط.

5. إن عملية عدم المواءمة بين متغيرات الهندسة البشرية المبحوثة والخصائص والمواصفات الجسمانية للأفراد العاملين تقود إلى نتائج سلبية على صحة الفرد العامل وسلامته ، ولا سيما الإصابات العضلية الهيكليّة من جهة ، وإنتاجيتهم من جهة أخرى.

❖ التوصيات :

1. العمل على تشكيل وحدة تنظيمية في المعمل على مستوى قسم أو شعبة تسمى (وحدة الهندسة البشرية ، مهمتها تطبيق ومتابعة تطبيق مبادئ وقواعد الهندسة البشرية في موقع العمل بما يضمن صحة وسلامة الفرد العامل).

2. إنشاء برامج تدريبية خاصة بالهندسة البشرية للمهندسين والفنين والإداريين والعاملين في المعمل بما يزيد قابليتهم المعرفية والعملية بهذا المجال بالاستعانة بالخبرات الخارجية من ذوي الاختصاص.

3. توفير المتغيرات المادية (الكراسي ، المناضد ، المكائن والأدوات) التي تتلاءم مع طبيعة مواصفات جسم الفرد العامل في المعمل. اذ لوحظ أنه لم تراع هذه المواصفات لدى استيراد

معدات و مكائن المعمل ولم تعط أهمية مناسبة لذلك الأمر الذي أدى إلى زيادة حالات الإصابات والأمراض المهنية.

4. تأمين الظروف الفيزيائية والملائمة من حيث درجات الحرارة والرطوبة والإضاءة والاهتزاز والضوضاء على وفق المعايير المعتمدة دولياً أو محلياً.

5. تطوير الإمكانيات والملاكيات الفنية والإدارية والطبية في المعمل المسئولة عن نشاطات الصحة والسلامة المهنية وعدم اعتبارها كيان منفصل عن نشاطات الإنتاج والتسويق والنشاطات الأخرى لما لها من اثر متبادل.

المصادر

أولاً: المصادر العربية

1. السمان ، ثائر احمد ومحمود ، محمد نايف ، (2007) ، "الهندسة البشرية وانعكاساتها على تقدير مخاطر العمل" . دراسة ميدانية في مختبرات الحاسوب الالكترونية في كلية الادارة والاقتصاد ، جامعة الموصل" ، المؤتمر العلمي الدولي السنوي السابع ، جامعة الزيتونة ، الأردن.

2. السوداني ، أثير عبد الله محمد ، (2007) ، "تأثير تصميم العمل في تحسين جودة المنتج : دراسة استطلاعية في الشركة العامة للصناعات الكهربائية" ، رسالة ماجستير (غير منشورة) إدارة الأعمال ، كلية الادارة والاقتصاد ، جامعة بغداد ، العراق.

3. الطويل ، أكرم احمد والحالي ، رغيد ابراهيم ، (2009) ، "العلاقة بين عناصر الهندسة البشرية وإنتاجية العمل : دراسة استطلاعية لرأي المدراء في مجموعة مختارة من الشركات الصناعية العراقية العامة / نينوى" ، المؤتمر العلمي الدولي السنوي السادس ، كلية الادارة والاقتصاد ، جامعة القادسية ، العراق.

4. العلي ، عبد الستار ، (2004) " إدارة الإنتاج والعمليات – مدخل كمي " ، دار وائل للنشر ، جامعة اليرموك ، الأردن .

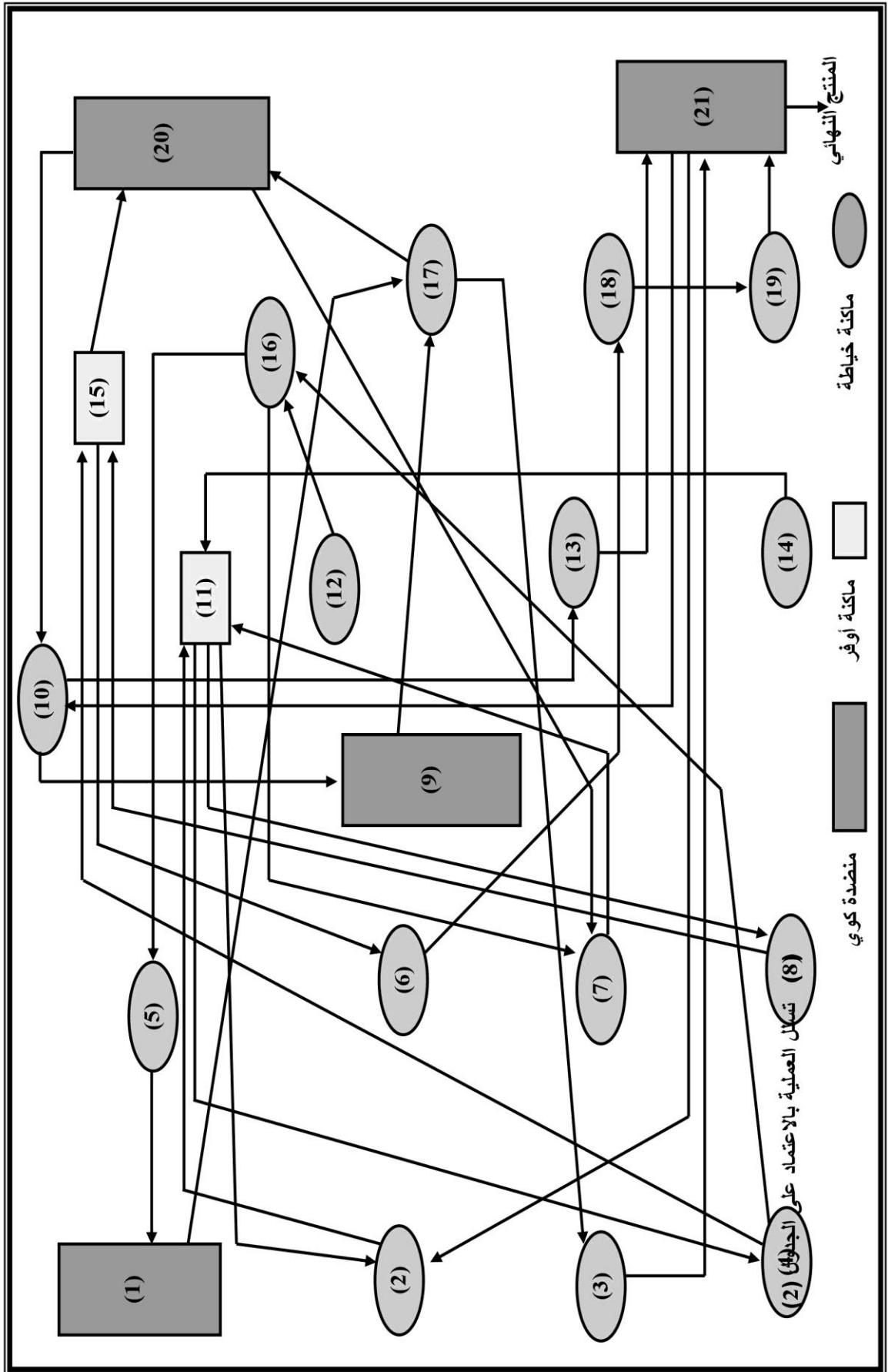
5. العلي ، مجید حمید عبد ، (2004) ، "تطبيق مبادئ الهندسة البشرية المتعلقة بتصميم أنظمة العمل وفقاً للمواصفات القياسية الدولية ISO 10075 & ISO 6385 : دراسة حالة في الشركة العامة للصناعات الكهربائية" ، أطروحة دكتوراه (غير منشورة) إدارة الأعمال ، كلية الادارة والاقتصاد ، الجامعة المستنصرية ، العراق.

6. مركز معلومات أرجونومية التصميم ، 2007 ، <http://www.ergo.eg.com>

المصادر الأجنبية:

1. Attwood , Dennis , Joseph , M. Deet and Mary, Danz-reece , (2004) , "Ergonomic Solutions for the process in Industries" , Esevier Inc , U.S.A.
2. Baron, Sherry, Estill , Cheryl. F. And Steege, Andrea, (2001), "Simple Solutions : Ergonomics for Farm Workers " , Published by the California Department of Industrial Relations National Institute For Occupational Safety And Health (NIOSH).
3. Cheung , Zin , Feletto, Mario And Galante , Jim, (2007),"Ergonomic Guidelines for Manual Material Handling" , Published by the California Department of Industrial Relations National Institute For Occupational Safety And Health (NIOSH).
4. Cohen , Alexender , Gjessing , Shirstopherc and Fine, Lawerence , (1997) , "Element of Ergonomic program" , Published by the California Department of Industrial Relations National Institute For Occupational Safety And Health (NIOSH).
5. Denney , Russell , Hight , Richard and Hurley , Fran , (2003) , "Ergonomic In Action : Aguid to Best Practices , for the food – processing Industry , Published by the California Department of Industrial Relations National Institute For Occupational Safety And Health (NIOSH).

6. Evans , James and Collier , David , (2007), "Operation Management An. Integrated Goods and Services Approach, 7th.ed , Thomson South-Western , Australia.
7. Evans , James. R. , (1997), "Production & Operation Management' , 5th.ed , West Publishing Co, U.S.A.
8. Feletto, Mario And Lopes, Jim, (1999), "Easy Ergonomics, A Practical Approach for Improving the Workplace" , Published by the California Department of Industrial Relations National Institute For Occupational Safety And Health (NIOSH).
9. Grassionlet , Yves , (2002) , "A cognitive Ergonomic Approach to the process of Game Design and Development" , Master thesis , University of Geneva.
10. Heizar , Jay and Render , Barry , (2001) , "Operation Management" , 7th ed , McGraw-Hill , U.S.A.
11. Heizer , Jay and Render , Barry , (1997) , "Production and Operations Management " , 4th.ed , Prentice-Hall. Inc , U.S.A.
12. Helali , Faramarz , (2008) , "Developing an Ergonomics Process for Improving Work System in Organization in an Industrially Developing Country and It's Mate-Reflection" Doctoral thesis , University of Lulea , Iran.
13. Kumru , Mesut , Kihcogulari , PMar , (2008) , "Process Im Provment through Ergonomic Design In welding shop of Auto Motive Factory" , Department of Industrial Engineering , Dogus University.
14. Meredith , Jack.R , (1997), "The Management of Operation Aconceptual Emphasis" , 4th.ed , John & Wiley Sons. Inc , U.S.A.
15. Murrel , K.F.H, (1965), "Human Performance In Industry", Reingold Publishing , New York.
16. Neumann, Patrick, (2005), " Ergonomics and Effective Production Systems – Moving From Reactive To Proactive Development" Print In Lenanders Tryckeriab, University of Ryerson
17. Openshae , Scott , Minder , Gallyn , (2006) , "Ergonomic and Design A Reference" , Allsteel Inc, U.S.A.
18. Phillips, Chad, (2001), " An Analysis of the Adhesive Rolls Handling Task in the Warehouse Area at 3M", Master thesis , University of Wisconsin-Stout.
19. Richard , Adams, Temple, Terry , (2000)," Ergonomic Analysis of a Multi-Task Industrial Lifting Station Using the NIOSH Method ,," Industrial Technology , Vol. 16 , No.7 .
20. Rinehart , Holt And Wiston, Ray, (1997) , "Production and Operation Management" , 2nd.ed , McGraw-Hill , U.S.A.
21. Slack , Nigal , Chambers , Stuart And Johnston , Robert , (2004) , "Operation Management" , 4th.ed, Print-Hall Inc, U.S.A.
22. Stevenson , William , (2004) , "Operation Management" , McGraw – Hill. U.S.A.



الشكل من إعداد الباحث (الشكل (3) سير العملية الإنتاجية داخل الخط الإنتاجي عينة الدراسة في ضوء بيانات الجدول السابق (قبل التعديل)

