



تحليل منهج وموارد طبقات المفسرين للسيوطي (ت ٩١١هـ)

أ.م.د. الاء نافع جاسم

جامعة بغداد - مركز إحياء التراث العلمي العربي

المستخلص

يُعد الحافظ جلال الدين السيوطي ، واحد من مشاهير علماء الامة الاسلامية الذين أسهموا بعلمهم ، وفكرهم في مسيرتها الثقافية وإنجازاتها العقلية ، وقد منحهُ الله تعالى طاقة في البحث والتدريس ، والتأليف ، والكتابة ، فأضاف بذلك إلى تراث أمتنا رصيذاً ضخماً من المعرفة في فنون العلم، وفروع المعرفة ، تمثلت في أكثر من سبعمائة وخمسين عنواناً . وقد تضمن كتاب طبقات المفسرين تراجم المفسرين والصحابة والتابعين وتابعي التابعين ، وعلى حد قول السيوطي "لم أجد من أعتنى بإفرادهم " كغيرهم من المحدثين لذا أفرد لهم هذا الكتاب .

تطرقنا بالبحث إلى مبحثين : المبحث الاول : (سيرته ونشأته ومؤلفاته ووفاته) والمبحث الثاني : يشمل (منهجه و موارده) .
الكلمات المفتاحية : السيوطي ، منهجه ، موارده .

Analysis of the Methodology and Resources of the Summary Interpretive Layers of Sioubi

Dr. Alaa Nafie Jassim

Center of revival heritage- University of Baghdad

Alaanafia66@gmail.com

Abstract:

Therefore, Hafiz Jalal al-Din al-Suyuti, one of the most famous scholars of the Islamic nation who contributed their knowledge and thought in their cultural journey and their mental achievements. God gave him energy in research, teaching, writing and writing, adding to the heritage of our nation a huge asset of knowledge in the arts of science, And branches of knowledge, were in more than seven hundred and fifty titles.

Keywords: Suyuti, Method, Resources.

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحبه المنتجبين . تعد الدراسات التاريخية من الدراسات التي أهتمت بتراث الأمة العربية ، وأعلام الفكر العربي والاسلامي، فالدراسات عن المؤرخين المسلمين من أكثر الدراسات التاريخية أهمية في قضايا الفكر الاسلامي ، واسهامهم في تقدم العرب والمسلمين على غيرهم من الأمم والشعوب .

وعلم التاريخ يكشف عن حلقة مهمة من حلقات الموروث الفكري للأمة وفي تحديد سمات التاريخ العربي الاسلامي ، وترسيخ أسس منهج البحث التاريخي العربي الاسلامي



فمثل هذه الدراسات تستوجب التعريف بمناهج المؤرخين وأساليبهم ومواردهم وبعدها وسيلة من الوسائل التي تؤدي للكشف عن مصادر معلوماتهم وبيان إسهامات المؤرخين والعلماء في الحياة الفكرية عبر العصور .

ولأهمية هذه الدراسات فقد عدت دراسة أعلام ونوايغ الفكر العربي الاسلامي الذين حملوا مشعل الثقافة ولواء الفكر الحر من أهم الدراسات التاريخية فالألم المتحضرة مهما أرتقت في سلم الحضارة لا يمكن أن تنسى علماءها ومفكريها الأفاضل وتجعل لهم نصيباً عظيماً في حاضرها ومستقبلها.

وقد تضمنت الدراسة تسليط الضوء على أحد علماء القرن الحادي عشر وهو السيوطي (ت ٩١١هـ) من الذين أسهموا في الحياة الفكرية والثقافية ، وأن كتابه طبقات المفسرين من الكتب المهمة التي تناولت المفسرين ، والفقه ، والمحدثين .

حظيت كتب الطبقات بمختلف العصور باهتمام كبير نظراً لأهميتها ولما تتناولها من تراجم مشاهير المفسرين والصحابية والتابعين وتابعي التابعين من رواة الحديث والنحويين واللغويين والادباء والوعاظ .

والمفسرون هم رواد هذا العلم ورجاله الذين يعول عليهم في تبيان الحق ونشره بين الناس ، وقد كان الاهتمام بتراجم رجاله وتصنيف طبقاته ماثلاً في ثنايا كتب الأدب ، والتاريخ ، وكتب الطبقات .

كما صنف العلامة جلال الدين السيوطي تراجم المفسرين وبعض أخبارهم ، وأسماء مؤلفاته وشيوخهم وتلاميذهم ووفاتهم الخ .

المبحث الأول

أولاً: سيرته ونشأته

أبو الفضل عبدالرحمن بن الكمال أبي بكر بن ناصر الدين محمد بن سابق الدين أبي بكر بن الفخر عثمان بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح أيوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخُضيري الاسيوطي* (١).

وحول لقب "الخُضيري" يقول السيوطي في كتابه طبقات المفسرين "....وأما نسبتنا الخُضيري فلا أعلم ما يكون إليه هذه النسبة ألا الخُضيرية محلة ببغداد وقد حدثني من أثق به أنه سمع والدي رحمه الله يذكر أن جدّه الأعلى كان أعجمياً أو من الشرق فالظاهر أن النسبة إلى المحلة المذكورة" (٢)

ولد مؤرخنا في مدينة القاهرة بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة للهجرة (٣).

قدم والدّه أبو بكر كمال الدين بن محمد بن سابق الدين أبي بكر الخُضيري السيوطي إلى القاهرة بعد سنة عشرين وثمانمائة وذلك قبل ولادة السيوطي ، ولأزم شيوخ العصر ، واتقن علوماً جمة وبرع في كل من الفقه ، والقراءات ، والنحو ، والصرف ، والمعاني وغيرها (٤). وطلب العلم على يد الكثير من الشيوخ أن يتولى قضاء (أسيوط) ، وكما تولى تدريس الفقه آنذاك في القاهرة (٥) ، وتوفي والدّه بمرض (ذات الجنب) وقت أذان العشاء ليلة الاثنين خامس صفر سنة خمسين وخمسين وثمانمائة وعمره ثمان وأربعون سنة ، وكان عمر السيوطي آنذاك ست سنوات (٦) .

أما والدته فالإشارات إليها قليلة ، وهي تركية أسمها (قطلوباي كلستان) ، وقد أحسنت تربيته ، وعهدت برعايته إلى العلامة همام الدين حسب وصية أبيه عند وفاته ، فهو من أهل



الحقيقة ومن مشايخ الطريق وهو أحد مشايخ الصوفية ، ، وكان صديقاً لوالده وقد عاش بعد وفاة السيوطي زمناً^(٧).

تربى جلال الدين السيوطي تربية دينية ، ونشأ نشأة علمية منذ نعومة أظفاره ، ووجهه والده وجهة سديدة صالحة ، كان يحفظه القرآن الكريم من صغره ، ويصطحبه معه مختلف المجالس العلمية ، والقضائية ، وربما كان بعضها للتبرك ، فأحضره والده مرة إلى مجلس ابن حجر وهو عمره ثلاث سنين على أن يدعو له بالبركة والتوفيق^(٨).

ونقلت رعاية العلامة جلال الدين السيوطي بعد وفاة والده إلى العلامة ابن الهمام (ت ٨٦١هـ) فرعاه رعاية خاصة لما رأه يتمتع من الذكاء والفطنة^(٩).

ويقول مؤرخنا بترجمته في كتابه طبقات المفسرين " نشأ بيتاً يحفظ القرآن ولي دون ثمان سنين ثم حفظ العُمدة ، ومنهاج الفقه والأصول ، وألفية ابن مالك ، وشرع في الاشتغال

بالعلم من مستهل سنة أربع وستين فأخذ الفقه والنحو عن جماعة من الشيوخ ، وأخذت الفرائض عن العلامة فرض زمانه الشيخ شهاب الدين الشارمساحي ، قرأت عليه في شرحه على المجموع وأجرت بتدريس العربية في مستهل سنة ست وستين " ^(١٠) وقد كان جلال الدين السيوطي صاحب خلق فاضل ورجل عادل ، ومن أخلاقه الرجوع إلى الحق ^(١١) ، ويقول عنه السخاوي (إنه جافي الطبع ، خشن العشرة ، فقد فارق المحيوي لما رأى منه الجفاء الزائد) ^(١٢).

لقد كان يُضرب به المثل في الأمانة العلمية ، غضوب حينما تمس كرامته ، وهذا شأن العلماء الذين وثقوا في أنفسهم مادام الحق معهم . ^(١٣) فضلاً عن أنه كان زاهداً عن كل شيء عندما بلغ الأربعين من عمره ، فأخذ بالتجرد للعبادة ، وكأنه لم يعرف أحداً من الناس . ^(١٤)

وتنقل مؤرخنا في مصر ، فسار إلى الفيوم ، والاسكندرية ، ودمياط ، والمحلة ، وإلى الشام ، واليمن ، والحجاز ، والهند ، وبلاد المغرب ، وبلاد التكور* ^(١٥) ، وفي كل منها نزل وأخذ العلم من أكابر علمائها ، وحصل على إجازة علمية تشهد له بالتقدم العلمي ، فقال (وأجاز لي خلق من الديار المصرية) ^(١٦)، وفي سنة (٨٦٩هـ) سافر إلى مكة حاجاً عن طريق البحر ^(١٧).

وكان السيوطي مُحباً للعلم . مما أصل عنده روح التحقق العلمي المتحرر ، فأكثر من قراءة الكثير من الكتب ليكون ملماً بجوانب الموضوع الذي يبحثه . ^(١٨) كما إن كثرة شيوخ السيوطي وانتشارهم في البلاد الإسلامية ، تفسر لنا جانباً مهماً من جوانب إتساع ثقافته التي أسهمت في كثرة مؤلفاته ، وشمولها للفنون المختلفة ، وكثرة انتشارها في العالم الإسلامي . ^(١٩)

ولتنقله بين البلدان ، وبرحاب كتب العلوم والمعرفة ، وملازمته لرجال العلم محبته لهم ، كان حريصاً على أخذ العلم من شيوخه فيقول (شيوخه أوردتهم في المعجم الذي جمعتهم فيه ، وعددتهم نحو مائة وخمسين) ^(٢٠).

وقد سجل السيوطي أسماء مشايخه الذين أخذ عنهم العلم فوضع منهم خمسة مصنفات هي : (أنساب الكتب في أنساب الكتب وسمى فهرس المرويات ^(٢١) ، وحاطب ليل وجارف سيل ويسمى المعجم الكبير ^(٢٢) ، والمنقلى ويسمى المعجم الصغير ^(٢٣) ، وزاد المسير في الفهرست الصغير ^(٢٤) ، والمنجم في المعجم ^(٢٥) .



وتميز الحافظ جلال الدين السيوطي بكثرة الشيوخ والشيخات الذين تتلمذ عليهم ، وهناك من تأثر بهم وأخذ عنهم ، كالحافظ بن حجر أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ^(٢٦)

شغف السيوطي به منذ صغره بشيخه ، وأحضره والده إلى مجلسه ، وكان عمره ثلاث سنوات ، وطلب من ابن حجر أن يدعو له بالبركة والتوفيق ^(٢٧) ، وابن الهمام ، كمال الدين محمد بن همام الدين الحنفي (ت ٨٦١هـ) ^(٢٨) ، وكان يتابعه محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأنصاري المحلي الشافعي (ت ٨٦٤هـ) ^(٢٩) ، كان يحضر مجالسه سنة كاملة في كل أسبوع يومين ، عمل تفسيراً ، ولم يكمله ، وقد أكمله السيوطي ، وعرف بتفسير الجلالين الذي عمت شهرته الآفاق ^(٣٠) ، وشهاب الدين ألسارمساخي ، أحمد بن علي بن أبي بكر ألسارمساخي الشافعي (ت ٨٦٥هـ) ، أخذ عنه السيوطي الفرائض والحساب ^(٣١) ، وشمس الدين المرزباني ، محمد بن سعد بن خليل بن سليمان المعروف بابن سعد الدين الحنفي الخازن (ت ٨٦٧هـ) ، أخذ عنه السيوطي الكثير من العلوم المختلفة ^(٣٢) ، وعلم الدين البلقيني ، صالح بن عمر بن رسلان بن نصير (ت ٨٦٨هـ) ^(٣٣) ، ويقول السيوطي " وأوقف عليه شيخنا شيخ الإسلام علم الدين البلقيني فكتب لي عليه تقريراً ولازمته في الفقه إلى أن مات فقرأت عليه من أول التدريب لوالده إلى الوكالة ، وسمعت عليه من أول الحاوي الصغير إلى المدد وهي أول المنهاج إلى الزكاة ... وأجاز لي بالتدريس والأفتاء في سنة سبع وستين وحضر تصديري " ^(٣٤) ، وشرف الدين المناوي ، يحيى بن محمد بن محمد بن أحمد بن مخلوف الشافعي المناوي ، أخذ عنه السيوطي النحو وشيئاً من التفسير ^(٣٥) ، وابن مقبل البغدادي ، محمد بن مقبل بن عبدالله بن عبدالرحمن البغدادي (ت ٨٧١هـ) ^(٣٦) ، أبو العباس الشمني ، تقي الدين أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي بن يحيى ابن محمد الحنفي الامام العلامة (ت ٨٧٢هـ) ، أخذ عنه السيوطي الحديث والعربية والمعاني ^(٣٧) ، وكمال الدين الشافعي ، محمد بن عبدالرحمن بن علي بن عبدالله المصري (ت ٨٧٤هـ) ^(٣٨) ، قال السيوطي " سمعت منه أشياء ولبست منه خرقة التصوف ^(٣٩) " وهاجر القدسي ، أم الفضل هاجر بنت المحدث محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبدالعزيز شرف الدين القدسي (ت ٨٧٤هـ) ^(٤٠) ، وشهاب الدين الأنصاري ، أبو الطيب أحمد بن محمد بن علي بن حسن ابن إبراهيم الأنصاري الخرجي (ت ٨٧٥هـ) ^(٤١) ، ويقول السيوطي " وجازاني على ذلك بأن كتب لي تقريراً على شرح الألفية تأليفي " ^(٤٢) ، وعن الشيخة أم هاني ، مريم ابنة القاضي أبي القاسم شرف الدين بن أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد المعطي الأنصاري (ت ٨٧٩هـ) ، أخذ عنها السيوطي كتب أبي الرفاء العكبري ، ^(٤٣) ، وعن محي الدين الكافجي ، محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي البرعمي الحنفي (ت ٧٨٩هـ) ^(٤٤) ، يقول السيوطي " أخذت عنه الفنون قراءة وسماعاً من التفسير والحديث والأصلين والعربية والمعاني وغير ذلك ، وكتب لي بخطه إجازة عظيمة " ^(٤٥) ، والشيخ أمين الدين الاقصراني ، يحيى بن محمد بن إبراهيم (ت ٨٨٠هـ) ، أخذ عنه السيوطي أعراب أبي البقاء العكبري وسائر كتبه ^(٤٦) ، وتتلمذ على سيف الدين البكتمري ، محمد بن عمر بن قطلوبغا بن شجاع الدين البكتمري (ت ٨٨١هـ) ^(٤٧) ، أخذ عنه دروس في التوضيح والكشاف ^(٤٨) ، وعن شمس الدين الباني ، محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الشافعي المخزومي (ت ٨٨٥هـ) ، قرأ عليه السيوطي كتاب المنهاج ، وكتاب البهجة قراءة وسماعاً ^(٤٩) .

ولغزارة علمه جلس السيوطي معلماً وشيخاً ، وانتفع به عدد كبير من طلاب العلم وأعيان عصره ويقول " أنتصبت للتدريس وذلك من شوال سنة سبعين ، فلم أرد طالباً ولا



مبتدئاً ولا فاضلاً ، وفي سنة إحدى وسبعين حضر دروسي الفضلاء ومن كان مدرساً من سنين وقرؤا على تصانيفي وغيرها ^(٥٠) ، لذا تتلمذ عليه كل من ، شهاب الدين الشافعي ، أحمد بن أحمد بن علي بن زكريا شهاب الدين الشافعي (ت ٨٨٨هـ) ، ويقول السيوطي عنه " مدرس دمياط ومفتيها وشيخ الخانقاه المعينية ، بها سمع مني عشارياتي والجزء الأول من نور الحديقة من نظمي مع جماعة أخر من دمياط " ^(٥١) ، وابن إياس ، أبو البركات محمد بن أحمد زين الدين الحنفي (ت ٩٣٠هـ) ^(٥٢) ، وعبد القادر المؤذن ، عبد القادر الشاذلي المصري الشافعي (ت ٩٣٥هـ) أخذ عن السيوطي ، ولازمه فترة طويلة ^(٥٣) ، وعمر بن أحمد بن علي بن محمود (ت ٩٣٦هـ) ^(٥٤) ، ومحمد بن محمد بن أحمد شمس الدين العجيمي (ت ٩٣٨هـ) ^(٥٥) ، ومحمد بن يوسف الحافظ الشامي شمس الدين أوصالي (ت ٩٤٢هـ) ^(٥٦) ، وأبو الحسن محمد بن علي بن أحمد الداودي (ت ٩٤٥هـ) ^(٥٩) ، ومحمد بن علي بن طولون شمس الدين المصري (ت ٩٥٣هـ) ^(٦٠) ، ومحمد بن عبدالرحمن قطب الدين الصفوري (ت ٩٥٨هـ) ^(٦١) ، وسليمان المصري الشافعي الخضير (ت ٩٦١هـ) ^(٦٢) ، ومحمد بن عبدالرحمن بن علي بن أبي بكر الشافعي شمس الدين العلقمي (ت ٩٦١هـ) ^(٦٣) ، ومحمد بن سالم ناصر الدين الطبلابي (ت ٩٦٦هـ) ^(٦٤) ، وأخذ منه أبو المواهب عبدالوهاب بن أحمد بن علي العلوي قطب الدين الشعراني (ت ٩٧٣هـ) ^(٦٥) ، وأيضاً محمد بن عبدالله بن علي الشافعي الشنشوري المصري (ت ٩٨٣هـ) ^(٦٦) ... إلخ .

ثانياً : مؤلفاته

الحافظ جلال الدين السيوطي من العلماء الموسوعيون الذي كرس جهده للعلم وترهب في محرابه ، كتب في مختلف الفنون والمعرفة ، وإنه أحاط بعلم عصره بقوله " ورزقت التبحر في سبعة علوم ، التفسير ، الحديث ، والفقه ، والنحو ، والمعاني ، والبيان ، والبدیع ، على طريقة العرب البلغاء لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة " ^(٦٧) .

وأن هذه العلوم السبعة التي تحدث عنها السيوطي كانت على طريقة العرب ، وهي النهج الاسلامي الصحيح ، وهذا النهج هو الذي يقرب إليه الفهم في أعماق المسائل الدينية من الصواب ومنها السلامة والدقة أفضل مما يقوده إليه النهج الآخر . ^(٦٨)

إن إطلاع السيوطي الواسع بمختلف العلوم يقول " لو شئت أن أكتب في كل مسألة مصنفاً بأقوالها ، وأدواتها النقلية ، والقياسية ومداركها ونقوضها وأجوبتها الموازية بين أختلاف المذاهب فيها لقدرت على ذلك من فضل الله تعالى لا بحولي ولا بقوتي ، فلا حول ولا قوة إلا بالله ، ما شاء الله لا قوة إلا بالله " ^(٦٩)

ألف الإمام الجليل السيوطي أكثر من سبعمائة مؤلف منها ما هو مطول وآخر موجز في مختلف المعارف والفنون العربية الإسلامية ، كالفقه والحديث والعربية والتفسير والتأريخ ، وهذا يعني إنه كان موسوعياً في مؤلفاته ، واسع الأطلاع ذا قدرة هائلة ، يتمتع بإمكانات نفسية ومعنوية كبيرة يستحضر كل ما يحتاج اليه ببداهة . ^(٧٠)

ووصلت مؤلفات السيوطي في كتابه التحدث بنعمة الله إلى خمسمائة وثلاثون مؤلفاً ^(٧١) وفي حسن المحاضرة قال : " وبلغت مؤلفاتي إلى الآن ثلاثة مئة كتاب " ^(٧٢)

ولكثره مؤلفاته سوف نتطرق لبعض منها :

- ١- الإتيقان في علوم القرآن ^(٧٣)
- ٢- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة . ^(٧٤)
- ٣- البهجة المرضية في شرح الألفية . ^(٧٥)



- ٤- تاريخ الخلفاء. (٧٦)
 - ٥- التحبير في علم التفسير. (٧٧)
 - ٦- تحذير الخواص من أكاذيب القصاص. (٧٨)
 - ٧- تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي. (٧٩)
 - ٨- الحاوي للفتاوي. (٨٠)
 - ٩- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة. (٨١)
 - ١٠- الخصائص الكبرى. (٨٢)
 - ١١- الدر المنثور في التفسير بالمأثور. (٨٣)
 - ١٢- طبقات الحفاظ. (٨٤)
 - ١٣- طبقات المفسرين. وهو موضوع بحثنا (٨٥)
 - ١٤- لباب النقول في أسباب النزول. (٨٦)
 - ١٥- لب اللباب في تحرير الأنساب. (٨٧)
 - ١٦- المزهر في علوم اللغة وأنواعها. (٨٨)
 - ١٧- المنجم في المعجم، معجم شيوخ السيوطي. (٨٩)
 - ١٨- نظم العقيان في أعيان الأعيان. (٩٠)
 - ١٩- همع الهوامع مع شرح جمع الجوامع. (٩١)
- وان هذه المؤلفات البعض منها قد أختصره لبعض كتب من سبقه من أهل العلم ،
والبعض منها أضاف عليها وكانت براعة السيوطي واضحة عليها فاضفت إليها أهمية كبيرة ،
فمنها المفقود ومنها مخطوط. (٩٢)

ثالثاً: وفاته

ذكر الذين ترجموا لجلال الدين السيوطي بأن وفاته كانت عام (٩١١ هـ - ١٥٠٥ م) (٩٣)

وكانت وفاته (رحمه الله) في سحر ليلة الجمعة التاسع عشر من جمادي الأولى في منزله بروضة المقياس في القاهرة. (٩٤)

فلما بلغ خبر وفاته أهل الشام أسفوا عليه ، وصلوا عليه صلاة الغائب بالجامع الأموي ، يوم الجمعة الثامن من رجب سنة إحدى عشرة وتسعمائة ، أي بعد وفاته مما يقارب من عشرين يوماً ، وقيل أن الغاسل الذي غسله أخذ قميصه وقبعته التي على رأسه ، فاشترى بعض الناس قميصه بخمسة دنانير ، وباع بعضهم قبعته بثلاث دنانير للتبرك به. (٩٥)

- ترتيب الكتاب :

أتمم العلماء عند تأليفهم مؤلفاتهم بأن يذكروا في مقدمة الكتاب سبب تأليف الكتاب ، والمنهج الذي ساروا عليه في ترتيب مؤلفاتهم ، وذلك من أجل تسهيل عملية الانتفاع منها .
أما بالنسبة لكتاب (طبقات المفسرين) للسيوطي رحمه الله لم يذكر في مقدمة كتابه المنهج الذي سار عليه في ترتيب كتابه ، وأكتفى في مقدمته للكتاب " بالبسملة والصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم " وبعدها الحمد والثناء لله والشهادة بقوله " الحمد لله الذي أسبغ علينا جزيل النعم ، وأشهد أن لا إله إلا الله ورسوله سيد العرب والعجم ، صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه أولى الفضل والكرم " (٩٦)



ويذكر بعدها سبب تأليفه للكتاب من حيث ذكره للمفسرين دون غيرهم بقوله " ... وبعد فهذا المجموع فيه طبقات المفسرين إذ لم أجد من أعتنى بإفرادهم ، كما أعتنى بإفراد المحدثين والفقهاء ، والنحاة وغيرهم ، وأعلم أنهم أنواع : الأول : المفسرون من السلف والصحابة والتابعين ، وأتباع التابعين ، الثاني : المفسرون من المحدثين ، وهم الذين صنفوا التفاسير مُسندة مُورداً فيها أقوال الصحابة ، والتابعين بالأسناد ، وهذان النوعان تراجمهم مذكورة في طبقات الفقهاء ، الثالث : بقية المفسرين من علماء أهل السنة الذين ضموا إلى التفسير التأويل والكلام على معاني القرآن وأحكامه وإعرابه وغير ذلك . وهو الذي أعتناء به في هذه الأزمان أكثر ، الرابع : من صنف تفسيراً في المبتدعة كالمعتزلة والشيعة وأضرابهم ، والذي يستحق أن يسمى بالمفسرين من هؤلاء القسم الأول والقسم الثاني على أن الأكثر في هذا القسم نقله ، وأما الثالث : فمؤولة ، ولهذا يسمون كتبهم غالباً بالتأويل ، ولم أستوف أهل القسم الرابع وإنما ذكرت منهم المشاهير كالزمخشري والرماني ... والجبائي وأشباههم " (٩٧)

المبحث الثاني

أولاً : منهجه

لقد حظيت كتب الطبقات خلال العصور السابقة باهتمام كبير نظراً لأهمية هذا النوع من الدراسة والتي تلقى الأضواء على ترجمة مشاهير العلماء ، والباحثين ، والأدباء ، والمفسرين ووضعهم في إطار يتضمن البارعين الذين يسر الله لهم .

وإن ظهور التأليف على الطبقات قديم يعود تاريخه إلى ظهور تاريخ التدوين والتصنيف ، وهناك العديد من ألف كتب الطبقات منهم : محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ) في كتابه (الطبقات الكبرى) ، وأبو زكريا يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ) ، وخليفة بن خياط شباب العصفري (ت ٢٤٠هـ) في كتابه (الطبقات) ، والشيرازي (ت ٤٧٦هـ) في كتابه (طبقات الفقهاء) ، وأبي يعلى الفراء (ت ٥٢٦هـ) في كتابه للحنابلة (طبقات أبي يعلى) ، والقاضي عياض (ت ٥٤٤هـ) في كتابه (ترتيب المدارك وتقريب المسالك إلى معرفة أصحاب مالك) الذي تناول فيه تراجم للمالكية ، والسبكي (ت ٧٧١هـ) في كتابه (طبقات الشافعية الكبرى) ، وعبد القادر بن أبي الوفاء القرشي (ت ٧٧٥هـ) في كتابه (طبقات الحنفية) ، وأبن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ) في كتابه (طبقات ابن قاضي شهبة) .

والفائدة من كتب الطبقات لتسهيل التمييز بين الصحابة والتابعين وأتباع التابعين ، وذلك لمعرفة الحديث المرسل أو المنقطع وتمييزه عن الحديث المُسند وفي التمييز بين الأسماء المتفقة والمتشابهة (٩٨) .

أتبع السيوطي منهجاً كغيره من المؤرخين في ترتيب تراجمه مرتباً على الأحرف الأبجدية ذاكراً فيه الأسم والكنية واللقب والشهرة كقوله بترجمة " إبراهيم بن أحمد بن محمد بن أحمد أبو طاهر السَّلْماس الواعظ " (٩٩) ، وقوله بترجمة " علي بن عبدالله بن موهب الجُدّامي أبو الحسن " (١٠٠) أي إنه يذكر أسم الجد الخامس والسادس أحياناً كقوله بترجمة " الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران اللغوي الأديب أبو هلال العسكري " (١٠١) ، وقوله بترجمة " عبدالكريم بن هوازن بن عبدالملك بن طلحة بن محمد الإمام أبو القاسم القشيري النيسابوري " (١٠٢) وأحياناً أخرى يصل إلى الجد الرابع عشر حسب أهمية الشخصيات التي تناول ترجمتها كقوله بترجمة " عمر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن حمزة بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن أبي طالب أبو البركات الحسين الكوفي الحنفي الزيدي " (١٠٣) .



- إن تناول السيوطي الأعلام المشهورين بالتفسير يكون بدقة وبشكل مختصر من خلال ذكر سماعاتهم ، وشيوخهم ، وتلاميذهم ، ومصنفاتهم ، ومهنتهم ، ورحلاتهم ، وولادتهم ، ووفاتهم كقوله بترجمة " أحمد بن محمد بن إبراهيم أبو أسحاق النيسابوري الثعلبي " (١٠٤) يقول " روى

عن أبي طاهر محمد بن الفضل بن خزيمة وأبي محمد المخلدي " ، وقوله بترجمة " أحمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن أفلح بن زرقون ... " (١٠٥) يقول " ... سمع من أبي عبد الله بن الفرج الطلاعي ، وأبي علي الغساني وأخذ القراءات عن أبي الحسن بن الجرار الضرير ... " ، وقوله أيضاً بترجمة " أحمد بن أسماعيل بن يوسف أبو الخير الطالقاني " (١٠٦) يقول " ودرس ببلدة وبينداو ، وحدث بالكتب الكبار وولى تدريس النظامية " .

وفي بعض الأحيان يذكر السيوطي مكان سماع صاحب الترجمة لشيخه أثناء رحلاته كقوله بترجمة " أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى بن يحيى بن عمر المعافري " (١٠٧) يقول " ... أخذ القراءة عن ابن غليون ، وأخذ بمصر عن أبي بكر الأدفوي ، وأبي القاسم الجوهري ، وبإفريقية عن ابن أبي زيد " ، وقوله بترجمة " بقى بن مخلد بن يزيد " (١٠٨) يقول " أخذ عن ابن يحيى الليثي ورحل إلى المشرق ولقى الكبار يسمع بالحجاز أبا مصعب الزهري وأبراهيم بن المنذر الحزامي وبمصر يحيى بن بكير وأبا الطاهر ابن السرج وبدمشق هشام بن عمار وببغداد ابن أحمد بن حنبل ، وبالكوفة يحيى بن عبد الحميد الجماني ، وأبا بكر بن أبي طيبة .. " ، وأحياناً لا يذكر تلاميذ صاحب الترجمة بل يقتصر على ذكره " متزاحم عليه الطلبة وتخرجوا به وانتشرت تلامذته في الآفاق .. " (١٠٩)

- أما بالنسبة لمصنفات صاحب الترجمة فإحياناً يذكر مصنفاته كقوله بترجمة " أحمد بن فارس بن زكرياء اللغوي صاحب المجلد " (١١٠) يقول " ... وله من التصانيف جامع التأويل في تفسير القرآن أربع مجلدات كتاب سيرة النبي ﷺ ، كتاب أخلاق النبي ﷺ ، كتاب المجلد في اللغة ، كتاب فقه اللغات ، كتاب غريب أعراب القرآن ، كتاب دارات العرب ، كتاب الليل والنهار " ، وقوله بترجمة " أحمد بن عمار أبو العباس المنهودي " (١١١) يقول " ألف كتباً مفيدة " وقوله أيضاً بترجمة " عمر بن أحمد بن أسماعيل بن محمد بن لقمان النسفي ثم السمرقندي " (١١٢) يقول " وبلغت تصانيفه المائة .. "

- وتطرق السيوطي أيضاً إلى الأجازة التي يمنحها صاحب الترجمة لغيره كقوله بترجمة " عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل .. " (١١٣) يقول " وأجاز لأبي محمد بن حوط الله .. " وقوله " ... كان مجازفاً متساهلاً كتب إليّ بالأجازة " (١١٤) ، وكما هو في ترجمة " عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد .. " (١١٥) يقول " روى عنه أبو الوقت عبد الأول وخلائق أحدهم بالأجازة أبو الفتح .. "

- وأشار السيوطي في كتابه إلى مجالس الأملاء والقراءات لبعض تراجمه كقوله بترجمة " إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر الحافظ " (١١٦) يقول " .. وكان يحضر مجلس إملائه الأئمة والحفاظ والمُسدون وبلغ عدد أماليه نحواً من ثلاثة آلاف وخمسمائة مجلس .. " وقوله بترجمة " محمد بن الحسن بن موسى أبو عبد الرحمن السلمي الدمشقي " (١١٧) يقول " وحدث أكثر من أربعين سنة إملاءً وقراءة " وقوله أيضاً بترجمة " علي بن محمد بن عبد الصمد العلامة علم الدين أبو الحسن الهمداني السخاوي " (١١٨) يقول " ... وقرأ القراءات على الإمام أبو القاسم الشاطبي وأبي الحسين الكندي وجماعة وتصدر للأقراء بجامع



دمشق وازدحم عليه الطلبة وقصدوه من البلاد وكان يفتي على مذهب الشافعي أخذ عنه القراء جماعة لا تُحصى ولا أعلم أحداً في الدنيا من القراء أكثر إصحاباً منه "

- أما بالنسبة إلى الجرح والتعديل قلما يستعمله السيوطي لتراجمه لربما يرجع إلى اختياره الجيد للمفسرين الذين تناول سيرهم كما جاء قوله بترجمة " علي بن المسلم بن محمد بن علي بن الفتاح أبو الحسن السلمي الدمشقي الفقيه الشافعي الفرضي " (١١٤) يقول " وكان ثقة ثباتاً موقفاً في الفتاوي ... "

وحول الولادة والوفاة لصاحب الترجمة فبعضها يحدده السيوطي كغيره من المؤرخين بالسنة فقط والبعض الآخر بالشهر والسنة أو إستعماله لبعض الألفاظ عند عدم تأكيده للسنة التي ورد ذكرها كقوله " ولد سنة أثنتي عشرة وخمسائة " (١٢٠) وقوله " ولد في ولد في حدود السبعين وأربعمائة " (١٢١) وقوله أيضاً " ولد تقريباً سنة ثمان أو عشرة وخمسائة " (١٢٢) .

وكما هو الحال لوفاة صاحب الترجمة يقول " ومات بنحوي في جمادي الآخرة سنة ست وتسعين وأربعمائة " (١٢٣) ، وفي الأحيان يحدد الوقت والشهر والسنة والعمر كقوله " مات ساجداً في صلاة الفجر في ذي القعدة سنة ثلاث وثلاثين وخمسائة " (١٢٤) وقوله " ومات عشية يوم الأحد ليومين بقيا من شوال سنة عشر وثلاثمائة وأجتمع في جنازته خلق لا يحصون وصلى على قبره عدة شهود ورثاه خلق .. " (١٢٥) ، وجاء قوله أيضاً " مات في المحرم سنة سبع وعشرين وثلاثمائة وهو في عشر التسعين " (١٢٦) .

- ولسعة إطلاع السيوطي وتبحره بالشعر إنه سار على نهج غيره من المؤرخين الذين سبقوه للاستشهاد بالشعر والذي اعتبر صفة ملازمة لأكثر المؤلفات التاريخية التي غالباً ما يقرن الحدث بالاستشهاد بالشعر ، ومنها يكون الشعر لصاحب الترجمة أو يكون مُستقى من أحد المصادر التي اعتمد عليها السيوطي مع ذكر بحوره الشعرية كقوله بترجمة " أحمد بن فارس بن زكرياء اللغوي " (١٢٧) يقول : البسيط :

يَارِب ، إِنَّ ذُنُوبِي قَدْ أَحْطَتْ بِهَا عَلِمْنَا وَبِي وَبَاعْلَانِي وَإِسْرَارِي
أَنَا الْمُؤَحَّد لَكُنِّي الْمُقَرَّبُ بِهَا فَهَبْ ذُنُوبِي بِتَوْحِيدِي وَإِقْرَارِي

وقوله بترجمة " أسماعيل بن عبدالرحمن بن أحمد بن أسماعيل أبو عثمان الصابوني النيسابوري " يقول " ورثاه الأمام أبو الحسن الداودي " (١٢٨) بقوله :

الكمال : أودى الأمام الحبرُ إسماعيل لهفي عليه ليس منه بديل
أعدِ يَأْنِي التي سَقَطَتْ مِنْ إسمي فيلي في الحساب يُعَدُّ عَشْرًا

وفضلاً عن ذلك أستشهد السيوطي بأبيات شعرية لصاحب الترجمة من المصادر التي أستقى منها كقوله بترجمة " الحسن بن محمد بن حبيب بن أيوب أبو القاسم النيسابوري " (١٢٩) يقول " شعر أورده ياقوت "

الوافر : رضى بالدهر كيف جَرَى وصَبْرِهِ ففي أيامه جَمَعَ وعِيدُ
ولم تخشى عليك فُضِيَّتْ عَوْدُ من الأيام إلا لأن عَرُدُ

وقوله أيضاً بترجمة " محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري .. " (١٣٠) يقول " ورثاه خلق في ذلك قول أبي سعيد بن الأعرابي " يقول :

الخفيف : حَدَّثْ مُفْطَعٌ وَخَطْبٌ جَلِيلُ دُقْ عن مثله أصْطَبَارُ الصُّبُورِ
قَامَ نَاعِرُ الْعُلُومِ أَجْمَعَ لَمَّا قَامَ نَاعِرُ مُحَمَّدٍ بنِ جَرِيرِ



وأختلفت التراجم في كتاب السيوطي من حيث الحجم فهناك تراجم من بضعة أسطر ولا يخوض التفاصيل عنهم ، بل يشير إلى إسمه ووفاته كقوله بترجمة " محمد بن عبد الله بن عمر وأبو جعفر الهروي الفقيه صاحب التفسير ... مات سنة إحدى وثمانين وثلثمائة " (١٣١) ، وهناك تراجم يذكر فيها تفاصيل أكثر كقوله بترجمة " محمد بن علي بن أسماعيل الأمام أبو بكر الشاشي الفقيه الشافعي المعروف بالقفال الكبير .. " (١٣٢) .

وحول الأحوال لم نستدل إلى وجود الإحالة وإنما يكتفي السيوطي بنقل المعلومات فقط ، وبالنسبة إلى أرائه ونقده للروايات لم نستدل إلى وجود نقد ، وإنما يكتفي بنقل المعلومات فقط .

وأشار السيوطي أيضاً عند إستقائه للمعلومات لغيره من المصادر كان أسلوبه كغيره من المؤرخين فاحياناً يذكر أسم المؤلف والكتاب كقوله " قال الدارقطني في كتاب التصحيح " (١٣٣) وهذا يسهل على الباحث عند تخريجه للنص ، وأحياناً أخرى يذكر أسم المؤلف فقط كقوله " قال ياقوت " (١٣٤) ، و " قال ابن حزم " (١٣٥) ، وهذا يصعب على الباحث في إخراج النص .

وفضلاً عن تراجم المفسرين الذين ذكرهم ، إلاّ إنّ السيوطي ذكر في نهاية كتابه ترجمة لسيرته ، ولمؤلفاته مُعللاً لذلك بقوله " وإنما ذكرتُ ترجمتي في هذا الكتاب اقتداءً بالمُحدثين فقلّ أن ألف أحد منهم تاريخاً إلاّ وذكر ترجمته فيه وممن وقع له ذلك الأمام عبد الغافر الفارسي في تاريخ نيسابور ، وياقوت الحموي في معجم الأدباء ، ولسان الدين بن الخطيب في تاريخ غرناطة ، والحافظ تقي الدين الفاسي ، في تاريخ مكة ، والحافظ أبو الفضل بن حجر في قُضاة مصر ، وأبو شامة في الروضتين .. " (١٣٦)

ثانياً : موارده

تختلف نوعية الموارد التي يعتمد عليها المؤرخون في كتابة تواريخهم ، فكل مؤرخ يحدد موارده ومصادره التي منها يستقي معلوماته ورواياته سواء أكانت هذه المعلومات مدونة أو غير مدونة كنقل الروايات شفاهةً من الأشخاص أو قد يكون المؤرخ شاهد عيان لعصره فعندئذ تكون رواياته لهذه الأحداث على قدر كبير من الوثوقية والصدق (١٣٧) .

وهناك عدد ليس بقليل من المؤرخين ممن لم يعاصر أو يواكب ما يكتب بل نقلت إليه الأحداث أما عن طريق شيوخه أو إعتماده على المصادر المتوفرة في عصره ، وجلال الدين السيوطي واحد من هؤلاء المؤرخين .

ومما زاد في أهمية (طبقات المفسرين) وقيمته العلمية هو إنّ جلال الدين السيوطي إعتد على مصادر موثوقة وذات قيمة وإنّ ما أستقاه من مادة تتعلق بكتب الفضائل أو الأدب أو التاريخ والسير والتراجم وغيرها من أفضل المصادر وأوفاهها ، وإنّ كثرة الكتب إن دلّ على شيء فأنما يدل على سعة إطلاعه على مصادر الثقافة العربية الإسلامية ، وتميزه بالدقة العلمية في نقله للنصوص والروايات والأخبار . وذلك لكتابة كتابه (طبقات المفسرين) ، ذكر فيه المفسرين والصحابه والتابعين وتابعي التابعين ، ولكنه لم يتناول جميع المفسرين والتابعين .

ويكون إسناد الأخبار عند السيوطي في ذكره للخبر والرواية إنه أعتد على كثير من المصادر التي أستقى منها معلوماته إلاّ إنه كغيره من المؤرخين لم يلتزم بمنهجية واحدة كالآتي :



الأسناد إلى المصدر مصرحاً بأسم المؤلف من دون تسمية كتابه كقوله بترجمة " علي بن المسلم بن محمد بن علي بن الفتح أبو الحسن السلمي الدمشقي الفقيه الشافعي الفرضي جمال الإسلام " يقول " قال ابن عساكر " وقوله " وحكى إن الغزالي قال ... " وقوله أيضاً " قال الذهبي " (١٣٨).

أي إن السيوطي يعتمد بأستقاء معلوماته أحياناً للترجمة الواحدة على أكثر من إسناد وذلك لتكون أكثر توثيق . ولربما لمكانة صاحب الترجمة يجعله الاعتماد على أكثر من إسناد. وقوله بترجمة "أسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر " يقول " قال ابن السمعاني " وقوله " قال السلفي ... " وقوله أيضاً " قال أبو موسى في معجمه ... " (١٣٩) . وهكذا كانت إشارات السيوطي إلى المصادر قد إنحصرت في ذكر أسم المؤلف ، وهي الأكثر إستعمالاً ، ولكن دون ذكر عنوان كتابه وقد أحصيت عدد الأشارات الواردة عن مصادر المعلومات في كتابه بدون ذكر أسم الكتاب أي ذكر أسم المؤلف فقط . وأحياناً أخرى يكون الأسناد إلى المصدر مصرحاً بأسم المؤلف مع تسمية اسم كتابه كقوله بترجمة " الحسن بن محمد بن حبيب بن أيوب أبو القاسم النيسابوري الواعظ المفسر " يقول "

وقال البيهقي في شعب الأثمان ... " (١٤٠) ، وقوله بترجمة " محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري الإمام أبو جعفر " يقول " ..كما ذكره العلماء قاطبةً منهم النووي في تهذيبه " (١٤١) ، وقوله أيضاً بترجمة " محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون الموصلي ثم البغدادي ... " يقول " وقال الدارقطني في كتاب التصحيف " (١٤٢) ، وقوله بترجمة " علي بن أحمد بن الحسن بن أبراهيم التجيبي " يقول " ... مات سنة سبع وثلاثين وستمائة هذا كلام الذهبي في تاريخه وذكره في الميزان ... " (١٤٣) .

لذا فالأشارات التي ذكر فيها السيوطي أسم الكتاب والمؤلف قد بلغت (٦٠ نصوص) . وأما بالنسبة إلى طريقة الاقتباس من المصادر المعتمدة في الكتاب فإن الإشارة إليها كانت قليلة ومتباعدة هذا من جهة ومن جهة أخرى لما كان جلال الدين السيوطي يعتمد في اقتباسه للنصوص على الإشارة للمؤلف غالباً فسوف أتناول طريقة الاقتباس وحجمه عن طريق أسماء المؤلفين مراعية في ترتيبهم تسلسل سنوات الوفيات لكل واحد منهم :

١- الحميدي :

عبد الله بن الزبير بن عيسى أبو بكر الأزدي المكي (ت ٢١٩ هـ - ٨٣٤ م) (١٤٤) ، من المحدثين قال عنه ابن سعد : " هو ثقة كثير الحديث " (١٤٥) . أخذ السيوطي عنه (نصين) (١٤٦) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "أحمد بن محمد بن أحمد بن برد الأندلسي أبو حفص الكاتب " (١٤٧) بقوله "قال الحميدي : ملحق الشعر بليغ الكتابة من أهل بيت أدب " ، وتناول ترجمة " القاسم بن الفتح بن يوسف أبو محمد بن الردولي الأندلسي " (١٤٨) بقوله "قال الحميدي : هو فقيه مشهور عالم زاهد يتفقه بالحديث " .

٢- ابن خزيمة :

محمد بن أسحاق بن خزيمة ابن مُغيرة بن صالح بن بكر السلمي أبو بكر النيسابوري (ت ٣١١ هـ - ٩٢٣ م) (١٤٩) ، الحافظ الكبير الثبت شيخ الاسلام الفقيه . قال عنه ابن حبان : ما رأيت على وجه الأرض من يحسن صناعة السنن ويحفظ ألفاظها الصحاح وزياداتها ، له " المسائل المصنفة " (١٥٠) .



أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٥١) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى كتابه تناول ترجمة "محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري الأمام أبو جعفر" ^(١٥٢) بقوله "ما أعلم على أديم الأرض ..".

٣- ابن يونس :

أبو سعيد ابن يونس عبدالرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصديقي المصري (ت ٣٤٧هـ - ٩٥٨م) ^(١٥٣) ، الحافظ الثبت صاحب " تاريخ مصر " ^(١٥٤).

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٥٥) بصيغة (قال) مصرحاً باسم كتابه تناول ترجمة " محمد بن موسى أبو علي الواسطي " ^(١٥٦) بقوله " قال ابن يونس في تاريخ مصر كان عائماً بالفقه والتفسير ويتفقه على مذهب أهل الظاهر ..".

٤- ابن درستويه :

أبو محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان الفارسي (ت ٣٤٧هـ - ٩٥٨م) ^(١٥٧) كان عالماً نحويّاً راوياً للأحاديث ، وتصانيفه في غاية الجودة والأتقان. ^(١٥٨)

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٥٩) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "محمد بن عبدالوهاب بن سلام أبو علي الجبائي البصري" ^(١٦٠) بقوله " إجتمعت مع أبي هاشم فألقى عليّ ثمانين مسألة من غريب النحو ماكنتُ أحفظ ..".

٥. أبو محمد الفرغاني :

عبدالله بن أحمد بن جعفر بن خُذيان التركي (ت ٣٦٢هـ - ٩٧٢م) ^(١٦١) مؤرخ ومحدث حدث بدمشق عن ابن جرير وغيره ، ومن أثاره التاريخ المذيل على تاريخ محمد بن جرير ^(١٦٢).

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٦٣) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري" ^(١٦٤) بقوله "قال أبو محمد الفرغاني كان بن جرير ممن لاتأخذه في الله لومة لائم ..".

٦- الدارقطني :

أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي (٣٨٥هـ - ٩٩٥م) ^(١٦٥) شيخ الإسلام حافظ الزمان الشهير ، قال عنه الخطيب : كان فريد عصره ، وإمام وقته وأنتهى إليه علم الأثر والمعرفة بالعلل وأسماء الرجال مع الصدق والثقة صاحب " السنن والعلل والأفراد " ^(١٦٦)

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٦٧) بصيغة (قال) مع الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة.

"محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون" ^(١٦٨) بقوله " قال الدارقطني في كتاب التصحيف ..".

٧. ابن الفرضي :

أبو الوليد عبدالله بن محمد بن يوسف بن نصر القرطبي (ت ٤٠٣هـ - ١٠١٢م) ^(١٦٩) كان فقيهاً عالماً في فنون العلم والحديث والرجال ومؤرخ وحافظ أندلسي ، وقد ألف عدداً من الكتب منها " تاريخ علماء الأندلس والمؤتلف والمختلف " ^(١٧٠).



أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٧١) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم الكتابه تناول ترجمة " يحيى بن مُجاهد بن عوانة أبو بكر الفراري الأندلسي الألبيري " ^(١٧٢) بقوله " قال ابن الفرزي عني بعلم القرآت والتفسير وأخذ نصيباً .. " .

٨- الحاكم :

أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ - ١٠١٤ م) ، الحافظ الكبير ، إمام المحدثين وإمام عصره في الحديث ، العارف به حق معرفته الحديث صالحاً ثقة " صاحب المستدرك والتاريخ وعلوم الحديث والأكليل " ^(١٧٣). أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٧٤) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة " محمد بن علي بن أسماعيل الأمام أبو بكر الشاشي الفقيه " ^(١٧٥) بقوله " قال الحاكم كان أعلم ماوراء النهر بالأصول وأكثرهم " .

٩. أبو حامد الأسفرائيني :

أحمد بن أبي طاهر محمد بن أحمد الأسفرائيني الفقيه الشافعي (ت ٤٠٦ هـ - ١٠١٥ م) الذي كان من علماء بغداد في الأدب والدين ، وكان يحضر مجلسه أكثر من ثلثمائة فقيه ^(١٧٦). أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٧٧) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى كتابه تناول ترجمة " محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري الأمام أبو جعفر " ^(١٧٨) بقوله " قال الشيخ أبو حامد الأسفرائيني شيخ الشافعية .. " .

١٠- البرقاني :

أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي (ت ٤٢٥ هـ - ١٠٣٣ م) ^(١٧٩) الحافظ شيخ الفقهاء والمحدثين . قال عنه الخطيب البغدادي "كان ثقة ورعاً ثبتاً لن ر في شيوخنا أثبت منه عارفاً بالفقه كثير الحديث " ^(١٨٠).

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٨١) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة " محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون الموصلي ثم البغدادي " ^(١٨٢) بقوله " قال البرقاني في كل حديث النقاش منكر .. "

١١- الداني :

أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي القرطبي (ت ٤٤٤ هـ - ١٠٥٢ م) ^(١٨٣) الإمام الحافظ المقرئ الحاذق عالم الأندلس له عدد كبير من المصنفات في علوم شتى "التيسير في القراءات السبع وجامع البيان في القراءات السبع" وغيرها ^(١٨٤). أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٨٥) بصيغة (قال) دون ذكر أسم كتابه تناول ترجمة " محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الفرج الشنبوذي " ^(١٨٦) بقوله " قال الداني مشهور ضابط نبيل حافظ ماهر .. " .

١٢- ابن حزم :

أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف الفارسي الأصل اليزيدي الأموي (ت ٤٥٧ هـ - ١٠٦٤ م) ^(١٨٧) العلامة الحافظ الفقيه ، كان صاحب فنون وورع وزهد له "المجلي في الفقه والملل والنحل " ^(١٨٨) . أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(١٨٩) بصيغة (قال) دون ذكر أسم كتابه تناول ترجمة "بقي بن مُخلد بن يزيد" ^(١٩٠) بقوله "قال ابن حزم أقطع إنه لم يؤلف في الإسلام " .



١٣- البيهقي :

أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجدي (ت ٤٥٨هـ - ١٠٦٥م) (١٩١) الحافظ العلامة شيخ خراسان ، كتب الحديث وحفظه من صباه وبرع وأخذ في الأصول ، وأنفرد بالأتقان والضبط والحفظ من مصنفاته "السنن الكبرى والسنن الصغرى" (١٩٢). أخذ السيوطي عنه (نص واحد) (١٩٣) بصيغة (قال) مع ذكر أسم كتابه تناول ترجمة "الحسن بن محمد بن حبيب" (١٩٤) بقوله "قال البيهقي في شعب الأئمان : أنشدنا أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب في تفسيره ..".

١٤- الخطيب البغدادي :

أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي (ت ٤٦٣هـ - ١٠٧٠م) (١٩٥) ، الحافظ الكبير محدث الشام والعراق من كبار الشافعية آخر الأعيان ، معرفة وحفظاً وإتقاناً وضبطاً للحديث وتفناً في علله وأسانيده ومن مصنفاته "التاريخ والجامع" وغيرها (١٩٦).

أخذ السيوطي عنه (٣ نصوص) (١٩٧) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "محمد بن الحسن" (١٩٨) بقوله "قال الخطيب : في حديثه مناكير باسانيد مشهورة" وترجمة "محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري الأمام أبو جعفر" (١٩٩) بقوله "قال الخطيب : لم أر مثله في معناه إلا أنه لم يتمه .." وترجمة "محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الفرج الشنبوذي" (٢٠٠) بقوله "قال الخطيب : تكلم الناس في روايته وسألت عنه ..".

وقد تطابقت النصوص المقتبسة مع كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي وعلى النحو

الآتي :

السيوطي / طبقات المفسرين	الخطيب البغدادي / تاريخ بغداد
ص ٣٠	ج ٢ / ٥٩٥
ص ٣١	ج ٢ / ١٦٣
ص ٣٧	ج ١ / ٢٧١

١٥- أبو إسحاق الشيرازي :

أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف (ت ٤٧٦هـ - ١٩٨٣م) (٢٠١) شيخ الأسلام ومدار العلماء الأعلام في زمانه صنف التصانيف المفيدة منها "طبقات الفقهاء والمهذب في المذهب" (٢٠٢)

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) (٢٠٣) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "محمد بن علي بن أسماعيل الأمام أبو بكر الشاشي الفقيه" (٢٠٤) بقوله "قال أبو إسحاق الشيرازي له مصنفات كثيرة ليس لها مثل ..".



وقد تطابق النص المقتبس مع كتاب طبقات الفقهاء وعلى النحو الآتي :

السيوطي / طبقات المفسرين	أبو إسحاق الشيرازي / طبقات الفقهاء
ص ٣٦	ص ١٢٠

أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الملقب حجة الإسلام زين الدين الطوسي الشافعي (ت ٥٠٥هـ - ١١١١م). (٢٠٥) أشتغل في مبدأ أمره بطوس على أحمد الراذكاني، وجد في الأشتغال حتى تخرج في مدة قريبة، وصار من الأعيان. (٢٠٦)
أخذ السيوطي عنه (نص واحد) (٢٠٧) بصيغة (حكي) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "علي بن المسلم بن محمد بن علي بن الفتح أبو الحسن السلمي الدمشقي" (٢٠٨) بقوله "وحكي إن الغزالي قال خلفت بالشام شاباً إن عاش كان له شأن فكان كذلك".

١٧- أبو الغنائم النرسي :

أبو الغنائم محمد بن علي بن ميمون بن محمد النرسي الكوفي (ت ٥١٠هـ - ١١١٦م) (٢٠٩) المقرئ محدث أهل الكوفة الملقب بأبي النرسي لجودة قراءته. (٢١٠)
أخذ السيوطي عنه (نص واحد) (٢١١) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "عمر بن أبراهيم بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن علي بن حمزة بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن أبي طالب أبو البركات الحسيني الكوفي الحنفي الزيدي" (٢١٢) بقوله "قال الحافظ أبو الغنائم النرسي وهو جارودي المذهب ..".

١٨- السمعاني :

أبو بكر محمد بن أبي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار التميمي المروزي (ت ٥١٠هـ - ١١١٦م) (٢١٣)، الحافظ الأوحد برع في الأدب والفقه وزاد على أقرانه بعلم الحديث، ومعرفة الرجال، والأنساب، والتاريخ. (٢١٤)
أخذ السيوطي عنه (٧ نصوص) (٢١٥) بصيغة (قال السمعاني) وبلغت (٧) نصوص، دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "أحمد بن علي بن أبي جعفر صالح الأمام أبو جعفر البيهقي" (٢١٦) بقوله (قال السمعاني كان إماماً في القراءة والتفسير والنحو واللغة له مصنفات المشهورة منها كتاب تاج المصادر .."، وترجمة "عبدالله بن عبد الكريم بن هوازن" (٢١٧) بقوله "قال السمعاني كان رضيع أبيه في الطريقة وفخر ذويه" وترجمة "عبد السلام بن محمد بن يوسف بن بندار" (٢١٨) بقوله "قال السمعاني كان أحد المعمرين والفضلاء المقدمين" وترجمة عمر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن حمزة بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن أبي طالب أبو البركات الحسيني الكوفي الحنفي الزيدي" (٢١٩) بقوله "قال السمعاني شيخ كبير فاضل له معرفة بالفقه والحديث واللغة والتفسير والنحو" وترجمة "عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب أبو حفص الجنزي الأديب" (٢٢٠) بقوله "قال السمعاني لازم أبا المظفر الأبيوردي مدة وذاكر الفضلاء وبرع في العلم" وترجمة "محمد بن عبد الرحمن بن أحمد العلامة أبو عبد الله البخاري" (٢٢١) بقوله "قال السمعاني كان اماماً مفنناً قيل انه صنف في التفسير" وترجمة "الحسن بن محمد بن حبيب" (٢٢٢) بقوله "كان أولاً كرا من المذهب ثم تحول شافعيًا"



١٩- عبد الغافر :

عبد الغافر بن أسماعيل بن أبي الحسين عبد الغافر بن محمد أبو الحسن الفارسي النيسابوري (ت ٥٢٩هـ - ١٣٤م) (٢٢٣) الحافظ المفيد اللغوي ، كان من أعيان المحدثين له "تاريخ نيسابور" (٢٢٤)

أخذ السيوطي عنه (نصين) (٢٢٥) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "الحسن بن حبيب" (٢٢٦) بقوله " قال عبد الغافر إمام عصره في معاني القرآن وعلومه .." ، وترجمة "عبد الله بن محمد بن علي بن محمد" (٢٢٧) بقوله "قال عبد الغافر كان إماماً كاملاً في التفسير .." .

٢٠- ابن السمعاني :

أبو سعد السمعياني عبد الكريم ابن معين الدين أبي بكر محمد بن المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار التميمي المروزي (ت ٥٦٢هـ - ١٦٦م) (٢٢٨) ، الحافظ البارع العلامة تاج الأسلام له مصنفات كثيرة ، من كتبه " الأنساب والذيل وتاج مرو" (٢٢٩) .

أخذ السيوطي عنه (٨ نصوص) (٢٣٠) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "أسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر" (٢٣١) بقوله (قال ابن السمعاني هو أستاذي في الحديث .." ، وترجمة "عبد الكريم بن هوازن" (٢٣٢) بقوله " قال ابن السمعاني لم ير أبو القاسم مثل نفسه في كماله .." ، وترجمة "عبد الله بن إبراهيم بن أبي بكر الأمام أبو بكر" (٢٣٣) بقوله "قال ابن السمعاني كان إماماً مفقناً مفسراً محدثاً" ، وترجمة "عمر بن محمد بن أحمد بن أسماعيل بن محمد بن لقمان النسفي ثم السمرقندي" (٢٣٤) بقوله "قال ابن السمعاني كان إماماً فاضلاً مبرزاً متقناً .." ، وترجمة "محمد بن علي بن أسماعيل" (٢٣٥) بقوله "قال ابن السمعاني من مصنفاته دلائل النبوة ومحاسن الشريعة" ، وترجمة "محمود بن أحمد بن الفرغ الأمام أبو المحامد السمرقندي السغدري الساعرجي" (٢٣٦) بقوله "أمام بارع مبرز في أنواع الفصل والتفسير والحديث والأصول .." ، وترجمة "محمود بن عمر بن محمد بن عمر العلامة أبو القاسم الزمخشري الخوارزمي" (٢٣٧) بقوله "قال ابن السمعاني كان ممن برع في الأدب والنحو واللغة لدى الكبار .." .

٢١- ابن عساكر :

أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن الحسين الدمشقي الشافعي (ت ٥٧١هـ - ١١٧٥م) (٢٣٨) حافظ الشام بل حافظ الدنيا الثقة الثبت الحجة ثقة الدين له "تاريخ دمشق وأطراف السنن الأربعة" (٢٣٩) .

أخذ السيوطي عنه (٣ نصوص) (٢٤٠) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "بقي بن مخلد بن يزيد" (٢٤١) بقوله " قال ابن عساكر لم يقع إلى حديث مسند من حديثه" وتناول ترجمة "علي بن مسلم بن محمد بن علي بن الفتح أبو الحسن السلمي الدمشقي" (٢٤٢) بقوله " قال ابن عساكر كان عالماً بالتفسير والأصول والفقه والتذكير والفرائض" ، وترجمة "عمر بن إبراهيم" (٢٤٣) بقوله " قال ابن عساكر سئل عن مذهبه في الفتوى " .

٢٢- السلفي :

أبو طاهر عماد الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الأصبهاني (ت ٥٧٦هـ - ١١٨٠م) (٢٤٤) ، الحافظ العلامة شيخ الأسلام ، كان حافظاً ناقداً متقناً ديناً ، خيراً إنتهى إليه علو الأسناد له "معجم شيوخ أصبهان ومعجم شيوخ بغداد" (٢٤٥) .



أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(٢٤٦) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "أسماعيل بن محمد بن الفضل" ^(٢٤٧) بقوله "قال السلفي كان فاضلاً في العربية ومعرفة الرجال حافظاً للحديث .."

٢٣- أبين الآبار :

أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن أبي بكر بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أحمد بن أبي بكر.

القضاعي الأندلسي البننسي الكاتب المنشئ (ت ٦٥٨هـ - ١٢٥٩م) ^(٢٤٨) ، مُحدث بارع حافظ وكاتب بليغ وأديب وأعتنى بالرواية متقناً في الحديث والآداب ^(٢٤٩).

أخذ السيوطي عنه (٣ نصوص) ^(٢٥٠) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "عبد السلام بن عبدالرحمن بن أبي الرجال .." ^(٢٥١) بقوله "قال أبين الآبار: كان من أهل المعرفة بالقرآآت والحديث والكلام .." وتناول ترجمة "عبد الصمد بن عبدالرحمن بن أبي رجا" ^(٢٥٢) بقوله "قال أبين الآبار : كان راويةً مُكثراً واعظاً عالماً بالقرآآت " ، وتناول ترجمة "عبدالكبير بن محمد بن عيسى" ^(٢٥٣) بقوله "قال أبين الآبار : كان فقيهاً حافظاً مشاركاً في الحديث " .

٢٤- ياقوت الحموي :

أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله البغدادي المنشأ (ت ٦٢٦ - ٨٤٠م) ^(٢٥٤) الرومي الأصل الحموي المولى ويدعى مولاهُ عسكرياً . ^(٢٥٥)

أخذ السيوطي عنه (٧ نصوص) ^(٢٥٦) بصيغة (قال ، وأورده ، وذكره) تارةً يذكر السيوطي أسم كتابه وتارةً أخرى لا يذكره كما هو في ترجمة "أحمد بن فارس بن زكرياء اللغوي" ^(٢٥٧) بقوله "قال في معجمه ذكره السلفي في (شرح مقدمة معالم السنن للخطابي)" ^(٢٥٨) وقوله أيضاً "قال ياقوت : وهو كتاب جليل لم يصنف مثله" ^(٢٥٩) وقوله أيضاً "قال ياقوت : وقال قبل وفاته بيومين " ، وتناول ترجمة "علي بن عبدالله بن موهب الجذامي أبو الحسن" ^(٢٦٠) بقوله "قال ياقوت : له تأليف عظيم في تفسير القرآن " ، وتناول ترجمة "محمد بن عبدالله بن سليمان أبو سليمان السعدي" ^(٢٦١) بقوله "قال ياقوت : ذكر في كتاب الشام وقال هو المفسر" وتناول ترجمة "محمد بن عبدالله بن محمد بن أبي الفضل المرسي أبو عبدالله" ^(٢٦٢)

بقوله "قال ياقوت : أحد أدباء عصرنا ومن أخذ من النحو والشعر بأوفر نصيب " وتناول ترجمة "محمد بن سليمان بن الحسن بن الحسين العلامة جاه الدين أبو عبدالله البلخي" ^(٢٦٣) بقوله " وذكره ياقوت : فقال أبو المحامد الملقب شمس العارفين ترجمةً البيهقي في الوشاح وأورد له " .



وقد تطابقت بعض النصوص مع كتاب معجم الأدباء لياقوت الحموي وعلى النحو الآتي :

السيوطي / طبقات المفسرين	ياقوت الحموي / معجم الأدباء
ص ٤	ج ٤ / ص ٨٢
ص ٤	ج ٤ / ص ٨٤
ص ٤	ج ٤ / ص ٨٠ - ٨١
ص ٢٤	ج ١٤ / ص ٥
ص ٣٣	لا يوجد
ص ٣٥	ج ١٨ / ص ٢٠٩ - ٢١٠
ص ٣٢	لا يوجد

٢٥- أبن أبي طي :

يحيى بن حميد بن ظافر بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن الحسن بن صالح بن علي بن سعيد بن أبي الخير الطائي الغساني الحلبي أبو الفضل (ت ٦٣٠ هـ - ١٢٢٣ م) ^(٢٦٤) عالم من أهل حلب ، وكان فقيهاً نحويًا مؤرخاً ، عارفاً بأخبار الصحابة والعرب وغيرهم ، أديباً مؤلفاً ومن مؤلفاته " طبقات العلماء وحوادث الزمان ومختار تاريخ المغرب " ^(٢٦٤) . أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(٢٦٥) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "محمد بن علي بن شهرأسرب بن أبي نصر أبو جعفر السهروري المارندرائي" ^(٢٦٦) بقوله "وقال أبن أبي طي : مازال الناس تخلص .." .

٢٦- أبن نقطة :

أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن أبي نصر البغدادي الحنبلي (ت ٦٢٩ هـ - ١٢٣١ م) ^(٢٦٧) الإمام العالم الحافظ المتقن الرحال وصنف كتاب " التقييد في معرفة رواة الكتب والمسانيد " ^(٢٦٨) أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(٢٦٩) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبدالله أبو بكر الطائي الحاتمي" ^(٢٧٠) بقوله "قال أبن نقطة له كلام وشعر غير إنه لا يعجبني .."

٢٧- أبن الديبشي :

أبو عبدالله محمد بن أبي المعالي سعيد بن يحيى بن علي بن الحجاج الواسطي الشافعي (ت ٦٣٧ هـ - ١٢٣٩ م) ^(٢٧١) ، الثقة المقرئ مؤرخ العراق ، له معرفة بالحديث وله "تاريخ واسط و تاريخ بغداد " ^(٢٧٢) . أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(٢٧٣) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "أحمد بن أسماعيل بن يوسف أبو الخير" ^(٢٧٤) .

٢٨- أبن النجار :

محب الدين أبو عبدالله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن البغدادي (ت ٦٤٣ هـ - ١٢٤٥ م) ^(٢٧٥) ، الحافظ البارع مؤرخ العصر مفيد العراق ، وله كتاب " التاريخ المجدد لمدينة السلام والدرة الثمينة في أخبار المدينة " ^(٢٧٦) .



أخذ السيوطي عنه (٥ نصوص) ^(٢٧٧) بصيغة (قال وذكره) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "أحمد بن أسماعيل بن يوسف أبو الخير الطالقاني القزويني الشافعي" ^(٢٧٨) وتناول ترجمة "عبد السلام بن محمد بن يوسف بن بNDAR" ^(٢٧٩) بقوله "قال أبN النجار : كان طويلاً اللسان ولم يكن محققاً .." ، وتناول ترجمة " محمد بن علي بن يحيى بن يونس بن الحسين بن محمد بن عبيدالله بن هبيرة أبو الرضى النسفي " ^(٢٨٠) بقوله "مات في محرم سنة عشروخمسمائة ذكره أبN النجار " ، وتناول ترجمة " مسعود بن محمود بن أحمد بن عبدالمنعم " ^(٢٨١) بقوله " قال أبN النجار : كان إماماً حافظاً قيماً بالمذهب والخلاف والتفسير " ، وتناول ترجمة " محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبدالله الأمام فخر الدين أبو عبدالله بن تيمية الحراني " ^(٢٨٢) بقوله " ...وتيمية أم جدة محمد كانت واعظة فنسب إليها وعُرف بها قال أبN النجار " .

٢٩- القفطي :

جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف بن أبراهيم بن عبدالواحد بن موسى بن أحمد بن محمد الشيباني (ت ٦٤٦هـ - ١٢٤٨م) ^(٢٨٣) ، كان وزيراً واحد الكتاب المبرزين في النثر والنظم ، وكان عارفاً باللغة والنحو والفقه والحديث وعلوم القرآن والأصول والمنطق والحكمة والنجوم والهندسة والتاريخ . ^(٢٨٤)

أخذ السيوطي عنه ((نص واحد) ^(٢٨٥) بصيغة (ذكره) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة " محمد بن سليمان بن الحسن بن الحسين العلامة جمال الدين أبو عبدالله البلخي " ^(٢٨٦) بقوله " ...له تفسير حسن وكتاب علل القرآت وكتاب الوقف والأبتداء ذكره القفطي مختصراً وقال في وسط المائة " .

٣٠- أبN مُسَدَى :

أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأزري الهلبي الأندلسي الغرناطي (ت ٦٦٣هـ - ١٢٦٤م) ^(٢٨٧) الحافظ العلامة الرحال كان من بحور العلم ومن كبار الحفاظ . ^(٢٨٨)

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(٢٨٩) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة "محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبدالله أبو بكر الطائي الحاتمي" ^(٢٩٠) بقوله "وقال أبN مُسَدَلْه كلام مُريب وكان ظاهري " .

٣١- أبو شامة :

شهاب الدين أبو القاسم عبدالرحمن بن أسماعيل بن أبراهيم المقدسي (ت ٦٦٥هـ - ١٢٦٦م) ^(٢٩١) ، الدمشقي العلامة ذو الفنون المقرئ النحوي الفقيه المحدث . ^(٢٩٢)

أخذ السيوطي عنه (نص واحد) ^(٢٩٣) بصيغة (قال) دون الإشارة إلى أسم كتابه تناول ترجمة " يحيى بن الربيع بن سليمان بن حرار العلامة مجد الدين " ^(٢٩٤) بقوله "قال أبو شامة : كان إماماً عالماً بالمذهب الشافعي والخلاف والحديث والتفسير " .

٣٢- أبN خلكان :

شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أبراهيم بن أبي بكر البرمكي الأربلي (ت ٦٨١هـ - ١٢٨٢م) ^(٢٩٥) قاضي قضاة الشام ، ومن بيت معروف بالعلم من ذوي المناصب الدينية قال عنه اليونيني " كان فقيهاً إماماً عالماً بارعاً متقناً ، معدوم النظر في علوم شتى ، حجة فيما نقله ، محققاً لما يورده ، متفرداً في علم الأدب والتاريخ " ^(٢٩٦) .



أخذ السيوطي عنه (نصين) ^(٢٩٧) بصيغة (قال) دون ذكر أسم كتابه تناول ترجمة " محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن الإمام فخر الدين الرازي القرشي البكري " ^(٢٩٨) بقوله "قال ابن خلكان : فيه فريد عصره ونسيح وحده شهرته تغنى .." وتناول ترجمة " محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري " ^(٢٩٩) بقوله " قال ابن خلكان : كان إمام عصره وكان متظاهراً بالأعتزال داعية " .

وقد تطابقت النصوص المقتبسة مع كتاب وفيات الأعيان لأبن خلكان وعلى النحو الآتي :

السيوطي / طبقات المفسرين	أبن خلكان / وفيات الأعيان
ص ٣٩	ج ٤ / ص ٢٤٩
ص ٤١	ج ٥ / ص ١٦٨

٣٣- الذهبي :

شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني ثم الدمشقي المقرئ (ت ٧٤٨هـ - ١٣٤٧م) ^(٣٠٠)، الحافظ محدث العصر ، وخاتمة الحفاظ ، ومؤرخ الإسلام ، وله مصنفات "تاريخ الأسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، وسير أعلام النبلاء " ^(٣٠١) .

أخذ السيوطي عنه (٢١ نص) ^(٣٠٢) بصيغة (قال وذكره) فاحياناً يشير إلى أسم كتابه وأحياناً أخرى لا يشير إليه وهي الغالبة في نقولات السيوطي تناول ترجمة "أحمد بن أسماعيل بن يوسف أبو الخير الطالقاني " ^(٣٠٣) وتناول ترجمة " أحمد بن فارس بن زكرياء " ^(٣٠٤) بقوله

"مات سنة خمس وتسعين وثلاثمائة " وتناول ترجمة "أسماعيل بن محمد بن الفضل " ^(٣٠٥) بقوله "...ولهذا تكلف زايد بن أبي موسى فأنة لم يشتهر ... " وتناول ترجمة "الحسن بن محمد بن حبيب " ^(٣٠٦) بقوله "سمع أبا حيّان وجماعة وروى " ، وتناول ترجمة "عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيدالله " ^(٣٠٧) بقوله " كان مبرزاً في التفسير وفي الوعظ وفي التاريخ ... " ، وتناول ترجمة " علي بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم التجيبي " ^(٣٠٨) بقوله " ...مات سنة سبع وثلاثين وستمائة هذا كلام الذهبي في تاريخه وذكره في الميزان .. " ، وتناول ترجمة " علي بن محمد بن عبدالصمد العلامة علم الدين أبو الحسن الهمداني السخاوي المصري " ^(٣٠٩) ، بقوله " قال الذهبي : كان إماماً علامة مقرئاً محققاً بصيراً .. " ، وتناول الترجمة " علي بن المسلم بن محمد بن علي بن الفتح أبو الحسن السلمي الدمشقي " ^(٣١٠) بقوله "قال الذهبي : سمع أبن عبدالعزيز الكناني والفقهاء نصر وجماعة " ، وتناول ترجمة "عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب .. " ^(٣١١) بقوله " القاسم بن الفتح بن يوسف أبو محمد بن الرذولي الأندلسي " ^(٣١٢) بقوله " قال الذهبي : كان عالماً بالحديث عارفاً باختلاف الأئمة .. " ، وتناول ترجمة " محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي المالكي أبو عبدالله القرطبي " ^(٣١٣) بقوله "قال الذهبي : إمام متفنن متبحر في العلم له تصانيف .. " ، وتناول ترجمة "محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون " ^(٣١٤) بقوله "قال الذهبي : متروك ليس بثقة على جلالته .. " محمد بن الحسن بن موسى أبو عبدالرحمن السلمي " ^(٣١٥) بقوله "قال الذهبي : في تاريخه كتابه حقائق التفسير لئنه لم يصنفه فأنة تحريف .. " ، وتناول ترجمة "محمد بن أبي القاسم



الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله الأمام فخر الدين أبو عبد الله بن تيمية الحراني (٣١٦) بقوله " قال الذهبي : كان إماماً في التفسير إماماً في الفقه إماماً في اللغة .. " ، وتناول ترجمة " محمد بن علي بن أحمد الأمام أبو بكر الأدفوي " (٣١٧) بقوله " قال الذهبي : منه نسخة بمصر توقف القاضي الفاضل .. " ، وتناول ترجمة " محمد بن الفضل أبو بكر المفسر .. " (٣١٨) بقوله " كذا ذكره الذهبي ثم قال بعد ذلك محمد بن الفضل بن محمد .. " ، وتناول ترجمة " محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله أبو بكر الطائي الحاتمي " (٣١٩) بقوله " قال الذهبي : ولد في رمضان سنة ستين وخمسائة بمروسة " ، وتناول ترجمة " محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله أبو بكر الطائي الحاتمي " (٣٢٠) بقوله " قال الذهبي : كأنه

يشير إلى مافي شعره من الاتحاد .. " ، وتناول ترجمة " محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله أبو بكر الطائي الحاتمي " (٣٢١) بقوله " قال الذهبي : في الاعتذار عنه كان رجلاً قد تصوّف وأنزل .. " ، وتناول ترجمة " يحيى بن محمد بن موسى أبو زكرياء التّجيبى التلمساني " (٣٢٢) بقوله " قال الذهبي : حجّ وجاور وسمع بمكة .. " ، وتناول ترجمة " يحيى بن الربيع بن سليمان بن حرار العلامة مجدالدين " (٣٢٣) بقوله " قال الذهبي : كان عالماً بالمذهب الشافعي والخلاف والحديث والتفسير "

الخاتمة:

إنّ الأمة العربية الإسلامية أمة عظيمة تمتلك إراثاً حضارياً كبيراً على الرغم من التدهور السياسي والاجتماعي والاقتصادي الذي عانتّه وحالة التمزق والتفكك التي عاشتها ، إلاّ إنها ظلت قادرة على العطاء الفكري والتفوق العلمي وإنجاب العلماء البارعين في شتى ميادين المعرفة الذين أسهموا في خدمة الثقافة العربية الإسلامية والتعريف بنتائجهم العلمية المتنوعة التي أغنت الفكر العالم الأنساني .

لذا إنّ الحافظ جلال الدين السيوطي ، واحد من مشاهير علماء الأمة الإسلامية الذين أسهموا بعلمهم ، وفكرهم في مسيرتها الثقافية وإنجازاتها العقلية ، وقد منحه الله تعالى طاقة في البحث والتدريس ، والتأليف ، والكتابة ، فأضاف بذلك إلى تراث أمتنا رصيذاً ضخماً من المعرفة في فنون العلم، وفروع المعرفة ، تمثلت في أكثر من سبعمائة وخمسين عنواناً .

وقد تضمن كتاب طبقات المفسرين تراجم المفسرين والصحابة والتابعين وتابعي التابعين ، وعلى حد قول السيوطي " لم أجد من أعتنى بإفرادهم " كغيرهم من المحدثين لذا أفرد لهم هذا الكتاب .

أما المنهج الذي إتبعه السيوطي في كتابه كغيره من المؤرخين في كتابة التراجم والذي اعتمدوا به على الأحرف الأبجدية ويكون ترتيبها الاسم والكنية واللقب ، فضلاً عن أستشهاده بالآبيات الشعرية وهي صفة ملازمة للكتب التاريخية .

وكان السيوطي موفقاً في إختياراته لموارده فهو يرجع إلى كتب الحديث ، والتاريخ ، والسير والتراجم ، واللغة ، والأدب ، والنحو ، والأنساب أي إنه لم يأخذ معلوماته من مصدر واحد فقد أخذ موارده من مصادر مختلفة وتنوع الموارد شأهاً على سعة إطلاعهِ وكثرة رواياته وبذلك حفظ لنا ثروة عظيمة تتعلق بالمفسر .

الاحالات:

- ١- أنظر ترجمته : السيوطي ، أبو الفضل عبدالرحمن بن الكمال أبي بكر (ت ٩١١هـ) ، طبقات المفسرين ، طهران ، ١٩٦٠ ، ص ٤ ، السخاوي ، محمد بن عبدالرحمن (ت ٩١١هـ) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ،



مطبعة دار مكتبة الحياة ، بيروت ، ج ٤ ، ص ٦٥ - ٧٠ ، أبن إياس ، محمد بن أحمد (ت ٩٣٠هـ) ، بدائع الزهور في وقائع الزهور ، تحقيق ، محمد مصطفى ، القاهرة ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، ط ٢ ، ١٣٧٩هـ - ١٩٥٩م ، ج ٤ ، ص ٨٣ - ٨٤ ، ابن العماد ، أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد (ت ١٠٨٩هـ) ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، بيروت ، مطبعة دار السيرة ، ١٤٠٠هـ - ١٩٧٩م ، ج ٨ ، ص ٥١ - ٥٥ ، الشوكاني ، محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ) ، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، بيروت ، مطبعة دار المعرفة للطباعة والنشر ، ج ١ ، ص ٣٢٨ - ٣٣٥ ، الزركلي ، خير الدين ، الأعلام ، بيروت ، ط ٣ ، ١٣٨٩هـ - ١٩٢٧م ، ج ٤ ، ص ٧١ - ٧٣ ، بحالة ، عمر رضا ، معجم المؤلفين ، دمشق ، مطبعة الترقى ، ١٣٧٧هـ - ١٩٧٢م ، ج ٥ ، ١٢٨ - ١٣١ .

*السيوطي : يعود إلى المدينة المشهورة بمصر والتي أستقرت فيها أسرته قبل مولده بعشرة أجيال على الأقل بعد أن كانت بغداد موطنها ، الشناوي ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١٣ ، ص ٢٧ - ٣٠ .

٢- ص ٤ .

٣- السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٦٥ ، الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ٣٢٨ .

٤- السيوطي ، أبو الفضل عبدالرحمن بن الكمال أبي بكر (ت ٩١١هـ) ، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٦٧م ، ج ١ ، ص ٤٤٢ .

٥- السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٦ ، ص ٧٢ .

٦- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٤٤٢ .

٧- م ، ن ، ج ١ ، ص ٣٣٦ .

٨- ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٨ ، ص ٥٢ .

٩- م ، ن .

١٠- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٤ .

١١- الضوء اللامع ، ج ٣ ، ص ٦٧ .

١٢- م ، ن .

١٣- م ، ن .

١٤- ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٨ ، ص ١٢١ .

*بلاد التكرور : وهي بلاد تشاد ، وغانا ، وماجاورها ، الحموي ، ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٨ .

١٥- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ٣٣٨ .

١٦- الخازندار ، أحمد ، دليل مخطوطات السيوطي ، مطبعة مكتبة بن تيمية ، ١٤٠٤هـ ، ١٩٨٣م ، ص ١٦ .

١٧- م ، ن .

١٨- عبد الرضا عباس عبدالرحمن ، السيوطي وموارده في كتابه (طبقات الحفاظ) ، أطروحة دكتوراة ، بغداد ، معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا ، ٢٠٠٦م ، ص ٤٤ .

١٩- م ، ن .

٢٠- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩ .

٢١- حاجي خليفة ، مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧هـ) ، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، المطبعة الإسلامية ، ط ٣ ، طهران ، ١٩٦٧ ، ج ١ ، ١٨٢ .

٢٢- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣٤٤ ، حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج ١ ، ص ٩٤٨ .

٢٣- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣٤٤ .

٢٤- حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج ٢ ، ص ٩٤٧ .

٢٥- زيدان ، جرجي ، تاريخ آداب اللغة العربية ، مطبعة الهلال ، القاهرة ، ١٩٥٧ ، ج ٣ ، ص ٢٣١ .

٢٦- ينظر ترجمته : السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٣٦ ، الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٨٧ .

٢٧- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣٤٤ .

٢٨- ينظر ترجمته : السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٨ ، ص ١٢٧ ، الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ٢ ، ص ٢٠١ .

٢٩- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ٤٤٣ .

٣٠- ينظر ترجمته : السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٧ ، ص ٣٢١ .



- ٣١- السيوطي ، عبدالرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ) ، وصول الأمانى بأصول التهاني ، تحقيق ، د. قاسم جواد الجيزاني و د. أسماء عواد الدوري ، الطبعة الأولى ، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م ، ص ٣٨-٣٩.
- ٣٢- السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ١٦ ، كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ١ ، ص ٣٢٠.
- ٣٣- السيوطي ، نظم العقيان ، ص ١٤٩.
- ٣٤- السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٣ ، ص ٣١٢.
- ٣٥- السيوطي ، التحدث بنعمة الله ، ص ٢٤١.
- ٣٦- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٥.
- ٣٧- السيوطي ، المنجم في المعجم ، دراسة وتحقيق ، ابراهيم باجس عبدالمجيد ، دار ابن حزم ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٩٥م ، ص ٢١٧.
- ٣٨- الكتاني ، فهرس الفهارس والاثبات ومعجم المعاجم والشيخات والمسلسلات ، أعتناء ، إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ج ٢ ، ٥٤٩.
- ٣٩- السيوطي ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى ألبابي الحلبي ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٦٤م ، ج ١ ، ص ٣٧٥.
- ٤٠- الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ٢ ، ص ٢٤٦.
- ٤١- السيوطي ، المنجم في المعجم ، ص ٢٠٥.
- ٤٢- السيوطي ، التحدث بنعمة الله ، ص ٦٩.
- ٤٣- السيوطي ، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٦٧م ، ج ١ ، ص ٥٧٣ ، كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ١ ، ص ١٢٩.
- ٤٤- السيوطي ، النجم في المعجم ، ص ٦٣.
- ٤٥- السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ١٢ ، ص ١٥٨.
- ٤٦- م ، ن ، ج ٧ ، ص ٢٥٩.
- ٤٧- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٦.
- ٤٨- السيوطي ، التحدث بنعمة الله ، تحقيق : إليزابيث ماري سارتين ، المطبعة العربية الحديثة ، القاهرة ، ١٩٧٢م ، ص ٦٩.
- ٤٩- م ، ن ، ص ٨٨.
- ٥٠- م ، ن ، ص ٨٣.
- ٥١- البغدادي ، هدية العارفين ، ج ٢ ، ٢٣١.
- ٥٢- حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج ١ ، ص ٤٠٩ ، البغدادي ، هدية العارفين ، ج ١ ، ص ٥٩٨.
- ٥٣- ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٨ ، ص ٢١٨.
- ٥٤- م ، ن .
- ٥٥- م ، ن ، ج ٨ ، ص ٢٥٠.
- ٥٦- م ، ن ، ج ٨ ، ص ٢٦٤.
- ٥٧- م ، ن ، ج ٢ ، ص ٥٣.
- ٥٨- م ، ن ، ج ٨ ، ص ٢٩٧.
- ٥٩- م ، ن ، ج ٨ ، ص ٣٢٩.
- ٦٠- م ، ن ، ج ٨ ، ص ٣٢٢.
- ٦١- الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ٢ ، ص ٤٠٥.
- ٦٢- ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٨ ، ص ٣٩٥.
- ٦٣- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣٣٨.
- ٦٤- السيوطي ، وصول الأمانى بأصول التهاني ، ص ٤٧.
- ٦٥- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣٣٨.
- ٦٦- السيوطي ، وصول الأمانى بأصول التهاني ، ص ٤٩.
- ٦٧- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١٠٥-١٣٦.
- ٦٨- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٣٤٠.



- ٦٩- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ٣٣٨ .
٧٠- السيوطي ، وصول الأمانى بأصول التهاني ، ص ٤٩ .
٧١- السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ١٠٥ - ١٣٦ .
٧٢- السيوطي ، ج ١ ، ٣٤٠ .
٧٣- تحقيق ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٩٨٦ م .
٧٤- تحقيق ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٦٥ م .
٧٥- المطبعة المحمودية التجارية ، مصر .
٧٦- تحقيق ، محمد محيي الدين عبدالحميد ، مطبعة السعادة ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٥٢ م .
٧٧- تحقيق ، زهير عثمان ، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، قطر ، ١٩٩٥ م .
٧٨- تحقيق ، محمد الصباغ ، مطبعة المكتب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٧٢ م .
٧٩- تحقيق ، عبدالوهاب عبد اللطيف ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٦٧ م .
٨٠- بركات رضا الهند .
٨١- تحقيق ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٧٦ م .
٨٢- بركات رضا الهند .
٨٣- مطبعة دار الفكر ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٨٣ م .
٨٤- مطبعة التوفيق ، دمشق ، ١٣٤٧ هـ .
٨٥- راجعه وضبطه ، لجنة من العلماء ، مطبعة دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٩٨٣ م .
٨٦- ضبطه وعلق عليه ، خالد الحمصي الجوجاء ، مطبعة مكتبة الملاح ، دمشق ، ١٩٦٩ م .
٨٧- مطبعة لندن ، ١٨٨٢ م ، أعادت تصويره بأوفست مكتبة المثنى ، بغداد .
٨٨- تحقيق ، محمد جاد الحق المولى وآخرون ، مطبعة المكتبة العصرية ، ١٩٨٦ م .
٨٩- تحقيق ، إبراهيم باجس عبد المجيد ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٥ م .
٩٠- تحقيق ، فيليب حتي ، المطبعة السورية الأميركية ، نيويورك ، ١٩٢٧ م .
٩١- مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٣٢٧ هـ .
٩٢- الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ٣٣٣ .
٩٣- أبين إياس ، بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٨٣ ، السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ١٦ ، أبين العماد ، شذرات الذهب ، ج ٨ ، ص ٥٥ ، الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٣٣٥ .
٩٤- الشوكاني ، البدر الطالع ، ج ١ ، ٣٣٥ .
٩٥- أبين إياس ، بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٨٣ .
٩٦- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٢ .
٩٧- م ، ن .
٩٨- داود ، نبيلة عبدالمنعم ، دراسة في السير والتراجم والطبقات ، جامعة بغداد ، كلية التربية (ابن رشد) ، ١٤١٩ هـ - ١٩٠٨ م ، ص ٢١ .
٩٩- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣ .
١٠٠- م ، ن ، ص ٢٤ .
١٠١- م ، ن ، ص ١٠ .
١٠٢- م ، ن ، ص ٢١ .
١٠٣- م ، ن ، ص ٢٦ .
١٠٤- م ، ن ، ص ٥٠ .
١٠٥- م ، ن ، ص ٣ - ٤ .
١٠٦- م ، ن ، ص ٣ .
١٠٧- م ، ن ، ص ٥ .
١٠٨- م ، ن ، ص ٩ .
١٠٩- م ، ن ، ص ١٨ .
١١٠- م ، ن ، ص ٤ .
١١١- م ، ن ، ص ٥ .



- ١١٢- م، ن، ص ٢٧.
- ١١٣- م، ن، ص ٢١.
- ١١٤- م، ن، ص ٣٦.
- ١١٥- م، ن، ص ١٥.
- ١١٦- م، ن، ص ٣١.
- ١١٧- م، ن، ص ٢٩.
- ١١٨- م، ن، ص ٢٥.
- ١١٩- م، ن، ص ٢٦.
- ١٢٠- م، ن، ص ٣.
- ١٢١- م، ن، ص ٤.
- ١٢٢- م، ن، ص ٨.
- ١٢٣- م، ن، ص ٣.
- ١٢٤- م، ن، ص ٢٦.
- ١٢٥- م، ن، ص ٣٠.
- ١٢٦- م، ن، ص ١٨.
- ١٢٧- م، ن، ص ١٠.
- ١٢٨- م، ن، ص ٧.
- ١٢٩- م، ن، ص ٢٨.
- ١٣٠- م، ن، ص ٢٠.
- ١٣١- م، ن، ص ٣٧.
- ١٣٢- م، ن، ص ٣٦.
- ١٣٣- م، ن، ص ٣٠.
- ١٣٤- م، ن، ص ٤.
- ١٣٥- م، ن، ص ٩.
- ١٣٦- م، ن، ص ٤.
- ١٣٧- جعفر، نوري، التاريخ مجاله وفلسفته، بغداد، مطبعة المعارف، ١٣٧٥-١٩٥٥م، ص ٤٤.
- ١٣٨- السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٢٦.
- ١٣٩- م، ن، ص ٨.
- ١٤٠- م، ن، ص ١٢.
- ١٤١- م، ن، ص ٣٠.
- ١٤٢- م، ن، ص ٢٢.
- ١٤٣- م، ن، ص ٢٦.
- ١٤٤- أبن سعد، محمد بن سعد بن منيع الزهري البصري (ت ٢٣٠ هـ)، الطبقات الكبرى، دار صادر، بيروت، د، ت، ج ٥، ص ٥٠٢، الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٠، ص ٦١٦.
- ١٤٥- م، ن.
- ١٤٦- السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٦، ٢٨.
- ١٤٧- م، ن، ص ٦.
- ١٤٨- م، ن، ص ٢٨.
- ١٤٩- ينظر: أبن حبان، أبي حاتم محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤ هـ)، الثقات، المطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن - الهند، أعاد تصويره مطبعة دمشق، دار الفكر، ط ١، ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م، ج ٩، ص ١٥٦، الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٤، ص ٣٦٥.
- ١٥٠- الثقات، ج ٩، ص ١٥٦.
- ١٥١- السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٣.
- ١٥٢- م، ن.



- ١٥٣- أبن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت ٦٨١هـ) ، وفيات الأعيان وأنبياء أبناء الزمان ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، مكتبة النهضة المصرية ، ط١ ، القاهرة ، ١٩٤٨م ، ج٣ ، ص١٣٧ .
- ١٥٤- م ، ن .
- ١٥٥- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٣٩ .
- ١٥٦- م ، ن .
- ١٥٧- أبن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٤٤ .
- ١٥٨- م ، ن .
- ١٥٩- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٣٣ .
- ١٦٠- م ، ن .
- ١٦١- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج١٠ ، ص١٧٧ ، كحالة ، عمر رضا ، معجم المؤلفين ، ج٦ ، ص٢٢ .
- ١٦٢- م ، ن .
- ١٦٣- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٣١ .
- ١٦٤- م ، ن .
- ١٦٥- الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج١٢ ، ص٣٤ ، الذهبي ، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان ، سير أعلام النبلاء ، تحقيق : شعيب الاناؤوط ومحمد نعيم العرقوسي ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، بيروت ، ١٩٩٤م ج١٦ ، ص٤٤٩ .
- ١٦٦- م ، ن .
- ١٦٧- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٣٠ .
- ١٦٨- م ، ن .
- ١٦٩- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج١٧ ، ص١٧٩ .
- ١٧٠- م ، ن .
- ١٧١- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٤٢ .
- ١٧٢- م ، ن .
- ١٧٣- الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج٥ ، ص٤٧٣ .
- ١٧٤- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٣٦ .
- ١٧٥- م ، ن .
- ١٧٦- الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج٦ ، ص٢٢٠ .
- ١٧٧- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٣١ .
- ١٧٨- م ، ن .
- ١٧٩- الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج٤ ، ص٣٧٣ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج١٧ ، ص٤٦٤ .
- ١٨٠- تاريخ بغداد ، ج٤ ، ص٣٧٣ .
- ١٨١- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٢٩ - ٣٠ .
- ١٨٢- م ، ن .
- ١٨٣- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج١٨ ، ص٧٨-٨٣ .
- ١٨٤- م ، ن .
- ١٨٥- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٣٧ .
- ١٨٦- م ، ن .
- ١٨٧- أبن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج٣ ، ص٣٢٥ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج١٨ ، ص١٨٤ .
- ١٨٨- م ، ن .
- ١٨٩- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص٩ .
- ١٩٠- م ، ن .
- ١٩١- أبن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج١ ، ص٧٥ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج١٨ ، ص١٦٣ .
- ١٩٢- م ، ن .
- ١٩٣- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص١٢ .
- ١٩٤- م ، ن .



- ١٩٥- أبن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٩٢ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٨ ، ص ٢٧٠ .
- ١٩٦- م ، ن .
- ١٩٧- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣٠ .
- ١٩٨- م ، ن ، ص ٣١ .
- ١٩٩- م ، ن ، ص ٣٧ .
- ٢٠٠- ابن الجوزي ، عبدالرحمن بن علي (ت ٥٩٧ هـ) ، صفوة الصفوة ، تحقيق : محمود فاخوري ، د محمد رواس ، ط ٢ ، دار المعرفة ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م ، ج ٤ ، ص ٦٦ .
- ٢٠١- م ، ن .
- ٢٠٢- م ، ن .
- ٢٠٣- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣٦ .
- ٢٠٤- م ، ن .
- ٢٠٥- أبن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٢١٦ - ٢١٩ .
- ٢٠٦- م ، ن .
- ٢٠٧- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٦ .
- ٢٠٨- م ، ن .
- ٢٠٩- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٢٧٤ - ٢٧٥ .
- ٢١٠- م ، ن .
- ٢١١- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٦ .
- ٢١٢- م ، ن .
- ٢١٣- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ ، ص ٣٧٢ .
- ٢١٤- م ، ن .
- ٢١٥- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٤ ، ١٩ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ١٤ ، ١١ .
- ٢١٦- م ، ن ، ص ٤ .
- ٢١٧- م ، ن ، ص ١٩ .
- ٢١٨- م ، ن ، ص ٢٦ .
- ٢١٩- م ، ن ، ص ٢٧ .
- ٢٢٠- م ، ن ، ص ٣٦ .
- ٢٢١- م ، ن ، ص ١٤ .
- ٢٢٢- م ، ن ، ص ١١ .
- ٢٢٣- أبن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٢٢٥ .
- ٢٢٤- م ، ن .
- ٢٢٥- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ١١ ، ١٥ .
- ٢٢٦- م ، ن ، ١٥ .
- ٢٢٧- م ، ن ، ص ١٥ .
- ٢٢٨- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ٤٥٦ ، أبن كثير ، أبو الفداء إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤ هـ) ، البداية والنهاية ، مطبعة المعارف ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٦٦ م ، ج ١٢ ، ص ١٧٥ .
- ٢٢٩- م ، ن .
- ٢٣٠- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ٨ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٤١ ، ٤١ .
- ٢٣١- م ، ن ، ص ٨ .
- ٢٣٢- م ، ن ، ص ٢١ .
- ٢٣٣- م ، ن ، ص ٢٢ .
- ٢٣٤- م ، ن ، ص ٢٦ .
- ٢٣٥- م ، ن ، ص ٢٧ .
- ٢٣٦- م ، ن ، ص ٣٦ .



- ٢٣٧- م ، ن ، ص ٤١ .
٢٣٨- ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٩ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٢٣٩ .
٢٣٩- م ، ن .
٢٤٠- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ١٠ ، ٢٦ ، ٢٦ .
٢٤١- م ، ن ، ص ١٠ .
٢٤٢- م ، ن ، ص ٢٦ .
٢٤٣- م ، ن .
٢٤٤- ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ١٥٠ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٤ ، ص ٢٥٥ .
٢٤٥- م ، ن .
٢٤٦- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٨ .
٢٤٧- م ، ن .
٢٤٨- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٣ ، ص ٣٣٦ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٥ ، ص ٢٧٥ .
٢٤٩- م ، ن ،
٢٥٠- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ .
٢٥١- م ، ن ، ص ٢٠ .
٢٥٢- م ، ن .
٢٥٣- ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٦ ، ص ١٢٦ - ١٢٧ .
٢٥٤- م ، ن .
٢٥٥- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٤ ، ٤ ، ٤ ، ٤ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ .
٢٥٦- م ، ن ، ص ٤ .
٢٥٧- م ، ن ، ص ٤ .
٢٥٨- م ، ن ، ص ٤ .
٢٥٩- م ، ن ، ص ٢٤ .
٢٦٠- م ، ن ، ص ٣٢ .
٢٦١- م ، ن ، ص ٣٣ .
٢٦٢- م ، ن ، ص ٣٥ .
٢٦٣- ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أحمد بن علي (ت ٨٥٢هـ) ، لسان الميزان ، مؤسسة الأعلمي ، ط ٢ ، بيروت ، ١٩٧١م ، ج ٦ ، ص ٢٦٣ .
٢٦٤- م ، ن .
٢٦٥- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣٧ .
٢٦٦- م ، ن .
٢٦٧- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٢ ، ص ٣٤٧ - ٣٤٩ .
٢٦٨- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣٨ .
٢٦٩- م ، ن .
٢٧٠- ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٣٩٤ .
٢٧١- م ، ن .
٢٧٢- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣ .
٢٧٣- م ، ن .
٢٧٤- م ، ن .
٢٧٥- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٣ ، ص ١٣١ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٦٩ .
٢٧٦- م ، ن .
٢٧٧- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣ ، ١٩ ، ٣٢ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٢ .
٢٧٨- م ، ن ، ص ٣ .
٢٧٩- م ، ن ، ص ١٩ .
٢٨٠- م ، ن ، ص ٣٢ .



- ٢٨١- م ، ن ، ص ٣٩ .
٢٨٢- م ، ن ، ص ٤٢ .
٢٨٣- ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٢٣٦ .
٢٨٤- م ، ن .
٢٨٥- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣٢ .
٢٨٦- م ، ن .
٢٨٧- الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢٠ ، ص ١٩٧ - ٢٠٠ .
٢٨٩- م ، ن .
٢٩٠- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣٨ .
٢٩١- الياضي ، أبو محمد عبدالله بن أسعد بن علي بن سليمان (ت ٧٦٨ هـ) ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان ، ط ٢ ، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م ، ج ٤ ، ص ١٦٤ .
٢٩٢- م ، ن .
٢٩٣- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٤٣ .
٢٩٤- م ، ن .
٢٩٥- اليونيني ، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد بن أحمد البعلبكي الحنبلي (ت ٧٢٦ هـ) ، ذيل مرآة الزمان ، حيدر آباد الدكن ، الهند ، ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م ، ج ٤ ، ص ١٤٩ .
٢٩٦- م ، ن .
٢٩٧- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣٩ ، ٤١ .
٢٩٨- م ، ن ، ص ٣٩ .
٢٩٩- م ، ن ، ص ٤١ .
٣٠٠- ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٢٢٥ ، ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ١٥٣ .
٣٠١- م ، ن .
٣٠٢- السيوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٣ ، ٤ ، ٨ ، ١١ ، ١٧ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٨ ، ٣٨ ، ٣٨ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٤٣ .
٣٠٣- م ، ن ، ص ٣ .
٣٠٤- م ، ن ، ص ٤ .
٣٠٥- م ، ن ، ص ٨ .
٣٠٦- م ، ن ، ص ١١ .
٣٠٧- م ، ن ، ص ١٧ .
٣٠٨- م ، ن ، ص ٢٢ .
٣٠٩- م ، ن ، ص ٢٥ .
٣١٠- م ، ن ، ص ٢٦ .
٣١١- م ، ن ، ص ٢٧ .
٣١٢- م ، ن ، ص ٢٧ .
٣١٣- م ، ن ، ص ٢٨ .
٣١٤- م ، ن ، ص ٣٠ .
٣١٥- م ، ن ، ص ٣١ .
٣١٦- م ، ن ، ص ٣٢ .
٣١٧- م ، ن ، ص ٣٨ .
٣١٨- م ، ن ، ص ٣٨ .
٣١٩- م ، ن ، ص ٣٨ .
٣٢٠- م ، ن ، ص ٣٨ .
٣٢١- م ، ن ، ص ٣٨ .

