

الذكوات البيضاء

اسم مشتق من الذكوة وهي الجمرة الملتئمة والمراد بالذكوات الريوات البيض الصغيرة الحبيطة بمقام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب {عليه السلام} شبهها لضيائها وتوجهها عند شروق الشمس عليها لما فيها موضع قبر علي بن أبي طالب {عليه السلام} من الدراري المصيّنة

{در النجف} فكأنها حجرات ملتهبة وهي المرتفع من الأرض، وهي ثلاثة مرتفعات صغيرة نتواءات بارزة في أرض الغري وقد سميت الغري باسمها، وكلمة بيض لبروزها عن الأرض. وفي رواية إنما موضع خلوته أو إنما موضع عبادته وفي رواية أخرى في رواية الحفضل عن الإمام الصادق {عليه السلام} قال: قلت: يا سيدي فأين يكون دار المهدى وجمع المؤمنين؟ قال: يكون ملكه بالكوفة، ومجلس حكمه جامعها وبيت ماله ومقسم غنائم المسلمين مسجد السهلة وموضع خلوته الذكوات البيض



نام.
بيان

الرقم ٢٠٩٧
السنة ٢٠١٦

ديوان الوقف الشيعي / دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة الذكوات البيضاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

إشارة إلى كتابكم الرقم ١٠٤٦ والملحق ١٢/٢٨ والحاقة بكتابها المرقم بـ ت ٣٧٤٤/٤ في ٦/٩/٢٠٢١ ، والمتضمن لشذوذ محتواكم التي تصدر عن طريف المذكورة أعلاه ، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وإنشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر المؤسسة الوردة في كتابها أعلاه موافقة نهائية على لشذوذات المجلة .
... مع وافر التقدير

أ.م.د. حمدين صالح حسن
المدير العام لدائرة البحث والتطوير / وكالة
٢٠٢٢/١/١٢

نسخة منه في:
• قسم قيودن العلمية / شعبة النشر والتوزيع / مع الأزليات .
• الصاربة .

متحف فبراير
١٠
الكتفون الثاني

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - دائرة البحث والتطوير - القسم الأبعش - الجمعي للغوي - العليل هدر

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير
الرقم ٤٩٥٠ في ١٤/٨/٢٠٢٢ المعطوف على إعمامهم
الرقم ١٨٨٧ في ٦/٣/٢٠١٧

تُعد مجلة الذكوات البيضاء مجلدة علمية رصينة ومعتمدة للتقييمات العلمية.



مَجَلَّةُ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصِيلِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبُحُوثِ وَالدِّرَاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشَّعْبِيِّ



العدد (١٥)

السنة الثالثة المجلد الأول

ذي الحجة ١٤٤٦ هـ حزيران ٢٠٢٥ م

العدد (١٥) السنة الثالثة ذي الحجة ١٤٤٦ هـ حزيران ٢٠٢٥ م
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)
ISSN 2786-1763 الرقم المعياري الدولي

الدُّرْكُ الْبَيِّنُ



التدقيق اللغوي
م.د. مشتاق قاسم جعفر

الترجمة الانكليزية
أ.م.د. راقد سامي مجید

عمار موسى طاهر الحوسوي	مدير عام دائرة البحث والدراسات	رئيس التحرير	أ.د. فائز هاتو الشرع	مدير التحرير	حسين علي محمد حسن الحسني	هيئة التحرير	أ.د. عبد الرضا بهية داود	أ.د. حسن منديل العكيلي	أ.د. نضال حنش الساعدي	أ.د. حميد جاسم عبود الغرابي	أ.م.د. فاضل محمد رضا الشرع	أ.م.د. عقيل عباس الريكان	أ.م.د. أحمد حسين حيال	أ.م.د. صفاء عبدالله برهان	م.د. موفق صبرى الساعدي	م.د. طارق عودة مرى	م.د. نوزاد صفر بخش	هيئة التحرير من خارج العراق	أ.د. نور الدين أبو لحية / الجزائر	أ.د. جمال شلبي / الأردن	أ.د. محمد خاقان / إيران	أ.د. مها خير بك ناصر / لبنان	
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤

الذكوات البيضاء

مَجَلَّةٌ عُلَمَائِيَّةٌ فَكِيرَيَّةٌ فَصَالِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبُحُوثِ وَالدِّرَاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشِّيعِيِّ



العنوان الموجعي

مجلة الذكوات البيضاء

جمهورية العراق

بغداد / باب المعظم

مقابل وزارة الصحة

دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

١٧٦٣-٢٧٨٦ ISSN

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

لسنة ٢٠٢١

البريد الإلكتروني

إيميل

off_research@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com

العدد (٥) السنة الثالثة في أكتوبر ٢٠٢١

دليل المؤلف

- ١-أن يضم البحث بالأصالة والجذة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢-أن تجتبي الصفحة الأولى من البحث على:
 - أ-عنوان البحث باللغة العربية .
 - ب- اسم الباحث باللغة العربي، ودرجة العلمية وشهادته.
 - ت- بريد الباحث الإلكتروني.
- ٣-ملخصان: أحدهما باللغة العربية والأخر باللغة الإنكليزية
- ٤- تدرج مفاليح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي
- ٥-أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (Word office CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يجبر الباحث بأكثر من ملف على القرص) وتزود هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
- ٦-أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4)
- ٧-أن يتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة APA
- ٨-أن يتزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة باللغة (٧٥,٠٠٠) خمسة وسبعين ألف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية.
- ٩-أن يتزم الباحث خالياً من الأخطاء اللغوية والمحووية والإملائية.
- ١٠-أن يتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
 - أ- اللغة العربية: نوع الخط Arabic Simplified (١٤) وحجم الخط (١٤) للمن.
 - ب- اللغة الإنكليزية: نوع الخط Times New Roman (١٢) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢)
- ١١-أما فقرات البحث الأخرى؛ فيحجم (١٤).
- ١٢-أن تكون هواش الباحث بالنظام الإلكتروني (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم (١٢).
- ١٣- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥) سم، والمسافة بين الأسطر (١).
- ١٤-في حال استعمال برنامج مصحف المدينة لآيات القراءة يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوفر على شبكة الانترنت.
- ١٥-يبلغ الباحث بقرار تعديلات الحكيمين على مجده وفق التقارير المرسلة إليه وموافقة الجهة بنسخة معدلة في مدة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
- ١٦-لا يحق للباحث طلب المطالبة بمعطيات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
- ١٧-لاتعاد البحوث إلى أصحابها سواء قُبِلت أم لم تُقبل.
- ١٨- تكون مصادر البحث وهواشه في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
- ١٩-يحصل الباحث على مسند واحد لبحثه، ونسخة من الجملة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) ألف دينار.
- ٢٠-تعبر الأبحاث المنشورة في الجملة عن آراء أصحابها لا عن رأي الجملة.
- ٢١-ترسل البحوث إلى مقر الجملة - دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي بغداد - باب المعظم)
- أو البريد الإلكتروني: offreserch@sed.gov.iq (hus65in@Gmail.com) بعد دفع الأجور في مقر الجملة
- ٢٢-لا تلتزم الجملة بنشر البحوث التي تُخلّ بشروط من هذه الشروط .

مَجَلَّةُ عُلُومِيَّةٌ فَكِيرَيَّةٌ فَصْلِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ دَائِرَةِ الْبُجُورِ وَالدِّرَاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشِّيعِيِّ
خَوْيِي العَدْد (١٥) الْجَلْدُ الْأَوَّل

ن	اسم المؤلف واللقب العلمي	عنوان البحث	ص
١	أ. د. اشواق نصيف جاسم أ. د. كوثير جاسم عبيد	فاعلية استراتيجية خريطة الكتز في التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الخامس الابتدائي في مادة الجغرافية	٨
٢	أ. د. ملي فائق احمد	الصولي وكتابه أوراق أولاد الخلقاء واهتمامه في تاريخ الخلافة العباسية	٢٠
٣	أ. م. د. جنان عبد كاظم لازم	أثر فقهاء مرو في الحركة الفكريّة من (القرن ٣ - ٩ هـ / ١٢٦٠ م)	٣٤
٤	Asst. Prof. Dr. Mahmoud Arif Edan	EmojiSemantics: Tracing Meaning Shifts Through Memes as Visual Semiotic Resources in Digital Political Discourse	٤٦
٥	أ.م.د. فداء نعمة مجید	الداوى بالنباتات والاعشاب الطيبة في طب الإمام الجود (عليه السلام) ت.٢٠٢٠ هـ / ٨٣٥	٧٢
٦	أ.م.د. خانل شاكر غاثم	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية	٩٦
٧	م. د. حسام احمد علي	الاقتصاد الإسلامي والتجارة الدولية في العصور الإسلامية المبكرة «دراسة تحليلية»	١١٠
٨	م. د. علي شاكر سلمان م. م. نجلاء عبود علوان	عقائد الإمامية في دراسات المستشرقين عقيدة المهدي أنموذجًا	١٢٢
٩	م. د. حسين حيدر جاسم	الاستحسان عند الأصوليين والإمامية دراسة مقارنة في ضوء المناهج الأصولية ومصادر التشريع	١٣٨
١٠	م. د. حامد حسين مطر	ثناء الله على سيدنا إبراهيم(عليه السلام) في القرآن الكريم «دراسة موضوعية»	١٥٠
١١	م. د. صباح باجي ديوان	البني التحية لمحيطات الرصد الجوي في محافظة بابل	١٦٦
١٢	Assistant Professor Dr.MANSOUR KADHIM HEJAL	Dissecting Metacognition as a Need for a Revolutionary Method of Learning	١٧٧
١٣	الباحثة: هالة احمد عبيد أ. د. لقاء عبد الحسين رستم	عقوبة قتل الوالد للولد عمداً عند الإمام ابن قدامة المقدسي دراسة فقهية مقارنة	١٨٨
١٤	م. فاضل كاظم علاوي	أثر النموذج (DSLM) في التحصيل الآلي والأجل لمادة الأحياء للصف الأول المتوسط	٢٠٠
١٥	م. م. طالب خلف حسن	الاغرب الذاتي وعلاقته بالعزلة الاجتماعية لدى طلبة الجامعة	٢١٨
١٦	م. م. عبد الكرم فهد الدليمي	أمن المنطقة العربية في ظل سباق التسلح النووي!	٢٤٦
١٧	م. م. نيران خليل إبراهيم	إعادة المحاكمة في ضوء قانون العفو العام رقم ٢٧ لسنة ٢٠١٦ وتعديلاته	٢٦٢
١٨	م. م. بسمه عباس لطيف	سيرة السيدة فاطمة الزهراء(عليها السلام) في كتاب الهدایة الكبرى للخصبی «ت.٥٣٥٨ هـ / ٩٦٨»	٢٧٨
١٩	م. م. على رحمة رمضان	القوانين الوضعية ومشروعاتها إتجاه الأسرة «دراسة مقارنة»	٣٠٠
٢٠	م. م. عدنان جحيل شدود	البرهان عند ابن رشد «دراسة تحليلية»	٣٠٨
٢١	م. م. رنا هاشم حسوبي	المصطلحات المركبة في الموسيقى	٣٢٦
٢٢	م. م. بشري إبراهيم عبد الأمير م. م. نبا محمد ماجد جابر	البيبة الفنية في رواية خزامي لستان انطون	٣٢٨
٢٣	م. مارة ناطق عدنان	فاعلية استراتيجيات التدريس التفاعلي في تحسين التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات	٣٥٦

فصلية محكمة تعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٥) السنة الثالثة ذي الحجة ١٤٤٦ هـ حزيران ٢٠٢٥ م



البرهان عند ابن رشد « دراسة تحليلية»



م.م. عدنان جحيل شدود

وزارة التربية/المديرية العامة للتربية في محافظة النجف الأشرف



المستخلص:

يبحث المقطع في طرق التفكير الصحيح في المفاهيم والاستدلالات أو قل في التصورات والتصديقات واهم أدوات الاستدلال في التصدقيات هو القياس وهو استدلال ينتقل فيه من الكل إلى الجزء، ويكون مساره عكس مسار الاستقراء الذي ينتقل فيه من الجزء إلى الكل والبحث فيه يكون من جهتين الأولى هي هيئة التأليف وتسمى «صورة القياس» والثانية هي مقدمات القياس وتسمى «مادة القياس» وتحت عنوان «الصناعات الخمس» والبحث فيها يتضمن تصنيف مقدمات القياس من حيث نوعها واسس التسليم فيها هل هي من المقدمات اليقينية أو الظنية أو من المسلمات أو المشهورات أو الوهميات أو المخيلات وعلى أساس نوع المقدمات تتشكل لدينا صناعة تختلف عن الأخرى في درجة اليقين وفي علاقتها بالواقع من حيث الانطباق وعدمه. وفي بحثنا هذا سنختص بالبحث عن صناعة البرهان عند ابن رشد ومشكلة البحث هي بيان مدى امتلاك ابن رشد لنظرية تامة من ناحية علمية في البرهان وسيكون عرض هذه المشكلة من خلال ثلاثة مباحث ستتناول في البحث الأول الدلالة الاصطلاحية واللغوية لمفهوم البرهان كما ستتناول الخلافيات التاريخية للمصطلح من حيث التطور الدلالي وفي البحث الثاني ستتناول مفهوم الحد وانواعه عند ابن رشد بصورة خاصة باعتباره من المقدمات الضرورية للبرهان وفي البحث الثالث سنعرض للبرهان وأصنافه عند ابن رشد ونحمد الله تعالى على إعطائه نظرية تامة في البرهان عند ابن رشد بشكل متكامل من حيث الأسس العامة.

الكلمات المفتاحية: المقطع، التفكير الصحيح، المفاهيم والاستدلالات، التصورات، التصدقيات.

Abstract

Logic examines methods of correct reasoning regarding concepts and inferences, or rather, perceptions and beliefs. The most important tool of reasoning in beliefs is syllogism, a form of reasoning in which the whole is moved to the part. Its path is the opposite of that of induction, which moves from the part to the whole. It is discussed from two perspectives: the first is the form of the composition, called «the form of syllogism.» The second is the premises of syllogism, called «the material of syllogism.» These are discussed under the title «The Five Industries.» This discussion includes classifying the premises of syllogisms according to their type and the basis for their acceptance; whether they are certain premises, conjectural premises, axioms, well-known premises, illusory premises, or imaginary premises. Based on the type of premises, we develop a discipline that differs from others in its degree of certainty and its relationship to reality, in terms of its applicability or lack thereof. In this research, we will focus on the research on the industry of proof according to Ibn Rushd. The problem of the research is to show the extent to which Ibn Rushd possessed a complete theory from a scientific point of view in proof. This problem will be presented through three topics. In



the first topic, we will address the technical and linguistic significance of the concept of proof. We will also address the historical backgrounds of the term in terms of semantic development. In the second topic, we will address the concept of definition and its types according to Ibn Rushd in particular, as it is one of the necessary introductions to proof. In the third topic, we will present proof and its types according to Ibn Rushd. Thus, we have presented the theory of proof according to Ibn Rushd in a comprehensive manner in terms of general foundations.

Keywords: logic, correct thinking, concepts and inferences, perceptions, beliefs

المقدمة:

لا يخفى على كل دارس لعلم الفلسفة ما لعلم المنطق من أهمية كبيرة في مجال دراسة العلوم بشكل عام والعلوم العقلية بشكل خاص فهو بحق ميزان العلوم كما اسماه حجۃ الإسلام الغزالی ومن التأمل في أسماء هذا العلم تستشعر مدى أهميته فقد أطلق على هذا العلم العديد من الأسماء والألقاب ومنها: معيار العلم، علم الميزان، علم قواعد التفكير، خادم العلوم، رئيس العلوم.

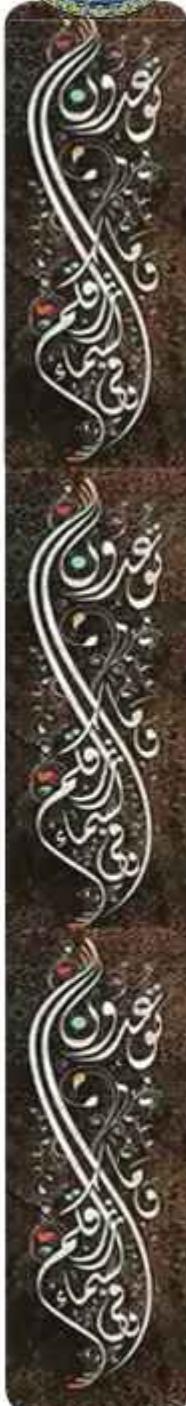
باتي علم المنطق في مقدمة العلوم العقلية التي انتجهها الحضارة الإغريقية، و التي انتشرت انتشاراً واسعاً لدى الحضارات والآمم الأخرى كما أنه - مع قدمه - لا يزال في طبيعة العلوم التي ماتزال تناول حظاً وافراً في عالم التعليم والبحث.

وكان (أرسطو) (٣٨٤ - ٣٢٢ ق.م) أول من كتب في علم المنطق بشكل مستقل ورتب مسائله وفصوله،، وتعود مجموعة كتاباته بالأوراقون، ولما قدمه أرسطو من جهود في خدمة هذا العلم لقب به (المعلم الأول).

استمر التصنيف والشرح والإضافات العلمية من قبل الفلاسفة والمفكرين بعد أرسطو جيلاً بعد جيل إلى أن وصلت إلى مرحلة التقلي العربي في القرن الثاني المجري بعد ازدهار الترجمة وأول الفلاسفة الذين اهتموا بالمنطق من فلاسفة العرب وأعلامهم أبو نصر الفارابي (ت ٩٥٠ م) وتعده في ذلك الشيخ الرئيس ابن سينا (٩٨٠ - ١٠٣٧ م).

وكان ابن رشد الاندلسي أهمية خاصة في تاريخ علم المنطق لما له من دور كبير في إحياء هذا العلم وإعادته ترسيم حدوده وتحليصه مما لحق به من تأويلات أو توسيع خارج حدوده المقررة يمكن ايجاز عناصر التمييز عند ابن رشد بعاملين الأول إعادة ترجمة تراث أرسطو بصورة مباشرة من اللغة اللاتينية إلى اللغة العربية وبذلك تجاوز ابن رشد مشاكل الترجمة غير المباشرة وعدم امامهم الدقيق باللغة العربية والعامل الآخر كون ابن رشد مختص بالفلسفة وبذلك تجاوز مشكلة عدم امتلاك المترجمين للإختصاص وكون معرفتهم بالعلوم العقلية لا تتجاوز المعرفة العامة.

يبحث المنطق في طرق التفكير الصحيح في المفاهيم والاستدلالات أو قل في التصورات والتصديقات واهم أدوات الاستدلال في التصدقيات هو القياس وهو استدلال ينتقل فيه من الكل إلى الجزء، ويكون مساره عكس مسار الاستقراء الذي ينتقل فيه من الجزء إلى الكل والبحث فيه يكون من جهةين الأولى هي هيئة التأليف وتسمى «صورة القياس» والثانية هي مقدمات القياس وتسمى «مادة القياس» وتحت بحث تحت عنوان



«الصناعات الخمس» والبحث فيها يتضمن تصنيف مقدمات القياس من حيث نوعها واساس التسليم فيها هل هي من المقدمات اليقينية أو الظنية أو من المسلمات أو المشهورات أو الوهيات أو المخلات وعلى أساس نوع المقدمات تتشكل لدينا صناعة تختلف عن الأخرى في درجة اليقين وفي علاقتها بالواقع من حيث الانطباق وعدمه. وفي بحثنا هذا سنتعرض بالبحث عن صناعة البرهان عند ابن رشد ومشكلة البحث هي بيان مدى املاك ابن رشد لنظرية تامة من ناحية علمية في البرهان وسيكون عرض هذه المشكلة من خلال ثلاثة مباحث ستتناول في المبحث الأول الدلالة الاصطلاحية واللغوية لمفهوم البرهان كما نتناول الخلافيات التاريخية للمصطلح من حيث التطور الدلالي وفي المبحث الثاني ستتناول مفهوم الحد ونوعه عند ابن رشد بصورة خاصة باعتباره من المقدمات الضرورية للبرهان وفي المبحث الثالث سنعرض للبرهان وأصنافه عند ابن رشد وبهذا تكون قد عرضنا لنظرية البرهان عند ابن رشد بشكل متكملاً من حيث الأسس العامة.

المبحث الأول: البرهان التعريف والدلالة وتاريخ المصطلح

أولاً: تعريف البرهان لغة

ثانياً: تعريف البرهان اصطلاحاً

ثالثاً: تاريخ البرهان عند الفلاسفة قبل ارسطو

المبحث الأول: البرهان التعريف والدلالة وتاريخ المصطلح

أولاً: تعريف البرهان لغة

- جاء في لسان العرب ((البرهان : بيان الحجة واصحاحها وفي التنزيل العزيز : «قل هاتوا برهانكم» الازهري : النون في البرهان ليست بأصلية عند الليث، وأما قوله برهن فلان إذا جاء بالبرهان فهو مولد، والصواب أن يقال أبره إذا جاء بالبرهان... ويجوز أن تكون النون في البرهان نون جمع على فعلان، ثم جعلت كالتون الاصلية كما جعوا مصادراً على مصدان ومصيراً على مصران))(١).

- وفي المنجد في اللغة ((برهن الشيء وعليه وعده: أقام عليه البرهان وأوضحه فبرهن والبرهان يجمع على برهانين : الحجة))(٢).

- وفي المعجم الوسيط ((ابره: أتي بالبرهان وأتي بالعجز وغلب الناس ... وبرهن أتي بالبرهان ويقال برهن عليه. والبرهان : الحجة، البيبة، الفاصلة))(٣).

وردت كلمة البرهان ومشتقاتها في القرآن الكريم في عدة آيات منها:

- قوله تعالى: ((يا أيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم))(٤).

- قوله تعالى: ((ولقد همت به وهم يها لولا أن رأى برهان ربهم))(٥).

- قوله تعالى: ((ومن يدع مع الله إله آخر لا يبرهان له به فائماً جنابة عند ربهم))(٦).

- قوله تعالى: ((يلك أمالئتهم قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين))(٧).

- قوله تعالى: ((أم أخذدوا من دونه آلة فلن هاتوا برهانكم))(٨).

- قوله تعالى: ((إله مع الله فلن هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين))(٩).

- قوله تعالى: ((فليذلوك برهانناي من ربكم إلى فرعون ولملئه))(١٠).

- قوله تعالى: ((وترعننا من كل أمية شهيداً فقلنا هاتوا برهانكم))(١١).

البرهان في الآيات القرآنية السابقة يفيد معنى الدليل وإقامة الحجة في الجدال والنقاش، ومن الألفاظ المرادفة للبرهان في القرآن الكريم لفظ (البيان) و(الحجوة) و(الدليل) و(السلطان) وقد اختلف تكرار هذه الألفاظ في القرآن، فجاء لفظ (سلطان) أكثرها تكراراً، وكان غالباً يأتي مقتضاً بوصف (المبين)



وكان أقل هذه الألفاظ وروضاً لفظ (الدليل) الذي ورد مرة واحدة في قوله تعالى: ((ثم جعلنا الشمس عليه ذليلاً)) (١٢).

ثانياً: تعریف البرهان اصطلاحاً

عرف البرهان بعده تعریفات اصطلاحية بحسب الفلاسفة ومذاهبهم المنشقة ومنها:

- عرفه ارسطو : بأنه ((القياس المؤلف من مقدمات صادقة اولية وسابقة في العلم على النتيجة وبين منها وعلة لزومها)) (١٣).

- عرفه القاري في كتاب البرهان : بأنه ((القياس الذي ينل عن مقدمات يقين بما يقينا ضرورياً)) (١٤).

- وعرفه في إحصاء العلوم : بأنه ((القوانين التي تتحقق بها الأقواب البرهانية وقوانين الأمور التي تلتزم بها الفلسفة ، وكل ما تصر به أفعالها أتم وأفضل وأكم)) (١٥).

- ويدرك القاري في كتاب (الحرف) ان البرهان، هو سبب لعلمنا بوجود شيء ما، وهو كذلك سبب لوجود ذلك الشيء والبرهان يتكون من ثلاثة حدود، أحدهما الأوسط والآخران هما جزء النتيجة والحد الأوسط هو الأصل للبرهان من سائر اجزائه، وهو أولاً السبب ثم البرهان باسره (١٦).

- وأما ابن سينا، فذكر أنَّ البرهان هو ((قياس مؤتلف يقيني)) (١٧).

ويذهب كذلك ابن سينا قائلاً : ((البرهان هو قياس مؤلف من يقيينات لانتاج يقيني واليقينيات اما الاوليات وما جمع معها واما التجربيات واما المتنورات واما المحسوسات وقد فهمناها واما المذاعات والمقبولات والمطعونات فخارجة عن هذه الجملة)) (١٨).

- عرفه الغزالى : بأنه ((ان البرهان الحقيقي ما يفيد شيء لا يتصور تغيره ويكون ذلك بحسب المقدمات البرهان فاما تكون يقينية أولية لا تستحصل ولا تتغير ابداً واعني ان الشيء لا يتغير وان غفل انسان عنده كقولنا : (الكل اعظم من الحجر والاشياء المساوية لشي واحد متساوية وامثلها فالنتيجة الحاصلة منها ايضاً تكون يقينية)) (١٩).

- عرفه الشيخ المظفر : بأنه ((قياس مؤلف من يقيينات ينبع يقيني بالذات اضطراراً)). (٢٠)

ثالثاً: تاريخ البرهان عند الفلاسفة قبل ارسطو
بالرغم من ان ارسطو اول من دون وهد قواعد علم المنطق الا ان هناك الكثير من المحاولات والجهود السابقة عليه والتي كانت الأساس الذي اعتمد عليه ارسطو ففي نظرية البرهان يمكن تلمس البدایات الأولى في اعمال الفلاسفة طاليس وفيثاغورس وبيرمنيدس وزينون الأيلين وسقراط وأفلاطون.

طاليس (٦٢٤ - ٥٤٦) على سبيل المثال كانت اهتماماته الهندسية ذات الانساق الرياضية تعتمد بشكل رئيسي على منهج الاستدلال المرتبط بالراهين المنشقة بعيداً عن منهج الحدس أو الاستدلال (٢١). كذلك عندما نطالع فلسفة فيثاغورس نجده يعتمد نسقاً استدلاليًّا تجريدياً يرهن من خالها على ان الأصوات والانغام قائمة على نسبة عدديّة ثابتة فأسس علم الموسيقى على علم الحساب وهذا العمل يتضمن نزعة تجريدية استدلالية برهانية (٢٢).

ومع بيرمنيدس (٥٣٩ ق.م) نجد عنصر الثبات في الوجود الذي يعتمد على مبدأ الذاتية وعدم التناقض وهذا يمثل أكثر مراحل الاستدلال عمومية وتجزداً ولا يمكن الشروع بالراهين بدون الاتكاء على هذه المبادئ ومن هنا كان شرح الوجود عند بيرمنيدس وفق صيغة منطقية (٢٣).

اما زينون الأيلين (٤٩٠ - ٤٣٠ ق.م)، احد اتباع بيرمنيدس والتلميذ الذي دافع عن مذهب استدله فإنه ((جاً من اجل ذلك الى طريقة في البرهان غير مباشرة)) (٢٤)، وبحسب خجلاً جديلاً يقوم على برهان الخلاف وصولاً الى افحام الخصم مؤسساً براهينه على مبدأ القسمة الثانية وقانون عدم التناقض وغرضه



تفيد الحركة والكرة (٢٥).

اما سقراط (٤٦٩ - ٣٣٩ ق.م) فقد مثلت أفكاره تحول كبير في الفلسفة بشكل عام وعلم المنطق بشكل خاص وقد أفاد ارسطو كثيراً من فلسفته فقد رأى سقراط ان حقائق الأشياء ثابتة وان العقل يستطيع اكتشافها وان غاية العلم ادراك الماهيات اي تكوين معان تامة للحد اذ كان يستعين بالاستقراء ويتدبر من الجزيئات الى الماهية المشتركة بينها ويرد كل جدل الى الحد وله الماهية فكان سقراط اول من طلب الحد الكلبي وتوصل اليه بالاستقراء واقام العلم على دعامتين هما اكتساب الحد بالاستقراء وتركيب القياس بالحد (٢٦).

اما افلاطون (٤٢٧ - ٣٤٧ ق.م) فقد بحث في البرهنة عن طريق الاستقراء، فهو يذكر مجموعة من الامثلة ووصل منها الى نتيجة عامة وكان متسبها الى المبادئ التي ينبغي التزامها للجحولة دون وقوع الفكر في الخطأ، فهو يعبر عن قانون التقاضي بقوله ان نفس الشيء لا يمكن ان يفعل او ينفعل في جزء واحد منه بطريقتين متصادتين في آن واحد وبالنسبة الى موضوع واحد وكذلك هو ينبع على ضرورة التحليل الدقيق لعناصر كل قضية حق يتبين ان كانت متسقة مع ذاتها ام لا (٢٧).

وانطلق ارسطو في فلسفته من اختلافه مع افلاطون فقد كان افلاطون يعتقد بان للكلمات وجوداً متماماً مستقلاً عن الاشياء الفردية ومصدر حركتها، اما ارسطو فإنه يرى انه لا يمكن ان يكون للكلمات وجوداً إلا من حيث هي صفات او طابع مشتركة في الاشياء الفردية المحسوسة (٢٨).

المبحث الثاني: مفهوم الحد وتنوعه عند ابن رشد

أولاً: أهمية الحد وعلاقته بباحث علم المنطق

ثانياً: مفهوم الحد عند ابن رشد

ثالثاً: أنواع الحد عند ابن رشد

رابعاً: التمييز بين الحد والبرهان

المبحث الثاني - مفهوم الحد وتنوعه عند ابن رشد

أولاً. أهمية التعريف (الحد) وعلاقته بباحث علم المنطق:

الحد ويقصد به التعريف وهو من المباحث المهمة في علم المنطق كان لسقراط الدور الأكبر في إرساء مبادئه وقواعده وتوظيفه كأدلة مهمة في الرد على المغالطات السقسطالية، وكذلك اسهم افلاطون في التعريف من خلال البحث عن الفضائل من ناحية وعن السياسة من ناحية أخرى حيث كان مشغولاً بتعريف الفضائل وعلى رأسها فضيلة العدالة، ومن هو السياسي والحاكم الصالح والحكومة الصالحة (٢٩)، فقد أفاد ارسطو كثيراً منه واهتم بشرحه وتقييد قواعده في كتاباته المنطقية.

وتأتي أهمية التعريف لكونه ((الطريق الموصى الى المطلوب التصوري وقد يستعمل في جميع العلوم لغرض معرفة المفاهيم والمصطلحات العلمية لغرض الابتعاد عن الالتباس والغموض)) (٣٠)، ويرى جميل صليباً ان ((المعاني أو المفاهيم هي أبسط أجزاء التفكير المنطقي، لأنها العناصر الأولى التي تتركب منها الأحكام والآقىسة . فقد تختلف كيفية تكويناً في العقل الا ان امراً واحداً لا شئ فيه بالمقارنة الى المعاني كلها وهو ان العقل يستطيع ان يتصورها مستقلة بعضها عن بعض ولا يمكنه ان يؤلف الأحكام والآقىسة إلا بالاستناد اليها)) (٣١). لذا جعلها ارسطو احد المصادر الأساسية للعلم .

يرى الفارابي أن الحد سمي بهذا الاسم ((من قبل أنه شبيه بحدود الصياغ والعقار، إذ كان حد الدار يختص الدار وبه تتميز عن سائر الدور وبه الحازت الدار عن ما سواها)) (٣٢).

اما عن كيفية التوصل الى الحد فيمكن اجمال هذه الطرق بما ياتي ((ان الطريق الاول هو طريق الاستقراء



وينسب إلى سقراط والطريق الثاني طريق القسمة الأفلاطونية والطريق الثالث هو البرهان وينسبه الإسلاميون إلى بقراطيس والطريق الرابع هو مذهب ارسطو نفسه)).(٣٣).

وبغير الحد من المقدمات المضورية للقياس وبعبارة أخرى للبرهان لأن البرهان قياس فلا يمكن الشروع في مباحث الاستدلال المنطقى بدون أن تكون هناك صورة واضحة عن الحد وكيفية تحصيله وأنواعه الممكنة.

ولتوضيح «التعريف» نذكر دلالاته اللغوية والأصطلاحية
التعريف (لغة): فهو توضيح وتحديد الشيء بذكر خواصه المميزة.

اما (اصطلاحاً): فهناك عدة تعاريفات للتعريف (الحد) منها:

١. عرفه ارسطو : ((هو القول الدال على ماهية الشيء)) (٣٤).

٢. عرف في معجم مصطلحات المنطق : ((فهو بيان حقيقة الشيء أو ابصاج معناه وقد قبل هو تحديد مفهوم الكلي للشيء بذكر خصائصه ومميزاته)) (٣٥).

٣. عرفه بعض المتقدمين بأنه : المعرف (بالكسر)(الذي يستلزم تصوّر الشيء أو امتيازه عن كل ما عداه)) (٣٦).

٤. عرفه بعض المتأخرین بأنه: ((ما يقال على الشيء لغاية تصوّره)) (٣٧).

٥. عرفه الغزالی : ((هو القول الدال على تمام ماهية الشيء والمفظ الشارح للفظ يكون بتحديد صفاته الذاتية واللامازمة على وجه يميزه عن غيره)) (٣٨).

٦. عرفه ابن سينا: ((الحد قول دال على ماهية الشيء. ولا شك في أنه يكون مثتملاً على مقوماته أجمع. ويكون لا محالة مركباً من جنسه وفصله؛ لأن مقوماته المشتركة هي جنسه، والمقوم الخاص فصله)) (٣٩).

٧. عرفه الفارابي: ((من شارك النوع في العمل على الأشخاص كليًّا يدل عليه لفظ مركب يليق أن يُجاب به في المسألة عن النوع وعن الشخص ما هو، وكانت أجزاءه بعضها يدل على جنس ذلك النوع وبعضها يدل على فصله، وكان مساوياً للنوع في العمل، فإن ذلك الكلي يسمى حد ذلك النوع)) (٤٠).

٨. عرفه الشيخ المظفر: ((المعلوم التصوري المؤصل إلى مجهول تصوري الواقع جواباً عن «ما» الشارحة

أو الحقيقة ويقسم إلى حد ورسم وكل منهما إلى تام وناقص)) (٤١).

نلاحظ أن جميع هذه التعريفات بغض النظر عن الدقة والاتزان تتفق في جوهر التعريف وتتفق أيضاً في شروطه ويمكن إجمال شروط التعريف وهي(٤٢):

١- يجب أن ينصب التعريف على جوهر الشيء.

٢- يجب أن يكون التعريف بذكر الجنس والفصل.

٣- التعريف يجب أن يكون مساوياً للشيء المعرف.

٤- لا يمكن أن يعرف الشيء بنفسه.

٥- يستحسن أن يكون التعريف ظاهراً في الفاظ موجبة لا في الفاظ سالبة.

٦- التعريف يجب أن يكون واضحاً

ثانياً . الحد عند ابن رشد:

بعد أن بينا مفهوم الحد واهيته في مباحث علم المنطق نبحث هنا مفهوم الحد عند ابن رشد فقد عرفه يقوله : ((الحد قول واحد مفهم ذات الشيء ومعناه، ويعني بالقول الواحد القول الواحد بالذات، وليس القول الواحد بالعرض مثل البيت الواحد والقصيدة الواحدة)) (٤٣). يمعنى آخر القول الذي يفيد ماهية الشيء وحقيقة وهذا نرى أن ابن رشد تابع ارسطو بشكل مطلق في موضوع التعريف وبين أن الحد يختص بالماهية وليس بالوجود ((والماهية تختلف عن الوجود، والبحث في التفرقة بينها وبين الوجود انتقل من



لسفة اليونانية إلى الفلسفة الإسلامية، وهي مجموع الصفات التي تجعل الشيء هو هو، فلو رفينا أيهـة منها، فما كان الشيء هو الشيء عينه، وتأسـساً على هذا تولـف الماهـية مضمـون الـحدـ. في حين أنـ وجود لا يـعـرـفـ لأنـ التعـرـيفـ يـكـوـنـ باـجـنـسـ القـرـيبـ والـفـارـقـ التـوـعـيـ، والـوـجـودـ لـيـسـ نـوـعـاـ جـنـسـ، لأنـ هـوـمـ الـوـجـودـ هـوـ أـعـمـ مـفـهـومـ مـوـجـودـ)) (٤٤).

يمـكـنـ اـتـقـانـ التـعـرـيفـ بـدـوـنـ الـعـرـفـةـ التـامـةـ بـالـكـلـيـاتـ الـخـمـسـةـ وـالـمـيـزـ الدـقـيقـ بـيـنـ الـدـاـنـيـ وـالـعـرـضـيـ لـأـنـ عـرـيفـ يـتـكـنـ عـلـىـ ذـاـتـيـاتـ الشـيـءـ وـجـوـهـرـهـ وـكـانـ لـأـرـسـطـوـ جـهـودـ مـتـمـيـزةـ فـيـ تـصـنـيفـ الـمـوـجـودـاتـ ضـمـنـ وـلـاتـ تـسـمـيـ (ـالـمـقـولاتـ الـعـشـرـ) يـخـاـوـلـ فـيـهـاـ انـ يـدـرـجـ جـبـعـ الـمـوـجـودـاتـ وـالـاـفـعـالـ وـالـرـوـابـطـ ضـمـنـهاـ بـحـيـثـ سـتـوـبـ جـبـعـ الـأـشـيـاءـ وـالـكـيـفـيـاتـ فـيـ الـوـجـودـ وـمـنـ خـلـالـهـ يـمـيـزـ اـرـسـطـوـ الـعـبـارـاتـ وـطـبـيـعـةـ اـنـدـرـاجـهـاـ تـحـتـ أـيـ وـلـةـ مـنـ الـقـوـلـ وـاـهـمـ الـمـقـولاتـ الـقـيـ (ـكـانـ اـرـسـطـوـ يـسـتـخـدـمـهـ دـائـمـاـ أـرـبـعـاـ فـقـطـ وـلـاـ يـتـحـدـثـ عـنـ الـأـخـرـيـاتـ يـيـ مـقـولاتـ الـجـوـهـرـ، وـالـكـمـ، وـالـكـيـفـ، وـالـعـلـاقـةـ)) (٤٥)، وـالـتـعـرـيفـ مـنـ مـقـولةـ الـجـوـهـرـ الـقـيـ صـنـفـ بـمـوجـهاـ رـجـوـدـاتـ إـلـىـ أـنـوـاعـ وـكـلـ نـوـعـ يـكـوـنـ مـنـ جـنـسـ وـفـصـلـ.

فـقـ هـذـهـ طـرـيـقـةـ فـيـ تـصـنـيفـ اـرـسـطـوـ اـنـ يـسـتـخـدـمـهـ كـطـرـيـقـةـ مـنـهـجـيـةـ فـيـ درـاسـةـ الـحـيـوانـاتـ لـبـيـاتـ ((ـحـيـثـ اـتـبـعـ التـعـرـيفـ وـالـتـصـيـفـ، فـصـنـفـ الـبـيـاتـ كـمـاـ صـنـفـ الـحـيـوانـاتـ إـلـىـ فـنـاتـ عـدـيدـةـ تـحـتـ لـفـتـةـ عـدـدـةـ أـنـوـاعـ يـدـرـسـهـاـ مـنـ خـلـالـ وـظـاـفـهـاـ وـأـجـزـائـهـاـ)) (٤٦)، وـلـاـتـقـانـ التـعـرـيفـ يـجـبـ ((ـاـنـ يـنـظـرـ فـيـ حـالـ صـوـلـ بـعـضـهـاـ عـنـ بـعـضـ فـيـ الـأـجـنـاسـ اـنـفـهـاـ، مـثـلـ اـنـ نـعـلـمـ جـمـاـذاـ يـخـالـفـ العـدـلـ الشـجـاعـةـ وـالـحـلـمـ وـالـعـفـةـ، نـجـمـعـ هـذـهـ مـنـ جـنـسـ وـاـحـدـ بـعـيـهـ هـوـ الـفـضـيـلـةـ)) (٤٧).

مـلاـصـةـ القـوـلـ اـنـ ((ـوـحـدـةـ الـقـوـلـ هـيـ الـمـقـيـاسـ الـذـيـ اـسـتـعـمـلـهـ اـبـنـ رـشـدـ فـيـ تـحـدـيـدـهـ لـفـهـومـ الـحدـ، فـمـنـ لـلـةـ الـاـصـطـلـاحـيـةـ لـعـنـيـ الـحدــ عنـهــ هـيـ اـنـ الـحدـ يـتـكـوـنـ مـنـ قـوـلـ وـاـحـدـ بـالـذـاتـ، عـكـسـ الـبرـهـانـ كـوـنـ مـنـ أـكـثـرـ مـنـ قـوـلـ عـلـىـ وـقـعـ الـدـلـالـةـ الـاـصـطـلـاحـيـةـ لـعـنـاهـ)) (٤٨).

ثـاـ.ـ أـنـوـاعـ الـحدـ عـنـدـ اـبـنـ رـشـدـ:

مـرـوـضـ فـيـ تـقـسـيمـ الـحدـ اـنـ يـبـعـعـ تـعـرـيفـ الـحدـ لـاـغـلـ اـيـكـنـ نـقـضـ غـائـيـهـ الـقـيـ منـ اـجـلـهـ جـعـلـ ، وـعـلـىـ هـذـاـ اـسـاسـ فـمـاـ يـذـكـرـهـ اـرـسـطـوـ وـابـنـ رـشـدـ مـنـ أـنـوـاعـ لـلـحدـ هـيـ بـالـحـقـيـقـةـ تـابـعـةـ وـنـاظـرـةـ اـلـىـ تـعـرـيفـ الـحدـ وـغـائـيـهـ وـلـ اـبـنـ رـشـدـ فـيـ تـلـخـيـصـ الـمـنـطـقـ ((ـوـاـلـدـ يـقـالـ عـلـىـ ضـرـوبـ شـقـ :ـ اـحـدـهـاـ الـقـوـلـ الشـارـحـ لـلـاـسـمـ وـالـنـاـبـ، وـدـوـنـ اـنـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ ذـلـكـ الشـيـءـ مـوـجـودـ اوـ غـيرـ مـوـجـودـ)) (٤٩)، وـالـمـرـادـ مـنـ الـقـوـلـ الشـارـحـ هـوـ رـحـ الـاـسـمـ وـلـاـ يـضـمـنـ تـوـضـيـحـ لـلـمـحـدـودـ فـهـوـ لـيـسـ مـنـ أـنـوـاعـ الـمـحـدـودـ بـالـذـاتـ.ـ تـوـنـعـ الـثـانـيـ مـنـ الـمـحـدـودـ هـوـ ((ـالـحدـ بـالـحـقـيـقـةـ وـهـوـ الـذـيـ يـكـوـنـ مـفـهـمـاـ لـلـذـاتـ الـمـوـجـودـةـ بـعـلـتـهـاـ، وـيـجـبـ اـنـ بـدـمـ الـعـلـمـ بـاـ الـعـلـمـ بـوـجـودـ ذـلـكـ الشـيـءـ الـذـيـ يـطـلـبـ فـيـ ماـ هـوـ وـلـمـ هـوـ وـهـذـاـ الـحدـ الـذـيـ هـوـ بـالـحـقـيـقـةـ حـدـ الـذـيـ يـسـمـيـ بـرـهـانـاـ مـتـغـيـراـ فـيـ الـوـضـعـ وـلـاـ فـرـقـ بـيـنـ الـحدـ وـالـبرـهـانـ الـذـيـ يـعـطـيـ لـمـ الشـيـءـ إـلـاـ فـيـ التـرـيـبـ وـتـبـدـيلـ اـسـمـ الشـيـءـ الـمـحـدـودـ بـقـوـلـ يـشـرـحـهـ)) (٥٠).

مـنـ هـذـهـ يـتـبـعـ لـنـاـ اـنـ اـبـنـ رـشـدـ لـاـ يـرـىـ ((ـوـجـودـ فـارـقـ بـيـنـ الـحدـ، الـذـيـ يـسـمـيـ بـرـهـانـاـ مـتـغـيـراـ فـيـ الـوـضـعـ، بـرـهـانـ، الـذـيـ يـعـطـيـ سـبـبـ الشـيـءـ، إـلـاـ فـيـ التـرـيـبـ فـحـسـبـ، وـتـبـدـيلـ اـسـمـ الشـيـءـ الـمـحـدـودـ بـقـوـلـ شـارـحـ،ـ تـرـيـبـ الـجـوـابـ، عـنـدـمـ يـسـأـلـ اـلـإـنـسـانـ لـمـ الرـعـدـ مـوـجـودـ؟ـ يـكـوـنـ بـاـنـ النـارـ الـقـيـ فـيـ السـحـابـ تـنـطـقـيـ فـيـهـ،ـ حـيـنـ يـكـوـنـ تـرـيـبـ الـجـوـابـ إـذـاـ سـتـلـ مـاـ هـوـ الرـعـدـ؟ـ بـاـنـ يـقـدـمـ فـيـ هـذـاـ الـجـوـابـ مـاـ آخـيـرـ فـيـ الـجـوـابـ الـأـوـلـ،ـ ظـتـيـ بـشـرـحـ اـسـمـ الرـعـدـ بـدـلـاـ مـنـ اـسـمـهـ،ـ فـيـقـالـ هـوـ صـوتـ فـيـ السـحـابـ لـأـنـطـقـاـ النـارـ فـيـهـ)) (٥١).

ـ اـنـوـعـ الـثـالـثـ مـنـ الـحدـ يـقـولـ اـبـنـ رـشـدـ :ـ ((ـوـمـ الـمـحـدـودـ قـسـيمـ ثـالـثـ وـهـوـ الـحدـ الـذـيـ هـوـ نـتـيـجـةـ بـرـهـانـ لـنـتـيـجـةـ الـقـائـلـةـ:ـ اـنـ الرـعـدـ هـوـ صـوتـ السـحـابـ،ـ اـعـنـيـ اـذـاـ بـرـهـنـ وـجـودـ الصـوتـ فـيـ السـحـابـ مـنـ قـبـلـ



وجود قوْج الريح فيه)) (٥٢).

ويذكر ابن رشد ان هناك نوع من الحدود البديهية ((ومن الحدود ماهي معروفة ب نفسها، وهي مبادئ العلوم التي لا يرهان عليها ولا تستبط من البرهان)) (٥٣).

والخلاصة في اقسام الحد عند ابن رشد اذَا تعتمد على أساس ((الوجود من حيث إعطائه وعدمه هو النسبة التي على وفقها قسم ابن رشد الحد على الأقسام الرئيسة الثلاثة، فالقول الذي لا يعطي وجود الشيء، يسميه ابن رشد الحد الذي هو قول شارح، في حين أن القول الذي يعطي وجود الشيء، فيسميه الحد بالحقيقة، وأما القول الذي يعطي وجود الشيء بالبرهان فيسميه الحد الذي هو نتيجة برهان)). (٥٤).

رابعاً: التمييز بين البرهان والحد

تناول ابن رشد العلاقة بين البرهان والحد تحت عناوين في كتاب البرهان العنوان الأول (القول في الفرق بين الحد والبرهان) والعنوان الثاني هو (الصلة بين الحد والبرهان) وفي العنوان الأول يقدم ابن رشد تسايلاً يقول فيه: ((أترى كل شيء يعلم بالبرهان فهو يعنيه يعلم بالحد حتى يكون معلوماً بما من جهة واحدة؟ وإن لم يكن كل شيء بهذه الصفة، فهل يمكن أن يوجد شيء يعلم بالبرهان والحد معاً من جهة واحدة، أم ليس يوجد شيء بهذه الصفة؟)) (٥٥) يعني آخر هل هناك نسبة تساوي فكل ما يعلم بالبرهان يعلم بالحد والعكس؟ أم هناك نسبة التباين تعني أن شيئاً مما يعلم بالحد يعلم بالبرهان؟

وفي مقام الإجابة، عرض ابن رشد جواب السؤال الأول المتعلق بنسبة التساوي وخلافته:

النفي يعني انه لا يمكن أن يعلم كل شيء بالبرهان وبالحد من جهة واحدة وذلك للأسباب التالية:

١. ((أن ليس كل ما عليه برهان فله حد، فإن مبادئ البراهين قد تتبع موجبات وسوابق، في حين أن الحد لا يعرف شيئاً مالياً، بل يعرف الذوات، وإن البراهين ربما تتبع العلم الجرئي، وهذا فيما يخالف منها في الشكل الثالث، في حين أن الحد هو كلي)) (٥٦).

٢. ((أن ليس كل ما له حد فعليه برهان، فإن مبادئ البراهين ربما ثبتت بالحد ولا ثبتت بالبرهان، فهو احتاجت مبادئ البرهان إلى برهان، لذا وُجد البرهان أصلاً)) (٥٧).

اما السؤال الثاني المتعلق بنسبة التباين أي لا يمكن أن يوجد شيء يعلم بالحد والبرهان من جهة واحدة، فقد أجاب بالنفي أيضاً للأسباب التالية:

١. ((أن من المعروف بنفسه هو أن ما يتبين ببرهان فليس يمكن فيه أن يتبين بغير البرهان، فلو كان شيء ما يتبين بالبرهان والحد، لوجود شيء ما شأنه أن يتبين بالبرهان يتبين بغير البرهان، وهذا شنيع، واستدل على هذا السبب بالاستقراء، فإذا فحصنا الأشياء التي علمناها بالبرهان لم نجد شيئاً منها بان لها بالحد، سواء أكانت هذه الأشياء من الأمور الذاتية أم كانت من الأمور العرضية)) (٥٨).

٢. ((أن البرهان قد يعرف أموراً خارجة عن جوهر الشيء، وهي الأعراض الذاتية، في حين أن الحد يعرف جوهر الشيء)) (٥٩).

٣. ((فهو أن الصنائع تضع الحدود وضعاً وتسلم بوجودها للمحدود، ولا تتعاطى أن يتبين وجودها للمحدود كما يضع العدد حد الوحدة وحد الفرد)) (٦٠).

٤. ((أن البراهين تركيبها على جهة الحصل، والحدود تركيبها على جهة الاشتراط والتقييد، فإن قولنا في الإنسان إنه حيوان مشاء ذو رجلين منتصب القامة، لا يحمل أحد أجزائه على الآخر، في حين أن أجزاء البراهين تحمل بعضها على بعض)) (٦١).

وقيل ان اختلاف البرهان عن الحد من قبيل اختلاف الكلي عن المعني الداخلي فيه ورفض ابن رشد هذا الرأي معللاً ذلك بأنه ((قد يختلف برهان عن برهان بهذه الصفة، مثلاً أن البرهان على أن المثلث المتساوي



الساقين زواياه مساوية لقائمتين هو أخص من البرهان الكلي الذي يبرهن هذا المعنى للمثلث المطلق، فلو كان أحد يخالف البرهان بهذا النوع، وكانت الأشياء الموضوعة لها بعضها داخلًا تحت بعض، فيصبح الشيء الواحد عينه بعضه أعم من بعض، وهذا حمال، فالبرهان واحد لا يخالف أحدهما الآخر بأن أحدهما منحصر تحت الآخر، ولا يكون العلم الحاصل عيهما علمًا واحدًا لشيء واحد من جهة واحدة)(٦٢).

المبحث الثالث: مفهوم البرهان واقتضاه عند ابن رشد

أولاً: مكانة البرهان في فلسفة ابن رشد

ثانياً: مفهوم البرهان

ثالثاً: صورة البرهان

رابعاً: أصناف البرهان

المبحث الثالث: مفهوم البرهان واقتضاه عند ابن رشد

أولاً: مكانة البرهان في فلسفة ابن رشد:

قبل أن تحدد نظرية البرهان عند ابن رشد لابد من بيان خصوصية فلسفة ابن رشد والسمات العامة التي تتميز بها والتيميزه عن باقي الفلسفه المسلمين بشكل عام وعن فلاسفه المشرق العربي بشكل خاص بين ذلك بالقدر الذي يتعلق بصناعة البرهان.

ان الفروق بين فلاسفه المشرق والمغرب واضحة جدا على مستوى المنهج والأراء فالروح العامة لفلسفه المغرب تباين ولو بشكل جزئي روح الفلسفه المشرقيه ولا تصل التوبة الى القول بالقطيعة الاستدللوجيا كما حددتها محمد عابد الجابري وما يمكن رصده على مستوى فلسفة ابن رشد هو النزعة الواقعية الأرسطي وبعد عن النزعة المثالية والروحية فابن رشد سلك مسلكاً فريداً في تفسير المعرفة الإنسانية وانه استطاع ان يرقى إلى مذهب عقلي بريء من كل نزعة صوفية ويمكن تلمس هذا الاتجاه من خلال:

١. مشروع ابن رشد في التأويل وإعادة ترسيم العلاقة بين الحكمه والشريعة وفق مبrix وحدة الحقيقة .

٢. كذلك مشروعه الفكري في كتاب الكشف عن مناهج الأدلة والذي يعبر استمراً لمشروع كتاب فصل المقال ففي هذا الكتاب يهدف لكشف تأويلات المتكلمين وبيان بعدها الكبير عن النصوص العقائدية

٣. وكذلك القواعد التي وضعها في بداية المختهد وخاصة المقتصد والتي تهدف إلى ((نقل الفقه إلى معرفة تتميز بالدقه والوضوح والشمولية ومدى الجسور بين الفقه والمنطق بطريقه ضمنية))(٦٣). بعبارة أخرى اخراج علم الفقه والفقهاء من الحفظ والتقليل الى الفهم والمعقولية يقول ابن رشد: ((فإن هذا الكتاب إنما وضعيه ليبلغ به المختهد في هذه الصناعة رتبة الاجتهاد... وبهذه الرتبة يسمى فقيهاً لا بحفظ مسائل الفقه))(٦٤)

٤. كما ان تناولاته كان يهدف الى بيان الخطاب المضاد للفلسفة وكشف جميع مضمراته وادله .

٥. جهوده في المنطق وخصوصا البرهان كانت تهدف الى قراءة نصوص ارسطو بدون وسائط والاعتراض عن جميع التأويلات الأفلاطونية والهرمزية والتحرر من الإشكالات الفقهية والكلامية إن هذه النزعة الواقعية في البحث عن الحقيقة هي التي رشحت اهتمامات ابن رشد واولوياته في البحث الفلسفى والمنطقى فحيث تدور الحقيقة يدور البحث عند ابن رشد ومن هنا تأتي أهمية البحث في البرهان، فالبرهان هو غاية البحث المنطقى، فإذا كان البحث في المقولات والعبارة هو تمهد للبحث في القياس، فإن البحث في القياس هو تمهد للبحث في البرهان وهذا موضع اتفاق فلاسفه فيبرى ابن باجه ان البرهان هو لب المنطق وما سواه اى هي مقدمات ، وهذا يظهر من تعريفه للبرهان ((التي تعطي قوانين التوصل الى ادراك العلم اليقين في هذه الموجودات والصناعات التي تشتمل عليها الفلسفه))(٦٥)، فالبرهان هو أساس العلم اليقيني واساس علم الفلسفه يقول الشیخ المظفر: ((فإن صناعي البرهان والمغالطة تختص فائدة كلما على



الأكثر من يتعاطى العلوم النظرية ومعرفة الحقائق الكونية ولكن منفعة صناعة البرهان له فالآدلة كمعرفة الأغذية في نفعها لصحة الإنسان، ومعرفة صناعة المغاتلة له فيعرض كمعرفة السموم في نفعها للاحترار عنها)) (٦٦)، وهذا ما جعل الغزالي يؤكد على أن هذه الصناعة لا ينادا إلا الواحدي من العلماء ((فاما البرهان الحقيقي اليقين فلا يستقل بفهمه ودركه إلا أكابر العلماء المحققين الذين لا تسمح الأعصار بأخذهم)) (٦٧).

وهذا يفسر اهتمام ابن رشد بالبرهان من حيث الترجمة والجمع والشرح والتلخيص، فهو يرى أن العلم لا يكون محققاً إلا بالبرهان، والبرهان لا يكون يقيناً إلا بمقاديم هذه صفتها، فكان مجده في البرهان بمحضه في مقدمات القياس في نفسها التي هي موضوع البرهان الأساس.

ثانياً . مفهوم البرهان :

عريف ابن رشد البرهان يأنه ((قياس يقيني يفيد علم الشيء على ما هو عليه في الوجود بالصلة التي هو بها موجود، إذا كانت تلك العلة من الأمور المعروفة لنا بالطبع)) (٦٨).

يتضمن هذا التعريف عدة مصطلحات يجب توضيحها :

القياس: يعرفه ابن رشد : ((قول إذا وضعت فيه أشياء أكثر من واحد لزم شيء ما آخر من الاضطرار لوجود تلك الأشياء الم موضوعة بذاتها واعني بذلك ان تكون لا تحتاج في وجوب ما يجب عن المقدمات التي ألف منها القياس إلى شيء آخر غير تلك المقدمات)) (٦٩).

العلم: يرى ابن رشد أن علمنا بالشيء يكون مقى علمناه بذاته ويعمله وليس بأمر عارض عليه وبحسب التعريفات المتأخرة هو انطلاع او حصول صورة الشيء في الذهن ويشرط ابن رشد ثلاثة شروط لتحقيق هذا العلم: ((واما نرى انا قد علمنا الشيء علما حقيقاً في الغاية مقى علمنا الشيء لا بأمر عارض له على نحو ما يعمله السوفسطائيون بل مقى علمناه بالصلة الموجبة لوجوده وعلمنا انا علنه وانه لا يمكن ان يوجد من دون تلك العلة)) (٧٠). يسمى ابن رشد هذا العلم بـ(العلم الحقيقي) وهو قد يستفاد من البرهان وقد يستفاد من الخد .

يتفق الفارابي وأبن سينا مع ابن رشد في هذا العلم بفارق بسيط هو ان الفارابي يسميه بـ(العلم الحقيقي) يقول : ((وآخر ما يسمى العلم الحقيقي ما اجتمع فيه اليقين بالوجود والسبب معاً)) (٧١). اما ابن سينا فيسميه بـ(العلم التصديقى) يقول: ((العلم التصدقى هو أن يعتقد في الشيء أنه كذلك، واليقين منه هو أن يعتقد في الشيء أنه كذلك، ويعتقد أنه لا يمكن إلا يكون كذلك اعتقاداً وقوعه من حيث لا يمكن زواله)) (٧٢).

ويبيّن ارسطو في التحليلات الثانية ان ((العلم هو بالنسبة للعقل ملكرة إيضاح الأشياء على طريقة منتظمة وبجميع الخصائص التي بيّنها في الأنطولوجيا و الواقع انه إذا اعتقد المرء عقيدة إلى أي درجة ما، وكان يعلم الأصول التي اعتقد بواسطتها، فإنه إذن حاصل على العلم فهو إذن يعلم فإذا كانت المبادئ أظهرت لديه من النتيجة فليس له علم إلا بطريق الواسطة، هذا هو على رأينا ما يجب ان يعني بالعلم)) (٧٣).

العلة: وقد نقل ابن رشد أقسام العلة كما هي في الفلسفة الأرسطية، فصنف العلة إلى أربعة: العلة الفاعلية، والعلة الصورية، والعلة الغائية، والعلة المادية. يقول في «تلخيص البرهان»: ((الأسباب أربعة وهي: الذي عن طريق الحيوي، والذي على طريق الصورة، والذي على طريق الحرك القريب والقاعد، والذي على طريق الغاية)) (٧٤) (وبعبارة أخرى يعددها ابن رشد بقوله : ((ف كانت العلل اربعاً احدها : ما معنى الوجود للشيء في نفسه ؟ والأخرى عندما يكون أي الأشياء يلزم ان يكون هذا الشيء ؟ والثالثة : العلة التي يقال فيها ما الأول الذي حرث ، والرابعة : هي التي يقال فيها نحو ماذا؟)) (٧٥)، وجميع هذه الأسباب أو



العلل تؤخذ كحد أوسط في البراهين وذلك لأن الحد الأوسط هو منزلة المبولي للقياس وهو مشترك للطرفين، وقد كان القياس من مقدمتين تشتكان في حد أوسط (٧٦).

ان البرهان، هو سبب لعلمينا بوجود شيء ما، وهو كذلك سبب لوجود ذلك الشيء والبرهان يتكون من ثلاثة حدود، احدها الأوسط والآخران هما جزءاً النتيجة والحد الأوسط هو الاصل للبرهان من سائر اجزائه ((ان كل برهان يكون بثلاثة حدود، لا يأكثرون ان لم تكون النتيجة الواحدة تبين بأوساط مختلفة)) (٧٧).

ثالثاً - صورة البرهان :

صورة البرهان ويقصد بها هيئة القياس التي تناسب صناعة البرهان من حيث النتائج والشروط وهنا تكاد تتفق كلمات الفلاسفة على ان الشكل الأول هو الاول بهذه الصناعة فيري ابن رشد إلى ((ان الشكل الأول من اشكال القياس هو أولى الأشكال في أن يكون شكلاً للبرهان)) (٧٨).

والشكل الأول هو ((هو ما كان الحد الأوسط موضوعاً في المقدمة الكبرى ومحمولاً في المقدمة الصغرى)) (٧٩) يقول ارسسطو : ((إن كان الحد الأوسط محظياً في المقدمة الواحدة، وأخر محظى عليه في الأخرى، فإنه يكون الشكل الأول)) (٨٠)، وهو من الاشكال البديهية ((الفكرة لا تقع بالطبع على شعر الانتاج في الشكل الثاني كموقعها على ذلك في الشكل الأول)). (ابن رشد، القياس، ٢٨١، ١٦) وكذلك ((اصح العلم وأشد يقيناً من الأشكال هو الشكل الأول)) (٨١) كما انه من الاشكال الشاملة لكل أنواع القضايا يقول ابن رشد ((قد تظهر في هذا الشكل القضايا كلها: وهي: الكل، ولا واحد، والبعض، ولا كل). فإن نسمي ما كان كذلك الشكل الأول)) (٨٢).

اما الأساليب التي جعلت الشكل الأول هو الأولى في صناعة البرهان فهي :

١. ان العلوم التعليمية تستعمل هذا الشكل ((العلوم التعليمية بحد الشكل الأول) تأليف البراهينها)) (٨٣).
٢. ان العلوم التي تعطي سبب العلم وعلمه تكون بالشكل الأول من اشكال القياس وهذا يرجع للأسباب التالية (٨٤) :

أ. اخنا تعطى نتائج موجبة لأن العلم سبب الشيء هو العلم المحقق الذي لا يكون إلا بالإيجاب وهو منحصر بالشكل الأول من ناحية كونها كافية.

ب . واما السبب الثاني، فهو أن الحدود لا تنتهي إلا في هذا الشكل، فإن الحدود موجبة للمحدود، والشكل الثاني لا ينتهي موجبة، والشكل الثالث وإن كان قد ينتهي موجبة إلا أنه لا ينتهي كافية، والحدود والتنتائج البرهانية جميعها كافية.

ج . والسبب الثالث هو أن الشكل الأول غير محتاج إلى الشكلين الآخرين في أن تبين مقدماته بمقدمات ذاتيات أواساط، إذا كانت مقدماته ذاتيات أواساط، في حين أن الشكلين الآخرين يحتاجان إليه في هذا.

رابعاً - أصناف البرهان

يقسم المناطقة البرهان الى ثلاثة اقسام بحسب اعطاء مقدماته سبب النتيجة او عدم اعطائها وال الأول يسمى برهان (لم) والثاني برهان (ان) والذي يعطي الوجود والسبب يسمى البرهان المطلق وعلى هذا الأساس((صنف ابن رشد البرهان على أساس الوجود والسبب، فإن برهان الوجود يعطي الوجود فحسب، وأما برهان السبب، فيعطي السبب فحسب إذا كان الموجود معلوماً، في حين أن البرهان المطلق يعطي الوجود والسبب معاً)) (٨٥).

ان العمدة في كل قياس هو الحد الأوسط فيه لانه الذي يؤلف العلاقة بين الأكبر والأصغر فيوصلنا الى النتيجة (المطلوب) وفي البرهان خاصة لا بد ان يفرض الحد الأوسط علة للبيان بالنتيجة، أي للبيان بنسبة الأكبر الى الأصغر، والا لما كان الاستدلال به أولى من غيره، لذا يسمى الحد الأوسط «واسطة في



الآيات» (٨٦).

الحد الأوسط اما ان يكون . مع كونه واسطة في الآيات . واسطة في الثبوت ايضاً اي يكون علة لثبوت الأكبر للاصغر ، واما ان لا يكون واسطة في الثبوت . فان كان الأول (اي انه واسطة في الآيات والثبوت معاً) فان البرهان يسمى (برهان م) او البرهان اللمي لانه يعطي اللمية في الوجود والتصديق معاً فهو معط للمية مطلقاً فسماً به .. وان كان الثاني (اي انه واسطة في الآيات فقط ولم يكن واسطة في الثبوت) فسيسمى (برهان إن) او البرهان الإنبي لانه يعطي الإنبي والإنية مطلق الوجود (٨٧) . فتكون أصناف البرهان باختصار كما يلي :

أ- برهان الوجود

ذهب ابن رشد الى أن برهان الوجود يكون من الأمور المقدمة عندنا والمتاخرة عند الطبيعة على الأمور المقدمة عند الطبيعة . يقول ابن رشد للتدليل على ذلك ((أن يكون أحد البرهانين من الأمور المقدمة عندنا والمتاخرة عند الطبيعة)) (٨٨) . على الأمور المقدمة عند الطبيعة فيكون هذا النوع برهان وجود (٨٩) .

وفي ضوء هذا يصرّ الباحث أن نص ابن رشد هذا يدل على أن الأمور المتاخرة عند الطبيعة تقابلها الأمور المقدمة عند الطبيعة . في حين أن الأمور المقدمة عندنا تقابلها الأمور المتاخرة عندنا . وعلىه يضع الباحث هذا النص بصيغة أخرى ، هي (أن برهان الوجود يكون من الأمور المقدمة عندنا والمتاخرة عند الطبيعة على الأمور المتاخرة عندنا والمتقدمة عند الطبيعة) (٩٠) .

ب . برهان السبب :

ويسماً أيضاً برهان اللمي يرى ابن رشد أن برهان السبب يكون من الأمور المقدمة عند الطبيعة على الأمور المتاخرة عندها (٩١) . وبعبارة أخرى (أن برهان السبب يكون من الأمور المقدمة عند الطبيعة والمتاخرة عندنا على الأمور المتاخرة عند الطبيعة والمتقدمة عندنا) (٩٢) .

إذ قال : ((أن يكون أحد البرهانين من الأمور المقدمة عندنا والمتاخرة عند الطبيعة على الأمور المقدمة عند الطبيعة فيكون هذا النوع برهان وجود . والآخر أن يكون من تلك الأمور المقدمة عند الطبيعة على تلك الأمور المتاخرة ، أي يعطي أسباباً من قبل الأمور المقدمة إذا صار وجود المقدمة معروفاً من وجود المتاخرة التي كانت أعرف عندنا)) (٩٣) .

ج - البرهان المطلق

يرى ابن رشد أن البراهين المطلقة هي البراهين التي تعطي الوجود والسبب معاً ، وهي البراهين التي عرض أن يكون الأعرف فيها عندنا هو الأعرف عند الطبيعة . وتكون طبيعة البراهين المطلقة مضاعفة ، أي الدين . لأنَّ أحد نوعي البرهان يكون مؤلِّفاً من الأشياء التي هي أعرف عندنا ، وهي المتاخرة عند الطبيعة ، وهذه البراهين تتالف من الأسباب التي تلزمها المسبيبات بالذات (٩٤) .

وخلال هذه الكلام ابن رشد في هذا البرهان ان هناك أربعة شروط لا بد من توافرها وهي (٩٥) :

١- يجب أن تعطي الوجود والسبب معاً.

٢- لا بد من أن يكون الأعرف فيها عندنا هو الأعرف عند الطبيعة.

٣- ضرورة أن تكون مضاعفة.

٤- لزاماً أن تكون من الأسباب التي تلزمها المسبيبات بالذات .

٥- إنَّ ابن رشد لم يبحث البرهان المطلق في كتابه (تلخيص البرهان) ، إذ اقتصر في بحثه على كتابه (شرح البرهان لأرمسطو) .

٦- إنَّ أسلوب ابن رشد في كتابه (شرح البرهان لأرمسطو) أوضح من أسلوبه في كتابه (تلخيص البرهان) . فلو أنَّ (الشرح) كان يحتوي على مقالتي البرهان لاعتمده الباحث في هذه الدراسة ، لكنه يشتمل على



المقالة الأولى من البرهان فحسب، من دون المقالة الثانية.

الخاتمة والنتائج :

وفي ختام بحثنا هذا نستنتج النتائج التالية :

١. ان لدى ابن رشد نظرية متكاملة في المنطق بصورة عامة وفي نظرية البرهان بصورة خاصة .
٢. انصببت جهود ابن رشد على فهم النصوص المنطقية من مصادرها المباشرة وترك اجتهادات وتأويلات المترجمين .
٣. ان البرهان يمثل غاية البحث المنطقي وان الفلسفة والعلوم النظرية لا يمكن ان تستغني عن هذه الصناعة .
٤. ان العلم الحقيقي يستند بشكل مباشر على مفهوم العلة وإن العلة هي الأمر الذي عين ابن رشد به العلم الحقيقي بالشىء .
٥. يعتمد البرهان بشكل أساسى على مقدماته وتعتمد المقدمات على الحد الأوسط . فيعين ان يعتمد البرهان على الحد الأوسط .
٦. ان الأساس العلمي الذي جعل ابن رشد يدرس نظرية الحد مع البرهان هو ان العلم الحقيقي ينحصر طريق الحصول عليه اما بالحد او البرهان .
٧. لم يذكر ابن رشد البرهان المطلق في كتاب تلخيص البرهان واقتصر ذكره على كتاب شرح البرهان لأسطو .
٨. اهتم ابن رشد بالشكل الأول من القياس لأنه الشكل البديهي الذي ترجع إليه باقي الأشكال.

المواضيع :

٩. ابن منظور، جمال الدين ، لسان العرب ، تحقيق : عامر احمد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٧١ .
١٠. لويس معمولوف ، المسجد في اللغة ، حرب البا ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، بدون تاريخ ، ص ٣٦ .
١١. المعجم الوسيط ، ص ٥٣ .
١٢. سورة النساء ، الآية (١٧٤) .
١٣. سورة يوسف ، الآية (٢٤) .
١٤. سورة المؤمنون ، الآية (١١٧) .
١٥. سورة البقرة ، الآية (١١١) .
١٦. سورة الأنبياء ، الآية (٤٤) .
١٧. سورة النحل ، الآية (٦٤) .
١٨. سورة القصص ، الآية (٣٢) .
١٩. سورة القصص ، الآية (٧٥) .
٢٠. سورة الفرقان ، الآية (٤٥) .
٢١. اسطو، المنطق ، الجزء الثاني ، تحقيق د. عبد الرحمن بدوي ، ٣ اجزاء، الطبعة الاولى ، دار العلم ، بيروت – لبنان ، ١٩٨٠ . ص ٣٣٣ .
٢٢. الفارابي، البرهان(ضمن كتاب المنطق عبد الفارابي)، تحقيق د. ماجد فخرى، دار المشرق، بيروت – لبنان، ١٩٨٦ . ص ٢٦ .
٢٣. الفارابي، احصاء العلوم، حققه وقدم له وعلق عليه د. عثمان امين، الطبعة الثالثة، مكتبة الجلو المصرية، القاهرة، ١٩٦٨ . ص ٨٧ .
٢٤. الفارابي، كتاب الحروف، حققه وقدم له وعلق عليه محسن مهدي، دار المشرق بيروت – لبنان، ١٩٨٦ . ص ٢١٢ .
٢٥. ابن سينا، الحسين بن عبد الله، البرهان، في ضمن (الشفاء)، (المنطق)، (٥)، تحقيق: د. أبو العلاء عفيفي، مراجعة وتصدير: د. إبراهيم يومي مذكور، الهيئة العامة لشؤون المطبع الاميرية، القاهرة، ١٩٦٥ م، ص ٧٨ .
٢٦. ابن سينا ، النجاة (في الحكمة المنطقية والطبيعة والاطلاق) نشر المكتبة المركبة، طهران، بلا تاريخ ، ص ٦٦ .
٢٧. انظر الغزالى : معيار العلم في فن المنطق ، الطبعة الثانية، المطبعة العربية، مصر، ١٩٢٧ . ص ٢٤٥-٢٤٦ .



٢٠. المظفر، محمد رضا، المنطق ج.٣، تعليق الشيخ علام فياضي ، تحقيق مؤسسة الشّرِّ الشّرِّ الإسلامي، ط١، ١٤٣٧هـ، ص١٣٠.
٢١. محمد جلوب فرحان، تحليل ارسيلو للعلم البرهاني، دائرة الشّؤون الثقافية والنشر، بغداد، ١٩٨٣، ص١١٧.
٢٢. كريم متى، الفلسفة اليونانية ، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٩٧١، ص١٨٤.
٢٣. ارسيلو، الطبيعة، ترجمة اسحق بن حنين، مع شروح ابن الصمغ وابن عدي، ومتى بن يوس، وابي الفرج بن الطيب، حققه عبد الرحمن بدوي الجزء الاول، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٤، ص٢٢-٢٣.
٢٤. كريم متى، الفلسفة اليونانية، ص٩٨.
٢٥. مهدي فضل الله، مدخل إلى علم المنطق، الطبعة الاولى، بيروت، ١٩٧٧، ص١٠.
٢٦. يوسف كرم ، تاريخ الفلسفة اليونانية، مطبعة جنة النايل والتّرجمة والنشر، ١٩٣٦، مصر، ص٥٢.
٢٧. فؤاد زكريا، دراسة جمهورية افلاطون، دار الكاتب العربي، القاهرة ، ١٩٦٧، ص٤٨-٤٩.
٢٨. كريم متى، الفلسفة اليونانية، ص١٨٤.
٢٩. ينظر . مصطفى الشّار ، نظرية العلم الارسطية (دراسة في منطق المعرفة العلمية عند ارسيلو)، دار المعارف ، مصر ، ط٢، ١٩٩٥، ص٨١.
٣٠. نعمة محمد إبراهيم ، المنطق الصوري عند الفلاسفة المسلمين، ط١٥، ٢٠١٥م، مطبعة الثقلين للطباعة ، ص٥٨.
٣١. جمال صليبا ، دروس الفلسفة (المنطق) ، ج.٢، مطبعة مكتبة العلوم والآداب، ١٩٤٤، ص١٥.
٣٢. الفراي، كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق، تحقيق د. محسن مهدي، دار المشرق، بيروت - لبنان، ١٩٨٦، ص٧٨.
٣٣. علي سامي الشّار: مناهج البحث عند مفكري الاسلام، الطبعة الرابعة ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٨ ، ص٥٥.
٣٤. ارسيلو: المنطق، ج.٢، ص٤٩٤.
٣٥. جعفر الحسيني: معجم مصطلحات المنطق، ط١، مطبعة القبع، دار الاعتصام للطباعة، بلا تاريخ، ص٨٢.
٣٦. علي كاشف الغطاء ، نقد الآراء المنطقية وحل مشكلاتها، مؤسسة التعمان للطباعة والنشر، بيروت ، بدون تاريخ، ص٢٩٦.
٣٧. المصدر نفسه، ص٣٠٥.
٣٨. الفراي: ملوك النظر في المنطق، تحقيق احمد فريد المزیدي، مصر ، بدون تاريخ ، ص١٢١.
٣٩. ابن سينا، الإشارات والتسبيفات، ج.١، ص٤-٢٠٥-٢٠٥.
٤٠. الفراي، كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق، ص٧٧-٧٨.
٤١. محمد رضا المظفر ، المنطق ، ص١٣٤.
٤٢. مهدي فضل الله ، المدخل إلى علم المنطق دار الطبيعة ، بيروت . لبنان ، ١٩٩٣ ، ص٧٥.
٤٣. ينظر: ابن رشد، كتاب البرهان(تلخيص منطق ارسيلو)، تحقيق جبار جهامي، دار الفكر اللبناني، ط١، ١٩٩٢، ص١٣٣.
٤٤. ينظر: عبد زيد، د. عامر، ابن سينا في العصر الوسيط، القراءات المسيحية للنص، ط٣، المعارف للمطبوعات، بيروت، ط٢٠١٠.
٤٥. ارسيلو . المقولات ، ترجمة اسحق بن حنين، تحقيق عبد الرحمن بدوي، في (منطق ارسيلو)، ج.١، القاهرة، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٤٨م ، ص٦.
٤٦. مصطفى الشّار ، نظرية العلم الارسطية ، دار المعارف ، ط٢، ١٩٩٥ ، ص٨٢.
٤٧. ارسيلو ، الطوبيقيا(اجدول)، ترجمة ابي عثمان الدمشقي، تحقيق عبد الرحمن بدوي (في منطق ارسيلو)، ج.٢، القاهرة، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٤٩ ، ص٤٩.
٤٨. حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد(دراسة تحليلية مقارنة)، رسالة دكتوراة ، جامعة الكوفة، كلية الآداب . قسم الفلسفة ، ٢٠١٣ ، ص٣٩.
٤٩. ابن رشد ، تلخيص البرهان ، ص٤٦٩.
٥٠. المصدر نفسه ، ص٤٦٩.
٥١. حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد ، ص٤٠.
٥٢. ابن رشد ، تلخيص البرهان ، ص٤٦٩.

فصلية محكمة تعنى بالبحوث والدراسات العلمية والانسانية والفكيرية

العدد (١٥) السنة الثالثة ذي الحجة ١٤٤٦ هـ حزيران ٢٠٢٥ م



٥٣. المصدر نفسه ، ص ٤٦٩ .

٥٤. حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد ، ص ٥١ .

٥٥. ابن رشد ، تلخيص البرهان ، ص ٤٥٨ .

٥٦. ابن رشد ، تلخيص البرهان ، ص ٤٥٨ .

٥٧. المصدر نفسه ، ص ٤٥٨ .

٥٨. المصدر نفسه ، ص ٤٥٨ .

٥٩. المصدر نفسه ، ص ٤٥٩ .

٦٠. المصدر نفسه ، ص ٤٥٩ .

٦١. المصدر نفسه ، ص ٤٥٩ .

٦٢. حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد ، ص ٧٤ .

٦٣. فتح الدين عبد المطيف ، وضع المنطق في فقه ابن رشد ، مدارس فلسفية ، العدد ١٥، تاريخ الإصدار ٢٠٠٧ ، المغرب ، ص ٧٢ .

٦٤. ابن رشد ، بداية الخجهد وغاية المقصد ، دار الكتب العلمية ، ج ١، ١٩٨٨ ، بيروت ، ص ٢ .

٦٥. ابن باجة ، تعاليقه على كتاب ايساغوجي للفارابي ، تحقيق د. ماجد فخري ، مجلة الابحاث ، السنة ٢٣ ، الاجزاء ١ - ٤ ، بيروت - لبنان ، ١٩٧٠ .

٦٦. محمد رضا المظفر ، المنطق ، ج ٣ ، ص ٣١٠ .

٦٧. الغزالى : ميزان العدل ، سلسلة ذخائر العرب ، العدد ٣٨ ، تحقيق سليمان دبها ، دار المعارف المصرية ، ١٩٦٤ ، ص ٣٥٣ .

٦٨. ابن رشد ، تلخيص البرهان ، ص ٤٩ .

٦٩. ارسسطو ، النص الكامل لمنطق ارسسطو ج ١ ، تحقيق فريد جبر ، دار الفكر اللبناني ، ١٩٩٩ ، ص ١٨٤ .

٧٠. ابن رشد ، تلخيص البرهان ، ٣٧٣ .

٧١. الفارابي ، كتاب البرهان ، في ضمن (المنطق عند الفارابي) ، ص ٢٥ .

٧٢. ابن سينا ، البرهان ، في ضمن (الشأن) ، (المنطق) (٥) ، ص ٢٥٦ .

٧٣. ارسسطو ، التحليلات الثانية ، الترجمة العربية ، ص ١٢٠.١١٩ .

٧٤. ابن رشد ، تلخيص البرهان ، ص ٤٧١ .

٧٥. ارسسطو ، النص الكامل لمنطق ارسسطو ، ص ٥٨٠ .

٧٦. المصدر نفسه ، ٢٧٠ .

٧٧. المصدر نفسه ، ص ٢٦٨ .

٧٨. حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد . دراسة تحليلية مقارنة . رسالة دكتوراه ، ٢٠١٣ ، جامعة الكوفة . كلية الآداب ، ص ١٥ .

٧٩. يان لوكاشيفتش ، نظرية القياس الارسالية من وجهة نظر المنطق الصوري الحديث ، ترجمة عبد الحميد صبرة ، دار المعارف بالإسكندرية ، ١٩٦١م ، ص ٤٠ . وبينظر كذلك : ارسسطو ، النص الكامل لمنطق ارسسطو ، ص ١٩١ .

٨٠. ارسسطو ، النص الكامل لمنطق ارسسطو .

٨١. ابن رشد ، تلخيص البرهان .

٨٢. ارسسطو ، النص الكامل لمنطق ارسسطو ، ص ١٩٦ .

٨٣. ابن رشد ، تلخيص البرهان .

٨٤. حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد . دراسة تحليلية مقارنة . رسالة دكتوراه ، ٢٠١٣ ، جامعة الكوفة . كلية الآداب ، ص ٢٠ .

٨٥. المصدر نفسه ، ص ١٢٥ .

٨٦. المظفر ، المنطق ، ج ٣ ، ص ٣٨٤ .

(*) اللمية : يتشديد الميم والياء مصدر صناعي مأخوذ من الكلمة « لم » « ولية الشيء » : عليه .

(**) الآية : يتشديد التون مصدر صناعي مأخوذ من الكلمة

٨٧. بطر : المظفر ، ج ٣ ، ص ٢٨٥ .



٨٨ ينظر: حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد ، ص ١٤٥ .

٨٩ ابن رشد ، شرح البرهان لأرسنطو ، ص ٢٠٧ .

٩٠ ينظر : حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد . ١٤٦ .

٩١ ينظر: ابن رشد ، شرح البرهان لأرسنطو ، ص ٢٠٧ .

٩٢ ينظر : حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد . ١٤٨ .

٩٣ ينظر: ابن رشد ، شرح البرهان لأرسنطو ، ص ٢٠٧ .

٩٤ ينظر: حيدر عبد الزهرة ، البرهان العقلي عند ابن رشد ، ص ١٥٠ .

٩٥ ينظر: ابن رشد ، شرح البرهان لأرسنطو ، ص ٢٠٧ .

المصادر والمراجع :

١. القرآن الكريم.

٢. ابن باجة.

- تعاليقه على كتاب ايساغوجي للفارابي، تحقيق د. ماجد فحري، مجلة الاخوات، السنة ٢٣، الاجزاء ١ - ٤، بيروت - لبنان، ١٩٧٠ .

٣. ابن رشد: محمد بن أحمد

- كتاب البرهان(تلخيص منطق ارسنطو)، تحقيق جوار جهامي، دار الفكر اللبناني، ط ١٩٩٢ .

- بداية المجد وغاية المقصد، دار الكتب العلمية، ج ١، ١٩٨٨، بيروت .

- شرح البرهان لأرسنطو، ط ١، المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب، قسم التراث العربي، السلسلة التراثية (١٢)، تحقيق

وشرح وتقديم: د. عبد الرحمن بدوي، (من دون اسم المطبعة)، الكويت، ١٩٨٤ .

٤. ابن سينا، الحسين بن عبد الله

. البرهان، في ضمن (الشفاء)، (المقطع) (٥)، تحقيق: د. أبو العلاء عفيفي، مراجعة وتصدير: د. إبراهيم يومي مذكور، الحياة العامة لشئون المطبع الأموية، القاهرة، ١٩٦٥ .

. النجاة (في الحكمة المطلقة والطبيعة والأخلاق) نشر المكتبة المترضبة، طهران، بلا تاريخ .

- الإشارات والتبشيرات، مع (شرح الخواجة نصر الدين الطوسي) و(المحاكمات لغطب الدين الرازي)، ج ١، ط ١، تصحح

وتعليق: كريم فيضي، مطبوعات ديني، قم، ١٣٨٣ هـ .

٥. ابن منظور، جمال الدين .

- لسان العرب ، تحقيق: عامر احمد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٥ .

٦. ارسنطو

- المنطق ، الجزء الثاني ، تحقيق د. عبد الرحمن بدوي، ٣ اجزاء، الطبعة الاولى، دار العلم، بيروت - لبنان، ١٩٨٠ .

- الطوبيقيا (الحدائق)، ترجمة أبي عثمان الدمشقي، تحقيق عبد الرحمن بدوي(في منطق ارسنطو)، ج ٢، القاهرة، مطبعة دار

الكتب المصرية، ١٩٤٩ .

- المقولات، ترجمة اسحق بن حدين، تحقيق عبد الرحمن بدوي، في (منطق ارسنطو)، ج ١، القاهرة، مطبعة دار الكتب

المصرية، ١٩٤٨ .

- الطبيعة، ترجمة اسحق بن حدين، مع شروح ابن السمح وابن عدي، ومتى بن يونس، وابي الفرج بن الطيب، حققه عبد

الرحمن ، بدوي الجزء الاول، المدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٤ .

- النص الكامل لمنطق ارسنطو ج ١، تحقيق: فريد جبر، دار الفكر اللبناني، ١٩٩٩ .

٧. جميل صليبا

- دروس الفلسفة (المقطع) ، ج ٢، مطبعة مكتبة العلوم والأداب، ١٩٩٤ .

٨. جعفر الحسيني .

- معجم مصطلحات المنطق، ط ١، مطبعة البقيع، دار الاعلام للطباعة، بلا تاريخ .



٩. حيدر عبد الزهرة الخزاعي

الرهان العقلي عند ابن رشد(دراسة تحليلية مقارنة)، رسالة دكتوراه ، جامعة الكوفة، كلية الآداب ، قسم الفلسفة ، ٢٠١٣.

١٠. علي سامي النشار

- مناهج البحث عند مفكري الاسلام، الطبعة الرابعة ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٨ .

١١. علي كاشف المطاء

- نقد الآراء المطلقة وحل مشكلاتها، مؤسسة التعمان للطباعة و النشر، بيروت ، بدون تاريخ.

١٢. عبد زيد، د. عامر.

. ابن سينا في العصر الوسيط، القراءات المسيحية للنص، ط٣، العارف للمطبوعات، بيروت، ٢٠١٠ م.

١٣. الغرالي

- معيار العلم في فن المطلق ، الطبعة الثانية، المطبعة العربية، مصر، ١٩٢٧.

١٤. ميزان العمل ، سلسلة دخان العرب، العدد ٣٨٣، تحقيق سليمان دينار، ط١ دار المعارف المصرية، ١٩٦٤ .

- عنك النظر في المطلق، تحقيق احمد فريد المزیدي ، مصر ، بدون تاريخ .

١٤. الفارابي

. البرهان(ضمن كتاب المطلق عند الفارابي)، تحقيق د. ماجد فخرى، دار المشرق، بيروت - لبنان، ١٩٨٦ .

١٥. احصاء العلوم، حققه وقدم له وعلق عليه د. عثمان امين، الطبعة الثالثة، مكتبة الجلو المصريه، القاهرة، ١٩٦٨ .

- كتاب الحروف، حققه وقدم له وعلق عليه محسن مهدي، دار المشرق بيروت - لبنان، ١٩٨٦ .

- كتاب الألفاظ المستعملة في المطلق، تحقيق د. محسن مهدي، دار المشرق، بيروت - لبنان، ١٩٨٦ .

١٥. كريم متى .

- الفلسفة اليونانية ، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٩٧١ .

١٦. لويس ملوف .

- المتجدد في اللغة ، حرب الباي ، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، بدون تاريخ .

١٧. الملقفر، محمد رضا .

- المطلق ج ٣، تعليق الشيخ غلام فياضي ، تحقيق مؤسسة النشر الاسلامي، ٤١، ١٤٣٧هـ .

١٨. محمد جلوب فرحان .

- تحليل ارسسطو للعلم الرهانى، دائرة الشؤون الثقافية والنشر ، بغداد ، ١٩٨٣ .

١٩. مهدي فضل الله .

- المدخل الى علم المطلق، دار الطبيعة ، بيروت . لبنان ، ١٩٩٣ .

٢٠. مصطفى النشار .

- نظرية العلم الارسطية (دراسة في منطق المعرفة العلمية عند ارسسطو)، دار المعارف . مصر ، ٤٥، ٢٠١٩٥ .

٢١. نعمة محمد ابراهيم .

- المطلق الصوري عند الفلاسفة المسلمين، ط٢٠١٥، مطبعة التقلى للطباعة .

٢٢. يان لوکاشيفتش .

- نظرية القياس الارسطية من وجهة نظر المطلق الصوري الحديث ، ترجمة عبدالحميد صبرة ، دار المعارف بالإسكندرية ، ١٩٦١ .

٢٣. يوسف كرم .

- تاريخ الفلسفة اليونانية، مطبعة جنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٣٦ ، مصر .

٢٤. فؤاد زكريا، دراسة جمهورية الاطلدون، دار الكتاب العربي، القاهرة ، ١٩٦٧ .



Al-Thakawat Al-Biedh Maga-

Website address

White Males Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN 2786–1763

Deposit number

In the House of Books and Documents

(1125)

For the year 2021

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com



فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكيرية
العدد (١٥) السنة الثالثة ذي الحجة ١٤٤٦ هـ حزيران ٢٠٢٥ م



general supervisor

Ammar Musa Taher Al Musawi

Director General of Research and Studies Department

editor

Mr. Dr. fayiz hatu alsharae

managing editor

Hussein Ali Mohammed Al-Hasani

Editorial staff

Mr. Dr. Abd al-Ridha Bahiya Dawood

Mr. Dr. Hassan Mandil Al-Aqili

Prof. Dr. Nidal Hanash Al-Saedy

a.m.d. Aqil Abbas Al-Rikan

a.m.d. Ahmed Hussain Hai

a.m.d. Safaa Abdullah Burhan

Mother. Dr.. Hamid Jassim Aboud Al-Gharabi

Dr. Muwaffaq Sabry Al-Saedy

M.D. Fadel Mohammed Reda Al-Shara

Dr. Tarek Odeh Mary

M.D. Nawzad Safarbakhsh

Prof. Noureddine Abu Lehya / Algeria

Mr. Dr. Jamal Shalaby/ Jordan

Mr. Dr. Mohammad Khaqani / Iran

Mr. Dr. Maha Khair Bey Nasser / Lebanon