



ISSN: 2957-3874 (Print)

Journal of Al-Farabi for Humanity Sciences (JFHS)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/95>

مجلة الفارابي للعلوم الإنسانية تصدرها جامعة الفارابي



تحليل أسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات

التفكير الإبداعي

م.م. رؤى علي خضير

الجامعة العراقية/ كلية العلوم الإسلامية

An Analytical Study of the Questions in the Quran and Islamic Education Textbooks for the First Intermediate Grade in Light of Creative Thinking Skills

A promotion research submitted by Asst. Lecturer Ruaa Ali Khudair
to Al-Iraqi University / College of Islamic Sciences

Research Abstract

The present study aims to explore the extent to which creative thinking skills are embedded in the questions of the Quran and Islamic Education textbook for the first intermediate grade in Iraq. The research employed the descriptive-analytical approach using the content analysis method, as it aligns with the research objectives. The study sample consisted of all the questions found in the Quran and Islamic Education textbook for the first intermediate grade, totaling 162 questions. The researcher developed a research instrument to identify the types of creative thinking skills, based on a review of relevant literature and previous studies. The validity of the instrument was verified by presenting it to a panel of experts in curricula, teaching methods, psychology, and educational measurement and evaluation. The final version of the instrument included five main creative thinking skills. The researcher analyzed all the textbook questions using explicit ideas and frequency as units of analysis. Cooper's formula was used to calculate the reliability coefficient of the analysis through agreement with both an external analyst and the researcher herself over time. In addition, Chi-square, residuals, frequencies, and percentages were employed to process the data. The results indicated that the Quran and Islamic Education textbook for the first intermediate grade received the highest percentage of repeated skills. In light of the findings, the researcher proposed several recommendations, including: Giving greater attention to incorporating creative thinking skills in the questions of Quran and Islamic Education textbooks for the intermediate stage in a balanced manner. Organizing seminars and conferences for supervisors and teachers of Quran and Islamic Education to introduce them to creative thinking skills and the importance of applying them. The research also offered several suggestions, including: Conducting an analytical study of ministerial exam questions for the intermediate and preparatory stages to determine the extent to which they include creative thinking skills. Carrying out an evaluative study of Quran and Islamic Education textbook questions across various educational stages in light of creative thinking skills.

مستخلص البحث

يسعى البحث الحالي الى التعرف على مدى تضمين مهارات التفكير الابداعي في اسئلة كتابات القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الأول المتوسط في العراق. اتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي من خلال اسلوب (تحليل المحتوى) وذلك لملاءمته لأهداف البحث، كما تكونت عينة البحث من اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف (الأول المتوسط) جميعها ، والبالغ عددها (١٦٢) سؤالاً، وبنيت الباحثة (اداة البحث) لأنواع مهارات التفكير الابداعي وذلك بعد الاطلاع على الادبيات والدراسات السابقة المتعلقة بمهارات التفكير الابداعي، وتم التحقق من صدق الاداة بعرضها على مجموعة من المحكمين المتخصصين في المناهج وطرائق التدريس وعلم النفس والقياس والتقويم، وتكونت الاداة بشكلها النهائي من (٥) مهارات رئيسة حللت الباحثة اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الاول المتوسط جميعها، واعتمدت على الفكرة

الصريحة والتكرار وحدة للتعداد، واستعملت معادلة كوبر لحساب معامل ثبات التحليل بالاتفاق مع محلل خارجي ومع الباحثة نفسها عبر الزمن، فضلا عن استعمال مربع كاي، وحساب الباقي، والتكرارات والنسبة المئوية لمعالجة بياناتها، وتوصلت الى:

* ان كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الاول المتوسط حصل على اعلى نسبة مئوية من التكرارات،

وفي ضوء النتائج التي توصل اليها البحث خرجت الباحثة بعدد من التوصيات منها:

- الاهتمام بأسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة المتوسطة بتضمينها مهارات التفكير الابداعي وعلى نحو متوازن.

- عقد ندوات ومؤتمرات لمشرفي ومدرسي مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية لتعريفهم بمهارات التفكير الابداعي وأهمية توظيفها.

وخرج البحث بعدد من المقترحات منها:

- اجراء دراسة تحليلية للأسئلة الوزارية للمرحلتين المتوسطة والاعدادية لمعرفة مدى تضمينها لمهارات التفكير الابداعي.

- دراسة تقييمية لأسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية ولمراحل دراسية مختلفة في ضوء مهارات التفكير الابداعي.

أولاً: مشكلة البحث

ان طبيعة العصر تحتاج الى مفكرين غير تقليديين يتميزون بمهارات تفكير تتلاءم مع متطلباته؛ لأنه عصر الابداع والابتكار، لذلك زاد الاهتمام بموضوع تحسين مهارات التفكير وتطويرها لدى الطلبة، (١) من خلال تشجيعهم على ممارسة أنشطة التفكير بدلا من انشغالهم في البحث عن الاجابة الصحيحة لكل سؤال (٢). ان القرن الحادي والعشرين هو قرن التحدي القائم على التفكير، والذي لم يعد يعتمد على الحفظ والتلقين، او مجرد التذكر والاسترجاع للمعلومات والمعارف والحقائق، بل أصبحت هذه الامور ثانوية في ضوء الاهتمام والتركيز على مهارات التفكير (٣). فجاءت العديد من المؤتمرات الدولية والمحلية التي تؤكد على ضرورة تطوير المناهج الدراسية وتضمينها لمهارات التفكير فضلا عن تنمية مهارات التفكير لدى الطلبة ومنها:- المؤتمر العلمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي (الاتفاق المستقبلية لتطوير المناهج) المنعقد في بغداد (٣/ ١١/ ٢٠١٠) - المؤتمر الدولي العراقي (سبل النهوض بالتربية والتعليم في العراق) المنعقد في معهد الدراسات الافريقية والشرقية (سوس) جامعة لندن في (٤/ ١١/ ٢٠١٨) - المؤتمر العلمي الدولي السابع (الارتقاء بجودة التعليم طريق لبناء العراق الجديد) المنعقد في جامعة بغداد، كلية التربية. ابن رشد للعلوم الانسانية للمدة (١٤- ١٥ / ٤ / ٢٠١٩) وفي ضوء كل ما تقدم جاءت نتائج العديد من الدراسات المحلية ومنها دراسة العزاوي (٢٠١٩)، لتؤكد اخفاق واضعي كتب مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية عند صياغة الاسئلة في نهاية كل درس من دروس وحدات الكتاب، فضلا عن دراسة (الجميلي ٢٠٢٢)، التي توصلت الى ان تركيز اسئلة الكتب الثلاثة للمادة المذكورة للمرحلة المتوسطة جاء لتذكر معلومات معينة.

ثانياً: أهمية البحث:

تعد مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية خير منهل لتربية الأبناء وتزويدهم بالمعارف والعلوم الشرعية فهي تستمد أصولها من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، ولا يخفى إن للقرآن أسلوباً رائعاً، ومزايا فريدة في التربية، إنه يفرض الإقناع العقلي، مقترناً بإثارة العواطف والانفعالات الإنسانية، فهو بذلك يرى العقل والعاطفة جميعاً متماشياً مع فطرة الإنسان في البساطة وعدم التكلف. (٤). فالقرآن الكريم تبنى منهجاً واضحاً في التربية والدعوة والإصلاح، ويؤسس على قواعد راسخة بينة من المبادئ والأصول التربوية والدعوية والاصلاحية فحوها مخاطبة العقل والوجدان بحكمة العقلاء، وموعظة الاتقياء، وقول البلغاء، قال تعالى: ((ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)) (٥) (٦). اذ تأتي عملية تحليل الكتب الدراسية كعملية تشخيصية تقود الى تطوير المناهج وتحسين مستواها، ولهذا نجد ان كل دول العالم تخضع المناهج المتمثلة بالكتب الدراسية لعمليات التحليل المستمر، وتهدف من وراء ذلك الى تحسينها وتطويرها، وتكمن أهمية تلك العملية في التعرف على نواحي القصور والثغرات في الكتاب لتحسين محتواه من خلال الحذف والاضافة والتعديل مما يزيد كفاءة الكتاب وفاعليته لهذا تعد عملية تحليل الكتب المدرسية ضرورة لا يمكن الاستغناء عنها (٧).

ثالثاً: - أهداف البحث

يهدف البحث الحالي الى:

١- بناء قائمة بمهارات التفكير الابداعي الواجب توافرها في اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الاول المتوسط.

٢- تعرف مدى تضمين أسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الاول المتوسط لمهارات التفكير الابداعي.

رابعاً: - حدود البحث

يتحدد البحث الحالي ب:

١- أسئلة كتاب مادة (القرآن الكريم والتربية الإسلامية) للصف الأول المتوسط المقررة من قبل جمهورية العراق/ وزارة التربية - المديرية العامة للمناهج، الطبعة السادسة (٢٠٢٠م)

٢- العام الدراسي (٢٠٢٤-٢٠٢٥)

٣- مهارات التفكير الابداعي: وهي (الطلاقة- المرونة- الاصاله- التفاصيل- الحساسية للمشكلات)

خامساً: - تحديد المصطلحات

أولاً: التحليل:

- (زيتون، ٢٠٠٩م) بأنه: "تفكيك الشيء الى عناصره ومكوناته وتركيباته، ومن ثم ايجاد العلاقة بين هذه الأجزاء وتحليل المنهاج يعني تفكيكه الى اسسه، وعناصره، وتنظيماته، ومكوناته، أي عكس عملية اعداد المنهاج".

ثانياً: الأسئلة

- (الخرزاعلة وآخرون، ٢٠١١) بأنها: "جمل استفهامية أو طلبية توجه الى الطلبة بغرض استجلاب اجابة لفظية".

ثالثاً: كتب القرآن الكريم والتربية الإسلامية:

التعريف الاجرائي: هي المادة العلمية المقرر تدريسها من قبل وزارة التربية العراقية/ المديرية العامة للمناهج للمرحلة المتوسطة للصفوف الثلاثة (الأول والثاني والثالث) التي تتضمن مجموعة من أحكام التلاوة والآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة والسير والتهديب والحقائق والمفاهيم وأسئلة المناقشة والمعتمدة للعام الدراسي (٢٠٢٤ - ٢٠٢٥).

رابعاً: المرحلة المتوسطة:

- (عرفتها وزارة التربية، ١٩٩٦) "المرحلة التي تلي المرحلة الابتدائية وتضم ثلاث صفوف في نظام التعليم في جمهورية العراق ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات وتتمثل بالصف الأول المتوسط والثاني المتوسط، والثالث المتوسط".

خامساً: التفكير الابداعي:

هو التفكير الذي يتصف بالمرونة والاصالة وإنتاج عدد من الحلول والمشكلات بحيث تكون هذه الأفكار جديدة بالنسبة للفرد.

منهجية البحث وإجراءاته

يتناول منهج البحث وتحديد مجتمع البحث وعينته. واعداد أداة البحث، بناءها، صدقها وثباتها، وخطوات إجراء البحث. فضلاً عن تحديد الوسائل الإحصائية المستعملة في تحليل النتائج.

أولاً: منهج البحث: -

اتبعت الباحثة المنهج الوصفي (التحليلي) وهو " البحث الذي يعتمد على دراسة الواقع او الظاهرة كما توجد في الواقع، ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً من خلال التعبير النوعي الذي يصف الظاهرة ويوضح خصائصها، او التعبير الكمي الذي يعطي وصفاً رقمياً يوضح مقدار وحجم الظاهرة". وقد اعتمدت الباحثة منهج البحث الوصفي التحليلي من خلال استعمالها لأسلوب تحليل المحتوى في تحليل اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف الأول المتوسط، وهو اسلوب بحثي يندرج تحت المنهج الوصفي وهو اسلوب من اساليب الدراسات الوصفية.

الذي يستعمل في دراسة محتوى المناهج والكتب المدرسية والأسئلة الاختبارية واجوبة الطلبة، لتحديد مستوى كفاية التعلم.

ثانياً: مجتمع البحث: -

يقصد بمجتمع البحث: جميع الافراد او الاشياء او الاشخاص الذين يشكلون موضوع مشكلة البحث، وهو جميع العناصر ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي يسعى الباحث الى ان يعمم عليها نتائج الدراسة. وبناءً على ذلك فقد تمثل مجتمع البحث الحالي بأسئلة الموضوعات المتضمنة في محتوى كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف الأول المتوسط في العراق، الطبعة السادسة المقررة من وزارة التربية، المعتمدة للعام الدراسي (٢٠٢٤-٢٠٢٥).

ثالثاً: عينة البحث: -

"هي مجموعة جزئية من مجتمع البحث، وممثلة لعناصر المجتمع أفضل تمثيل بحيث يمكن تعميم نتائج تلك العينة على المجتمع بأكمله". ولما كان هدف البحث هو تحليل اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الأول المتوسط فقد اعتمدت الباحثة المجتمع الأصلي نفسه **رابعا: أداة البحث:-**

استعملت الباحثة لتحليل اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية اداة لجمع وتحليل البيانات التي يمكن ان تساعد في تحقيق أهداف البحث، وتم إعداد هذه الاداة بإتباع خطوات أساسية. ومن اجل تحقيق هذا الهدف اطلعت الباحثة على الجهود السابقة من أدب تربوي ودراسات سابقة، لأعداد قائمة بمهارات التفكير الابداعي، إذ تكونت القائمة التي أعدتها الباحثة في صورتها النهائية من (٥) مهارات رئيسة للتفكير الابداعي.

ضبط القائمة:- عرضت الباحثة قائمة مهارات التفكير الابداعي على مجموعة من الخبراء المتخصصين في (المناهج وطرائق التدريس ، وعلم النفس التربوي ، والقياس والتقويم) اذ بلغ عددهم (٢٠) خبيراً وتحليل آرائهم فقد تم استخراج اختبار مربع كاي لعينة واحدة (٢٨٤) ، وعدت كل فقرة صالحة عندما تكون قيمة مربع كاي المحسوبة دالة عند مستوى (٠,٠٥) ودرجة حرية (١).

تحديد هدف التحليل: يمكن تحديد الهدف من تحليل محتوى أسئلة كتاب القرآن الكريم و التربية الإسلامية المقررة على طلبة الصف الأول المتوسط على وفق قائمة **مهارات التفكير الابداعي** التي تم إعدادها مسبقاً إلى استخراج **مهارات التفكير الابداعي** من محتوى اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف الأول المتوسط

تحديد عينة التحليل: تمثلت عينة التحليل بجميع الموضوعات الدراسية المتضمنة في الطبقات الحديثة في كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية المقرر على طلبة الصف (الاول المتوسط) على التوالي اذ تم تحليل اسئلة الدروس جميعها كوحدة للتحليل، من اجل الحصول على مدى تكرار **مهارات التفكير الابداعي** ورصدها بشكل وصف كمي.

٤- تحديد فئات التحليل: ان المقصود بفئات التحليل مجموعة من العناصر التي تستخدم في تصنيف المضمون ووصفه وتحدد على اساس نوع المضمون ومحتواه وأهدافه وتستعمل لتسهيل عملية التحليل بوضع صفات المحتوى فيها وتصنيفه على اساسها، ويعد تحديد فئات التحليل من العوامل الرئيسية التي يقوم عليها نجاح عملية تحليل المحتوى لما يترتب عليها من نتائج .

نتائج الدراسة:- نتائج اختبار مربع كاي لحسن مطابقة التكرارات المشاهدة لمهارات التفكير الابداعي لتكراراتها المتوقعة في كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف الاول المتوسط

مهارات التفكير الابداعي	التكرار المشاهد	النسبة المئوية	التكرار المتوقع	الباقى	الباقى المعياري	مربع كاي
مهارة المرونة	٠	٠	٩٧,٣٣	٩٧,٣٣-	٩,٨٧-	٤٨٧,٦٢
مهارة الطلاقة	٢١٠	٧١,٩٢%	٩٧,٣٣	١١٢,٦٧	١١,٤٢	
مهارة الاصاله	٠	٠	٩٧,٣٣	٩٧,٣٣-	٩,٨٧-	
مهارة التفصيل	٤١	١٣,٣٦%	٩٧,٣٣	٥٦,٣٣-	٥,٧١-	
مهارة الحساسية للمشكلات	٤١	١٤,٠٤%	٩٧,٣٣	٥٦,٣٣-	٥,٧١-	
الكلية	٢٩٢	١٠٠%				

ويتضح من الجدول (١) وجود علاقة دالة إحصائياً بين التكرارات المشاهدة والتكرارات المتوقعة عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) بما يفيد أن مهارات التفكير الابداعي تتوزع في كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف الاول المتوسط بطريقة تخل بتوازنها فيلاحظ ان (الطلاقة) مضمنة في كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف الاول المتوسط ممثلاً بوحدات التعرف مدى تضمين أكثر مما هو متوقع وبفارق جوهري وفقاً للإحصائي الباقي المعياري في حين كانت مهارات (التفصيل ، الحساسية للمشكلات) مضمنة فيها بأقل مما هو متوقع وبفارق جوهري وفقاً للإحصائي الباقي المعياري، كما تجدر الإشارة إلى عدم تضمين (مهارة الاصاله، ومهارة المرونة) في كتاب القرآن الكريم والتربية الإسلامية للصف

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٨) الجزء (٢) آب لعام ٢٠٢٥

الاول المتوسط تكرارات ونسب مهارات التفكير الابداعي المتضمنة في اسئلة كتاب القران الكريم والتربية الاسلامية للصف الاول المتوسط بحسب الوحدات الدراسية

مهارات التفكير المنطقي الرئيسية	احكام التلاوة		الوحدة الأولى		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة		الوحدة الرابعة		الوحدة الخامسة		مجموع التكرارات	النسبة المئوية
	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار		
مهارة المرونة	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
مهارة الطلاقة	٥	١٠٧١ %	٣٨	١٣٠٠ %	٦١	٢٠٠٨ %	٤٢	١٤٠ %	٣٧	١٢٠ %	٢٧	٩٠٢ %	٢١٠	٧١٠٩ %
مهارة الاصاله	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
مهارة التفصيل	٢٦	٨٠٩٠ %	٤	١٠٣٧ %	٢	٠٠٦٨ %	٤	١٠٣ %	٢	٠٠٦ %	٣	١٠٠ %	٤١	١٤٠٠ %
مهارة الحساسية للمشكلات	٣٣	١١٠٣ %	١	٠٠٣٤ %			٤	١٠٣ %			٣	١٠٠ %	٤١	١٤٠٠ %
المجموع	٦٤	٢١٠٩ %	٤٣	١٤٠٧ %	٦٣	٢١٠٥ %	٥٠	١٧٠ %	٣٩	١٣٠ %	٣٣	١١٠ %	٢٩٢	١٠٠ %
الترتيب	١		٤		٢		٣		٥					

الاستنتاجات:-

توصلت الباحثة من خلال نتائج بحثها الى ما يأتي:

- ١- ان تركيز اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للصف الأول المتوسط كان على مهارة الطلاقة مما جعل هذه المهارة تظهر بنسبة عالية .
- ٢- ان اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية تهمل مهارات (المرونة والاصالة
- ٣- ان اعداد اسئلة كتاب القرآن الكريم والتربية الاسلامية لم يراعي التوازن في تضمينها لمهارات التفكير الابداعي فجاءت مركزة على مهارة من دون اخرى .
- ٤- ان اعداد أسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة المتوسطة لم يكن وفقا لمعايير بناء الاسئلة الجيدة.
- ٦- اعتماد واضعي المناهج على الكم لا النوع في اعداد اسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة المتوسطة.
- ٧- ان اعداد اسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة المتوسطة لم يضم مختصين في القياس والتقويم.

التوصيات:-

- ١- الاهتمام بأسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة المتوسطة بتضمينها مهارات التفكير الابداعي وعلى نحو متوازن.
- ٢- الاستعانة بالمختصين في القياس والتقويم عند اعداد اسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية.
- ٣- الاهتمام بمهارات التفكير الابداعي المهملة والعمل على تضمينها في اسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية.
- ٤- عقد ندوات ومؤتمرات لمشرفي ومدرسي مادة القرآن الكريم و التربية الاسلامية لتعريفهم بمهارات التفكير الابداعي وأهمية توظيفها.

٥- اقامة دورات وورش تدريبية لمدرسي مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية لتدريبهم على كيفية توظيف مهارات التفكير الابداعي وتنميتها لطلبتهم.

المقترحات :-

- ١- اجراء دراسة لمعرفة مدى توظيف مهارات التفكير الابداعي في اسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية في مراحل دراسية مختلفة.
- ٢- بناء برنامج لتنمية مهارات التفكير لدى طلبة المرحلة الثانوية.
- ٣- اجراء دراسة تحليلية للأسئلة الوزارية للمرحلتين المتوسطة والاعدادية لمعرفة مدى تضمنها لمهارات التفكير المنطقي.
- ٤- دراسة تقويمية لأسئلة كتب القرآن الكريم والتربية الاسلامية ولمراحل دراسية مختلفة في ضوء مهارات التفكير.

هوامش البحث

- ١- عبد الخالق والعملة, ٢٠٠٠: ٢٠٥
- ٢- سعادة, ٢٠١٥: ٨٣-٨٤
- ٣- بخيت, ٢٠٠٩: ٢٥٥
- ٤- عبدالله, ٢٠٠٨: ١٦
- ٥- سورة النحل: اية (١٢٥)
- ٦- الجلال, ٢٠١١: ٢١
- ٧- محمد, ويحيى, ٢٠٠٦: ٥١٧
- ٨- زيتون, ٢٠٠٩: ٥٨٤
- ٩- الخزاعلة وآخرون, ٢٠١١: ١٥٧
- ١٠- (وزارة التربية, ١٩٩٦: ٣)
- ١١- (طارق سويدان, ٢٨)
- ١٢- (خليل, ٢٠٠٦: ٧٤)
- ١٣- (الهاشمي وعطية, ٢٠١٤: ١٩٥)
- ١٤- (داود, ٢٠١١: ٢٣)
- ١٥- (نوفل وآخرون, ٢٠١١: ٢١٧-٢١٨)
- ١٦- أحمد, ١٩٨٩: ٩

المصادر

🌟 القرآن الكريم

١. بخيت, صفية بنت عبد الله أحمد. (٢٠٠٩). تنمية مهارات التفكير المنطقي في دروس التربية الاسلامية, المجلد ٣, العدد الثاني, الصفحات من ٢٢٣-٢٥٧, متاح على الرابط

<Http://saerp.journals.ekb.ej>

٢. الجلال, ماجد زكي. (٢٠١١). مهارات تدريس القرآن الكريم رؤية معاصرة مناهج اعداد معلمي القرآن الكريم وطرائق التدريس الفعالة, ط٢, دار المسيرة, عمان - الاردن.
٣. الخزاعلة, محمد سلمان فياض, وآخرون. (٢٠١١). طرائق التدريس الفعال, ط١, دار الصفاء, عمان - الاردن.
٤. داود, عزيز. (٢٠١١). مناهج البحث العلمي والتربوي, (د. ط), دار الشروق, فلسطين - غزة.
٥. زيتون, عايش محمود. (٢٠٠٩). الاتجاهات العالمية المعاصرة في مناهج العلوم وتدريسها, ط١, دار الشروق, عمان.
٦. سعادة, جودت احمد. (٢٠١٥). التعلم النشط بين النظرية والتطبيق, ط٢, دار الشروق, عمان.
٧. عبد الخالق, عصام, ومحمود سالم العملة. (٢٠٠٠). تقويم كتاب الفيزياء المدرسية للمرحلة الاساسية العليا من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في محافظات فلسطين, رسالة ماجستير غير منشورة, فلسطين

٨. عبد الله، محمد محمود. (٢٠٠٨). اساليب تدريس القرآن الكريم : التلاوة، الحفظ، التجويد، ط١، دار الراية، عمان، الاردن.
٩. محمد، سليم صابر، و يحيى عطية سلمان. (٢٠٠٦). بناء المناهج وتخطيطها، ط١، عمان - الاردن.
١٠. نوفل، محمد بكر، ومحمد قاسم سيفان. (٢٠١١). دمج مهارات التفكير في المحتوى الدراسي، ط١، دار المسيرة ، عمان.
١١. الهاشمي، عبد الرحمن، ومحسن علي عطية. (٢٠١٤). تحليل مضمون المناهج الدراسية، ط٢، دار صفاء، عمان - الاردن.
١٢. وزارة التربية، جمهورية العراق. (١٩٩٦). منهج الدراسة الاعدادية، ط١، مطبعة وزارة التربية، العراق.
- ١٣- طارق محمد سويدان، مبادئ الابداع، (٢٠٠٤)، ط٣، عمان - الأردن.

sources

The Holy Qur'an

1. Bakhit, Safiya bint Abdullah Ahmed. (2009). Developing Logical Thinking Skills in Islamic Education Lessons, Vol. 3, Issue 2, pp. 223–257. Available at: <http://saerp.journals.ekb.ej>
2. Al-Jallad, Majid Zaki. (2011). Qur'an Teaching Skills: A Contemporary Perspective on Qur'an Teacher Preparation Curricula and Effective Teaching Methods, 2nd ed., Dar Al-Maseera, Amman – Jordan.
3. Al-Khaza'leh, Mohammad Salman Fayadh, et al. (2011). Effective Teaching Methods, 1st ed., Dar Al-Safa, Amman – Jordan.
4. Dawood, Aziz. (2011). Scientific and Educational Research Methods, (n.ed.), Dar Al-Shorouk, Palestine – Gaza.
5. Zaytoun, Ayesh Mahmoud. (2009). Contemporary Global Trends in Science Curricula and Teaching, 1st ed., Dar Al-Shorouk, Amman.
6. Saadah, Joudat Ahmed. (2015). Active Learning: Between Theory and Application, 2nd ed., Dar Al-Shorouk, Amman.
7. Abdel Khaleq, Essam, and Mahmoud Salem Al-Omleh. (2000). Evaluation of the School Physics Textbook for the Upper Basic Stage from the Perspective of Teachers in the Palestinian Governorates, Unpublished Master's Thesis, Palestine.
8. Abdullah, Mohammad Mahmoud. (2008). Methods of Teaching the Qur'an: Recitation, Memorization, Tajweed, 1st ed., Dar Al-Raya, Amman, Jordan.
9. Mohammad, Salim Saber, and Yahya Atiya Salman. (2006). Curriculum Construction and Planning, 1st ed., Amman – Jordan.
10. Noufal, Mohammad Bakr, and Mohammad Qasim Saifan. (2011). Integrating Thinking Skills into Academic Content, 1st ed., Dar Al-Maseera, Amman.
11. Al-Hashimi, Abdulrahman, and Mohsen Ali Atiya. (2014). Content Analysis of School Curricula, 2nd ed., Dar Safa, Amman – Jordan.
12. Ministry of Education, Republic of Iraq. (1996). Preparatory Study Curriculum, 1st ed., Ministry of Education Press, Iraq.
13. Tareq Mohammed Al-Suwaian. (2004). Principles of Creativity, 3rd ed., Amman – Jordan.