ISSN: 1817-6798 (Print)
Journal of Tikrit University for Humanities
available online at: www.jtuh.org/

# Alexithymia and Its Relationship with Parenting Styles among University Students

**Haneen Sadiq Mohsen**

Department of Educational and Psychological Sciences. College of Education. Al-Mustansiriya University.

* *Corresponding author: E-mail* : (haneenalmoswi94@uomustansiriyah.edu.iq) 07707221399

***Keywords*:**
**Alexithymia and Its Relationship**
**Parenting Styles**
**University Students**

**A R T I C L E I N F O**

***Article history:***

| | |
|---|---|
| Received | 30 Jun 2024 |
| Received in revised form | 6 July 2024 |
| Accepted | 6 July 2024 |
| Final Proofreading | 26 Aug 2025 |
| Available online | 26 Aug 2025 |

*E-mail* t-jtuh@tu.edu.iq

©THIS IS AN OPEN ACCESS ARTICLE UNDER THE CC BY LICENSE
http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

**A B S T R A C T**

The current research aims to identify the relationship between the inability to express emotions and parental treatment methods among university students, and the extent to which parental treatment methods contribute to the inability to express emotions among university students. To achieve the research objectives, the (Toronto, 1994) scale for the inability to express emotions was adopted, consisting of (20) items, and the answer options for these items are five-point, which are: (completely agree, somewhat agree, neither agree nor disagree, relatively disagree, completely dissent) and consisting of three main dimensions, which are (difficulty in recognizing feelings, difficulty in describing feelings, and outward-oriented thinking). To measure parental treatment methods among university students, the (Kiki, 1991) scale was adopted, which contains two similar images, one of which is (Image A), which is specific to the father's dealings with the children, and (Image B), which is specific to the mother's dealings with the children. Each image represents (25) positions, and includes the following methods: (neglect, oscillation, tolerance, authoritarianism, firmness). The methods scale was corrected. Parental treatment, considering each style as a measure in itself, is done by giving one (1) score to the style indicated by the respondent and zero to the rest of the styles, noting that alternative (A) represents the firm style, alternative (B) represents the tolerance style, alternative (C) represents the authoritarian style, alternative (D) represents the neglect style, and alternative (E) represents the oscillation style. Since the number of situations is (25) situations for the father's styles and (25) for the mother's styles, the respondent gets (50) points for both forms of the scale covering the five styles, then the scores for each style are collected. After confirming the validity of the research scales and the psychometric properties, it was applied to a sample consisting of (200) male and female university students, with a total of (100) (100) students. The results indicated that university students have an inability to express emotions, and that parental treatment styles from the mother and father also affect them, and that there is a statistically significant relationship between the two variables. In light of the results, a number of recommendations and proposals were made for new studies.

© 2025 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: http://doi.org/10.25130/jtuh.32.8.2.2025.10

**العجز عن التعبير عن العواطف وعلاقته بأساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة الجامعة.**

حنين صادق محسن/قسم العلوم التربوية والنفسية . كلية التربية. الجامعة المستنصرية.

**الخلاصة:**

أستهدف البحث الحالي التعرف على العلاقة بين العجز عن التعبير عن العواطف وأساليب المعاملة

الوالدية لدى طلبة الجامعة، ومدى أساهم اساليب المعاملة الوالدية في العجز عن التعبير عن العواطف لدى طلبة الجامعة، وتحقيقاً لأهداف البحث تم تبني مقياس(Toronto,1994) لعجز التعبير عن العواطف والمكون من (20) فقرة، وبدائل الإجابة على هذه الفقرات خماسية، هي: (موافق تماماً، موافق نسبياً، لست موافقاً ولست رافضاً، غير موافق نسبياً، غير مواقف تماماً) والمكون من ثلاثة أبعاد رئيسية هي(صعوبة التعرف على المشاعر ،صعوبة وصف المشاعر، التفكير الموجه نحو الخارج)،ولقياس أساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة الجامعة تم تبني مقياس (الكيكي، ١٩٩١) الذي يحتوي على صورتين متشابهتين إحداهما (صورة ،أ) وهي خاصة بتعامل الأب مع الأبناء و (صورة ،ب) وهي خاصة بتعامل الأم مع الأبناء تمثل كل صورة (25) موقف ، وتتضمن الأساليب الآتية: (الإهمال، التذبذب، التسامح، التسلط، الحزم) وتم تصحيح مقياس أساليب المعاملة الوالدية باعتبار كل أسلوب مقياساً قائماً بحد ذاته وذلك من خلال اعطاء درجة واحدة (١) للأسلوب المؤشر من قبل المستجيب وصفر لبقية الاساليب، علماً ان البديل (أ) يمثل اسلوب الحزم ، والبديل (ب) يمثل اسلوب التسامح ، والبديل (ج) يمثل اسلوب التسلط ، والبديل (د) يمثل اسلوب الاهمال ، والبديل (هـ) يمثل اسلوب التذبذب ، ولأن عدد المواقف (25) موقفاً لأساليب الاب و(25) لأساليب الام يحصل المستجيب على (50) درجة لكلا صورتي المقياس تغطي الأساليب الخمس ثم تجمع درجات كل أسلوب، وبعد التأكد من صلاحية مقياسي البحث والخصائص السايكومترية تم تطبيقه على عينة مكونة من(200) طالب وطالبة من طلبة المرحلة الجامعة بواقع (100)طالب (100)،واشارت النتائج أن طلبة المرحلة الجامعة لديهم عجز عن التعبير عن العواطف، وكذلك تؤثر أساليب المعاملة الوالدية من ناحية الأم والاب، وأن هنالك علاقة دالة إحصائيا بين المتغيرين،وفي ضوء النتائج وضعت عدداً من التوصيات والمقترحات لدراسات جديدة.

الكلمات المفتاحية: **العجز عن التعبير عن العواطف ، اساليب المعاملة الوالدية، طلبة الجامعة.**

**الفصل الأول: الإطار العام للبحث**

**مشكلة البحث:**

حياة الفرد لا تمضي على وتيرة واحدة ونمط واحد بل هي مليئة بالتجارب والتي تجعل الفرد في تقلب دائم ومستمر. فالكثير من الموافق التي نتعرض لها يومياً في حياتنا مشاعر مختلفة منها الغضب، والحزن ،السعادة ،والقلق وهذا ما يسمى بالانفعال ،فالانفعالات تلعب دوراً هاماً في حياة الفرد وتتحكم في سلوكه ودوافعه ، ويتفق معظم الناس على أن الحياة بدون انفعالات لن يكون لها معنى، ولكن في بعض الأحيان يتعرض الفرد إلى صعوبة في القدرة عن التعبير عن مشاعره للآخرين بل وحتى عدم القدرة على وصف

مشاعره والتعبير عنها في صورة لغوية لفظية .مما يؤدي إلى عدم القدرة التواصل والتفاعل مع الآخرين. فيعاني الفرد من محدودية العلاقات الاجتماعية وزيادة الضغوط النفسية. (زدام و راضية، ٢٠٢٣: ٥)

لذلك تعتبر أساليب المعاملة الوالدية من الأساليب المسؤولة عن العجز عن التعبير عن العواطف فالوالدين لهم الكثير من التأثير على حياة الفرد وبناء شخصيته بصورة سواء كانت من ناحية إيجابية أم سلبية فكلما كانت الاساليب المعاملة سوية معهم أصبح الأفراد أكثر قدرة عن التعبير عن مشاعرهم بصورة سليمة، أما إذا كانت الأساليب غير سليمة متسمة بالإهمال والقسوة والتسلط والحماية الزائدة كلما أثر بشكل كبير على الفرد. مما يتولد لديه حالة من العزلة وعدم القدرة عن التعبير عن المشاعر بصورة سليمة. (عبد اللطيف و أبو سعد، ٢٠٠٩، ٤) وكما وتتأثر اساليب المعاملة الوالدية التي يتبعها. الآباء من أبنائهم في العادات والقيم السائدة في المجتمع والتي أكتسبها الآباء منها ويحاولون نقلها إلى أبنائهم. وكذلك تتأثر أساليب الوالدين وطرق تعاملهم مع الأبناء في الانتقال من الحياة البسيطة إلى مجتمعات منفتحة وخاصة ما تشهده عصر التكنلوجيا من تطورات وارتفاع المستوى الاقتصادي للأسرة وخروج المرأة للعمل والاعتماد في كثير من الأحيان على الخدم والمربين في دول وثقافات مختلفة أدى ذلك إلى اختلاف في تحديد أساليب المعاملة الوالدية فبعد أن كانت تتسم بالحزم والشدة والصرامة، أصبحت الأن تتسم بالتساهل والإهمال والتدليل وهذا يكون بالغ الأثر على الجوانب الشخصية للفرد وعلى مدى تقديره لذاته وعلى قدرته عن التعبير عن عواطفه وبلورتها بصورة مقبولة اجتماعي .(أبو سعد، ٢٠٠٩: ٣٠)

ونتيجة لتلك لأساليب المعاملة من قبل الوالدين التي تكون غير سليمة يدخل الفرد في حلقة من التشوهات المعرفية والانفعالية وتكون لديه حالة من العجز في التعبير عن العواطف وتظهر في شكل اضطرابات نفسية فعندما يتعرض الفرد لصدمة نفسية ويكون بحاجة إلى الدعم النفسي من المحيطين وخاصة الوالدين ولم يتلقى الدعم الذي يحتاج ،فذلك يؤثر سلباً عليه فيكبت مشاعره ويقمعها ويكون لديه عجز في التعبير عن مشاعره فيكون بلا مشاعر فأما أنهم لا يعبرون بصورة تامة أوانهم يقومون بالتعبير عنها لكنهم يندمون عن تعبيرهم بصورة قصيرة . (فهمي، ٢٠١٦: ٣٣٣) وتكون عواقبها عدم الرضا عن الحياة وهذا يفي تلك العلاقات البيئة الجامعية جزاءً مهم من حياة الكثير من الأفراد لانهم يقضون جزاءً كبير من حياتهم فيها والتي تكون الأساس لنجاح حياة العملية في المستقبل فلكما نجح الفرد في قدرته على أقامه علاقات سليمة مع الأساتذة وبين الطلبة ولديه وقادر على إظهار مشاعره بصورة سليمة بهذا يكون قادر التعامل مع المشكلات يتعرض لها في حياته.(نزيهة، راضية،٢٠٢٣،٦)أما إذا كان غير قادر عن التعبير عن مشاعره فيشعر بالإحباط وعدم الرضا ويزيد من إحساسه بالوحدة والقلق والخوف من تحقيق الأهداف الأمر الذي يؤثر أحياناً على التحصيل الدراسي لدى الفرد. (القرني، ٢٠٢٠: ٢٨)

فالتثبيط العاطفي وعدم القدرة على التعبير عن العواطف أثناء الرشد يعتبرها الباحثون عاملً في ظهور العديد من الاضطرابات النفسية والجسدية التي يمكن أن يكون سببها أساليب المعاملة الوالدية أثناء الطفولة.

**لهذا جاء البحث الحالي للإجابة عن التساؤل الاتي:**

**_ هل هنالك علاقة بين العجز عن التعبير عن العواطف و أساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة الجامعة؟**

**أهمية البحث:**

تبرز أهمية البحث الحالي في تأثير العجز عن التعبير عن العواطف في حياة الفرد حيث يجد الأفراد الذين يكون لديهم عجز في ذلك عن عدم القدرة على تحديد المشاعر وصعوبة ووصفها لفظياً ويتسمون بضيق الأفق في التصور والتخيل. وقد أشار (Hijmans, 2003) أن من يعاني من عجز في التعبير عن العواطف يجدون صعوبة في إدراك وتحديد مشاعرهم الشخصية فيتسمون بالواقعية أكثر، ولكن ربما تكون لديهم خيالات واسعة لكن يجدون صعوبة وفي تحديد اتجاهات التفكير نحو مشاعرهم الذاتية. (عبد العزيز، ٢٠٢١: ٣٨)وهنالك عدة اسباب تؤدي إلى العجز والسبب الرئيسي والأكثر تأثير هي الاسرة إذ تعد الاسرة هي البيئة الأولى التي يتفاعل معها الفرد وتؤثر بشكل كبير على أبنائهم لذلك تؤثر اساليب المعاملة التي يتبعاها الاباء والامهات في تربية أبنائهم والتي تؤثر بشكل كبير في تشكيل البناء النفسي للفرد وما تتضمنه تلك الاساليب من مشاعر الحب والرعاية أو أسلوب القسوة والاهمال. فالبيئة السوية للفرد تنتج فرداً سوياً. (عبد الفتاح، ٢٠١١: ٢٠)أما البيئة الغير سوية التي لا تشجع الفرد وتعمل على تثبيط التعبير الانفعالي وبالتالي يصبح الفرد غير قادر على تنظيم انفعالاته عن المرور بأي خبرة ضاغطة. ويرجع السبب أيضا في ذلك أن الأبوين الذين لديهم صعوبة في تنظيم انفعالاتهم هم أيضا تعرضوا من أباءهم نفس التعامل جعلتهم يسقطون ما تعرضوا له على أبنائهم وبالتالي يجعل الأبناء يقمعون مشاعرهم وانفعالاتهم ولا يظهرونها .ويجعلهم عرضة للعجز عن التعبير عن العواطف. (عبد العزيز، ٢٠٢١: ٣٩) وقد أظهرت دراسات عديدة إلى وجود علاقة بين أساليب المعاملة الوالدية وسلوك الأبناء التأثير في شخصيتهم ،فعند نشوء الفرد داخل أسرة تتصف بالدفء والتقبل والحنان فيشعرون بالتوافق النفسي والاجتماعي، أما إذا كان الأسلوب يتسم بالتفرقة بالتعامل والإهمال والقسوة الوالدية فعندما يتصف الأب بالقسوة في المعاملة وتتبع الأم أسلوب الاهمال مع غياب التوجيه السليم والقدوة وغياب الحوار والمناقشة بين أفراد الأسرة كل هذه الأسباب تؤدي إلى وجود مشكلات واضطرابات نفسية وسلوكية لدى الأفراد في المستقبل. (القذاتي، ٢٠١٤: ١٥)

وبهذا يمكن القول أن أهمية دراسة هذه المتغيرات والإحاطة ببعض الجوانب حتى يتكمن القائمين عليها كل الأسرة أو كل من يقدم الرعاية وكذلك الاهتمام بالجوانب التربوية والإرشادية وفي مجال الصحة النفسية وكل

جانب بما يتعلق بحياة الأنسان من أجل أن يقدم الفرد الأفضل دائماً، وكذلك المساعدة في تجاوز الصعوبات والوقوف على المشكلات والعمل على التخلص منها. ويعد طلبة الجامعة الذين يشكلون أهم مصادر الثورة البشرية في أي مجتمع من المجتمعات فهم ثورة البلاد الحقيقية . (دريب، ٢٠١٤: ٣١٤) فهم القاعدة الأساسية لجيل يساهم في أحداث تغيرات في جميع مجلات الحياة وكذلك أنهم وصلوا إلى مرحلة من النضج في جميع الجوانب الشخصية كافة والتي تساعدهم على تجاوز الصعوبات في المستقبل. (الشمري، ٢٠١٩: ٨٧)

**أهداف البحث:**

يهدف البحث الحالي التعرف على:

١. العجز عن التعبير عن العواطف لدى طلبة الجامعة.
٢. اساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة الجامعة.
٣. العلاقة الارتباطية العجز عن التعبير عن العواطف واساليب المعاملة الوالدية بين لدى طلبة الجامعة.

**حدود البحث:**

يتحدد البحث الحالي على عينة من طلبة الجامعة في الجامعة المستنصرية ومن كلا الجنسين (ذكور – إناث) للعام الدراسي (٢٠٢٤-٢٠٢٥).

**تحديد المصطلحات:**

في هذه الفقرة سيتم التعريف بمتغيرات البحث وكالاتي:

**أولاً: العجز عن التعبير عن العواطف (Alexithymia and Its Relationship): وقد عرفه كل من:**

١. **سيفنيوس** (Sincoff, 1973): وهي عبارة عن قيود ملحوظة في التعبير عن الانفعالات وخاصة صعوبة العثور على الكلمات لوصف الأحاسيس، وكذلك عدم القدرة على أجراء اتصال بين الانفعالات والأفكار والهوامات التي تصاحبها. (عبوبو و عباسي، ٢٠٢٢: ٢٥٧)
٢. **كريستال**(Krystal, 1988) :وهو شكل من أشكال الاضطرابات الوظيفي والذي يتمثل في الصعوبة الفرد في تحديد لمشاعره، فهو يشير إلى سمة وجدانية معرفية للشخصية تظهر بأكثر من طريقة. (العاني و الشمري، ٢٠١٧: ٥٩١)

٣. **تايلور** (Taylor, 1994):وهي عدم القدرة على تحديد المشاعر أو صعوبة وصفها لفضياً، أو ضيق الأفق في التصور والتخيل.
٤. **جفري**(Jeffery, 1995) :هي قصور في القدرة على تحديد المشاعر ،ومحدودية الخيال ونمط التفكير الذي يكون معتمد على الخبرات الآخرين أكثر من الاعتماد على الخبرة الذاتية. (بدوية، ٢٠١٥: ١٦)

**التعريف النظري:** تبنت الباحثة تعريف **تايلور (Taylor,1994)**:تعريفاً نظرياً كونها تبنت المقياس الذي بني على أساسه.

**التعريف الإجرائي:** أنه الدرجة التي يحصل عليها المستجيب من خلال أجابته على فقرات مقياس العجز عن التعبير عن العواطف في البحث الحالي.

**ثانياً: اساليب المعاملة الوالدية (Parenting Styles): وقد عرفه كل من:**

١. **ليوب هيرت وهوتن(Leob,Hirt&Horton,1980)** :هو نمط من التفاعل العائلي التي تتضح فيها علاقات الوالدين مع الأبناء وتتضمن النمذجة والثواب والعقاب. (رفقة ، ٢٠٠٠: ١٢)
٢. **القيسي(١٩٩٨)**: هي نوع من أنواع المختلفة من الممارسات التي يقوم بها كل من الوالدين وتربيتهم لأبنائهم خلال المواقف الحياتية اليومية. (القيسي ، ١٩٩٨: ٢٢)
٣. **العتابي(٢٠٠١)**: وهي مجموعة من الأساليب السلوكية التي يتبعها الوالدان مع أبنائهم وتؤثر في نموهم العقلي والانفعالي والاجتماعي. (العتابي، ٢٠٠١: ١٠)
٤. **المولى(٢٠٠٣)**:وهو عبارة عن محصلة لاستجابات الوالدين نحو سلوك أبنائهم والذي يعبر عن أنماط المعاملة الوالدية بهدف توجيه السلوك الاجتماعي في مواقف الحياة المختلفة. (المولى ، ٢٠٠٣: ١٧)

**التعريف النظري:** وهو" استمرارية أسلوب معين أو مجموعة من الأساليب المتبعة في تنشئة الطفل وتربيته ويكون لها تأثير في تشكيل شخصيته وهي تقسم على نوعين هما أساليب سوي كالديمقراطية وتحقيق الأمن النفسي ،أساليب غير سوية كالحماية الزائدة الإهمال ". (مقحوت ، ٢٠١٤: ١٩)

**التعريف الإجرائي:** أنه الدرجة التي يحصل عليها المستجيب من خلال أجابته على فقرات مقياس أساليب المعاملة الوالدية في البحث الحالي.

**الفصل الثاني: أطار النظري ودراسات سابقة**

يتضمن هذا الفصل استعراضا لأهم الأطر النظرية والدارسات السابقة التي تناولت متغيرات البحث (**العجز عن التعبير عن العواطف، اساليب المعاملة الوالدية) على النحو الآتي:**

**أولاً: العجز عن التعبير عن العواطف :**

يعتبر العجز عن التعبير عن العواطف من المفاهيم الحديثة في علم النفس حيث بدأ الاهتمام فيها بالتسعينات ويعد **سفينيوس** (sincpff, 1973) وهو أول من أستخدم هذا المصطلح والتي يعني نقص أو غياب الكلمات التي تصف المشاعر. وأن العجز عن التعبير عن العواطف هو خاصية ذي شخصية ثابتة ،وهو مكون انفعالي معرفي يتميز بصعوبة في تحديد ووصف المشاعر الذاتية والتعبير عنها، وكما ويتميز بصعوبة في التمييز بين المشاعر الذاتية وبين المشاعر الجسدية الناتجة عن الاستثارة العاطفية ،بالإضافة إلى انخفاض مستوى الخيال. (سوميه و شاعة ، ٢٠٢٣: ٥١)

**أسباب العجز عن التعبير عن العواطف:**

**هنالك عدة أسباب تؤدي إلى ذلك:**

١. النماذج الغير سوية للوالدين: فالبيئة الأسرية التي لا تشجع على التعبير الانفعالي والتي تجعل الفرد غير قادر على تنظيم انفعالاته عن المرور بأي خبرة ضاغطة في حياته، وكما أن الأبوين وتأثرهم في طريقة التنشئة الاجتماعية من والديهم والذين يكونون لديهم صعوبة في تنظيم انفعالاتهم يجعلون الأنباء غير قادرين على التعبير عن انفعالاتهم ويقمعونها وهذا ما يجعلهم عرضة لعجز التعبير عن العواطف.
٢. أنماط التعلق الغير أمنة ، فعند تعرض الفرد إلى خبرات تم قمعها في الطفولة تؤثر عليه تلك الخبرات في المستقبل تأثيراً سلبياً .
٣. قصور الوعي الوجداني والانفعالي وضعف التعلم الاجتماعي والتعرض لصدمات ،حينها يختار الفرد أن يكبت مشاعره كوسيلة للتعامل مع الضغوط النفسية والانفعالية السلبية وعدم القدرة على التعايش مع الصدمات. (عبد العزيز، ٢٠٢١: ٣٩)

**اعراض وخصائص العجز في التعبير عن العواطف :**

**هنالك عدة اعراض تستطيع من خلالها تميز الفرد الذي يكون لديه العجز في التعبير عن العواطف وهي:**

١. صعوبة التعرف على المشاعر الذاتية.

٢. صعوبة فهم مشاعر واحاسيس الآخرين.
٣. صعوبة التعبير عن المشاعر وترجمتها في كلمات.
٤. ضيق الأفق
٥. محدودية الخيال.
٦. أسلوب معرفي ذو وجهة خارجية أي بمعنى الميل إلى سرد تفاصيل الخارجية مع عدم القدرة على التركيز على الخبرات الداخلية. (غيم، ٢٠٠٤: ٨٨٦)

**انوع العجز عن التعبير عن العواطف :**

**حسب** (Barger, 1977) **يوجد ثلاثة أنواع من العجز عن التعبير عن العواطف وهي (العجز الاولي، العجز الثانوي، العجز المعياري الذكوري):**

١. **العجز الأولي:** أن العجز عن العواطف يؤدي إلى اضطراب سيكولوجي كعامل استعدادي، فهنالك عجز في الأحاسيس والمشاعر وليس في الانفعالات، فيكون لدى الفرد خلل في القشرة الدماغية فالحاء القشري لا يستطيع أن يعطي صورة الخيالية والتفكير وتكون اللغة ضعيفة والذي من أجلها يستطيع الفرد التعبير فيها فيؤدي إلى استجابات غير متكيفة فحسب **سيفينيوس**Sifnos وينشأ العجز نتيجة لعوامل جينية وراثية وخاصة عند وجود تؤام حقيقي. (فاسي، ٢٠١٦: ٧٨) ويتحدد بدرجة منخفضة من الوعي الشعوري والاثارة الانفعالية (بدوية م.، ٢٠١٥: ١٧) فالعجز الأولي يؤدي إلى الشعور بالنقص بالإضافة إلى الأمراض النفسية والجسدية.
٢. **العجز الثانوي:** تكون العاطفة في هذا النوع من العجز منخفضة ويفتقر إلى الحياة الخيالية. (بدوية م.، ٢٠١٥: ١١٧) ويرجع السبب في ذلك إلى خبرات الطفولة الصادمة والتي تكون لديه في مرحلة ما قبل اللفظية (أي قبل أن يطور الأطفال قدرتهم اللغوية) التي يكون لها تأثير على قدرة الطفل على استخدام الكلمات في التعبير عن مشاعره وتكون لديه عدم القدرة على مقاومة الضغوط النفسية والمشكلات الصحية في مرحلة المراهقة والرشد. (مظلوم ، ٢٠١٧ : ١٩) فالعجز الثانوي هو عبارة عن ردة فعل ضد ضغط حاد يهدد الفرد.
٣. **العجز المعياري الذكوري:** يكون هذا النوع من العجز له تأثير على فئة الذكور، فيكون لدى الذكور ضعف في القدرة على التعبير عن مختلف المشاعر التي تعتريهم ولا يستطيعون التعبير عنها بالإضافة إلى كبت تلك المشاعر. (طهراوي ، ٢٠٢٠: ١١٥)

**النظريات المفسرة العجز عن التعبير عن العواطف:**

**من أبرز النظريات التي تناولت مفهوم العجز عن التعبير عن العواطف، هي نظرية:**

**أولاً: نظرية الدينامية لتايلور ١٩٩٠:**

أكد تايلور أن الاشخاص المصابون بالعجز عن التعبير عن العواطف يعانون عن ضعف القدرة الترميزية للمشاعر، أي بمعنى أنهم لا يستطيعون التعبير عن صراعاتهم الداخلية والنفسية بصورة كلمات أو تمثيلات رمزية. مما يؤدي إلى دخول الفرد في حلقة مفرغة وينتهي إلى انقطاع نفسي مباشر مع الواقع، وهذا الانقطاع إلى أن يترجم في تفكير علمي جافة يخلو من أي تمثيل عاطفي مما يفقد الفرد الوصول إلى حالة من التوازن والرصانة النفسية.

فالشخص المصاب بالعجز في التعبير عن العواطف هو شخص يتميز بعدم القدرة على التلذذ أو الإحساس بالتلذذ .وكما وينكر الفرد اللأم والحزن وهذا يدل إلى فقر واضح في المشاعر الحسية والعاطفية التي من المفترض أنها تحمي من المخاطر النفسية المحيطة به ونتيجة لذلك يفسر الوضعيات الخارجية بطريقة غير عقلانية وبصورة مفرطة ومن دون انخراط عاطفي .إذ يلجأ المصابون بالعجز عن التعبير عن العواطف إلى أنكار كل تجربة عاطفية لا تنتمي إلى الحاضر و تضخيم بكل باهو موجود في الماضي وتعلقهم به . (رزيقة، ٢٠١٩: ٢١)

**ثانياً: نظرية التعلق:**

يرى بولبي (Bowlby) أن سلوك التعلق يظهر لدى الأفراد خلال السنة الأولى من حياتهم وخصوصاً مع بداية الشهر الرابع والتي تتميز هذه المرحلة بقدرة الفرد على التميز بين بين الأم والآخرين ،فعندما تترك الأم الطفل في غرفة فأنه يحاول الزحف إليها لأنه مرتبط بها لشعوره بالأمان عند وجودها بجانبه إضافة إلى القيام بالبكاء عن محاولة أمه الخروج من المنزل بدونه. (خضر و حمادي ، ٢٠٢١: ٥١٢) حيث يرى بولبي (Bowlby) أن العجز عن التعبير عن العواطف ينتج نتيجة لعدم تحقيق الدافع الثانوية للفرد كالأمن والدفء والجنس والغذاء مما يجعل غير قادر على التعبير عن مشاعره وحب الآخرين. (فهمي، ٢٠١٦: ٣٤٢)حيث تقوم نظرية التعلق على فكرة أن الإنسان منذ ولادته إلى مرحلة الرشد يحتاج إلى شخص واحد على الأقل يتعلق به ومن خلال هذا الشخص يستطيع الحصول على النمو العاطفي والاجتماعي السوي. وأن اي خلل في تلك العلاقة وخاصة علاقة الأم بالطفل وكل هذا يؤدي إلى حدوث عجز عن التعبير عن العواطف.

**ثالثاً: نظرية التعلم الاجتماعيSocial Learning theory :**

أكدت نظرية التعلم الاجتماعي على أن العجز عن العواطف يكتسب من خلال ملاحظة نماذج في البيئة الاجتماعية ومحاولة تقليدها، فالوادان اللذان يجدان صعوبة في تنظيم انفعالاتهم ولديهم صورة مرتفعة من العجز في التعبير عن العواطف يكون لديه أيضا صعوبة في الانتباه إلى انفعالات أنباهم وتفسيرها وبالتالي لا يقدرون على تعليم أبنائهم كيف يصفون مشاعرهم ويعبرون عنها. ولكن هذه النظرية صبت جل اهتمامها على الجانب الاجتماعي واهملت الجواني الأخرى إذ نجد في بعض الأحيان أن الوالدين لا يعانون من عجز في التعبير عن عواطفهم في حين أبنائهم

يجدون صعوبة في التعبير عن انفعالاتهم بمستوى مرتفع. (Le, Ramos, & Muñoz, 2007, p. 88)

**ثانياً: أساليب المعاملة الوالدية ،Parenting Styles :**

أن أساليب المعاملة الوالدية من أهم العوامل المؤثرة في الأسرة وعلى شخصية الأفراد، فإذ تتم عملية التطبع الاجتماعي منذ المراحل الأولى للطفولة في تكوين الذات وتشكل المعالم الأولى للشخصية في نطاق الأسرة فيكون لها الأثر القوي في توجيه السلوك الأفراد فيما بعد. (الاحرش و اخرون، ٢٠٠٢: ١٢١)، وأن اساليب المعاملة الوالدية تختلف من اسرة لأخرى وهذا يؤدي إلى اختلاف استجابات الابناء ونمو شخصياتهم فعلاقته بالوالدين على درجة الرعاية والوقاية، وعلى مقدار السيطرة المفروضة عليه وعلى ما يناله من تقدير في الاسرة. (منصور، ١٩٨٩: ٥٧٦) وكما تعرف أساليب المعاملة الوالدية بأنه "مجموعة من السلوكيات والمواقف والقيم التي يتبعها الآباء والأمهات مع أبنائهم خلال التعامل معهم والتي تؤثر على تطور الأبناء النفسي والاجتماعي والفكري".
(Gazlay, 2020, p. 22)

**أنواع أساليب المعاملة الوالدية :**

**هنالك نوعان من أساليب المعاملة وهي:**

**أولا: أسلوب المعاملة السوي:** وهو يعني تفهم الوالدين عن كل سلوك يصدر من الأبناء سواء كان سلوك خاطئ أم صحيح واتاحة الفرصة لهم لكي يعبروا عن مشاعرهم وأفكارهم بحرية وتقبل وجهات نظرهم. ويعيش الفرد داخل بيئة يسودها الحب والتقبل والحنان مما يسهم في تنمية مهارات وقدرات الأفراد في التعبير عن مشاعرهم وتنمية أبداعهم. (القريطي، ٢٠١٤: ١٢٩)

**وفيما يلي عرض لتلك الأساليب المعاملة السوية:**

١. **أسلوب التقبل Acceptance style:** يشتمل هذا الأسلوب في سعي الاباء إلى مشاركة الابن والتعبير بصورة ظاهرة عن حبهم لهم وتقدير لإنجازاتهم والتجاوب معها والفخر المعقول بتصرفاتهم بالإضافة إلى استخدام أسلوب الحوار والشرح لا قناعه عن الاختلاق معه في الآراء والبعد عن الاستياء والغضب عن الشعور وبعدم الرغبة والميل إلى انتقاده والنفور من وجوده. (الشربيني، ٢٠٠١: ٢٢٤)
٢. **أسلوب التسامحpermissive style:**وهو الأسلوب الذي يؤمن الوالدان فيه الأبناء قادرون وحدهم على أتخاذ القرار دون الحاجة إلى أرشادهم وفيه يسمح الآباء الأبناء بفعل ما يزغبون دون قيد أو شرط ويستخدم

الآباء اسلوب المكافئة وسيلة لتشجيع السلوك الصحيح عند الأبناء وتحقيق النتائج المرجوة كالأداء الأكاديمي أو الحصول على درجات متميزة في المدرسة. (هاشم ، عبد الحميد، ٢٠١٩: ٨٥)

٣. **أسلوب الاستقلاليةIndependence style:**وهو الأسلوب الذي يقوم فيه الوالدان ممارسة انشطتهم بهدف تنمية وتشجيع وتحسين قدراتهم وهذا الأسلوب يتميز بزيادة الثقة بالنفس لدى الأبناء والاعتماد على النفس وعدم الخوف من الآخرين. (نوى، ٢٠١٦: ٢٠)

٤. **النوع الثاني: أساليب المعاملة السلبية (اللاسوية):** ويقصد به الأساليب المضطربة التي يتبعها الوالدان مع الأبناء والتي تترك أثار سلبية على شخصيتهم وبنائهم النفسي.

**وهنالك عدة أساليب منها:**

١. **أسلوب الرفضRejection Style:** وهو أسلوب يتمثل في رفض الوالدين رفضاً أو ضمنياً أو صريحاً مع تركه دون أثابه وتعزيز سلوكه المرغوب والقيام بلوم ومحاسبة السلوك الغير سوي بالإضافة إلى عدم المبالاة بإشباع حاجات الأبن أو حتى الاهتمام بمشاعره وأمن النفسي فيصيح لدى الفرد عدم القدرة على تحديد مشاعره ويعجز عن التعبير عنها والإحباط وتؤثر على شخصيته. (بيومي، ٢٠٠٠: ٧٤)

٢. **أسلوب الإهمالNeglect Style** :ويقصد في هذا الأسلوب ترك الوالدين للأبناء يفعلون دون مراقبة أو توجيه وأغفال قدرتهم وعدم الاكتراث بنجاحهم وتعزيز سلوكهم الإيجابي مما يشعر الفرد بالإحباط واليأس وانخفاض الشعور بالذات. (نجوى ، ٢٠١٥: ٥٦)

٣. **أسلوب المبالغة في الرعايةOverprotection Style** : في هذا الأسلوب يقوم الوالدين بالمبالغة في رعاية الابن وتدليله بصورة زائدة تصل إلى درجة فشل الأبن في أن يكون معتمدا على نفسه في المستقبل وتنخفض قدرته على تحمل الفشل والإحباط ونجد أن المبالغة في الرعاية تكون بصورة أكثر من الأم ممن الاب في المبالغة في الرعاية. (جابر و كفافي، ١٩٩٢: ٧٥)

٤. **أسلوب التشددTightening Style:**في هذا الأسلوب يميل الوالدان إلى عدم السماح للأبن بإعطاء رأيه في أي موضوع يتعلق بأموره الشخصية ويستخدم الوالدان أسلوب العتاب اللفظي أو البدني كالتهديد عندما لا يستطيع أنجاز المهام المطلوبة وهذا الأسلوب يؤدي إلى ظهور مشكلات لدى الأبناء منها الانسحاب والشعور بالذنب وعدم الكفاية وانقطاع الطمأنينة النفسية. (اقنيبر، ٢٠١٦: ٦٠)

٥. **أسلوب التبعية والتحكم Dependency and control style:**وهو أسلوب الذي يدرك الابن من خلال معاملة والديه انهما لا يعطيانه الحرية الكافية والتصرف بما يريد ولا يسمحان له التعبير بحرية عن رأيه ومشاعره وأفكاره فهما المتحكمان في أفكاره وهم اللذان يرسمان الخطوط التي لا يجب أن يتخطاها ويتصرف كما يريدان لاكما يريد هو. (فايز ، ٢٠١٢: ٩٠)

**النظريات المفسرة أساليب المعاملة الوالدية ،Parenting Styles :**

**من أبرز النظريات التي تناولت مفهوم أساليب المعاملة الوالدية، هي نظرية:**

**أولاً: نظرية التعلم الاجتماعي Social Learning theory:** يرى ألبرت باندورا صاحب نظرية التعلم الاجتماعي أن التعلم يحدث من خلال النمذجة ومن خلال التعلم بالملاحظة على أن الأنسان كائن اجتماعي يتأثر باتجاهات الآخرين وتصرفاتهم وسلوكهم. (أبو جادو، ٢٠٠٧: ٢٣) إذ تؤكد النظرية على دور الوالدين في تعلم الأبناء، إذ يعد الوالدان النموذج الذي من خلاله يتعلم الأبناء ويقلدون سلوك أباءهم، بل وحتى يتبنون اتجاهات والديهم. فإذا شاهد الأبناء أو تعرضوا للإساءة من الوالدين في صغرهم، فأنهم يميلون إلى التعامل بالإساء مع أبنائهم ،وهو ما يعرف بانتقال العنف عبر الأجيال والذي يتم اعتماد هذا الأسلوب كحل عند التعرض للمشكلات. أن تاريخ الإساء التي تعرض لها الوالدان في الطفولة يعد مؤشر على طريقة تعاملهم مع أبنائهم في المستقبل. فإذا تم تعزيز السلوك بشكل مباشر أو غير مباشر فكل هذا يزيد من فرصة حدوثه في المستقبل ويصبح العنف هو الأسلوب المتبع في تربية الأبناء. (سامي و فاطمة ، ٢٠١١: ١١١)

**ثانياً: النظرية السلوكية:** تؤكد النظرية السلوكية على أهمية التعلم حيث تؤكد ترى هذه النظرية أن الأبناء يرتبطون بوالديهم من خلال الدعم المتمثل بالتعزيز المادي والمعنوي الذي يقدمه الآباء لهم كالهدايا والمساعدات عند الحاجة إليها، وكما يعلم الآباء أبنائهم منذ الصغر كيفية حل المشكلات وكيفية مواجهة بأنفسهم والعمل على وضع الحلول الملائمة لها، وكذلك يكتسب العادات والقيم الاجتماعية كالتسامح والاحترام و الإيثار. ويستمد الأبناء عملية التعلم من خلال ملاحظة سلوك الأبناء ومحاولة تقليدها وتدعيمها أما بالتعزيز المتمثل بالمكافاة أو الدعم، وعدم وتكرار هذا السلوك كاستخدام العقاب المتمثل بالعقاب المادي أو المعنوي. (صلاح، ٢٠١١: ٧٥)

**الدراسات السابقة:**

**أولاً: الدراسات التي تناولت العجز عن التعبير عن العواطف Alexithymia and Its Relationship:**

١. **دراسة سمية علي(٢٠١٦):** استهدفت الدراسة إلى**(الأليكسيثميا وانماط التنشئة الوالدية والوضع الاقتصادي والجنس وحجم الاسرة لدى طلبة الجامعة)** طبقت المقاييس على عينة من الدراسة طالب وطالبة في الجامعة الأردنية حيث استهدفت إلى معرفة الفروق التعرف على الأليكسيثميا وانماط التنشئة الوالدية والوضع الاقتصادي والجنس وحجم الاسرة لدى طلبة الجامعة. وبعد معالجة بيانات العينة إحصائيا واستخدام الوسائل الإحصائية توصلت النتائج أن وجود ارتباط سالب بين الأليكسيثميا وبين أساليب التنشئة الوالدية وكما وجود علاقة ارتباطية بين الأليكسيثميا وبين دخل الأسرة.
٢. **دراسة أية جبار(٢٠٢١):** استهدفت الدراسة إلى**(صعوبة التعبير عن المشاعر(الأليكسيثميا )وعلاقتها ببعض المتغيرات الديموجرافية لدى المعلمات في مراحل التعليم المختلفة)** طبقت المقاييس على عينة من الدراسة بلغت (٨٨) معلم ومعلمة في مدارس في مدينة القاهرة حيث

استهدفت إلى معرفة الفروق بين صعوبة التعبير عن المشاعر وبين ببعض المتغيرات الديموجرافية وبعد معالجة بيانات العينة إحصائيا واستخدام الوسائل الإحصائية توصلت الدراسة إلى وجود فرق دال إحصائيا بين متوسطات المجموعة على مقياس صعوبة التعبير عن المشاعر ،وكما لا يوجد فرق دال إحصائيا بين متوسطات درجات المعلمات على مقياس صعوبة التعبير عن المشاعر في أثر الخبرة.

٣. **دراسة سومية وسيهام (٢٠٢٣):** استهدفت الدراسة إلى**(تأثير الإساءة العاطفية في مرحلة الطفولة على العجز على العواطف لدى الرشد)** طبقت المقاييس على عينة من دراسة عياديه وملاحظة خبرات الإساءة في مرحلة الطفولة حيث استهدفت إلى معرفة تأثير الإساءة العاطفية في مرحلة الطفولة على العجز على العواطف لدى الرشد وبعد معالجة بيانات العينة إحصائيا واستخدام الوسائل الإحصائية توصلت الدراسة إلى أن الإساءة العاطفية في مرحلة الطفولة تؤدي إلى العجز عن التعبير عن العواطف في مرحلة الرشد.

**ثانياً: الدراسات التي تناولت أساليب المعاملة الوالدية ،Parenting Styles :**

١. **دراسة أميرة جابر(٢٠٠٩):** استهدفت الدراسة التعرف إلى **(اساليب المعاملة الوالدية وعلاقته بالأمن النفسي لدى طلبة الجامعة )** طبقت المقياس على عينة من الدراسة بلغت (٣٥٠) طالب وطالبة من طلبة الجامعة من جامعة الكوفة، وقد هدفت الدراسة التعرف على اساليب المعاملة الوالدية وعلاقته بالأمن النفسي وبعد معالجة بيانات العينة إحصائيا واستخدام الوسائل الإحصائية وجد فرق دال إحصائيا بين الذكور والإناث في الأمن النفسي لصالح الذكور، والأسلوب الشائع من أساليب المعاملة الوالدية هو أسلوب المتسامح الدافئ ،ووجد فرق دال إحصائيا بين درجة الأمن النفسي الاساليب المعاملة الوالدية ببعديها(الدفء_ العداء)و(الصرامة _التسامح) والجنس.

٢. **دراسة هبة عبد الفتاح (٢٠١١):** استهدفت الدراسة التعرف إلى **(الأمن النفسي وعلاقته بالمعاملة الوالدية كما يدركها الأبناء)** طبقت المقياس على عينة من الدراسة بلغت (٢٣٠) طالب وطالبة من طلبة المدارس ، وقد هدفت الدراسة التعرف على الأمن النفسي والمعاملة الوالدية وبعد معالجة بيانات العينة إحصائيا واستخدام الوسائل الإحصائية وجد أن هنالك علاقة قوية بين الأمن النفسي واساليب المعاملة، ولا يوجد فرق في المعاملة بين الذكور والإناث.

٣. **دراسة حوراء سعدون (٢٠١٧):** استهدفت الدراسة التعرف إلى **(علاقة الاستقواء بأساليب المعاملة الوالدية لدى طلاب المرحلة المتوسطة)** طبقت المقياس على عينة من الدراسة بلغت (٤٠٠) طالب

وطالبة في المرحلة المتوسطة ، وقد هدفت الدراسة التعرف على علاقة الاستقواء بأساليب المعاملة الوالدية وبعد معالجة بيانات العينة إحصائيا واستخدام الوسائل الإحصائية وجد أن ان نسبة من لديهم استقواء عالٍ مماثلة لنسبة من لديهم انخفاض في الاستقواء، وان الاسلوب السائد لدى طلاب المرحلة المتوسطة في اساليب معاملة الام والاب هو اسلوب الحزم، ويوجد فرق في اسلوب الاهمال للام والاب ولصالح الصف الثالث، يوجد فرق في اسلوب التذبذب للام ولصالح الصف الثالث ،ولا يوجد فرق في اسلوب التذبذب للاب حسب الصف الدراسي، يوجد فرق في اسلوب التسامح للام والاب ولصالح الصف الثالث، ليس هناك فرق في اسلوب التسلط للام والاب حسب الصف الدراسي، يوجد فرق في اسلوب الحزم للام والاب ولصالح الصف الاول. (حوراء ، ٢٠١٧)

**الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته:**

يتضمن هذا الفصل مجموعة من الإجراءات التي أعتمدها الباحثة لتحقيق أهداف البحث، وتتمثل هذه الإجراءات بتحديد مجتمع البحث ،اختيار العينة، والأدوات وتطبيقها ،والوسائل الإحصائية التي استخدمتها الباحث وفي معالجة البيانات.

**منهج البحث:**

لابد من أتباع منهج محدد يمكن عن طريقه دراسة العلاقات الارتباطية بين متغيرات البحث، ووصف الظاهرة موضوع الدراسة وتحليلها، ويعتمد عليه في دراسة كل ظاهرة على ما يتواجد عليه في الواقع، وعلى وصف تلك الظاهرة وصفاً دقيقاً وشاملاً. (ملحم، ٢٠٠٠: ٣٢)، وقد اعتمد البحث الحالي المنهج الوصفي ألارتباطي لأنه الأكثر ملائمة في تحقيق أهداف البحث.

**إجراءات البحث:**

**أولا: مجتمع البحث:**

يقصد به جميع الأفراد الذين يحملون بيانات الظاهرة التي هي في متناول الدراسة فهو مجموعة كاملة من الأفراد أو الأشياء أو الدرجات التي ترغب الباحث في دراستها. (داوود و عبد الرحمن، ١٩٩٠: ٦٦)

ويتحدد مجتمع البحث الحالي بطلبة الجامعة ومن كلا الجنسين (الذكور – الاناث) للعام الدراسي (٢٠٢٤– ٢٠٢٥) من طلبة الجامعة المستنصرية _كلية التربية.

**ثانياً: عينة البحث:**

هي جزء من المجتمع الذي تجري عليه الدراسة، اختارته الباحثة لتجري عليها الدراسة. (داوود و عبد الرحمن، ١٩٩٠: ٦٧)

وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية الطبقية ذات التوزيع المتساوي، وتألفت العينة من (200) طالباً وطالبة، من طلبة الجامعة في كلية التربية الجامعة المستنصرية موزعين بالتساوي بواقع (100) ذكور و(100) إناث.

**ثالثاً: أدوات البحث:**

تعتمد دقة معلومات البحث وصلاحيتها على إمكانية الاعتماد على نتائجها، وعلى الأداة التي يعتمد عليها في جمع المعلومات، ولما كان البحث الحالي يتطلب معلومات واسعة فأن المقياس في مثل هذا البحث هو أفضل أداة لبلوغ أهدافه، إذ انه من الصيغ الشائعة في جمع البيانات في البحوث التربوية. (داوود و عبد الرحمن، ١٩٩٠: ٢٢)

وتحقيقاً لأهداف أهداف البحث الحالي لابد من وجود مقياس يتم فيه قياس المتغيرات المدروسة لدى عينة البحث، وبعد الاطلاع على عدد من المقاييس التي تناولت البحث متغيرات البحث، اعتمدت الباحثة المقاييس الآتية:

**أولاً: العجز عن التعبير عن العواطف:**

١. وصف المقياس: تم تبني مقياس (Toronto,1994)، والمكون من (20) فقرة (Tas20)بصيغته الأولية، موزعة على ثلاثة أبعاد رئيسية وهي (**صعوبة التعرف على المشاعر، صعوبة وصف المشاعر، التفكير الموجه نحو الخارج**) ببدائل استجابة خماسية، هي (**موافق تماماً، غير موافق تماماً، لست موافقاً ولست رافضا، غير موافق نسبياً، غير موافق تماماً**)، وبهذا تكون أعلى درجة يحصل عليها المستجيب هي (100) درجة، واقل درجة هي (**20**) درجة .

— **صلاحية الفقرات:** قامت الباحثة بعرض مقياس العجز عن التعبير عن العواطف على مجموعة من الخبراء مؤلفة من (10) خبراء المختصين في العلوم التربوية والنفسية. من أجل تقدير مدى صلاحية الفقرات، مع اقتراح التعديلات الملائمة في صياغة الفقرات والتعرف على صلاحية بدائل الاستجابة، وتم قبول الفقرات التي وافق عليها (80%) من الخبراء. ووفقاً لهذا الأجراء لم تحذف أي فقرة من القياس.

— **التحليل الإحصائي:** إن التحليل الإحصائي للفقرات أهمية كبيرة، إذ يشير المتخصصون في القياس النفسي إلى أنه يكشف عن دقة المقياس في قياس ما اعد لقياسه، عن طريق تحليل الفقرات والإبقاء على الفقرات المميزة بين الأشخاص المميزين في الصفة. (داوود و عبد الرحمن، ١٩٩٠: ٤٤١)

٢. **القوة التمييزية Discrimination Coefficient:** ويقصد بها تمييز قدرة الفقرة على أن تميز بين الأفراد الحاصلين على درجات مرتفعة، والذين يحصلون على درجات منخفضة في السمة التي تقيسها الفقرات،

ولحساب القوة التمييزية لفقرات مقياس العجز عن التعبير عن العواطف، طبق المقياس على عينة مؤلفة من (200) طالباً وطالبة، وقد تم تحليل الفقرات وفق الاتي:

- **طريقة المجموعتين الطرفيتين Contrasted Group method**: بعد تصحيح الاستجابات لأفراد عينة التحليل الإحصائي والبالغ عددها (200) استمارة العجز عن التعبير عن العواطف قامت الباحثة بإتباع الإجراءات الآتية:

١. تحديد الدرجة الكلية لكل استمارة من الاستمارات.
٢. ترتيب الدرجات من أعلى درجة إلى أدنى درجة (تنازليا).
٣. اختيرت (27%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات العليا و(27%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا، هذه النسبة توفر مجموعتين بأكبر حجم وتقصى تمايز ممكن. (الزوبعي، ١٩٨٨ :٧٣)

وفي ضوء هذا الإجراء وبعد تطبيق الاختبار التائي(t-test) لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفرق بين متوسطي درجات كل من المجموعة العليا والمجموعة الدنيا في درجات كل فقرة من فقرات المقياس، عدت القيمة التائية مؤشراً لتمييز كل فقرة عن طريق مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (1.96)، وعن طريق ذلك تبين أن جميع فقرات المقياس مميزه أي دالة إحصائيا.

- علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس (الاتساق الداخلي): يعد هذا الأسلوب من الأساليب الشائعة الاستعمال في تحليل فقرات الاختبارات والمقاييس النفسية لما يتمتع به من تحديد مدى تجانس الفقرات في قياسه للسمة. (Allen & Yen, 1979, p. 124)

وقد تم استعمال معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة إفراد العينة عن كل فقرة من فقرات المقياس بالدرجة الكلية للمقياس، وأظهرت النتائج أن جميع معاملات الارتباط دالة إحصائيا عند مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (1.96)، عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (98).

- **علاقة درجة الفقرة بدرجة المجال الذي تنتمي إليه:** تم استخراج العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية لكل مجال وعلى وفق مجالات المقياس ثم استخرج معامل ارتباط (بيرسون) بين درجات الإفراد على درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي يوجد فيه، وظهر إن جميع معاملات الارتباط دالة إحصائيا عند مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (1.96) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (98).

**الخصائص السايكومترية لمقياس العجزعن التعبير عن العواطف :**

١. **الصدق Validity**: يعد الصدق من أهم الخصائص السايكومترية التي ينبغي توافرها في المقياس النفسي، وهو مدى قياس المقياس لما وضع لقياسه، أي أن يكون المقياس الصادق ذا صلة وثيقة

بالظاهرة التي يقيسها، وكذلك يكون المقياس قادراً على أن يميز بين الظاهرة المدروسة أو المتغيرات عن الظواهر أو المتغيرات الأخرى التي يحتمل أن تخلط بها أو تتداخل معها. (فرج، ١٩٨٠: ٢١)

وقد تحقق في المقياس الحالي نوعان من الصدق (الصدق الظاهري وصدق البناء) وكما يلي:

- الصدق الظاهري Face Validity: تم التحقق في هذا النوع من الصدق وذلك عن طريق عرض فقرات المقياس قبل تطبيقه على مجموعة من المحكمين والمختصين في المجال ويتصفون بخبرة تمكنهم من الحكم على صلاحية فقرات المقياس، وتعليماته، وقد تمت الموافقة على جميع فقرات المقياس واعد المقياس بكل تفاصيله صالحا من قبلهم.
- صدق البناء Construct Validity: يسمى بصدق المفهوم (Concept Validity) أو صدق التكوين الفرضي (Hypothetical, Constrent)، ويعد هذا النوع من الصدق من أكثر أنواع الصدق أهمية لأنه يعتمد على التحقق التجريبي لمدى تطابق درجات الفقرات مع البناء النفسي للخاصية المراد قياسها. (ثورندايك، لازبورت، ، ١٩٨٩: ٢٣)

ولتحقيق مؤشرات صدق البناء استعملت الباحثة علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس وعلاقة درجة الفقرة بالمجال الذي تنتمي إليه وتبين أنها دالة إحصائيا.

٢. الثباتReliability: يعد الثبات من المفاهيم الهامة التي يتطلب أي مقياس التمتع بها لكي يكون صالحاً للاستعمال. (الزوبعي، ١٩٨٨: ٣١)

**وقد تم احتساب معامل الثبات بطريقتين:**

-طريقة الاختبار- إعادة الاختبار Test-Retest Method:تتضمن هذه الطريقة بتطبيق المقياس على عينة ممثلة لمجتمع البحث من الإفراد ثم إعادة التطبيق بعد فترة مناسبة من الوقت، فيتم حساب الثبات عن طريق معرفة معامل الارتباط بين الدرجات التي حصل عليها إفراد العينة الممثلة للمجتمع في المرة الأولى والثانية. (الزوبعي،١٩٨٨: ١٣٣)

وقد تم احتساب معامل ثبات المقياس باستعمال معامل ارتباط بيرسون بين درجات الإفراد في التطبيق الأول ودرجاتهم في التطبيق الثاني، وقد بلغ معامل الثبات (0.87).

-معادلة إلفا كرو نباخ: تعد هذه الطريقة من الطرائق المستعملة لحساب معامل الثبات إذ تعتمد هذه الطريقة على حساب التباينات بين الفقرات الداخلة في المقياس وتقسيمه إلى عدد من الأجزاء يساوي عدد فقراته، أي كل فقرة تشكل مقياساً فرعياً. (Allen & Yen, 1979, p. 7)

ولأجل استخراج الثبات بهذه الطريقة لمقياس العجزعن التعبير عن العواطف طبق المقياس على عينة الثبات، وبعد التحليل لإجابات الطلبة بلغ ثبات معامل الفا كرو نباخ للمقياس الحالي (0.82)، وتعد هذه القيمة مقبولة استناداً إلى ما أشارت إليه أدبيات القياس والتقويم.

**التطبيق النهائي:** بعد أن تم التحقق من صلاحية مقياس، والخصائص السايكومترية له، تم تطبيق فقرات المقياس على عينة البحث.

**ثانياً: اساليب المعاملة الوالدية:**

١. **وصف المقياس:** تم تبني مقياس (الكيكي، ١٩٩١) ، إن المقياس يحتوي على صورتين متشابهتين إحداهما (صورة _أ) وهي خاصة بتعامل الأب مع الأبناء و (صورة_ ب) وهي خاصة بتعامل الأم مع الأبناء تمثل كل صورة (25) موقف ، وتتضمن الأساليب الآتية: (الإهمال، التذبذب، التسامح، التسلط، الحزم) وتم تصحيح مقياس أساليب المعاملة الوالدية باعتبار كل أسلوب مقياساً قائماً بحد ذاته وذلك من خلال اعطاء درجة واحدة (١) للأسلوب المؤشر من قبل المستجيب وصفر لبقية الاساليب، علماً ان البديل (أ) يمثل اسلوب الحزم ، والبديل (ب) يمثل اسلوب التسامح ، والبديل (ج) يمثل اسلوب التسلط ، والبديل (د) يمثل اسلوب الاهمال ، والبديل (هـ) يمثل اسلوب التذبذب ، ولأن عدد المواقف (25) موقفاً لأساليب الاب و(25) لأساليب الام يحصل المستجيب على (50) درجة لكلا صورتي المقياس تغطي الأساليب الخمس ثم تجمع درجات كل أسلوب وبهذا تكون أعلى درجة يحصل عليها المستجيب هي (250) درجة، واقل درجة هي (50) درجة.

٢. **التحليل الإحصائي:** التحليل الإحصائي للفقرات له أهمية كبيرة، إذ أشار المتخصصون في القياس النفسي إلى أنه يكشف عن دقة المقياس في قياس ما اعد لقياسه، عن طريق تحليل الفقرات والإبقاء على الفقرات المميزة بين الأشخاص المميزين في الصفة. (عبد الرحمن، ١٩٨٧:٤١٤)

- **القوة التمييزية Discrimination Coefficient:**ويقصد به التمييز قدرة الفقرة على أن تميز بين الأفراد الحاصلين على درجات مرتفعة، والذين يحصلون على درجات منخفضة في السمة التي تقيسها الفقرات، ولحساب القوة التمييزية لفقرات مقياس اساليب المعاملة الوالدية، طبق المقياس على عينة مؤلفة من (200) طالباً وطالبة، وقد تم تحليل الفقرات وفق الآتي:
- **طريقة المجموعتين الطرفيتين Contrasted Group method:** بعد تصحيح الاستجابات لأفراد عينة التحليل الإحصائي والبالغ عددها (200) استمارة لمقياس التفكير النفعي قامت الباحثة بإتباع الإجراءات الآتية:

١. تحديد الدرجة الكلية لكل استمارة من الاستمارات.

٢. ترتيب الدرجات من أعلى درجة إلى أدنى درجة (تنازليا).
٣. اختيرت (27%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات العليا و(27%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا، هذه النسبة توفر مجموعتين بأكبر حجم وأقصى تمايز ممكن. (الزوبعي، ١٩٨٨; ٧٣)

وفي ضوء هذا الإجراء وبعد تطبيق الاختبار التائي(t-test) لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفرق بين متوسطي درجات كل من المجموعة العليا والمجموعة الدنيا في درجات كل فقرة من فقرات المقياس، عدت القيمة التائية مؤشراً لتمييز كل فقرة عن طريق مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (1.96)، وعن طريق ذلك تبين أن جميع فقرات المقياس مميزه أي دالة إحصائيا.

•**علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس (الاتساق الداخلي):** يعد هذا الإجراء من الأساليب الشائعة الاستعمال في تحليل فقرات الاختبارات والمقاييس النفسية لما يتمتع به من تحديد مدى تجانس الفقرات في قياسه للسمة. (Allen & Yen, 1979, p. 124)

وقد تم استعمال معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة إفراد العينة عن كل فقرة من فقرات المقياس بالدرجة الكلية للمقياس، وأظهرت النتائج أن جميع معاملات الارتباط دالة إحصائيا عند مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (1.96)، عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (98).

- **علاقة درجة الفقرة بدرجة المجال الذي تنتمي إليه:** تم استخراج العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية لكل مجال وعلى وفق مجالات المقياس ثم استخرج معامل ارتباط (بيرسون) بين درجات الإفراد على درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي يوجد فيه، وظهر أن جميع معاملات الارتباط دالة إحصائيا عند مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (1.96) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (98).

**الخصائص السايكومترية اساليب المعاملة الوالدية:**

١. الصدق Validity: يعد الصدق من أهم الخصائص السايكومترية التي ينبغي توافرها في المقياس النفسي، وهو مدى قياس المقياس لما وضع لقياسه، أي أن يكون المقياس الصادق ذا صلة وثيقة بالظاهرة التي يقيسها، وكذلك يكون المقياس قادراً على أن يميز بين الظاهرة المدروسة أو المتغيرات عن الظواهر أو المتغيرات الأخرى التي يحتمل أن تخلط بها أو تتداخل معها. (فرج، ١٩٨٠: ١١٢)

وقد تحقق في المقياس الحالي نوعان من الصدق (الصدق الظاهري وصدق البناء) وكما يلي:

- الصدق الظاهري Face Validity: تم التحقق في هذا النوع من الصدق وذلك عن طريق عرض فقرات المقياس قبل تطبيقه على مجموعة من المحكمين والمختصين في المجال الذي ينتمي إليه المقياس والذين يتصفون بخبرة تمكنهم من الحكم على صلاحية فقرات المقياس، وتعليماته، وقد تمت الموافقة على جميع فقرات المقياس واعد المقياس بكل تفاصيله صالحا من قبلهم.
- صدق البناء Construct Validity: يسمى بصدق المفهوم (Concept Validity) أو صدق التكوين الفرضي (Hypothetical, Constrent)، ويعد هذا النوع من الصدق من أكثر أنواع الصدق أهمية لأنه يعتمد على التحقق التجريبي لمدى تطابق درجات الفقرات مع البناء النفسي للخاصية المراد قياسها. (ثورندايك، لازبورت، هيجن، و إليزبيت، ١٩٨٩: ٣٢) ولتحقيق مؤشرات صدق البناء استعملت الباحثة علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس وعلاقة درجة الفقرة بالمجال الذي تنتمي إليه وتبين أنها دالة إحصائيا.

٢. **الثبات Reliability**: يعد الثبات من المفاهيم الهامة التي يتطلب أي مقياس التمتع بها لكي يكون صالحاً للاستعمال. (الزوبعي، ١٩٨٨: ٣١)

وقد تم احتساب معامل الثبات بطريقتين:

-**طريقة الاختبار- إعادة الاختبار Test-Retest Method**:تتضمن هذه الطريقة بتطبيق المقياس على عينة ممثلة لمجتمع البحث من الإفراد ثم إعادة التطبيق بعد فترة مناسبة من الوقت، فيتم حساب الثبات عن طريق معرفة معامل الارتباط بين الدرجات التي حصل عليها أفراد العينة الممثلة للمجتمع في المرة الأولى والثانية. (الزوبعي، ١٩٨٨: ١٣٣)

وقد تم احتساب معامل ثبات المقياس باستعمال معامل ارتباط بيرسون بين درجات الإفراد في التطبيق الأول ودرجاتهم في التطبيق الثاني، وقد بلغ معامل الثبات (0.82).

-**معادلة الفا كرو نباخ Alpha Cronbach**: تعد هذه الطريقة من الطرائق المستعملة لحساب معامل الثبات إذ تعتمد هذه الطريقة على حساب التباينات بين الفقرات الداخلة في المقياس وتقسيمه إلى عدد من الأجزاء يساوي عدد فقراته، أي كل فقرة تشكل مقياساً فرعياً. (Allen & Yen, 1979, p. 7) ولأجل استخراج الثبات بهذه الطريقة لمقياس اساليب المعاملة الوالدية طبق المقياس على عينة الثبات، وبعد التحليل لإجابات الطلبة بلغ ثبات معامل الفا كرو نباخ للمقياس الحالي (0.81)، وتعد هذه القيمة مقبولة استناداً إلى ما أشارت إليه أدبيات القياس والتقويم.

**التطبيق النهائي:** بعد أن تم التحقق من صلاحية مقياس اساليب المعاملة الوالدية، والخصائص السايكومترية له، أصبح المقياس جاهزاً بصيغته النهائية و تم تطبيق فقرات المقياس على عينة البحث.

**خامساً: الوسائل الإحصائية:** استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية المناسبة في البحث الحالي بالاستعانة بالبرنامج الإحصائي SPSSلتحقيق أهداف البحث وكالاتي:

١. الاختبار التائي لعينة واحدة.
٢. الاختبار التائي لعينتين مستقلتين.
٣. القوة التمييزية.
٤. معامل ارتباط بيرسون.
٥. معادلة الفا كرو نباخ.

**الفصل الرابع**

**عرض نتائج البحث ومناقشتها:**

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصل إليها البحث على وفق أهدافه ومناقشة وتفسير تلك النتائج في ضوء الإطار النظري لهذا البحث، والدراسات السابقة ومن ثم الخروج بتوصيات ومقترحات في ضوء تلك النتائج وكما يلي:

**الهدف الأول: التعرف على العجز عن التعبير العواطف لدى طلبة الجامعة:**

وتشير المعالجة الإحصائية المتعلقة بمقياس العجز عن التعبير عن العواطف إلى أنَّ المتوسط الحسابي لدرجات أفراد العينة والبالغ عددهم (200) طالب وطالبة على هذا المقياس، قد بلغ (4.99) وبانحراف معياري قدره (1.105) درجة، في حين بلغ المتوسط الفرضي (60) وبمقارنة المتوسط الحسابي مع المتوسط الفرضي باستعمال الاختبار التائي لعينة واحدة كانت القيمة التائية المحسوبة (3.83) وهي أعلى من القيمة الجدولية البالغة (1.96) ظهر أن هناك فرقاً دالاً عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (98). والجدول رقم (٢) يوضح ذلك.

الجدول (١)

**الاختبار التائي لعينة مستقلة للتعرف على العجز عن التعبير عن العواطف لطلبة الجامعة لعينة البحث**

| العينة | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الوسط الفرضي | القيمة التائية | | الدلالة 0,05 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | المحسوبة | الجدولية | |
| 200 | 4.99 | 1.105 | 60 | 3.83 | 1.96 | دالة |

تشير نتائج الدراسة من خلال الجدول أن القيمة التائية المحسوبة أعلاه هي أعلى من القيمة الجدولية وهذا يدل إلى وجود فرق دال إحصائيا ،وهذا يدل على ارتفاع مستوى العجز عن التعبير العواطف لدى طلبة الجامعة. ويمكن تفسير ذلك وفق نظرية تايلر أن طلبة الجامعة ليس لديهم القدرة على الوعي بانفعالاتهم، وكما يجدون صعوبة في التعبير عن مشاعرهم باستخدام التعبير اللفظي ويجدون صعوبة في القدرة على أقامه علاقات اجتماعية دافئة ومستمرة مع الآخرين. أضافة إلى وجود لديهم صعوبة إلى فهم انفعالات ومشاعر الآخرين، حيث توصلت نتيجة الدراسة أن المعتقدات الاجتماعية والتأثر في أسلوب تحكم الوالدين وكذلك الخبرات العاطفية للفرد التي تعرض لها الفرد تؤثر في تعبيرهم العاطفي وإقامة علاقات اجتماعية بين الأصدقاء، وكما ويواجهون صراع بين النية في التعبير عن عواطفهم وعدم التعبير عنها فهم يشعرون بعدم الارتياح عن التعبير عن مشاعرهم وهذا يقف حاجزاً أمام تكيفهم مع البيئة الجامعية وهذا يتفق مع دراسة دراسة سمية علي( ٢٠١٦)ودراسة أية جبار(٢٠٢١) ودراسة سومية ويسهام(٢٠٢٣).

**الهدف الثاني: اساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة الجامعة:**

تحقيقاً لأهداف هذا البحث قامت الباحثة باستخراج المتوسط الحسابي لكل اسلوب من اساليب المعاملة الوالدية لصورتي الام والاب حيث بلغ المتوسط الحسابي لأسلوب الحزم للام (2.29) بانحراف معياري (0.80)، واسلوب التسلط (2.85) بانحراف معياري (0.79)،واسلوب التسامح (3.11) بانحراف معياري (0.75)، واسلوب التذبذب (3.12) بانحراف معياري (0.81)، واسلوب الاهمال (3.03) بانحراف معياري (0.79)، اما المتوسط الحسابي لأساليب معاملة الاب فقد بلغت لأسلوب الحزم (4.03) بانحراف معياري (3.31)، واسلوب التسلط( 2.80)وبانحراف معياري(4.83)، واسلوب التسامح (3,70) بانحراف معياري (3.07)، واسلوب التذبذب (2.66) بانحراف معياري (3.30)، واسلوب الاهمال (1.81) بانحراف معياري (2.22)

**الجدول رقم (٢)**

**الاختبار التائي لعينة مستقلة للتعرف اساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة الجامعة لعينة البحث.**

| الاساليب | الحزم | التسلط | التسامح | التذبذب | الاهمال |
|---|---|---|---|---|---|
| **المتوسط الحسابي للام** | 2.29 | 2.85 | 3.11 | 3.12 | 3.03 |
| **الانحراف المعياري للام** | 0.80 | 0.79 | 0.75 | 0.81 | 0.79 |
| **المتوسط الحسابي للاب** | 4.03 | 2.80 | 3.70 | 2.66 | 1.81 |
| **الانحراف المعياري للاب** | 3.31 | 4.83 | 3.07 | 3.30 | 2.22 |

تشير نتائج الدراسة إلى تباين الوالدين في أسلوب المعاملة، حيث تبين أن أسلوب معاملة الأم هو أسلوب التذبذب وأسلوب التسامح هو الأكثر بينما أسلوب الإهمال والتسلط والحزم هو الأسلوب الأقل استخدام وهذا يشير أن الأمهات التي تكون متساهلة في التعامل مع الأبناء أبناء يعانون من الارتباك والحيرة وهذا يؤثر سلباً عبى نضجهم العاطفي وعلى قدرتهم في أتخاذ قرارات مستقبلية. أما في ما يخص معاملة الأب فتشير النتائج أن أسلوب التسلط والأكثر حزماً مقارنة بالأمهات. أن الاختلاف في التعامل يؤدي إلى الازدواج في التعامل الاجتماعي خاصة تعتبر المرحلة الجامعية مرحلة حرجة تتطلب الدعم أسرياً لتحقيق الاستقلالية وتمنية الهوية وتحقيق التوازن الانفعالي. ويمكن تفسير ذلك وفق النظرية السلوكية أن طلبة الجامعة يرتبطون من نشاءتهم بوالديهم الذين يدعموهم من خلال تحفيزهم بالمكافئات المادية بالمعنوية وتقديم المساعدة لهم عندما يحتاجون كل هذا يساعد على نمو التسامح والاحترام على العكس من أستخدم العقاب معهم والمحاسبة والتذبذب التعامل ما بين الأب والأم تضعف لدى الفرد المهارات الأكاديمية والاجتماعية ويتراجع في ذلك أداءه الأكاديمي وزيادة احتماليه الإصابة بالعجز العاطفي. وتتفق هذه النتيجة مع دراسة هبة عبد الفتاح(٢٠١١) ودراسة حوراء سعدون(٢٠١٧) ودراسة أمير جابر(٢٠٠٩).

**الهدف الثالث: التعرف على العلاقة الارتباطية بين العجز عن التعبير عن العواطف واساليب المعاملة الوالدية لدى الجامعة:**

لتحقيق هذا الهدف من البحث قامت الباحثة باستخدام معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة بين العجز عن التعبير عن العواطف وبين الأساليب معاملة الاب والام المتمثلة بأسلوب (الحزم، التسلط، التسامح ، الإهمال، التذبذب) حيث تشير النتائج إلى جود علاقة ارتباطية إيجابية بين العجز عن التعبير عن العواطف وأساليب المعاملة الوالدية حيث دل أسلوب الحزم (0.075) وتشير إلى علاقة ارتباطية ضعيفة أما وفي أسلوب التسلط حيث بلغ (0.473) وأسلوب التسامح حيث بلغ(0.485)وأسلوب الإهمال حيث بلغ(0.473) وأسلوب التذبذب حيث بلغ (0.473)، حيث تشير إلى علاقة ارتباطية قوية عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية(98) والجدول رقم (٤) يوضح ذلك.

**جدول رقم (٤)**

**نتائج اختبار دلالة العلاقة بين العجز عن التعبير عن العواطف وبين أساليب المعاملة الوالدية.**

| الحزم | التسلط | التسامح | الاهمال | التذبذب |
|---|---|---|---|---|
| 0.75 | 0.473 | 0.485 | 0.473 | 0.473 |

تشير نتائج الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية بين العجز عن التعبير عن العواطف وأساليب المعاملة الوالدية، إذ أشارت النتائج أن العلاقة بين العجز عن التعبير عن العواطف وأسلوب الحزم كانت ضعيفة جداً وتدل هذه النتيجة إلى إيجابية هذا الأسلوب فهو لا يسهم بشكل كبير في العجز العاطفي .في حين تشير النتائج إلى أن أسلوب التسلط والتسامح وأسلوب الإهمال والتذبذب هو أكثر الأساليب استخدام وهذا يشير أنه كلما زاد استخدام الوالدين إلى استخدام هذه الأساليب السلبية كلما زاد مستويات العجز العاطفي .وكمأ أن اختلاف أساليب التعامل بين الوالدين فعندما يقوم الأب بتعامل بأسلوب القسوة والأم تقوم باستخدام أسلوب الإهمال والتسامح وغيرها من الأساليب الأخرى ومع غياب التوجيه السليم وعدم وجود نموذج جيد يتبعه الأبناء وغياب الحوار والمناقشة بين أفراد الأسرة واضطراب العلاقة بين الوالدين أضافة إلى استخدام الوالدين أسلوب التفرقة في التعامل بين الأبناء والقسوة والإهمال يترتب عليه ظهور مشكلات نفسية مثل التوتر والقلق والعدوان كل هذا يؤدي إلى ضعف قدرة الطلبة عن التعبير عن مشاعرهم ويكونون قادرين على التعامل والتواصل الاجتماعي مع الزملاء وأعضاء الهيئة التدريسية ،تجعلهم يميلون إلى العزلة وكبت المشاعر وهذا ما أشارت إليه نظرية تايلور ١٩٩٠ إذ يلجأ المصابون بالعجز في التعبير عن عواطفهم إلى أنكار كل تجربة عاطفية لا تنتمي إلى الحاضر والتعلق بما هو موجود في الماضي.

**التوصيات:**

**بناءاً على النتائج التي توصل إليها البحث الحالي تم التوصل إلى مجموعة من التوصيات، منها:**

١. أعداد برامج أرشادية تهدف إلى تنمية مهارات التعبير عن العواطف والوعي الذاتي وإدارة الضغوط النفسية .
٢. العمل على إعداد ورش عمل في الجامعة تعمل على تعزيز الذكاء العاطفي ومهارات التواصل الاجتماعي لدى الطلبة.
٣. إعداد برامج توعوية موجهة للآباء والأمهات تتناول أثر الاساليب التنشئة على الصحة النفسية للأبناء وأهمية استخدام أسلوب الحزم المتوازن لكونه أفضل الأساليب
٤. العمل على تضمين موضوعات في التربية الإيجابية ضمن المناهج التعليم الثانوية والإعدادي لتعزيز وعي الطلبة المقبلين على الزواج بأساليب التنشئة السليمة.

**المقترحات:**

**وضعت الباحثة مجموعة من المقترحات لعناوين بحوث، بناءاً على النتائج التي توصلت لها وكالاتي:**

١) دراسة العلاقة بين العجز عن العواطف والذكاء العاطفي لدى طلبة الجامعة.
٢) إجراء دارسة لمعرفة العلاقة بين أساليب المعاملة الوالدية والعجز العاطفية في المراحل العمرية المختلفة مثل(المراهقين، وفي المدارس الثانوية أو الرشدين بعد الجامعة).
٣) ربط دراسة أساليب المعاملة الوالدية بنمو جوانب مثل( الانبساط،،الضمير الحي) وعلاقتها بالعجز عن التعبير عن العواطف.
٤) دراسة أثر البيئة الأسرية من (المستوى الاقتصادي ،عدد الأخوة، عمل الأم ، الطلاق) في نشوء العجز عن التعبير عن العواطف.

**Sources:**


1. Abdel Jalil Ibrahim Al-Zubaie. (1988). Tests and measurements. Mosul: University of Mosul, Ministry of Higher Education and Scientific Research.
2. Abdel Hamid Jaber, & Alaa El-Din Kafafi. (1992). Dictionary of Psychology and Psychiatry English-Arabic (5th ed.). Cairo: Dar Al-Nahda Al-Arabiya.
3. Abdel-Fattah, H. (2011). Psychological security and its relationship to parenting as perceived by children. Higher Institute for Childhood Studies.
4. Abdel-Muttalib Al-Quraiti. (2014). The gifted and talented: Their characteristics, discovery, and care. Cairo: Alam Al-Kutub.
5. Abdul Rahman Saud. (1987). Measurement and evaluation (Vol. 1). Kuwait: Al-Falah Library.
6. Abdullah Majid Hameed Al-Atabi. (2001). Parenting styles and their relationship with locus of control among middle school students. Ibn Rushd College of Education.

7. Ahmed Salah. (2011). The role of socialization in reducing criminal behavior: A theoretical and field study. Amman: Dar Ghaida for Publishing and Distribution.
8. Ahmed Abdel Latif, & Abu Saad. (2009). School counseling. Amman, Jordan: Dar Al-Maseera for Publishing and Distribution.
9. Akneiber, H. (2016). A study of socialization and its relationship to psychological and social adjustment. Human Sciences.
10. Al-Ahresh, Y., et al. (2002). Introduction to guidance and counseling. Libya: National Book House for Printing and Publishing.
11. Al-Qadhati, N. (2014). Parenting styles as perceived by children and their relationship to emotional balance among a sample of speech-disordered individuals in Muscat Governorate. Muscat: University of Nizwa.
12. Allen, M. J., & Yen, W. M. (1979). Introduction to Measurement Theory. California.
13. Amal Fassi. (2016). Major depression and alexithymia among cancer patients as a distinct mental activity. Algeria: Faculty of Humanities and Social Sciences.
14. Aya Jabbar Abdulaziz. (2021). Difficulty expressing emotions (alexithymia) and its relationship to some demographic variables among female teachers at different educational levels. Journal of Educational and Social Studies.
15. Barger, J. (1977). Improved sanitation practice for control of Dutch elm disease. Department of Agriculture, Forest Service, Northeastern Forest.
16. Basheer Fayez. (2012). Rebellion and its relationship with parenting styles among Al-Azhar University students. Gaza: Faculty of Education, Al-Azhar University.
17. Bowlby, J. (1973). Attachment and loss: Volume 2. Separation: Anxiety and Anger. New York, NY: Basic Books.
18. Dawood Aziz Hanna, & Abdulrahman Anwar Hussein. (1990). Educational research methods. Baghdad, Iraq: University of Baghdad, Ministry of Higher Education and Scientific Research.
19. Faraj Safwan. (1980). Psychological measurement. Cairo, Egypt: Dar Al-Fikr Al-Arabi.
20. Fathia Maqhout. (2014). Parenting styles among outstanding adolescents in the intermediate education certificate. Unpublished Master's thesis, Algeria.
21. Gazlay, K. (2020). Arguments from evil and the parenting style(s) of God. Liberty University School of Divinity.
22. Ghaleb Najwa. (2015). Adolescents without parents. Damascus: Dar Al-Fikr.
23. Ghazlan Aboubou, & Abbassi. (2022). Alexithymia and the risk of drug addiction on mental health. Journal of Human and Social Studies.
24. Hijmans, R. (2003). The effect of climate change on global potato production. American Journal of Potato Research, 80, 271–279.
25. Hussein Saadoun Hawraa. (2017). The relationship of bullying to parenting styles among middle school students. Baghdad: Al-Mustansiriya University, College of Education.
26. Jeffery, K. (1995). Database: Introduction to problems. In M. Bartosek, J. Staudek, & J. Wiedermann (Eds.), SOFSEM ’95: Theory and Practice of Informatics. Lecture Notes in Computer Science.
27. Kamal Intisar Al-Ani, & Hamza Kafra Al-Shammari. (2017). Alexithymia and its relationship to emotional intelligence among sixth-grade students. Journal of the College of Education for Women.
28. Khawla Abdul Wahab Al-Qaisi. (1998). Development of the concept of justice in the child and its relationship to parenting styles. College of Arts, Al-Mustansiriya University.
29. Khudhur, W. K., & Hammadi, M. A. (2021). Alexithymia and its relationship to coping skills among preparatory school students. Tikrit Journal of Human Sciences.
30. Krystal, H. (1988). Integration and self healing: Affect, trauma, and alexithymia. Hillsdale, NJ: Analytic Press.
31. Le, H., Ramos, M., & Muñoz, R. (2007). The relationship between alexithymia and perinatal depressive symptomatology. Journal of Psychosomatic Research, 62(2), 215–222.

32. Melhem, S. (2000). Measurement and evaluation in general education and psychology (Vol. 2). Amman: Dar Al-Maseera for Publishing and Distribution.
33. Mohamed Bayoumi. (2000). Psychology of family relationships. Cairo: Dar Qebaa for Printing and Publishing.
34. Mohamed Saad Radwan Badawiya. (2015). Alexithymia and its relationship with family climate and social anxiety in adolescents with learning difficulties. Journal of Human Studies, Al-Azhar University.
35. Mohamed Abdel Qader Gheym. (2004). The status of children with respect to their parents in the Quran, Sunnah, and Arabic poetry (1st ed.). Amman, Jordan: Dar Al-Shorouk for Publishing and Distribution.
36. Mohsen Sami, & Fatima Abdel Rahim. (2011). Social psychology. Amman, Jordan: Dar Al-Hamed for Publishing and Distribution.
37. Ramadan Ali Mustafa Mazloum. (2017). Emotion regulation and its relationship to alexithymia among university students.
38. Richman, J. (1988). Deviance from sex-linked expressivity norms and psychological distress. Social Forces, 67.
39. Rifqa, N. S. S. (2000). Parenting styles and their relationship to academic achievement motivation among female community college students in Jordan. Baghdad: College of Education, Al-Mustansiriya University.
40. Saleh Abu Jado. (2007). Developmental psychology (Vol. 2). Amman, Jordan: Dar Al-Maseera.
41. Sally Talib Al-Mawla. (2003). Parental attitudes and their relationship to behavioral adjustment among students of special education classes. University of Baghdad, College of Education for Women.
42. Samar Magdy Fahmy. (2016). A clinical study of high alexithymia during adolescence. Fayoum Journal for Educational and Psychological Sciences.
43. Sincoff, J. (1973). The psychological characteristics of ambivalent people. Clinical Psychology Review.
44. Souad Nowe. (2016). Parenting styles and children's deviance. University of Abu Al-Qasim Saadallah, Algeria: Faculty of Social Sciences.
45. Taharawi, Y. (2020). Alexithymia in individuals with learning difficulties: Concept and treatment. International Journal of Educational and Psychological Studies.
46. Tahariya Hajar Soumia, & Siham Shaa. (2023). The effect of childhood emotional abuse on alexithymia in adulthood. Master's thesis.
47. Talaat Mansour. (1989). Growth from childhood to adolescence (Vol. 4). Saudi Arabia: Dar Al-Tihama.
48. Talib Hashem, Abu Suleiman Abdel Hamid, & Talib Omar. (2019). Parental education: A methodological and applied vision in family education (Vol. 1). Virginia: The Higher Institute for Islamic Thought.
49. Taylor, G. (1994). The twenty-item Toronto Alexithymia Scale I: Item selection and cross-validation of the factor structure. Journal of Psychosomatic Research, 8(1), 23–.
50. Thorndike, Lorge, Hagen, & Elizabeth. (1989). Measurement and evaluation in psychology and education (Vol. 4) (Trans. Abdullah, Zaid Al-Kilani, & Abdulrahman Adas). Jordan: Jordan Book Center.
51. Zaddam, N., & Radhia, S. (2023). Alexithymia and its relationship to psychological burnout among secondary school teachers. Tiaret Province: Ibn Khaldoun University.
52. Zakaria Al-Sharbini. (2001). Psychological problems in children. Cairo, Egypt: Dar Al-Fikr Al-Arabi.
53. Zoubiri Razika. (2019). Emotional suppression and its relationship to suicidal thinking among university students. Algeria: Kasdi Merbah University.