



يا صاحب القبة البيضاء  
يا صاحب القبة البيضاء في النجف  
من زار قبرك واستشفي لديك شفي  
زوروا أبا الحسن الهادي لعلكم  
تحظون بالأجر والإقبال والرلف  
زوروا لمن تسمع النجوى لديه فمن  
يئره بالقبر ملهوفاً لديه كفي  
إذا وصل فاخرم قبل تدخله  
ملبياً وإسع سعياً حوله وطفِ  
حتى إذا طفت سبعاً حول قبته  
تأمل الباب تلقي وجهه فقفِ  
وقل سلام من الله السلام على  
أهل السلام وأهل العلم والشرف



جمهورية العراق

Republic of Iraq

Ministry of Higher Education & Scientific  
Research  
Research & Development Department

No.:  
Date



دائرة البحث والتطوير  
قسم الشؤون العلمية  
الرقم: بـ تـ ٨٦٥ /٤  
التاريخ: ٢٠٢٥/٧/٢٠

ديوان الوقف الشيعي/ دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة القبة البيضاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

إشارة إلى كتابكم الم رقم ١٣٧٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٩ ، والحاقة بكتابنا الم رقم بـ تـ ٤ /٤ في ٢٠٢٤/٣/١٩ ، والمتضمن لاستحداث مجلتك التي تصدر عن دائركم المذكوره اعلاه ، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع ونشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر الموافقة الواردة في كتابنا اعلاه موافقة نهائية على استحداث المجلة.

مع وافر التقدير...

كتاب

أ.د. لبني خميس مهدي  
المدير العام لدائرة البحث والتطوير  
٢٠٢٥/٧/٢٠

نسخة منه الرهن:

- \* قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والترجمة و التشر ..... مع الاوليات
- \* الصادرة

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير  
الم رقم ٥٠٤٩ في ١٤/٨/٢٠٢٢ المعطوف على إعتمادهم الم رقم ١٨٨٧ في ٣/٦/٢٠١٧  
تمتد مجلة القبة البيضاء مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

مهند سليمان  
١٥/٢٠٢٥

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد(٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ ٢٥ آب م

تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

### المشرف العام

عمار موسى طاهر الموسوي  
مدير عام دائرة البحوث والدراسات



### الدقيق اللغوي

أ.م.د. علي عبد الوهاب عباس  
الشخص / اللغة والنحو  
جامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية  
الترجمة  
أ.م.د. رائد حامبي مجید  
الشخص / لغة إنكليزية  
جامعة الإمام الصادق (عليه السلام) كلية الآداب

### رئيس التحرير

أ.د. حامبي حمود الحاج جامس  
الشخص / تاريخ إسلامي  
جامعة المستنصرية / كلية التربية

### مدير التحرير

حسين علي محمد حممن  
الشخص / لغة عربية وأدبها  
دائرة البحوث والدراسات / ديوان الوقف الشيعي  
هيئة التحرير

### أ.د. علي عبد كنو

الشخص / علوم قرآن / تفسير  
جامعة ديالي / كلية العلوم الإسلامية

### أ.د. علي عطية شرقى

الشخص / تاريخ إسلامي  
جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد

### أ.م.د. عقيل عباس الريكان

الشخص / علوم قرآن / تفسير  
جامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية

### أ.م.د. أحمد عبد خضرى

الشخص / فلسفة  
جامعة المستنصرية / كلية الآداب

### أ.م.د. نورزاد صقر يخشى

الشخص /أصول الدين  
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية

### أ.م.د. طارق عودة موري

الشخص / تاريخ إسلامي  
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية

### هيئة التحرير من خارج العراق

#### أ.د. منها خير بك تاصر

الجامعة اللبنانية / لبنان / لغة عربية .. لغة  
أ.د. محمد خاقاني

جامعة اصفهان / ايران / لغة عربية .. لغة

#### أ.د. خولة خميري

جامعة محمد الشريف / الجزائر / حضارة وأديان .. أدیان  
أ.د. نور الدين أبو لحمة  
جامعة باتنة / كلية العلوم الإسلامية / الجزائر  
علوم قرآن / تفسير

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد(٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

### العنوان الموجعي

مجلة القبة البيضاء

جمهورية العراق

بغداد / باب المعظم

مقابل وزارة الصحة

دائرة البحوث والدراسات

### الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

**ISSN3005\_5830**

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٧)

لسنة ٢٠٢٣

البريد الإلكتروني

إيميل

**off\_research@sed.gov.iq**



الرقم المعياري الدولي

(3005-5830)

## دليل المؤلف.....

- ١- إن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢- إن تجتذب الصفحة الأولى من البحث على:
  - أ- عنوان البحث باللغة العربية .
  - ب- اسم الباحث باللغة العربية . ودرجته العلمية وشهادته.
  - ث- بريد الباحث الإلكتروني.
- ٣- أن يكون مطبوعاً على الكمبيوتر بـ(**Office Word**) أو (٢٠٠٧) أو (٢٠١٠) وعلى قرص ليزر مدمج (**CD**) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يجتزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتزود هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤- أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (**A4**).
- ٥- يلتزم الباحث في ترتيب وتبسيط المصادر على الصيغة **APA**.
- ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجرور النشر المحددة البالغة (٧٥,٠٠٠) خمسة وسبعين ألف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية.
- ٧- أن يكون البحث خاليًا من الأخطاء اللغوية والتبويبة والإملائية.
- ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
  - أ- اللغة العربية: نوع الخط (**Arabic Simplified**) وحجم الخط (١٤) للكمبيوتر.
  - ب- اللغة الإنجليزية: نوع الخط (**Times New Roman**) عناوين البحث (١٦). وملخصات (١٢). أما فقرات البحث الأخرى؛ فيحجم (١٤).
  - ٩- أن تكون هواش البحث بالنظام العلائني (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢.
  - ١٠- تكون مسافة المواشى الجانبية (٢,٥٤) سم ومسافة بين الأسطر (١).
  - ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للأيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات الماركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوفّر على شبكة الانترنت.
  - ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
  - ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفق التقارير المرسلة إليه وموافقة الجملة بنسخة معدلة في مدة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
  - ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
  - ١٥- لاتعد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
  - ١٦- دمج مصادر البحث وهوامشه في عنوان واحد يكون في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
  - ١٧- يخضع البحث لنقوم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.
  - ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الاستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في الجملة.
  - ١٩- يحصل الباحث على مسند واحد لبحثه، ونسخة من الجملة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعلية شراؤها بسعر (١٥) ألف دينار.
  - ٢٠- تعبّر الأبحاث المنشورة في الجملة عن آراء أصحابها لا عن رأي الجملة.
  - ٢١- ترسل البحوث على العنوان الآتي: (بغداد - شارع فلسطين المركز الوطني لعلوم القرآن) أو البريد الإلكتروني: (**off\_research@sed.gov.iq**) بعد دفع الأجر في الحساب المصرفي العائد إلى الدائرة.
  - ٢٢- لا تلتزم الجملة بنشر البحوث التي تخلّ بشرط من هذه الشروط .



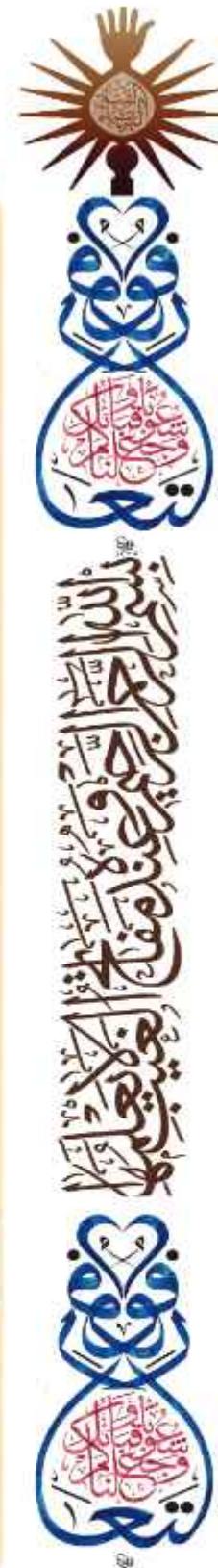
عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
التأصيل الشرعي لأدواء الاتسنان في البنوك الروبية نماذج تطبيقية	أ.م.د. يوسف نوري حمه باقي	٨
من الآيات إلى النص القرآني توظيف الواقع في بلوغ نظرية الإيجياد التبوبي	أ.م.د. حيدر شوكان سعيد	٢٢
نظريّة المعنى عند الفيلسوف كواين دراسة لغوية، منطقية	أ.م.د. عدي غازى فلاح	٤٤
بعض الصندوق العشوائي إلكترونياً «دراسة فقهية تأصيلية»	أ.م.د. مثال خليل سلمان	٦٢
أشهر مناجح المؤرخين العراقيين في القرن السابع الهجري الثالث عشر ميلادي ابن الطقطقى أنموذجاً	أ.م.د. كاظم شامخ محسن	٧٢
أوزان ودلالة الألوان في القرآن الكريم	م.د. رشا طه محمود	٩٨
أثر طريقة بالستكار وبراون في تحصيل مادة الفيزياء لدى طلاب الصف الخامس العلمي	أ.م.د. عادل كامل شبيب الباحث: عمر عبد الكريم عبد الله	١١٠
العلاقة الارتباطية بين ممارسات إدارة الموارد البشرية الخضراء والاحتراف الوظيفي	غير زين العابدين هندي أ.د. محمد عودة حسين	١٣٠
الإعجاز القرآني مفهومه ونشأته وموطنه تجليه عند السيد عباس علي الموسوي	الباحث: كاظم كريم عيسى أ.د. أحمد علي نعمة	١٤٦
إنفرادات الشيخ على كاتب الخطاء وأراءه الفقهية عرض وتحليل	الباحث: على حسن خضرور أ.د. حميد جاسم عبود الغرابي	١٥٦
حرمة بيع السلاح على أعداء الإسلام في مقاصد الشريعة نماذج من كتاب فقه الموضوعات الحديثة للسيد الشهيد محمد المصدر(قدس سره)	الباحث: على حيدر حسين أ.م.د. علي جعيل طارش	١٧٠
مفهوم السبيبة عند محمد باقر المصدر(قدس سره)	الباحث: عبد الله ميثم على عبد الله أ.د. ناظلة أحمد الجبورى	١٧٦
التجربة الدينية بين الفكر الغربي والتفكير الإسلامي	الباحثة: فاطمة صالح خبطة عزير أ.م.د. حلا كاظم سلوسي	١٩٦
سميات واهداف التربية الاسلامية وأثرها على المجتمع الاسلامي	الباحث عبد الحكيم حميد احمد أ.د. أحمد شاكر محمود	٢٠٦
بلاغة أسلوب القصر (أئمًا) في الزهراوين دراسة بلاغية	م.د. عمر على غالب صالح	٢١٤
أثر مبني العقل في الاستبطاط الشرعي عند الإمامية والشافعية	الباحث: غفران جاسم جعفر أ.م.د. حنان جاسم الكعاني	٢٢٤
دور السنة النبوية في تربية القدرات الفكرية	الباحثة: صبا حاتم محسن كاظم م.د. حليم عباس عبيد	٢٣٢
دانيل وبيستر ودوره السياسي في تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية ية ١٧٨٢-١٨٥٢	أم. زامل صالح جاسم م.م. محمد جواد عبد الكاظم	٢٤٢
استدراك السيد محمد حسين فضل الله على السيد الخوئي في تفسيره «من وحي القرآن»	الباحثة: ابتهال حسن محبس جلاج	٢٥٨
دور المحاسبة الفضائية في كشف الاحيال المالية في المؤسسات العراقية	الباحث: علاء عبد الكريم سنان	٢٦٨
المذكرة الإصطناعي وأثره في الفكر الإسلامي لصناعة الفتوى	الباحث: عدي حميد متاجد مختلف	٢٧٨
توظيف البنية الاجتماعية والقيم العليا لصالح شخصية الطالب من خلال الأسرة والمؤسسات التربية والتعليمية الرسمية	الباحث: أحمد كناص عبيد حسين	٢٨٨
إعادة الاستعمار الألماني لسكان ناميبيا ١٩٠٨-١٩٤٠	م.م. أثير عبد العزيز علوان	٢٩٨
فاعلية برنامج إرشادي معرفي سلوكي في تمية المرونة النفسية وخفض الاختراق الأكاديمي لدى طلاب المرحلة الثانوية المخوفين دراسياً	م.م. رائد عاجل ادريس	٣١٤

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

## بلغة أسلوب القصر بـ(إنما) في الزهراوين دراسة بلاغية

م.د. عمر علي غالب صالح  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



المستخلص:

تناولت في هذا البحث طرق بلاغة أسلوب القصر بأدوات عدة ، وسلطت الضوء في القرآن الكريم في الزهراوين ، إذ بين النحويون والبلاغيون أن للقصر أربعة أنواع ، القصر بـ(الثنا) ، وـ(النفي والاستثناء) ، ( وقصر يقدم ماحقه التالier ) ، ( والقصر بعض حروف العطف ) ، فكان ميداني بحثي بلاغة أسلوب القصر بـ(الثنا) في الزهراوين ، فبلغة القصر أبلغ من الاتساع ، ويكون توكيده أقوى ، وهذا ما دفعني لدراسة هذا الأسلوب وتتبع معانيه ودلالته وبيان حقيقته ومحازه ، وهذا العنوان لم يحظ بالدراسة العميقه عند الباحثين ، فارتأيت أن أخوض فيه ، فمن خلال هذا البحث سأقف على بلاغة التعبير القرآني جاهداً بيان أبرز الدلالات التي ورد فيها السياق القرآني.

الكلمات المفتاحية: القرآن الكريم، القصر، البلاغيون، النفي، الاستثناء.

Abstract:

In this research, I have addressed the rhetorical methods of restriction using several tools, and I have shed light on the Holy Quranic aspects of the two Zahras. Grammarians and rhetoricians have shown that restriction has four types: restriction with (innama), (negation and exception), (removal by presenting what is followed by delay), (removal by some conjunctions), and so my field of research was the rhetorical methods of restriction with (innama) in the two Zahras.

The eloquence of brevity is more eloquent than breadth, and its emphasis is stronger, and this is what prompted me to study this style and trace its meanings and connotations and clarify its reality and metaphor. This title has not received in-depth study by researchers, so I decided to delve into it. Through this research, I will stand on the eloquence of Quranic expression, striving to clarify the most prominent connotations that appear in the Quranic context.

**Keywords:** The Holy Quran, restriction, rhetoricians, negation, exception.

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على نبينا الصادق الأمين محمد الكريم وعلى آله وصحبه أجمعين . إن سورة البقرة و آل عمران من السور العظيمة في القرآن الكريم لهذا وقع اختياري على هاتين السورتين + لذلك الفضل وいくمن فضلهما و أهميتها في أن سورة البقرة تزيد في الرزق و تباركه والعمل بحماها بركة، أي: زيادة ونماء و أن من قرأها في بيته ليلاً لم يدخل الشيطان بيته ثلاثة ليال و سورة آل عمران من قرأتها في ليلة كتب لها قيام ليلة، عن أبي أمامة الباهلي قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم: (( اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه، اقرأوا الزهراوين البقرة وسورة آل عمران فباختصاراً يأتين يوم القيمة كائناً عمامتان أو كائناً عيابتان أو كائناً فرقان من طير صواف تحاجان عن أصحابهما، اقرأوا سورة البقرة فإن أخذتها بركة وتركها حسرة ولا تستطيعها البطلة )) قال معاوية بلغني أن البقرة السحرة، وقد انعقدت دراستي على أربعة مباحث ثم





خاتمة وثبت المصادر والمراجع وجاء المبحث الأول في الم الحاجة والمدعوة في الآية(٢٠) من سورة آل عمران وجاء المبحث الثاني لمخاطبة الأنبياء والمرسلين والقصر القرآني في الآيات (١٠٢) من سورة البقرة و (١٠٠) ومن سورة (آل عمران). قامت دراسة البحث على التحليل الموضوعي والبلاغي لآيات الكريمة وإبراز أسلوب القصر فيها، اعتمدنا في دراستنا على آمات الكتب ومنها كتب تفسير القرآن الكريم (التحرير والتبيير، صفوه التفاسير، التفسير الواضح، الكشاف، روح المعاني، زاد المسير، تفسير الطبري).

والمعاجم: مفردات الفاظ القرآن الكريم، مقاييس اللغة والكتب البلاغية (جوهر البلاغة، الإيقاض في علوم البلاغة) وأخيراً فاني لا أقول بلغت الغاية في لم شبات الموضوع لزيارة مادته وكثرة فنونه وحسبي في ذلك جهداً ابتغيت به وجه الله ، و أدعو متضرعةً أن يبسّي عليه ويوافقني ما يحب ويرضي والحمد لله رب العالمين.

التمهيد:

#### المطلب الأول : تعريف البلاغة لغة واصطلاحاً

أولاً: البلاغة لغة: تعني الانتهاء والوصول، يقال: بلغ الشيء يبلغ بلوغاً وبالبلغة، وصل و انتهى وبلغ الشيء وصل إلى مراده، والبلغ : ما يتبلغ به ويتوصل إلى الشيء المطلوب، لذلك فسرت البلاغة بالفصاحة ( و رجل بلغ ) : حسن الكلام فصيحه يبلغ بعبارة لسانه كنه ما في قلبه(١).

ثانياً: البلاغة اصطلاحاً: بلغت الغاية إذا انتهت إليها وبلغها غيري وبلغ الشيء منتهاه والبلاغة في الشيء الانتهاء إلى غايته فسميت البلاغة بلاغة لأنها تنتهي المعنى إلى قلب السامع وسميت البلاغة بلاغة، لأنك تتبلغ بها، وتنتهي بك إلى ما فوقها، وهي البلاغ أيضاً، ويقال: الدنيا بلاغ، لأنها تؤديك إلى الآخرة، والبلاغ أيضاً: التبلُغ في قوله تعالى: ((هذا بلاغ للناس)) [ابراهيم: ٥٢]، اي تبلغ، ويقال: بلغ الرجل بلاغة إذا صار بلغاً، كما قال نبيل نبالة، إذا صار نبلاً وكلام بلغ وبلغ كما يقال بالفتح: وجيز ورجل بلغ (بالكسرة) يبلغ ما يريد(٢)

#### المطلب الثاني: تعريف القصر لغة واصطلاحاً:

أولاً: القصر لغة: الحبس، قال تعالى: ( خَوْرٌ مَقْصُورَاتٍ فِي الْجِنَامِ) (الرحمن: ٧٢).

ثانياً: القصر اصطلاحاً: هو تحصيص شيء بشيء بطرق مخصوص(٣).

والشيء الأول: هو المقصور.

والشيء الثاني: هو المقصور عليه.

والطريق المخصوص لذلك الشخص يكون بالطرق والأدوات الآتية: نحو: ( ما شوقي الا شاعر) فمعنى تحصيص شوقي بالشعر وقصره عليه. ونفي صفة الكتابة عنه رداً على من ظن أنه شاعر وكاتب والذي دل على هذا التخصيص هو النفي بكلمة (ما) المقدمة والاستثناء بكلمة ( الا) التي قبل الخبر، فيما قبل الا هو شوقي يسمى مقصوراً عليه ، وما بعدها وهو شاعراً يسمى مقصوراً، واما الا لطريق القصر وادواته(٤).

ثالثاً: طرق القصر:

للقصر طرق كثيرة، وشهرها في الاستعمال أربعة، وهي:

أولاً: يكون القصر بالنفي والاستثناء، وما محمد الا رسول .

ثانياً: يكون القصر بإثنا قوله تعالى: ( إِنَّمَا يُحَشِّي اللَّهُ مِنْ عِنَادِهِ الْعَلَمَاءُ) (فاطر: ٢٨)

ثالثاً: يكون القصر بالعلطف بلا، وبل، ولكن، نحو: الأرض متحركة لا ثابتة، كقول الشاعر: عمر الفق ذكره لا طول مده وموته خيره لا يومه الداني

رابعاً: يكون القصر بقدم ما حقه التأثير، نحو قوله تعالى: (إِنَّكُمْ تَعْبُدُونَ مَا أَنْتُمْ تَسْتَعْبِنُونَ) (الفاتحة: ٥) أي خصك



بالعبادة والاستعاة.

رابعاً: تقسيم القصر باعتبار الحقيقة والواقع:

١. القصر الحقيقي: هو أن يكتفى المقصور عليه بحسب الحقيقة والواقع، بان لا يتعداه إلى غيره أصلاً: **خَوْرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**.

٢. قصر إضافي: وهو أن يكتفى المقصور عليه بحسب الإضافة و النسبة إلى شيء معين، لا جمیع ما عدها خَوْهُ: **مَا خَلَقْتَ إِلَّا مَسَافِرٌ**؛ فـإِنَّكَ تَقْصِدُ قَصْرَ السَّفَرِ عَلَيْهِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَخْصٍ غَيْرِهِ<sup>(٥)</sup>.

القصر يأتى:

قال الشيخ أبو علي الفارسي في الشيرازيات : يقول ناس من التحويين في خوا قوله تعالى: (**فَلَمْ يَأْتِ حَرَمَ رَبِّ الْفَوَاحِشِ قَاتِلَهُ مِنْهَا وَمَا يَطْلُنَ**) (الأعراف : ٣٣)

ان المعنى ما حرم رب الا القواحش قال و أصبت ما يدل على صحة قوله في هذا وقول الفرزدق: **فَإِنَّ الرَّانِدَ**  
**الْحَامِيَ الدَّمَارَ وَ إِنَّمَا** يدافع عن احساهم انا ومثلي

فليس يخلو هذا الكلام من أن يكون موجباً أو منفياً فلو كان المراد به الإيجاب يقتسم، إلا ترى لا تقول: ما  
يدفع انا ولا يقاتل الا انا فصلت الضمير كما تفصله مع المبني أذاما لحقت معه

«الا» حملها على المعنى. قال ابو اسحاق الرجاجي في قوله تعالى: (**إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالْلَّدُنَّ**) النصب على  
الميتة هو القراءة ويجوز: **إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمْ** وقال ابو اسحاق: والذي اختاره ان تكون (ما) هي التي تمنع ان من  
العمل ويكون:

المعنى: ما حرم عليكم الا الميتة: لأن (إن) تأتي لما يذكر بعدها ونفي لما سواه ، وقول الشاعر: **إِنَّمَا يَدْفَعُ عَنِ اهْسَابِهِمْ إِنَّمَا** و مثلي: المعنى ما يدفع عن احساهم الا انا او مثلي<sup>(٦)</sup>.

**إِنَّمَا وَإِنَّمَا**:

تدخل (ما) على ان تفكها عن العمل وغبنها للدخول على ما لم تكن تدخل عليه من جمل فعلية، وختلف فيه  
(ما) الداخل على الاحرف المشبهة بالفعل «فرعم ابن دسورية وبعض الكوفيين ان (ما) مع هذه الحروف اسم  
ميهم بمنزلة ضمير الشأن في التخصيم والإيمام وفي إن الجملة بعده مفسرة له وغير بحاجته ، ويرده انا لا تصلح  
للايذاء بما ولا للدخول ناسخ غير ان واخواها».

وزعم جماعة من الاصوليين والبيانيين ان (ما) الكافية التي مع (ان) نافية و إن ذلك سبب افادتها للحصر قالوا  
لان (ان) للإيات و (ما) للتنفي، فلا يجوز ان يتوجهها معاً إلى شيء واحد لأنها تناقض إذ ان ليست للإيات و  
إنا لتوكيده الكلام إثباتاً كان مثل:

(إن زيداً قاتم) أو نفياً مثل (إن زيداً ليس بقاتم) ومنه قوله تعالى: (**إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا**) (يونس: ٤٤)  
وليست (ما) بل هي بمنزلتها في اخواها ليحما ولعلما، ولكنها وكذاً والجمهور على انا زانده كافية، مهملة  
لدخول ما لم تكن تدخل عليه و إن (إنما) تفيد الحصر، قال تعالى: (**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمُ الْتَّلْمِيذَةَ وَلَا**  
**تَشْغُلُوا خَطُولَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّمَا لَكُمْ عَذَابُ أُثْرَيْنِ إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ وَإِنْ تَفْلُوْا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ**)  
[البقرة: ١٦٩-١٦٨] أي: لا يأمركم الا بذلك ولا يأمر بالخير، وقال (إنما الغريب الله) أي: ما الغريب الا الله ،  
وهي حصر في هذه الآيات لا تتعداهم، وجاء في لسان العرب: (معنی إنما) إثبات لما يذكر بعدها، ونفي لما سواه  
كقوله ( و انا يدفع عن احساهم انا ومثلي) المعنى: ما يدفع عن احساهم الا انا او مثلي او من هو مثلي.  
وإذا زادت على (ان) (ما) صار للتعين كقوله تعالى: (**إِنَّ الصَّدَقَاتَ لِلْفَقَرَاءِ**، لأنه يوجد إثبات الحكم للمذكور



ونفيه عمما عداه) وجاء في (الاتفاق) الجمھور على إنما للحضر... واستدل مشبته بآمور منها قوله تعالى: (إنما حرم عليكم الميتة) ، بالنص فأن معناه ما حرم عليكم إلا الميتة لأنه مطابق في المعنى القراءة الرفع فإذا للحضر... ومنه قوله تعالى: (( قال إنما يأتكم به الله )) [هود: ٣٣] فإنه إنما تحصل مطابقة الجواب إذا كانت (إنما) للحضر ليكون معناها لا آتكم به إنما يأتي به الله.

لا يستقيم المعنى في هذه الآيات ونحوها إلا بالحضر، و(إنما) مثلها في افاده القصر، وقد اجتمعوا في قوله تعالى: (( قل إنما ينوحني إلی إنما يأتكم به الله واحد )) ، [الأبياء: ١٠٨] . ومرة قال (إنما) وسر ذلك أن (إنما) للحضر أي ليست الأموال والأولاد إلا فسحة والأخبار لإظهار الصلحاء من غيرهم ثم قال (و إن الله عنده أجر عظيم) ولم يقل (إنما لأنه لا موجب للحضر فإن الله عنده أجر عظيم وعقاب عظيم اليه) (٧).

فضل الزهراوين: عن أبي أمامة (٨) قال: سمعت رسول الله (صلي الله عليه وآلہ وسلم) يقول: ((اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً للأصحابه أقرأوا الزهراوين البقرة وسورة آل عمران فما يأتيان يوم القيمة كائناً مما عمامتان أو كائناً عياباتان أو كائناً فرقان من طير صور تحاجان عن أصحابهما. أقرأوا سورة البقرة فإن أخذها بركة وتركها حسنة ولا تستطيعها البطلة)) (٩).

المراد بالبطلة السحرة قوله (اقرأوا الزهراوين)، بينما بذلك نورها يقال كل مستثير زاهر قوله (كائناً عمامتان أو غياباتان) . قال: أهل اللغة العمامنة والغيابة كل شيء أضل الإنسان فوق رأسه من سحابة وغيرها والمعنى ثوابها يأتي كعمامتين قوله: (فرقان من طير صواف) الفرقان من الطير والصواف جمع صافية وهي التي تتصف بجاذبيتها عند الطيران يجاجان الحاججة المخاحجة وإظهار الحجة البطلة السحرة كما جاء في الحديث مبيناً يقال إبطال إذا جاء بالباطل وفي الحديث دليل على جواز قول سورة البقرة وسورة آل عمران وكذلك باقي السور وأنه لا كراهة في ذلك وكراهه بعض المقدمين وقال إنما يقال السورة التي يذكر فيها البقرة كذا باقي السور والصواب هو الأول وبه قال الجمھور لورود النهي به وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله (صلي الله عليه وآلہ وسلم) لا تجعل بيوكتم مقابر إن الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ في سورة البقرة وعنه قال الرسول (صلي الله عليه وآلہ وسلم) لكل شيء سلام و إن سلام القرآن سورة البقرة وفيها آية هي سيدة آيات القرآن (١٠).

#### الفصل الأول: خطاب الأنبياء المرسلين والقصص القرآني

قال تعالى: ((وَاتَّشَعَا عَلَىٰ شَيَاطِينَ عَلَىٰ مُلْكِ سَلِيمَانَ وَمَا كَفَرُ سَلِيمَانُ وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا بِعِلْمِ النَّاسِ  
السَّتْرُ وَمَا أَبْرَلُ عَلَىٰ الْمُلْكَتَنِ بِتَابِلِ هَارِوتَ وَمَارِوتَ وَمَا يَعْلَمُنَّ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولُوا إِنَّا حَنَّ فَتَاهُ قَلَّا تَكْفِرُ  
فَيَعْلَمُنَّ مِنْهُمَا تَمَّ يَقْرَفُونَ بِهِ بَيْنَ السَّرَّ وَرَزْوَجِهِ وَمَا حَمَّ بَعْنَانَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا يَأْذَنُ اللَّهُ وَيَعْلَمُنَّ مَا يَضْرُبُهُمْ  
وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَهُمْ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقِي وَلَبَسُنَّ مَا شَرَوُا بِهِ أَنْفُسِهِمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ)) [البقرة: ١٠٢].

روى ابن حجر الطبرى (١١): عن عمران بن الحارث قال: بينما تحنن عند ابن عباس إذ جاء رجل فقال له من أين جنت قال من العراق قال: من آية قال: من الكوفة . قال فما الخير؟ قال فما الخير؟ قال: تركتهم يتحدثون أن علياً خارج إليهم ! ففزع وقال: ما تقول: لا أباً لك؟ ! لو شعرنا ما نكتحنا نساوه ، ولا قسمتنا ميراثه ، أما إبني ساحديكم عن ذلك: أنه كانت الشياطين يسترقون السمع من السماء، فيجيء أحدهم بكلمة حق قد سمعها؟ فإذا حرب منه صدق وكذب معها فتشريعاً قلوب الناس . فاطلع الله عليهم سليمان عليه السلام فدفنه تحت كرسيه، فلما توفى سليمان عليه السلام قام شيطان الطريق، فقال: أفلأ أدلّكم على كنزه الممتع الذي لا يكتر له مثله تحت الكرسي . فأخرجه، فقالوا: هذا سحر، فتناسخها الأمم حتى يقاومها ما يتحدث بها أهل العراق و



أنزل الله عزوجل: (وَاتَّبَعُوا مَا تَنَاهُ الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سَلِيمَانَ وَمَا كَفَرَ سَلِيمَانُ وَلَكِنَ الشَّيَاطِينُ كَفَرُوا) (١٢). ذكر تعالى إن الذين نبذوا كتاب الله وراء ظهورهم محادحة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وحسدا له قد تبدلوا الكفر بالأيمان، و Ashtonوا ضلاله بالطريق (واتبعوا ما تناهى الشياطين) من الانس في قصصها واساطيرها، او من الجن في وسوستها او منها جيئا على حد قوله: (شياطين الانس والجن يوحى بعضهم الى بعض زحرف القول غرورا) (الأعمام: ١١٦) (على ملك سليمان) اي ما كانت تناهى على عهده وفي ايام ملكه اذ زعموا ان ملكه قام على اساس السحر والطليسات، و انه ارتد في اخر عمره وبعد الاصنام مرضاه لسانه الوثنيات (وما كفر سليمان) وما سحر (ولكن) اولئك (الشياطين) الذين يستندون اليه منتحلوه من السحر، وما تلبسوا به من الكفر ، هم الذين (كفروا بعلم الناس السحر) ليفتوا به العامة ويظلونكم عن طلب الاشياء من اسبابها الظاهرة ومنهاجها المشروعة(١٣).

(وما أتول على الملوك) وهو العقل النظري والعقل العلمي النازلان من سماء القدس الى أرض الطبيعة المنكوسان في يترها توجهها اليها باستجداب النفس و ايها (بابل) الصدر المعدبان يضيق المكان اخوه حب الجاه ومواد الغضب وادخله نيران الشهوات المبتليان بانواع المختللات، والطهوهومات الباطلة من الحيل المشعوذة والطليسات والتبر صحات (وما يعلمون من احد حق يقولوا له إما لحن امتحان وابتلاء من الله تعالى ( فلا تكفر) وذلك لقوه نوريه وبقية الملكوتية فيها، فإن العقل دائمًا يتبهه صاحب - إذا صحي عن سكرته وهب من توتهه - عن الكفر والاحتجاب (فيتعلمون منه ما يفرقون به بين القلب والنفس، وبين الروح والنفس بتذكر القلب ويتعلمون ما يضرهم) بزيادة الاحتجاب وغلبة هو النفس (ولا ينفعهم) كسائر العلوم في رفع الحجاب وتخليه النفس وتركيتها (ولقد علموا لمن اشتراه ماله) في مقام الفتاء والرجوع الى الحق سبحانه من نصيب لاقائه على العالم السفلي وبعدة عن العالم العلوي بتذكر جوهره قلبه و احمساكه ببرؤية الاغيار (ولو أخم امنوا) ببرؤيه الافعال من الله تعالى و اتفوا الشرك بيات ما سواه لأنه بمنوية (من عند الله) تعالى دائمة، ولترجموا اليه وذلك خير لهم لو كانوا) من ذوي العلم والعرفان والبصرة والاتقان(٤).

(واتبعوا ما تناهى الشياطين على ملك سليمان) اي اتبعوا طرق السحر والشعوذة التي كانت تخدتهم كما الشياطين في عهد سليمان (وما كفر سليمان) اي و ما كان سليمان ساحرا ولا كفر بتعلمه السحر(ولكن الشياطين كفروا بعلم الناس السحر) اي ولكن الشياطين هم الذين علموا الناس السحر حق فشى أمره بين الناس (وما اتول على الملوك ببابل هاروت وماروت) اي وكما اتبع رؤساء اليهود السحر كذلك اتبعوا ما اتول على الملوك وهذا هاروت وماروت بملكه بابل بأرض الكوفة، وقد ازفthem الله ابتلاء وامتحانا للناس (وما يعلمون من أحد حق يقولوا إما لحن فتنة فلا تكفر) اي ان الملوك لا يعلمون احدا من الناس السحر حق يبدل له التصيحة ويقولا ان هذا الذي نصفة لك إما هو امتحان من الله و ابتلاء فلا تستعمله للأضرار ولا تكفر بسيبه فمن تعلمه ليدفع ضرره عن الناس فقد خجا ، ومن تعلمه ليلحق ضرره الناس فقد هلك و ظل .

قال تعالى: (فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يَتَرَقَّبُونَ بَيْنَ الْأَرْزَقَ) اي يتعلمون منهما من علم السحر ما يكون مسببا في الفرق بين الزوجين وبعد ان كانت الحبة والملوحة بينهما يصبح الشقاق والفرق (وما هم بضارين به من احد الا باذن الله) اي و ما هم بما استعملوه من السحر يضررون احدا الا اذا شاء الله(ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم) اي واحمال ائم يعلم السحر بمحصلون على الضرر لا على النفع (ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق) اي ولقد علم اليهود الذين نبذوا كتاب الله واستبدلوا به السحر، ائم ليس لهم حظ من رحمته الله ولا من الجنة لأئم اثروا السحر على كتاب الله (وليس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون) اي ولبس هدا الشيء

الذي باعوا به أنفسهم لو كانوا خم علم او افهتم وادراك (ولو أخفم امنوا واتقوا) اي ولو أن أولئك الذين يتعلمون السحر امنوا بالله وحافظوا عذابه(طهوة من عند الله خير لو كانوا يعلمون) اي لا تاخهم الله ثوابا افضل مما شغلوها به أنفسهم من السحر الذي لا يعود عليهم الا بالويل والخسارة والدمار (١٥).

نبذوا كتاب الله واتبعوا كتب السحر والشعودة التي كانت تقرأها على ملك سليمان على زمانه وعهد ملكه ، وذلك أن الشياطين كانوا يسترقون السمع ثم يضمونه الى ما سمعوا أكاذيب يرفقونها الى الكهنة وقد دونوها في كتب يقرؤونها ويعلمونها الناس وقضى ذلك في زمن سليمان عليه السلام حتى قالوا إن الجن تعلم الغيب، كانوا يقولون هذا علم سليمان وما تم سليمان ملكه الا بما علم وبه يسخر الانس والجن و الريح التي تخرب باسمه ( وما كفر سليمان) تكتسب للشياطين ودفع لما بحثت به سليمان من اعتقاد السحر والعمل به وسماء كفرا ولكن الشياطين هم الذين كفروا باستعمال السحر وتدعوه وكانوا يعلمون الناس السحر بقصد اغواتهم واصلامهم ( وما انزل على الملائكة) عطف على السحر وعلمونهم ما انزل على الملائكة: وقيل هو عطف على ما تعلو اي واتبعوا وما انزل (هاروت وماروت) عطف بيان للملائكة علمان لهم، والذي انزل عليهم السحر ابتلاء من الله للناس فمن تعلمه كان كافر ومن لم يتعلمكه كان مؤمن. وما يعلم الملائكة احد حتى يتباه وينصاحه ويقول له (إما تحي فتنته) اي ابتلاء واختبار (من الله) ( فلا تكفر) فلا تتعلم معتقد انه حقا فتكفر (فيتعلمون) القسمير لما دل عليه من احد: اي تعلم الناس من الملائكة اي علم السحر الذي يكون سببا في التفرق بين الزوجين من حيلة وقويه، كانتفت في العقد ونحو ذلك، ولقد علم هؤلاء اليهود ان من اشتراه: اي استبدل ما تعلو الشياطين من كتاب الله ما له في الآخرة من نصيب (ولبس ما شروا به أنفسهم) اي باعواها قرا الزهري هاروت وماروت بالفتح علاهما هاروت وماروت، وهما اسمان اعجميان بدليل من الصرف ولو كان من المفتر واطرت وهو الكسر كما زعم بعضهم لأن صرفا (١٦).

قوله: (واتبعوا) عطف على جملة الشرط وجوابه في قوله: (وما جاءهم رسول من عند الله) (البقرة: ١٠١) الآية يذكر خم خصله عجيبة وهي أخذهم بالأباطيل بعد ذكر خصله اخرى وهي نبذوا كتاب الحق، فلذلك هو مناسبه عطف هذا الخبر على الذي قبله، فإن كان المراد بكتاب الله في قوله تعالى: ((كتاب الله وراء ظهرهم)) [ البقرة: ١٠١ ] فالمعنى انهم لما جاءهم رسول الله مصدق ما معهم نبذوا كتابة بعله انهم متৎكون بالتوراة فلا يتبعون ما خالف احكامها وقد اتبعوا ما تعلو الشياطين على ملك سليمان وهو مخالف للتوراة لأنها تنهى عن السحر والشرك فكما قيل لهم فيما مضى ((أفتقونون بعض الكتاب)) [ البقرة: ٨٥] يقال لهم أفتؤمنون بالكتاب تارة وتنكرون به تارة اخرى . و إن كان المراد بكتاب الله التوراة فالمعنى لما جاءهم رسول الله نبذوا ما في التوراة من دلائل صدق هذا الرسول وهم مع ذلك قد نبذوها من قبل حين (( واتبعوا ما تعلو الشياطين على ملك سليمان)). مع ان ذلك مخالف الاحكام والتوراة (والشياطين) يتحمل ان يكونوا شياطين من الجن وهو الاطلاق المشهور وتحمل ان يزداد به ناس تزدروا وكفروا واتوا بالقصاص الحفيدة فاطلق عليهم الشياطين على وجه التبيه (يعلمون الناس السحر) فإنه ظاهر في ائم يدرسونه للناس، (ولكن الشياطين كفروا) فإن هذا الاشراك في الاخبار يدل على انه من الانس لان كفر شياطين من الجن امر مقرر لا يحتاج للأخبار عنه . وقوله ( وما كفر سليمان) جملة معتبرة آثار اعتبرتها ما اشعر به قوله: ( ما تعلو الشياطين على ملك سليمان) من معنى انهم كذبوا على سليمان ونسبوه الى الكفر فهي معتبرة بين الجملة (واتبعوا) وبين قوله: ( وما انزل على الملائكة ان كان (وما انزل) معطوفا على السحر، وربما معطوفا على جملة (واتبعوا) وقوله: (يعلمون الناس السحر) ال من ضمير (كفروا) والمقصد منه تشريع حال كففهم إذا كان مصحوبا على حد قوله: كفر دون كفره في حاله مؤسسه السحر، قال قوم: هو اخراج الباطل بصورة الحق





ويقال هو الحقيقة (١٧).

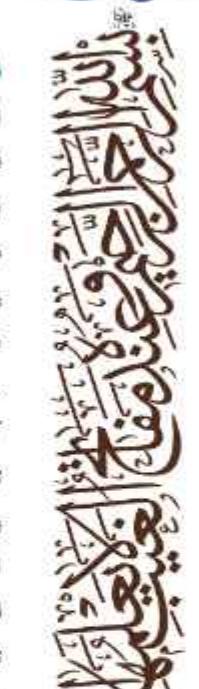
(( وما أنزل على الملائكة ببابل هاروت وماروت وما يعلمون من أحد حتى يقولوا إما نحن فتنة )) يعنـى  
 ان (ما) الموصولة وهو معطوف على قوله (ملك سليمان) أي وما تعلـى الشياطين على ما أنزل على الملائكة . والمراد  
 بما أنزل حرب من السحر لكن سحر يشتمل على كفر عظيم وتعلم الخصوص لغير الله مع الاستخفاف بالدين ومع  
 الاضرار (بالناس كما يبيـه اتفا فيكون عطفـا على (ما تعلـى) الذي هو صادق على السحر فتعطـف (ما أنزل) عليه  
 لأنـه نوع اشد مما تعلـى الشياطين الذين كانوا يعلمون الناس مع السحر الموضوع منهم . فالعطف لغير الاعتيـار أو  
 للتبـيـه على أن أصل السحر مقتبـسـ ما ببابـلـ في زـمـنـ هـذـينـ الـمـعـلـمـينـ وـعـطـفـ شـيـءـ عـلـىـ لـفـسـهـ باـعـتـيـارـ تـغـيـيرـ الـمـفـهـومـ  
 وـقـيـلـ آرـيدـ مـنـ السـحـرـ أـخـفـ مـاـ وـضـعـهـ الشـيـاطـيـنـ عـلـىـ عـهـدـ سـلـيـمـاـنـ لـأـنـ خـاـيـةـ مـاـ وـصـفـ بـهـ هـذـاـ الـدـيـ ظـهـرـ بـبـاـبـلـ  
 في زـمـنـ هـذـينـ الـمـعـلـمـينـ اـنـ يـقـرـ بـيـنـ اـمـرـ وـزـوـجـ وـذـلـكـ لـيـسـ بـكـفـرـ فـيـهـ وـضـعـفـ . وـقـوـلـ (ـوـمـاـ يـعـلـمـانـ مـنـ اـحـدـ)  
 جـمـلـةـ حـالـيـهـ مـنـ (ـهـارـوـتـ وـمـارـوـتـ) وـ(ـمـاـ) نـافـيـهـ وـالـعـيـرـ بـالـمـضـارـعـ لـحـكـاـيـةـ الـحـالـ إـشـارـةـ إـلـىـ انـ قـوـطاـ لـتـعـلـمـيـ السـحـرـ  
 وـقـوـلـهـ تـعـالـيـ: ((ـإـمـاـ نـحـنـ فـتـنـةـ)) قـصـرـ اـعـدـانـيـ لـلـمـبـالـغـ فـجـعـلـاـ كـثـرـهـ اـفـتـانـ النـاسـ بـالـسـحـرـ الـذـيـ تـصـدـيـاـ لـتـعـلـيمـهـ بـمـنـزـلـةـ  
 الـحـسـارـ اوـصـافـهـ فـيـ الـفـتـنـةـ وـوـجـهـ اـبـدـانـهـ مـلـيـعـلـهـ بـجـدـهـ الـجـمـلـةـ اـنـ بـيـنـ لـهـ اـنـ هـذـاـ الـعـلـمـ فـيـ مـيـادـيـ يـظـهـرـ كـانـهـ فـتـنـةـ  
 وـشـرـ فـيـوـشـكـ اـنـ يـكـفـرـ مـعـلـمـهـ عـنـدـ مـفـاجـأـةـ تـلـكـ التـعـالـيمـ اـيـاـ إـذـاـ كـانـتـ نـفـسـهـ قـدـ تـوـطـنـتـ عـلـىـ اـعـتـقـادـ اـنـ ظـهـورـ الـحـوارـقـ  
 وـالـعـادـاتـ عـلـىـ الـوـهـيـهـ مـنـ يـظـهـرـهـ وـقـوـلـهـ (ـفـلـاـ تـكـفـرـ) فـالـكـفـرـ هـوـ الـفـتـنـةـ وـقـوـظـمـاـ (ـفـلـاـ تـكـفـرـ) فـالـكـفـرـ هـوـ الـفـتـنـةـ  
 وـقـوـظـمـاـ (ـفـلـاـ تـكـفـرـ) بـمـنـزـلـةـ فـلـاـ تـفـتـيـنـ وـالـقـصـرـ الـادـعـيـيـ هـوـ إـذـاـ نـزـلـ مـاـ عـدـاـ المـقـصـورـ عـلـيـهـ مـنـزـلـةـ الـمـعـدـوـمـ قـصـداـ لـلـمـبـالـغـ  
 وـالـادـعـاءـ سـيـ القـصـدـ اـعـدـانـيـ ، وـعـلـىـ هـذـاـ فـهـنـاـكـ قـصـرـ حـقـيقـيـ اـعـدـانـيـ وـقـصـرـ اـضـافـيـ اـعـدـانـيـ .

والقصر الحقيقى الادعائى : وهو ما ينزل فيه ما عدا المقصور عليه منزلة المدعوم، فنقول قصر الموصوف على الصفة قصرا حقيقيا ادعائيا (ما طارق الا شجاع) إذا أراد قصر طارق على صفة الشجاعة، بحيث لا ينبعها إلى غيرها. أما القصر الاختيالى الادعائى: وهو ما ينزل فيه ما عدا مقصور عليه وهو ما يكون القصر بالإضافة إليه منزلة المدعوم، ( ما العقاد الا كاتب) إذا أراد قصر العقاد على صفة الكتابة بغير الثالث عدتها إلى صفة الشاعرية على حين منتصف بما أيضا. الا انك لم تعتد بما لشقوقه في الكتابة وبوغه فيها(١٨).

وقوله تعالى: (ما يفرقون به بين الماء وزوجه) فيه إشارة الى جزئي من جزيئات السحر وهو اقصى تأثيراته اذ فيه التفرقة بين طرق اسره متينه اذ هي اصره الملوحة والرحمة وهذا التفرق يكون اما باستعمال مفاسدات لعقل احد الزوجين حتى يغفل زوجه واما بالقاء الحبل والسموميهات والسمسمة حتى يفرق بينهما وقوله: (وَمَا هُم بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِأَذْنِ اللَّهِ) جملة معتبرة . وضميرهم عائد الى أحد من قوله: (وَمَا يَعْلَمُانِ مِنْ أَحَدٍ) لوقوعه في سياق النفي فمع كل احد من المتعلمين اي وما المتعلمين بضارين به بالسحر احدا . وقوله (لَمَنْ اشْتَرَهُ الظَّالِمُ) يجوز كونها لام قسم ايضا للملعون اي: علموا تحقيق أنه لا خلاق لمشتري السحر ويجوز كونها لام قسم ايضا توكيدها للملعون علموا تحقيق أنه لا خلاق المشتري السحر ويجوز كونها لا ابتداء و اشتراه هو اكتساب شيء يبذل غيره فالمعنى انهم اكتسبوه ببذل (اباتكم المغير عنه، وهو عطف على) (ولقد علموا) (عطف الاشتباء على الخبر) (شروا) يعني باعوا ويعني بذلوا وهو مقابل قوله (لَمَنْ اشْتَرَهُ)

قال تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ تُولُوا مِنْكُمْ يَوْمَ الْحِجَّةِ إِلَهًا أَسْتَرْجَمُ الشَّيْطَانُ بِعَضْنَىٰ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَذَّلَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ) [آل عمران: ١٥٥]

ان الله سبحانه وتعالى ذكر الذين اغترموا من المعركة يوم احد وقوله تعالى ( يوم التقى الجماع ) اي جم المسلمين وجمع المشكون ( ائم استنفط الشيطان بعض ما كسبوا ) بحسبه وافهم في الخطبة بعض ما عملها من



الذنوب وهم مخالفة امر الرسول(صلى الله عليه وآلہ وسلم) وفي قوله تعالى (ولقد عفا الله عنهم) قل تجاوز عن عقوبتهم وصفح عنهم (إن الله غفور رحيم) الواسع المغفرة رحيم لا يجعل العقوبة ملئ عصا (٢٠) وقوله تعالى (إِنَّمَا أَسْتَرْطَمُ الشَّيْطَانَ بِعَضِ مَا كَسَبُوا) هذه الجملة هي خبر (إن الذين تولوا) والمراد من تولى عن المشركين يوم أحد ، عن عمر(رضي الله عنه) وغيره . السري: يعني من هرب الى المدينة في وقت اهزمه دون من صعد الجبل . وقيل: هي في قوم يأباغهم تخلقا عن النبي(صلى الله عليه وآلہ وسلم) في وقت هزيمتهم ثلاثة أيام ثم انصرفوا . ومعنى (استرطم الشيطان) استدعى زلتهم بذكرهم خطايا سلفت منهم فكرهوا الثبوت لدلا يقتلوا . وقيل استرطم حملهم على الرلل ، والرلة في الاصل : استرسال الرجل عن غير قصد، يقال: زلت رجله تزل ، والرلة : المكان الرلق . وقيل للذنب من غير قصد: تشبيها برجله الرجل (٢١) .

ثم قيل: كرهوا القتال قبل اخلاص، فلما تولوا هذا، وهذا على القول الأول وعلى الثاني بعاصيهم النبي(صلى الله عليه وآلہ وسلم) في تركهم المركز وميلهم الى الغنية . وقال الحسن: (ما كسبوا) قبوضهم من إيليس ما وسوس اليهم . قال الكلبي: زين لهم الشيطان أعمالهم وقيل: لم يكن الأغرام معصية ، لأنهم ارادوا التحسن بالمدينة ، فيقطع العدو طعمه فيهم، لما سمعوا النبي(صلى الله عليه وآلہ وسلم). قتل . ويجوز أن يقال لم يسمعوا دعاء النبي(صلى الله عليه وآلہ وسلم) للهول الذي كانوا فيه ويجوز أن يقال زاد عدد العدو على الضعف لأنهم كانوا سبع مائه والعدو ثلاثة الاف ، وعند هذا يجوز الأغرام ولكن الأغرام عن النبي(صلى الله عليه وآلہ وسلم) خطأ لا يجوز ولعلهم توهموا ان النبي(صلى الله عليه وآلہ وسلم) إخراج الى الجبل أيضا وعلى جملة فإن حل الامر على ذنب محقق وقد عفى الله عنه وإن حل على الأغرام مسوغ فالآية فيما بعد في اهزمه وزاد على قدر المسوغ (٢٢) ، استرطم استثنافا اي طلب منهم الرلل ودعاهم اليه بعض ما كسبوا من ذنوبهم ومعناه ان لبنا اغروا يوم أحد كان السبب في توليهم انهم كانوا اطاعوا الشيطان . فاقتروا ذنوبا فلذلك منعهم التأييد والتفوقة القلوب حتى تولوا و إنما دعا اليهم بذنب تقدمت لهم لأن الذنب ياجر الذم كما أن الطاعة تجر الطاعة وتكون لطفا فيها وقال الحسن رضي الله عنه استرطم بقبول ما زين لهم من اهزمه وقيل بعض ما كسبوا وهو تركهم المركز الذي أمرهم الرسول(صلى الله عليه وآلہ وسلم) بالبيات فيه فحرجهم ذلك الى اهزمه وقيل ذكرهم تلك الخطايا فكرهوا لقاء الله فاخروا الجهاد حتى يصلحوا أمرهم وبجهادوا على حال مرضيه فإن قلت قيل بعض ما كسبوا قلت هو كقوله تعالى (يعفو عن كثير) وقوله تعالى ولقد عفا الله عنهم لتوبيهم واعتبارهم و إن الله غفور للذنوب رحيم لا يجعل العقوبة(٢٣) ، وفي قوله تعالى: (إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان) باستثناف لبيان اهزمه الخفي هو استرطال الشيطان ايهم ، واراد (يوم التقى الجمعان) يوم احد واسترطم اي جعلهم زلين والرلل مستعار لفعل الخطيبة والمراد بالرلل الأغرام واطلاق الرلل عليه معلوم مشهور كاطلاق ثبات القدم على حصده وهو النصر قال تعالى: (وَتَبَتَّ أَفْدَامُهَا) (آل عمران: ١٤٧) والباء في (بعض ما كسبوا) للسببية واريد (بعض ما كسبوا) مقارقة موقفهم وعصيان امر الرسول . والشائع والتوجه الى الغنية والمعنى ان ما أصاحهم كان من آثار الشيطان رماهم فيه ببعض ما كسبوا من صنيعهم والقصد من هذا القاء تبعه ذلك الأغرام على عوائلهم وإبطال ما عرض به المنافقون من رمي تبعته على امر الرسول (صلى الله عليه وآلہ وسلم) بالخروج وتخريض الله المؤمنين على الجهاد وذلك شأن ضعاف العقول ان يشتبه عليهم مقارن الفعل بسببه المزومية الانفاقية وقوله تعالى: (ولقد عفا الله عنهم) اعيد الاخبار بالعفو تائيا لهم (٢٤) وحمله إنما استرطم الشيطان ببعض ما كسبوا اي إنما ارظم في الخطيبة ببعض



نوب وهو مخالفه امر الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)، وهذه الجملة هي قصر اضافي لأن ملهم بسبب سترال الشيطان لهم ، والقصر الاضافي هو أن يخص المقصور بالمقصور عليه بحسب إلى شيء آخر معين. (٢٥) ، وهذا لا ينافي سترال الشيطان إذ لم تفعلوا الشيء أخسر وهو قصر طريقه القصر ب (إنما) ، وقصر القلب إذا اعتقاد المخاطب عكس الحكم الذي ثبته نحو ما سافر من اعتقاد ان المسافر خليل لا على فقد قلب وعكست عليها اعتقاده (٢٦) .

تصيغ شيء بشيء بطريق مخصوص أو اثبات الحكم لما يذكر ونقية عمّا سواه، والقصر ب (إنما) القصر الذي يفيد الآثار للشيء والنفي عن غيره.

ثُمَّ أنواع القصر هو قصر القلب.

ال حقيقي في قصور الصفة على الموصوف .

أي يكون في كل من قصور الموصوف على الصفة .

أمزية على العطف لأنها تفيد الآثار للشيء والنفي عن غيره دفعه واحدة.

أسلوب القصر أنه يجعل الجملة الواحدة مقام جملتين مع الإيجاز.

جمال الدين محمد بن منظور: ٤٩٨، ١.

و هلال العسكري: ٦، ١.

: ١٣٠

، أحمد الأشاني: ١٣٠، ١.

: ١٣٢-١٣١

في علم المعانى، عبد القاهر الجرجاني: ١٥٢.

فاضل صالح السامرائي: ١، ٢٩٩-٣٠٢.

مه الباهلي.

، سلم بن الحجاج، ١٩٧، رقم الحديث ٤٨٠.

الجليل المسمى لباب التاویل في معانى التبریل، خازن البغدادي وعلي بن محمد: ١، ٢٤-٢٥.

مد بن جریر بن زید بن كثير بن غالب الشہیر بالإمام الطبری، (٤٢٤-٤٣٠ هـ ٨٣٩-٩٢٣ م)،

، ولقب بیام المفسرين، ولد بائل عاصمة إقليم طبرستان، ارتعش إلى الري وبغداد والكونفه والمصرة.

؛ عمدة الفسیر ، احمد محمد شاکر : ١٤٤، ١.

العظيم المعروف بتفسير المغار، محمد رشید رضا: ١، ٣٤٥-٣٤٩.

، تفسیر القرآن العظيم والسبع المثاني، الالوسي: ٥٢٨٦.

بر: ١، ٧٣-٧٤.

جار الله المخشنی: ١، ٣٠١.

في المعانى والبيان والبيع، حسن اصحابي عبد الرزاق: ١٦٥-١٦٤.

بر والتبریل، ١، ٦٢٩-٦٠٩.

: ٢٩٧، ١.

ط القرآن الكريم، الراغب الاصفهانی: ٣٨١.

، احمد الانصاری القرطبي: ٤، ١٥٧.

: ٤٧٣.

ویر: ٣، ٢٦٢.

: ١٦٧.

برة ال عمران ( دراسة تحليلى هـ بلاغيه ) : ٦٦.

: ١٧٠.

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد(٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ ٢٥ آب ٢٠٢٥ م

**Website address**  
**White Dome Magazine**  
**Republic of Iraq**  
**Baghdad / Bab Al-Muadham**  
**Opposite the Ministry of Health**  
**Department of Research and Studies**  
**Communications**  
**managing editor**  
**07739183761**  
**P.O. Box: 33001**  
**International standard number**  
**ISSN3005\_5830**  
**Deposit number**  
**In the House of Books and Documents (1127)**  
**For the year 2023**

**e-mail**  
**Email**  
**off reserch@sed.gov.iq**  
**hus65in@gmail.com**





فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ ٢٠٢٥ م آب

*General supervision the professor*

Alaa Abdul Hussein Al-Qassam

Director General of the

Research and Studies Department editor

a . Dr . Sami Hammoud Haj Jassim  
managing editor

Hussein Ali Muhammad Hassan Al-Hassani

*Editorial staff*

Mr. Dr. Ali Attia Sharqi Al-Kaabi

Mr. Dr. Ali Abdul Kanno

Mother. Dr . Muslim Hussein Attia

Mother. Dr . Amer Dahi Salman

a. M . Dr. Arkan Rahim Jabr

a. M . Dr . Ahmed Abdel Khudair

a. M . Dr . Aqeel Abbas Al-Raikan

M . Dr . Aqeel Rahim Al-Saadi

M. Dr.. Nawzad Safarbakhsh

M. Dr . Tariq Odeh Mary

*Editorial staff from outside Iraq*

a . Dr . Maha, good for you Nasser  
Lebanese University / Lebanon

a . Dr . Muhammad Khaqani

Isfahan University / Iran

a . Dr . Khawla Khamri

Mohamed Al Sharif University / Algeria

a . Dr . Nour al-Din Abu Lihia

Batna University / Faculty of Islamic Sciences / Algeria

*Proofreading*

a . M . Dr. Ali Abdel Wahab Abbas

*Translation*

Ali Kazem Chehayeb