



السلطان سليمان القانوني ودوره في بناء الدولة العثمانية

م.م. رغدة مؤيد عبد الكريم العباسى

كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية / تاريخ المغرب الإسلامي

raghdamuayed@uomustansiriyah.edu.iq

07733253569

م.م. حسنين عبدالستار عبد الامير الجبوري

كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية / تاريخ الحديث / تاريخ الدولة العثمانية

hassaneinaljebory@uomustansiriyah.edu.iq

07700042718

مختلص

يتناول هذا البحث حقبة تاريخية مهمة تبدأ من عام (١٥٢٠ - ١٥٦٦ م) في اسطنبول بقصر توب كابي وكان الهدف من كتابة هذا البحث والدافع له هو دراسته تاريخ أهم السلاطين العثمانيين وبعد عهده توسيع الدولة العثمانية . ويكون هذا البحث من ثلاثة فصول : يتناول الفصل الأول حياة السلطان سليمان القانوني وبداية صعوده للسلطة وفيه استعراض عن أهم تفاصيل حياته أما الفصل الثاني فإنه يتناول أهم الأوضاع الداخلية والاضطرابات في الإمبراطورية والأوضاع الاقتصادية والاجتماعية .

أما الفصل الثالث فيه متابعة لأهم حملاته العسكرية على أوروبا وأقطار المغرب العربي وصراعه مع الدولة الصوفية وعلاقاته الخارجية والتحالف الفرنسي العثماني .

الكلمات المفتاحية : السلطان سليمان القانوني ، الدولة العثمانية ، توسعات ، حروب ، سليم الأول ، الوطن العربي .

الفصل الأول

١ حياة السلطان سليمان القانوني :

ولد سليمان الأول في السادس من كانون الأول عام ١٤٩٤ م بطراييفزون على ضفاف البحر الأسود في السنة نفسها التي تولى فيها والده سليم مقاليد الحكم وبعد سليمان عاشر السلاطين العثمانيين .

أمه: روسية الأصل هي السلطانة حفصة . (١)

ولم تكن طفولة سليمان تختلف عن طفولة كل أمراء إل عثمان في ذلك العصر ، ومثل طفولة أغلب أولاد الطبقات الراقية في المجتمع . وبقي سليمان في السنوات الأولى من حياته تحت رعاية أمه والنساء اللواتي تخدمنها ، ولما بلغ السابعة من عمره نولى والده شخصياً أمر تربيته وبهذا فإننا نميل إلى أنه كان شديداً في تربيته أبناءه وكان يتولى تعليمه خوجه (عالم يلقن سنة الرسول معرفة بعلمه وتقواه وتعلم سليمان على يد شيوخه القرآن ، القراءة ، الكتابة ، الحساب ، الموسيقى ودربيوه كذلك على تمارين الجسمية والرمادية) (٢)

وفي سن الحادية عشر تكونت شخصية سليمان وأصبح له داراً خاصة به وبدأ بالاطلاع على معظم الكتب والروايات المتوفرة في ذلك الوقت ، وتعلم اللغة العربية باعتبارها لغة القرآن ، واللغة الفارسية لما كانت للعثمانيين من صراع مستمر مع الفرس ، وأثبتت قدرته الكبيرة في تعلم معظم اللغات ، وفي سن الخامسة عشر عينه جده السلطان بايزيد عاماً على أيةلة (سجق باي كما جرت العادة بالنسبة إلى الأمراء العثمانيين . وأُسنِدت إليه ولاية قرة حصار هي مدينة صغيرة شمالي الاناضول لأوسط لكن عمه أحمد الذي يعد الوارث المحتمل اعترض على تولى سليمان هذه المدينة لأنها قريبة من أماسيا وهو إليها ، فتم إرسال سليمان إلى بولو التي تقع بين أنقرة واسطنبول على بعد (٢٥٠) كم من هذه المدينة وأعترض أحمد مرة أخرى مدعياً أن (بولو) تقع في الطريقين أماسيا واسطنبول ، وتعيين ابن

أخيه عليها أي خصم هو اعتداء على كرامته. وكان يخشى أنه عندما يشغّل كرسي السلطنة يمكن لسليمان قطع طريق العاصمة عليه وأخيراً قصد الأمير الشاب في السادس من تشرين الأول ١٥٠٩ مدينة كفه (تيودوزيا) بالقدم ومكث فيها ثلاثة سنوات (٣)

عين سليمان في سن السابعة عشر (قائم مقام) على اسطنبول ثم (مانيسا) (٤). على ساحل بحر ايجية وبقي هناك إلى اليوم اعتلاله العرش ماعدا الفترة التي أوكل إليه والده حكم مدينة أدرنة ثم اسطنبول أثناء معاركه في إيران وتولى سليمان في صاروخان مهمة القضاء على قطاع الطريق ذلك أن الصراعات الداخلية التي سبقت وتلت تنازل بايزيد أثرت تأثيراً عميقاً في هذه الجهة التربية التي لا تبعد كثيراً عن العاصمة. ولكن سليمان أشاع فيها الهدوء، فحصل بذلك على تجربة في الحكم والإدارة

ستعود عليه بالفائدة خاصة عند الأذن بتحرير القوانين التي بقى اسمه غالباً بها (٥)

بقي سليمان في صاروخان فكان بعيداً عن المنافقين له بالعرش والذين كانوا يوصلون أخبار انجازاته إلى والده سليم المعروف بكثرة شكوكه فيما حوله حتى وأن كان ابنه، فيقال أنه عندما أحس أن سليمان يحاول أن يتمدد على حكمه حاول قتلنه عندما أرسله هدية قفيصاً مسموماً لكن ذكاء والدته حال دون موته إذ أحست بنوايا سليم فألبست أحد الخدم القميص سقط ميتاً، ولكن هذه الرواية لم يتأكد من صحتها لأن سليمان بإمكانه قتل سليمان لو أراد ذلك، توفي سليم أثناء توجهه من اسطنبول إلى أدرنة . وفي ٣٠ أيلول ١٥٢٠ م وصل سليمان إلى اسكندر (سكتاري) الواقعة على الضفة الآسيوية من البوسفور حيث جرى تشيع والده (٦)

٢_ ((المرحة)) و ((الجليل)) :

عندما أصبح سليمان في سن الخامسة والثلاثين كان له صديق يدعى إبراهيم وهو الصدر الأعظم الذي لم يكن يفارقنه ، أما نساء آل عثمان فلم تكن هناك أي معلومات واضحة عنهم سوى زوجته البولندية الأصل التي أسرها العثمانيون (الكسندرة) وكنيتها (ركسان) وتعني (الروسية) ولقبها السلطان سليمان (خرم) أي (المرحة) وفي الفترة التي دخلت فيها ركسان القصر كان مكان أول سلطان تحنته كولبهار ، ولعلها تترية الأصل وهي التي ولدت سليمان ولدًا اسمه مصطفى وأبعدت ركسان منافستها، وسرعان ما ترבעت على عرش قلب سليمان بدون منازع. (٧)

وبعد زمن قليل حصلت ركسان على نجاح كان تتوياً لانتصارها. ذلك إن سليمان قرر الزواج بها. وكان لتمتعها بالذكاء والحيلة وكانت تقوم بالدسائس والخدع لتحقيق أهدافها فهي التي ستحف بعنایتها رستم زوج ابنتها (مهرماه) في خطته، أيضاً أنها لم تكن بريئة من اغتيال مصطفى توفيت في ١٥٥٨ م بعد إصابتها بحمة الملاриا في مسجد سليمان القانوني. (٨)

٣_ إبراهيم باشا الفرنجي :

ولد إبراهيم باشا عام ١٤٩٣ في بارغا، هو أول صدر أعظم يعينه سليمان القانوني بعد ارتقاءه عرش الدولة العثمانية اكتسب شهرته من صعوده السريع في الدولة. ودوره إبان ذروته توسعها في عصر القانوني، وظروف إعدامه الغامضة ولد إبراهيم لأسرة مسيحية قرب مدينة بارغا على الساحل اليوناني، وكان والده بحاراً أو صياد سمك حين ابعد عن أسرته طفلاً، ويعتقد أنه بيع لأرملاً في مانيسا أحست تنشاته وتعلم لديها العزف على الكمان، قبل أن يؤخذ إلى الاناضول، ولاحظ العثمانيون فطنة إبراهيم المبكرة ووسامتها وشخصيته الجذابة فقربوه إلى سليمان، وتقلد منصب الوزير الأول وعمره (٢٨) عاماً وذلك عام (١٥٢٢م) . (٩) لقب إبراهيم ب (داما) بعد زواجه من شقيقة السلطان خديجة وهو لقب يمنح لصاحب السلطان ، ولدت له شاه محمد شاه (عثمان) ، ولقب أيضاً بالبرغلي المقبول ، وأكمله معظم الروايات إن إبراهيم كان ضحية لمؤامرات (خرم) وذلك بسبب دعمه منذ البداية لولي العهد مصطفى فعملت على تقويض ثقة السلطان به هذا السبب الأول لإعدامه أما السبب الثاني فهو زواجه من امرأة ثانية اسمها محسنة وأنجبت منه بنتاً فذهب ضحية غيره زوجته الأولى. ودفن في

بارغا مكان مولده أو الجزائر ابعد ولاية عثمانية حتى لا يذكره السلطان أو مانيسا أول مكان قابل فيه سليمان وكانت تحت حكم مصطفى وربما دفن بطلب من مصطفى. (١٠)

٤_ أولاد السلطان سليمان القانوني:

١. محمود (١٥٢١-١٥٢١) : مات وهو طفل.

٢. مصطفى (١٥١٥ - ١٥٥٣) : أكبر أبناءه الذين وصلوا إلى سن البلوغ وولي العهد من ١٥٢١ إلى ١٥٥٣ ولد سليمان من زوجته الأولى كولبهار سلطان واغتيل بطلب من والده في ١٥٥٣.

٣. السلطانة راضية: هي ابنة السلطان سليمان وكولبهار سلطان غير انه غير معلوم تاريخ ميلادها بالتحديد.

٤. مراد: مات في ١٥٢١ وهو طفل يتعلم المشي. (١١)

٥. الأمير محمد (١٥٤٣-١٥٢١) : أكبر أبناءه من خرم سلطان ووالى مانيسا في ١٥٤٣-١٥٤٢ قبل موته كان يعتبر الوريث الأوفر حظاً لخلافة والده.

٦. مهرماه سلطان (١٥٢٢-١٥٧٨) كبرى بناته من خرم سلطان وتزوجت في ١٥٣٩ رسمياً باشاً، وهو جنرال كرواتي عثماني أصبح صدرًا أعظمًا مرتين لاحقاً (١٥٤٤-١٥٥٣) (١٥٥٥-١٥٦١). كان لها تأثير كبير على السلطان حيث أصبحت السلطانة الوالدة بين ١٥٦٦ و ١٥٧٨.

٧. عبد الله (١٥٢٢ - ١٥٢٥) : مات وهو طفل. (١٢)

٨. سليم الثاني سارخوش السكير (١٥٧٤-١٥٢٤) : ابنه من خرم سلطان بعد اغتيال مصطفى في ١٥٥٣ أصبح ولد العهد وبعد اغتيال بايزيد في ١٥٦١ أصبح الوريث الوحيد خلف والده في ١٥٦٦ وتزوج نوربانو سلطان (١٥٨٣-١٥٢٥) في ١٥٤٥ ولد ابنه مراد في (١٥٤٦) الذي بدوره أصبح سلطاناً.

٩. بايزيد فاكاسي (١٥٦١ - ١٥٢٥) : ابنه من خرم سلطان ومنافس سليم الوحيد لخلافة سليمان وعهد له بعده مناصب قبل (١٥٥٩)، عندما هزم على يد سليم ولاذ بالفرار إلى بلاد فارس اغتيل بناء على طلب من والده في (١٥٦١) (مع أبنائه الأربع).

١٠. جيها نكير (١٥٣١ - ١٥٥٣) : ابنه من خرم سلطان وهو احذب ومات من شدة الحزن على مقتل مصطفى. (١٣)

٥_ صفات السلطان سليمان القانوني:

كان سليمان القانوني شاباً قوياً. ويقال انه حكيم ومولع بالدراسة والتعلم وله عمامه كبيرة للغاية. يعتقد بعض المؤرخين إن سليمان الشاب كان يكنى التقدير للأسكندر الأكبر. حيث تأثير برؤية الأسكندر لبناء إمبراطورية عالمية من شأنها أن تشمل الشرق والغرب، وهذا خلق دافعاً لحملاته العسكرية في آسيا وإفريقيا وفي أوروبا (١٤) ويعتبر عهده توسيع الدولة العثمانية حتى شملت أراضي واسعة وأصبحت أقوى دولة في العالم في الوقت، وصاحب أطول فترة حكم (٤٦) سنة ، غرف عند الغرب سليمان العظيم وفي الشرق باسم سليمان القانوني لما قام به من اصلاح في النظام القضائي العثماني. وهو ثالثي من حمل لقب امير المؤمنين من آل عثمان ولقب ايضاً صاحب الجلالة الامبراطور السلطان سليمان الأول، حاكم بيت عثمان سلطان المسلمين ، خان الخانات ، خانة المسلمين ، خليفة رسول الله في الأرض ، حامي المدن المقدسة الثلاث مكة والمدينة والقدس. (١٥)

٦_ وفاة السلطان سليمان القانوني:

توفي السلطان سليمان القانوني في السادس من ايلول من عام (١٥٦٦) اثناء حصار مدينة سيكوتار عن عمر سبعين عاماً ودفن في مسجد سليمان القانوني في تركيا - اسطنبول وخلفه ابنه سليمان الثاني. (١٦)



**وقائع المؤتمر العلمي لكلية التربية الأساسية في مجال العلوم الإنسانية
والتنمية والنفسية وتحت شعار
(الاتجاهات الحديثة للعلوم الإنسانية والتربية والنفسية في التنمية المستدامة)
يومي الاثنين والثلاثاء 2025/5/19-20**

الفصل الثاني

1 _ الأوضاع الداخلية في عهد سليمان القانوني:

- اضطرابات جديدة في الإمبراطورية:

كانت ترقية إبراهيم إلى منصب صدر أعظم سبباً غير مباشر لوقوع تمرد في الإمبراطورية كان يمكن أن يكون له لو نجح عواقب لا تحصى ولا تعد ولم تكن المرة الأولى ولا الأخيرة التي يثور فيها أحد كبار الموظفين ، وتحاول الاستيلاء على مقاطعة للاستقلال بها ، غير أن الأمر في هذه المرة كان جدياً. ذلك أن الإنذار أنطلق من مصر ، وهو البلد الذي أصبح في حوزة العثمانيين منذ مدة قليلة وكان الوزير الثاني أحمد باشا(17) هو السبب ، وهو رجل على درجة كبيرة من المهارة والخدم. (18) أن استقالة بير باشا(19)الصدر الأعظم الذي خلفه إبراهيم جرت استقالة احمد باشا الذي كان طاماً في منصبه ولما لم يتحصل على المنصب وتيقن انه لن يناله أبداً خير عوضاً عن مناؤشة إبراهيم المستحيلة أن يستقيل ويطلب أن يكون والياً في مصر فوافقه سليمان القانوني على ذلك فوراً . ولكن ندم بسرعة ، وما إن حل احمد بالقاهرة حتى بدأ مناورته فأقعن بوجهه نظر عدداً من كبار المماليك (20) ثم دخل في مفاوضات مع البابا، ومع رئيس فرسان القديس يوحنا بالقدس، واعداً إيه بأنه فيما إذا أرسل إليه النصارى أسطولاً فإنه يطرد من رودس الحامية التركية. (21) وطلب كذلك مساعدة شاه العجم إسماعيل (22) . وفي انتظار هذه التجداد المفترضة تخلص من الانكشارية والمتمرزين بالقاهرة ، وأيادهم ولقب نفسه بالسلطان وأمر أن تضرب السكة باسمه وتقام خطبة الجمعة باسمه أيضاً وكان للتمرد بعض حظوظ النجاح غير إن المماليك وشيخ العرب الذين انقادوا إليه في الأول ، تخلوا عنه وانتهى الأمر باغتياله. وتبع هذا التمرد ثورات أخرى، إحداها في أوائل سنة (١٥٢٤) أجهضت عندما انكشف أمر المتأمرين وثورة أخرى أخطر قادها المملوك غانم كاشفي ، وتوصل إلى جمع عدة ألف من الرجال في الدلتا. واضطرب الوالي التركي إلى إرسال الانكشارية والمدفعية وقتل غانم، وأجهضت الثورة . (23) إن الأمور في مصر لا تسير على ما يرام. فالثورات التي تعاقب مشفوعة بغضب الأهالي أصبحت تقلق مضاجع الأتراك ذلك إن هذه التحركات موجهة ضد الغزاة الترك. ولأن فشلت كلها فإن واحدة منها يمكن أن تتجدد في يوم ما، فلا بد إذن من التدخل بسرعة ورأى سليمان إن إبراهيم هو الوحيد من بين علية القوم في الباب العالي ، القادر على إرجاع النظام في الشام ومصر مع بقائه وفيما وفاء لا شأنية فيه وأراد سليمان أن تصحب هذه المهمة التي أوكلها إلى الصدر الأعظم أبهة وجلال لا مثيل لها. ظهر إبراهيم باشا ملكاً أكثر من أن يكون وزيراً فسار نحو حلب ثم دمشق و القاهرة وتمكن من إعادة السيطرة على مصر والشام (24)

2 _ الأوضاع الاقتصادية:

اتبع سليمان سياسة اقتصادية حازمة ومحجحة حيث كان الاقتصاد يحتل في سياسة السلاطين العثمانيين مكانة كبيرة فيه حيث حرصوا على جعل اسطنبول سوقاً دولية للتوازن وفتح الطرق نحو آسيا الوسطى ، وهو ما جعل سليمان وإبراهيم في أول العهد يشنون الحرب على الفرس ويرمون إلى تعويض هيمنة البرتغال على المحيط الهندي ، وكذلك سياسة الصدقة مع الأزربك الموجهة ضد الصوفيين(25) ، في إيران ، وكذلك منح عدد من البلدان الأجنبية امتيازات تتفق بها سواء لاستعمالتها سياسياً أو خدمة صالح الإمبراطورية اقتصادياً ومالياً . (26) وفيما يتعلق بالبنادقة فإنهم كانوا يحتلون المرتبة الأولى ولكنهم بدؤوا شيئاً فشيئاً يفقدون وضعهم المميز ، فمنذ إمضاء الامتيازات مع فرنسا لم يبقوا الوحديين الذين لهم حق رفع العلم ذلك إن فتح القسطنطينية الذي جعل من البحر الأسود بحراً تركياً حرمه كلها من التجارة مع بلدان هذه المنطقة ، غير إن التجارة بين البندقية والإمبراطورية العثمانية بقيت ذات أهمية أثناء القرن (١٦) بأكماله سواء مع اسطنبول أو المشرق مثل المواد الكمالية والمصنوعة الموجهة نحو الموانئ التركية والمواد الأولية والتوازن المنقول في اتجاه البندقية وفي عهد سليمان كانت



**وقائع المؤتمر العلمي لكلية التربية الأساسية في مجال العلوم الإنسانية
والتنمية والنفسية وتحت شعار
(الاتجاهات الحديثة للعلوم الإنسانية والتربية والنفسية في التنمية المستدامة)
يومي الاثنين والثلاثاء 2025/5/19-20**

الجاليات الأجنبية الأخرى أقل عدداً لأن حالة الحرب بين السلطان وشرukan ثم فليب الثاني تمنع كل تبادل تجاري بينهم. (27)

3_ الأوضاع الاجتماعية:

فكان تشمل النواحي العمرانية والنواحي الأدبية وأحوال المجتمع واهم الحرف والمهن أما النواحي العمرانية فتشمل بيوت علية القوم التابعين للدولة من وزراء وموظفين وقاد حرب فهـ قصور بأتم معنى الكلام بأجنبتها العديدة الموزعة مثل سرايـ السلطان على حدائق مزهرة وكثيفة الطلالـ أما عامة الناس فكانوا يسكنون في دور تفصل بينها مساحات كبيرة خضراء من حدائق خاصة ، وكلها تضفي على المدينة صبغة قرويةـ كان الأتراك يرتوحون إليها حباً في الطبيعة . وكانوا يسكنون في أحياـ ترجع أسماءـها إلى النشاط الغالبـ عليها ، فـهي طوبـ خانةـ هوـ هيـ مـعـلـ المـادـافـعـ وكـاغـدـ خـانـةـ مـعـلـ الـورـقـ . أماـ الجـوـامـعـ والمـارـسـ وـالمـؤـسـسـاتـ الخـيرـيـةـ فيـ مدـيـنـةـ اـسـطـنـبـولـ فـكـانـتـ تـحـتـ مـكـانـةـ كـبـيرـةـ مـثـلـ جـامـعـ السـلـيـمـانـيـةـ الـذـيـ بـنـاهـ سـلـيـمـانـ تـخـلـيـداـ لـاسـمـهـ أماـ السـرـايـ فهوـ القـصـرـ الإـمـپـرـاطـوريـ ومـقـرـ الحـكـومـةـ وـمـحـلـ إـقـامـةـ السـلـطـانـ . (28)

أماـ النـواـحـيـ الـأـدـبـيـةـ فـفـيـ الـقـرـنـ السـادـسـ عـشـرـ كـانـ هـنـاكـ وـعيـ أـدـبـيـ تـرـكـيـ مـورـوثـ فـيـ إـنـ وـاـحـدـ مـنـ الـماـضـيـ الـتـرـكـيـ وـالـآـدـابـ الـفـارـسـيـةـ وـالـعـرـبـيـةـ ، ذـلـكـ إـنـ الشـعـرـ التـرـكـيـ فـيـ عـصـرـ سـلـيـمـانـ هـيـمـنـتـ عـلـيـهـ أـسـمـاءـ كـبـيرـةـ مـنـهـاـ فـضـولـيـ وـبـاقـيـ(29)ـ ، وـالـذـيـ جـعـلـ هـذـاـ عـصـرـ ذـهـبـيـاـ لـيـسـ الشـعـرـ فـقـطـ بـلـ كـانـ هـنـاكـ عـدـ كـبـيرـ مـنـ الـكـتـابـ . (30)

إـمـاـ أـحـوـالـ الـمـجـتمـعـ فـكـانـ يـوـمـ الـمـوـاـطـنـ الـعـلـمـانـيـ يـنـهـضـ مـعـ طـلـوعـ الشـمـسـ وـبـعـدـ الـوـضـوءـ وـطـعـامـ الـفـطـورـ يـتـوجـهـ إـلـىـ دـكـانـهـ أوـ مـعـلـهـ مـاشـيـاـ عـلـىـ رـجـلـيـهـ أوـ رـاـكـباـ ظـهـرـ حـمـارـ . وـيـوـقـفـ الـعـلـمـ عـنـ الـمـسـلـمـيـنـ لـإـقـامـةـ صـلـاـةـ الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ وـلـتـنـاـولـ غـذـاءـ بـسـيـطـ فـيـ مـكـانـ الـعـلـمـ نـفـسـهـ . وـعـنـدـمـاـ يـحـلـ الـظـلـامـ يـرـجـعـ الـقـوـمـ إـلـىـ مـنـازـلـهـمـ وـإـذـاـ تـنـاـولـ طـعـامـ الـعـشـاءـ وـأـقـيمـتـ الـصـلـاـةـ اـتـجـهـواـ إـلـىـ الـفـرـاشـ ذـلـكـ إـنـ الـمـنـازـلـ تـنـارـ بـقـيـلـةـ مـنـ الـقـطـنـ مـغـمـسـةـ فـيـ الـزـيـتـ تـبـعـثـ نـورـاـ ضـعـيفـاـ جـداـ لـاـ يـسـمـحـ بـالـقـيـامـ بـأـيـ شـغـلـ مـنـ الـإـشـغالـ . (31)

واـهـمـ الـحـرـفـ وـالـمـهـنـ فـيـ ذـلـكـ الـعـصـرـ هـيـ الـخـطـاطـوـنـ وـالـرـسـامـوـنـ فـقـدـ وـصـلـ فـيـ عـهـدـ فـنـ الـمـنـنـمـاتـ الـعـلـمـانـيـةـ إـلـىـ أـوـجـهـ وـلـمـعـ فـيـ ذـلـكـ الـعـصـرـ عـدـ مـنـ الـخـطـاطـيـنـ الـعـظـامـ فـيـ مـقـدـمـتـهـ : حـسـنـ أـفـنـيـ جـلـيـ الذيـ كـتـبـ خـطـوطـ جـامـعـ السـلـيـمـانـيـةـ وـأـسـتـاذـهـ اـحـمـدـ بـنـ قـرـةـ حـسـارـيـ (32)ـ وـلـهـ مـصـفـ بـخـطـهـ ، وـظـهـرـ فـيـ عـصـرـ أـشـهـرـ الـمـهـنـدـسـيـنـ الـمـعـمـارـيـنـ مـنـهـمـ (ـسـنـانـ أـغاـ)ـ الـذـيـ بـنـ جـامـعـ السـلـيـمـانـيـةـ فـيـ اـسـطـنـبـولـ الـذـيـ يـعـدـ مـنـ أـشـهـرـ الـإـعـمـالـ الـمـعـمـارـيـةـ فـيـ التـارـيـخـ الـإـسـلـامـيـ . وـبـشـكـلـ عـامـ إـنـ كـلـ رـعـاـيـاـ السـلـطـانـ سـوـاءـ كـانـواـ أـتـرـاكـاـ أوـ أـقـلـيـاتـ مـتـسـاوـيـةـ فـيـ مـارـسـاتـهـمـ لـمـهـنـهـمـ ، وـنـظـرـاـ لـتـقـضـيـلـ غـيرـ الـأـتـرـاكـ لـمـهـنـهـ مـعـيـنـةـ وـنـفـورـ الـأـتـرـاكـ مـنـهـاـ فـكـانـ هـؤـلـاءـ أـوـ أـوـلـئـكـ أـكـثـرـ تـمـثـيلـاـ فـيـ مـهـنـهـ دونـ أـخـرـيـ فـكـانـ الـيـهـودـ تـجـارـ فـيـ الـخـمـورـ وـالـعـبـيدـ وـالـعـطـورـ وـالـلـالـيـ وـالـمـصـوـغـ وـنـجـدـهـمـ أـيـضاـ فـيـ الشـؤـونـ الـمـالـيـةـ فـهـمـ صـرـافـوـنـ وـكـانـ هـنـاكـ النـسـاجـوـنـ وـالـفـلـاحـوـنـ . (33)ـ .



الفصل الثالث

١- حملاته العسكرية: **أ_ فتح بلغراد (١٥٢١م):**

توجه سليمان مع الصدر الأعظم بيري محمد باشا، إلى بلغراد واعد العدة لغزو مملكة المجر ونجح فيما فشل فيه جده الأكبر محمد الثاني، حيث كان المجريون الأعداء الوحدين المتبقين بعد سقوط البيزنطيين والصرب والبلغار الذين يستطيعون دعمه من مواصلة فتوحاته في أوربا، حاصر سليمان وجشه بلغراد ودكها بالمدفعية في قصف شنه من جزيرة مجاورة على نهر الدانوب فلم يبقى إمامهم سوى الاستسلام في (١٥٢١). (٣٤) أذيع خبر فتح بلغراد، أحد أحسن قلاع المسيحيين وانتشرت أصداء انتصارات الجيوش العثمانية في أوربا فساد معه الخوف في أوربا كما ذكر السفير الإمبراطورية الرومانية المقدسة كان فتح بلغراد سبباً في وضع مأساوي لهذه الهزيمة تسببت في موت الملك لويس الثاني، واحتلال بودا وضم ترانсильفانيا مما آثار الخوف في البلدان المجاورة من مواجهة نفس المصير . (٣٥)

ب_ فتح جزيرة رودس:

أراد العثمانيون فتح جزيرة رودس لموقعها الاستراتيجي في البحر المتوسط ومنعاً لأية أساطيل بحرية معادية من العسکرة فيها خلال أوّلات الحروب ، ولقد استغل السلطان سليمان الأوضاع السياسية التي كانت تمر فيها أوربا آنذاك من صراعات بين ملوكها وأساقفتها وأمرائها. عندما أبي رهبان الجزيرة سليمانها إلى العثمانيين، دكت المدفعية العثمانية جدران حصناً المنبع والذي كان يعد أحد أمن الحصون في العالم في ذلك الحين ، ويقال إن القوة البرية العثمانية حفرت ما يقارب (٥٠) سرداً تحت الحصن ، وشنوا هجوماً على المدينة من تحت الأرض، ولكن القوة المدافعة تقافت في الدفاع عند الجزيرة وردت هذا الهجوم المفاجئ، كما دافعوا بكل قوّة عن حصن جزيرتهم ، ويروي إن نساء رودس كانت تتعاون رجالها ورهبانبها في الدفاع عن أسوار الجزيرة ولما انقطعت الحلول أمام رئيس الرهبان مع نفاد مؤنته وذخيرة أثر التسلیم في سنة (١٥٢٣م) . (٣٦) وبعد دخول سليمان ظافراً ، اختار كبار القساوسة وفرسانهم مغادرة الجزيرة، فاتجهوا إلى مالطا وأقاموا فيها وعرفوا (بفرسان القدس يوحنا الأول شلبي أو فرسان مالطا). وحاصرتها البحرية العثمانية في نهاية عهد القانوني ولكن دون أن تفلح في فتح جزيرة بسبب دخول الحصار فترة شتاء . (٣٧)

ج_ حصار فيينا:

وفي خريف عام (١٥٢٩م) ، أمر سليمان بالتجهيز بدون أي تأخير نحو فيينا كان ذلك أكثر عمل عثماني طموحاً في أوربا وأقصاه النمساويون امتداداً نحو الغرب ولكن انتصر بـ (٢٠٠٠) رجلاً ، بذلك أصبحت الأرضي الهنغارية فيما بعد ساحة حرب بين النمساويين والعثمانيين ، وكانت الحرب سجالاً بين الطرفين لا تلبث أن تتطوى حتى تستعمل من جديد وحالت كفة الانتصار للعساكر العثمانية مما جعل النمسا تدفع الجزية للأستانة في معظم الأوقات ، وحاصر السلطان فيينا مرة ثانية ولم يتمكن من فتحها في (١٥٣٢م) فانسحب بجيشه ، وذلك لسوء الأحوال الجوية التي كانت تمنع العثمانيين من نقل معدات حصارهم الثقيلة . (٣٨)

د_ الصراع مع الدولة الصفوية:

بعد تثبيت حدوده في أوربا اتجه سليمان نحو آسيا حيث قام بحملات كبرى ضد الدولة الصفوية لتندفع بذلك الحرب العثمانية الصفوية (١٥٣٢ - ١٥٥٥م) ، ويرجع في ذلك لحدثين بارزين، الأول هو مقتل والي بغداد الموالي لسليمان على يد الشاه طهماسب وتعربيضه بموالي له والثاني تحالف والي بدليس مع الصفوبيين. فوضع في منهاجه توجيه ضربة قوية إلى الدولة الصفوية عن طريق السيطرة على العراق والذي يمكن أن تتخذه الدولة العثمانية . فيما يعد كقاعدة للانطلاق نحو الخليج العربي.

(39) لقد حاول السلطان سليمان القانوني في بداية الأمر تفزيذ احتلال العراق باستمالة بعض حكامه المحليين، ولكن هذه الخطوة كانت سبباً في جعل العراق ساحة للصراع العثماني - الفارسي. وكاد السلطان سليمان يحقق هدفه بالسيطرة على العراق حين أُعلن ذو الفقار على بيك، نفسه حاكماً على بغداد ، وعزل عمه إبراهيم خان موصلو، وتقرب من العثمانيين واظهر الولاء لهم، إلا إن الشاه طهماسب ، قام إبراهيم بالهجوم على بغداد سنة (١٥٣٠م) وتمكن من قتل ذو الفقار وإخماد حركته وإعادة العراق إلى الحكم الفارسي ثانية. شجعت هذه الأحداث السلطان سليمان القانوني الذي تحرك في سنة (١٥٣٤م) بجيش كبير متوجه نحو تبريز ثم همدان وعبر جبال زاكروس وتوجه غرباً نحو بغداد. وقد انسحبت الحامية الفارسية منها أثر سماعها بأنباء وصول الجيش العثماني، وهكذا دخل السلطان سليمان القانوني بغداد في 30 كانون الأول ١٥٣٤م، دون مقاومة تذكر . وقد أعقب احتلال العراق امتداد النفوذ العثماني إلى منطقة الخليج العربي. إذ صارت البصرة بعد تأكيد السيطرة العثمانية الفعلية عليها سنة (١٥٤٦م) القاعدة الثانية بعد السويس . (40)

٥ _ السيطرة العثمانية على اقطر المغارب العربي: استدعي السلطان سليمان القانوني خير الدين بار بروس، إلى إسطنبول ليتلقى معه حول الإجراءات التي يمكن اتخاذها لإيقاف الزحف الأوروبي والعمل على تثبيت أقدام العثمانيين في المغرب العربي كجزء من عملية توسيعهم في الوطن العربي. (41) واجه التوسيع العثماني في المغرب العربي صعوبات كبيرة بسبب وجود الأسبان وبعض القوى الأوروبية الاستعمارية الأخرى في البحر المتوسط وسيطرتهم على بعض موانئ المغرب العربي. وقد تمكن العثمانيون من التغلب على هذه الصعوبات والزحف على المغرب بطلب من سكانها لإنقاذ بلادهم من المستعمرات الأوروبيتين ومساعدتهم في التخلص منهم، إلا إن العثمانيين ثبتو أقدامهم في المغرب العربي كجزء من عملية توسيعهم في الوطن العربي ، فسيطروا على ليبيا وتونس والجزائر، لكنهم لم يحكموا هذه البلدان حكماً مباشراً، وإنما أصبحت تابعة اسمياً لهم. ولم يبقى من المغرب العربي خارج إطار السيادة العثمانية سوى مراكش في المغرب العربي الأقصى، والتي استعانت على العثمانيين بسبب امتناع أهلها عن الاعتراف بشرعية السيادة العثمانية على بلدان المغرب العربي، لذلك ظلت هذه المنطقة مستقلة عن السيطرة العثمانية طوال قرون عديدة . (42)

٢ _ العلاقات الخارجية:

- التحالف العثماني - الفرنسي:

نظراً للعلاقة الحسنة التي كانت تربط السلطان سليمان القانوني بفرنسا الأولى (تعريف الشخصية بالهامش) ، فقد تم عقد معااهدة بين الدولتين بعد استعادة ميناء نيس في 16 أيلول ١٥٤٣م ، تنازلت فيها فرنسا عن ميناء طولون الفرنسي للإدارة العثمانية، وتحول الميناء الحربي لفرنسا إلى قاعدة حربية إسلامية للدولة العثمانية، التي كانت في حاجة ماسة إليه . (43)

حيث كان الأسطول العثماني يهاجم في غير هواة الأهداف العسكرية الإسبانية التي كانت تهدد دول المغرب الأقصى والأوسط والملاحة في البحر المتوسط وفي الفترة التي تم فيها تسليم ميناء طولون للدولة العثمانية أخلي الثغر الفرنسي من جميع سكانه بأوامر من الحكومة الفرنسية، وتحول إلى مدينة إسلامية عثمانية، رفع عليها العلم العثماني، وارتفع الأذان في المدينة ، وظل العثمانيون (٨) أشهر ، شنو خلالها هجمات بحرية ناجحة بقيادة خير الدين على سواحل إسبانيا وإيطاليا. (44)

التحالف العثماني - الفرنسي وموقف أوروبا منه: عقد والذي يعرف بـ (التحالف العثماني - الفرنسي) عام ١٥٣٦م، وهو تحالف الذي قيل عنه انه ((أول تحالف غير إيديولوجي دبلوماسي من نوعه بين إمبراطوريتين مسيحية و مسلمة)) تسبب هذا التحالف في إخراج فرنسا في العالم المسيحي، ونعتوه بـ (التحالف الأثيم)، أو (الاتحاد الذي دنس زهرة الزنبق والهلال) ، ومع ذلك، فقد خدم هذا التحالف صالح الطرفين، كان هذا التحالف الاستراتيجي والتكتيكي في بعض الأحيان، واحداً من أهم



**وقائع المؤتمر العلمي لكلية التربية الأساسية في مجال العلوم الإنسانية
والتنمية والنفسية وتحت شعار
الاتجاهات الحديثة للعلوم الإنسانية والتربية والنفسية في التنمية المستدامة
يومي الاثنين والثلاثاء 2025/5/20-19**

التحالفات الخارجية الفرنسية، واستمرت لأكثر من قرنين ونصف قرن من الزمان، حتى الحملة الفرنسية على مصر ، وكان ولاية عثمانية بين عامي (١٧٩٨ - ١٨٠١م) . (45) واهم بنود هذه المعاهدة هي حصول فرنسا على امتيازات تجارية عديدة وحصلت الدولة العثمانية على امتيازات مماثلة وكانت أهم نتائج هذه المعاهدة صارت فرنسا أول دولة أوروبية تحصل على امتيازات من الدولة العثمانية، وقد استفادت فرنسا حكومة وشعباً من بنود هذه المعاهدة استفادة كبرى من حيث فتحت للفرنسيين السبيل أمام أبواب التجارة مع المشرق. (46)

الخاتمة:

عند الانتهاء من كتابه البحث توصلت الى ان حياة السلطان سليمان لم تكن بالحياة العاديه وإنما نلاحظ هذه الشخصيه العظيمه مرت بانتقالات متعدده في حياتها على مختلف الاصعده فعند بدايه نشاته تربى ليكون سلطانا وهى بشكل دقيق جدا وتعلم مختلف العلوم وكذلك اداره القصر فقد حرص على انضباط الاوضاع داخل قصره اما الجانب السياسي عينه من يتمتع بالكفاءه والحنكه السياسيه لاداره شؤون الدوله بصورة صحيحه وفي الجانب العسكري حق انتصارات عديده وتوسعت الدوله العثمانيه في عهده وبلغت اوج قوتها وفي الجانب العلمي نلاحظ تطور الحياة الفكريه والادبيه على يد اعظم الشعراء والخطاطين والعلماء وانتعاش الحياة الاقتصاديه واستقرار الاوضاع الاجتماعيه

Upon completing the research, I came to the conclusion that the life of Sultan Suleiman was not an ordinary life, but rather we notice that this great personality went through multiple transitions in his life on various levels. At the beginning of his upbringing, he was raised to be a sultan and was prepared in a very precise manner and learned various sciences as well as palace management. He was keen to discipline the situation inside his palace. As for the political side, he appointed someone who had the competence and political acumen to manage the affairs of the state in a correct manner. In the military side, he achieved many victories and the Ottoman state expanded during his reign and reached the peak of its strength. In the scientific side, we notice the development of intellectual and literary life at the hands of the greatest poets, calligraphers and scholars, the revival of economic life and the stability of social conditions.

الهوامش:

1. أندرى كلو سليمان القانوني ، ترجمة: البشير بن سلامة ، ط١، بيروت، ١٩٩١ ، ص ٦١-٦٢ .
2. محمد فريد بك تاريخ الدولة العثمانية العلية، تحقيق : احسان حقي، بيروت، ١٩٨١ ، ص ١٩٨ .
3. اندرى كلو ، المصدر السابق، ص ٦٣-٦٤ .
4. ابراهيم بك حليم ، تاريخ الدولة العثمانية العلية، بيروت ، ١٩٨٨ ، ص ٨٨ .
5. المصدر نفسه، ص ٨٨ .
6. اندرى كلو ، المصدر السابق، ص ٦٦-٦٧ .
7. المصدر نفسه، ص ١٢٣ .
8. يلماز اوكتونا تاريخ الدولة العثمانية ترجمة : عدنان محمود سلمان ، ترجمة : محمود الانصارى اسطنبول ١٩٨٨، ج ، ص ٢٥٩ .
9. اندرى كلو، المصدر السابق، ص ٩٤ .
10. مصطفى برکات الألقاب والوظائف العثمانية ، د.م ، ١٩٢٤ ، ص ٢٨ .

11. نزار قازان سلطان بنى عثمان بين قتال الأخوة وفتنة الانكشارية بيروت، ١٩٩٢ ، ص ٥١ .
12. أنديري كلو ، المصدر السابق، ص ٢٥٠ .
13. المصدر نفسه ص ٢٥١ .
14. يلماز اور تونا ، المصدر السابق ص ٢٦٠ .
15. المصدر نفسه، ص ٢٦١ .
16. انديري كلو المصدر السابق ص ٢٧٤ .
17. احمد باشا والي مصر الخائن من اصل جورجي تزوج من اخت سلطان سليمان قام بإعلان التمرد على السلطان ونصب نفسه سلطان على مصر بعد ان طمع في منصب الصدر الأعظم الا انه لم يحظى به بسبب منافسة إبراهيم باشا له لكونه الأقرب الى سلطان سليمان وطالب في ذكر اسمه في الخطبه وسک العمله باسمه ولكن بعد فترة قصيرة تم القضاء على تمرده وقطع راسه ؛ أبو نحل ، اسمه محمد حركات التمرد في مصر في بداية العهد العثماني (1517م الى 1524م) والنتائج المترتبة عليها.
18. المصدر نفسه، ص ٩٨ .
19. بير باشا ولد في قونية 1458م وهو بيري محمد باشا تولى منصب الصدر الأعظم سنة (1518م حتى سنة 1523م) وكان له دور فعال في عهد السلطان سليم الأول و السلطان سليمان القانوني ؛ اغور لوال، طلحه ، سلطان حكم العالم (القانوني) رحلة شيقة في تاريخ الدولة العثمانية ، ترجمة عبد القادر عبداللي ، ط 1 ، بيروت ، ثقافة للنشر والتوزيع ، 2015 ، ص 115 .
20. المماليك جمع مفردة (مملوك) وهم فئة من الرقيق البيض يتم استقدامهم من (جورجيا ، شركس) اغرض تربيتهم تربية عسكرية ليصبحوا جنودا وقادة في الجيوش الإسلامية وقد استخدمهم العباسين لدعيم قوتهم العسكرية ؛ طقوش ، محمد سهيل ، تاريخ المماليك في مصر وبلاد الشام ، ط 4 ، بيروت ، دار النفائس ، ص 17 الى ص 18 .
21. مصطفى برकات ، المصدر السابق، ص ٢٩ .
22. سماعييل الصفوي وهو مؤسس الدولة الصفوية في ايران واول شاه لها تولى الحكم من (1502م الى 1524م) وكان عمره آنذاك 14 سنة وادى دور كبير في تاريخ ايران حيث قام تحويلها الى دولة شيعية امامية اثنى عشرية توفي عمره 37 عاما ؛ الخولي ، بدیع جمعه احمد ، تاريخ الصفويين وحضارتهم ، القاهرة ، دار الرائد العربي ، 1976 .
23. انديري كلو المصدر السابق، ص ٩٩ .
24. حسن كافي الاقحصاري ، اصول الحكم في النظام العالمي، تحقيق: نوفان رجا لحمود، عمان ، ١٩٨٩ ، ص ٣٣ .
25. الصفويون وهي دولة اسلامية شيعية اثنا عشرية اسسها الشاه اسماعيل الصفوي سنة (1502م) واستمرت قرابة (250 سنة) في ايران ومما ادى الى صراع مع الدولة العثمانية السنوية ؛ طقوش ، محمد سهيل ، تاريخ الدولة الصفوية ، بيروت ، دار النفائس ، 2009م ، ص 7 .
26. انديري كلو المصدر السابق، ص ٣٣٧ .
27. احمد عبد الرحيم مصطفى ، اصول التاريخ العثماني ، ط ٢ ، بيروت ١٩٩٣ ، ص ٤١ .
28. انديري كلو المصدر السابق، ص ٣٠٣ .
29. فضولي وبقي : وهم من اهم شعراء الادب العثماني وهو محمد بن سليمان الملقب بفضولي البغدادي ولقب أيضا سلطان الشعراء التركمان واعظم شعراء الشرق والشاعر الأعظم ولد سنة (1483م) وتوفي سنة (1556م) اما باقي فهو محمود عبد الباقي المعروف (باقي) ولقب بسلطان الشعراء وتميز شعره بالبلاغة والجزالة ولد سنة (1526م) وتوفي (1600م) ؛ العلوبي ، صالح كريم



**وقائع المؤتمر العلمي لكلية التربية الأساسية في مجال العلوم الإنسانية
والتنمية والنفسية وتحت شعار
(الاتجاهات الحديثة للعلوم الإنسانية والتربية والنفسية في التنمية المستدامة)
يومي الاثنين والثلاثاء 2025/5/20-19**

- ياسين ، فضولي البغدادي شاعر الوطن والطف ، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية ، المجلد (25) ، العدد (4) السنه (2022) ، ص 279 وما بعدها .
30. برنارد لويس اسطنبول وحضارة الخلافة الإسلامية ، ترجمة: سيد رضوان علي امريكا، ١٩٨٢ ، ص ٥٣ .
31. اندری کلو ، المصدر السابق، ص ٣٦٩ .
32. احمد بن قره حصاری وهو احد اشهر الخطاطین العثمانيین ، ولد في مدينه افیون قره حصار وبوسط غرب الاناضول سنه 1468 ميلادي تلقى فن الخط على يد اسد الله الكرمانی اشتهر بخطه العربي المميز حيث جمع بين اكثـر من نوع من الخطوط في اللوحة الواحدة ومن ابرز اعمالـه نسخـه من القرآن الكريم مكتوبـه بخط يده استمرت 40 سنه يكتبـها اهداها السلطان سليمان القانوني توفي سنه 1555؛ البهـسيـ، عـفـيفـ، معـجمـ مـصـطـلـحـاتـ الخطـ العـرـبـيـ وـالـخـطـاطـيـنـ طـ ١ـ ، بـيـرـوـتـ ، مـكـتبـهـ لـبـانـ . 1995 ص 120 .
33. برنارد لويس، المصدر السابق، ص ٥٤ .
34. مؤلف مجهول التاريخ العثماني وقائع واحادث ، (دم)، (دب)، (د. ص) .
35. اندری کلو المصدر السابق، ص ٨١ .
36. المصدر نفسه، ص ٨٢ .
37. على محمد محمد الصلايـيـ الدولة العثمانـيـةـ عـوـاـمـ النـهـوضـ وـأـسـبـابـ السـقـوـطـ القـاهـرـةـ ، (دب) ص ١٥٣ .
38. يـلـماـزـ اوـزـتوـنـاـ، المصدر السابق مصـ .
39. محمد عبد اللطـيفـ الحـربـ العـثـمـانـيـةـ الفـارـسـيـةـ وـاثـرـهاـ فيـ اـنـهـارـ المـدارـ الـاسـلامـيـ عنـ أـورـباـ، القاهرة، ١٩٨٧ ص ٥٩ .
40. ابراهيم خليل احمد تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني (١٥٦١-١٩١٦م) الموصل، ٢٠٠٥ ص ٤٣ .
41. ابراهيم خليل احمد تاريخ الوطن العربي الحديث والمعاصر الموصل، ٢٠٠٥ ، ص ١٧-١٨ .
42. عبد الفتـاحـ حـسـنـ اـبـوـ عـلـيـةـ الدـوـلـةـ العـثـمـانـيـةـ وـالـوـطـنـ العـرـبـيـ الكـبـيرـ ، (دم)، (دب) ، ص ١٠٣ .
43. محمد فـريـدـ بـكـ المـصـدـرـ السـابـقـ ، ص ١٩٩ .
44. المصدر نفسه، ص ٢٠٠ .
45. إبراهيم بـكـ حـلـيمـ، المصدر السابق، ص ٨٩ .
46. المصدر نفسه، ص ٨٩ .
- قائمة المصادر والمراجع**
1. إبراهيم بـكـ حـلـميـ: تاريخ الدولة العثمانـيـةـ العـلـيـةـ المعـرـوـفـ بـكتـابـ التـحـفـةـ الـحـلـيمـيـةـ فيـ تـارـيخـ الدـوـلـةـ العـلـيـةـ، بـيـرـوـتـ، مؤـسـسـةـ الكـتـبـ الثـقـافـيـةـ، ١٩٨٨ـمـ.
2. إبراهيم خـليلـ أـحـمدـ: تاريخـ الوـطـنـ العـرـبـيـ فيـ الـعـهـدـ العـثـمـانـيـ (١٥٦١ - ١٩١٦مـ)، الموـصـلـ، دـارـ اـبـنـ الأـثـيـرـ، ٢٠٠٥ـمـ.
3. إبراهيم خـليلـ أـحـمدـ: تاريخـ الوـطـنـ العـرـبـيـ الحـدـيـثـ وـالـمـعـاصـرـ، الموـصـلـ، دـارـ اـبـنـ الأـثـيـرـ، ٢٠٠٥ـمـ.
4. أحمد عبد الرحيم مصطفـيـ: أـصـوـلـ التـارـيـخـ العـثـمـانـيـ، طـ ١ـ (الـقـاهـرـةـ، دـارـ الشـروـقـ ١٩٨٢ـمـ)، طـ (بيـرـوـتـ، دـارـ الشـروـقـ ١٩٩٣ـمـ).
5. اندرـیـ کـلوـ سـيـلـمـانـ الـقـانـونـيـ، تـرـجـمـةـ: الـبـشـيرـ بـنـ سـلـامـةـ، بـيـرـوـتـ، دـارـ الجـبـلـ، ١٩٩١ـمـ.
6. برنـاردـ لوـيـسـ: اـسـطـنـبـولـ وـحـضـارـةـ الـخـلـافـةـ الـإـسـلـامـيـةـ، تـرـجـمـةـ: سـيدـ رـضـوانـ عـلـيـ، اـمـرـيـكاـ، دـارـ السـعـودـيـةـ، ١٩٨٢ـمـ.



**وقائع المؤتمر العلمي لكلية التربية الأساسية في مجال العلوم الإنسانية
والتنمية والنفسية وتحت شعار
(الاتجاهات الحديثة للعلوم الإنسانية والتربية والنفسية في التنمية المستدامة)
يومي الاثنين والثلاثاء 2025/5/20-19**

7. حسن كافي الاقحصاري: أصول الحكم في نظام العالمي، تحقيق: توغان رجا الحمود، عمان، مكتبة الجامعة الأردنية، 1989م.
8. عبد الفتاح حسن أبو علي: *الدولة العثمانية والوطن العربي الكبير (دم)، دار المريخ (دب).
9. علي محمد الصلايبي: الدولة العثمانية، عوامل النهوض وأسباب السقوط، القاهرة، دار الفجر للتراث، (دب).
10. محمد عبد اللطيف هريري، الحروب العثمانية الفارسية (وأثرها في انحسار المدار الإسلامي عن أوروبا)، القاهرة، دار الصحوة، 1987م.
11. محمد فريد بك المحامي، تاريخ الدولة العثمانية العلية العثمانية، تحقيق: إحسان حقي، بيروت، دار النفائس، 1981م.
12. مصطفى برکات، الألقاب والوظائف العثمانية، (دم) دار الغريب، 1924م.
13. مؤلف مجهول، التاريخ العثماني وقائمة وأحداث، (دم)، (دم.ط)، (دم.ط)، (دب).
14. نزار قازان، سلاطين بنى عثمان بين قتال الإخوة وفتنة الإنكشارية، بيروت، دار الفكر، 1992م.
15. يلماز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية (3 أجزاء)، ترجمة: عدنان محمود سلمان، تحقيق: محمود الأنصارى، تركيا، مؤسسة فيصل التمويل، 1988م
16. أبو نحل ، اسماعيل محمد حرّكات التمرد في مصر في بداية العهد العثماني (1517م إلى 1524م) والنتائج المترتبة عليها.
17. ؛ اغورلوال، طلحه ، سلطان حكم العالم (القانوني) رحلة شيقة في تاريخ الدولة العثمانية ، ترجمة: عبدالقادر عبدالللي ، ط1 ، بيروت ، ثقافة للنشر والتوزيع ، 2015 .
18. طقوش ، محمد سهيل ، تاريخ المماليك في مصر وببلاد الشام ، ط4 ، بيروت ، دار النفائس
19. الخلوي ، بديع جمعه احمد ، تاريخ الصوفيين وحضارتهم ، القاهرة ، دار الرائد العربي ، 1976
20. طقوش ، محمد سهيل ، تاريخ الدولة الصفوية ، بيروت ، دار النفائس ، 2009م
21. ؛ العلوي ، صالح كريم ياسين ، فضولي البغدادي شاعر الوطن والطف ، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية ، المجلد (25) ، العدد (4) (السنة 2022) ، ص279 وما بعدها
22. البهنسى ، عفيف ، معجم مصطلحات الخط العربي والخطاطين ط1 ، بيروت ، مكتبه لبنان 1995

List of Sources and References

1. Ibrahim Bek Helmi: The History of the Ottoman Imperial State, known as Al-Tuhfa Al-Halimiya fi Tarikh Al-Dawla Al-Aliya, Beirut, Cultural Books Foundation, 1988.
2. Ibrahim Khalil Ahmad: History of the Arab Homeland during the Ottoman Era (1516–1916), Mosul, Ibn Al-Atheer Publishing, 2005.
3. Ibrahim Khalil Ahmad: Modern and Contemporary History of the Arab Homeland, Mosul, Ibn Al-Atheer Publishing, 2005.
4. Ahmad Abdel Rahim Mustafa: Foundations of Ottoman History, 1st ed. (Cairo, Dar Al-Shorouk, 1982), 2nd ed. (Beirut, Dar Al-Shorouk, 1993).
5. André Clot: Suleiman the Magnificent, translated by: Al-Bashir Bin Salama, Beirut, Dar Al-Jabal, 1991.



**وقائع المؤتمر العلمي لكلية التربية الأساسية في مجال العلوم الإنسانية
والتنمية والنفسية وتحت شعار
(الاتجاهات الحديثة للعلوم الإنسانية والتربية والنفسية في التنمية المستدامة)
يومي الاثنين والثلاثاء 2025/5/20-19**

6. Bernard Lewis: Istanbul and the Civilization of the Islamic Caliphate, translated by: Sayed Radwan Ali, USA, Dar Al-Saudia, 1982.
7. Hasan Kafi Al-Aqhisari: Foundations of Governance in the World System, edited by: Togan Raja Al-Hamoud, Amman, University of Jordan Library, 1989.
8. Abdel Fattah Hassan Abu Alia: The Ottoman State and the Greater Arab Homeland, (n.p.), Dar Al-Mareekh, (n.d.).
9. Ali Muhammad Al-Sallabi: The Ottoman State: Factors of Rise and Reasons for Fall, Cairo, Dar Al-Fajr for Heritage, (n.d.).
10. Muhammad Farid Bek Al-Muhami: The History of the Ottoman Imperial State, edited by: Ihsan Haqqi, Beirut, Dar Al-Nafaes, 1981.
11. Muhammad Abdul Latif Hariri: Ottoman-Persian Wars and Their Impact on the Retreat of Islamic Influence in Europe, Cairo, Dar Al-Sahwa, 1987.
12. Mustafa Barakat: Ottoman Titles and Positions, (n.p.), Dar Al-Ghareeb, 1924.
13. Anonymous Author: Ottoman History: Events and Incidents, (n.p.), (n.p.), (n.d.).
14. Nizar Kazan: Sultans of Bani Uthman: Fratricide and the Janissary Sedition, Beirut, Dar Al-Fikr, 1992.
15. Yilmaz Oztuna: History of the Ottoman Empire (3 Volumes), translated by: Adnan Mahmoud Salman, edited by: Mahmoud Al-Ansari, Turkey, Faisal Finance Foundation, 1988.
16. Abu Nahl, Osama Muhammad, Rebellion Movements in Egypt at the Beginning of the Ottoman Era (1517 to 1524 AD) and Their Consequences.
17. Aghorluwal, Talha, Sultan Hukm al-Alam (The Lawgiver): An Interesting Journey into the History of the Ottoman Empire, translated by Abdul Qader Abdulli, 1st ed., Beirut, Thaqafa Publishing and Distribution, 2015.
18. Taquish, Muhammad Suhail, History of the Mamluks in Egypt and the Levant, 4th ed., Beirut, Dar al-Nafayes.
19. Al-Khawli, Badi' Juma Ahmad, History of the Safavids and Their Civilization, Cairo, Dar al-Raed al-Arabi, 1976.
20. Taquish, Muhammad Suhail, History of the Safavid State, Beirut, Dar al-Nafayes, 2009.
21. Al-Alawi, Saleh Karim Yassin, Fadhuli al-Baghdadi, Poet of the Nation and Al-Taf, Al-Qadisiyah Journal of Humanities, Volume (25), Issue (4), Year (2022), p. 279 and beyond.
22. Al-Bahsani, Afif, Dictionary of Arabic Calligraphy and Calligraphers Terms, 1st ed., Beirut, Lebanon Library, 1995



Sultan suleiman alqanuniu and his role in bulding the ottoman state

Raghda mauyad abdulkareem al-abbası

raghdamuayed@uomustansiriyah.edu.iq

07733253569

Hassanein Abdul Sattar Abdul Amir al-Jubouri

hassaneinaljebory@uomustansiriyah.edu.iq

07700042718

Abstract:

This research addresses an important historical period from 1520 to 1566, centered in Istanbul at the Topkapi Palace. The aim and motivation behind writing this research is to study the history of one of the most significant Ottoman sultans, and the subsequent expansion of the Ottoman Empire after his reign.

The research is composed of three chapters:

Chapter One discusses the life of Sultan Suleiman the Magnificent and the beginning of his rise to power, providing an overview of the key events in his life. Chapter Two focuses on the most significant internal conditions and disturbances within the empire, as well as the economic and social situations. Chapter Three follows his major military campaigns in Europe and the Maghreb, his conflict with the Safavid state, his foreign relations, and the Ottoman–French alliance.

Keyword: Sultansuleman al-qanune, the Ottoman Empire, Expansion Wars, Selim, the Arab World