Journal Of the Iraqia University (74-1) August (13-8-2025)

ISSN(Print): 1813-4521 OnLine ISSN:2663-7502
Journal Of the Iraqia University
available online at
https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/247

فداء الاسرى عند العرب قبل الاسلام

م. د. ظاهر خضير جدوع العيساوي
جامعة سامراء / كلية التربية للعلوم الانسانية

The Redemption of prisoners among the Arabs before Islam

Dhaher Khudair Lect.Dr.
Samarra University / College of Education for Humanities
E-mail: thaher.ku@uosamarra.edu.iq

الملخص

كان للعرب قبل الاسلام حروب وغزوات متعددة أُطلِقَ عليها اسم (الايام) وكانت نتيجة لهذه الغزوات والحروب ان وقع عدد كبير منهم في الاسر ، وبما ان الغاية الرئيسة من الحروب كانت المنفعة المادية فقد عمد العرب الى اطلاق سراح هؤلاء الاسرى مقابل المال ، وسميت هذه العملية فداء الاسرى وتعددت انواع الفداء فالغالب من الاسرى اطلق سراحهم من اجل المال ، وقسم اخر اطلق مقابل اسير، وقسم اريد اذلاله فتم جز ناصيته واطلاق سراحه ، وعلى الرغم من الاموال التي بذلت لإطلاق سراح هؤلاء الا ان هذا لم يكن ليتم لولا تدخل اصحاب الشأن الذين ارادوا حقن الدماء وذلك من خلال التوسط لإطلاق سراح الاسرى.**الكلمات المفتاحية : فداء ، جز الناصية ، اسرى ، دية ، سفارة.**

Abstract:

Before Islam, the Arabs had many wars and invasions called “the days.” As a result of these invasions and wars, a large number of them were captured. Since the main goal of the wars was material gain, the Arabs resorted to releasing these prisoners in exchange for money. This process was called “prisoner ransom.” The types of ransom varied. Most of the prisoners were released for money, another group was released in exchange for a prisoner, and a group wanted to be humiliated, so their forelocks were cut and they were released. Despite the money spent to release these people, this would not have happened without the intervention of those concerned who wanted to stop the bloodshed by mediating to release the prisoners.

Keywords : Redemption ، Forelock trim ، Prisoner ، blood money.

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من هو رحمة للعالمين سيدنا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد :منذ ان خلق الله تعالى الناس وهم في حروب وقتال فلم يكد قوم من الاقوام ان يسلموا من قتال وحروب وقتل واسر وكان لابد لهذه الحروب من النهاية والصلح فلا حرب تستمر الى ما لا نهاية ، وبعد نهاية هذه الحرب لابد من اطلاق سراح الاسرى فلا اسير يبقى الى ان يموت في اسره الا في حالات قليلة جدا ، واطلاق سراح الاسير لابد له من مقابل وكان هذا المقابل في اغلب الاحيان المال.والعرب قبل الاسلام شأنهم شأن باقي الشعوب فقد خاضوا حروباً وقاموا بغزوات فقتل من قتل منهم وأُسِرَ من اسر وكان الطرف المنتصر هو في الغالب من يأسر الاسرى ، وبما ان لكل بداية نهاية فلا بد ان تنتهي الحرب ويعود من تم اسره الى اهله وذويه ولكن كيف يعود ؟ ، هنا لابد اولاً من تدخل العقلاء من القوم من اجل ايجاد صيغة معينة يتم من خلالها اطلاق سراح الاسرى ويتم ذلك عن طريق تقديم الاموال مقابل الاسير وهو ما يعرف بالفدية ، وهذه الفدية تختلف من اسير الى آخر ففداء الملك يختلف عن عامة الناس وعامة الناس يختلفون كذلك في مبلغ الفداء اي انه لم يكن هناك مبلغ محدد للفداء ، وكل يدفع حسب امكانيته. تم تقسيم البحث الى مقدمة تضمنت اهم ما يحوي البحث وثلاث مباحث ، الاول عرفنا من خلاله معنى الفداء والاسير فكان بعنوان "الفداء والاسير لغةً واصطلاحا" وعرجنا في المبحث الثاني عن الطريقة التي كان العرب قبل الاسلام يعاملون بها اسراهم فكان بعنوان " طرق معاملة الاسرى" ، اما الثالث فتطرقنا من خلاله عن دور الوسطاء لاطلاق سراح الاسرى والطريقة التي تم بها فداء الاسرى سواء عن طريق

الاموال او عن طريق المقايضة اسير باسير او عن طريق جز الناصية ، فجعلناه يحمل عنوان" طرق فداء الاسرى" ، وختمنا بحثنا بخاتمة تضمنت اهم ما توصلنا اليه في هذا البحث.**فداء الاسرى عند العرب قبل الاسلام**

المبحث الاول : الفداء والاسير لغة واصطلاحا .

الفداء لغةً : "الفِداء بالكسر والمد والفتح مع القصر فَكاكُ الأَسير يقال فَداه يَفْدِيه فِداءً وفَدًى وفاداهُ يُفاديه مُفاداة إِذا أَعطى فِداءه وأَنقذه فَداه بنفسه وفدَّاه إِذا قاله له جُعلت فَداك والفِدْيةُ الفِداء ، يقال فادَيت الأَسِير وفادَيت الأُسارى ، ويقولون فَدَيْتُه بأَبي وأُمي وفَدَيتُه بمالي كأَنه اشتريته وخَلَّصتُه به إِذا لم يكن أَسيراً وإِذا كان أَسيراً مملوكاً قلت فادَيْته وكان أَخي أَسيراً ففادَيته والفِدْية والفَدَى والفِداءُ كله بمعنى واحد و العرب تَقْصُرُ الفِداء وتمده يقال هذا فِداؤك وفداك وربما فتحوا الفاء إِذا قصروا فقالوا فَداك وقال في موضع آخر من العرب من يقول فَدًى لك فيفتح الفاء وأَكثر الكلام كسر أَولها ومدّها" [١]، والمفاداة : أن تدفع رجلا وتأخذ رجلا ، والفداء : أن تشتريه ، فديته بمالي فداء وفديته بنفسي[٢]وقد ورد ذكر الفداء في القرآن الكريم فقال الله ﷻ : ﴿ وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسَٰرَىٰ تُفَٰدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ ۚ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِتَٰبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ ۚ ﴾[٣] ، وقوله ﷻ : ﴿ فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَثْخَنتُمُوهُمْ فَشُدُّوا۟ ٱلْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّۢا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآءً حَتَّىٰ تَضَعَ ٱلْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ۚ ذَٰلِكَ ۖ وَلَوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ لَٱنتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَا۟ بَعْضَكُم بِبَعْضٍ ۗ وَٱلَّذِينَ قُتِلُوا۟ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ فَلَن يُضِلَّ أَعْمَٰلَهُمْ ﴾[٤].الفداء اصطلاحاً : أن يخلى سبيل الأسير ويأخذ مالًا أو أسيراً في مقابلته ، والفدية والفداء: البدل من المال الذي يتم بعد اخذه اطلاق سراح الاسير[٥] .الأَسير لغةً : " المسجون والجمع أُسَراءِ وأُسارى وأَسارى وأَسرى و ليس الأَسْر بعاهة فيجعل أَسرى من باب جَرْحى في المعنى ولكنه لما أُصيب بالأَسر صار كالجريح واللديغ فكُسِّرَ على فَعْلى كما كسر الجريح ونحوه هذا معنى قوله ويقال للأَسير من العدوّ أَسير لأَن آخذه يستوثق منه بالإِسار وهو القِدُّ لئلا يُفلِتَ والإِسارُ الْقَيْدُ ويكون حَبْلَ الكِتافِ ومنه سمي الأَسير وكانوا يشدّونه بالقِدّ فسُمي كُلُّ أَخِيذٍ أَسِيراً "[٦].**الأسير اصطلاحاً** : هو من يتم اخذه في الحرب ويتم حبسه في السجن عند الاعداء الذين اخذوه بسبب الحرب[٧] ، وقد ورد ذكر الاسر في القرآن الكريم فقال الله ﷻ : ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِۦ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾[٨] ، وقوله ﷻ : ﴿ مَا كَانَ لِنَبِىٍّ أَن يَكُونَ لَهُۥٓ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُثْخِنَ فِى ٱلْأَرْضِ ۚ تُرِيدُونَ عَرَضَ ٱلدُّنْيَا وَٱللَّهُ يُرِيدُ ٱلْءَاخِرَةَ ۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٦٧﴾ ﴾[٩] .

المبحث الثاني : طرق معاملة الاسرى: كان للعرب قبل الاسلام عدة طرق لمعاملة الاسرى :

١-انهم كانوا يتفاخرون بأخذ اكبر عدد من الاسرى والسبايا في الحروب لأنهم يعدون ذلك برهاناً على تفوقهم وقدرتهم الحربية ، لذلك فأن اكثم بن صيفي قال : " **وأهنأ الظفر كثرة الاُسرى** "[١٠] .

٢-لم يكونوا يقتلوا اسراهم الا في حالات نادرة وكانوا يعتبرون ذلك شيئاً منكراً وفي حالات الثأر فقط[١١] ، ويتفاخرون بعدم قيامهم بذلك وفي هذا قال العرب متفاخرين : " **ما قتلنا اسيراً قط** " [١٢].

٣-وبما ان الاسير كان عدواً وخصماً في ذات الوقت ، فان تقاليد العرب قبل الاسلام كانت تغض الطرف عن اذلاله في بعض الاحيان ، إذ كان الأسرى الذين يقعون في قبضة عدوهم يساقون سوقا فيه اذلال وامتهان ، فكانوا يصفدونهم في الاغلال التي تعيق حركتهم اثناء المشي وهم مأسورين[١٣] ، وفي هذا المعنى قال الشاعر[١٤] :

قاظَ الشَرِبَةَ[١٥] في قَيدٍ وسِلسِلَةٍ صَوْتُ الحَدِيدِ يُغَنّيهِ اذا قامَا

٤-ومن طرق معاملة الاسرى عند العرب قبل الاسلام استخدامهم للخدمة في المنازل[١٦].

٥-ومن طرق معاملة الاسرى من الشعراء عقد لسان الشاعر بنسعة[١٧]، حتى لا يهجوهم[١٨] ، وفي ذلك قال الشاعر عبد يغوث بعد ان أُسِر واطلق سراحه[١٩] :

أقولُ وقَدْ شَدُّوا لِسَاني بِنسعةٍ أمَعْشَر تَيّمٍ أطلِقُوا من لِسَانيا

٦-ومن الطرق التي تعامل بها العرب قبل الاسلام مع اسراهم ، المن عليهم بإطلاق سراحهم دون فدية ، وقد يكون هذا الاطلاق الغير مقرون بدفع الدية بسبب توسط احد الشعراء كما حدث مع الشاعر حاتم الطائي[٢٠] الذي طلب الشفاعة لأسرى قبيلة طي من ملك الحيرة عمرو بن هند فأطلق سراحهم تقديراً للشاعر حاتم الطائي[٢١].

٧-ومن الطرق التي عامل بها العرب قبل الاسلام اسراهم انهم كانوا يطلبون شيء تافه فداء للأسير من اجل الايغال في اذلال الاسير ، ومن ذلك عندما اسر بنو مزينة[٢٢] ثابت ابو الشاعر حسان بن ثابت فطلبوا تيساً مقابل اطلاق سراحه وهو نوع من الاذلال لإثبات ان الاسير يعدل عندهم تيسا[٢٣].

المبحث الثالث : طرق فداء الاسرى :

اولاً : دور السفارة في فداء الأسرى قبل الإسلام :أن للعرب أياما وغزوات كثيرة عرفت في التاريخ باسم ايام العرب [٢٤] ، كانت قد أخذت وقتا طويلا من حياتهم وكانت هذه الحروب سجالاً فيوم نصر ويوم آخر خسارة وفي خضم هذه الحروب كان لابد من وقوع عدد من الاسرى عندهم وغالباً ما يكون الاسرى في الغزوات اكثر منهم في الحروب إذ ان الغاية من الغزوات كانت الاستفادة المادية اكثر من ايذاء العدو بعدد القتلى[٢٥]. وبعد انتهاء المعارك ووقوع الاسرى لم يكن من المعقول ان يترك هؤلاء سدى ودون محاولة لفك اسرهم ، وهنا يأتي دور السفارة إذ يقوم الموكل بها بالاتصال بالأعداء للتفاوض من اجل اطلاق سراحهم ، ويذكر ان وظيفة السفارة في مكة المكرمة عند ظهور الاسلام عند بني عدي[٢٦] وكان يتولاها عمر بن الخطاب ﷺ إذ كانت قريش عند وقوع الحرب بينها وبين غيرها ترسل سفيرا[٢٧].ونظراً لمكانة الشعراء عند العرب قبل الاسلام فقد كانت القبائل العربية قبل الإسلام توكل مهمة السعي في فداء الأسرى إلى شعرائها، وذلك لما يتمتع به هؤلاء من فصاحة اللسان بديهة حاضرة ، فضلاً عن ما احتله الشعراء من مكانة رفيعة في المجتمع الجاهلي . فقد كان الشعراء صوت القبيلة ولسان حالها، والمدافعون عنها وعن أفرادها، يدفعهم لذلك إحساسهم العميق بمعاناة الأسر ومرارته، وعجز قبائلهم عن تحقيق الفداء بالوسائل التقليدية كالقوة أو المال، فكان الشعر طريقًا للرجاء والتأثير في الخصم[٢٨] ، فقد كان " الشاعر معبرا عن عواطف قبيلته ورغباتها واتجاهاتها قبل أن يكون معبرا عن عواطفه أو رغباته أو اتجاهاته الشخصية" [٢٩] ، ومن الشواهد على ذلك ما قام به الشاعر علقمة الفحل[٣٠] الذي ذهب سفيراً الى ملك الغساسنة الحارث بن أبي شمر الغساني[٣١] لفك اسارى قومه ومن بينهم اخاه شأس وكان هذا الملك قد خيره بين اطلاق قومه او اطلاق اخاه فأبى الا ان يتم اطلاقهم جميعا فقال : " يا أيها الملك والله ما كنت أختار على قومي شيئا"[٣٢] ، فاستجاب الملك لطلبه واطلق سراحهم جميعا فأنشد مادحا ملك الغساسنة قائلا[٣٣] :

طَحَا بكَ قَلبٌ في الحِسان طروبُ بُعيْد الشَّبابِ عصرَ حانَ مشيبُ

وهذا حاتم الطائي قد أُرسل في سفارة إلى ملك الحيرة **عمرو بن هند** بعد أن شنَّ الأخير غزوًا على قبيلة **طيء**، وأسر عددًا من رجالها، وكان من بينهم **قيس بن جحدر**[٣٤] وعندما وصلت سفارة حاتم إلى بلاط عمرو، نجحت في التوسط لإطلاق سراح الأسرى، غير أن عمرو استثنى قيساً وأبقى عليه في الأسر، لكن حاتم، المعروف بمروءته ونبله، لم يرضَ أن يغادر دون قيس، فلجأ إلى وسيلته الأبلغ والأقرب إلى قلوب العرب في ذلك الزمان الا وهي **الشعر** فأنشد أبياتًا أمام الملك، استخدم فيها بلاغته وفصاحته في طلب العفو عن قيس، وكان لكلماته وقعها، إذ تأثر عمرو بشعر حاتم واستجاب لطلبه، فأطلق سراح قيس[٣٥] ، فانشد حاتم قائلاً[٣٦] :

فككتَ عَديّاً كلَّها من إسارِها فأفْضلْ وشفِّعْنِي بقَيْس بن جَحْدَرِ
أبُوهُ أبِي والأمهاتُ أمهّاتنا فأنْعِمْ فَدَتْكَ اليومَ نَفْسِي ومَعْشَرِي

ثانياً : انواع الفداء .كان من تقاليد العرب في الجاهلية التفاخر بإنقاذ أسراهم ومفاداتهم بالمال[٣٧] ، وكانت من بين هذه التقاليد حصولهم على الفدية وليس للفدية عند العرب حدود معلومة ولا قواعد ثابتة بل تتوقف على مبدأ المساومة وتتوقف المساومة على منزلة الأسير أو السبي والمتمثلة بالمكانة الاجتماعية وعلى مقدار استعداد ذويه لدفع مقدار الفدية[٣٨] ، وقد اختلفت الفدية من شخص لآخر فإن فدية الأسير الصريح ليست كفدية الحليف وفدية هؤلاء تختلف عن فدية الملوك[٣٩] ، الا أن الأعراف والتقاليد لم تحدد سقف هذا المال المدفوع او نوعه وإنما تركت تحديده خاضعا لمنزلة الاسير ومكانته وشرفه في قومه والى طلبات الاسرين الذين يستغلون الاحوال فيطلبون فداءً كبيرا.**اولاً الفداء بالأموال** : وكان اكثر انواع فداء الاسرى عند العرب قبل الاسلام هو الفداء بالأموال وأكبر فدية ذكرتها المصادر هي فدية دفعها الاشعث بن قيس الكندي[٤٠] ﷺ لفداء نفسه لما اسرته مذحج[٤١] وبلغت ثلاثة آلاف بعير[٤٢] ، والى ذلك أشار الشاعر عمرو بن معد يكرب فقال[٤٣] :

فكانَ فِدَاؤُهُ ألفـي بَعيرٍ وألْفاً مِنْ طُرَيفَاتٍ وتَلَدُ

وفي يوم آخر من أيام العرب سمي بالسلان[٤٤] أسر وبرة بن رومانس[٤٥] وضرار بن عمرو الضبي[٤٦] ففدى وبرة نفسه بألف بعير وفرس أما ضرار فكان فداؤه أربعمائة بعير[٤٧] ، ويبدو ان مكانة الاسير وامكاناته المادية هي من تحدد الفدية فوبرة وضرار اسرى في نفس المعركة من نفس العدو الا ان فديتهما تختلف من واحد لآخر ، والفدية الاخرى التي تميزت بارتفاع قيمتها عندما أسر حاجب بن زرارة[٤٨] في يوم شعب جبلة[٤٩] ثم فداءه بخمسمائة من الإبل[٥٠]، هذا وقد أسرّ عتيبة بن الحارث اليربوعي[٥١] بسطام بن قيس الشيباني[٥٢] يوم الغبيط[٥٣] ، ففادته أمه كان فداؤه

أربعمائة بعير وقيل ألف بعير وثلاثين فرسا[٥٤] ، كما ان هوذة الحنفي[٥٥] دفع مثل ذلك لبني سعد[٥٦] فداءً له من اسرهم[٥٧] ، والى ذلك أشار الشاعر بقوله[٥٨] :

وَمّنا رَئيسُ القَوم لَيْلَيةَ أدْلَجُوا بَهَوْذَة مَقرونَ اليَدينِ الى النَّحرِ

وَرَدْنَا بهِ نَخْلَ اليَمامَة عَانِياً عَليَهِ وَثَاقُ القِدِّ والحِلقِ السّمْرُ

ووقع ابن هاني بن مسعود الشيباني[٥٩] أسيرا في يوم المبايض[٦٠] ، فجعلوا فداؤه مائة بعير دفعها ابوه هاني عوضا عنه[٦١] ، وفدى خزيمة بن طارق قائد تغلب في يوم زرود[٦٢] الذي اسره بنو يربوع[٦٣] في هذا اليوم نفسه بمائتي بعير وفرس[٦٤].وكان من شيم العرب المن على الاسرى بدفع الفدى من اجل ان يطلق سراحهم بعد اسرهم من الاعداء وخاصة اذا لم يكونوا يملكون ما يفدوا به انفسهم من الاموال ، واشتهر من بينهم سعد بن مُشمت من بني ضُبيعة بن نزار وكان قد آلى على نفسه ان لا يرى اسيراً الا افتكه من آسريه بدفع ثمنه[٦٥].

ثانياً : الفداء اسير بأسير : اضافة للفداء عن طريق الاموال كان هناك فداء المقايضة او اسير بأسير[٦٦] ، ومن أمثال الأسرى الذين أطلق سراحهم مقابل أسير بأسير هو أن بني شيبان عندما أسرت الشنفرى[٦٧] وتركوه في السجن ولم يتم فداؤه لا بالمال ولا أي نوع من أنواع إطلاق الأسرى وكان الشنفرى من بني سلامان[٦٨] فقد استطاعت بني سلامان من أسر رجل من بني شيبان فتمت مبادلتهما وأطلق الاثنين[٦٩] .وتشير احدى المواقف التي مر بها حاتم الطائي وجود مبدأ تبادل الاسرى عند العرب قبل الاسلام ذلك انه مرَّ بارض عنزة[٧٠] فناداه احد الاسرى وطلب منه ان يفك اسره ، فرد عليه حاتم الطائي بأنه لا يملك ما يفديه فيه لفكه من الاسر ، الا انه تفاوض مع العنزيين واشتراه منهم فأطلق العنزيين سراح الاسير وبقي حاتم الطائي مكانه حتى فدى نفسه بالأموال[٧١] .

ثالثاً : الفداء بجز الناصية : وكان من طرق فداء الاسرى عند العرب قبل الاسلام جزّ ناصية[٧٢] الأسير وخاصة الاسير من الشرفاء وعلّية القوم ، اذلالاً له وتشهيراً به ، وكانوا يجعلون الشعر الذي يحصلون عليه من جز الناصية في كنانة ويخرجونها في المفاخرات[٧٣] وأحيانا يطلق الأسير مقابل جز ناصيته ، وكان العرب اذا ارادوا اهانة الاسير لثأر بينهم خيروا الأسير بين جز الناصية والفكاك من الأسر وبين البقاء فيه فإن اختار جز الناصية جزها آسريه واخلوا سبيله[٧٤] فقد جَزّ زيد الخيل[٧٥] ناصية الحطيئة[٧٦] ثم أطلق سراحه[٧٧] ، كذلك فُعِل بعامر بن الطفيل[٧٨] حين تم اسره[٧٩]ومما يؤكد ذلك أن بسطام بن قيس رغم إعطائه الفداء إلا أنه جز ناصيته لأنه من أصحاب الشأن[٨٠] فهذا بسطام عندما أسر مليل بن أبي مليل في يوم نصف قشاوة[٨١] وافق على جز الناصية وإطلاقه من الأسر[٨٢] .وعندما أسرت ربيعة[٨٣] قوما من رؤساء بني تميم وكان فيهم ضرار بن القعقاع بن معبد بن زرارة فجزوا ناصيته وخلوا سبيله[٨٤] ، وقد جزت ناصية خالد بن مالك بن سلمة التميمي عندما أسره عرفجة بن بحير العجلي مقابل إطلاق سراحه[٨٥] .وفي يوم بعاث[٨٦] التي كانت بين الأوس والخزرج نجى من الموت الزبير بن إياس باطا ثابت بن قيس بن شماس الخزرجي ووقع في الأسر وكان مقابل إطلاق سراحه هو جز ناصيته[٨٧] .

الخاتمة ونتائج البحث :

وفي ختام البحث توصلنا الى مجموعة من النتائج :

١- كان المال الغاية الاولى عند اسر الاسرى ، وهو ما دفع العرب الى عدم الامعان في القتل عند الحروب.

٢-كانت هناك طرق متعددة عامل بها العرب اسراهم بها قبل الاسلام.

٣-كان الفداء بالمال يختلف من شخص الى آخر فالملك يختلف عن العامة وحتى العامة تختلف فداهم الواحد عن الآخر .

٤-كان عندهم ما يعرف بالمقايضة أي استبدال اسير بأسير .

٥-عمد العرب في بعض الاحيان الى عدم اخذ الاموال رغبةً في اذلال اسراهم بجز الناصية .

هوامش البحث

(١) الرازي ، ابو عبدالله زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (ت٦٦٦هـ) ، مختار الصحاح ، تحقيق : يوسف الشيخ محمد ، المكتبة العصرية – الدار النموذجية ، ط٥ ، (بيروت ، ١٩٩٩م) ، ص٢٣٥ ؛ ابن منظور ، ابو الفضل ، محمد بن مكرم بن على، (ت٧١١هـ) ، لسان العرب ، تحقيق : عبد الله علي الكبير وآخرون ، دار المعارف ، (القاهرة ، د.م) ، ج٥ ، ص٣٣٦٦.

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ، ج٥ ، ص٣٣٦٦.

(٣) سورة البقرة ، جزء من الآية :٨٥.

(٤) سورة محمد ، الآية:٤.

(٥)الجرجاني ، علي بن محمد بن علي الزين الشريف ، (ت٨١٦هـ) ، التعريفات ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٩٨٣م) ، ص١٦٥.

(٦) ابن منظور ، لسان العرب ، ج١ ، ص٧٨.

(٧)ابن الاثير ابو السعادات ، مجد الدين المبارك بن محمد (ت٦٠٦هـ) ، النهاية في غريب الحديث والاثر .المكتبة العلمية ، (بيروت) ،ج١ ، ص٢٨ ؛ الفيروز آبادي ، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب . (ت٨١٧هـ) ، القاموس المحيط ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط٨ ، (بيروت ، ٢٠٠٥م) ، ص٣٤٣؛ مصطفى ، وآخرون ، المعجم الوسيط ، دار الدعوة ، (د.م ، د.ت) ، ج١ ، ص١٧.

(٨) سورة الانسان ، الآية : ٨.

(٩) سورة الانفال ، الآية :٦٧.

(١٠)ابن الاثير ، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم (ت٦٣٠هـ) ، الكامل في التاريخ ، دار الكتاب العربي ، (بيروت ، ١٩٩٧م) ، ج١ ، ص٧٧٥.

(١١)الاصفهاني ، علي بن الحسين بن محمد بن أحمد.(ت٣٥٦هـ) ، الاغاني ، دار الفكر ، ط٢ ، (بيروت د.ت) ، ج١٦ ، ص٣٦٢ ؛ جاد المولى ، محمد احمد وآخرون ، ايام العرب في الجاهلية ، المكتبة العصرية ، (بيروت ، ١٩٤٢م) ، ص٩٩.

(١٢)الاصفهاني ، الاغاني ، ج١٢، ص١٧.

(١٣)الحوفي ، احمد محمد ، الحياة العربية من الشعر الجاهلي ، مطبعة نهضة مصر ط٢، (القاهرة ، ١٩٧٢م) ، ص٢٦٥.

(١٤)البكري ، ابو عبيد عبدالله بن عبد العزيز(ت٤٨٧هـ). معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع ، عالم الكتب ، ط٣ ،(بيروت ، ١٤٠٣هـ) ، ج٣ ، ص٧٩٠.

(١٥) قاظ الشربة : اي قضى وقت القيظ والشربة : موضع ،ينظر: البكري ، معجم ما استعجم ، ج٣ ، ص٧٩٠.

(١٦) الحوفي ، الحياة العربية ، ص٢٦٥.

(١٧)النسع : سير يضفر على هيئة أعنة النعال يشد به الرحال وفي الحادثة قولان الاول انهم لم يشدوا لسانه وانما اراد افعلوا بي خيراً لينطلق لساني بشكركم والثاني انهم شدوه بنسعة حقيقة . ابن منظور ، لسان العرب ، ج٦ ، ص ٤٤١٠ ؛ البغدادي ، عبد القادر بن عمر (١٠٩٣هـ) ، خزانة الادب ولب لباب لسان العرب ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، ط٤ (القاهرة ، ١٩٩٧م) ، ج٢ ، ص١٩٩.

(١٨)الاصفهاني ، الاغاني ، ج١٦،ص٣٦٢.

(١٩)الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب (ت٢٥٥هـ) ، البيان والتبيين . مكتبة الخانجي ، ط٧، (القاهرة ، ١٩٨٨م) ، ج٢ ، ص٢٦٨.

(٢٠) هو حاتم بن عبدالله بن سعد بن الحشرج الطائي القحطاني فارس وجواد يضرب به المثل بالكرم والجود . ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم(ت٢٧٦هـ) ، الشعر والشعراء ، دار الحديث ، (القاهرة ، ١٤٢٣هـ) ، ج١ ، ص٢٣٥.

(٢١)الاصفهاني ، الاغاني ،ج١٧،ص٣٧٥-٣٧٦.

(٢٢) هما عثمان واوس ابنا عمرو بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر امهما مزينة بنت كلب بن وبرة ونسبوا اليها . ابن حزم الاندلسي ، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت٤٥٦هـ) ، جمهرة انساب العرب ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٩٨٣م) ، ص٢٠١.

(٢٣)ابن سلام الجمحي ، ابو عبدالله محمد بن سلام بن عبيدالله بن سالم (ت٢٣٢هـ) ، طبقات فحول الشعراء ، دار المدني ، (جدة ، د.ت) ، ج١ ، ص٢١٦.

٢٤ () هو الاسم الذي اطلق على الحروب والمناوشات التي وقعت بين العرب مع بعضهم البعض او بينهم وبين الفرس . علي ، جواد (ت١٤٠٨هـ) ، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، دار الساقي ، (د.م ، ٢٠٠١م) ، ج١٠ ، ص١٣ .

(٢٥)الحمداني ، هادي ، الأسر عند العرب ، مجلة الأستاذ ، المجلد الثالث عشر ، (د.م ، ١٩٦٦م) ، ص٣٥؛ اللامي ، جبار عباس نعمة ، السفارة في الشعر العربي قبل الإسلام ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، (العراق ، ١٩٨٩م)، ص٤٩.

٢٦ () بنو عدي بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك . ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٤٦٤.

(٢٧)ابن عبد ربه ، أبو عمر شهاب الدين أحمد بن محمد (ت٣٢٨هـ) ، العقد الفريد ، دار الكتب العلمية . (بيروت ، ١٤٠٤هـ) ، ج٣ ، ص٢٦٨.

(٢٨) الحوفي ، الحياة العربية ، ص٢٦٤؛ اللامي ، السفارة ، ص٥٤.

(٢٩)خليف ، يونس ، الشعر الجاهلي بين القبلية والفردية ، مجلة المجلة ، العدد الثاني ، (د.م ، ١٩٥٨م)، ص١١٥ ؛ اللامي ، السفارة ، ص٥٤-٥٥.

٣٠ () علقمة الفحل هو علقمة بن عبده ، من بني تميم شاعر جاهلي ، يطلق عليه علقمة الفحل لانه احتكم مع الشاعر امرؤ القيس الى امرأته ام جندب . ابن قتيبة ، الشعر والشعراء ، ج١ ، ص٢١٢.

٣١ () الحارث بن شمر الغساني : من أمراء غسان التي تقع على أطراف الشام أدرك الإسلام وأرسل إليه النبي ﷺ كتابا بيد شجاع بن وهب ، مات بعد فتح مكة . الديار بكري ، حسين بن محمد بن الحسين (ت٩٦٦هـ) ، تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ، مؤسسة شعبان للنشر والتوزيع ، (بيروت ، د.ت) ، ج٢ ، ص٣٩.

(٣٢) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج١ ، ص٤٩١.

(٣٣)علقمة الفحل ، ديوان علقمة الفحل ، دار الكتاب العربي ، (حلب ، ١٩٦٩م) ، ص٣٣.

٣٤ () قيس بن جحدر بن ثعلبة بن عبد رضا بن مالك بن أبان بن عمرو بن ربيعة بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيئ الطائي ثم الثعلي ، جد الطرماح الشاعر. ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، (ت٨٥٢هـ) . الإصابة في تمييز الصحابة ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٤١٥هـ) ، ج٥ ، ص٣٤٩.

(٣٥)الاصفهاني ، الاغاني ، ج١٧ ، ص٣٧٦.

(٣٦)حاتم الطائي ، ديوان حاتم الطائي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٩٨٦م) ، ص٢٨

(٣٧)الابشيهي ، ابو الفتح شهاب الدين محمد بن أحمد (ت٨٥٢هـ) . المستطرف في كل فن مستظرف ، تحقيق : محمد مفيد قميحة ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ، (بيروت ، ١٩٨٦م) ، ج١ ، ص٣٦٨.

(٣٨)علي ، المفصل ، ج١٠، ص٢٤٥.

(٣٩) علي ، المفصل ، ج١٠ ، ١٥٧.

٤٠ () الاشعث بن قيس بن معدي كرب الكِندي أحد بني الحارث بن معاوية ويكنى أبا محمد ، وفد الى النبي محمد ﷺ واعلن اسلامه ثم ارتد بعد وفات النبي محمد ﷺ فاسره المسلمون وارسلوه الى ابو بكر الصديق ﷺ فعفى عنه وزوجه اخته وبره بنت ابو قحافة . ابن سعد ، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع (ت٢٣٠هـ) ، الطبقات الكبرى ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية . (بيروت ، ١٩٩٠م) ، ج٦ ، ص٩٩.

٤١ () بنو مذحج، من انتسب الى مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد ابن كهلان بن سبأ. ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٤١٧.

(٤٢)ابن قتيبة ، أبو محمد عبد الله بن مسلم(ت٢٧٦هـ) ، المعارف ، تحقيق : ثروت عكاشة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، (القاهرة ، ١٩٩٢م) ، ص٥٥٦ ؛ الميداني ، أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت٥١٨هـ) ، مجمع الامثال ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة ، (بيروت ، د.ت) ، ج٢ ، ص٣٨٠.

(٤٣)عمرو بن معد كرب ، شعر عمرو بن معد كرب ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط٢ ، (دمشق ، ١٩٨٥م) ، ص١٠٠.

٤٤ () السلان أحد ايام العرب وقع بين بني عامر بن صعصعة وبين المناذرة بسبب اعتراض بني عامر للطيمة النعمان بن المنذر انتى هذا اليوم بانتصار بني عامر. ابن الاثير ، الكامل ، ج١ ، ص٥٧٠.

٤٥ () وبرة بن رومانس اخو ملك المناذرة النعمان بن المنذر لامه وعرف باسم امه رومانس. ابن الاثير ، الكامل ، ج١ ، ص٥٧٠.

٤٦ () ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد الذهلي الضبي: سيد بني ضبَّة في الجاهلية ، شهد يوم القرنتين ومعه ثمانية عشر، من أبنائه ، وهم الذين حموه من عامر بن مالك ملاعب الأسنة في ذلك اليوم ، وهو أول من لقَّب عامرا بملاعب الأسنة ، مات قبيل الإسلام . ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٢٠٣.

(٤٧)ابن الاثير، الكامل ، ج١ ، ص٣٩١-٣٩٢؛ علي ، المفصل ، ج٤، ص٣٥١

٤٨ () حاجب بن زرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم الدارميّ التميميّ . ابن حجر العسقلاني ، الاصابة ، ج١ ، ص٦٥٦.

[٤٩] شعب جبلة : الموضع الذي كانت فيه الوقعة الشهيرة بين بني عامر وتميم وعبس وذبيان وفزارة ويوم جبلة من أعظم أيام العرب وكانت قبل الإسلام بسبع وخمسين سنة . ياقوت الحموي ، ابو عبدالله شهاب الدين بن ياقوت (ت٦٢٦هـ) ، معجم البلدان ، دار صادر ، ط٢ ، (بيروت ، ١٩٩٥م) ، ج٣ ، ص٣١.

(٥٠)الميداني ، مجمع الامثال ، ج٢ ، ص٤٩٥ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج١ ، ص٥٢٤.

[٥١] عتيبة بن الحارث بن شهاب بن عبد قيس بن الكباس بن جعفر بن ثعلبة بن يربوع، فارس بني تميم في الجاهلية. ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٢٢٤.

[٥٢] بسطام بن قيس بن مسعود الشيبانيّ، أبو الصهباء: سيد شيبان، ومن أشهر فرسان العرب في الجاهلية. يضرب المثل بفروسيته. وكان يقال: أغلى فداءا من بسطام بن قيس أسره عيينة بن الحارث، فافتدي بأربع مئة ناقة وثلاثين فرسا. أدرك الإسلام ولم يسلم. الزركلي ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (ت١٣٩٦هـ) ، الاعلام ، دار العلم للملايين ، ط١٥ ، (د.م ، ٢٠٠٢م) ، ج٢ ، ص٥١.

[٥٣] يوم الغبيط ، هو يوم كانت الحرب فيه بين بني شيبان وتميم. ابن الاثير ، ١٩٩٧م، ج١ ، ص٥٣٥.

(٥٤)الميداني ، مجمع الامثال ، ج٢ ، ٤٩٥؛ ابن الاثير ، الكامل ، ج١ ، ص٢٦٦؛ النويري ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت٧٣٣هـ) ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، تحقيق : مفيد قمحية وآخرون ، دار الكتب العلمية ، (بيروت – ١٤٢٤ هـ) ، ج١٥ ، ص٢٩٧.

[٥٥] هوذة بن علي بن ثمامة بن عمرو الحنفي، من بني حنيفة، من بكر بن وائل: صاحب اليمامة بنجد وشاعر بني حنيفة وخطيبها قبيل الإسلام وفي العهد النبوي. الزركلي ، الاعلام ، ج٨ ، ص١٠٢.

[٥٦] بنو سعد بن قيس عيلان بن مضر. ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٢٤٤.

(٥٧)الاصفهاني ، الاغاني ، ج١٧ ، ص٣٢٠

(٥٨)البكري ، معجم ما استعجم ، ج٣ ، ص١٠٥٩.

[٥٩] هانئ بن مسعود بن عامر بن الخصيب بن عمر بن أبي ربيعة ابن ذهل بن شيبان وهو المشهور في وقعة ذي قار . ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٣٢٤.

[٦٠] يوم مبايض من الأيام المهمة التي وقعت بين بني شيبان من بكر، وبين بني تميم. وقد دارت الدائرة فيه على تميم. وألحقت بها خسائر فادحة. علي ، المفصل ، ج١٠ ، ص٢١.

(٦١)ابن الأثير ، الكامل ، ج١ ، ص٣٦٧-٣٦٨

[٦٢] زرود: جبل رمل، وهو محدد فى رسم عالج، وفى رسم الوقيظ، وهو بين ديار بنى عبس وديار بنى يربوع ، وهو يوم بين بني يربوع وبني تغلب انتهى بانتصار بنو يربوع. النويري ، نهاية الارب ،ج١٥ ، ص٢٩٢ ؛ البكري ، معجم ما استعجم ، ج٢ ، ص٦٩٦.

[٦٣]بنو يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مرّ بن أدّ بن طابخة بن إلياس بن مضر . ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٢٢٨.

(٦٤)ابن عبد ربه ، العقد الفريد ، ج٦ ، ٤٩.

(٦٥)ابن الاعرابي ، أبو عبد الله محمد بن زياد (ت٢٣١هـ) ، اسماء خيل العرب وفرسانها ، تحقيق : حاتم صالح الضمان ، دار البشائر ، ط٢ ، (دمشق، ١٤٣٠هـ) ، ص٦٢.

(٦٦)علي ، المفصل ، ج١٠، ص٢٤٤.

٦٧ () الشنفرى : عمرو بن مالك الأزدي ، من قحطان شاعر جاهلي من الأزد وهو من فحول الطبقة الثانية ومن فتاك العرب وعدائيهم . وهو أحد الحلفاء الذين تبرأت منهم عشائرهم ، قتله بنو سلامان . الأصفهاني ، الاغاني ، ج٢١، ص١٨٥؛ البغدادي ، خزانة الادب ، ج٣ ، ص٣٤٣ ؛ /٣٤٣ .

٦٨ () بنو سلامان بن مفرج بن مالك بن زهران ابن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث . ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٤٧٤.

(٦٩)الاصفهاني ، الاغاني ، ج٢١ ، ص١٨٥ ؛ الميداني ، مجمع الامثال ، ج٢ ، ص٤٥٥.

٧٠ () عَنَزَةَ بن أسد بن رَبِيعة بن نِزار. ابن الكلبي ، أبو المنذر هشام بن محمد(ت٢٠٤هـ) ، نسب معد واليمن الكبير، تحقيق : ناجي حسن ، مكتبة النهضة العربية ، (د.م ، ١٤٠٨هـ) ، ج١ ، ص١١٤.

(٧١)الميداني ، مجمع الامثال ، ج١ ، ص١٨٢

٧٢ () جز الناصية : قصاص الشعر في مقدم الرأس . ابن منظور ، لسان العرب ، ج٦ ، ص٤٤٤٧.

(٧٣)الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب (ت٢٥٥هـ) ، البيان والتبيين ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون مكتبة الخانجي ، ط٧، (القاهرة ، ١٩٩٦م) ، ج٢ ، ص١٦٢ ؛ الطبري ، محمد بن جرير بن يزيد (ت٣١٠هـ) ، جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، تحقيق : عبدالله عبد المحسن التركي ، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان. (د.م ، ١٤٢٢هـ) ، ج١٢ ، ص٤٤٩. ؛ ابن الاثير ، الكامل، ج١ ، ص٥٣٤ .

(٧٤)الاصفهاني ، الاغاني ، ج٢٢ ، ص٨١.

٧٥ () زيد الخيل بن مهلهل بن زيد بن منهب بن عبد رضا بن أفصى بن المختلس بن ثوب بن كنانة بن مالك بن نابل بن عمرو بن الغوث الطائي سماه النبي محمد ﷺ زيد الخير بعد ان وفد عليه مسلماً سنه ٩هـ . ابن حجر العسقلاني ، الاصابة في تمييز الصحابة ، ج٢ ، ص٥١٣.

٧٦ () الحطيئة : جرول بن أوس بن مالك العبسي ويلقب أبو مكية من الشعراء المخضرمين عاصر الجاهلية والإسلام لقب بهذا الاسم لأنه قصير القامة وهو من فحول الشعراء وفصائحهم . أسلم بعد وفاة الرسول ﷺ . ابن قتيبة ، الشعر والشعراء ، ج١ ، ٣١٠ ، الكتبي ، محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون(ت٧٦٤هـ)، فوات الوفيات ، تحقيق : احسان عباس ، دار صادر ، (بيروت ، ١٩٧٣م) ، ج١ ، ص٢٧٦.

(٧٧)النويري ، نهاية الارب ، ج١٣ ، ص١٢٢ ؛ الحوفي ، الحياة العربية ، ص٢٦٧.

٧٨ () هو عامر بن طفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة احد شعراء الجاهلية وكان من اشهر فرسان العرب بأساً وشدة ونجده .ابن قتيبة ، الشعر والشعراء ، ج١ ، ص٣٢٢. ٣٢٣.

(٧٩)الاصفهاني ، الاغاني ، ج١٧ ، ص٢٥٩.

(٨٠)النويري ، نهاية الارب ، ج١٥ ، ص٣٨٩؛ علي ، المفصل ، ج١٠ ، ص٤٠.

٨١ () نصف قشاوة : بالضم وبعد الألف واو ، وقشاوة ضفيرة ، والضفيرة المسناة المستطيلة في الأرض كانت بها وقعة لبني شيبان على سليط بن يربوع . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٤ ، ص٥٣١.

(٨٢)ابن الاثير ، الكامل ، ج١ ، ص٥٣٤.

٨٣ () ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان .ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص٢٩٢.

(٨٤)ابن الاثير ، الكامل ، ج١ ، ص٥٦٢.

(٨٥)ابن الاثير ، الكامل ، ج١ ، ص٥٨١ .

٨٦ () يوم بعاث : بالضم وآخره ثاء مثلثة . موضع في نواحي المدينة كانت به وقائع بين الأوس والخزرج في الجاهلية وقال قيس بن الخطيم : ويوم بعاث أسلمتنا سيوفنا ٠٠٠ إلى نسب من جذم غسان ثاقب . ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٢ ، ص٣٥٦.

(٨٧)ابن الاثير ، الكامل، ج٢ ، ص٩٧.

المصادر والمراجع :

القرآن الكريم .

١- الابشيهي ، ابوالفتح شهاب الدين محمد بن أحمد (ت٨٥٢هـ) . المستطرف في كل فن مستظرف ، تحقيق : محمد مفيد قميحة ، دار الكتب العلمية ، ط٢ ،(بيروت ، ١٩٨٦م).

٢- ابن الاثير ، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم (ت٦٣٠هـ) ، الكامل في التاريخ ، دار الكتاب العربي ، (بيروت ، ١٩٩٧م).

٣- ابن الاثير ابو السعادات ، مجد الدين المبارك بن محمد (ت٦٠٦هـ) ، النهاية في غريب الحديث والاثر ، المكتبة العلمية ، (بيروت ، ١٩٧٩م) .

٤- الاصفهاني ، علي بن الحسين بن محمد بن أحمد(ت٣٥٦هـ) ، الاغاني ، دار الفكر ، ط٢ ، (بيروت ، د.ت).

٥- ابن الاعرابي ، أبو عبد الله محمد بن زياد (ت٢٣١هـ) ، اسماء خيل العرب وفرسانها ، تحقيق : حاتم صالح الضمان ، دار البشائر ، ط٢ ، (دمشق، ١٤٣٠هـ).

٦- البغدادي ، عبد القادر بن عمر (١٠٩٣هـ) ، خزانة الادب ولب لباب لسان العرب ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، ط٤ (القاهرة ، ١٩٩٧م) .

٧- البكري ، ابو عبيد عبدالله بن عبد العزيز (ت٤٨٧هـ). معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع ، عالم الكتب ، ط٣ ،(بيروت ، ١٤٠٣هـ).

٨- الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب (ت٢٥٥هـ) ، البيان والتبيين ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون مكتبة الخانجي ، ط٧، (القاهرة ، ١٩٩٦م).

٩- الجاحظ ، ابو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب (ت٢٥٥هـ) ، الحيوان ، دار الجيل ، (بيروت ، ١٤١٦هـ).

١٠- جاد المولى ، محمد احمد وآخرون ، ايام العرب في الجاهلية ، المكتبة العصرية ، (بيروت ، ١٩٤٢م).

١١- الجرجاني ، علي بن محمد بن علي الزين الشريف .(ت٨١٦هـ) ، التعريفات ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٩٨٣م).

١٢- حاتم الطائي ، ديوان حاتم الطائي . دار الكتب العلمية .(بيروت ، ١٩٨٦م).

١٣- ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، (ت٨٥٢هـ) . الإصابة في تمييز الصحابة ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٤١٥هـ).

١٤- ابن حزم الاندلسي ، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت٤٥٦هـ) ، جمهرة انساب العرب ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٩٨٣م).

١٥- الحمداني ، هادي ، الأسر عند العرب ، مجلة الأستاذ ، المجلد الثالث عشر ، (د.م ، ١٩٦٦م).

١٦- الحوفي ، احمد محمد ، الحياة العربية من الشعر الجاهلي ، مطبعة نهضة مصر ، ط٢ ، (القاهرة ، ١٩٧٢م).

١٧- خليف ، يونس ، الشعر الجاهلي بين القبلية والفردية ، مجلة المجلة ، العدد الثاني ، (د.م ، ١٩٥٨م).

١٨- الديار بكري ، حسين بن محمد بن الحسين (ت٩٦٦هـ) ، تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ، مؤسسة شعبان للنشر والتوزيع ، (بيروت ، د.ت).

١٩- الرازي ، ابو عبدالله زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (ت٦٦٦هـ) ، مختار الصحاح ، تحقيق : يوسف الشيخ محمد ، المكتبة العصرية – الدار النموذجية ، ط٥ ، (بيروت ، ١٩٩٩م).

٢٠- الزركلي ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (ت١٣٩٦هـ) ، الاعلام ، دار العلم للملايين ، ط١٥ ، (د.م ، ٢٠٠٢م).

٢١- ابن سعد ، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع (ت٢٣٠هـ) ، الطبقات الكبرى ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية . (بيروت ، ١٩٩٠م).

٢٢- ابن سلام الجمحي ، ابو عبدالله محمد بن سلام بن عبيدالله بن سالم (ت٢٣٢هـ) ، طبقات فحول الشعراء ، دار المدني ، (جدة ، د.ت).

٢٣- الطبري ، محمد بن جرير بن يزيد (ت٣١٠هـ) ، جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، تحقيق : عبدالله عبد المحسن التركي ، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان. (د.م ، ١٤٢٢هـ).

٢٤- ابن عبد ربه ، أبو عمر شهاب الدين أحمد بن محمد (ت٣٢٨هـ) ، العقد الفريد ، دار الكتب العلمية . (بيروت ، ١٤٠٤هـ).

٢٥- علقمة الفحل ، ديوان علقمة الفحل ، دار الكتاب العربي ، (حلب ، ١٩٦٩م).

٢٦- علي ، جواد (ت١٤٠٨هـ) ، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، دار الساقي ، (د.م ، ٢٠٠١م).

٢٧- عمرو بن معد كرب ، شعر عمرو بن معد كرب ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، ط٢ ، (دمشق ، ١٩٨٥م).

٢٨- الفيروزآبادى ، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب (ت٨١٧هـ) ، القاموس المحيط ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، ط٨ ، (بيروت ، ٢٠٠٥م) .

٢٩- ابن قتيبة ، أبو محمد عبد الله بن مسلم(ت٢٧٦هـ) ، المعارف ، تحقيق : ثروت عكاشة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط٢ ، (القاهرة ، ١٩٩٢م).

٣٠- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم(ت٢٧٦هـ) ، الشعر والشعراء ، دار الحديث ، (القاهرة ، ١٤٢٣هـ).

٣١- ابن الكلبي ، أبو المنذر هشام بن محمد(ت٢٠٤هـ) ، نسب معد واليمن الكبير، تحقيق : ناجي حسن ، مكتبة النهضة العربية ، (د.م ، ١٤٠٨هـ).

٣٢- اللامي ، جبار عباس نعمة ، السفارة في الشعر العربي قبل الإسلام ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، (العراق ، ١٩٨٩م).

٣٣- الكتبي ، محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون(ت٧٦٤هـ)، فوات الوفيات ، تحقيق : احسان عباس ، دار صادر ، (بيروت ، ١٩٧٣م).

٣٤- مصطفى ، ابراهيم وآخرون . (د.ت) . المعجم الوسيط . دار الدعوة ،(د.م).

٣٥- ابن منظور ، جمال الدين ابو الفضل محمد بن مكرم (د.ت) ، لسان العرب ، تحقيق : عبد الله علي الكبير وآخرون ، دار المعارف ، (القاهرة ، د.ت).

٣٦- الميداني ، أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت٥١٨هـ) ، مجمع الامثال ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة ، (بيروت ، د.ت).

٣٧- النويري ، أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم (ت٧٣٣هـ) ، نهاية الارب في فنون الادب ، تحقيق : مفيد قميحة وآخرون ، دار الكتب العلمية ، (بيروت ، ١٤٢٤هـ).

٣٨- ياقوت الحموي ، ابو عبدالله شهاب الدين بن ياقوت (ت٦٢٦هـ) ، معجم البلدان ، دار صادر ، ط٢ ، (بيروت ، ١٩٩٥م).

References:

1- Al-Abshihi, Abu al-Fath Shihab al-Din Muhammad ibn Ahmad (d. 852 AH(Al-Mustatraf fi Kulli Fann Mustatraf, edited by Muhammad Mufid Qumayha, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 2nd ed., (Beirut, 1986(

2- Ibn al-Athir, Abu al-Hasan Ali ibn Abi al-Karm Muhammad ibn Muhammad ibn Abd al-Karim (d. 630 AH), Al-Kamil fi al-Tarikh, Dar al-Kitab al-Arabi, (Beirut, 1990).

3- Ibn al-Athir Abu al-Sa'adat, Majd al-Din al-Mubarak ibn Muhammad (d. 606 AH), Al-Nihaya fi Gharib al-Hadith wa al-Athar, Al-Maktaba al-Ilmiyyah, (Beirut, 1979(

4- Al-Isfahani, Ali ibn al-Husayn ibn Muhammad ibn Ahmad (d. 356 AH), Al-Aghani, Dar al-Fikr, 2nd ed., (Beirut, n.d(

5- Ibn al-A'rabi, Abu Abdullah Muhammad ibn Ziyad (d. 231 AH), The Names of Arab Horses and Riders, edited by Hatim Salih al-Daman, Dar al-Bashar, 2nd ed., (Damascus, 1430 AH.)

6- al-Baghdadi, Abdul Qadir ibn Umar (1093 AH), The Treasury of Literature and the Core of the Arabic Language, edited by Abdul Salam Muhammad Harun, Al-Khanji Library, 4th ed. (Cairo, 1997.)

7- al-Bakri, Abu Ubaid Abdullah ibn Abdul Aziz (d. 487 AH(A Dictionary of Obscure Names of Countries and Places, Alam al-Kutub, 3rd ed., (Beirut, 1403 AH(

8- al-Jahiz, Abu Uthman Amr ibn Bahr ibn Mahbub (d. 255 AH), Al-Bayan wa al-Tabyin, edited by Abdul Salam Muhammad Harun, Al-Khanji Library, 7th ed., (Cairo, 1996(

9- Al-Jahiz, Abu Uthman Amr ibn Bahr ibn Mahbub (d. 255 AH), Al-Hayawan, Dar Al-Jeel, (Beirut, 1416 AH.)

10- Jad Al-Mawla, Muhammad Ahmad and others, Days of the Arabs in the Pre-Islamic Era, Al-Maktaba Al-Asriya, (Beirut, 1942 AD(

11- Al-Jurjani, Ali ibn Muhammad ibn Ali Al-Zayn Al-Sharif (d. 816 AH), Al-Ta'rifat, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, (Beirut, 1983 AD).

12- Hatim Al-Ta'i, Diwan Hatim Al-Ta'i, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, (Beirut, 1986 AD.)

13- Ibn Hajar Al-Asqalani, Abu Al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn Muhammad ibn Ahmad (d. 852 AH(Al-Isaba fi Tamyiz Al-Sahaba, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, (Beirut, 1415 AH.)

14- Ibn Hazm al-Andalusi, Abu Muhammad Ali ibn Ahmad ibn Sa'id (d. 456 AH), The Genealogy of the Arabs, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah (Beirut, 1983.)

15- al-Hamdani, Hadi, The Family of the Arabs, al-Ustadh Magazine, Volume Thirteen, (n.d., 1966.)

16- al-Hawfi, Ahmad Muhammad, Arab Life from Pre-Islamic Poetry, Nahdet Misr Press, 2nd ed., (Cairo, 1972.)

17- Khalif, Yunus, Pre-Islamic Poetry between Tribalism and Individualism, al-Majalla Magazine, Issue Two, (n.d., 1958.)

18- al-Diyar Bakri, Hussein ibn Muhammad ibn al-Husayn (d. 966 AH), The History of Thursday in the Conditions of Precious Souls, Shaaban Foundation for Publishing and Distribution, (Beirut, n.d.)

19- Al-Razi, Abu Abdullah Zain al-Din Muhammad ibn Abi Bakr ibn Abd al-Qadir (d. 666 AH), Mukhtar al-Sihah, edited by Yusuf al-Sheikh Muhammad, Al-Maktaba al-Asriya - Dar al-Namuthajiyah, 5th ed., (Beirut, 1999.)

20- Al-Zarkali, Khair al-Din ibn Mahmud ibn Muhammad ibn Ali ibn Faris (d. 1396 AH), Al-A'lam, Dar al-Ilm lil-Malayin, 15th ed., (n.d., 2002.)
21- Ibn Sa'd, Abu Abdullah Muhammad ibn Sa'd ibn Mani' (d. 230 AH), Al-Tabaqat al-Kubra, edited by Muhammad Abd al-Qadir Atta, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah (Beirut, 1990(
22- Ibn Salam al-Jumahi, Abu Abdullah Muhammad ibn Salam ibn Ubaidallah ibn Salim (d. 232 AH), Tabaqat Fuhuul al-Shu'ara, Dar al-Madani, (Jeddah, n.d.)
23- Al-Tabari, Muhammad ibn Jarir ibn Yazid (d. 310 AH), Jami' al-Bayan 'an Ta'wil Ayat al-Qur'an, edited by Abdullah Abdul Mohsen al-Turki, Dar Hijr for Printing, Publishing, Distribution, and Advertising. (no. d., 1422 AH).
24- Ibn Abd Rabbih, Abu Omar Shihab al-Din Ahmad ibn Muhammad (d. 328 AH), Al-Iqd al-Farid, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah (Beirut, 1404 AH).
25- Alqamah al-Fahl, Diwan Alqamah al-Fahl, Dar al-Kutub al-Arabi (Aleppo, 1969 AD).
26- Ali, Jawad (d. 1408 AH), Al-Mufassal fi Tarikh al-Arab Qabl al-Islam, Dar al-Saqi (no. d., 2001 Ad).
27- Amr ibn Ma'd Karib, Poetry of Amr ibn Ma'd Karib, Publications of the Arabic Language Academy, 2nd ed., (Damascus, 1985A.D(
28- Al-Fayruzabadi, Majd al-Din Abu Tahir Muhammad ibn Ya'qub (d. 817 AH), Al-Qamus al-Muhit, Al-Risala Foundation for Printing, Publishing, and Distribution, 8th ed., (Beirut, 2005(
29- Ibn Qutaybah, Abu Muhammad Abdullah ibn Muslim (d. 276 AH), Al-Ma'arif, edited by Tharwat Okasha, Egyptian General Book Authority, 2nd ed., (Cairo, 1992(
30- Ibn Qutaybah, Abu Muhammad Abdullah ibn Muslim (d. 276 AH), Poetry and Poets, Dar al-Hadith, (Cairo, 1423 AH).
31- Ibn al-Kalbi, Abu al-Mundhir Hisham ibn Muhammad (d. 204 AH), The Genealogy of Ma'ad and Greater Yemen, edited by Naji Hassan, Arab Renaissance Library, (n.d., 1408 AH).
32- Al-Lami, Jabbar Abbas Ni'mah, The Embassy in Pre-Islamic Arabic Poetry, Master's Thesis, College of Arts, Al-Mustansiriya University, (Iraq, 1989).
33- Al-Kutbi, Muhammad ibn Shakir ibn Ahmad ibn Abd al-Rahman ibn Shakir ibn Harun (d. 764 AH), The Deaths of Obituaries, edited by Ihsan Abbas, Dar Sadir, (Beirut, 1973).
34- Mustafa, Ibrahim and others. (n.d.(Al-Mu'jam al-Waseet. Dar al-Da'wa, (n.d).
35- Ibn Manzur, Jamal al-Din Abu al-Fadl Muhammad ibn Makram (n.d.), Lisan al-Arab, edited by Abdullah Ali al-Kabir and others, Dar al-Ma'arif, (Cairo, n.d).
36- Al-Maydani, Abu al-Fadl Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim (d. 518 AH), Majma' al-Amthal, edited by Muhammad Muhyi al-Din Abd al-Hamid, Dar al-Ma'arif, (Beirut, n.d).
37- Al-Nuwayri, Ahmad ibn Abd al-Wahhab ibn Muhammad ibn Abd al-Da'im (d. 733 AH), Nihayat al-Arab fi Funun al-Adab, edited by Mufid Qamiha and others, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, (Beirut, 1424 AH).
38- Yaqut al-Hamawi, Abu Abdullah Shihab al-Din ibn Yaqut (d. 626 AH), Mu'jam al-Buldan, Dar Sadir, 2nd ed., (Beirut, 1995 AD).