دور العلاقات العامة الرقمية لمنظمة اليونيسكو في التسويق للتعليم الأخضر: دراسة تحليلية لصفحة المنظمة عبر الفيسبوك

م.م وسن شاكر فاضل م.م وسن شاكر فاضل قسم الاعلام، كلية دجلة الجامعة، بغداد، العراق wasan.shakir@duc.edu.iq

المستخلص:

سعت هذه الدراسة إلى تحليل دور العلاقات العامة الرقمية لمنظمة اليونسكو في الترويج لمفهوم التعليم الأخضر، بوصفه نهجاً تعليمياً مستداماً يركز على حماية البيئة وتطبيقات التتمية المستدامة. اعتمدت الدر اسة على تحليل محتوى المنشور ات الرقمية لصفحة اليونسكو الرسمية على منصات التواصل الاجتماعي خلال الفترة من اأيلول ٢٠٢٤ إلى ٣١ كانون الاول ٢٠٢٤، مع التركيز على الأدوات والاستراتيجيات المستخدمة في التواصل مع الجمهور. تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي لدراسة المنشورات الرقمية التي تضمنت هاشتاكات متعلقة بالتعليم الأخضر، الصور، والرسائل النصية التوعوية، كما تم تحليل مستوى التفاعل (الإعجابات، التعليقات، والمشاركات) لتقييم فعالية العلاقات العامة الرقمية. وتوصلت النتائج الى ان استخدام العلاقات العامة الرقمية في تعزيز التعليم الأخضر من خلال توظيف الأشكال الفنية مثل الهاشتاغ والصور والروابط لجذب الانتباه وزيادة التفاعل. وأن المنشورات ذات المحتوى البصري والتفاعلي حققت أعلى معدلات مشاهدة، مما يؤكد أهمية الوسائط المتعددة في إيصال الرسائل للجمهور. كما ركزت العلاقات العامة الرقمية على موضوعات ذات صلة بالتعليم الأخضر، مثل الذكاء الاصطناعي، البحث والابتكار، الممارسات المستدامة، حماية التعليم في أوقات النزاع، التكنولوجيا الخضراء، وتعزيز استخدام اللغة العربية في المحتوى الرقمي. رغم عدم استخدام اليونيسكو لمصطلح "التعليم الأخضر" بشكل مباشر، إلا أنها تتاولته ضمن محاوره الأساسية. واعتمدت اليونيسكو على الأساليب الإقناعية في منشوراتها لنشر ثقافة التعليم الأخضر، مع التركيز على التثقيف والتوعية البيئية. كما استخدمت المنظمة استراتيجيات اتصالية متنوعة، حيث جاءت استراتيجية التثقيف في المقدمة، تليها استراتيجيات الإعلام، والتعاون والحوار لتعزيز التفاهم والتعاون الدولي، ودعم الفئات المهمشة، وأكدت الدراسة أن التفاعل على صفحة اليونيسكو الرقمية يعزز تأثيرها عالميًا، مما يساهم في تبادل الأفكار، دعم المبادرات، ونشر المعرفة لتحقيق الأهداف الإنسانية والثقافية في سياق التعليم الأخضر. الكلمات المفتاحية: العلاقات العامة الرقمية، منظمة اليونيسكو، التعليم الأخضر



SSN: 2222-6583

Abstract

This study aimed to analyze the role of UNESCO's digital public relations in promoting the concept of green education as a sustainable educational approach that focuses on environmental protection and the applications of sustainable development. The study relied on content analysis of digital posts from UNESCO's official social media page during the period from September 1, 2024, to December 31, 2024, with a focus on the tools and strategies used to engage with the audience.

The descriptive-analytical method was employed to examine digital posts that included hashtags related to green education, images, and educational text messages. Additionally, the level of interaction (likes, comments, and shares) was analyzed to assess the effectiveness of digital public relations.

The results indicated that digital public relations played a crucial role in promoting green education by utilizing artistic elements such as hashtags, images, and links to attract attention and increase engagement. Posts with visual and interactive content achieved the highest viewership rates, emphasizing the importance of multimedia in delivering messages to the audience.

Furthermore, UNESCO's digital public relations focused on topics related to green education, including artificial intelligence, research and innovation, sustainable practices, protecting education during conflicts, green technology, and promoting the use of the Arabic language in digital content. Although UNESCO did not explicitly use the term "green education," it addressed it within its core themes.

UNESCO adopted persuasive techniques in its posts to spread awareness of green education, with an emphasis on education and environmental awareness. The organization also employed various communication strategies, with education strategy ranking first, followed by media, cooperation, and dialogue strategies to enhance understanding, international collaboration, and support for marginalized groups.

The study confirmed that engagement on UNESCO's digital platforms enhances its global influence, contributing to idea exchange, initiative support, and knowledge dissemination to achieve humanitarian and cultural goals in the context of green education.

Keywords: Digital Public Relations, UNESCO, Green Education

المقدمة

تعد العلاقات العامة والتسويق عنصران حاسمان لتحقيق النجاح والنمو المستدام، وقد يبدو ان كل منهما يؤدي وظيفة مختلفة الا انهما يتكاملان بشكل مثالي لتحقيق اقصى حد من الفائدة للمنظمات. وان هذه العلاقة التكاملية بين العلاقات العامة والتسويق في المجال الرقمي يحقق اهدافاً اكثر تفاعلية، مثل الاهتمام بشكل الموقع او الصفحة الرسمية وطريقة عرض المحتوى وكيفية الترويج للافكار فضلاً عن توفير قنوات اتصال مع الجمهور؛ لبناء علاقات وطيدة وطويلة الأمد.



ان العلاقات العامة في منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونيسكو) تعد أداة معرفية ووظيفة اتصالية ذات طابع مهم في مختلف مدركات حياتنا اليومية، فهي بمثابة مرآة عاكسة لاشكال التعامل الإنساني والعين الثاقبة للوصول الى مدركات الحقيقة وايضاح مراميها. كما وان جوهر عمل العلاقات العامة يتمثل في إقامة الجسور التفسيرية لكل منظمة من المنظمات.

فمنظمة اليونيسكو تلتزم بإتاحة المعلومات المتعلقة بسياستها واستراتيجياتها في مجال التعليم الذي يعنى بالنظام البيئي والابتعاد من الملوثات، واعتماد تقنيات وتطبيقات وسلوكيات، فضلاً عن تتمية مهارات الابداع والابتعاد عن روتين التعليم التقليدي، وخلق فضاء تفاعلي من خلال إمكانيات مثيرة ومثرية لتفكير المتلقى في ظل بيئة صحية و آمنة.

ايضاً التطور العلمي والاقتصادي المتنامي الذي يشهده العالم اليوم من التطبيقات والتقنيات التي تعتمد على نظام التعليم الأخضر، فالمنصات التعليمية والاجتماعية مثل الصفحة الرسمية لمنظمة اليونيسكو توفر بيئة آمنة للاتصال والتعاون وتبادل المحتوى التعليمي في بناء الوعي والمعرفة وتبني المواقف وأكتساب المهارات والمشاركة في المجموعات الاجتماعية في جميع مستويات العمل من اجل التثقيف بالتعليم الأخضر.

ويتألف البحث من:

- -الاطار المنهجي للبحث ويتألف من مشكلة البحث، أهمية البحث،أهداف البحث، منهج البحث، منهج البحث، منهج البحث وعينته، تعريف المصطلحات.
- الاطار النظري للبحث ويتألف من محورين الأول هو العلاقات العامة والتسويق الرقمي، والثاني هو منظمة اليونيسكو وتعريفها بالتعليم الأخضر.
- الاطار العملي للبحث ويتضمن تحليل محتوى الصفحة الرسمية لمنظمة اليونيسكو في الفيس بوك، التعرف على تفاعلية الجمهور، ذلك وفقاً لجداول ونتائج كمية تفسر موضوع الدراسة، والاستنتاجات.

الإطار المنهجي للبحث

او لاً: مشكلة البحث

تتبلور إشكالية البحث في ضوء تطورات علمية وتكنولوجية هائلة التي نراها اليوم ولاسيما في التطبيقات والتقنيات والمنصات الثقافية والتعليمية حيث توفر بيئة آمنة للاتصال والتعاون وتبادل المحتوى للمساهمة في بناء الوعي والمعرفة وتبني المواقف واكتساب المهارات والمشاركة في المجموعات الاجتماعية في جميع مستويات العمل من اجل التسويق للتعليم الأخضر. مما يبرز تساؤل محور حول دور العلاقات العامة الرقمية كإستراتيجية أساسية يمكن ان تسهم في التسويق للافكار المستدامة وزيادة



المعرفة والوعي، بإعتبارها وسيلة فعالة للتواصل والتأثير يمكن للعلاقات العامة الرقمية ان تستهدف الفئات المختلفة في المجتمع ولا سيما الشباب.

تشهد المنظمات الدولية اليوم منافسة شديدة خاصة في تلبية احتياجات الجمهور ورغباتهم في استقاء المعلومات، لذلك يسعى البحث الى الإجابة على التساؤل الرئيس الاتي: (ما دور العلاقات العامة الرقمية المنظمة اليونيسكو في التسويق للتعليم الأخضر؟) ومن التساؤل الرئيس للبحث تنبثق التساؤلات الفرعية الاتية:

- ما أهم الاشكال الفنية التي تبنتها العلاقات العامة الرقمية في منظمة اليونيسكو في صفحتها الرسمية؟
 - ما المضامين المستدامة التي تقدمها العلاقات العامة في صفحة اليونيسكو ؟
 - ما الأساليب الاقناعية التي أعتمدتها العلاقات العامة في التسويق للتعليم الاخضر؟
 - ما مستوى نجاح العلاقات العامة الرقمية في توظيف الاستراتيجيات الاتصالية؟
 - ما مدى تفاعل الجمهور على منشورات في الصفحة؟

ثانياً: أهمية البحث

نظراً للمواكبات والتطورات والتغيرات التي تستهدف البيئة الخارجية فضلاً عن حداثة الموضوع فإن أهمية البحث يتميز بأهمية كبيرة ومنها:

يعد موضوع التعليم الأخضر ذو أهمية لكونه يفتح افاق امام أصحاب الاختصاص المعنيين بنشر مفاهيم تتعلق بالبية المستدامة وتطوير وتحسين المنصات الالكترونية وتحقيق جودة في الاتصال. كما ان دور العلاقات العامة أصبحت أمراً لازماً بالنسبة للمنظمات الدولية والاتصال المستمر بأفراد المجتمع لكي تضمن إقامة علاقات التفاهم والثقة، لذلك فهي الركيزة الأساسية لجذب الجمهور.

يبعتبر البحث طرحاً فكرياً يمكن من خلاله ان يرتكز على عنصر التطور والحداثة في الدراسات ذات العلاقة بالتعليم الأخضر ولمعلومات المستدامة التي تنشرها اليونيسكو في صفحتها الرسمية عبر الفيسبوك.

ثالثاً: أهداف البحث

يسعى البحث الى تحقيق جملة من الأهداف، من ابرزها:

- التعرف على الاشكال الفنية التي تتبناها العلاقات العامة الرقمية في صفحة اليونيسكو.
- معرفة مضامين المنشورات ومدى ترويجها للتعليم الأخضر وتعزير الأفكار المستدامة.
- دراسة وتحديد الاستراتيجيات الاتصالية التي تستخدمها العلاقات العامة الرقمية في دعم وتشجيع التواصل بين المنظمة والجمهور لزيادة الوعي والمعرفة.



ISSN: 2222-6583

- قياس فعالية العلاقات العامة الرقمية و مدى قدرتها في تفاعل الجمهور على المنشورات.

رابعاً: منهج البحث واداته

يصنف البحث الحالي ضمن الدراسات الوصفية، اذ يعتمد المنهج المسحي على دراسة الظاهرة كما هي في الواقع ، وأعتمدت الباحثة أسلوب تحليل المحتوى الذي يعد احد الأساليب البحثية في تحليل المحتوى الظاهري والصريح للمادة الاتصالية، ويتم وصف هذه المحتويات بدقة وموضوعية بأستعمال الأرقام للخروح بنتائج يمكن توظيفها لاحقاً.

تم استعمال أداة تحليل المحتوى الظاهري والصريح لصفحة منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونيسكو) على الفيسبوك مما أتاح وصفاً دقيقاً وموضوعياً للمشكلة البحث وتقديم نتائج تؤدي اللي كتابة الاستنتاجات والتوصيات.

خامساً: مجتمع البحث وعينته

حددت الباحثة مجتمع البحث في الصفحة الرسمية لمنظمة اليونيسكو على الفيسبوك شكلاً ومضموناً وتفاعلاً، وبإسلوب الحصر الشامل لجميع تفاصيل، وعناصر الصفحة.

سادساً: مجالات البحث

أ-المجال المكاني: يتمثل في الصفحة الرسمية لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونيسكو). باعتباره ب-المجال الزماني: يمتد المجال الزماني للبحث للمدة من ٢٠٢٤/٩/١ الى ٢٠٢٤/١٢/٣١ ؛ بإعتباره بداية العام الدراسي وتأكيد المنظمة على حق التعليم لكل افراد المجتمع.

ج-المجال الموضوعي: تمثل مضمون صفحة اليونيسكو في دور العلاقات العامة الرقمية في التسويق للتعليم الأخضر.

سابعاً: تعريف المصطلحات

العلاقات العامة الرقمية: تعرفها جمعية العلاقات العامة الدولية والمعهد البريطاني للعلاقات العامة بانها قيام الإدارة المعنية بتوظيف وتسخير تقنيات الاتصال الحديث وقنوات الاعلام الرقمي لتنفيذ أنشطتها وذلك للإسهام في تحقيق أهداف المؤسسة مع الجمهور أو المجتمع. (عامر، ٢٠٢١، صفحة ٧٤) منظمة اليونيسكو: تعد منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم، المعروفة اختصارا باسم اليونسكو، إحدى المنظمات المتخصصة التابعة للأمم المتحدة. يقع مقرها الدائم في باريس، ولها أكثر من ٥٠ مكتبا وعدة معاهد تجريبية حول العالم. كما أن لها عدة برامج أساسية تدور حول التربية والتعليم والعلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية والاجتماعية والثقافة والاتصالات والإعلام. وتدعم العديد من مشاريع محو الأمية والتدريب التقني وبرامج التأهيل وتدريب المعلمين وبرامج العلوم الطبيعية والمشاريع الثقافية



والتاريخية واتفاقيات التعاون العالمي للحفاظ على الحضارة العالمية والتراث الطبيعي وحماية حقوق الإنسان. (مصطفى، ٢٠١١، صفحة ١٠٣)

التسويق الرقمي: هو إدارة التفاعل بين المنظمة والمستهلك في فضاء البيئة الافتراضية من أجل تحقيق المنافع المشتركة والبيئة الافتراضية للتسويق الإلكتروني تعتمد بصورة أساسية على تكنولوجيات الإنترنت، وعملية التسويق الإلكتروني لا تركز فقط على عمليات بيع المنتجات إلى المستهلك، بل تركز أيضاً على إدارة العلاقات بين المنظمة من جانب، والمستهلك وعناصر البيئة الداخلية والخارجية من جانب آخر. (معراوي، ٢٠٢٠، صفحة ١٥)

التعليم الأخضر: هو توفير المهارات فائقة الاستدامة التي تمكن من الابتكار والتطوع والإنتاجية العالية في الاعمال والمهن الخضراء بما يسهم في المحافظة على كافة مكونات البيئة وحل المشكل البيئي وتعزيز الممارسات الخضراء في مختلف المجالات. (البريدي، ٢٠١٥، صفحة ٣٥٩)

الاطار النظري

اولاً: العلاقات العامة والتسويق الرقمى

يوفر نشاط العلاقات العامة عبر الويب للمنظمات مجالاً رحباً للاتصالات على مستوى المنظمة فضلاً عن توفير أداة اتصال وتواصل مباشر مع وسائل الاعلام المختلفة، فيتم تزويدها بالتقارير والبيانات والمعلومات ذات الصلة بنشاطات وفعاليات المنظمة وفي الوقت الحقيقي. فالانترنت وسيلة تفاعل بإتجاهين قادرة على استهداف قطاعات محددة بدقة متناهية وبفعالية وكفاءة عاليتين. وتلجأ المنظمات الى هذه الوسيلة لتعزيز صورتها في أذهان الجماهير. فالعلاقات العامة موجهة الى الجمهور الداخلي والخارجي معاً، وبالتالي فإن دورها يكمن في تعزيز سمعة المنظمة ومكانتها وليس بالضرورة منتجاتها. ويعتبر تعزيز الصورة واحداً من ابرز أهداف العلاقات العامة. كما تلجأ المنظمات في العالم اليوم الى استخدام الانترنت لتسهيل الأساليب التقليدية للعلاقات العامة ، فضلاً عن إمكانية استخدامه لتوسيع عمق واتساع العلاقات العامة. (العلاق، ٢٠١٩، صفحة ١٦٦)

فان دور العلاقات العامة في الحفاظ على زبائن الخدمات الإلكترونية المقدمة في الأقسام والدوائر التخصصية التي تتفاعل فيما بينها بطريقة خاصة لجعل الخدمات المقدمة للمتلقي ذات جودة عالية، ويلي تقديم الخدمات متابعة حثيثة من كافة هذه الأقسام والدوائر لأخذ تغذية راجعة عن الخدمات المقدمة لضمان رضى العملاء عنها، وهنا يبرز دور العلاقات العامة من خلال متابعة الصفحة الرسمية للمنظمة. وتعد متابعة الشكاوى عملية متعددة المراحل تبدأ باستلام الشكاوى وإشعار العميل باستلامها وأنه سيتم العمل عليها ومتابعتها، فيما بعد يتم دراستها من قبل دائرة العلاقات العامة وإيصالها إلى القسم المختص مع إمكانية إبداء الرأي لحلها، فيما بعد يتم الرد من القسم أو الدائرة المختصة لتقوم فيما بعد دائرة



العلاقات العامة بالرد على العميل بحسب ما جاء من القسم المختص. وهنا يبرز الدور الحقيقي للعلاقات العامة في تقريب وجهات النظر بين العملاء والأقسام المختصة التي ترد عليهم للحفاظ على الزبائن و إن كان العميل في بعض الأحيان ليس على صواب أو بحاجة إلى بعض التعزيز المعنوي والاهتمام. (السيد، صفحة ٢٢٥)

ان جذور التسويق عبر الإنترنت تعود إلى أواخر القرن العشرين تقريبا. في الواقع، بحلول أوائل التسعينيات من هذا القرن ، كان هناك نمو بطيء في التسويق عبر الإنترنت. في هذا الوقت ، كانت مواقع الويب تعتمد بشكل أساسي على النصوص وتم استخدامها لتقديم معلومات تتعلق بمنتج أو خدمة معينة. بدأت المواقع في التأثير حيث يمكن الوصول إليها من أي جزء من العالم أول شركة أطلقت حملة تسويق عبر الإنترنت. أطلقوا استخدام التسويق عبر الإنترنت. أطلقوا استخدام التسويق عبر الإنترنت شركة مقرها الولايات المتحدة الأمريكية والتي خططت لنا في البداية عبر الإنترنت لخلق وعي دولي بعقار يسمى "إكسيدرين". عندما كانت تقوم بتسويق الدواء ، أعطت الشركة عينة مجانية لأي شخص يريد الحصول عليها من خلال استخدام الإنترنت بدأ استخدام الإنترنت للقيام بالتسويق في الانتعاش بعد أن سجلت الشركة زيادة بنحو ثلاثين ألف شخص في غضون أيام قليلة. (أدلر، ٢٠٢٣)

لايمارس التسويق بواسطة منظمات الاعمال التي تهدف الى تحقيق الربح فقط ، بل يمارس كذلك بواسطة المنظمات التي لا تهدف الى تحقيق الربحية مثل منظمة اليونيسكو، كما ان التسويق يهئ دف الى تسهيل والإسراع بعمليات المبادلة في السوق، والتي تتم وفق شروط هي: (كافي، ٢٠١٠، صفحة ١٢)

- ١- وجود طرفين مشاركين في عملية المبادلة.
- ٢- ان يمتلك كل طرف لمبادلة الشيء ذي قيمة بالنسبة للطرف الاخر.
- ٣- استعداد كل طرف لمبادلة الشيء ذي القيمة الذي حوزته في مقابل الحصول على الشيء ذي
 القيمة في حوزة الطرف الاخر.
 - ٤- ان يتمكن الطرفان من الاتصال بعضهما ببعض.

ومما تقدم نجد ان أهمية التسويق تركز على ضرورة توجيه اهتمام المنظمة الى الحاجات والرغبات السائدة في السوق والحاجات الرئيسة للفرد اما فيسيولوجية أو اجتماعية وأخرى نفسية وفردية، والاتختلف الحاجات من شخص الخر وانما كيفية اشباعها. (كافي، ٢٠١٠، صفحة ١٢)

ان إمداد المستهلك بالمعلومات عن التعليم الأخضر واثارة اهتمامه به واقناعه بمقدرتها اشباع احتياجاته، بهدف دفعه الى اتخاذ قرار تبنى الفكرة والاستمرار بإستعمالها. كما ان الموقع يلعب دوراً هاماً



في نجاح عملية التسويق على شبكة الانترنت؛ لان الزائر سيقوم بالمقارنة بين ما تعرضه المنظات المختلفة والمقارنة بينها؛ اذ لابد من تقديم المعلومات المفيدة التي تثير اهتمامه. اما المسألة الثانية المتعلقة بالموضوع هي شكل الموقع وتصميمه؛ لان هذا الجانب مهم لجذب الاهتمام من الزائرين ومن شأنه أن يساهم في دعم العملية التسويقية عبر الانترنت. (عز الدين، ٢٠٢٢، صفحة ٤٥)

ثانياً : منظمة اليونيسكو والتعليم الأخضر

كما أحرزت الدول الأعضاء في اليونسكو تقدماً كبيراً خلال السنوات الثلاث الماضية من ناحية إدراج مواضيع بيئية في جميع مجالات المناهج الدراسية، ولكن يحذر التقرير الجديد الذي شاركت المنظمة في نشره اليوم من أنَّ التعليم النظامي بالغ في التركيز على تقديم المعارف المتعلقة بالمسائل المناخية عوضاً عن قيادة العمل، وهو يفشل في أن يبين للدارسين الدور الذي يمكن لهم تأديته في التعامل مع الأزمة المناخية. ويُفيد التقرير بأنّ التعليم في مجال التنمية المستدامة يجب أن يُركّز أيضاً على الخبرات المباشرة الأقدر على إحداث تغيير. (٢٠٢٤ (unesco)

و هناك أربع دعائم تمثل أسس التربية الحديثة كما أوردها جاكويس ديلور في تقريره عن التعلم الذي أصدرته منظمة اليونسكو عام ١٩٩٦ وهي:

- أن يتعلم الفرد كيف يعرف أي التعلم للمعرفة.
 - أن يتعلم الفرد كيف يعمل، أي التعلم للعمل.
- أن يتعلم الفرد للعيش مع الآخرين عن طريق فهم الآخرين و إدراك التفاعل معهم.
- أن يتعلم الفرد ليكون من حيث تتفتح شخصيته على نحو أفضل وتوسيع قدراته وملكاته الذاتية. وفي إطار التعليم التقليدي نرى أن هذه الأسس الأربعة لا يمكن تحقيقها لكون الطالب يتعلم سطحياً فهو يتذكر المعلومات و يختزنها فقط من أجل الاختبارات و لا يستطيع تمييز المبادئ من البراهين ، كما أنه يعامل الواجبات المدرسية كتعليمات مفروضة عليه و ليست تمرينات عليه القيام بها لتعزيز الفهم هذا يعود لكون هذا النمط من التعليم ساكنا غير تفاعلى. (الخزاعلة، ٢٠١٥، الصفحات ٨٩-٩٠)

https://bit.ly/3C2JnQc



وقد ظهر مفهوم المواطنة الرقمية حديثا نتيجة الاستخدام المتزايد للتكنولوجيا في التعلم، والتبادل الإلكتروني للمعلومات، والتواصل مع الآخرين، وبيع وشراء البضائع إلكترونيا، وما ترتب عليه ظهور عديد من القضايا والمشكلات الاجتماعية والأخلاقية والثقافية التي تؤثر على الفرد والمجتمع في العالم الرقمي، منها سرقة الهويات والمعلومات الشخصية، واختراق خصوصيات الأفراد والمؤسسات، والتتمر الإلكتروني، ونشر الأخبار الكاذبة، وانتهاك حقوق الملكية الفكرية، والابتزاز الإلكتروني؛ الأمر الذي من شأنه العمل على تدريب التلاميذ ليصبحوا مواطنين رقميين من خلال إكسابهم المهارات الآتية: (الشرقاوي، ٢٠٢٣، صفحة ٥)

(الوصول الرقمي، السلوك الرقمي، القانون الرقمي، التواصل الرقمي، الثقافة الرقمية، التجارة الرقمية، الحقوق و المسئوليات الرقمية، الصحة والسلامة الرقمية، الأمن الرقمي).

كما أن العلاقات العامة الرقمية تشكل نظام حماية لجميع الأفراد عند استخدام الإنترنت بصورة إيجابية، حيث تسعى إلى إيجاد الشخصية المتكاملة للمواطن الرقمي الذي يستطيع فهم القضايا الإنسانية والاجتماعية المتعلقة بالتكنولوجيا وممارسة السلوك القانوني والأخلاقي، وتتطلب المواطنة الرقمية المشاركة في العالم الرقمي والالتزام بمعايير السلوك المناسب والمسئول فيما يتعلق باستخدام التكنولوجيا، وتقع على المؤسسات التعليمية مسئولية تدريب التلاميذ على المواطنة الرقمية وتعزيز قيمها من خلال المناهج الدراسية، وبناء عليه تحاول الدراسة الحالية تنمية مهارات المواطنة الرقمية لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي من خلال تدريس مادة العلوم باستخدام استراتيجيات التعليم الأخضر. (الشرقاوي، ٢٠٢٣، صفحة ٥)

الاطار العملي

اولاً: عرض وتحليل نتائج الدراسة

استخدمت الباحثة التحليل الكمي لتفسير النتائج وقد تم تحليل منشورات الصفحة الرسمية لمنظمة الثقافة والعلوم (ليونيسكو) عبر الفيسبوك والتي عددها (٢٥) منشور بالاعتماد على اداة تحليل المحتوى بطريقة المسح الشامل للمدة من ٢٠٢٤/٩/١ الى ٢٠٢٤/١/٢١ وتضمنت نتائج الدراسة الإجابة على كل التسؤولات الواردة في الاطار المنهجي.



ISSN: 2222-6583

١- الاشكال الفنية التي تبنتها منظمة اليونيسكو في التسويق للتعليم الأخضر.

جدول (۱)

المرتبة	النسبة	التكرارات	الشكل الفني	ت
الأولى	% r r	٤٥	الهاشتاك	٠.١
الثانية	% r Y	٤٤	الصورة	۲.
الثالثة	% ۲۲	٣١	النص	۳.
الر ابعة	%1 ٣	١٨	الرابط	٤.
-	%1	١٣٨	ع	المجمو

يبين الجدول (١) ان العلاقات العامة الرقمية في صفحة اليونيسكو استخدمت الهاشتاك بنسبة ٣٣٪ وتكرار ٤٥ وهي بالمرتبة الأولى مثل #التعليم و #محو_الامية ، كما جاءت الصورة بنسبة ٣٢٪ وتكرار ٣٢ وهي بالمرتبة الثانية واغلب الصور هي فوتوغرافية وأخرى صور مصممة ، وان النص جاء بنسبة ٢٢٪ وتكرار ٣١ وهو بالمرتبة الثالثة وكل النصوص هي مرفقة بالصور لجذب الانتباه والاهتمام، اما **الرابط** جاءت بنسبة ١٨٪ وتكرار ١٣ وهي بالمرتبة الرابعة مثل رابط رابط اليونيسكو فيما يخص تفسير الموضوع المنشور.

٢- مضامين موضوعات منظمة اليونيسكو في التسويق للتعليم الأخضر **جدول** (۲)

ت	الموضوعات	التكرارات	النسبة	المرتبة
٠.١	تعمل المنظمة على البحث والابتكار	١.	% 7 %	الأولى
۲.	تسعى المنظمة الى ممارسات مستدامة في الحياة اليومية	٩	%۲۲	الثانية
۳.	تسعى المنظمة الى اتباع التكنولوجيا الخضراء في قراراتها	٨	% Y •	الثالثة
. ٤	تهتم المنظمة بالمناهج الدراسية	٦	%10	الرابعة
٥.	تدعم المنظمة الى تعزيز التربية البيئية	٥	%1 7	الخامسة
۲.	تقدير جهود القائمين على التعليم	٣	% Y	السادسة
المجموح	ع	٤١	%1	_



يبين الجدول (٢) ان تعمل المنظمة على البحث والابتكار جاءت بنسبة ٢٤٪ وتكرار ١٠ وهي بالمرتبة الأولى مثل اعداد اطر مبتكرة للذكاء الاصطناعي وتعزيزه وان الذكاء الاصطناعي يتسبب في فقدان ملايين الوظائف كما ان المنظمة تهتم في بناء مستقبل اكثر اشراقاً واستدامة.

كما جاءت فئة تسعى المنظمة الى ممارسات مستدامة في الحياة اليومية بنسبة ٢٢٪ وتكرار ٩ وهي بالمرتبة الثانية مثلاً تحافظ منظمة اليونيسكو على التعليم وحمايته من النزاعات والهجمات وتضعها ضمن أولوياتها وخضرنة التعليم كما تهتم بالقاء نظرة الى الماضي ومقارنتها بالحاضر كما اولت اهتمامها بتمكين المرأة والشباب بشكل مستدام.

وجاءت فئة تسعى المنظمة الى اتباع التكنولوجيا الخضراء في قراراتها بنسبة ٢٠٪ وتكرار ٨ وهي بالمرتبة الثالثة مثل تمكين المعلين بإتخاذ إجراءات بشأن حماية المناخ وتعزيز التعليم بالتكنولوجيا فضلاً عن الحفاظ على اللغة في المحتوى الرقمي وتعزيز استخدامها واستخدام الهندسة المناخية في مكافحة الاحترار المناخي.

كما جاءت فئة تهتم المنظمة بالمناهج الدراسية بنسبة ١٥٪ وتكرار ٦ وهي بالمرتبة الرابعة مثلاً نشرت اليونيسكو ان المحتوى الرقمي العربي متأخر عن غيره بنسبة ثلاثين بالمئة فقط على الانترنت وان ٢٥٠ مليون طفل وشاب لايزالون خارج المدرسة في العالمكما دعت المنظمة للعمل بجد لضمان حقوق كل طفل في الحصول على التعليم.

وجاءت تدعم المنظمة الى تعزيز التربية البيئية بنسبة ١٢٪ وتكرار ٥ وهي بالمرتبة الخامسة مثل دعت المنظمة للعمل معاً من اجل تسخير الابداع والتعليم لبناء مستقبل افضل كما دعت الى الاهتمام بالتراث الثقافي والاهتمام بالبيئة والحياة البحرية والتنوع الايكولوجي فضلاً عن التوعية بمخاطر المناطق الساحلية والجزر المنخفضة.

وان تقدير جهود القائمين على التعليم جاءت بنسبة ٧٪ وتكرار ٣ وهي بالمرتبة السادسة مثل تهنئة المعلم بيومه العالمي وتقدير جهودهم في بناء مستقبل العالم وتكريم ذكرى احمد مختار امبو مدير عام افريقي لليونيسكو.



٣- الأساليب الاقناعية التي اتبعتها منظمة اليونيسكو في صفحتها الرسمية جدول (٣)

المرتبة	النسبة	التكرارات	الفئة أسلوب الاقناع	ت
الاولى	٪۳۰	77	وضوح الأهداف مقابل استنتاجها ضمنيأ	٠.١
الثانية	771	10	تكرار عرض الرسالة	۲.
الثالثة	٪۱۲	٩	تقديم جانب من الموضوع المؤيد والمعارض	۳.
الرابعة	7.11	٨	تلبية حاجات ورغبات الجمهور	٤.
الخامسة	٪۱۰	٧	تقديم الأدلة والشواهد	٥.
السادسة	% A	٦	الاستشهاد بالوقائع والاحداث التاريخية	٦.
السادسة	% A	٦	ترتيب الحجج الاقناعية	٠.٧
_	%1	٧٣	و	المجمو

يبين الجدول (٣) ان وضوح الأهداف مقابل استنتاجها ضمنياً هي بنسبة ٣٠٪ وتكرار ٢٢ وهي بالمرتبة الأولى مثل الإشارة للاجتماعات والمؤتمرات وارفاق الهاشتاك والنص والصور التي تخص الموضوع المنشور، وان تكرار عرض الرسالة جاءت بنسبة ٢١٪ وتكرار ١٥ وهي بالمرتبة الثانية فإن اليونيسكو ركزت على الرسائل التي تشير الى الذكاء الاصطناعي و التغير المناخي والاهتمام بالتراث الثقافي وتعزيز الحفاظ على اللغة، كما جاءت تقديم جانب من الموضوع المؤيد والمعارض بنسبة ٢١٪ وتكرار ٩ وهي بالمرتبة الثالثة فبينت اليونسكو ضمان حق الحصول على التعليم في حين التعليقات المتلقين متاحة، كذلك جاءت الاستشهاد بالوقائع والاحداث التاريخية وترتيب الحجج الاقناعية كل منها بنسبة ٨٪ وتكرار ٦ وهي بالمرتبة السادسة مثل تقدير جهود المعلمين والاحتفاء بيومهم العالمي والمساواة بين الاناث والذكور في التعليم فضلاً عن تزويد المتلقين بالأرقام والنسب الصحيحة مثل ترصد اليونيسكو ٢٥١ مليون طفل وشاب لايزالون خارج المدارس.

		\		
ت	الاستر اتيجية	التكرارات	النسبة	المرتبة
٠١.	استراتيجية التثقيف	7.7	%0 %	الاولى
۲.	الاستراتيجية الإعلامية	11	7.71	الثانية
۳.	استر اتيجية التعاون	٨	%10	الثالثة
٤.	استراتيجية الحوار	٥	٪١٠	الرابعة
المجمو	ع	٥٢	%1	-



يبين الجدول(٤) ان منظمة اليونيسكو استخدمت استراتيجية التثقيف بنسبة ٤٥٪ وتكرار ٢٨ وهي بالمرتبة الأولى حيث عملت المنظمة في التثقيف بأهمية التعليم و التثقيف بالذكاء الاصطناعي و الإرث الثقافي وذلك بالاستزادة برفق الهاشتاك والروابط ضمن الموضوعات المنشورة كما اكدت على المساواة في التعليم بين الاناث والذكور و تسخير الابداع والتعليم للمستقبل كما ثقفت المنظمة بالمناسبات مثل اليوم العالمي للمعلم.

وان الاستراتيجية الإعلامية جاءت بنسبة ٢١٪ وتكرار ١١ وهي بالمرتبة الثانية فاهتمت منظمة اليونيسكو بتزويد الجمهور بالمعلومات والأرقام الحقيقية واعلامهم بأن التعليم و المناخ هو ضمن أولويات اهتمامهاتها كما عملت المنظمة على اعلام الجمهور بأعداد الذين يتكلمون اللغة العربية.

كما جاءت استرتيجية التعاون بنسبة ١٥٪ وتكرار ٨ وهي بالمرتبة الثالثة حيث اكدت المنظمة على التماسك الاجتماعي وزيادة التمويل في خضرنة التعليم كما اشارت الى التعاون العالمي في حماية المناطق الساحلية والجزر المنخفضة وتخفيف المخاطر كما استخدمت المنظمة الهاشتاك باللغتين العربية والانكليزية والتعاون من اجل مواجهة التحديات.

واستراتيجية الحوار جاءت بنسبة ١٠٪ وتكرار ٥ وهي بالمرتبة الرابعة مثل الاهتمام بالاجتماعات العالمية والدولية وتنظيمها مثل COP16 وان تفعيل التعليقات والتفاعل على المنشورات.

٥- مدى تفاعل الجمهور تجاه منشورات المنظمة

جدول (٥)

		` '		
المرتبة	النسبة	التكر ار ات	نوع التفاعل	ت
الاولى	% £9	٦٥٨	الاعجاب	٠.١
الثانية	٪۲۰,۸	779	التعليقات	۲.
الثالثة	%Y • ,o	770	المشاركة	۳.
الرابعة	//·V,o	1.1	احببته	٤.
الخامسة	۲,۱٪	77	ادعمه	.0
السادسة	% ∗ , €	٥	احزنني	٦.
السابعة	%•, ۲	۲	اضحكني	.٧
_	%1	١٣٤٢	ع	المجمو

يبين الجدول (٥) نوع التفاعل من قبل الجمهور التلقي لمنشورات منظمة اليونيسكو حيث جاءت الاعجاب بنسبة ٤٩٪ وتكرار ٢٠٨٪ وتكرار



7۷۹ وهي بالمرتبة الثانية. اما المشاركات بنسبة ٢٠٠٨٪ وتكرار ٢٧٥ وهي بالمرتبة الثالثة، اما فئة احببته جاءت بنسبة ٥,٧٪ وتكرار ١٠١ وهي بالمرتبة الرابعة. وان ادعمه نسبتها ١,٦ وتكرار ٢٢ وهي بالمرتبة الخامسة، وفئة احزنني ٤,٠٪ وتكرار ٥ وهي بالمرتبة السادسة. واضحكني نسبتها ٢٠٠٪ وتكرار ٢ في المرتبة السابعة.

وتجدر الإشارة الى ان مضامين التعليقات تغيير المناهج الدراسية في سوريا الى دينية متطرفة والمطالبة بتوحيد المناهج الدراسية بشكل دولي وموحد، والاعتزاز باللغة العربية والمطالبة بعدم تهميش اللغة الأجنبية الثانيةوذلك بأدراج هاشتاك #لا-لتهميش-اللغة-الأجنبية-الثانية في تكرار ١٢٠، والاهتمام بالتراث الثقافي والمطالبة بإنقاذ التراث من مشاريع الطرق من كبار مسؤولي الحكومات، فضلاً عن المطالبة بحق التعليم لاطفال غزة والمناطق الأخرى الفقيرة .

النتائج والاستنتاجات:

1-استخدمت العلاقات العامة الرقمية الاشكال الفنية مثل الهاشتاك والصور الروابط لجذب الانتباه والاهتمام بمحاور التعليم الأخضر وحققت المنشورات ذات المحتوى البصري والتفاعلي أعلى معدلات وصول وتفاعل، مما يؤكد أهمية الوسائط المتعددة في جذب الجمهور كان الهاشتاك أحد الأدوات الفعالة في توحيد النقاشات وزيادة الوعى بالقضية.

Y-اهتمت العلاقات العامة الرقمية بالموضوعات التي لها صلة بالتعليم الأخضر مثل البحث والابتكار وذلك فيما يخص الذكاء الاصطناعي وتعزيزه في بناء مستقبل أكثر اشراقاً، و اهتمت بالممارسات المستدامة في الحياة اليومية وان تضع التعليم وحمايته من النزاعات وتضعها ضمن اهتماماتها ، وان فئة التكنولوجيا الخضراء في تمكين المعلمين بإتخاذ الإجراءات بشأن حماية المناخ فضلاً عن الحفاظ على اللغة العربية وتعزيز استخدامها في المحتوى الرقمي وتفعيل استخدام الهندسة المناخية، وفيما يخص المناهج الدراسية فأن المنظمة دعت الى العمل بجد بضمان حقوق كل طفل في الحصول على التعليم. كما تجدر الإشارة الى ان المنظمة لم تستخدم مصطلح التهليم الأخضر بشكل صريح وانما اشارت اليه ضمن محاوره الأساسية.

٣-استخدمت منظمة اليونيسكو الأساليب الاقناعية في عرض منشوراتها وتعزيز دور العلاقات العامة الرقمية بالتوعية والتثقيف والتوجيه بالقيم البيئية ونشر ثقافة التعليم الأخضر بين الأفراد والمؤسسات التعليمية.

٤-استعانت العلاقات العامة الرقمية في منظمة اليونيسكو باستراتيجيات اتصالية وكانت استراتيجية التثقيف بالمرتبة الاولى وهذا دلالة على عمل المنظمة في الثقافة والعلوم كما استخدمت استراتيجية



الاعلام لمد الجمهور بالمعلومات وضمان التواصل المستمر معه اما استراتيجية التعاون و الحوار لتعزيز المعرفة والتفاهم والحوار بين الشعوب وتقوية التعاون الدولي فضلاً عن دعم الفئات المهمشة.

٥-توصلت الباحثة الى ان التفاعل على صفحة اليونيسكو يعزز تأثير المنظمة دولياً ويوفر منصة لتبادل الأفكار، ودعم المبادرات، ونشر المعرفة لتحقيق الأهداف الإنسانية والثقافية في ضوء التعليم الأخضر.

التوصيات:

- ١. تعزيز استخدام الوسائط التفاعلية (مثل الفيديو هات القصيرة والبث المباشر) لتوسيع نطاق التوعية.
- ٢. تطوير استراتيجيات العلاقات العامة للتواصل مع فئات متنوعة، خاصة الشباب والمعلمين، لضمان تحقيق انتشار أوسع.
- ٣. توسيع استخدام التحليلات الرقمية لتقييم الحملات بشكل أكثر دقة واستهداف الفئات ذات التأثير
 الأكبر.

المصادر والمراجع

- ١. . unesco) (٢٠٢٤). اليونيسكو تستهل مبادرة جديدة بشأن خضرنة التعليم في الصفوف الدر اسية. اليونيسكو.
 - اسماعيل محمد عامر. (٢٠٢١). العلاقات العامة والتطور الرقمي.
 - آميمة معراوي. (٢٠٢٠). التسويق الالكتروني. سوريا: منشورات الجامعة الافتراضية السورية.
 - ٤. بشير العلاق. (٢٠١٩). التسويق الالكتروني. عمان: اليازوري للنشر والتوزيع.
 - ٥. روبرتسون أدلر. (٢٠٢٣). التسويق الرقمي من البدايات الى النهايات. Publshing. &AG Printing
- ٦٠. سمية عيسى الشرقاوي. (٢٠٢٣). استخدام استراتيجيات التعليم الاخضر في تدريس العلوم لتنمية المهارات الرقمية لدى التلاميذ. جامعة دمياط: مجلة كلية التربية.
- ٧. عبد الله عبد الرحمن البريدي. (٢٠١٥). التنمية المستدامة مدخل تكاملي لمفاهيم الاستدامة وتطبيقاتها مع التركيز
 على العالم العربي. الرياض: العبيكان للنشر والتوزيع.
 - ٨. عماد محمد السيد. (بالا تاريخ). تطبيقات العلاقات العامة . عمان: اليازوري للنشر والتوزيع.
 - 9. فاطمة احمد الخزاعلة. (٢٠١٥). الاتصال وتكنولوجيا التعليم. عمان-الاردن: دار امجد للنشر والتوزيع.
 - 1. محمود عز الدين. (٢٠٢٢). أساسيات التسويق الالكتروني. وكالة الصحافة العربية.
- ١١. مصطفى يوسف كافي. (٢٠١٠). التسويق الالكتروني في ظل المتغيرات التكنولوجية. دمشق: دار ومؤسسة رسلان للطباعة والنشر.
- 11. نادية مصطفى. (٢٠١١). أمتى في العالم الاسلامي الحالة الثقافية للعالم الإسلامي. مركز الثقافة للدراسات السياسية.