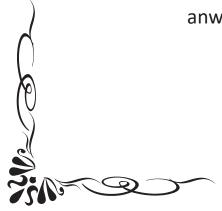


The Influence of Al-Mu'jam Al-Wasīt on the Dictionary of Common Errors by Professor Muhammad Al-'Adnani

أ.م.د. أنور شناوي ذياب كلية الحقوق/ جامعة النهرين Anwar Shanawi Theyab

anwar@nahrainuniv.edu.iq





#### الملخص

المعجم الوسيط هو واحد من أهم المعاجم العربية المعاصرة التي أُعدت لتكون مرجعاً موثوقاً للغة العربية، وقد أصدره مجمع اللغة العربية في القاهرة. إذ يتميز هذا المعجم بتقديمه تعريفات دقيقة وموثوقة للكلهات، فضلا عن تقديم أمثلة توضيحية ورسوم لتيسيرالمعنى، ولفهم استخدامها في السياقات المختلفة، وتضمينه المصطلحات الحديثة والمستجدة بلغة عربية فصيحة تناسب المستويات كافة،ما جعله سهل التناول لدى طبقة كبيرة من طالبي العلم في مختلف التخصصات.

أما معجم الأخطاء الشائعة للأستاذ محمد العدناني، فهو أيضا من أبرز ما أُلِّف في التصحيح اللغوي في القرن العشرين، فهو معجم يهدف إلى تسليط الضوء على الأخطاء اللغوية التي يرتكبها المتحدثون والكتّاب، وذلك لتصحيح المفاهيم وتعزيز القواعد اللغوية الصحيحة. إذ يستند الاستاذ العدناني في هذا المعجم إلى أصول اللغة العربية وقواعدها، من سماع وقياس، وقد وظف ما جاء في المعجم الوسيط في توجيه أحكامه التصحيحية، وجعله من ضمن أدلته التي يدافع عن أحكامه التصحيحية بها، وسنبين ذلك في مطاوي البحث، مع أنَّ الوسيط يعد من المعجمات الحديثة لكنَّه كان حاضرا في عدة الأستاذ العدناني.

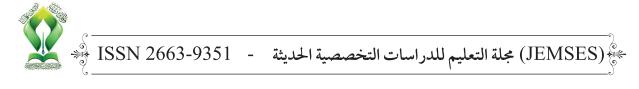
وسنقسم البحث على مبحثين، سنوضّح في الأول منها إحصائية متكاملة عن المواطن كلها التي استند فيها الاستاذ العدناني على المعجم الوسيط، سواء ذَكْره وحده أو من ضمن أدلته، لنبين كيفية توظيفه للوسيط، ونكشف النقاب عن سؤال مهم ألا وهو كيف يتعامل المصحح اللغوي مع المعجمات الحديثة؟.

أما في المبحث الثاني فسنوضّح فيه كيفية تعامل الاستاذ العدناني مع ما جاء في المعجم الوسيط، وهل كان دقيقا في توظيفه أو لا؟ وهل راعى الجهة التي ألّفته بوصفها أعلى جهة لغوية في العصر الحديث وهي المجامع اللغوي؟. وسنكتفى بنهاذج مختارة لمناسبة المقام.

وسنختم بحثنا بأهم النتائج التي توصل إليها البحث وقائمة بالمصادر والمراجع.

الكلمات المفتاحية: المعجم الوسيط، المجمع اللغوي المصري،العدناني،التصحيح اللغوي،معجم الاخطاء الشائعة





#### **Abstract**

Al-Mu'jam Al-Wasīṭ is considered one of the most significant contemporary Arabic dictionaries. Issued by the Academy of the Arabic Language in Cairo, it serves as a reliable reference for Modern Standard Arabic. The dictionary is distinguished by its precise and dependable definitions, illustrative examples, and visual aids that clarify meanings and demonstrate word usage in various contexts. Furthermore, it incorporates modern and emerging terminology expressed in clear and eloquent Arabic, making it accessible to a wide range of learners and professionals across various disciplines.

In contrast, The Dictionary of Common Errors by Professor Muhammad Al-'Adnani is one of the most prominent works in the field of linguistic correction in the twentieth century. It aims to highlight common linguistic errors made by speakers and writers, seeking to correct misunderstandings and reinforce proper grammatical usage. In constructing his dictionary, Al-'Adnani relies on the foundational principles and rules of the Arabic language, including analogical reasoning and auditory evidence. Notably, he frequently references Al-Mu'jam Al-Wasīṭ as part of the evidentiary framework supporting his corrective judgments, demonstrating the centrality of this modern lexicon in his methodology.

This study is structured into two main sections. The first presents a comprehensive statistical analysis of all instances in which Al-'Adnani referenced Al-Mu'jam Al-Wasīṭ, whether as a sole source or among multiple sources. It aims to elucidate how he employed the dictionary and to address the broader question of how modern linguistic correctors engage with contemporary lexicons. The second section explores the nature of Al-'Adnani's engagement with Al-Mu'jam Al-Wasīṭ, assessing the accuracy of his interpretations and whether he acknowledged the authority of the Academy as the highest linguistic institution in the modern Arab world. Selected examples are presented to support the discussion.

The study concludes by summarizing the key findings and presenting a list of references and sources used.

Keywords: Al-Muʻjam Al-Wasīṭ, Egyptian Arabic Language Academy, Al-ʿAdnani, Linguistic Correction, Dictionary of Common Errors







#### مقدمة

يرمي هذا البحث إلى إبراز أثر أحد المعجمات العربية الحديثة في الدراسات اللغوية ،ألا وهو (المعجم الوسيط) الذي أصدره مجمع اللغة العربية المصري، وقد اخترنا جانباً من جوانب الدراسات اللغوية وهو (التصحيح اللغوي)، وووقع الاختيار على معجم الأخطاء الشائعة للأستاذ الكبير محمد العدناني في معجمه الموسوم ب(معجم الاخطاء الشائعة)، إذ كان سبب اختياره:

- ١- تميّز الاستاذ العدناني في ميدان التصحيح اللغوي ،وما له من كتب وبحوثٍ فيه.
  - ٣-شهرة معجم الاخطاء الشائعة وذيوعه، واهميته لدى القراء والمتخصصين.
- ٣-يعد معجم الأخطاء مرجعاً مهاً من مراجع التصحيح اللغوي(١) في القرن العشرين وإلى الآن.
- 3- اهمية المعجم الوسيط وتداوله بيدي المتخصصين ولغير ذوي الاختصاص ولاسيها أنه صادر من المجمع اللغوي المصري.

ولاشك في أنَّ معجمَي الأستاذ العدناني (معجم الأخطاء الشائعة ومعجم الأغلاط اللغوية المعاصرة) قد نالا ما نالاه من اهتهام الباحثين والدراسين، ولم يكونا بمنأى عن المدح والنقد، وهذا إن دل على شيء فإنه يدل على أثر ما كتبه الأستاذ العدناني وما حواه معجهاه، فقد نال معجم الأخطاء الشائعة المديح الوافر، والإطراء الباهر، وفي الوقت نفسه واجه الكثير من النقد اللاذع، والرد الهانع على كثير من أحكامه، لكننا لم نجد أيّا من هذه الأبحاث قد أشارت وناقشت عنوان بحثنا (۱).

إذ سيقتصر بحثنا على بيان أثر المعجم الوسيط في آراء ومقترحات وتصحيحات الاستاذ العدناني ، وبيان كيفية تعامله مع معجم صادرٍ من أعلى جهة لغوية، لنرى مدى تأثره فيه، ومواطن استشهاد به، وكيفية تعامله معه، وهو الغاية من هذا البحث، وذلك على مبحثين، نبين في الاول مواطن استشهاد الاستاذ العدناني بالمعجم الوسيط، أما الثاني فذكرنا فيه نهاذج مختارة لكيفية تعامله مع هذا المعجم.

1995.

<sup>(</sup>١) )ينظر الزركلي،خير الدين ٢٠٠٢، الأعلام، ٢٣٣٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر مثلا نظرات موقف محمد العدناني من الألفاظ المعربة والمولدة والعامية في معجميه، سهام أبو العمرين، وعبلة سلمان ثابت، مجلة مجمع اللغة العربية الفلسطيني، ١، ٢٠١٦، معجم الأخطاء الشائعة للناقد محمد العدناني، مجيد خير الله الزاملي، وحسين علي خضير، بحث مجلة جامعة واسط، العدد ٤٠، ج١، ومعجم الاخطاء الشائعة للعدناني في الميزان، أبو مالك العوضي، مقال على الانترنت ١٨٠ ٢، قراءة لغوية في معجم الاخطاء الشائعة للعدناني، محمد عبد الله محمد سلامة ، مقال مجلة كلية اللغات جامعة طرابلس ٣- ٢٠ ٢، ردود الدكتور محمد ضاري حمادي على محمد العدناني في معجم الاخطاء الشائعة في صيغ الافعال، دراسة لغوية، صادق حميد غضبان، رسالة ماجستير، الجامعة المستنصرية، كلية الآداب، ٢٠ ٢٤

ونرى أنَّ هذا البحث سيوفر للباحثين دليلاً أو كشَّافاً جاهزاً لمساعدتهم في الوصول إلى مواطن استشهاد الاستاذ العدناني بهذا المعجم، فضلاً عن بيان وجهة نظرنا التي قد توافق أو تخالف الاستاذ العدناني في توظيف قرارات المجمع المصري المنقولة في المعجم الوسيط.

# المبحث الأول توظيف المعجم الوسيط في معجم الأخطاء

يعد المعجم الوسيط من المعجمات المهمة في القرن العشرين، إذ أصدره مجمع اللغة العربية في القاهرة، ففي سنة ١٩٣٦م طلبت وزارة المعارف المصرية من مجمع اللغة العربية في القاهرة وضع معجم عربيّ على وفق ماتوصّل إليه التأليف المعجمي الحديث، فألف المجمع لجنة لهذا الشأن، لكن العمل لم ينتظم إلا سنة • ١٩٤٠م،وسار العمل بين البطء والإسراع حتى ظهر المعجم سنة • ١٩٦٠م،حاويا نحو ثلاثين الف مادة ،ومليون كلمة وستمئة صورة تحت اسم (المعجم الوسيط) تمييزا له من المعجمات الصغير والكبير (١) ويرى الدكتور عمرو مدكور أنَّ المعجم لم يسر على ما أرادته وزارة المعارف((فالوزارة أرادت معجما لطلبة التعليم الثانوي وأوساط المثقفين،لكن المعجم توسّع في مادته حيث وضع في رأس كل مادة اصول معانيها، وتوسّع في الاستشهاد، ومن المُحَقّق أن المعجم بهذه الصورة لايسمي بالوسيط إلا اعتبارا)). (٢) ولو دققنا النظر بها اصدره المجمع المصري من معجمات وهي (الكبير والوسيط والوجيز)لوجدنا مسوّغا علميا لهذه التسمية،إذ إنه موازنةً بالمعجم الكبير الذي يتميز بحرصه: ((على ذكر الأصول الساميَّة، والمعاني الكلية لكل مادة والاستشهاد بالشعر والنثر على اختلاف العصور والتوسّع في ذكر المصطلحات والأعلام،ففي المعجم الكبر لغة وأدب ونحو وصرف وتاريخ وجغرافيا وعلم وفلسفة)) (٣)، وموازنة بالوجيز الذي سعت لجنة تأليفه به إلى الاختصار ليكون معجماً مدرسياً نافعاً (١)، يمكن أن يكون الوسيط متوسطاً بينها.

ومع ما أُخِذَ على المعجم الوسيط من مآخذ وملاحظات لكنه أصبح موضوعاً للدراسات اللغوية

<sup>(</sup>١) د.إميل بديع يعقوب،المعاجم اللغوية العربية: ٩٤١- • ١٥، ود.حازم الحلي،أطوار المعجم العربي: • ١١

<sup>(</sup>٢) د.عمرو مدكور، المعجم العربي المعاصر: ٤٥

<sup>(</sup>٣) د.عمرو مدكور،مرجع سابق:٢٥

<sup>(</sup>٤) د.حازم الحلي، مرجع سابق: ١١٢



الحديثة ،كم دراسات الدكتور محمد أحمد أبو الفرج(١)، والدكتور عمرو مدكور(١).

ولم يقتصر تأثير المعجم الوسيط على الباحثين المهتمين في شؤون المعجم، بل امتد تأثيره في كثير من طبقات المجمتع، ومنهم الاستاذ محمد العدناني في كتابه (معجم الأخطاء الشائعة)، الذي حوى ستا وثهانين ومئة وألف مادة، واقعةً في مئتين وستٍ وسبعين صفحة ، مرتبة بحسب الحروف الهجائية، تبدأ بحرف الألف وتنتهي بالياء، معتمدا على الجذر الثلاثي للكلمة التي يبحثها. (٣)

وبعد البحث في استعمال الاستاذ العدناني للمعجم الوسيط، وجدنا استعماله إياه في ست عشرة ومئتين مرّة، خلا المكرر في المعنى نفسه، فتارة يستعمله ويشير إليه ب(المعجم الوسيط)(ئ)، وأخرى بقوله (المجمع في معجمه الوسيط)(٥)، وتارة (المعجم الوسيط الذي أصدره المجمع) أو (المجمع في المعجم الوسيط)(١) أو (الوسيط الذي أصدره المجمع) أو يستعمل عبارات بعد أن يذكر المجمع والمعجم، نحو عبارة: كما اختارها مجمع اللغة في معجمه، أو عبارة: مجمع اللغة ذكرها في معجمه (٨)، وغيرها من العبارات التي سنشير إليها في أثناء البحث.

ويمكننا تقسيم استعمال العدناني للوسيط على النحو الآتي:

١-ذكره من ضمن معجمات لموافقة استعمالٍ ما.

٢-ذكره من ضمن معجمات لعدم موافقته لاستعمالٍ ما.

٣-اعتماده عليه حَسْب في موافقة استعمالٍ ما بلا شروط.

٤-اعتماده عليه في موافقة استعمالٍ ما بشروط.

- اعتماده عليه حسب في منع استعمالٍ ما.

٣-يذكره مع معجمات ومصادر أُخَر من دون بيان موقفٍ أو ذكر رأي.

٧-يذكره وحده من دون بيان موقفٍ أو رأي.

7665°

<sup>(</sup>١) في كتابه (المعاجم اللغوية في ضوء الدراسات علم اللغة الحديث)،إذ وازن بينه وبين أساس البلاغة ولسان العرب

<sup>(</sup>٢) في كتابه (الدلالة في المعجم العربي المعاصر): ٢٤٦ ومابعدها

<sup>(</sup>٣) ينظر صبحى إبراهيم،الاتجاهات الحديثة في المعجمية العربية،٢٠١٨: ١١٠

<sup>(</sup>٤) معجم الاخطاء الشائعة:١٨٣

<sup>(</sup>٥) معجم الاخطاء الشائعة:١٨٩

<sup>(</sup>٦) معجم الاخطاء الشائعة: ١٧٣

<sup>(</sup>٧) معجم الاخطاء الشائعة : ١٩١

<sup>(</sup>٨) معجم الاخطاء الشائعة: ١٣٣



٨-اعتراضه وعدم موافقته لم جاء فيه.

وسنذكر بعض النهاذج لكل نوع من استعمالاته اعلاه لمناسبة المقام وسنشير للبقية في هوامش البحث لن أراد الاستزادة.

أولاً : ذِكْره في ضمن معجمات لموافقة استعمالٍ (ما): وهو من أكثر المواطن استشهاداً ، إذ بلغ واحداً ومئة موطن ، نحو إجازة استعمال أَيْقَنتُ جُبْنَهُ بدل تأكَّدتُهُ لأن الأخير معناه :اشتدَّ و تَوَثَّقَ (١). وتخطئة استعمال متآمر والصواب مُؤامر(٢)، وإجازة تَسْتأهلُ الاحترامَ بمعنى :أنت اهلٌ للاحترام(٣)،وإجازة أَجْبَرَهُ على الأَمر بمعنى جَبَرَهُ عليه (٤)، وإجازة مجدور ومُجدَّر في قولنا: صبى مجدورٌ لإصابته بالجدريّ (٥)، وإجازة زادَ جَهْدَهُ متعدياً، وزاد في جُهدِهِ لازماً (٢)، وإجازة استعمال أجوزة جمع جواز بدل جوازات (٧)، وجواز استعمال احْتَجَّ على قوله بمعنى استنكرَ قوله (^^).

ثانياً : ذكره في ضمن معجمات لاعتراضه عدم موافقته استعمالٍ (ما) : وبلغت مواطن استشهاده

<sup>(</sup>١) معجم الاخطاء الشائعة:٢٦

<sup>(</sup>٢) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٨

<sup>(</sup>٣) معجم الاخطاء الشائعة: ٣٢

<sup>(</sup>٤) معجم الأخطاء الشائعة: ٤٥

<sup>(</sup>٥) معجم الاخطاء الشائعة:٥٥

<sup>(</sup>٦) معجم الاخطاء الشائعة: ٨٥

<sup>(</sup>٧) معجم الاخطاء الشائعة: ٥٩

<sup>(</sup>٨) معجم الاخطاء الشائعة: ٦١، وينظر الصفحات : ٣٨ بصرّه، ٤٤ الإبهام، ٥٦ أثمر وقيمة، ٦٣ حداه وحذر،٧٦،خابره،٧٨خشي وخفر وخفض،٨٣ اختفي وخلد وأخلد،٨٦ خوّله، و ٩٠ دفَّة، و ٩١ أدمن،٤٤ أديار،٩٥ ذراع وذقنه، ۹۶ ذا، ۹۸ رئیسة ورأسهم، ۹۹ مرایا، ۱۰۰ مرجوحة، ۲۰۲ رخَّم علیه، ۳۰ ارسخ ورسراس ورُشْدَه، ۹۰ رُعاع وأرعبه واسترعى،١٠٨ روّح،١٠٩ أرياح،١١٣ زميل،١١٥ سُبْحة،١١٦ سَيجارة،١١٧سدل،١١٩ سَعُوط،١٢٠ سقط،١٢٧شتّان،١٣٠ شطب،١٣٤المِشَلَّ،١٣٧ شمطاء أو شيباء،١٤٠ صرف المال،١٤١ صارم،١٤٣ المصلحة،١٤٤ صموداً،١٥٣ طَبَعِيّ،١٥٤ طرب،١٥٥ أطرق،١٥٨طاف بهم وعليهم وحولهم وفيهم،١٦٩ تطبّرتُ وطَيَّن،١٦٠ الظنين،١٦١ تظاهرة،١٦٥ اعتذر من ذنبه،١٦٦ تعرّض،١٦٩أعزب،١٧٢ عضوة،١٧٣عطشانة وعَطِش،١٧٤امرأة معطاء،١٧٥ عَقوق،١٨١عوَّل على السفر،١٨٥ فتاةٌ غِرَّةٌ،١٨٨غفا وأغفى،١٨٩ مغلق وتغامزوا به وعليه،١٩١ أغاظه،٢٠١ أقرأهُ السلامَ،٢٠٢ قرصته الأفعى،٢٠٤ قاسى،٢٠٦ تقصّي، ٧١٠ اكترث له، ٢١٦ الكركدن، ٢٢٤ كاد أن ينقدَّ، ٧٢٥ يلبق بك، ٢٣٠ لقّبوه بمنقذ العرب، ٢٣٥ مريرة، ٢٣٦ أُمسيَّة، ٢٣٧ ماطله بحقّه، ٠ ٤٤ ميِّت، ٤٤٤ أندية ونوادٍ، ٤٥٤ نها ونمي، ٥٥٥ تناوب ومنائر ومناور، ٢٥٧ هدَّأهُ، • ٢٦ هيمنة النسيم، ٧٦٥ إحدى وعشرين امرأة، ٢٦٨ وصل المكان و وجهٌ وضّاءٌ، ٢٦٩ العلائق، ٢٧١ وفي بعهده، ٢٧٦ الآنِسون بدل الينسون.



### أ.م.د. أنور شناوي ذياب

تسعة ، وهي إجازة (الصيت) في الخير والشر(۱)، والعائلة (۱)، وفُوْهَةُ النهر وفَوْهَتُهُ بمعنى فُوَّهَتُهُ النهر الكير، وعَيَّرَ الدنانيرَ والموازينَ والمكاييلَ (۱)، وإطلاق استعمال (الكأس) في حالي فراغها أو امتلائها بالشراب (۱)، واستعمال (لَبِقَ) بمعنى (لَبِيق)(۱)، واستعمال الماس والألماس (۱)، ونسب له وإليه (۱)، وجمع كلمة نسيج على (نُسُج) والصواب (أنْسِجَة)(۱)

ثالثاً: اعتهاده عليه في موافقة استعمال (ما): إذ بلغ عدد الاستشهاد ثلاثة وأربعين موطناً، وهي: إجازة استعمال (لايُؤْبَهُ لَهُ وَبِهِ) (۱۰٬۰ و (استثمارة) بدل (استمارة) (۱۱٬۰ و استعمال (البُرَجَل) بمعنى (الفِرْجَال) (۱۲٬۰ و والشُرْطَة) بدلاً عن (البوليس) (۱۳٬۰ و (المتحف بضم الميم و فتحها) (۱۲٬۰ و (الجريدة) بمعنى (الصحيفة) و (الحجهر) على المكرسكوب (۱۲٬۰ و (المجهر) على المكرسكوب (۱۲۰).

رابعاً: اعتهاده عليه في موافقة استعهالٍ (ما) بشروط: وبلغت ستة وعشرين موطناً، إذ اشترط الأستاذ العدناني في إجازة ما ذكره الوسيط ذِكْر موافقة المجمع المصري أو أحد مجامع اللغة، مع أنَّ الوسيط يذكر

<sup>(</sup>١) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٤٦

<sup>(</sup>٢) معجم الاخطاء الشائعة: ١٨١

<sup>(</sup>٣) معجم الاخطاء الشائعة: ١٩٨

<sup>(</sup>٤) معجم الاخطاء الشائعة: ١٨٢

<sup>(</sup>٥) معجم الاخطاء الشائعة: ٢١٣

<sup>(</sup>٦) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٢٥

<sup>(</sup>٧) معجم الاخطاء الشائعة: ١٤١

<sup>(</sup>٨) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٤٦

<sup>(</sup>٩) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٤٦

<sup>(</sup>١٠) معجم الاخطاء الشائعة: ٢١

<sup>(</sup>١١) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٨

<sup>(</sup>١٢) معجم الاخطاء الشائعة: ٣٧

<sup>(</sup>١٣) معجم الاخطاء الشائعة: ٥٤

<sup>(</sup>١٤) معجم الاخطاء الشائعة: ٨٤

<sup>(</sup>١٥) )معجم الاخطاء الشائعة:55

<sup>(</sup>١٦) معجم الاخطاء الشائعة: ٥٨، وينظر الصفحات ٧٠ حَمر، ٩٢ طابق، ٩٥ الذبحة وتذكرة، ١٠٤ مرضعة، ١١٦ أزعر وتَزَمَّت، ١٦٦ انسحب الجيشُ وسحائب، ١١٨ سَرَّجَ الثوبَ، ١٣٣ شَقَّة، ١٣٦ شَهيَّة، ١٥٦ طباشير، ١٥٧ تفرَّج تطوُّر، ١٦٧ استعرض، ١٨٣ نهاذج وعيِّنة، ١٨٦ فلانٌ مُغْرِضٌ بمعنى مُغْتَرِضُ، ١٩٠ هاوي، ١٩٧ فأْرة، ١٩٣ تفرَّج بمعنى شاهَدَ، ١٩٥ فَشِلَ، وفُطُور، ١٩٧ رَجَعَ من فَوْرِه أو فَوْرَاً، ١٩٨ المِنْشَفة، 208 أجاز القاع والقَعْر بمعنى، 216 كُرْماً لك، 229 لَغْم وليس لُغْم بالضم، 230 لوحة، 236 موسيقى بالألف المقصورة، 245 نزيف، 253 النَّاموسيَّة، 259 تهافت على الخير، 261 الهاوى، 264 الوجبة، 276 اللافتة.

بعدَ بعض الكلمات كلمة (محدثة)أو (مولّدة) أو لا يذكر شيئاً اعتماداً على ما قرره في مقدمة المعجم من أصول قياسية واعتماده طرائق النقل الدلالي، والمواطن التي اشترط فيها الاستاذ العدناني الموافقة هي: استعمال (جَيْب الثوب)(١)، و(الحَلَّة) بمعنى ( القِدْر)(٢)، و(اللقاء) من غير موعدٍ أو تَوَقَّع (٣)، و (صَوَّبَ السَّهمَ) بمعنى صَابَ السَّهُمُ نحو الرَّمِيَّة (١٠)، و(الضَّمانة) بمعنى (الضمان)(٥)، واستعمال (الظرف) بمعنى

خامساً: اعتماده عليه في منع استعمال (ما): وجاء في خمسة مواطن، وهي: (حَضَّرَ الدرسَ)(٧)، و(الحَنَفِيَّة) بمعنى (الصُّنْبور)(١)، و(رَفَتَهُ) بمعنى (سَرَّحَهُ)(١)، و(شُحْنَة كَهْرَبِيَّة)(١١)، و(أكْفِياء) جُمع (كُفء)(١١)

سادساً : يذكره مع مصادر أُخر من دون بيان موقف، أو ذِكْر رأي : إذ بلغت ثلاثة مواطن، وهي : ( مُدَلَّلة) بمعنى (مُتَدَلِّلَة)(١٢)، و(الصُّدْرَة) و(الصِّدار)(١٣)، و(تَعَطَّشَ إلى لقائه)(١٠)

سابعاً : يذكره وحده من دون بيان موقف، أو ذِكْر رأي : وبلغت خمسة مواطن، وهي : (دَقَّ البابَ)

<sup>(</sup>١) )معجم الاخطاء الشائعة: ٠٦، وقد رفض إجازة (أرستقراطيّة) ؛لأنها لم ترد في الوسيط ولا الكبير: ٢٤

<sup>(</sup>٢) معجم الاخطاء الشائعة: ٦٩، وينظر رحيم حمزة العاني، المناهج اللغوية ومناهج التأليف اللغوي، ٢٠١٩: ٨٨

<sup>(</sup>٣) معجم الاخطاء الشائعة: ١٤٠

<sup>(</sup>٤) معجم الاخطاء الشائعة: ٥٤١

<sup>(</sup>٥) معجم الاخطاء الشائعة: ١٥١

<sup>(</sup>٦) معجم الاخطاء الشائعة:١٦٠، وينظر الصفحات: ١٦٢ اعتبر، ١٦٦ عريس، ١٧٨ عنبر، ١٩٤ فَرَطَتْ عِقْدَها، ١٩٦ تَفَقَّدَ الشيءَ، ١٩٧ فَنَّان وتفاني في العمل، ١٩٨ تفوَّقَ بمعنى فاقَ، ٢٠٠ قَبَّة القميص، ٢٠٣ قارنَ بمعنى وازنَ، ٢١٠ القُهاش، ٢١١ قَيْدَ شَعْرَة، ٢٢١ الكُلْفَة، ٢٢٦ اللبَّان، 229 المَلْفوف، 239 المَنْجَة والمَنْجُو، ٢٥١ نافورة،٣٥٣ الأَنموذج وجمعه على نماذج، ٢٥٨ هَدَفَ إلى الأمر، ٢٧٢ وَقَعَ الكتابَ.

<sup>(</sup>V) معجم الاخطاء الشائعة:67

<sup>(</sup>٨) معجم الاخطاء الشائعة: 71

<sup>(</sup>٩) معجم الاخطاء الشائعة:106

<sup>(</sup>١٠) )معجم الاخطاء الشائعة:128

<sup>(</sup>١١) معجم الاخطاء الشائعة: 217

<sup>(</sup>١٢) معجم الاخطاء الشائعة: ٩١

<sup>(</sup>١٣) معجم الاخطاء الشائعة: ١٣٩

<sup>(</sup>١٤) معجم الاخطاء الشائعة:١٧٣



بمعنى قرعه (١)، وإطلاق (الشقي) على (المجرم) (١)، و(السَّارِيَة) بمعنى (صارِي السفينة) (٣)، و(قَيَّم الشيءَ) بمعنى (قَوَّمه) (١)، و(المِيْني) بالألف المقصورة (٥)

ثامناً: اعتراضه وعدم موافقته لها جاء في الوسيط: وبلغت أربعة وعشرين موضعاً، وهي: رفضه استعمال أَسِفَ له (٢٠) و تذكير كلمة (أَلْف) إذ يجوز تذكيره على أنَّه جمع، أو صفة لموصوف مؤنث أو لجمع تكسير محذوفَين (١٠) و (بَلِعَ) (١٠) و (بَهِتِ اللون) (١٠) و (خَرَّى عنه) (١٠) و (الحشيش للكلأ الرَّطب) (١١) و (الحفاد جمعاً لِخفَد اسم جمع لِحافِد) (١١) و (حَوَّرَ الكلامَ) (١١)، و (الحَرْشُف) بدل (الخرشوف) (١٠)

## المبحث الثاني تحليل ومناقشة(نماذج مختارة)

قد تتداخل المواطن السابقة بعضها مع بعض، وقد حاولنا ما أمكن الفصل بينها، ونلحظ ذلك مثلاً في تداخل المواطن التي وافق بها الوسيط بشرط موافقة المجمع المصري أو أحد المجامع العلمية، والمواطن التي اعترض فيها على المعجم، ففي المواطن الأولى يذكر شواهد للإجازة ثم يذكرما جاء في



<sup>(</sup>١) معجم الاخطاء الشائعة: • ٩

<sup>(</sup>٢) معجم الاخطاء الشائعة 133

<sup>(</sup>٣) )معجم الاخطاء الشائعة ١٤١

<sup>(</sup>٤) معجم الاخطاء الشائعة: ٢١٢

 <sup>(</sup>٥) معجم الاخطاء الشائعة: ٣٧٣
 (٦) معجم الاخطاء الشائعة: 25

<sup>(</sup>V) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٦

<sup>(</sup>٨) معجم الاخطاء الشائعة: ٢ ٤

<sup>(</sup>٩) معجم الاخطاء الشائعة: ٤٤

<sup>(</sup>١٠) معجم الاخطاء الشائعة: ٦٥

<sup>(</sup>١١) معجم الاخطاء الشائعة: ٦٦

<sup>(</sup>١٢) معجم الاخطاء الشائعة:٧٦

<sup>(</sup>١٣) معجم الاخطاء الشائعة: ٧٧

<sup>(11)</sup> معجم الاخطاء الشائعة:٧٧، وينظر الصفحات: ٥٥ الخُلُق، ١٠١ رجعيّ ورجا منهُ الشيءَ، ١٣٧ شِوال، ١٩٢ فاكنَ حَجَّة بالكسر وبالفتح فجَّة، ١٩٥ أَفْسَحَ المكانَ، ٢١٢ قيَّم، ٢٢٣ الكَنبَة بمعنى الأريكة، ٢٢٦ فلانٌ خُوحٌ، ٢٢٨ اللطْخ بمعنى محتا، ٢٥٦ نَوال بمعنى الطَّخ بمعنى محتا، ٢٥٦ نَوال بمعنى الحصول على الشيء.



الوسيط، ويعقب بعدم ذكر إجازة المجمع، كما في إجازة (الحَلَّة)، أو يوافق الوسيط مقترحاً الموافقة على المجامع، كما في إجازة (اللقاء) من غير موعدٍ أو توقُّع، أو إجازة (صوَّب السَّهْمَ). أما في المواطن التي اعترض فيها، فقد يذكر سبب اعتراضه أو رفضه استعمال (ما)، ويذكر ما جاء في الوسيط معتذراً عن قبول ما جاء فيه بأنَّ الوسيط لم يذكر إجازة المجمع، كإجازة (الشِوال) واطلاقها على الكيس، وأفسح المكانَ، والكَنبَة، ومنسوب الماء.

وقد ذكرنا سابقاً تعدد العبارات التي استعملها الاستاذ العدناني في ذكر المعجم الوسيط، فتارةً يذكره وحده، وأخرى ينسبه إلى المجمع المصري. ويبدو أن الأستاذ العدناني لم يُفرّق بين المعجم الوسيط والمجمع من ناحية انتائها لكيانٍ واحدٍ، إذ يرى أن ما جاء في المعجم من الألفاظ المولدة والمحدثة والمعرّبة والدخيلة هي من وضع لجنة المعجم، ولا علاقة لها بالمجمع، إلا إذا اقترنت بموافقة المجمع وهي وضع إشارة (مج) للدلالة على إجازة المجمع لهذا الاستعال أو ذاك<sup>(۱)</sup>، وقبل بيان موقف الاستاذ العدناني في تفريقه بين المعجم والمجمع يجب أن نوضّح موقف المجمع من المعجم، وذلك عبر ما صرّح به المجمع في مقدمة المعجم الوسيط، وما ذكرناه في بداية البحث من تكليف المجمع لجنة متخصصة لتأليف معجم لغوي، وبعد إكال اللجبن تأليفه نسب المجمع هذا العمل إليه، وهذا ما أكده الدكتور إبراهيم مدكور في تصديره للطبعتين الأولى والثانية، ونجد ذلك عند قوله : ((وتجربة المعجم الوسيط خير شاهدٍ على ذلك، روَّى فيه المجمعيون ما وسعهم، ثم قدموا طبعته الأولى إلى القراء واللغويين راغبين شاهدٍ على ذلك، روَّى فيه المجمعيون ما وسعهم، ثم قدموا طبعته الأولى إلى القراء واللغويين راغبين غيني بجمعها وتبويبها، ووضعها تحت نظر اللجنة المختصة، وهي صاحبة الكلمة الأولى فيها))("). فهذا تصريح واضح من الأمين العام للمجمع من أنَّ المجمع هو المعني بوضع المعجم، واللجنة هي جزءً من هيكل المجتمع.

وكذلك نجد الدكتور مدكور يؤكد هذه الحقيقة بقول: (( ولجنة المعجم الوسيط ذات سندٍ متصلٍ، قام أربعة من شيوخها على إخراج طبعته الأولى، ورحبوا هم أنفسهم بكل تعليق أو استدراك. ويوم أن فكّر المجمع في إخراج الطبعة الثانية، حوّل في ذلك أو لاً على مَنْ مَدَّ الله في أجله منهم))(٣)، ويقول

LEGOS.

<sup>(</sup>۱) ينظر تفصيل ذلك بحثنا(ملامح التيسير اللغوي في المعجم الوسيط لغير ذوي الاختصاص)،مجلة الجامعة العراقية،العدد٢٤١-ج٠٤٢،سنة ٢٠٢٠

<sup>(</sup>٢) )مقدمة المعجم الوسيط: ٣ ط٢

<sup>(</sup>٣) )مقدمة المعجم الوسيط:٣



لدى حديثه عن تقويم المعجم: ((وفي وسعنا أن نقرر أنه استقام لمجمعنا منهج في التأليف المعجمي يتمشّى مع طبيعة اللغة العربية، ويُحقق ما ننشد من يُسر ووضوح))((). بل صرح الأمين العام للمجمع بوضوح أنَّ المجمع هو من رسم منهجاً للمعجم، إذ يقول: ((ولا أدلّ على هذا من أنّ المجمع التزم في منهجه بوضع الكلمات المعرَّبة في ترتيبها الهجائي))((). وأعلن جهاراً أن ما جاء في المعجم من ألفاظ هي من عمل المجمع اللغوي وليس من اللجنة حَسْب. فالألفاظ المولدة والمعرَّبة والحديثة هي ما أجازها المجمع سواء أذُكرت إجازة المجمع أم لا(())، فيقول في ذلك: ((ولقد أغفل المجمع في هذا المعجم منذ البداية ملحق الأعلام... ففتح باب الوضع للمحدّثين، شأنهم في ذلك شأن القدامي سواءً بسواء، وعَمَّم القياسَ فيها لم يُقَس من قبل، وأقرَّ كثيراً من الألفاظ المولدة والمعرَّبة الحديثة، وشدّد في هجر الحوشي والغريب))(\*)

أما اللجنة المكلفة بوضع المعجم فلم تخف متابعتها والتزامها بها يقرر المجمع، فقالت بعد ذِكْر قرارات المجمع من فتح الباب للمحدثين للوضع باستعهال الاشتقاق والتجوُّز والارتجال، وإطلاق القياس ليشمل ما قيس من قبلُ وما لم يُقَس، وتحرير السهاع من قيود الزمان والمكان، ليشمل ما يُسمع اليوم من طوائف المجتمع، والاعتداد بالألفاظ المولّدة، وتسويتها بالألفاظ المأثورة عن القدماء قالت معقبةً: (( وسارت اللجنة في عملها مستقلة بتبعته، ومسترشدة بهايقرّه مجلس المجمع ومؤتمره من ألفاظ حضارية مستحدثة، أو مصطلحات جديدة موضوعة أو منقولة في مختلف العلوم والفنون، أو تعريفات علمية دقيقة واضحة للأشياء)) فنلحظ تفريق اللجنة في النص السابق بين نوعين من إجازات المجتمع:

النوع الأول: هو السير على ما قرّره المجمع من أصول عامة تخص الاشتقاق وإطلاق القياس واستعمال الألفاظ المحدثة التي تستعملها طوائف المجتمع وكذلك الألفاظ المولّدة، فهذه قواعد عامة تبنّاها المجتمع والتزمت بها اللجنة، وهذا الالتزام أطلق العنان للجنة بذكر الألفاظ استناداً إلى قرارات المجمع فلا تحتاج اللجنة بعد إلى ذِكْر إجازة المجمع مقابل اللفظة.

1665°

<sup>(</sup>١) )مقدمة المعجم الوسيط:٣

<sup>(</sup>٢) مقدمة المعجم الوسيط: ٤

<sup>(</sup>٣) ينظر القاسمي، المعجم الوسيط وأثره في توحيد المصطلح، ٢٠٢٠ ٢ ٢ ٨

<sup>(</sup>٤) )مقدمة المعجم الوسيط: ٩

<sup>(</sup>٥) )مقدمة المعجم الوسيط: ١٢

النوع الثاني: هو ما يقرّره المجمع في دوراته ومؤتمراته (١) بناءً على بحوثٍ تُقَدَّم إليه، وتضع قبالة اللفظة رمز (مج).

والتمييز بين هذين النوعين لم يكن حاضراً لدى الأستاذ العدناني (٢) فقد ذكرنا سابقاً عدم موافقته لبعض الاستعالات التي جاءت في الوسيط بحجة عدم ذِكْر إجازة المجمع مقابل اللفظة، ومن ذلك إجازة المعجم قولنا أسف له: تَأَلَّم ونَدِم، فيقول الأستاذ العدناني: وانفرد المعجم الوسيط بقوله ((أسف له: تَأَلِّم ونَدِم، دون أن يذكر المعجم أن مجمع القاهرة وافق على ذلك)) (٣). واللافت للنظر اعتهاد الأستاذ العدناني على ما جاء في المعجم الكبير للمجمع الذي أجاز فيه أسف له بمعنى: تألم ونَدِم (١)، ولا أعرف كيف أجاز الأستاذ العدناني لنفسه ردّ ما جاء في الوسيط والاعتهاد على ما جاء في الكبير، وكلاهما من إصدار المجمع ؟.

وكذلك ما ذكره في إجازة كلمة تَفَرَّجَ بمعنى نَظَرَ أو شاهدَ كها في المعجم، إذ يقول: (( وأنا أؤيّد رأي الوسيط، وأقترح على مجمع القاهرة، أو سِواه، الموافقة على ذلك )) (٥)، وقد ذكر المعجم أنها من الألفاظ المحدثة (٢)، وقلنا سابقاً رأي المعجم في إجازتها لإثرائها اللغة.

ومن ذلك قوله في عبارة: نَثَرتْ عِقْدَها، وإجازة استعمال: فَرَطَت عِقْدَها التي ذكرها الوسيط، إذ جاء فيه: فَرَطَ العِقْد والعنقود ونحوهما: بدَّدَ منهما الحبَّ وفَرَّقَهُ (محدثة) (٧)، فعقَّب الاستاذ العدناني بقوله: وأنا أقترح على مجامعنا، أو أحَدِها، الموافقة على استعمال كلتا الجملتين: نَثَرت عِقْدها، وفَرَطَت عِقْدَها (٨)

ridbir.

<sup>(</sup>۱) يخطئ الكثبر من الباحثين في نسبة القرارات الصادرة من مجلس المجمع بأنها ويصفونها بأنها قراراً مجمعياً، والصواب ما قرره المجمع نفسه من أن القرار لا يحظى بصفته الرسمية ويُنسب للمجمع إلا بعد موافقة مؤتمر المجمع الذي يضم أعضاءً من خارج مصر، كها حصل مؤخراً من انتقاد قرار مجلس المجمع في إجازة (ترند)، عادينه قراراً مجمعياً وهو ليس كذلك، وهذا ما أوضحه الدكتور محمد العبد على صفحة المجمع في (الفيس بوك)، ينظر تفصيل آلية اتخاذ القرار المجمعي (معايير مجمعي اللغة العربية السوري والمصري في التصحيح اللغوي في القرن العشرين) أطروحة دكتوراه للباحث، كلية الآداب/جامعة بغداد، ٢٠١٦، ٢٠١٠

<sup>(</sup>٢) )وهذا ما أشار إليه استاذنا الدكتور محمد ضاري حمادي في إحدى محاضرات الدكتوراه ٢٠ ١٣ في أثناء مناقشته في هذا الرأي،مدوّنتي .

<sup>(</sup>٣) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٥

<sup>(</sup>٤) المعجم الكبير،أسف،1: 189

<sup>(</sup>٥) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٥

<sup>(</sup>٦) معجم الاخطاء الشائعة:١٩٣، وقال: إن المعجم يعدّها من الألفاظ المولّدة

<sup>(</sup>٧) المعجم الوسيط:فرج:٧٨٦-٩٧٩

<sup>(</sup>٨) معجم الاخطاء الشائعة: ١٩٤، وعدّها من الالفاظ المولّدة



وكذلك نجد هذا المعنى في تخطئته كلمة (كَوْحُ) بمعنى كثير السؤال ومُدِيمُهُ، و الصواب استعمال (مِلْحاحُ أو مُلِحَ )، إذ يقول: ((وقد أورد المعجم الوسيط كلمة (اللحوح)، وقال: هو الكثير السؤال المُدِيمُهُ، دون أن يذكر أنَّها كلمة أقرّها مجمع اللغة العربية بالقاهرة، أو أنَّها مُحْدَثة ))(١).

وكذلك عند تخطئته جمع (نسيج) على (نُشُج) والصواب لديه (أنْسِجة). فيقول: ((ولستُ واثقاً من صحة هذا الجمع، لأن المعجم الوسيط لم يقل إنَّ مجمع اللغة العربية بالقاهرة وضع هذا الجمع، ولم يقل إنه جمعٌ مُحدثٌ، ولأنني لم أجده في معجم من المعجمات التي يُعتمد عليها ))(٢).

ونلحظ في كلمتي (لحوح ونُسُج) قال: إنَّ المعجم لم يذكر إجازة المجمع أو لم يقل إنها محدثة، والا أدري هل الوسيط لو قال إنها (محدثة) الأجازها الأستاذ العدناني؟ في حين هو رفض بعض الاستعمالات المحدثة التي لم تقترن بموافقة المجمع.

ومن ذلك تأييده استعمال كلمة (نافورة) بدل (المُفَجِّرَة)، وقال (( وأنا أؤيد المعجم الوسيط، وأرجو أن يؤيّده مجمع القاهرة أيضاً، ليحق لنا استعمال كلمة (نافورة)، التي تدلّ حروفها على معناها ))(٣)

إن المعجم الوسيط كان واضحاً منذ البدء في منهجه في عدم ذكر الأعلام والألفاظ الغريبة والحوشية، والألفاظ التي تمثل لهجات وأمكنة وبعض الألفاظ غير المستعملة في العصر الحالي، فلو ذكرها كلها سيفقد المعجم الوسيط غايته وهدفه التي أُلَّفَ من أجله، ولجاء بملايين الكلمات بدل المليون، فلا يختلف عن بقية المعجمات القديمة الكبيرة، ونعتقد أنَّ الوسيط فعل خيراً بإبعاد هذه الأقسام لعدم حاجتنا إليها، ولاسيًا أنَّ المعجم تناوله غير المتخصصين باللغة العربية، فاقتناه رجل الفيزياء والطب والهندسة والكيمياء وغيرها من العلوم، ولذلك نرى أنَّ الأستاذ العدناني قد أخطأ عندما اعترض على الوسيط في بعض المواطن، في أنَّه لم يذكر هذه الكلمة أو تلك، أو لم يذكر هذا الجمع أوذاك (أ) الأن الوسيط أو غيره من في مقدمته في أنَّه سيبعد هذه الأقسام منه. وهذا لا يعني اننا نوافق على كل ما جاء في الوسيط أو غيره من

7662°

<sup>(</sup>١) معجم الاخطاء الشائعة: ٢٧٧، وينظر المعجم الوسيط، لحح: ٨١٧

<sup>(</sup>٢) معجّم الاخطاء الشائعة: ٢٥١، وينظر المعجم الوسيط، نسج: ٩١٧، والجنابي حسن عبد الله، تقويم الأخطاء اللغوية، ٢٠١١، فهنا مثلا لا يحتاج المعجم الوسيط إلى أن يذكر إجازة المجمع في جمع (نسيج على نُسُج) لأنه كها قلنا قد اعتمد على ما قرره المجمع في دوراته السابقة من أصول وقواعد قياسية مبنية على بحوث ومناقشات مستفيضة، وقرار المجمع في هذا الموطن هو: قياسية فَعال كزمان، وفِعال كحهاروفعيل كقضيب وفَعول كعمود جمع كثرة على (فُعُل)، ينظر محاضر جلسات المجمع، الدورة 4: 85-84، ومجموعة القرارات العلمية في 30 عاما: 47.

<sup>(</sup>٣) معجم الاخطاء الشائعة: 251، وينظر المعجم الوسيط، نفر: 940-939

<sup>(</sup>٤) ينظر مثلا الصفحات: ٢٦ هذه الألف، ٤١ بَلِعَ، ٦٦ الحشيش، ٦٧ أحفاد، ١٠١ رجا منه الشيء، ١٩٢ فاكهة فِجَّة.

المعجهات الحديثة، وإنْ كانت صادرة من المجامع اللغوية، فالاستدراكات والمؤآخذات والاعتراضات عليها لم تزل مستمرة، إذا قدمنا دليلاً لرفض هذا الاستعمال أو تلك الكلمة أو هذا التعريف، لكن من غير العقلاني أن ننسب الوسيط او الكبير الى غير الجهة التي تولّت تأليفه، فهو حامل اسمها وحقوق الطبع محفوظة لديها، ولم تصدر منهم أيّ كلمة أو تصريح بعدم المسؤولية تجاه ما حوى بين دفتيه.

النتائج

يمكننا ذِكر أهم ما توصلنا إليه من نتائج بعد رحلتنا في متن واحدٍ من أهم مراجع التصحيح اللغوي في القرن العشرين وإلى الآن، لملاحظة أثر واحدٍ من أبرز المعجهات المعاصرة التي تصدرها أعلى جهة لغوية، وقد اكتفينا بها ذكرنا من أمثلة توضيحية تناسب المقام، واكتفينا بالإشارة في الهامش لكل من يريد الاطلاع والاستزادة، وأهم تلك النتائج هي:

 ١-تبين من خلال البحث الأثر الواضح للمعجم الوسيط في الأحكام التصحيحية قبولاً ورفضاً لدى الاستاذ العدناني في معجمه محلّ الدراسة.

٢- لاحظنا تفريق الاستاذ العدناني بين المعجم والمجمع، وكأنها جهتان منفصلتان، في حين أنّها جهة واحدة، وما ذُكِر في الوسيط هو من مُتبنيات المجمع.

٣- لا يجوز إهمال أو إغفال أو الاعتهاد كلياً على المعجهات الحديثة، بل يجب أخذ ماينفع منها، ومايفيد صاحب التخصص، وتشجيع غير المتخصصين من اقتنائها.

٤-لا مانع من جعل المعجهات الحديثة عدةً من عُدد المصحح اللغوي في إطلاق الأحكام التصحيحية، بشرط أن تكون مدعمةً بها ورد في المعجهات القديمة المعتبرة. لا أن تكون وحدها معيارا للتخطئة والتصحيح.

•-ضرورة السعي لمتابعة المعجمات الحديثة ومراقبة ما يُثبّته في متنها اصحاب التخصص، لاستمرارعملية التقويم التي يرحب بها المجمع اللغوي المصري.



### قائمة المصادر والمراجع

- ١- أبو العمرين، س.، وثابت، ع. س. (٢٠١٦). نظرات في موقف محمد العدناني من الألفاظ المعربة والمولدة والعامية في معجميه. مجلة مجمع اللغة العربية الفلسطيني.
  - ٢- أبو مالك العوضي. (٢٠١٨). معجم الأخطاء الشائعة للعدناني في الميزان. مقال على الإنترنت.
    - ٣- إبراهيم، ص. (٢٠١٨). الاتجاهات الحديثة في المعجمية العربية.
  - ٤ إبراهيم، م. (١٩٦٣). مجمع اللغة العربية في ثلاثين عامًا: ماضيه وحاضره. مطبوعات المجمع.
    - ٥- الحلي، ح. (٢٠٠٥). أطوار المعجم العربي. دار الكتب العلمية.
- ٦- الزاملي، م. خ.، وخضير، ح. ع. (بلا تاريخ). معجم الأخطاء الشائعة للناقد محمد العدناني. مجلة جامعة واسط، (٠٤)، ج١.
  - ٧- الزركلي، خ. (٢٠٠٢). الأعلام (ج٦). دار العلم للملايين.
- ٨- سلامة، م.ع. م. (٢٠٢١). قراءة لغوية في معجم الأخطاء الشائعة للعدناني. مجلة كلية اللغات،
  جامعة طرابلس، (٣).
- ٩- شناوي ذياب، أ. (٢٠١٦). معايير مجمعي اللغة العربية السوري والمصري في التصحيح اللغوي في القرن العشرين (أطروحة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة بغداد)، ص. ٥-٩.
- · ١ شناوي ذياب، أ. (٢٠٢٠). ملامح التيسير اللغوي في المعجم الوسيط لغير ذوي الاختصاص. مجلة الجامعة العراقية، ٢٤(١)، • ٢٤١-١٤٢.
- ١١ صادق، غ. ح. (٢٠٢٤). ردود الدكتور محمد ضاري حمادي على محمد العدناني في معجم الأخطاء الشائعة (رسالة ماجستير، الجامعة المستنصرية).
  - ١٢ العدناني، م. (١٩٨٥). معجم الأخطاء الشائعة (ط٢). مكتبة لبنان.
  - ١٣ القاسمي، ع. (٢٠٢٠). المعجم الوسيط وأثره في توحيد المصطلح. دار النهضة العربية.
    - ١٤ مدكور، ع. (٢٠٠٨). المعجم العربي المعاصر. دار البصائر.
    - ١٥ مدكور، إ. (١٩٨٩). مقدمة المعجم الوسيط (ط٢). مجمع اللغة العربية.
      - ١٦- مجمع اللغة العربية بالقاهرة. (١٩٨٩). المعجم الوسيط (ط٢).
      - ١٧ مجمع اللغة العربية بالقاهرة. (بلا تاريخ). المعجم الكبير (ط١).





# → ISSN 2663-9351 - التخصصية الحديثة (JEMSES) بجلة التعليم للدراسات التخصصية الحديثة

١٨ - محاضر جلسات المجمع المصري. (١٩٣٩). الدورة الرابعة. دار الطباعة المصرية.

١٩ - يعقوب، إ. ب. (١٩٨١). المعاجم اللغوية العربية في دوراتها وتطورها. دار العلم للملايين.