

علم الكلام والحاجة إلى تجديده

م.م. إيناس ناجي حمد(*)
سيف عبد الكاظم ناصر(**)

عن الحاجة التي دعت إلى تجديد هذا العلم،
وتوصلت الدراسة إلى أهم النتائج منها :

بيان مفهوم علم الكلام عند العلماء إضافة
إلى بيان مفهوم التجديد عند علماء اللغة
والاصطلاح.

تطرقنا إلى بيان تاريخ نشأة علم الكلام
الجديد من خلال بيان أول من استخدم هذا
المصطلح (الكلام الجديد) من قبل العالم الهندي
شبلبي النعماني، ومن ثم التطرق إلى وحيد
الدين خان والذي يُعد من أبرز من كَتَبَ في
هذا العلم، فضلا عن بيان أول من تطرق في
إيران إلى ماهية علم الكلام الجديد هو الشهيد
مرتضى مطهري، إضافة إلى بيان ظهور جيل
من العلماء في تلك الفترة لمواجهة هذا الواقع
الفكري المرفوض في الوسط الديني، وكان
من أبرز هؤلاء السيد (جمال الدين الافغاني،
محمد عبده، والشيخ محمد رشيد رضا،
العلامة الطباطبائي وتلميذه مرتضى مطهري،
والدكتور علي شريعتي، وسيد قطب، والسيد
محمد باقر الصدر، ومالك بن نبي وغيرهم).

كلمات المفتاحية: (علم الكلام – الكلام
الجديد – تاريخ نشأته- أوجه التجدد – حاجة
التجديد)

الملخص

يتناول هذا البحث مفهوم علم الكلام والحاجة
التي دعت إلى تجديده، أعتد الباحثان في دراسة
هذا البحث على الدراسة النظرية التي تهدف
للتعرف على مفهوم علم الكلام الجديد وكيف إن
التجديد في هذا العلم يجعله يستجيب لمتطلبات
الحياة المتغيرة ويجيب عن الاشكاليات التي
اجتاحت العالم المعاصر باعتبار إن موضوعه
هي الأصول الاعتقادية، فيتناول هذه الأصول
من أجل الاعتماد على صحتها والدفاع عنها من
خلال الأدلة والبراهين العقلية والنقلية، فضلا
عن التطرق إلى نشأة علم الكلام الجديد، وبيان
أوجه التجدد في علم الكلام، فضلا عن الكشف

(*) كلية الإمام الكاظم «ع» / قسم علوم القرآن والحديث
(**) مديرية تربية واسط

بيننا العديد من الأسباب التي دعت الى تجديد هذا العلم، ومن أهمها ظهور الشبهات في مطلع العصر الحديث، وبسبب انتشار ظاهرة الألحاد وشبهات الملحدين، لذا تحتم التجدد في علم الكلام وبسبب ما فرضه الواقع الراهن بكل إشكالاته وشبهاته وزيعه، تجديد بنية العلم من حيث اللغة وطريقة الحوار والمسائل، إضافة الى تعرض هذا العلم لكثير من أوجه النقد ولشدة الحوارات التي دارت بين المفكرين والمصلحين مع غيرهم ممن يخالفونهم بالمذهب والمعتقد، فضلا عن إن الفكر الديني يشهده الجمود والانغلاق ونتيجة لتأخرهم وتقدم الغرب عليهم ونتيجة لمحاولة تشويه الدين وهدمه وتحريف نصوصه ومعانيه، إضافة لتواطئ قوى الكفر على اختلاف عقائدها وأهوائها ومصالحها على حرب الاسلام والقضاء على أهله وإلغاء أحكامه وتعاليمه، ونتيجة لكثرة الطعن بالعقائد الاسلامية والتشكيك بوجود الله تعالى وبنبوة محمد (صلى الله عليه واله)، دعت الحاجة الى تجديد هذا العلم وتجديد الفكر الديني.

المقدمة

إنّ البحث في مجال العلوم الإنسانية والطبيعية مستمر، ولم يتوقف عند مستوى معين أو مجال محدّد؛ إذ يتجدد طرح القضايا والموضوعات والإشكاليات بشكل مستمر بحسب طبيعة تلك العلوم وميدان تطورها والاكتشافات التي تحقّقها، لأنّ طرح المشكلات لا يقتصر على مدّة زمنية محدّدة أو مشكلات بعينها يتمّ الإجابة عنها أو إيجاد حلول لها؛ وإنّما تكون في تطور دائم، فضلاً عن ذلك إنّ المفاهيم والدلالات والمصطلحات في تطوّر وتحديث مستمر، والمشكلات التي تنثيرها تلك

العلوم أو التصورات لابدّ أن يتمّ الإجابة عنها من المختصّين في تلك الميادين، فلو فرضنا أنّ إثبات وجود الله تعالى تمّ إنكاره من قبل علماء الفيزياء، أو التشكيك بالنبوة أو القرآن الكريم تمّ إنكاره أيضاً من قبل علماء آخرين؛ فمن الضروري جداً أن تُحدّث العلوم الدينية طريقة تفكيرها وأن تخوض في ميدان المشكلات التي تمّ طرحها حديثاً، وأصبح الحاجة ضرورية لإيجاد طرق تفكير ملائمة لتلك الأفكار الملائمة للعصر والتي تتسجم مع تطوّر تلك العلوم، وهذا يتجسّد في علم الكلام الجديد الذي يتصدّى لتلك المشكلات ويسعى لإيجاد الحلول المناسبة لها.

وهنا لابدّ أن نشير إلى مجال التخصّص في دراسة العلوم وإجراء الأبحاث، إذ إنّ لكل علم أو منهج بحثيّ أدواته العلمية التي تكون صالحة لقياس مشكلة البحث وملائمة لمجتمع البحث، فإذا لم تكن الأداة صالحة للقياس تنتفي الدراسة بمجملها، ويجب أن يتصدّى علم الكلام الجديد لتلك المشكلات وضرورة الإجابة عليها، فإنّ مسألة إثبات وجود الله تعالى أو خلق السموات والأرض لا يمكن دراستها في العلوم الطبيعية أو التطبيقية البحتة؛ لأنّ أداة تلك العلوم تدرس وتقيس المحسوسات والموجودات وهذا يتنافى مع عظمة وجود الله تعالى، بينما يتمّ دراسة تلك الموضوعات عبر الأدلة العقلية، والعلوم الدّينية، والعقائد، والعلوم الفلسفية التي يهتمّ بها علم الكلام الجديد، ويُعدّ علم العقيدة الاسلامية من العلوم الإسلامية المهمة في حياة الفرد والمجتمع، لأنّها تمثّل الإطار العام للتفكير الإسلامي، كما أنّها القاعدة الأساس التي تقوم عليها الشريعة الإسلامية؛ لذا فتجديد علم الكلام هو الذي يضع حدّاً لحالات الركود التي

سيطرت على الدراسات الكلامية في القرون الأخيرة، ويعيد بعث النتاج الكلامي من جديد.

ويقوم علم الكلام الجديد بمهمتين أساسيتين: أحدهما: بيان العقائد الإسلامية، والبرهنة على صدقها بالاعتماد على الأدلة والبراهين العقلية، فضلاً عن الرد على الشبهات والشكوك التي يوجهها لهم خصومهم على اختلاف مذاهبهم وأديانهم، وأما المهمة الأخرى فهي مكملّة للأولى، بحيث تعتمد على مناقشة عقائد الديانات الأخرى، وتقديم الحجج والبراهين على بطلانها وزيفها.

وقد تضمنت الدراسة مبحثين، واشتمل كلُّ مبحثٍ على مطلبين: تضمّن المبحث الأول مفهوم علم الكلام الجديد وتاريخ نشأته، أمّا المبحث الثاني فاشتمل على بيان أوجه التجدد في علم الكلام والحاجة التي دعت إلى تجديده.

المبحث الاول : (مفهوم علم الكلام الجديد وتاريخ نشأته)

المطلب الاول : مفهوم علم الكلام الجديد

يُعدّ الجانب العقديّ من جوانب التعاليم الإسلامية المهمة وهو عبارة عن مسائل وأحكام وعقائد لا بُدَّ من معرفتها واعتقادها والإيمان بها، والعلم الذي يهتم بهذا الجانب هو ما يسمّى ب (علم الكلام)، وعُرف هذا العلم بعدّة تسميات منها ما يسمّى بعلم التوحيد، وعلم الفقه الأكبر، بالإضافة إلى تسميته بعلم الإيمان، وعلم الأسماء والصفات، وعلم أصول الدين والذي يُعدّ من أهم العلوم الإسلامية وأكثرها بروزاً، حيث إنّ موضوعه الأصول الاعتقاديّة، فيتناول هذه الأصول من أجل العمل على إثبات صحتها والدِّفاع عنها من خلال إظهار الأدلة

والبراهين العقلية والنقلية القاطعة. كما يُعنى علم الكلام بمعرفة الله عز وجل والإيمان به، ومعرفة ما يجوز عمله وما لا يجوز في الدين الإسلامي، وبقية الأركان الإسلامية.

أولاً : مفهوم علم الكلام

ولهذا العلم عدّة تعريفات اختلفوا في وضعه علماء الكلام ومن هذه التعريفات:

عرّفه ابن ميثم البحراني: « هو العلم المتكفل ببيان أصول الدين»^(١).

٢- وعرّفه عضد الدين الابجي قال: هو علم يقتدر معه على اثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج ودفع الشبهة^(٢).

٣- وعرّفه أيضاً ابن خلدون في مقدمته : هو علم يتضمّن الحجاج عن العقائد الإيمانيّة بالأدلة العقلية والردّ على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنّة^(٣).

٤- وقد أورد الشهيد الثاني تعريفاً له فقال: “إنّه علم إسلامي وضعه المتكلّمون لمعرفة الصانع وصفاته العليا، وزعموا أنّ الطريق منحصر فيه وهو أقرب الطرق”^(٤)

٥- عن الملا صدرا في شرحه على أصول على الكافي قال: “علم الكلام هو البحث عن ذات الله وصفاته وأفعاله وعن أحوال المعاد بأدلة ممزوجة من العقل والشرع، بمقدّمات مقبولة عند الجمهور، أو مسلمة عند الخصم”^(٥).

ثانياً : مفهوم الجديد في اللّغة والاصطلاح

التجديد في اللّغة: تجدّد الشّيء: صار جديداً، وجدّده: صيّرّه جديداً، وكذلك أجّده واستجدّه،

والجديد هو نقيض الخلق، والجدة- بالكسر، هي مصدر الجديد وهي نقيض البلى، ويقال: (بلى البيت فلان ثم أجد بيتاً من شعر) ويقال لمن لبس ثوباً جديداً: (أبلى وأجد، واحمد الكاسي)^(٦)

وقد ورد في الحديث الشريف: إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يخلق الثوب، فأسألو الله تعالى أن يجدد الإيمان في قلوبكم^(٧)

التجديد في الشرع: عرّفه العلقمي: هو إحياء ما درس من العمل من الكتاب والسنة والامر بمقتضاهما واعلم أنّ المجدد إنّما هو بغلبة الظن بقرائن أحواله والانتقاع بعلمه^(٨)

ويقول المودودي: المجدد: هو كلّ من أحيا معالم الدين بعد طموسها، وجدّد حبله بعد انتقاضه^(٩)

وعرّفه مصطفى الزرقا^(١٠): إنّ التجديد ينحصر في أمرين: الأمر الأول: إحياء ما درس من معالم الدين وترميم ماتوهن من لبناته بسوء الاستعمال، والثاني: إزاحة ما أُقيم في طريق مسيرته البناء للحياة البشرية الصحيحة الكريمة من عوائق، أي إعادة الدين إلى رونقه الأصلي وحالته النفسية فكراً وعملاً كما كان جديداً في أوله.

ثالثاً : ما هو علم الكلام الجديد

المراد بعلم الكلام الجديد: هو تجديد علم الكلام وتطويره وتكييفه لطور جديد من أطوار التاريخ، بحيث يستجيب لمتطلبات الحياة المتغيرة، ويجيب عن الاسئلة الجديدة والإشكالات المعاصرة التي تفتحم عالمنا الإسلامي، ونحن نرى الذين يتبنون الأيدولوجيات يكرسون الجهود، ويرصدون الأموال، وينفقون

الأوقات، من أجل تطوير منهجيات وأساليب وصيغ لطرح أفكارهم ومذاهبهم حتى تكتسب قوة القدرة على النفاذ الى القلوب، والاستحواذ على العقول، ويستعينون بالعلوم الإنسانية المختلفة لترويج سلعهم وأفكارهم وإحياءاتهم، وقد نجحوا في تحقيق أهدافهم نجاحاً مكنهم من إحداث غزو ثقافي شديد التأثير على العقول والنفوس^(١١)

إن علم الكلام المعاصر يتعامل مع غربة الواقع وأزماته، محاولاً وضع موقف من التراث بوصفه ماضيّاً، على أساس عاملي الزمان والمكان، والكشف عن رهانات الحاضر، من أجل تأسيس جدلية الأصالة والمعاصرة، واستدعاء نظام التراث ضمن نظام الاجتهاد الكلامي المعاصر، تأكيداً لمقولة الصيرورة والتحوّل، ورفض السكونية اللاتاريخية والاستئناف المستنسخ الكامل أو شبه الكامل للأفكار التاريخية، والاجتهاد الكلامي المعاصر يحاول التمييز بين المقدّس وغير المقدّس، الإلهي والبشري، الدّين والمعرفة البشرية الدّينية، أو بين الكتاب وتفسير الكتاب، ويفتح على المنجزات الجديدة للعلوم، وبالأخص العلوم الإنسانية: الهرمنيوطيقا، وعلم الاجتماع، والانثروبولوجيا، وفلسفة العلوم وغيرها^(١٢)

وقد اختلف العلماء المعاصرون في تعريف علم الكلام الجديد وعلاقته بالكلام التقليدي، فالكثير منهم يرى أن علم الكلام الجديد لا يشارك الكلام القديم التقليدي إلا في اللفظ والعنوان، فالكلام الجديد علم حديث الظهور مستقل تماماً، ولا علاقة له بعلم الكلام القديم الدارج في الثقافة الإسلامية القديمة، بينما يرى البعض الآخر الكلام الجديد هو ذاته الكلام

التقليديّ من حيث أضلاعه وأبعاده ولا يختلف عنه إلّا في اشتماله على مسائل جديدة لم تكن سابقاً، إذ هو ليس إلا كلام قديم متجدد في جانب من جوانبه، وهذا هو موضوع بحثنا.

يقول الشيخ جعفر السبحاني: لقد شاع على ألسن بعض الجامعيين الجُدد عنوان (علم الكلام الجديد) وهم يلهجون به بغم ملؤه الإعجاب والاعتبار، ويبدو لأوّل وهلة أنّ هناك علمين مختلفين أحدهما (الكلام القديم) والآخر (الكلام الجديد) ولكلّ منهما تعريف وموضوع ومسائل وغاية، ولكن الحقيقة غير ذلك، إذ ليس ثمة علمان مختلفان، من حيث الموضوع والغاية، بل هو علم واحد يتكامل عبّر الزمان حسب تكامل الحضارة وتفتح العقول، وليس ذلك أمراً شاذاً في علم الكلام، بل هو جار في سائر العلوم أيضاً، فعلم النحو مثلاً لم يكن يوم ظهوره إلّا عدّة مسائل ألّفها الإمام علي (عليه السلام) على تلميذه أبي الأسود الدؤلي وأمره بأن ينحو نحوها، ثمّ أضيف إليه في كلّ عصر مسائل حتّى تكامل وصار علماً متكامل الأطراف، وكذلك شأن علم الكلام، فلم يكن يوم ظهوره إلّا عدّة مسائل محدودة كالتوحيد والعدل والقضاء والقدر وما يشبهها، ولكنّه أخذ بالتكامل والتطور بسبب الاحتكاكات الثقافية وفي ظلّ سائر العوامل المؤثرة في تكامله^(١٢)

لذا يراد بعلم الكلام الجديد هو إلحاق المسائل الجديدة واستيعابها في إطار المنظومة المعروفة لعلم الكلام التقليدي، فمتى ما انضمت مسائل أخرى لعلم الكلام تجدد هذا العلم، لذا فإنّ موضوع علم الكلام الجديد يدور حول محور أكثر اتساعاً وشمولية، فهو يبحث عن الأمور العقائدية والأمر الأخلاقية، وعن

بعض الأمور الفرعية المختلفة في مجالات شتى، وهو ما يجمعه كلمة «القضايا الفكرية»، وبذلك صار موضوعه الذي تدور حوله مسائله القضايا الفكرية في الإسلام.

وعرّفه إبراهيم بدوي: هو علم يبحث في تبیین وإثبات القضايا الفكرية الإسلامية والدفاع عنها^(١٤)

يقول الدكتور أحمد قراملكي: إنّ المراد بعلم (الكلام الجديد) هو نظام كلاميّ جديد، أو هندسة معرفية جديدة لعلم الكلام، فتقرر بذلك أنّ الكلام الجديد هو في هويته علم الكلام أو ليس ذلك (لمجرد الاشتراك اللفظي) ونعتبره جديداً في كل أبعاده وجوانبه^(١٥).

المطلب الثاني : تاريخ نشأة علم الكلام الجديد

لم يمض على هذا المصطلح زمن طويل في ساحة الفكر والثقافة، ومن المقطوع به أنّ إرهاباته الأولى ظهرت مع نهايات القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين، حيث برزت معطيات علمية جديدة كما أسلفنا، تبرز العديد من المسائل الجديدة والأفكار والتساؤلات التي لم تكن مطروحة من قبل، ومع تنوع العلوم وتطورها، خصوصاً تلك التي لها ارتباط بمسائل الدين، برزت الحاجة الى إعادة النظر في عدد من المسائل المطروحة، وتجلّت ضرورة الدفاع عن العقيدة الإسلامية من جديد ضمن الأطر الحديثة وعلى ضوء العلوم اللغوية والنفسية والاجتماعية والفلسفية الحديثة^(١٦).

وبعد أن أصبحت الفلسفة تتمتع بنضج منطقيّ دخلت نطاق عمل المتكلمين، ولكن في نفس الوقت جاءت بشبهات واستفسارات

في مقابل القضايا الدينية، لهذا السبب خاض المتكلمون الأوائل حرباً فكرية ضرورياً مع الفلسفة، سواء استفادوا من مواضيع الفلسفة وأفكارها أو تبرأوا من كل ما هو فلسفي ومنطقي.

ويستعمل بعض المسلمين مصطلح الكلام للبحث عن المسائل المطروحة، مع إضافة قيد التجديد للتمييز بين هذه الأبحاث وبين الأبحاث المطروحة قديماً في التراث الإسلامي، ويبدو إن أول من استخدم هذا المصطلح المركب (علم الكلام) من قبل العالم الهندي (شبلي النعماني)، وقد استخدمه في المجلد الثاني من كتابه تاريخ علم الكلام، وتحت هذا العنوان يدرس مجموعة من التحديات التي كانت تواجه الدين والفكر الديني في عصره، ويعد النعماني من أوائل الداعين إلى تجديد علم الكلام بغية الرد على الشبهات الحديثة، والدفاع عن الشريعة، فقد ذكر شبلي النعماني في مطلع كتابه (علم الكلام الجديد): إن علم الكلام القديم يُعنى ببحث العقائد الإسلامية؛ لأنَّ شبهات الخصوم كانت تركز على العقائد فقط، بينما يجري التأكيد هذا اليوم على الأبعاد الأخلاقية والتاريخية والاجتماعية في الدين، وتتمحور الشبهات حول المسائل الأخلاقية والقانونية من الدين، وليس حول العقائد، فإنَّ الباحثين الأوربيين يعتبرون الدليل الأقوى على بطلان الدين هي مسائل تعدد الزوجات، والطلاق، والأسرى، والجهاد.

وبناءً على ذلك سيدور البحث في علم الكلام الجديد في مسائل من هذا القبيل، حيث تعتبر هذه المسائل من اختصاص علم الكلام الجديد^(١٧). ولذا أدرج النعماني في هذا

الكتاب مسائل جديدة مثل: حقوق الإنسان، وحقوق المرأة، والإرث، والحقوق العامة للشعب، بجوار مباحث وجود الباري، والنبوة، والمعاد، والتأويل، وغير المحسوسات، كالملائكة والوحي وغيرها، والعلاقة بين الدين والدنيا.

وقد أوضح العالم الهندي المسلم وحيد الدين خان في مقدمة كتابه (الإسلام يتحدى) عام ١٩٤٦م، المبررات التي دعت له لتأليف كتابه هذا، فشدد على ضرورة التحرر من منهج علم الكلام القديم؛ لأنَّ (طريقة الكلام وأسلوبه قد تغيراً بتغير الزمن، ولذلك علينا أن نأتي بعلم كلام جديد لمواجهة تحدي العصر الحديث)^(١٨).

وقد استطاع وحيد الدين خان وصل ما بدأه المفكر المسلم محمد إقبال من قبل في "تجديد التفكير الديني في الإسلام"، فكان كتابه "الإسلام يتحدى" إنجازاً رائداً في تشييد الكلام الجديد، إلا أنَّه ظل مهماً في المشرق الإسلامي، فلم يهتم به الباحثون، مع أنَّه تُرجم إلى العربية ونشر قبل ثلاثين عاماً^(١٩).

وفي إيران تبلور اتجاه جديد في التفكير الكلامي تجلّى بوضوح في آثار العلامة (محمد حسين الطباطبائي)، وتلميذه الشهيد الشيخ (مرتضى مطهري)، ويعد الشهيد مطهري- هو أول من تطرّق في إيران إلى ماهية علم الكلام الجديد، فقد كان لهم دور مهم في ردّ الشبهات التي كانت ترد على الفكر الديني، وفي معالجة الإشكاليات التي كانت تطرح على هذا الفكر، وقد ساهم بشكل فعّال في تأسيس مرحلة فكرية مختلفة كثيراً عن سابقتها، ويعتقد أننا بحاجة إلى تأسيس كلام جديد باعتبار أنَّ العصر الحالي قد أدّى إلى وجود شبهات لم تكن موجودة قديماً

ولأنّ هناك العديد من الاستدلالات الجديدة التي يمكن استخدامها في العقائد الدينيّة والتي هي من نتائج تطور العلوم^(٢٠).

أي ينبغي على المتكلمين الجدد الالتفات إلى هذه المسائل وذلك في سبيل دفع عجلة التطور الكلامي بشكل حثيث، وبما يوفّر الكثير من الأسلحة المعرفية الحديثة والمتعددة، من أجل بناء العديد من التحصينات المعرفية عن الدين، ومن أجل إعطائه قدرة أكبر للقيام بكل وظائفه ومهامه^(٢١).

أما (حسن حنفي) يقول: في الحقيقة إنّ علم الكلام أقدم من شبلي النعماني والمئة سنة الأخيرة، لماذا؟ لأنه لا يوجد شيء اسمه علم كلام معياري نسقي، نقيس عليه الاجتهادات الأخرى في علم الكلام.

والذي يستعرض علم الكلام منذ نشأته حتى الآن يجد أنّ علم الكلام في استمرار، فقد كان علم كلام جديد ضد نزعة سائدة كان يجد نفسه بنفسه، إنما عينا نحن تصوّرنا إنّ علم الكلام أغلق وأصبحت له مقاييس، مقاييس العقائد الأشعرية، فأى خروج على هذا المعيار، على هذا النسق، على هذه القاعدة يعد خروجاً على أصول العقيدة، لذلك سمّي علم قواعد العقائد في القرون المتأخرة، فأى إنسان يخرج على ما قاله الأشاعرة في الذات، والصفات، والأفعال، وفي العقلية، وفي السمعية، كأنه يقدم شيئاً جديداً، ومع أن تنوع الآراء هي طبيعة علم الكلام^(٢٢).

وقد انبرى جيل من العلماء في تلك الفترة لمواجهة هذا الواقع الفكري المرفوض في الوسط الديني، وكان من أبرز هؤلاء السيد (جمال الدين الافغاني) في ردّه على الدهريين،

وجاء بعده جيل آخر تمثّل بالشيخ (محمد عبده والشيخ محمد رشيد رضا وغيرهم)، فسجّلوا أبحاثاً مهمة على هذا الصعيد، إلى أن وصل الأمر إلى العلامة الطباطبائي وتلميذه مرتضى مطهري، والدكتور علي شريعتي، وسيد قطب، والسيد محمد باقر الصدر، ومالك بن نبي وغيرهم، فأغنوا علم الكلام بالكثير من الدراسات والأبحاث القيمة مع عشرات من العلماء الآخرين في شتى أنحاء العالم الإسلامي^(٢٣).

إذن علم الكلام الجديد هو تعبير عما تريده الحركة الإصلاحية في كل العالم الإسلامي، وبالتالي هو ربط جديد بين الواقع السياسي، والواقع الاجتماعي، ومصالح الناس، وبدلاً من أن ندافع عن هذه الأشياء باسم الليبرالية مرة دفاعاً عن الحرية، وباسم القومية مرة دفاعاً عن توحيد الأمّة، وباسم الماركسية مرة دفاعاً عن العدالة الاجتماعية، فلماذا لا ندافع باسم الإسلام، حتى يساعد المسلمين على أن يبرز الإسلام كإيديولوجية سياسية تقف في مواجهة الإيديولوجيات المطروحة على الساحة منذ القرن الماضي^(٢٤).

المبحث الثاني : (أوجه التجدّد في علم الكلام والأسباب التي دعت إلى تجديده)

المطلب الأول : أوجه التجدّد في علم الكلام

تعرّض علم الكلام إلى تحولات وتغيرات عديدة أدّت إلى تجديد كل ضلع من أضلاعه، حتى تولّد ما يسمّى بعلم الكلام الجديد.

والتجدّد في علم الكلام، هو تحوّل الجهد الكلامي إلى مؤسسة أو مؤسسة علم الكلام، من خلال مؤسسات ولجان لتصحيح التراث

الكلامي وإخراجه من المكتبات القديمة وعالم المخطوطات، وتحقيق هذه الكتب وطباعتها طباعة عصرية، إضافة إلى إقامة مؤتمرات وملتقيات ومنتديات تُعنى بالفكر الكلامي، وتأسيس مكتبات متخصصة توفر جميع المصادر والمراجع الكلامية القديمة والحديثة، فضلاً عن الاهتمام بالإصدارات الكلامية المتخصصة من مجلات ونشرات ودوريات^(٢٥).

وركّز معظم المفكرين على التحوّلات في المسائل وقرّروا أنّ الكلام الجديد عبارة عن المسائل الكلامية الجديدة وذهب غيرهم إلى أنّ مفهوم تجديد علم الكلام لا يقتصر على ضمّ مسائل جديدة فحسب، وإنّما يتسع ليشمل التجديد في المسائل، والهدف، والمناهج، والموضوع، واللغة، والمباني، والهندسة المعرفية^(٢٦).

لذا فالنّجد طراً على تعريف علم الكلام وموضوعه ولغته ومسائله ومناهجه، أمّا غرضه وغايته فلم يشمل التغيير، أي بقي ثابتاً والدليل على ذلك إن هدف هذا العلم كان ولا يزال الدفاع عن الإسلام من الناحية الفكرية والعقائدية، وتبيين منهج الإسلام والدفاع عنه في مقابل الشبهات.

تجديد المسائل: يقصد بذلك توالد مسائل جديدة نتيجة للشبهات المستحدثة، وهذه المسائل لم تطرح في علم الكلام القديم، ونجدها اليوم تبرز بقوة، ومنها بعض جوانب فلسفة الدين، وبعض من مسائل النّبوة، والبعض من مسائل الإمامة كولاية الفقيه، ومسائل الحكم والاقتصاد والسياسة، وكل ما يتعلق بشؤون الأمة، حتى اعتبر البعض أن الهدف من علم الكلام الجديد ليس الدفاع عن العقيدة فقط بل عن الأمة أيضاً^(٢٧) والتجدّد الذي يحدث في مسائل أي علم

ينجم عن ذلك تجدد وتطور العلم نفسه، وتجدد المسائل الكلامية الجديدة على امتداد الحركة التكاملية التاريخية لعلم الكلام، أي المسائل المعرفية المستحدثة التي تبنى على مباني جديدة، تتطلب أساليب عصرية لا شك في أنّها تستلزم تحولاً وتجديداً في سائر أبعاد المعرفة التي تندرج ضمنها تلك المسائل.

وظهور مسائل جديدة ناجمة عن ظهور أسس وتوجهات جديدة في عالم الأفكار، وظهور هذه المسائل الكلامية الجديدة، يكشف عن وجود نتائج وأسس مستحدثة شكلت على أساسها شبهات جديدة، ولظهور هذه المسائل أوجد أساليب ومبان جديدة في علم الكلام، وخلق فهماً حديثاً بخصوص دور المتكلم ومهامه، وطرح هذه المسائل الجديدة سبيلاً إلى تنويع منهجي وإثراء أسلوب في علم الكلام^(٢٨).

فقد دخل علم الكلام الجديد بمجال لم يدخله علم الكلام القديم، وذلك من خلال بحثه بالمفاهيم العامّة التي تتعلّق بالإسلام كدين مشتمل على نظام متكامل يتعلّق بكلّ مجالات الحياة، لا مجرد عقيدة وذلك من خلال - الأمور الحقوقية: التي تشمل حقوق الإنسان، والمرأة، والطفل، والأسير، والبيئة، والحيوان، والخ . والأمور القيمية : التي تتضمن قيمة الإنسان والأخلاق الفردية، والمصالح العامة، وصالح المجتمعات . والأمور المعرفية: التي تمثل دور العقل في المعرفة الدّينية، وإمكانية الاستدلال اليقينيّ على الكثير من الأمور التي أثبتّها الدين . والأمور العلميّة: التي تتضمن توافق الدّين مع الكثير من الحقائق العلمية التي ثبتت في الآونة الأخيرة . وأيضاً الأمور الاجتماعية: تشمل الأسرة والزواج والطلاق والمجتمع والخ

.. والأمر السياسي : تشمل السلام والأمن
والجهاد والمقاومة والخ ..

حيث يرى علم الكلام الجديد، أنَّ الدفاع عن
الدين لا يكون إلّا من خلال تقديم نظرة صحيحة
ومتكاملة عن مجمل هذه الأمور التي تتماشى
مع متطلبات العصر، ومع الانفتاح الثقافي
والمعرفي الذي تعيشه البشرية اليوم^(٢٩)

تجديد المبادئ: إنّ علم الكلام هو علم
مرن يقوم على مجموعة من المبادئ تشكل
بمجموعها الأسس الفكرية للمنظومة الكلامية .

و علم الكلام يستند الى مبادئ تصورية
وتصديقية متنوعة في عرضه للقيم الإيمانية
ودفاعه عن المعتقدات الدينية سواء وجدنا
تصريحاً بهذه المبادئ في المؤلفات الكلامية أو
لا، لقد كان المتكلمون واعين في الغالب للأسس
والمبادئ التي تركز إليها أفكارهم الكلامية
لذلك خصّصوا بحوثهم الأولى لطرح أهمّ هذه
المبادئ وبذلك أدرجوا في مؤلفاتهم مبادئهم
المعرفية والفلسفية والمنطقية والطبيعية^(٣٠)،
وقد تعرّض الإنسان إلى تحولات جذرية في
تفكيره وحياته عبر التاريخ وظهرت أسس
ومبادئ جديدة وظهرت العلوم الحديثة، كما
تغيرت تصوّرات الإنسان عن نفسه وعن
الطبيعة والعالم، وظهرت صور جديدة
للإنسانية والحرية والحقوق والواجبات والخ ...

التجديد في الموضوع : اختلف الباحثون
القائلون بالتجديد بالنسبة للموضوع، فريق
منهم يرى التجدد في الكلام بمعنى التجدد في
الموضوع، ويبنون تغيير الموضوع بالقول، أي
إنّ أهم ما يلحظ في المسيرة الكلامية هو التبدل
المحوري، إذ يوجد اختلاف جذري بين المركز

المحوري الذي كانت تدور حوله الأبحاث
الكلامية سابقاً، وبين المركز المحوري الذي
تدور حوله حالياً، وهذا ما يبرّر الفصل بين
كلام جديد وكلام قديم^(٣١).

أمّا البعض الآخر فإنّهم يرون التوسّع في
موضوع علم الكلام ليشمل الكثير من القضايا
التي لم تكن تُبحث سابقاً، ولا تُعطى أدنى اهتمام
في نطاق هذا العلم، وذلك كالأمر القيمي
والحقوقية والإنسانية مثلاً.

قالوا: صحيح إنّ موضوع علم الكلام هو
العقائد الدينية، لكننا لا نرى المتكلمين التقليديين
يهتمون بتبيين وإثبات كلّ ما ورد في النصوص
الدينية، بل يقصرون اهتمامهم على إبراز بعض
المسائل، كتلك التي ترتبط بالواقع، وأمّا تلك
التي ترتبط بالقيم والأخلاق التي نجد نصوصاً
دينية كثيرة تتحدث عنها، فلا يعتبر المتكلمون
أنفسهم معنيين بها، بينما الحال مختلف في
علم الكلام في عالم الغرب، إذ إنّ ما يستدرج
اليوم في الشفافة الغربية تحت عنوان الكلام أو
الإلهيات مشتمل على كافة القضايا الموجودة
في النصوص الدينية سواء منها النازرة إلى
الواقع أو النازرة إلى الأخلاق .

التجّد في الهدف: إنّ نظرية التجّد في
أهداف علم الكلام، فإنها ترى أهم أركان هذا
العلم عرضة للتجديد، والذي يرون أنّ التحديث
فيما وراء مسائل العلم، يعني ظهور علم جديد
في هويته؛ ذلك أنّ الهدف يلعب دوراً رئيساً في
تحديد وانسجام الأضلاع المعرفية لعلم الكلام،
فهذا العلم مدين بهويته المعروفة لأهدافه
وغاياته، لذا فإنّ التجديد في الأهداف تجديداً في
الهوية^(٣٢) ويرى البعض الهدف الذي يسعى إليه
علم الكلام الجديد يختلف عن الهدف الذي كان

يسعى اليه الكلام القديم، بينما كان الكلام القديم يقوم بوظيفتي الدفاع والتحصيل، أي تحصيل المعارف والدفاع عن العقائد الدينية، فإنّ الكلام الجديد قد أضاف الى هاتين الوظيفتين وظيفة أخرى ألا وهي وظيفة التبيين، أي تبيين الإيمان الديني و عليه يمكن جعل الهدف ملاكاً للتجدد في علم الكلام، وبما أنّ الهدف كان عرضة للتغير، فيمكن تقسيم الكلام الى قديم وجديد (٣٢).

التجدد في المنهج : يعني التحرّر من المنهج الأحادي والانفتاح على مناهج متعدّدة في البحث الكلامي، ومنها: المناهج الهرمنيوطيقية (علم تفسير النصوص) و السيميائية (علم الدلالة)، والتجريبية والبرهانية فضلاً عن ظواهر النصوص والحقائق التاريخية (٣٣)، فعلم الكلام القديم يعتمد في بداياته المنهج الجدلي، ولكنه تطوّر شيئاً فشيئاً حتى بات يعتمد على المنهج التكاملي بين أكثر من منهج، ونجد البعض من المتكلمين يستخدمون الأسلوب الجدلي تارة، والعقلي أخرى، والنقلي ثالثة، وهذا الدمج بين المناهج موجود مع بدايات علم الكلام، وكان المتكلمون المعتزلة والشيعية الأوائل يعتمدون في بعض استدلالاتهم على العدل الإلهي، بالعقل العملي وحكمه بحسن للعدل، وقبح للظلم، حتى عُرفوا بالعقليين. فالتطور التدريجي في المنهج ملحوظ كخطوة أساسية ومرحلة في ولادة علم الكلام الجديد.

التجدد في اللغة : أي التحوّل من لغة المتكلمين القديمة الى لغة حديثة أكثر يسر وسهولة، فقد كانت أدلة ولغة المتكلمين القديمة تتناسب مع لغات أقوامهم آنذاك، أمّا المتكلم المعاصر فيحتاج إلى لغة حديثة تتناسب مع أذهان ولغات مخاطبيه اليوم .

أي لغة معرفية جديدة تمتلك أنماطاً لغوية مختلفة سوف يؤدي الى نوع محاكاة لغوية كلامية تتناسب مع تلك الأنماط اللغوية، وهو ما يؤدي الى إيجاد أكثر من تغيير في اللغة الكلامية والتغيير الكلامي (٣٥).

التجديد في الهندسة المعرفية: شهدت الهندسة المعرفية تحديثاً أيضاً، لأنّ أبعاد كلّ علم تشكّل نسيجاً متكاملأ فيما بينها، وبوحدها التأثير المتبادل، أي إنّ أي تحول في أحدها سيبتعه تحول في سائر الأبعاد، وهذا يعني تخلخل المنظومة السابقة للعلم، وحدثت منظومة بديلة، يأخذ فيها كل بُعد من أبعاد العلم موقعه الملائم، ويُعاد نظم المسائل في إطار يتسق مع التحولات الجديدة في المسائل والمباني والموضوع والمناهج واللغة، ومعنى ذلك تجديد الهندسة المعرفية لعلم الكلام (٣٦).

المطلب الثاني : الاسباب التي دعت الى تجديد علم الكلام

يشهد واقعنا المعاصر بالأحداث والوقائع والمستجدات التي تطرح نفسها على المجتمعات المسلمة والتي لم يعشها القدماء، وهذا ما يفرض علينا ضرورة تجديد العلوم الدينية بما يوافق طبيعة تطور المجتمع الذي يعيشون فيه .

التّجديد في العلوم الدّينيّة بمعنى تخليص الشّيء من الشّوائب التي تعرّضت له في صيرورته التاريخية، بحيث لا يتبقّى فيه الا ما يجعله متوافقاً مع ما يجد من الأحداث والأفكار، فضلاً عن الاستمساك بما فيه من مقومات جوهرية لا يصح التفريط فيها، لأنّ التفريط يخرجها عن طبيعته.

وبما إنّ الحياة البشرية في ديمومة، فقد

علم الكلام بسبب ما فرضه الواقع الراهن بكل أشكاله وشبهاته وزيغه، تجديد بنية العلم من حيث اللغة وطريقة الحوار والمسائل .

على الرغم مما قام به علماء الكلام في ما مضى من جهود مشكورة في مجال بيان وإثبات الفكر الديني على وجه العموم، فلا يمكن القول: إن ما جاؤوا به وبالقياص إلى ما وصل إليه الفكر البشري اليوم من تقدم على صعيد العلوم والمناهج واللغة والفلسفة، فمجال اهتمام علماء الكلام السابقين لم يكن يتعدى العقائد والأصول، ومستوى تركيزهم لم يكن سوى مجادلات لإثبات الرأي ونقض الرأي المضاد دون أن يتعدى ذلك إلى البحث عن الحقيقة المجردة القائمة على أسس من العقلانية العلمية والفلسفية^(٣٧)، وإن علم الكلام القديم لم تكن له القدرة المبدعة التي كان يتحلى بها في القرون الأولى، فهو عاجز عن تغطية الحاجات الفكرية والنفسية للمسلم المعاصر، وأبرز الأمور التي عجز عنها الكلام القديم^(٣٨):

هيمنة المنطق الأرسطي في الاستدلال على قضايا العقيدة

طغيان النزعة التجريدية أو الفصام بين النظر والعمل

تفريع علم الكلام من محتواه الاجتماعي

تراجع دور العقل وشيوع التقليد

نسيان الإنسان في الكلام القديم

لذا قد دعت الحاجة إلى تجديد علم الكلام؛ نتيجة لتعرض هذا العلم لكثير من أوجه النقد، ولشدة الحوارات التي دارت بين علماء الدين والمفكرين والمصلحين من المسلمين مع

تكون خاضعة للتطور والتجدد، فمتطلبات العصر تتبدل عند الإنسان، والزمن يتجدد، والإنسان مُكَلَّف ومسؤول في عمله، وهذا التكليف والمسؤولية من الأشياء التي أطلق عليها القرآن اسم (الأمانة)، وهو الكائن الوحيد الذي يقدر على حمل هذه الأمانة، فالإبداع يعني التجدد وابتكار خطط جديدة في الحياة، كما يعني الإتيان بشيء جديد غير موجود فعلاً، فهذه قدرة الله أودعها للإنسان، وبالتالي يحدث نظراً جديداً تتطور من خلاله مناهج الاستنباط وأدواته استناداً إلى إلحاق هذه المستجدات بأشباهها وما جاء فيها من حكم شرعي، أو بما يراعي مقاصد الشريعة الإسلامية وما حققته الشريعة من الأمور التي ظهرت فيها تغيير بالزمان والمكان والاحوال وغيرها مما يطرأ على الحياة من تطور.

والتجدد لا يقتصر على علم معين، بل يشمل جميع العلوم، شرعية وغير شرعية، وتجديد (علم الكلام) له أهمية بالغة في إثبات المسائل العقيدية المعاصرة ورد الشبهات عنها، ولا يقتصر على ما دُرِسَ من قضايا علم العقائد أو الكلام الأساسي بناء على ما خطّه العلماء في العصور السابقة، لأن مدونات هذا العلم منها ما خلق في أتون الصراع السياسي بين الفرق الإسلامية وهو ما كان له تأثير واضح على الطبيعة الإقصائية لهذا العلم .

وقد ظهرت الشبهات في مطلع العصر الحديث، مما دعا إلى تجديد الحاجة إلى الرد عليها، وبسبب انتشار ظاهرة الإلحاد وشبهات الملحدين تتجدد باسم العلم أحياناً، وباسم تردّي الخطاب الديني، وباسم تردّي الأوضاع الاجتماعية أحياناً أخرى، لذا وجب التجدد في

الآخرين الذين يخالفوهم بالمعتقد والتقليد، أو ممن خالفهم بالمذهب والرأي والتصور والخ، وأن يضع حداً لحالات الركود التي سيطرت على المدارس الكلامية في القرون الأخيرة.

وقد تعكس الحاجة أيضاً إلى تجديد علم الكلام إلى وجود أزمة خطيرة عاشها وما زال يعيشها الفكر الإسلامي المعاصر، تتمثل في صدمة حضارية انتابت رواد النهضة العربية وتوارثتها الأجيال عندما اكتشفوا تأخرهم وتقدم الغرب عليهم، وجد الفكر الديني نفسه بعد عقود من الجمود والانغلاق غريباً في سياق إنساني يتقدم ويتطور بصفة غير متناهية، ولقد دفع احتكاك المسلمين بغيرهم من الثقافات، وإنبلاج عصر المعلومات والاتصالات وما يطرحه من تحديات فكرية إلى ظهور أصوات تدعو إلى تجديد هذا العلم ليستجيب لتحديات العصر وحاجيات المسلمين الثقافية^(٣٩).

وأن الدعوة التي جاءت بتجديد علم الكلام، وذلك بإدخال تغييرات جوهرية على مجمل أضلاعه المعرفية من موضوع، وغاية، ومنهج، ولغة، ومبادئ، ومسائل، على ضوء المعطيات الثقافية والفكرية والفلسفية والعملية للعصر الحديث^(٤٠).

ومن الأسباب التي أدت إلى التجديد، هي شمولية الشريعة للزمان والمكان والإنسان، فيقصد بشمولية الزمان يكشف الله سبحانه وتعالى في كتابه الحكيم أن الدين الحق عنده هو الإسلام، فقد كان أنبياء الله ومن تبعهم مسلمين، وتبين ذلك فيما جاءت به الرسالات السماوية من أصول كلية ومقاصد موحدة مع الإسلام بالرغم من اختلاف الحقب الزمنية التي جاءت بها، ويراد بشمولية المكان، إنَّ

الرسالة الإسلامية رسالة عالمية ليست خاصة ببقعة معينة من بقاع الأرض، ولا مقصورة بشعب من الشعوب، بل هي شاملة لكل البشرية على اختلاف أجناسها وتنوع أعراضها، فقوله تعالى: {وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ} (٤١). أما شمولية الإنسان فتعني استيعاب الشريعة لكل شأن من شؤون حياة الإنسان الخاصة والعامة في دنياه وآخرته، إضافة إلى تقادم الزمان وبعُد الناس عن مصدر الوحي يؤدي بدوره إلى إندثار كثير من معالم الدين، وكثرة الفساد، واتساع رقعة الانحراف، وتفتشي البدع والضلالات، عندها تصبح الحاجة ملحة إلى بعثة المجددين، وبروز قيادات إسلامية متميزة تعمل على إظهار الإسلام وتقديمه كما أنزله الله، وتبعد عنه كل العناصر والجزئيات الدخيلة عليه والتي تحول دون تفاعل النفوس مع الوحي الإلهي وتحيي ما اندرس من معالمه وأحكامه^(٤٢).

فمجال التجديد في علم الكلام يشمل: تحديات جديدة لم تكن موجودة في القرون الإسلامية الأولى، مثل نهوض الآخر، وتراجع عالم الإسلام، ومثل صعود الفلسفات المادية والوضعية، وثقافة الحداثة وتفكيك وعدمية ما بعد الحداثة، وإيضاً مثل التخلف الذاتي الموروث عن حقب التراجع الحضاري في مسيرة الأمة الإسلامية، وكذلك التجديد في المناهج استفادة مما تحقق من التراكم المعرفي في هذا الميدان. وإيضاً في لغة الخطاب، وأساليب التأليف، ومنطق الترتيب للأبواب والمسائل والمقالات، يقول محمد عمار: لا بدَّ من اتِّصاف علم الكلام الجديد بالبلاغة التي تراعي مقتضى حال العقل المعاصر، إنَّ في الموضوعات أو أساليب التعبير و الخطاب أو

هندسة البناء المفاهيمي و المعرفي لأدبيات هذا
الطور الجديد لعلم الكلام^(٤٣) .

وقد شهد التاريخ من قام بمحاولة تشويه
الدين وهدمه وتحريف نصوصه ومعانيه، إلا
أن أشرس تلك المحاولات هي تلك التي شهدها
القرن الميلادي العشرون، ولا تزال قائمة حتى
الآن، حيث تواطأت قوى الكفر على اختلاف
عقائدها وأهوائها ومصالحها على حرب الاسلام
والقضاء على أهله وإلغاء أحكامه وتعاليمه،
وحين أدركوا استحالة إلغاء الإسلام عمدوا الى
حرب من نوع آخر تمثل في إشاعة المفاهيم
والقيم الغربية ليحلّوها محلّ الإسلام، وجلّ
هؤلاء ممّن بهرّتهم الحضارة الغربية المادية،
وسقطوا صرعى أمام الغزو الثقافي الأوربي،
واهتزت ثقفتهم بدينهم وبصلاحيته للحياة،
وظنوا أن تخلف المسلمين وضعفهم ناجم عن
تمسك المسلمين بدينهم، فأرادوا نقل النموذج
الأوربي الى عالمنا متناسين الفارق الجوهرى
بين الدين الاسلامي ومذاهب الاوربيين التي
حرفتها وعبثت بها أيدي البشر، وقد رفعوا
شعار عصرنة الإسلام وتحديثه، وتجديد
الفكر الدينيّ عن طريق قراءة جديدة لنصوص
الشريعة وفهم جديد لها يتلاءم مع معطيات
الحضارة الغربية ويستجيب لضغوطات الواقع
الذي فرضته قوى الكفر^(٤٤).

ورغم كثرة الكتابات والطعن في العقائد
الإسلامية، والتشكيك بوجود الخالق، ونبوة
محمّد (صلى الله عليه وآله)، فضلاً عن ذلك
التشكيك بالقرآن الكريم ووصفه بالتناقض، فقد
اجتاحت كتاباتهم هؤلاء الدعاة وطروحاتهم
السابقة، وتركت آثاراً بالغة السوء والخطوة
على مجمل شباب الصحوة الاسلامية، لذا

صار من الواجب على طلبة العلم أن يعملوا
على وقف هذا الانحدار المستمر، و كان
موقف المتكلمين المسلمين هو الدفاع عن
العقيدة الإسلامية والحفاظ عليها من التحريف
والتأويل^(٤٥)

وقد بذل المتكلمون جهود كبيرة للدفاع
عن عقيدتهم وكانت هذه الجهود موضع تقدير
المسلمين وثنائهم، حتى وجدنا من الفلاسفة
المسلمين من يشيد بهذه الجهود إشادة كبرى،
ويصفها بأنها لا تقل في أهميتها وفي حاجة
المسلمين إليها عن الجهود التي يقوم بها الجنود
في ميادين الجهاد الحربي، لأن غاية الفريقين
واحدة، وهي صيانة الدين والدفاع عنه^(٤٦).

أهم النتائج

توصلت من خلال هذا البحث الى بيان
أشهر مفاهيم علم الكلام عند العلماء، وابرز هذه
المفاهيم ما عرّفه الملا صدرا حيث يقول : هو
علم يبحث عن ذات الله وصفاته وأفعاله وعن
أحوال المعاد بأدلة ممزوجة من العقل والشرع،
بمقدمات مقبولة عند الجمهور، أو مسلمة عند
الخصم.

أيضاً تطرقت الى بيان مفهوم التجديد من
منظور لغوي واصطلاحي حيث قلنا إنّ التجديد
هو إحياء ما دُرس من العمل من الكتاب والسنة
والامر بمقتضاهما والمجدد إنما هو بغلبة الظن
بقرائن أحواله والانتفاع بعلمه.

بيّن هذا البحث مفهوم علم الكلام الجديد
وكيف اختلف العلماء المعاصرون في تعريفه
وعلاقته بالكلام التقليدي، فالكثير منهم يرى
أنّ علم الكلام الجديد لا يشارك الكلام القديم
التقليدي إلا في اللفظ والعنوان، والكلام الجديد

هو علم حديث الظهور مستقل تماماً ولا علاقة له اصلاً بعلم الكلام القديم الدارج في الثقافة الإسلامية القديمة، بينما يرى البعض الآخر الكلام الجديد هو ذاته الكلام التقليدي من حيث أضلاعه وأبعاده ولا يختلف عنه إلا في اشتماله على مسائل جديدة لم تكن سابقاً، اذ هو ليس إلا كلام قديم متجدد في جانب من جوانبه .

يراد بعلم الكلام الجديد هو الحاق المسائل الجديدة واستيعابها في اطار المنظومة المعروفة لعلم الكلام التقليدي، فمتى ما انضمت مسائل اخرى لعلم الكلام تجدد هذا العلم، لذا فإن موضوع علم الكلام الجديد يبحث عن الأمور العقائدية والأمور الأخلاقية، وعن بعض الأمور الفرعية المختلفة في مجالات شتى.

يبيّن هذا البحث تاريخ نشأة علم الكلام الجديد من خلال بيان أول من استخدم هذا المصطلح (الكلام الجديد) من قبل العالم الهندي شبلي النعماني، ومن ثم التطرّق الى وحيد الدين خان والذي يعد من ابرز من كُتِبَ في هذا العلم في مطلع كتابه (الاسلام يتحدى) فشدد على ضرورة التحرر من العلم التقليدي ونأتي بالجديد لمواجهة تحدي العصر الحديث.

أول من تطرّق في إيران إلى ماهية علم الكلام الجديد هو الشهيد مرتضى مطهري، ويعد من الذين كان لهم دور مهم في ردّ الشبهات التي كانت ترد على الفكر الديني، وفي معالجة الإشكاليات التي كانت تطرح على هذا الفكر، وقد ساهم بشكل فاعل في تأسيس مرحلة فكرية مختلفة كثيراً عن سابقتها.

ظهور جيل من العلماء في تلك الفترة لمواجهة هذا الواقع الفكري المرفوض في

الوسط الديني، وكان من أبرز هؤلاء السيد (جمال الدين الافغاني، محمد عبده، والشيخ محمد رشيد رضا، العلامة الطباطبائي وتلميذه مرتضى مطهري، والدكتور علي شريعتي، وسيد قطب، والسيد محمد باقر الصدر، ومالك بن نبي وغيرهم، فأغنوا علم الكلام بالكثير من الدراسات والأبحاث القيمة مع عشرات من العلماء الآخرين في شتى أنحاء العالم الإسلامي.

تعرّض علم الكلام الى تحولات وتغيرات عديدة أدت الى تجديد كل ضلع من أضلاعه، حتى تولّد ما يسمّى بعلم الكلام الجديد، فيتضمن التجديد في المسائل، والهدف، والمناهج، والموضوع، واللغة، والمباني، والهندسة المعرفية.

لتجديد (علم الكلام) أهمية بالغة في إثبات المسائل العقيدية المعاصرة ورد الشبهات عنها، لذلك دعت الحاجة الى تجديد علم الكلام، والتجديد لا يقتصر على علم معين بل يشمل جميع العلوم الشرعية والغير شرعية .

أيضاً من الأسباب التي دعت الى التجديد ظهور الشبهات في مطلع العصر الحديث، وانتشار ظاهرة الالحاد وشبهات الملحدين؛ لذا وجب التجدد في علم الكلام بسبب ما فرضه الواقع الراهن بكل اشكالاته وشبهاته وزيغه، تجديد بنية العلم من حيث اللغة وطريقة الحوار والمسائل .

أيضاً دعت الحاجة الى تجديد علم الكلام، نتيجة لتعرض هذا العلم لكثير من أوجه النقد، ولشدة الحوارات التي دارت بين علماء الدين والمفكرين والمصلحين من المسلمين مع

الهوامش

- (١) البحراني، ابن ميثم، قواعد المرام في علم الكلام، تحقيق (أحمد الحسيني)، ط٢، مطبعة الصدر - قم - ١٤٠٦هـ : ١٩.
- (٢) الأيجي، عبد الرحمن، المواقف في علم الكلام، عالم الكتب - بيروت : ٧ / ١.
- (٣) ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، مقدمة ابن خلدون، تحقيق (د. علي عبد الواحد وافي)، ط٢، مكتبة الاسرة، دار نهضة مصر - ٢٠٠٦م : ٢ / ٩٦٦.
- (٤) الشهيد الثاني، زين الدين بن علي، حقائق الايمان، تحقيق (مهدي الرجائي)، ط١، مطبعة سيد الشهداء - قم - ١٤٠٩هـ : ١٧٦.
- (٥) الغفار، عبد الرسول، الكليني والكافي، ط١، مؤسسة النشر الاسلامي - قم - ١٤١٦هـ : ٣١٦.
- (٦) الجوهري، اسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق (أحمد عبد الغفور عطار)، ط٤، دار العلم للملايين، بيروت - ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م : ٢ / ٤٥٤، الحنبلي، رضي الدين محمد بن يوسف بن الحنبلي (ت ٩٧١هـ)، سهم الاحافظي وهم الالفاظ، تحقيق (د. حاتم صال الضامن)، عالم الكتب - ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م : ١ / ٣٥.
- (٧) السيوطي، جلال الدين، الجامع الصغير من احاديث البشير النذير، مطبعة البابي الحلبي، مصر : ١٣٣.
- (٨) المناوي، العلامة محمد عبد الرؤوف المناوي، فيض القدير شرح الجامع الصغير : ٢ / ٣٥٧.
- (٩) المودودي، ابو الاعلى، موجز تاريخ تجديد الدين واحيائه، ط٢، دار الفكر الحديث - لبنان، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٧م : ١٣.
- (١٠) الزرقاء، مصطفى، «الاسلام وتطور المجتمعات»، (مجلة كلية الشريعة)، الجامعة الاردنية، عدد (١)، ١٩٧٢م : ٥٣.
- (١١) ينظر : ابو المجد، أحمد كمال، حوار لا مواجهه من أجل طرح جديد لقضايا علم التوحيد، دار الشروق، ١٩٨٨م : ٢٤٤.

الآخرين الذين يخالفوهم بالمعتقد والتقليد، أو ممن خالفهم بالمذهب والرأي والتصور والخ، وأن يضع حداً لحالات الرُكود التي سيطرت على المدارس الكلامية في القرون الأخيرة.

أيضاً دعت الحاجة الى تجديد علم الكلام، بسبب وجود أزمة يعيشها الفكر الإسلامي المعاصر عندما اكتشفوا تأخرهم وتقدم الغرب عليهم، والفكر الديني يشهده الجمود والانغلاق، ونتيجة لاحتكاك المسلمين بغيرهم من الثقافات، وانبلاج عصر المعلومات والاتصالات وما يطرحه من تحديات فكرية الى ظهور أصوات تدعو الى تجديد هذا العلم كي يستجيب لتحديات العصر وحاجيات المسلمين الثقافية.

نتيجة إلى تقادم الزمان وتُعد الناس عن مصدر الوحي، هذا بدوره أدّى إلى إندثار كثير من معالم الدين، وكثرة الفساد، واتساع رقعة الانحراف، وتفشّي البدع والضلالات، عندها أصبحت الحاجة ملحّة الى بعثة المجددين، وبروز قيادات إسلامية متميزة تعمل على إظهار الإسلام وتقديمه كما أنزله الله .

نتيجة لمحاولة تشويه الدين وهدمه وتحريف نصوصه ومعانيه، ونتيجة لتواطى قوى الكفر على اختلاف عقائدها وأهوائها ومصالحها على حرب الاسلام والقضاء على أهله وإلغاء أحكامه وتعاليمه، ونتيجة لكثرة الطعن بالعقائد الاسلامية والتشكيك بوجود الله تعالى ونبوة محمد (صلى الله عليه وآله)، دعت الحاجة الى تجديد هذا العلم وتجديد الفكر الديني عن طريق قراءة جديدة لنصوص الشريعة وفهمها فهماً جديداً يتلاءم مع معطيات الحضارة الغربية ويستجيب لضغوطات الواقع الذي فرضته قوى الكفر.

- (١٢) حسين، د. رواء محمود، إشكالية الحداثة في الفلسفة الإسلامية المعاصرة – دراسة وصفية، ط ١، دار الزمان، سوريا، ٢٠١٠ م: ٢٤٣.
- (١٣) السبحاني، العلامة المحقق الشيخ جعفر السبحاني، رسائل ومقالات، ط ١، مؤسسة الامام الصادق (ع)، ايران – قم، ١٤٢٦ هـ/ ١٦٥٥ م.
- (١٤) ابراهيم بدوي، علم الكلام الجديد نشأته وتطوره، ط ٢، دار المحجة – البيضاء، ١٤٣٠ هـ/ ٢٠٠٩ م: ١٠٢.
- (١٥) د. احمد قراملكي، علم الكلام الجديد، قضايا اسلامية معاصرة، العدد الرابع، ٢٠٠١ م: ٤٤.
- (١٦) بدوي، علم الكلام الجديد نشأته وتطوره: ٩٣.
- (١٧) الهندي، شبلي نعماني الهندي، علم الكلام الجديد، ترجمة (جلال السعيد الحفناوي ومحمد السباعي)، ط ١، المركز القومي للترجمة – القاهرة، ٢٠١٢: ١٨١.
- (١٨) وحيد الدين خان، الإسلام يتحدى: مدخل علمي للإيمان، تعريب: ظفر الإسلام خان، مراجعة وتحقيق: د. عبدالصبور شاهين، ط ٦، دار البحوث العلمية- الكويت، ١٩٨١ م: ٤٢.
- (١٩) عبد الجبار الرفاعي، علم الكلام الجديد، قضايا اسلامية معاصرة، العدد الرابع، ٢٠٠١ م: ٤٢.
- (٢٠) ينظر: محمد شقير، دراسات في الفكر الديني، ط ١، دار الهادي، بيروت، ١٤٢٩ هـ/ ٢٠٠٨ م: ٤٥.
- (٢١) المصدر نفسه: ٥٠.
- (٢٢) حسن حنفي، مقال (الاتجاهات الجديدة في علم الكلام)، قضايا اسلامية معاصرة، العدد الرابع عشر، ١٤٢٢ هـ/ ٢٠٠١ م: ١٣.
- (٢٣) حب الله، حيدر، علم الكلام المعاصر، المركز العالمي للعلوم الاسلامية، مهرجان الشيخ الطوسي- قم، ١٣٣١: ٢١٧.
- (٢٤) د. حسن حنفي، الاتجاهات الجديدة في علم الكلام: ١٤.
- (٢٥) حيدر حب الله، علم الكلام المعاصر: ٢١٣.
- (٢٦) السبحاني، الشيخ جعفر، مدخل للمسائل الجديدة في علم الكلام، (مدخل مسائل جديد در علم الكلام)، مؤسسة الامام الصادق (ع)، قم- ١٣٧٥ ش: ٨٦.
- (٢٧) حسن حنفي، مجلة المنطلق، عدد- ١٢، بيروت: ٧٣.
- (٢٨) احمد قراملكي، التجديد في علم الكلام: ١٢٥.
- (٢٩) ابراهيم بدوي، علم الكلام الجديد (نشأته وتطوره): ٦٨-٦٩.
- (٣٠) احمد قراملكي، التجديد في علم الكلام: ١٣٢.
- (٣١) محمد شقير، دراسات في الفكر الديني: ١٦.
- (٣٢) احمد قراملكي، التجديد في علم الكلام: ١٣٤.
- (٣٣) محمد شقير، دراسات في الفكر الديني: ١٧.
- (٣٤) عبد الجبار الرفاعي، علم الكلام الجديد: ٥٤.
- (٣٥) محمد شقير، دراسات في الفكر الديني: ١٩.
- (٣٦) عبد الجبار الرفاعي، علم الكلام الجديد: ٥٥.
- (٣٧) ابراهيم بدوي، علم الكلام الجديد (نشأته وتطوره): ٩.
- (٣٨) عبد الجبار الرفاعي، علم الكلام الجديد وفلسفة الدين: ٢٢.
- (٣٩) علي بن مبارك، الحاجة الى تجديد علم الكلام، مؤسسة مؤمنون بلا حدود، ٢٠١٥ م: ١.
- (٤٠) ابراهيم بدوي، علم الكلام الجديد: ٩.
- (٤١) الانبياء: ١٠٧.
- (٤٢) ينظر: التجديد في الاسلام، إصدار المنتدى الاسلامي، ط ١، لندن – ١٩٩٠ م: ١٢-١٣.
- (٤٣) محمد عمارة، الاجتهاد الكلامي مناهج ورؤى متنوعة، إعداد (عبد الجبار الرفاعي)، ط ١، دار الهادي: ١٢٦.
- (٤٤) أسامة، د. عدنان محمد، التجديد في الفكر الاسلامي، ط ١، ١٤٢٤ هـ: ٧.
- (٤٥) المصدر نفسه: ٨.
- (٤٦) العامري، أبي حسن (ت ٥٣٨١ هـ)، الإعلام بمناقب الإسلام، تحقيق (د. احمد عبد الحميد غراب)، ط ١، دار الكتاب العربي، ١٩٦٧ م: ١١٥-١١٦.

The science of speech and the need to renew it

M.m.Enas Nagy Hamad

Saif Abdul Kazem Nasser

Abstract

This study deals with the concept of (theology) and the need for renewal. Therefore, the two researchers in the studying depend on the theoretical side so the goal of study shades the light on the concept of the new science of theology and how the innovation in this science makes it respond to the changing requirements of life as well as answers the problems that have swept the contemporary world considering that is considered as belief principles , explaining aspects of renewal in theology, in addition to revealing the need that called for the renewal of this science.

The study reached the most important results, including:

1. The study attempts to explain the concept of (theology) to scholars, as well as the concept of innovation among linguists and idioms.
2. the researchers deal with an explanation of the history of entrance with new science of theology by explaining the first to use this term (the new speech) by the Indian scholar Shibli al-Nuṣṣmani, and then touching upon Wahid al-Din Khan, who is considered one of the most prominent who wrote on this science, as well as a first statement The one who discussed in Iran the nature of the new science of theology is the martyr Mortada Mutahhari.
3. The two researchers presented many reasons that called for the renewal of this science, the most important of which was the appearance of suspicions at the beginning of the modern era, and because of the spread of the phenomenon of atheism and its likeness.

Keywords: (science of theology - new speech - the history of its origin - aspects of renewal - the need for renewal)