# حدود الاتصال لدى طلبة الجامعة

# م.م زهراء حسين مسلم zahraa1995@uomustansiriyah.edu.iq الجامعة المستنصرية/ كلية التربية

#### الملخص

يستهدف البحث الحالي التعرف على حدود الاتصال لدى طلبة الجامعة ولغرض تحقيق هدف البحث استعملت الباحثة المنهج الوصفي ، وقامت الباحثة ببناء مقياس حدود الاتصال الذي يتكون من (٢٤) فقرة وفق نظرية بولستر وبولستر ، ولغرض إجراء التحليل الإحصائي لمقياس حدود الاتصال تم اختيار عينة تتكون من (٤٠٠) من طلبة الجامعة المستنصرية وتم اختيار العينة بطريقة عشوائية من طلبة كليات الجامعة المستنصرية وقامت الباحثة باستخراج الخصائص السايكومترية للمقياس واستخدام المؤشرات الإحصائية، وقد توصل البحث إلى جملة من النتائج منها إن طلبة الجامعة لديهم حدود الاتصال وفقاً للفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي، وفي ضوء ما توصل إلية البحث من نتائج أوصت الباحثة بمجموعة من التوصيات والمقترحات.

الكلمات المفتاحية: حدود، الاتصال، الوعي.

# Communication limits for university students Asst. Lect. Zahraa Hussein Muslim Al-Mustansiriya University/College of Education

#### **Abstract**

The current research aims to identify the communication limits among university students. In order to achieve the research objective, the researcher used the descriptive approach. The researcher constructed a communication limits scale consisting of (24) paragraphs according to Bolster and Bolster's theory. In order to conduct a statistical analysis of the communication limits scale, a sample of (400) students from Al–Mustansiriya University was selected. The sample was

selected randomly from students of Al–Mustansiriya University colleges. The researcher extracted the psychometric properties of the scale and used statistical indicators. The research reached a number of results, including that university students have communication limits according to the difference between the arithmetic mean and the hypothetical mean. In light of the results reached by the research, the researcher recommended a set of recommendations and proposals.

Keyboards : contact boundary , Awareness.

الفصل الاول

# مشكلة البحث (Problem of Research) مشكلة

الاتصال هو وعي وسلوك الأفراد حيث يشير المنظور الجشطالتي إلى أن الإنسان يسعى لفهم ما يدور في محيطه، ويظهر مقاومة تجاه التغيرات التي يصعب عليه استيعابها. فالكائن الحي يتطور استجابة لما يحتاج إليه من البيئة المحيطة، ويعد التواصل الأداة الأساسية التي يتم من خلالها هذا النمو. كما تسهم التفاعلات بين الفرد وبيئته في بناء شخصيته وصياغة علاقاته الاجتماعية بشكل صحي. وترى نظرية الجشطالت أن الفرد لا يمكن عزله عن السياق البيئي الذي يعيش فيه، إذ تتشكل الذات ضمن علاقة تكاملية مع المجال البيئي المحيط لا وجود للذات دون "آخر" أو شخص آخر، ولا وجود لتجربتنا الإنسانية دون تواصل. لا تتطور شخصياتنا إلا من خلال التواصل. ويهيمن تواصلنا مع الآخرين على تكوين شخصياتنا. نستخدم الحدود لتمييز المجال. يرتبط مبدأ الحدود بمبدأ التواصل. لحدود التواصل وظيفتان: فهي تربط الناس ببعضهم المجلن، وتفصلهم أيضا عن انعكاساتهم الداخلية . إن تطوير الهوية الشخصية والحفاظ على استقلاليتها يتحقق من خلال التفاعل مع الآخرين. فالتواصل الإنساني لا يقتصر على تبادل المعلومات فحسب، بل يعد وسيلة أساسية لإشباع الاحتياجات البيولوجية والنفسية والاجتماعية الفرد (سميث، ۲۰۱۱: ۲۰۱٤).

في دراسة باسونز (passons,1975)، ذكر الأفراد أنواع المشاكل التي يبلغون عنها: عادة ما يمثل نقص الوعي مشكلة لدى الأفراد ذوي الشخصيات الجامدة والحدود غير المرنة. فالصورة التي كونوها هي صورة عن الحفاظ على توازن دقيق بين الذات وصورتها، مما يؤدي بهم إلى فقدان التواصل مع محتوى وسلوكيات الأخرين. فهم ببساطة يعيشون حياتهم اليومية، ويتتقلون بين يوم وآخر، مع شعور متوتر بعدم الرضا والنقص. (جابر، خليل، ٢٠١٩: ١١٧), ونتيجة للتغيرات والمشكلات الحياتية والأكاديمية التي يمر بها الطلبة والتي تتزايد يوما بعد يوم وتجعلهم أحيانا في حالة من الانفعال فإن من الضروري تنظيم هذه الانفعالات وإثارتها مما يتطلب

الانسجام والتفكير في هذه الانفعالات وفهمها والتصرف السليم تجاهها دون أن يؤثر ذلك على على علاقاتنا مع الآخرين والحفاظ على صحتنا النفسية (العبادي، ٢٠١٧: ٢)

وتتجلى مشكلة البحث الحالي في الإجابة على التساؤل الاتي:-

ما مستوى حدود الاتصال لدى طلبة الجامعة ؟

## : (The Importance of Research) أهمية البحث

حدود الاتصال الصحية ليست سوى قواعد وإرشادات يضعها الأفراد كأساس لحياة أفضل. بناء على مجموعة من القيم التي يتبناها الفرد (بوعي أو بغير وعي)، تعزز الحدود الصحية البنية والنزاهة، فلا يشعر المرء بأنه ضحية لمواقف الحياة وسلوكيات الآخرين غير اللائقة. إن وضع حدود واضحة وصحيحة وتطبيقها يمكن الأفراد من النمو بشكل صحي وسليم. (سيوارد، 119: ١١٩).

من الضروري أن يدرك الأفراد أهمية وضع حدود واضحة في علاقاتهم مع الآخرين؛ إذ يعد ذلك أساساً لتنظيم التفاعلات الاجتماعية. فالفرد بحاجة إلى تحديد ما هو مستعد لتقديمه للأخرين، وكذلك ما يقبله منهم أو يسمح لهم بالتدخل فيه. كما ينبغي أن يكون من نتواصل معهم على دراية بهذه الحدود لضمان علاقات متوازنة تحترم الخصوصية والاستقلالية (راي، 19۸۹: ۱) قد تؤدي الحدود الضعيفة إلى الشعور بالألم والتوتر، وقد تسبب التوتر. الحدود الصحية (المرنة) طبيعية، أي أنها تنمو وتتغير بناء على ظروف الفرد الحالية. قد تصبح الحدود الصحية غير صحية إذا غابت عنها المرونة، فتصبح الحدود الموضوعة أشبه بسجن علاوة على ذلك، قد يقترب الأصدقاء وأفراد العائلة والزملاء والغرباء من حدودنا، بل قد يتجاوزونها أحيانا، وقد نتجاهلها ونؤذي أنفسنا. لا شك أن وضع حدود صحية والحفاظ عليها أمر أساسي لتحقيق الصحة والعافية المثلى (سيوارد، ٢٠١٩: ١١٩).

تعد الأنشطة التي يمارسها الطلاب خلال سنوات دراستهم الجامعية عاملاً حاسماً، أكثر من الانتماء الشخصي أو المؤسسي، في تحديد مستوى المعرفة والمهارات التي يكتسبونها، فضلاً عن استمرارهم في التعليم. وتشير العديد من الدراسات التي تناولت تنمية طلاب الجامعات إلى أن تخصيص الوقت والجهد لأنشطة تعليمية قيمة يعد مؤشراً قوياً على التعلم والنمو الشخصي في المستقبل.. ومن المعروف أن بعض الممارسات المؤسسية تؤدي إلى مستويات عالية من مشاركة الطلاب (الإمام، ٢٠٠٦: ٢٤-٤٣).

## : (Aim of the Research) هدف البحث

التعرف على حدود الاتصال لدى . طلبة الجامعة

حدود البحث (Research limitations)يتحدد البحث الحالي بطلبة كليات الجامعة المستنصرية / الدراسة الصباحية للعام الدراسي(٢٠٢٥/٢٠٢٤)

#### تحديد المصطلحات (Definition of terms) :

#### • حدود الاتصال .contact boundary:

– بولستر و .بولستر (polster.,polster,۱۹۷۳)

إنها عملية التواصل والانفصال عن الآخرين وعن الأشياء الأخرى، وهي أكثر خصوصية وتميز شخصا عن آخر (بولستر، بولستر، ١٩٧٣: ١٠٨-١٠٨).

#### التعريف الإجرائي:

الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب وفقا لاجابته على فقرات المقياس.

## طلبة الجامعة (طالب ، ٢٠٠٣):

هم الافراد الذين ينتمون إلى المؤسسة التعليمية الجامعية التي تحدد الدراسة فيها حسب التخصص (علمي ، ادبي) ويقبل فيها خريجو الثانوية العامة في فرعيها العلمي والأدبي ، ويتم منح الطلاب الذين يجتازون الدراسة درجة البكالوريوس كل حسب تخصصه (طالب ٢٠٠٣: ٢٠).

## الفصل الثاني:

أ- الإطار النظري و الدراسات السابقة

أ- الإطار النظري

#### مفهوم حدود الاتصال

يرتبط الكائن الحي ببينته بعلاقة متبادلة تقوم على التأثير والتأثر، حيث يتعين عليه تلبية حاجاته من خلال ما توفره البيئة المحيطة. ولتحقيق ذلك، ينخرط الكائن الحي في تفاعل نشط مع العالم الخارجي، مستعينا بقدراته الحسية لتوجيه سلوكه، وبعملياته الحركية للسيطرة على استجاباته وتحقيق أهدافه (عبد القادر، صابر، ٢٠١٥: ٢٦٨) تمثل نقطة التفاعل بين الفرد والبيئة حدود التلامس، ودراسة كيفية تفاعل الإنسان مع بيئته هي دراسة ما يحدث عند هذه الحدود. عند هذه الحدود تحدث الأحداث النفسية، وتشكل أفكارنا وأفعالنا وسلوكنا ومشاعرنا وسيلتنا لتجربة هذه الأحداث ومواجهتها (باترسون، ١٩٩٠: ٣٣٦). تُعدُ العناصر أو الأشخاص المتواجدون في البيئة، والذين يسهمون في إشباع حاجات الفرد، بمثابة مصادر إيجابية تُوجّه تهديدا له يستقبل بطاقة نفسية سلبية، مما يدفع الفرد إلى التفاعل مع النوع الأول، وتجنب أو تهديدا له يستقبل بطاقة نفسية سلبية، مما يدفع الفرد إلى التفاعل مع النوع الأول، وتجنب أو الانسحاب من النوع الثاني (بلان، ٢٠١٥: ١٧٠). عندما يمثل النوع الأول تمثيلاً مناسباً، ينغلق الجشطالت أيضاً، ويصبح الفرد في وضع يسمح له من خلال ما يعرف بـ"الشكل"، تنشأ حاجة أساسية في سياق التفاعل مع البيئة، حيث بعيش الإنسان حالة ديناميكية تجمع بين التواصل أساسية في سياق التفاعل مع البيئة، حيث بعيش الإنسان حالة ديناميكية تجمع بين التواصل

والانطواء على الذات، بناء على ما يراه من صفات إيجابية أو سلبية في الأشخاص والأشياء من حوله. ينبع هذا النشاط من طاقة داخلية أساسية كامنة في الكائن الحي، تتحول إلى استجابات عاطفية تختلف باختلاف طبيعة الموقف والسياق الذي تثار فيه. (الشناوي.،١٩٩٤: ٣١٦)

وصف بولستر, وبولستر وجهات نظر مختلفة وكثيرةحول حدود تواصل الأفراد. فالأشخاص الذين لديهم حدود اتصال جسدية مرنة يحاولون أن يكونوا على دراية بجميع .أجزاء أجسامهم، ويهتمون باحتياجاتهم الجسدية، ويستخدمون أجسامهم بعفوية وسهولة. من ناحية أخرى، من لديهم حدود جسدية صارمة لا يدركون إلا الأحاسيس الصادرة من أجزاء معينة من أجسادهم، ويتجنبون إدراك أجزاء أخرى. كما أن حدود القيم قد تمنعهم من بناء تواصل جيد. على .,سبيل المثال، أولئك الذين يحملون أحكاما قيمية مثل "يجب على الناس دائما التفكير في أحبائهم أولاً" و"التقاليد والعادات تسهم أيضا في تصلب حدود التواصل". يعتمد بعض الناس على عاداتهم كثيرا لدرجة أنهم لا يرغبون في تغيير وظائفهم أو أصدقائهم أو علاقاتهم أو حتى الصحيفة التي يقرؤونها، حتى لو لم يكونوا راضين عنها. إنهم يخشون تجربة شيء جديد.ولتبرير عاداتهم، يستخدمون عبارات مثل "هل ستكون العادات الجديدة أفضل؟" وبهذه الطريقة، يظهرون تصميمهم على عدم تغيير عاداتهم (بولستر، بولستر، ١٩٧٣، ص ١٥).

تعد الحدود المرتبطة بالتعبير الانفعالي جانبا أساسيا من جوانب الاتصال داخل الأسرة. ففي بعض العائلات، يمنع الأطفال منذ مراحل مبكرة من التعبير عن مشاعرهم واحتياجاتهم بشكل حر. فمثلا ، قد يربى الطفل في بيئة تفرض فيها قيود مثل: "توقف عن البكاء"، "لا تصرخ"، "لا تطالب بشيء"، أو حتى "لا تضحك كثيرا"، مما يؤدي إلى كبت مشاعره وتقييد قدرته على التعبير عن ذاته بمرور الوقت ، بل يتجنبون أيضا من يبكون أو يصرخون أو يطالبون. يخشى من يفرضون قيودا صارمة على أنفسهم من إظهار أنفسهم، سواء بشكل سلبي أو إيجابي. ولأنهم لا يربدون التعرض للنقد، فقد يتجنبون التحدث علنا خوفًا من إغراء القدر. قد يحتفظون بتجاربهم الجيةة لأنفسهم كل هذه الأفعال تمنعهم من بناء علاقات وطيدة مع أفراد, آخرين (داس، ٢٠١٣).

تمثل حدود الاتصال المساحة التي يلتقي فيها الفرد ببيئته أو ينفصل عنها. بعض هذه الحدود الملموسة هي الجلد والحواس، لكن حصر هذا التعريف في السطح يغفل جوانب أعمق وأصعب تعريفًا، مثل الحدس والشعور الداخلي والتواصل الروحي. قد يشير هذا الفهم أيضا إلى أن عملية التواصل تبدأ دائما بالفرد.بينما ترى نظرية الجشطالت أن تكوين المعنى وفهم الواقع ينبعان من التفاعل الشامل بين الفرد وبيئته في سياق من اللقاء والانفصال. عند نقطة الحدود، يحدث التكيف الإبداعي، حيث يختبر الفرد ذاته في مواجهة ما هو خارجه. ومن خلال هذا التفاعل، تنمو الخبرة، وبتطور كل من الذات والعالم المحيط. (مان، ٢٠١٠: ٣٢)

وقد تبنت الباحثة نظرية (Polster & Polster،۱۹۷۳) وذلك لكونها فسرت حدود الاتصال بشكل مباشر

ب - الدراسات السابقة

۱ - دراسة (حنظل,۲۰۲۳)

(حدود الاتصال لدى المرشدين التربوبين)

الهدف: بستهدف البحث الحالي التعرف على: حدود الاتصال لدى المرشدين التربويين. والتعرف على الفروق ذات الدلالة الاحصائية وفقاً لمتغير الجنس(ذكور - اناث) في حدود الاتصال لدى المرشدين.

**العينة** : عينة البحث (٢٠٠) مرشد ومرشدة, من المرشدين التربوين في الرصافة الثانية للعام الدراسي ٢٠٢٢–٢٠٢٣

الوسائل الاحصائية: تم معالجة البيانات بأستعمال الحقيبة الاحصائية في العلوم الاجتماعية SPSS.

النتائج: اظهرت النتائج ان المرشدين التربويين لديهم حدود للاتصال, فضلاً عن ذلك لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية وفقاً لمتغير الجنس في حدود الاتصال لدى المرشدين التربويين.

۲ – دراسة (مطشر , ۲۰۲۲)

(حدود الاتصال وعلاقته بالمواجهة الاجتماعية لدى طلبة أقسام الارشاد النفسي والتوجيه التربوي)

الهدف: التعرف على حدود الاتصال والمواجهة الاجتماعية والعلاقة الارتباطية بين اقسام الارشداد النفسي والتوجيه التربوي، والتعرف على دلالة الفروق في حدود الاتصال والمواجهة الاجتماعية تبعاً لمتغير الجنس (ذكر, انثى) وتبعاً لمتغير مكان السكن (بغداد, المحافظات).

العينة: (٢٦٠) طالب و طالبة من طلبة قسمي الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي لاربع مراحل في الجامعة المستنصرية \_ كلية التربية، وكلية التربية الأساسية في /بغداد/ الدراسة الصباحية فقط ومن كلا الجنسين (الذكور \_ إناث) للعام الدراسي (٢٠٢١ \_ ٢٠٢٢).

الوسائل الاحصائية: تم معالجة البيانات بأستعمال الحقيبة الاحصائية في العلوم الاجتماعية SPSS

النتائج: توصلت إلى معرفة وجود علاقة ارتباطية موجبة وطردية بين حدود الاتصال والمواجه الاجتماعية لدى أقسام الارشاد النفسي والتوجيه التربوي، ووجود فروق في علاقة ذات دلالة إحصائية بين حدود الاتصال والمواجهة الاجتماعية تبعاً لمتغير الجنس، ودلالة إحصائية بين حدود الاتصال والمواجهة الاجتماعية تبعاً لمتغير السكن مكان (بغداد، محافظات) لصالح مدينة بغداد.

#### الفصل الثالث:

## أولا: منهج البحث:

لتحقيق هدف. هذا البحث، تم اعتماد منهج علمي واضح، قائم على أسس منهجية محددة. وتم اختيار المنهج الوصفي لكونه الأنسب لطبيعة الدراسة. ويستخدم هذا المنهج لتحليل الواقع القائم للظاهرة قيد البحث، بهدف رصد خصائصها وتفسير أبعادها، ومن ثم تقديم وصف علمي دقيق لها بناء على البيانات المتحصل عليها. (ملهم، ٢٠١٠: ٣٢٤).

#### ثانيا: - مجتمع البحث

تم تحديد مجتمع البحث الحالي بطلبة كليات الجامعة في الجامعة المستنصرية للعام الدراسي (٢٠٢٥/٢٠٢٤) الدراسات الصباحية وقد تم تصنيفهم حسب كليتهم وجنسهم اذ بلغ حجم المجتمع الاصلي (١١٧٠٣)من الذكور والإناث وكما موضح بالجدول الآتي :\_

جدول (١) عداد الطلبة في الدراسة الاولية حسب الكلية والجنس للعام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٥

	<del>*</del>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		المجموع		
مج	أناث	ذكور	الكلية	ت
١٧٨٢	YYY	10	ادارة و اقتصاد	١
1711	V7.T	٨٤٨	الاداب	۲
1050	٨٣٩	٧٠٦	التربية الاساسية	٣
7977	1777	185.	التربية	٤
1011	975	٥٣٧	العلوم	٥
7.00	100	٥٤,	الهندسة	٦
777	٤٤	717	العلوم السياحية	٧
797	٣٦	777	التربية البدنية وعلوم الرياضة	٨
۸٧	١٧	٧.	العلوم السياسية	٩
90.	٤٦٠	٤٩٠	القانون	١.
117.8	٥٦٨٧	7.17	یع	المجمو

## : Samples of Research ثالثاً: عينة البحث

العينة هي جزء من المجتمع المدروس، يختاره الباحثون لإجراء دراستهم وفق قواعد محددة لتمثيله (العزاوي، ٢٠٠٨: ١٦١). وهناك امور .يجب على الباحثين ,مراعاتها في كيفية اختيار العينة وحجمها.

## عينة التحليل الإحصائي:

لغرض اجراء التحليل الاحصائي لمقياس حدود الاتصال اختارت الباحثة عينة مكونة من طلبة كليات الجامعة المستنصرية اذ ترى انستازيا(Anastasia,1988) أن حجم العينة للتحليل الإحصائي للفقرات مناسب إذا كان

(۲۰۰) وما فوق من مجتمع البحث ، لذلك اختارت الباحثة العينة بطريقة عشوائية وبتوزيع متساوي على (٤) كليات جرى اختيارهم بالتساوي بواقع (١٠٠) طالب وطالبة من كل كلية. يوضح الجدول (٢) ذلك.

جدول (٢)توزيع عينة التحليل الإحصائي حسب الكليات

	<del>*</del>
اسم الكلية	عدد الطلبة
العلوم	١
التربية	١
الأداب	١
التربية الاساسية	١
المجموع	٤٠٠

#### رابعا - أداة البحث Research Tools:

ولتحقيق هدف البحث قامت الباحثة ببناء مقياس حدود الاتصال، ولغرض تحديد المفهوم، تم الاطلاع على مجموعة من النظريات والأدبيات، بهذا الشأن وفي ضوء ذلك، تبنت الباحثة وجهة نظر (بولستر, وبولستر) التي عرف حدود الاتصال بأنها (عملية التواصل والانفصال عن الأخرين وعن الأشياء الأخرى، وهي أكثر خصوصية وتميز شخصا عن آخر) (بولستر، بولستر، ١٩٧٣: ١٠٨-١٠٨).

## تحديد مجالات المفهوم المراد قياسه:

حددت الباحثة المجالات وذلك بالاعتماد ,على التعريف .النظري للعلماء ، وفق أربع مجالات وهي على النحو الاتي:

المجال الاول: الحدود الجسمية: (Body – boundaries) وهي الحدود التي تقيد. المشاعر التي يشعر, بها الفرد عند معرفة جسده، حيث أن هذه العمليات, هي في نفس الوقت معرفية وحركية. وعاطفية, ضمن إطار علاقاتي.

المجال الثاني: الحدود القيمية: (Value -boundaries) تشير إلى القيم التي نقدرها والتي لا تتغير. على من يعارضون الطلاق أن يتعاملوا مع الطلاق في أسرهم بنفس القيم. قد تكون القيم متغيرة وقابلة للتغيير أو التعزيز.

المجال الثالث: الحدود المألوفة: (Familiarity boundaries) يشير هذا إلى أحداث متكررة، ولكنها قد لا تكون مبنية على معتقد نابع من تحد، مثل الذهاب إلى العمل يوميا، أو التحدث بنفس الروتين في العمل يوميا، أو التفاعل بطريقة نمطية مع موظف. إذا فقد شخص ما وظيفته أو رفضته فتاة عندما تقدم لخطبتها، فهذا يُعد تحد للحدود المألوفة، وقد يكون مُدمراً.

المجال الرابع: الحدود التعبيرية: (Expressive – boundaries) هذا ما يكتسب في المراحل المبكرة من الحياة. نتعلم ألا نصرخ، ألا نبكي، ألا نلمس، إلخ. يجب أن يكون الشخص على تواصل مع الآخرين، وهذا مهم وضروري لتوسيع حدوده التعبيرية (بولستر، ١٩٧٣: ١١٦-١١٦، بولستر).

#### صياغة الفقرات وصلاحيتها:

استنادا إلى الإطار النظري المعتمد في هذا البحث، قامت الباحثة بصياغة (٢٤) فقرة تعبر عن متغيرات مقياس "حدود الاتصال"، وذلك باستخدام مقياس تقديري خماسي يتضمن البدائل التالية: "(تنطبق علي تماما، تنطبق علي كثيرا، تنطبق علي أحيانا، تنطبق علي قليلاً، لا تنطبق علي أبدا)".عند صياغة الفقرات، روعيت عدة معايير علمية، أهمها: وضوح العبارة، ودقة المعنى، وتجنب الغموض أو التكرار في التفسير، وضمان فهم متساو من جميع المستجيبين. كما صيغت الفقرات بما يضمن صلتها بالموضوع قيد الدراسة وأهميته (أبو علام، ١٩٨٩، ص

للتحقق من صحة محتوى البنود وارتباطها بالمفهوم المراد قياسه، عرضت على مجموعة من المحكمين المتخصصين. أشار (إيبل١٩٧٢، ص ٥٥٥) إلى أن أفضل طريقة لتقييم صحة البنود هي مراجعتها من قبل خبراء لتحديد مدى اتساقها مع السمة المستهدفة. بناء على آراء المحكمين، تمت الموافقة على جميع البنود على المقياس. أظهرت نتائج التحكيم أن كل بند حقق نسبة موافقة لا تقل عن ٨٠٠.

# التحليل الإحصائي للفقرات:

"وفيما يأتي إجراءات التحقق منها".

أ- حساب القوة التمييزية للفقرات: تشير القوة إلى قدرة الفقرة, على التمييز بشكل صحيح بين المفحوصين من حيث امتلاكهم الخاصية التي يقيسها الاختبار (انستازي، أوربين١٩٩٧: ١٨٠- ١٨١).

"ولِأجل التحقق من ذلك" قامت الباحثة

## بالخطوات الآتية:

اختيار عينة عشوائية بلغت (٤٠٠) طالب وطالبة ضمن كليات الجامعة المستنصرية وقد أشارت أغلب الأدبيات المتخصصة في القياس النفسي إلى أهمية حجم العينة عند تحليل فقرات المقياس، إذ يفضل أن لا يقل عدد أفراد العينة عن (٤٠٠) فرد يتم اختيارهم بعناية من المجتمع الإحصائي ذي الصلة (ثورندايك، ١٩٧١، ص١٣٧).

في ضوء ذلك، طبقت الباحثة المقياس بصيغته الأولية على عينة البحث، ثم صححت الإجابات، ورتبت الاستبيانات تصاعديا حسب درجات المفحوصين، من الأعلى إلى الأدنى.

ولغرض التحقق من القوة التمييزية لفقرات المقياس، تم اعتماد أسلوب المجموعتين المتطرفتين، حيث تم اختيار نسبة (۲۷%) من أعلى الدرجات، و(۲۷%) من أدنى الدرجات، باعتبارها النسبة المثلى التي تحقق تمايزًا واضحا بين المجموعتين من حيث الاستجابات (أنستازي وأوربين، ۱۹۹۷، ص۱۸۰–۱۸۱)

وبلغ عدد الأفراد في كل مجموعة (١٠٨) طالباً وطالبة، وبذلك أصبح إجمالي العينة المعتمدة للتحليل (٢١٦) فاحصاً موزعين بالتساوي بين المجموعة العليا والدنيا.

واستخدمت الباحثة اختبار (ت) للعينات المستقلة لتحليل دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعتين في كل فقرة من فقرات المقياس، ويوضح الجدول (٣) ذلك.

جدول (٣)القوة التمييزية لفقرات مقياس

<u> </u>							
	القيمة	الدنيا	المجموعة	العليا	المجموعة	ij	
مستوى الدلالة	التائية المحسوبة	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	الفقرة	
	التالية المحسوبة	المعياري	الحسابي	المعياري	الحسابي	نقره	
دالة	3.187	1.358	2.62	1.374	3.21	١	
دالة	4.581	1.441	2.42	1.411	3.31	۲	
دالة	4.385	1.375	2.58	1.567	3.46	٣	
دالة	3.385	1.355	2.57	1.379	3.20	٤	
دالة	3.713	1.527	2.68	1.402	3.42	0	
دالة	3.972	1.403	2.56	1.406	3.32	7'	
دالة	2.996	1.461	2.70	1.352	3.28	٧	
دالة	4.703	1.353	2.67	1.279	3.51	٨	
دالة	4.248	1.325	2.60	1.365	3.38	٩	
دالة	2.948	1.465	2.72	1.396	3.30	١.	
دالة	5.831	1.307	2.53	1.306	3.56	11	
دالة	2.693	1.408	2.75	1.471	3.28	17	
دالة	2.853	1.484	2.80	1.376	3.35	۱۳	
دالة	3.490	1.392	2.73	1.338	3.38	١٤	
دالة	3.153	1.315	2.64	1.444	3.23	10	
دالة	3.545	1.329	2.51	1.433	3.18	7	
دالة	3.974	1.320	2.56	1.417	3.31	١٧	
دالة	2.893	1.395	2.75	1.333	3.29	١٨	
دالة	5.600	1.456	2.45	1.436	3.56	19	
دالة	4.858	1.262	2.43	1.287	3.27	۲.	
دالة	3.198	1.307	2.81	1.373	3.39	۲۱	

دالة	3.467	1.329	2.52	1.492	3.19	77
دالة	3.302	1.441	2.79	1.402	3.43	77
دالة	3.324	1.777	2.7٤	1.٣٨١	3.70	۲ ٤

<sup>\*</sup> من الجدول (٣) تبين أن جميع الفقرات دالة احصائيا ، لأن ,قيمتها التائية. المحسوبة اكبر من. لقيمة التائية, الجدولية البالغة (١,٩٦) بدرجة. حرية (٢١٤) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥). ب-علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس:

تم استخدام معامل ارتباط بيرسون لتحليل العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة ودرجة المقياس الكلية، وقد تبين أن معاملات الارتباط كانت دالة إحصائيا عند مستوى معنوية (٠٠٠٠) وبالاستناد إلى القيم التائية الخاصة بمعاملات الارتباط، اتضح أن جميع الفقرات كانت ذات دلالة إحصائية. ويوضح الجدول (٤) هذه النتائج

جدول (٤)"قيم معامل الارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس" حدود الاتصال

قيمة معامل	تسلسل	قيمة	تسلسل	قيمة معامل	تسلسل
الارتباط	الفقرة	معامل	الفقرة	الارتباط	الفقرة
		الارتباط			
0.170	17	0.200	9	1.17.	1
0.123	18	0.157	10	٠.٢٦٩	2
0.265	19	0.284	11	0.247	3
0.238	20	0.152	12	0.183	4
0.185	21	0.182	13	0.200	5
0.248	22	0.183	14	0.243	6
0.190	23	0.154	15	0.180	7
0.374	24	0.191	16	0.242	8

<sup>\*</sup>القيمة التائية الجدولية (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣٩٨)

# الخصائص القياسية (السايكومتربة) للمقياس:

1- الصدق: يعد الصدق من الخصائص الأساسية لبناء المقاييس التربوية والنفسية. والمقياس, الصادق هو الذي يصمم لقياس السمة التي وضع. من أجلها (فراج، ١٩٨٠: ٣٦٠).

# الصدق الظاهري:

يعد المقياس صادقا إذا كان يقيس فعليا السمة أو القدرة التي صمم من أجلها (عوض، ١٩٩٨، ص٠٦).

ومن أبرز الأساليب المستخدمة للتحقق من الصدق الظاهري، عرض فقرات المقياس على مجموعة من المحكمين المختصين، للحكم على مدى ملاءمتها لقياس السمة المستهدفة (إيبل، ١٩٧٢، ص٥٥).

وقد تم التوصل إلى هذا النوع من الصدق في المقياس الحالي من خلال عرض الفقرات على مجموعة من الخبراء في مجالات والإرشاد النفسي وعلم النفس والقياس والتقويم حيث أظهروا درجة اتفاق عالية فيما يتعلق بصدق الفقرات في قياس "حدود الاتصال"

#### صدق البناء:

يشير صدق البناء إلى تحليل الأداة في ضوء الإطار النظري للمفهوم النفسي الذي تقيسه. ويعتمد على مدى ارتباط الفقرات ببعضها البعض من جهة، وبالبعد العام للمقياس من جهة أخرى (حبيب، ١٩٩٦، ص ٣٠٧).

وفي هذه الدراسة تم التحقق من صدق البناء من خلال تحليل الفقرات إحصائيا، وذلك بحساب معاملات التمييز والارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس، مما يؤكد اتساقها مع المفهوم المراد قياسه.

#### ٢ - الثبات:

ثبات المقياس: تم التحقق من ثبات المقياس بطريقتين:

۱. طريقة إعادة الاختبار: طبق المقياس مرتين على عينة عشوائية (۱۰۰) طالب وطالبة، بفاصل أسبوعين بين كل تطبيق. وبحساب معامل الارتباط بين التطبيقين، بلغ معامل الثبات (۱۰۸۰)، يقع ضمن الحدود المقبولة التي وضعها العيسوي (۱۹۸۵)، حيث يرى أن الثبات المقبول يتراوح بين (۷۰،۰ و ۰۰۰۰) (العيسوي، ۱۹۸۰، ص ۵۸).

Y. ألفا كرونباخ: تعد هذه الطريقة من أكثر الطرق استخداما لقياس الاتساق الداخلي للمقياس. وقد تعتمد على حساب معامل الارتباط بين استجابات الأفراد عبر مختلف فقرات المقياس. وقد أظهرت نتائج التحليل أن المقياس يتمتع بدرجة جيدة من الاتساق الداخلي، مما يعكس اتساق أداء المفحوصين عبر فقرات المقياس، مما يدعم اتساقه (كرونباخ، ١٩٥١، ص ٢٩٨). (Cronbach,1951:298).

وقد بلغ معامل الثبات بهذه الطريقة (٠.٨١) وهو معامل ثبات جيد ,والجدول (٥)يوضح ذلك . جدول (٥)معامل ثبات مقياس حدود الاتصال بطريقتي إعادة الاختبار والفا كرونباخ

( ) ( )	<u> </u>
طريقة استخراج الثبات	قيمة معامل الثبات
طريقة الاختبار وإعادة الاختبار	٠,٨٤
طريقة الفا كرونباخ	٠,٨١

## المؤشرات الاحصائية لمقياس حدود الاتصال:

"يعد استخراج المؤشرات الإحصائية للتعرف على مدى قرب توزيع أفراد عينة البحث من التوزيع الطبيعي والذي يعد معياراً للحكم على تمثيل عينة مجتمع البحث"

وقامت الباحثة بحساب المؤشرات الاحصائية كالاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والتباين جدول (A) يوضح ذلك .

جدول (٦)المؤشرات الاحصائية لعينة التحليل الاحصائي

القيم	المؤشرات الإحصائية	ij
72	الوسط الفرضي	1
71.4100	الوسط الحسابي	۲
71.0000	الوسيط	٣
72.000	المنوال	¥
6.80718	الانحراف المعياري	0
46.338	التباين	r
0.074	الالتواء	>
-0.226	التفرطح	٨
39.000	المدى	۳
53.000	اقل درجة	1.
92.000	اعلى درجة	11

#### الوسائل الإحصائية:

استعملت الباحثة الحقيبة الاحصائية (spss) لاكمال اجراءات الاحصاء وعلى النحو التالي:

۱- الاختبار الثاني t test : لعينتين مستقلتين

٢-معامل ارتباط ييرسون: للمقياس

٣-معادلة الفاكرونباخ:

4-"معادلة Steven K. thampson لاختيار حجم العينة من مجتمع البحث:

# الفصل الرابع:

يتناول هذا الفصل عرض نتائج البحث وفقا لأهدافه، إلى جانب تحليل هذه النتائج وتفسيرها، ثم تقديم مجموعة من التوصيات والمقترحات التي استنبطت استنادا إلى ما تم التوصل إليه من نتائج

## الهدف الاول: " التعرف على حدود الاتصال لدى طلبة الجامعة ".

ولتحقيق هذا الهدف، طبق مقياس "حدود التواصل" على عينة مكونة من (١٠٠) طالب وطالبة. بعد جمع البيانات، تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات العينة، ومقارنتها بالمتوسط النظري للمقياس باستخدام اختبار "ت" لعينة واحدة. وقد تم ذلك للتحقق من الدلالة الإحصائية للفروق بين المتوسطين.

وقد أظهرت نتائج التحليل أن المتوسط الحسابي لدرجات الطلبة بلغ (٨٠.١٢٠) درجة، بانحراف معياري مقداره (٣٠٤٣٨). وبمقارنة هذا المتوسط بالمتوسط الفرضي البالغ (٧٢) درجة، تبين

وجود فرق دال إحصائيا عند مستوى دلالة (٠٠٠٠)، حيث بلغت القيمة التائية المحسوبة (٢٣٠٦١٤)، وهي أعلى من القيمة التائية الجدولية (١٠٩٨) عند درجة حرية (٩٩) وتشير هذه النتائج إلى أن أفراد العينة يتمتعون بمستوى مرتفع من حدود الاتصال، ويتضح ذلك

وستير هذه التفاتح إلى الرد العيف يتعضون بمستوى مرتبع من حدود الالتفال، ويتعلق دامن تفوق المتوسط الحسابي الفعلي على المتوسط الفرضي، كما هو موضح في الجدول (٧). جدول (٧)اختبار (t) لعينة

القيمة الجدولية	القيمة التائية المحسوبة	المتوسط النظري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة
1.97	23.614	72	3.438	80.120	١

<sup>\*</sup>القيمة التائية الجد..ولية = (١,٩٨), عند مستوى دلالة (٠,٠٥), وبدرجة حرية (٩٩).

#### تفسير النتائج:

الهدف الأول: أوضحت النتائج الهدف الاول ،إن طلبة الجامعة في كليات الجامعة المستنصرية، يتمتعون بحدود الاتصال، وهذا ما أكد علية العالمان (Polster and المستنصرية، يتمتعون بحدود الاتصال، وهذا ما أكد علية العالمان (Polster 1973) في نظريتهم, يظهر الأفراد الذين يمتلكون حدود اتصال مرنة قدرة عالية على التكيف والنمو السليم، كما يتمتعون بمستوى جيد من النجاح في الحياة وسهولة في التغيير والتطور. في المقابل، فإن الأفراد ذوي الحدود غير المرنة يميلون إلى الانغلاق على أنفسهم، مما يضعف تواصلهم مع الآخرين والبيئة من حولهم، ويصعب عليهم النمو الشخصي والتغير الإيجابي (داس٢٠١٤).

#### التوصيات:

1- أهمية استخدام مقياس حدود الاتصال كأداة تشخيصية، إذ يمكن لإدارات الكليات الاستفادة منه في الكشف عن جوانب القصور في شخصية طلبة الجامعة، والعمل على معالجتها من خلال خطط تطويرية مناسبة.

٢- ضرورة تفعيل دور المرشدين التربويين في المؤسسات التعليمية سواء في المدارس أو الجامعات بهدف قياس مستوى التواصل والتفاعل الاجتماعي بين الطلبة، وتصميم برامج إرشادية تساهم في تعزيزها وتطويرها.

7- أهمية تشجيع التفاعل الإيجابي داخل القاعات الدراسية، وأن يشجع الأساتذة المنافسات الموضوعية أثناء المحاضرات، مع التركيز على دعم وتشجيع الطالبات بشكل خاص على المشاركة الفعالة، لما لذلك من أثر كبير في تعزيز مهارات التواصل والثقة بالنفس.

#### المقترحات:

1- إجراء دراسات مماثلة للدراسة الحالية على فئات طلابية في مراحل دراسية مختلفة، مثل المرحلتين المتوسطة والإعدادية، للتحقق من الفروق العمرية أو النمائية في مستوى حدود الاتصال.

٢. اقتراح تنفيذ برامج إرشادية تدريبية تركز على تنمية مهارات الاتصال الفعال لدى الطلبة،
 وربطها بالعوامل النفسية والاجتماعية التي تؤثر في تشكيل الشخصية الجامعية .

#### المصادر:

- ١- سميث ، إلسي جونز (٢٠١١) نظريات الإرشاد والعلاج النفسي نهج تكاملي ,ط١, المريمية.
- ٢- جابر, جابر عبد الحميد، خليل ، ترمين محمود (٢٠١٩): الارشاد النفسي النظرية و التطبيق ،ط١ ،مكتبة انجلو المصربة.
- ۳- العابدي ,نهلة عبد مسير (۲۰۱۷):(الابداع الانفعالي وعلاقته بالتوجه نحو الحياة لدى طلبة الجامعة)رسالة ماجستير (غير منشورة)،كلية التربية، جامعة القادسية
  - ٤- سيوارد , بريان, لوك (٢٠١٩): أساسيات إدارة الإجهاد جونز ، ط ٥ ، بارتليت ليرنينغ.
- ٥- راي، فيرونيكا (١٩٨٩): وضع الحدود، الجزء ١ ، مؤسسة هازلدن , الولايات المتحدة الأمريكية.
- 7- الأمام، معين(٢٠٠٦):نجاح الطالب في الجامعة تهيئة الظروف المؤثرة، ط١،مكتبة العبيكان.
- ٧- بيرلز, هيفرين, كودمان (١٩٩٤): الإثارة والنمو في الشخصية البشرية لعلاج الجشطالت, ط٣ علاج الجشطالت, نيوبورك
- ۸− بولستر (۱۹۷۳): ملامح علاج الجشطالت المتكاملة لممارسة النظرية ، أول كتب قديمة, نيوبورك.
- 9- بيرنز,ر ( ١٩٨٥): (فحص نظرية الشخصية في علاج الجشطالت باستخدام طريقة ) أطروحة دكتوراه (غير منشورة) ، جامعة الولاية.
- ۱- عبد القادر, اسماعيلي يامنة ,صابر,قشوش(٢٠١٥):الدماغ والعمليات العقلية الانتباه والادراك والتفكير والذاكرة, دار اليازوري العلمية.
- ۱۱- باترسون ،س، ه (۱۹۹۰): نظريات الارشاد والعلاج النفسي ، ترجمة حامد عبد العزيز الفقي ، ج۲ ، دار القلم للنشر والتوزيع ، ط۱، الكويت .
- 17- بلان، كمال يوسف (٢٠١٥): نظريات الارشاد والعلاج النفسي، ط١، دار الاعصار العلمي للنشر والتوزيع، عمان
- 17- الشناوي، محمد محروس (١٩٩٥): نظريات الارشاد والعلاج النفسي،ط١ ،دار الغريب للطباعة والنشر والتوزيع ،القاهرة
  - ١٤ داس,جيلان(٢٠١٤): التكامل والنمو ، إكليبريس الولايات المتحدة الأمريكية.

- ١٥- مان, ديف(٢٠١٠): علاج الجشطالت ١٠٠ نقطة وتقنيات أساسية,ط١,تايلور وفرانسيس إي، نيويورك
- ١٦- زهران ، حامد عبد السلام (١٩٨٠) : التوجيه والارشاد النفسي ، ط٢ ، عالم الكتب للنشر والتوزيع ، القاهرة ، مصر
  - ١٧ عبد الرحمن، مجد السيد (١٩٩٨): نظريات الشخصية, دار قباء للطباعة والنشر, القاهرة
- ١٨- ملحم، سامي محجد(٢٠١٠): القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ،ط٦، دار المسيرة،عمان
- ١٩- العزاوي ،رحيم يونس كرو (٢٠٠٨):مقدمة في منهاج البحث العلمي,ط١،دار دجلة ،بغداد، العراق.
- · ۲- أبو علام، رجاء محمود (۱۹۸۹):مدخل الى مناهج البحث التربوي ،ط١،مكتبة فلاح، الكوبت.
  - ٢١- إبيل ، ر. 1972) L (1972): أساسيات القياس التربوي ,ط١ ، نيو جيرسي ، برنتيس هيل.
    - ٢٢ انستازي، أوربين (١٩٩٧): الاختبارات النفسية ، ط٧، نيويورك ، برنتيس هول
- ٢٣- انستازي ، أ. (١٩٧٦):الاختبارات النفسية ، (الطبعة الرابعة) ، ماكميلان للنشر ، نيوبورك.
- ٢٤- ثورندايك، روبرت واليزابيث، هيجن (١٩٨٩): القياس والتقويم في علم النفس والتربية، ترجمة عبدالله زيد الكيلاني وعبد الرحمن عدس، مركز الكتب الاردني، عمان.
  - ٢٥ فرج، صفوت (١٩٨٠):القياس النفسي،دار الفكر العربي، القاهرة
- ٢٦- عوض، عدنان(٢٠٠٨):مناهج البحث العلمي ،ط١،مكتبة بريد هليوبوليس، القاهرة، مصر.
- ٢٧ حبيب، مجيد عبد الله كريم(١٩٩٦):التقويم النفسي في التربية وعلم النفس، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة
- ٢٨- عيسوي، عبد الرحمن مجد(١٩٨٥):القياس والتجريب في علن النفس والتربية ،دار المعرفة للنشر والتوزيع ،مصر
- \Smith, Elsie Jones) 2011 (Theories of Counseling and Psychotherapy An Integrative Approach, 1st Edition, Sage.
- -YJaber, Jaber Abdel Hamid, Khalil, Termin Mahmoud (2019): Theoretical and applied psychological counseling, 1st edition, Anglo Egyptian Library.

- -rAl-Abedy, Nahla Abdel-Mesir (2017): (Emotional creativity and its relationship to the orientation towards life among university students) Master's thesis (unpublished), College of Education, University of Al-Qadisiyah
- Seward, Brian, Locke (2019): Essentials of Stress Management Jones, 5th Edition, Bartlett Learning.
- -∘Ray, Veronica (1989): Setting Boundaries, Part 1, Hazelden Foundation, USA.
- -¬AI-Imam, Moeen (2006): Student's Success at the University: Creating Influential Conditions, 1st Edition, Obeikan Library.
- -√Perls, Hefferin, Codman (1994): Arousal and Growth in the Human Personality of Gestalt Therapy, 3rd Edition, Gestalt Therapy, New York
- -∧Paulster, Paulster (1973): Features of Integral Gestalt Therapy for The Practice of Theory, Early Old Books, New York.
- -9Burns, R. (1985): (Examination of personality theory in Gestalt therapy using the method) PhD thesis (unpublished), State University.
- 1. Abdel-Qader, Ismaili Yamna, Saber, Qashush (2015): The brain and mental processes, attention, perception, thinking and memory, Al-Yazuri Scientific House.
- 1 TBalan, Kamal Youssef (2015): Counseling and Psychotherapy Theories, 1st Edition, Dar Al-Asaar Al-Alami for Publishing and Distribution, Amman.
- \mathbb{r}El-Shennawy, Muhammad Mahrous (1995): Counseling and Psychotherapy Theories, 1st Edition, Dar Al-Gharib for Printing, Publishing and Distribution, Cairo
- \ Das, Gillan (2014): Integration and Growth, Eclipse USA.

- -1∘Mann, Dave (2010): Gestalt Therapy 100 Points and Essential Techniques, 1st ed. Taylor and Francis E., New York
- -17Zahran, Hamed Abdel Salam (1980): Psychological Guidance and Counseling, 2nd Edition, World of Books for Publishing and Distribution, Cairo, Egypt
- \ \ Abdel-Rahman, Mohamed El-Sayed (1998): Personality Theories, Qubaa House for Printing and Publishing, Cairo
- -1  $\land$  Melhem, Sami Muhammad (2010): Measurement and Evaluation in Education and Psychology, 6th Edition, Dar Al Masirah, Amman
- \ Al-Azzawi, Rahim Younis Crowe (2008): Introduction to the Curriculum of Scientific Research, 1st Edition, Dar Dijla, Baghdad, Iraq.
- Y · Abu Allam, Rajaa Mahmoud (1989): Introduction to Educational Research Methods, 1st Edition, Falah Library, Kuwait.
- -Y \ Ebel, R. L (1972): Fundamentals of Educational Measurement, 1st Edition, New Jersey, Prentice-Hill.
- -۲۲Anastasia, Urban (1997): Psychological Tests, 7th Edition, New York, Prentice Hall
- Tr Anastasia, A. (1976): Psychological Tests, (4th ed.), Macmillan Publishing, New York.
- -Y & Thorndike, Robert and Elizabeth, Heegen (1989): Measurement and Evaluation in Psychology and Education, translated by Abdullah Zaid Al-Kilani and Abdul Rahman Adas, Jordan Book Center, Amman.
- To Farag, Safwat (1980): Psychometrics, Arab Thought House, Cair
- -۲٦Awad, Adnan (2008): Scientific Research Methods, 1st Edition, Heliopolis Post Library, Cairo, Egypt.
- TVHabib, Majid Abdullah Karim (1996): Psychological evaluation in education and psychology, Egyptian Renaissance Library, Cairo
- -YAEssawy, Abdel Rahman Mohamed (1985): Measurement and Experimentation in Psychology and Education, Dar Al Marefa for Publishing and Distribution, Egypt

# ملاحق:

مقياس حدود الاتصال بصورته النهائية

الجامعة المستنصربة

كلية التربية

قسم الإرشاد النفسى والتوجيه التربوي

تتضمن هذه المجموعة بين يديك عددا من العبارات التي تعكس مواقف وآراء مختلفة تجاه جوانب حياتية متنوعة. قد تجدين أن بعض هذه العبارات تنطبق عليك بدرجات متفاوتة، بينما قد لا تنطبق أخرى إطلاقًا. يرجى قراءة جميع العبارات بعناية، ثم اختيار البديل الذي يعبر بدقة عن وجهة نظرك بوضع علامة (٧) أسفله. لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة، فجميع الإجابات تعبر عن رأيك الشخصي، وسيتم التعامل معها بسرية تامة ولأغراض البحث العلمي فقط.

# مثال توضيحي:

إذا شعرت أن الفقرة تنطبق عليك تماما، فضع علامة (✓) في المربع المقابل لهذا الخيار، كما هو موضح أدناه

								ل	البدائ		Ĺ
ق			علي	تنطبق		علي	,		,	الفقــرة	
	لي أبدا	عد		قليلا	احيانا		كثيرا		تماما		
									√	امارس, رياضتي المفضلة. مع	1
										الاصدقاء	

مع شكري وامتناني.....

المعلق المعافل	مجلا	ة منوال	مجلد (	۱) عدد (۷) ف	ي (٣٠) آب	، ۲۰۲۵ م-	١٤٤٧هـ
	-	الطرات		-			
				غثوا	عليٰ أهياناً"	علمن فلعلا	علين ليدا
<ul> <li>「お皮で からば いまず あっぱれ おり では できます。</li> <li>「本来の 当人 日本 は まま できます。</li> <li>「本ます ままで おりて 当 できます。</li> <li>「おまず ままで おりて 当 できます。</li> <li>「おまず ままで は できます。 ままで できます。</li> <li>「おまず は できます。 ままで できます。 ままで できます。</li> <li>「おまず は できます。 ままで できます。 ままで できます。</li> <li>「おまず は できます。 ままで は は は は は は ままで できます。</li> <li>「な は ままで できます。 ままで は は は は は ままで できます。 ままで できます。 ままで ままで ままで ままで ままで ままで ままで ままで ままで まま</li></ul>			14				
<ul> <li>「</li></ul>		أتعامل مع أصنقائي بلطف ومودة.					
2         चितार अन्तर संदर्भ के दिलाकों के विकास के विकास के           3         किंग्रा (दिला किंग्रा के किंग्रा के किंग्रा के           4         चितार अने किंग्रा के किंग्रा (दिलाकों के किंग्रा किंग्रा के           5         किंग्रा अने के अंग्रा के प्रदेश किंग्रा के किंग्रा के किंग्रा किंग्रा किंग्रा के किंग्रा किंग	*	أكون صابقًا دائمًا في تعاملي مع عائلتي والأخين.					
٥         امارس الويافة الملفظة, لدي مع الصفائلي.           ٢         أعضر (إدرام الطلب إلى المقام الأساسية لدي.           ٧         أنسط بعدقيدشي ومهاما كافئة الشطنية.           ٨         لدي معرفة كافئة بولخالف جددي الدواوجية           والمسيوارجية.         والمسيوارجية.           ١٠         أونن باشية وجود مبدأ ثابت في النعشل مع الأخرين.           ١٠         أضع على من حولي خلال الموافف المعينة، مهما           ١١         أشعر الإداء فعوصات طبية دورية للاططفة.           ١١         أحرى على إجراء فعوصات طبية دورية للاططفة على           ١١         أغير على المعرفة على المعينة.           ١١         أغير مصافح الأخرى على مصلحتي الشخصية في           ١١         أغير مشاعل بعدول أمام الأخرى.           ١١         أغير منازعة المسلمة على المعرف واجب دائم.           ١١         أغير منازعة المسلمة على المعين واجب دائم.           ١١         أغير منازعة فراغي في المعين مع أصدقائي.           ١١         أغير منازعة فراغي في المعين مع أصدقائي.           ١١         أغير منازع في المعين من لو نخب خلاف بيئة.           ١١         أغير منازع والموافرة الأخرى فن فنح عليه بالمن في منازع فن فنح عليه بالمن المن عليهم مشاعر الأخرى فن فنحت خلوف بيئة.           ١١         أغير من فيهم مشاعر الأخرى فن فنحت خلاف بيئة.           ١١         أغير من فيهم مشاعر الأخرى فن فنحت خليهم الكورة الأخرى فن المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المن	٣	أهرص على الحفاظ على صداقاتي هتى لو تم رفضي.					
1	-	أتحدث يصوت هادئ عند تواصلي مع أصدقائي.					
ك النب بعقيدتي وسائلي، مهما كانت التعديات.     ك الذي معوفة كافية بوطائف جيدي الهواوجية     ك أؤين بأهمية يجود مبدأ ثابت في التعلن مع الأمون.     كانت خالقي في من حوتي خلال المواقف الصعية، مهما     كانت خالقي بهم.     كانت خالقي بهما المهادة في المواقف المعابلة على المعالمة المعابلة على المجتبع.     كانت خالقي حدول المعالمة المعابلة في المجتبع.     كانت خالقي بهماني بهمدي المهادة في المجتبع.     كانت بالقوامة المهمدية عند التعدث أمام الأخون.     كانت بالقوامة المهمدية عند التعدث أمام الأملي.     كانت بالقوامة المهمدية عند التعدث أمام الأملي.     كانت بالقوامة المهمدية المعالمة على عاطاتي.     كانت بالوطاء تجاه شكل جددي وصورته.     كانت بالوطاء تجاه شكل جددي وصورته.     كانت المعالمة عن الخوام عني المعابلة التعالمية المعالمة المهمدية المهمدية المعالمة المهمدية المه	0	أمارين الوياطنة المفضلة, لمدي مع أصدقاني.					
كانت علاقة كافية بوظائف جسدي المهواوجية     الإسرواوجية.     النين بالمبعة يجود مبدأ ثابت في التعامل مع الأخوين.     النيخ تلقى في من حولي خلال المواقف الصعبية، مهمة     كانت خلاقي مهم.     التعلق نفسي وأنجيت البكاء في المواقف الصعبية، مهمة     التعلق نفسي وأنجيت البكاء في المواقف المعاينة.     القرم بالخير الاجتماعية المسائدة في المجتمع.     القرم مصافح الأخوين على مصافحي الشخصية في     المتر عن مشاعري بعدي أمام الأخوين.     المتر عاراحة البحدية عند الشحت أمام الناس.     الشعر بالزاحة البحدية عند الشحت أمام الناس.     الشعر بالزاحة البحدية عند الشحت أمام الناس.     الشعر بالزاحة البحدية عن الشراف والجهان واجها دالم.     الشغية.     الشعر بالزاحة المعاديات الاجتماعية المعافلة على عاطاتي.     الشعر بالزاحة المعاديات الاجتماعية بالمغولية التي أنعمل مع المستقلات الاختيان متى لو نخب خلاف بينينا.     المقطل معطور المحاضرات المتأخلية وسماعية بالمغولية الني المغروب الكون قبل الرد عليهم بالكون ألفل الرد عليهم بالكون الكون ألفل الرد عليهم بالكون ألفل الرد عليهم بالكون الكون ألفل الرد عليهم الكون ألفل الرد عليهم الكون الكون الكون ألفل الرد عليهم الكون الكون الكون الكون ألفل الرد عليهم الكون الكون الكون الكون الكون الك	٦	أعتبر إكرام الضميف من الـقميم الأساسمية لـدي.					
والفسيواوجية.  النم بالعبة وجود مبدأ ثابت في التعلل مع الأخرين.  النمو تلقي في من حولي غلال الحواقف الصعبة، مهما  النمات نفسي واتبغت البكاء في المواقف الصعبة، مهما  النمات نفسي واتبغت البكاء في المواقف الصعبة.  المرص على إجراء فحوصات طبية دوية للاطنفان على  المرص على إجراء فحوصات طبية دوية للاطنفان على  التعلن القر مصافع الأخرين على مصلحتي الدخصية في  التعلن المناح بالأجهة على مصلحتي الدخصية في  المراح المراحة المحمدية على المحمدية في  المراحة المحمدية على المتعلن أمام النفس.  المراح المراحة المحمدية على المعارف واجب دائم.  المراح المراح المحمدية على المعارف واجب دائم.  المراح المراح المحمدية على المعارف واجب دائم.  المراح المحمدية المحمدية على عطاقتي.  المراح المحمدية المحمدية والمحمدية المحمدية المحمدي	٧	أتعدث بعلينتي ومبانتي, مهما كانت التحبيات.					
أونين بأهدية وجود مبدأ ثابت في التعلق مع الأخرين.     أفضع تقتى في من حولي خلال المواقف الصعبة، مهما     كفت عاقبي بهم.      أتمال تفسى وأتبغت البكاء في المواقف الصعبة، مهما     أخرص على إجراء فعوصات طبية دورية للاطنفان على     محضي.      أقر بالغير الاجتماعية السائدة في المجتمع.      أقر مصالح الأخرين على مصلحتي الشخصية في     أعز عن مشاعري بصدق أمام الأخرين.      أغر عن مشاعري بصدق أمام الأخرين.      أنمو بالزامة المجتمع عند التحدث أمام الناس.      أفرن بأن النفاع عن الشرف والعرض واجب دالم.      أشرق في المناسبات الاجتماعية للمطاط على علاقتي.      أشوق في المناسبات الاجتماعية للمطاط على علاقتي.      أشو بالزيفة المجاه المجتمع المعلقة على علاقتي.      أن المعلى مع المشكلات الاجتماعية بالطوقة التي أنعامل بها مع أسرتي.      أن المطال مع المشكلات الاجتماعية بالطوقة التي أنعامل بها مع أسرتي.      أن المطال مع المشكلات الاجتماعية بالطوقة التي أنعامل بها مع أسرتي.      أن المطال مع المشكلات الاجتماعية بالطوقة التي أنعامل بها مع أسرتي.      أن المطال مع المشكلات الاجتماعية بالطوقة التي أنعامل بها مع أسرتي.      أنون على أموار الأخرين ختى نو نشب خلاف بينا.      أنه أخرى مطرور المحاضرات الثقافية وبماعها باستمرار	A	لدي معرفة كافية بوظائف جسدي اليواوجية					
		والضبواوجية.					
المائة علاقي يهيم.           المائة غلبي وأتجف البكاء في المواقف المعافة.           المرس على إجراء فعوصات طبية دورية للاطمئلال على           المرس على إجراء فعوصات طبية دورية للاطمئلال على           المقام اللهيم الاجتماعية السائدة في المجتمع في           المقامل.           المغلل مسائح الأخرين على مصلحتي الشخصية في           المغلل المغلل المغلق المؤلفة المؤلفة المؤلفة.           المغلل بأن اللغاج عن الشرف والعرض واجب دايم.           المغلق في المغلسية العملة على عنافتي.           المغلق بين المغلق المؤلفة المؤلفة التي العمل المغلق.           المغلق على أسرق الاخرين في العملية بالطوفة التي العمل المؤلفة التي العمل المؤلفة التي العمل المؤلفة التي العمل المؤلفة التي العمل المؤلف.           المغلق على أسرق الأخرين فني أو نشب خلاف بهذا .           المغلق على أسرق الأخرين فني أو نشب خلاف بهذا .           المؤلف على فهم مشاعر الأخرين في أن الراء عليهم الكون           المؤلف على فهم مشاعر الأخرين في أن الراء عليهم الكون	•	أؤمن بأخمية وجود مبدأ ثابت في التعامل مع الأندين.					
	10	أفدع ثانش في من حولي خلال المواقف الصعبة، مهما					
١٢         أحروس على إجراء فعوصات طبية دورية الاطلبقان على           ١٦٠         أقرر بالقير الاجتماعية السائدة في المجتمع.           ١٥٠         أقر مصالح الأفون على مصلحتي الشخصية في           ١٥٠         أعز عن مشاعلي بصدق أمام الأفون.           ١٦٠         أشير بالزاحة الجسدية عند الشعدت أمام الناس.           ١٨٠         أشارك في المناسبات الاجتماعية للعفاظ على علاقاتي.           ١٠٠         أشير بالزاحة الرغة مع العديث مع أصدقاتي.           ١٠٠         أشعر بالزاحة الرغة مع العديث مع أصدقاتي.           ١٠٠         أشعر بالزاحة المجاهزات الاجتماعية بالطريقة التي أتعامل.           ١٢٠         أصطر المعاطرات الثقافية وبماعها باستور.           ٢٢         أفضل عضور المعاطرات الثقافية وبماعها باستور.		كاثث علاقتي بهم.					
	11	أتماك نفسي وأتجف البكاء في المواقف المعزيّة.					
١٦         أنترم بالقيم الاجتماعية السائدة في المجتمع.           ١٥         قدم مصالح الأخرار على مصلحي الشخصية في           ١٥         أعتر عن مشاعري يصدق أمام الأخرار.           ١٦         أشعر بالزاهة الجسنية عند التحدث أمام الفاس.           ١٧         أؤبن بأن الدفاع عن الشرف والعرض واجب داهم.           ١٨         أشرق في المفاسيات الاجتماعية للمفاظ على علاقائي.           ١٦         أشعر بالزواما تجاه شكل جسدي وصورته.           ١٦         أشعر بالزواما تجاه شكل جسدي وصورته.           ١٦         أشعر بالزواما تجاه شكل جسدي وصورته.           ١٦         أشعر أمرق الأخرين حتى أو نشب خلاف بهذا.           ١٦         أفضل حضور المحاضرات القافية وبماعها باستمرار           ١٦         أحرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الرد عيهم الدون           ١٦         أحرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الرد عيهم الدون	17	أهرص على إجزاء فعوصات طبية دورية للاطنفان على					
القدم مصالح الأخران على مصلحتي الشخصية في التخاصل. التخاصل. الم أعز عن مشاعري يصدق أمام الأخران. الشع بالراحة المحسدية عند التحدث أمام الأخران. الأ أفين بأن النفاع عن الشرف والعرض واجب دالم. الشاري في المخاصيات الاجتماعية للحفاظ على علاقتي الطبية. الطبية. الشع بالرضا تجاه شكل جسدي وصورته. الأ أشعر بالرضا تجاه شكل جسدي وصورته. الآ أتعتمل مع المشكلات الاجتماعية بالمغرفة التي أتعتمل بها مع أسرتي. الآ أخفظ على أسرق الأخران حتى لو نشب خلاف بيننا.		محقي.					
التعلق.  10 أعنز عن مشاعري يصديق أمام الأغرين.  11 أشعر بالزاحة المهمدية عند التحدث أمام الثانن.  14 أشرق في المفاسيات الاجتماعية للعفاظ على علاقاتي  15 أشارك في المفاسيات الاجتماعية للعفاظ على علاقاتي  16 أشارك في المفاسيات الاجتماعية للعفاظ على علاقاتي  17 أشعر بالزها تجاه شكل جمدي وصورية.  18 أشعل مع المشكلات الاجتماعية بالطبيلة التي أتعلمل  18 أعال معاور المعاطرات الأقافية وبماعها باستمرل  18 أعرض على فهم مشاعر الافرين هتى تو نشب خلاف بيننا.	NT.	ألَوْم بالقيم الاجتماعية السائدة في المجتمع.					
١٥ اعز عن مشاعلي يصدق أمام الأفرين. ١١ أشعر بالزاهة الجسدية عند التحدث أمام الفاس. ١٧ أوبن بأن الدفاع عن الشرف والعرض واجب دائم. ١٨ أشارك في المفاسبات الاجتماعية للمفاظ على علاقاتي ١١ الطبية. ١١ أشعر بالزيفا تجاه شكل جسدي وصورته. ١٦ أشعر بالزيفا تجاه شكل جسدي وصورته. ١٦ أتعمل مع المشكلات الاجتماعية بالطبيفة التي أتعمل بيها مع أمرتي. ١٦ أمافظ على أمرق الأفرين حتى تو نشب خلاف يهنا. ١٦ أفضل حضور المحاضرات الأقافية وسماعها باستعرق. ١٦ أنعرص على فهم مشاعر الأفرين قبل الزر عليهم اكون	14	أقدم مصالح الأفرين على مصلحتي الشفصية في					
١٦ أشعر بالراحة الجسدية عند الشعدت أمام الغاس. ١٧ أؤمن بأن الفقاع عن الشرف والعرفس واجب دائم. ١٨ أشارك في المفاسيات الاجتماعية للحفاظ على علاقاتي ١٩ أفضي وقت فراغي في الحديث مع أصدقاتي. ١٦ أشعر بالرفاء تجاه شكل جسدي وصورته. ١٦ أشعر بالرفاء تجاه شكل جسدي وصورته. ١٦ أتعامل مع المشكلات الاجتماعية بالطرفة التي أتعامل ١٦ أخطط على أموار الأخرين حتى لو نشب خلاف بيضا. ١٣ أخطى على أموار الأخرين حتى لو نشب خلاف بيضا. ١٣ أخرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الرد عليهم الكون		التعضل.					
١١ النبان بأن النفاع عن الشرف والموض واجب دائم. ١١ الشرق في المفاسبات الاجتماعية للمفاظ على علاقتي ١١ الفطيية. ١١ القطي وقت فراغي في المديث مع أصدقائي. ١٦ الشعر بالرضا نجاه شكل جسداي وصورته. ١٦ التعامل مع المشكلات الاجتماعية بالمطيفة التي أتعامل ١٦ المفظ على أموار الالخرين حتى لو نشب خلاف بيننا. ١٦ أعطل حضور المعاضرات الأخرين حتى لو نشب خلاف بيننا. ١٦ أعرض على فهم مشاعر الاخرين قبل الرد عليهم الكون	16	أعور عن مشاعري يصدق أمام الأفرين.					
١٦ الشري في العناسبات الاجتماعية للعفاظ على علاقتي الطبية. ١٦ الفيرية في العديث مع أصدقائي. ١٦ الشعر بالرضا تجاه شكل جسدي وصورية . ١٦ التعلى مع المشكلات الاجتماعية بالطريقة التي أتعلى العلى العلم المناسبات الاجتماعية بالطريقة التي أتعلى اللها مع أسرتي . ١٦ العاقظ على أسرق الالخرين حتى لو نشب خلاف بيننا . ١٦ أفضل عضور المعاطرات الثقافية وسعاعها باستمرق . ١٦ أهرض على فهم مشاعر الاخرين قبل الرد عليهم الكون .	17	أشعر بالزامة المحمدية عند الشعدث أمام الفاس.					
الطبية.  الفضي وقت فراغي في الحديث مع أصدقائي.  الأ أشعر بالرضا تجاه شكل جسدي وصورية.  الأ أشعار مع المشكلات الاجتماعية بالطريقة التي أتعامل  المها مع أمرتي.  الا أعظل مع أمرة الأفرين عتى لو نشب خلاف بيننا،  الا أفضل معاور المعاطرات الثقافية وسعاعها باستعرق  الا أهرض على فهم مشاعر الأفرين قبل الرد عليهم الكون	W	أؤمن بأن النقاع عن الشرف والعرض واجب دائم.					
أَسْعَى وَقِت قَوْعَي فِي العديث مع أَصِدقَتِي.     أَسُعَى بِالرَضَا مَهَاه شَكَلَ جِمدِي وَصِورَيَّه.     أَسُعَ بِالرَضَا مَهَاه شَكَلَ جِمدِي وَصِورَيَّه.     أَسُعَمَ لِمَعْلَكُ الاجتماعية بالطريقة التي أَتعامل بها مع أَسِرتِي.     بها مع أَسِرتِي.     أَخَافُظُ عَلَى أَسُورُ الأَخْرِينَ حَتَى لُو نَصْبَ خَلافَ بِينَا.     أَفَظُلُ حَضُورُ المُعَاظِرِاتِ الثَّلَافَية وَسِماعِها باستَمْرِقُ     أَفَظْلُ حَضُورُ المُعَاظِراتِ الثَّلَافَية وَسِماعِها باستَمْرِقُ     أَخْرِصَ عَلَى فَهِم مَشَاعَ الأَخْرِينَ قَبْلُ الرَّدِ عَلِيهِم الكُونُ	NA.	أشارك في المذاسبات الاجتماعية للمفاظ على علاقاتي					
١٠ أشعر بالرضا تجاه شكل جسدي وصورية.           ١١ أتعلىل مع المشكلات الاجتماعية بالطريقة التي أتعلى           بها مع أسرتي.           ١٢ أخفظ على أسور الآخرين حتى ثو نشب خلاف بيننا.           ١٢ أفضل حضور المحاضرات الثقافية وبماعها باستمرز           ١٢ أخرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الرد عليهم الكون		الطبية.					
العامل مع المشكلات الاجتماعية بالطويقة الذي أتعامل      بيها مع أموتي .      العامل على أموار الأخرين حتى لمو نشب خلاف بيننا .      العامل عضور المعاطرات الثقافية ومعاعها باستموار      العرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الود عليهم الكون .      العرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الود عليهم الكون .	15	أقضى وقت فراغي في العديث مع أصدقتي.					
بها مع أمرتي.     أمافظ على أموار الأخرين حتى لو نشب خلاف بيننا.     أقطل حضور المعاطرات الثقافية وبماعها باستمرار     أقطل حضور المعاطرات الثقافية وبماعها باستمرار     أخرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الرد عليهم الكون	T <sub>1</sub>	أشعر بالرضا تجاه شكل جسدي وصورته.					
١٢       أمافظ على أسوار الأخرين حتى لو نشب خلاف بيننا ،         ١٣       أفطل مطاور المعاطرات الثقافية وبماعها باستمراز         ١٢       أحرص على فهم مشاعر الأخرين قبل الرد عليهم ، اكون	73	أتعامل مع المشكلات الاجتماعية بالطربقة التي أتعامل					
١٣         أفطل مضور المعاضرات الثّقافية وبماعها باستمرار           ١٢         أعرض على فهم مشاعر الأغرين قبل الرد عليهم الكون		يها مع أسرتي.					
٢٤ أهرمن على فهم مشاعر الأهرين قبل الرد عليهم الكون	77	أهافظ على أسوار الأفرين هلى لو نشب غلاف بهنذا.					
	TT	أفطل هضور المعاضرات الثقافية وسعاعها باستعرار					
	71	أهروس على فهم مشاعر الأغرين قبل الرد عليهم الكون					
		وبياً وهنوباً مع اصنقائي					