



يا صاحب القبة البيضاء

يا صاحب القبة البيضاء في النجف

من زار قبرك واستشفى لديك شفي

زوروا أبا الحسن الهادي لعلكم

تُحظون بالأجر والإقبال والزلف

زوروا لمن تُسمع النجوى لديه فمن

يزره بالقبر ملهوفاً لديه كفي

إذا وصل فاحرم قبل تدخله

مُلبياً وإسع سعياً حوله وطف

حتى إذا طفت سبعا حول قبته

تأمل الباب تلقى وجهه فقف

وقل سلام من الله السلام على

أهل السلام وأهل العلم والشرف



No.:
Date



ديوان الوقف الشيعي/ دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة القبة البيضاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

اشارة الى كتابكم المرقم ١٣٧٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٩، والحاقاً بكتابنا المرقم ب ت ٤ / ٣٠٠٨ في ٢٠٢٤/٣/١٩، والمتضمن استحداث مجلتكم التي تصدر عن دائرتكم المذكوره اعلاه، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وانشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر الموافقة الواردة في كتابنا اعلاه موافقة نهائية على استحداث المجلة.

...مع وافر التقدير

حسبنا

أ.د. لبنى خميس مهدي
المدير العام لدائرة البحث والتطوير
٢٠٢٥/٧ /١٧

نسخة منه الى:

- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والترجمة و النشر.... مع الاوليات
- الصادرة

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير المرقم ٥٠٤٩ في ٢٠٢٢/٨/١٤ المعطوف على إعمامهم المرقم ١٨٨٧ في ٢٠١٧/٣/٦
تعدّ مجلة القبة البيضاء مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

مهنت ابراهيم
١٥ / تموز



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - دائرة البحث والتطوير - القصر الأبيض - المجمع التربوي - الطابق السادس

gd@rdd.edu.iq

Rdd.edu.iq

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

المشرف العام

عمار موسى طاهر الموسوي
مدير عام دائرة البحوث والدراسات



التدقيق اللغوي

أ. م. د. علي عبد الوهاب عباس
التخصص / اللغة والنحو
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية

الترجمة

أ. م. د. رافد سامي مجيد
التخصص / لغة إنكليزية
جامعة الإمام الصادق (عليه السلام) كلية الآداب

رئيس التحرير

أ. د. سامي حمود الحاج جاسم
التخصص / تاريخ إسلامي
الجامعة المستنصرية / كلية التربية

مدير التحرير

حسين علي محمد حسن
التخصص / لغة عربية وآدابها
دائرة البحوث والدراسات / ديوان الوقف الشيعي

هيئة التحرير

أ. د. علي عبد كنو
التخصص / علوم قرآن / تفسير
جامعة ديالى / كلية العلوم الإسلامية
أ. د. علي عطية شرقي
التخصص / تاريخ إسلامي
جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد
أ. م. د. عقيل عباس الريكان
التخصص / علوم قرآن تفسير
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية
أ. م. د. أحمد عبد خضير

التخصص / فلسفة

الجامعة المستنصرية / كلية الآداب

م. د. نوزاد صفر بخش

التخصص / أصول الدين

جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية

أ. م. د. طارق عودة مري

التخصص / تاريخ إسلامي

جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية

هيئة التحرير من خارج العراق

أ. د. مها خير بك ناصر

الجامعة اللبنانية / لبنان / لغة عربية .. لغة

أ. د. محمد خاقاني

جامعة اصفهان / إيران / لغة عربية .. لغة

أ. د. خولة خمري

جامعة محمد الشريف / الجزائر / حضارة وأديان .. أديان

أ. د. نور الدين أبو لحية

جامعة باتنة / كلية العلوم الإسلامية / الجزائر

علوم قرآن / تفسير

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

العنوان الموقعي

مجلة القبة البيضاء

جمهورية العراق

بغداد / باب المعظم

مقابل وزارة الصحة

دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

ISSN3005_5830

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٧)

لسنة ٢٠٢٣

البريد الإلكتروني

إيميل

off_research@sed.gov.iq

IRAQI

Academic Scientific Journals

الرقم المعياري الدولي
(3005-5830)

دليل المؤلف.....

- ١- إن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢- إن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:
 - أ. عنوان البحث باللغة العربية .
 - ب. اسم الباحث باللغة العربية . ودرجته العلمية وشهادته.
 - ت. بريد الباحث الإلكتروني.
 - ث. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنكليزية.
 - ج. تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
- ٣- أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (**office Word**) ٢٠٠٧ أو ٢٠١٠ وعلى قرص لييزري مدمج (**CD**) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُرَوَّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤- أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (**A4**).
٥. يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة **APA**
- ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة البالغة (٧٥,٠٠٠) خمسة وسبعين الف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملة الأجنبية.
- ٧- أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.
- ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
 - أ. اللغة العربية: نوع الخط (**Arabic Simplified**) وحجم الخط (١٤) للمتن.
 - ب. اللغة الإنكليزية: نوع الخط (**Times New Roman**) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢). أما فقرات البحث الأخرى؛ فيحجم (١٤) .
- ٩- أن تكون هوامش البحث بالنظام التلقائي (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢ .
- ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم والمسافة بين الأسطر (١) .
- ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوافر على شبكة الانترنت.
- ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
- ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفق التقارير المرسله إليه وموافاة المجلة بنسخة مُعدّلة في مدة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
- ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
- ١٥- لا تعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
- ١٦- دمج مصادر البحث وهوامشه في عنوان واحد يكون في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
- ١٧- يخضع البحث للتقويم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.
- ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الاستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.
- ١٩- يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (٣) الف دينار.
- ٢٠- تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
- ٢١- ترسل البحوث على العنوان الآتي: (بغداد - شارع فلسطين المركز الوطني لعلوم القرآن)
- أو البريد الإلكتروني: (**off_research@sed.gov.iq**) بعد دفع الأجور في الحساب المصرفي العائد إلى الدائرة.
- ٢٢- لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تُخلُّ بشروط من هذه الشروط .



مجلة الأنثوية الاجتماعية فصلية تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي
محتوى العدد (٨) صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م المجلد السادس

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	سفير الحسين قيس بن مسهر الصيداوي (عليهما السلام) دراسة تاريخية	الباحث: حسن قاسم نعمة ضامن أ. م. د. مها عبد الله حسن	٨
٢	الشخصية المعنوية (الاعتبارية) دراسة تحليلية قانونية	م. م. علي محمد جايد	٢٠
٣	موقف الاردن الرسمي من السياسة المصرية تجاه السفن الاسرائيلية في قناة السويس ومضيق تيران (١٩٤٨-١٩٥٦)	م. م. عماد كريم عكوب	٣٤
٤	استراتيجيات التعلم النشط الأساسية	م. م. فالخ حسين حرز	٤٨
٥	مقال مراجعة موضوع: كتاب التمثيل الدبلوماسي للعراق مع دول الجوار ١٩٢٩-١٩٣٩ للدكتور علي عبد الواحد حسون الصانع	م. م. كاظم وحيد نعمه	٥٨
٦	أثر استراتيجية التدريس القائم على التفكير البصري في تنمية مهارات طلبة معهد الفنون الجميلة بمادة الزخرفة	م. م. زينب حسين شاكر م. م. رواء مسعود إبراهيم	٦٢
٧	الوسائل الدولية في التوظيف السياسي لمبادئ حقوق الإنسان بعد عام ٢٠٠٣ : دراسة حالة العراق أنموذجاً	م. م. مصطفى كريم طلال مسير	٧٤
٨	السيناريوهات التنبؤية لاختبارات الجهد كأداة في تقييم قدرة المصارف على مواجهة مخاطر الائتمان المصرفي وأثرها على كفاية رأس المال «دراسة تحليلية في مصرف آشور الدولي»	م. م. ورود محمد حسين الخفاجي م. م. فائق تايه حسن بن الركابي م. م. سارة مجبل كاظم العماري	٩٢
٩	البنية المصرفية في شعر ابن شهيد الأندلسي ودور التكاء الاصطناعي في فهمها وتحليلها	م. م. مروه عبد الباسط حميد رشيد	١٠٤
١٠	اسم الفاعل في قصيدة «أمام باب الله» لبدر شاكر السياب دراسة صرفية دلالية	م. د. مهند أحمد إبراهيم	١١٨
١١	المسؤولية الجنائية الناشئة عن المخدرات الرقمية «دراسة مقارنة»	م. د. محمد أسعد وهيب	١٣٠
١٢	تعدد صور تعدية الفعل (دخل) في النص القرآني «عرض وتوجيه»	م. م. إخراج عبد الله خلف	١٤٦
١٣	الخرايط الذهبية المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية وعلاقتها بدافع الانجاز لطلابهم	م. م. ساره حسن مظهر	١٦٢
١٤	مقومات مشرف التربية الفنية الناجح والقائد التربوي	م. د. ماجد جاسم جليلد	١٨٤
١٥	المخدرات وخطرها وتأثيرها الفعلي على النفس البشرية دراسة مقاصدية	م. د. محمد احمد عطية	٢٠٠
١٦	برنهارد فون بولو ودوره السياسي ١٨٩٧-١٩٠٩ م	م. د. مروه احمد حميد احمد	٢١٢
١٧	الصورة الحسية في شعر المرأة العباسية	م. د. هبة محمد سلمان	٢٢٠
١٨	ظاهرة الطلاق في المحاكم العراقية الأسباب والمعالجات	م. د. أروى نهاد إسماعيل م. د. انغام حاتم عبود م. د. ورقاء جعفر مصعب	٢٣٤
١٩	الدلالة الصوتية وارتباط علاقات الجمل في سورة العاديات	م. د. أيمن حوري ياسين	٢٤٤
٢٠	تعدد الآفاق «دراسة إستدلالية»	م. د. جلال دشر هلال	١٥٦
٢١	الحرية المالية ضمن المنهاج النبوي الشريف	أ. م. د. مرفت نواف عبود	٢٦٨
٢٢	أساليب الطلب في سورة الفرقان «جمعاً ودراسة»	م. د. رشيد كريم مجيد علي	٢٨٤
٢٣	التكرار وأثره في سبك النص	م. د. رغد ماجد ثابت	٢٩٦
٢٤	العدد عشرة في القرآن الكريم دراسة نحوية سياقية	م. م. ملاك شاكر محمود	٣٠٤
٢٥	الشهادة على فعل النفس وأحكامها في الفقه الإسلامي «نماذج مختارة» دراسة فقهية مقارنة	أ. م. د. سعدي جاسم حمود	٣٢٤
٢٦	الحكمة من تشريع الحدود	أ. م. د. ظاهر محسن عبد الله الباحثة: هبة صالح كاظم عباس	٣٤٨

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)
السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

استراتيجيات التعلم النشط الأساسية

م. م. فالح حسين حوز
جامعة بعباد/ كلية الآداب





فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

المستخلص:

ان التعلم النشط هو وسيلة تعليمية ديناميكية قائمة على اشراك الطلبة في انتاج المعرفة, اذ يتفاعل المتعلم بنشاط مع المادة بدلاً من مجرد استيعاب المعلومات. وهو يشمل نماذج تعليمية مختلفة تضع عبء التعلم على الطلاب. يتناول البحث هذا مفهوم التعلم النشط وفلسفته ومكانته المهمة في تطوير مهارات التفكير, فهو يستند الى فلسفة مستوحاة من المتغيرات المعاصرة, اذ يهدف الى موازنة هذه التحولات من اجل اعادة هيكلية دور كل من المعلم والمتعلم. كذلك يستعرض مجموعة من الاستراتيجيات الفاعلة مثل العصف الذهني والتعلم التعاوني وحل المشكلات... الخ.

الكلمات الافتتاحية: التعلم النشط, الاستراتيجية.

Abstract:

Active learning is a dynamic instructional approach that emphasizes student engagement in the construction of knowledge, wherein learners actively interact with the content rather than passively receiving information. It encompasses a variety of pedagogical models that shift the responsibility of learning onto the students themselves. This study explores the concept of active learning, its underlying philosophy, and its vital role in fostering critical thinking skills. Rooted in a philosophy informed by contemporary educational shifts, active learning seeks to realign the roles of both teacher and learner in response to evolving educational paradigms. The research further examines a set of effective strategies such as brainstorming, cooperative learning, and problem-solving, among others.

Keywords: active learning, strategy.

الهدف من الدراسة:

ان الهدف المرجو من هذا البحث هو التعرف على مفهوم التعلم النشط بوصفه توجه تربوي حديثا وبيان فلسفته, وتبسيط الضوء والوقوف على أهم استراتيجيات هذا النمط من التعلم, التي تنضوي تحتها الكثير من الاستراتيجيات الفرعية.

أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذا الموضوع من الحاجة الملحة الى ابتكار اساليب جديدة او تطوير اساليب التعلم التقليدية, بما يتناسب والمتغيرات الحاصلة في زمن المعرفة والتكنولوجيا, ويعتبر التعلم النشط من اهم الاساليب الفاعلة التي تساهم في تنمية مهارات التفكير, كما ان تبسيط الضوء على اهم استراتيجياته يوفر اطارا معرفيا للقائمين على العملية التربوية من اجل تحسين فعالية التعليم ورفع مستوى كفاءته.

منهج الدراسة:

اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي, وتشير النتائج الى ان استغلال الاستراتيجيات يساهم

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م



وبشكل كبير من رفع مستوى المتعلمين. وينمي الثقة بالنفس لدى المتعلم، وخلق بيئة صفية مناسبة وفاعلة.
المقدمة:

يشهد عصرنا الراهن تسارعاً ملحوظاً في تطور المعلومات وانفجار معرفي غير مسبوق تزامناً مع الثورة التكنولوجية والتحولت المرافقة في مختلف المجالات. هذا الواقع فرض على المهتمين في الشأن التربوي تحديات جمة في ميادين التعليم، ما دفعهم الى البحث عن أنماط واستراتيجيات تعليمية محدثة تنمها ومتغيرات العصر وتحولاته. من هنا، باتت العملية التعليمية ذات أهمية كبيرة من أي وقت مضى، إذ انما تسهم في بناء مجتمعات تتسم بالقدرة على مواكبة هذه التطورات السريعة، وذلك من خلال السعي الى تطوير مهارات الطلبة وتشجيعهم على الابتكار، وتمنحهم من اكتساب القيم والمبادئ والمعارف التي تمكنهم من مواكبة متغيرات العصر، والإسهام في إنجاز التقدم والتنمية.

هذا الواقع جعل مفاهيم التربية والتعليم امام تحديات متزايدة تقتضي مراجعة شاملة للعملية التربوية برمتها من حيث الطرق والأنماط الأساسية التي تستند عليها العملية التعليمية، وهذا يتطلب إيجاد اساليب واستراتيجيات حديثة. ومن هنا تكمن أهمية هذه المراجعة والتي يجب أن تتمحور حول تمكين القائمين على التربية من إيجاد الحلول الفعالة لمشكلات التعليم التي تواجههم، بما يضمن بناء عملية تعليمية متجددة وقادرة على مواكبة العصر وتحقيق الهدف المنشود وبكفاءة عالية.

في هذا السياق، لم تعد العملية التعليمية مجرد وسيلة لنقل المعرفة، بل أداة لبناء قدرات المتعلمين، ليصبحوا أكثر تفاعلاً وإبداعاً في مواجهة تحديات الواقع ومتطلبات الحياة المعاصرة.
اولاً- التعلم النشط: المفهوم والنشأة:

ان طريقة القاء المحاضرة التي يقوم بها المعلم ويقدم من خلالها المعارف الى الطلبة الذين بدورهم يتلقون المعلومة بطريقة الانصات والحفظ، هي الطريقة التي سادة في اغلب مستويات التعليم. وتشير مراكز الدراسات والابحاث التربوية الى ان هذا الاسلوب في اصال المعلومة الى المتلقي، لا تساهم في خلق اجواء تعليمية حقيقية، ما حدى الى ظهور دعوات من اجل ايجاد بدائل وطرائق تدريس جديدة لغرض تحقيق التفاعل بين مكونات العملية التعليمية (رفاعي: ٢٠١٢: ص ٥٢).

التعلم النشط، المعروف باللغة الإنجليزية بـ **Active Learning**، يشير إلى نهج تعليمي يضع مسؤولية التعلم على عاتق الطالب أو المتعلم. ظهر هذا المصطلح لأول مرة في ثمانينيات القرن العشرين، لكنه اكتسب شهرة واسعة خلال التسعينيات بفضل تقرير قدمه بونويل وإيسون لجمعية دراسات التعليم العالي الأمريكية عام ١٩٩١م، حيث استعرضا مجموعة من الأساليب التي تشجع على تبني مفهوم التعلم النشط. ويشير «Michel Ryan» الى ان التعلم النشط هو نهج تعليمي ديناميكي حيث يتفاعل الطلاب بنشاط مع المادة بدلاً من مجرد استيعاب المعلومات. وهو يشمل نماذج تعليمية مختلفة تضع عبء التعلم على الطلاب. تعزز هذه الطريقة النمو الشامل في المهارات المعرفية والعاطفية والحركية، مما يؤدي إلى التعلم العميق وتعزيز المهارات والتقييم (MICHAEL: pa٧).

شهد مصطلح التعلم النشط انتشاراً واسعاً بين الباحثين في المجال التربوي مع بدايات القرن الحادي والعشرين. ويُعتبر أحد الاتجاهات المعاصرة في التربية وعلم النفس، حيث يهدف إلى تطوير أساليب التدريس والارتقاء بجودة مخرجات العملية التعليمية (رفاعي: ص ٥٢).

ثانياً: تعريف التعلم النشط:

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م



يعد مصطلح التعلم النشط من المصطلحات الأساسية في ميدان علم النفس التربوي وعلوم التربية بشكل عام، لذا نجد ان هنالك العديد من التعاريف وضعت لهذا المصطلح المعاصر نذكر منها:
التعلم النشط هو «أسلوب يجمع بين طريقة التعلم وطريقة التعليم، حيث يشارك الطلاب في أنشطة وتمارين ومشاريع متنوعة ضمن إطار تدريس مقرر الإرشاد التربوي. يتم ذلك داخل بيئة تعليمية غنية ومتنوعة توفر فرصاً للإصغاء الإيجابي، والحوار البناء، والمناقشات المثمرة، مع التركيز على التحليل الدقيق لكل ما يُقرأ أو يُكتب أو يُناقش. يشجع المعلم الطلاب على تحمل مسؤولية تعليم أنفسهم بأنفسهم تحت إشرافه، مع تحفيزهم لتحقيق أهداف المادة الدراسية الطموحة التي تهدف إلى بناء شخصية متكاملة للمتعلم» (غرغوط: ٢٠٢٢: ص ٢٤٣).

التعلم النشط هو «التغير شبه الدائم الذي يطرأ على الفرد، او إعادة بناء وتنظيم البنى المعرفية المتوافرة لديه نتيجة ممارساته عمليات التعليم النشط» (السيد: ٢٠١٠: ص ٧٢).

يقدم التعلم النشط بديلاً لنموذج المحاضرات وتدوين الملاحظات التقليدي، و يُعرّف التعلم النشط عموماً بأنه أي طريقة تعليمية تشرك المتعلمين في عملية التعلم. وقد أصبح هذا مصطلحاً شاملاً يستخدم لوصف كل من التربية الشاملة والاستراتيجيات المحددة للتدريس والتعلم في الفصل الدراسي أو قاعة المحاضرات (Fornai: ٢٠١٥: ٩٠).

ومن هذا يتضح ان التعلم النشط هو عملية منح المتعلم الفرصة الكافية من اجل اشراكه في العملية التعليمية ، وتحمل مسؤولية تعليم نفسه بنفسه وذلك من خلال طرح الاسئلة، وتداولها مع زملائه داخل حجرة الدراسة، وبداء الرأي واستنباط الاجوبة. انه وسيلة تجمع بين التعليم والتعلم في الوقت نفسه، ولكن تحت اشراف المدرب او المعلم.

ثالثاً- فلسفة التعلم النشط:

التعلم النشط يستند إلى فلسفة مستوحاة من التغيرات العالمية والمحلية المعاصرة، حيث يهدف إلى مواكبة هذه التحولات التي تدعو إلى إعادة تحديد أدوار كل من المعلم والمتعلم. ويركز على نقل مركز الاهتمام من المعلم إلى المتعلم، ليصبح المتعلم محور الأساسي للعملية التعليمية. من هنا يُعد التعلم النشط «فلسفة تربوية تعتمد على إيجابيات المتعلم في الموقف التعليمي» (عبد السلام: ٢٠٢١: ص ١٠)، فهو نهج تربوي يهدف إلى تفعيل دور المعلم والمتعلم في العملية التعليمية، بحيث يتم التعلم من خلال الممارسة والبحث والتجربة، مما يعزز اعتماد المتعلم على نفسه في الوصول إلى المعلومات. يسهم هذا الأسلوب في تنمية المهارات، وغرس القيم والاتجاهات، ويركز على تعزيز التفكير وحل المشكلات، بالإضافة إلى تشجيع العمل الجماعي والتعاوني. يبتعد التعلم النشط عن الحفظ والتلقين التقليدي، ويهتم بالطريقة التي تمكن الطالب من اكتساب المعرفة والمهارات والقيم المرجوة. يعتمد هذا النوع من التعلم على مجموعة من الأنشطة المتنوعة التي يمارسها المتعلم، ما يؤدي إلى بناء أنماط سلوكية إيجابية تعتمد على مشاركته الفاعلة والإيجابية في المواقف التعليمية (عبد السلام: ص ١٠).

تقوم فلسفة التعلم النشط في التدريس التربوي على إشراك الطالب بشكل مباشر وفعال في عملية التعلم، بحيث يصبح محور العملية التعليمية بدلاً من أن يكون مجرد متلق للمعلومات. وتركز هذه الفلسفة على (اسعد: ٢٠١٧: ص ١٣-١٤):

١. التفاعل والمشاركة: تشجيع الطلاب على المشاركة في النقاشات والأنشطة العملية بدلاً من الاقتصار على

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م



الاستماع السلي.

٢. التفكير النقدي: تعزيز التفكير النقدي وحل المشكلات، مما يساعد الطلاب على تحليل المعلومات وتطبيقها في مواقف حقيقية.

٣. التعلم التعاوني: استخدام الأنشطة الجماعية لتعزيز التعاون بين الطلاب وبناء مهارات العمل ضمن فريق.

٤. التجربة العملية: الاستفادة من الخبرات العملية والتطبيقات الواقعية لجعل التعلم أكثر ارتباطاً بالحياة اليومية.

٥. التحفيز الذاتي: تشجيع الطلاب على تحمل مسؤولية تعلمهم واكتساب مهارات البحث والاكتشاف. بعبارة أخرى، يُعد التعلم النشط منهجاً تعليمياً ديناميكياً يهدف إلى جعل التعلم تجربة شخصية، مثرية، وممتعة للطلاب.

رابعاً: استراتيجيات التعلم النشط الأساسية:

يشير الكتاب الى ان اصل كلمة «استراتيجية strategy» يعود الى المفردة اليونانية «strategos» وتعني فنون الحرب وادارة المعارك (المغربي: ص ١٧)، بمعنى وضع خطة واضحة ومحددة لتحقيق هدف معين. ومن هنا يتضح ان مفهوم الاستراتيجية في التعلم النشط مستعار من المجالات العسكرية والتخطيطية، إذ يشير إلى أسلوب نسقي لإنجاز أهداف محددة. في التعلم النشط، ويتم توظيف الاستراتيجية كطريقة منظمة ومنهجية لإشراك المتعلمين في عملية التعلم بشكل أكبر، وجعلهم مشاركين فاعلين بدلاً من متلقين فقط. يقصد باستراتيجيات التعلم تلك الإجراءات المنتظمة التي يقوم بها المعلم داخل حجرة الصف من اجل تحقيق اهداف الدرس بشكل فعال، وتنفذ هذه الاستراتيجيات بشكل متسلسل ومنسجم لتضمن تكامل الجهود في خلق بيئة ديناميكية تحفز الطلاب على الانخراط والتفاعل بشكل افضل مع المادة الدراسية (الصيفي: ٢٠٠٩: ص ٨١-٨٢).

وتوجد العديد من الاستراتيجيات للتعلم النشط الا اننا اخترنا مجموعة معينة من هذه الاستراتيجيات التي تعتبر من اهم الاستراتيجيات، فهي تحقق مجموعة من الفوائد التعليمية التي تحدث فرقاً كبيراً في جودة التعليم وتجربة التعلم، اذ انها تعزز التعلم العميق و مشاركة الطلاب وتنمي مهارات التفكير العليا، كذلك اضافة طابع الحيوية على الفصل الدراسي هذه الاستراتيجيات تُعلم الطلاب مهارات حياتية مثل التفكير النقدي، العمل الجماعي، وحل المشكلات، وهي مهارات ضرورية في سوق العمل والحياة. وادناه اهم استراتيجيات التعلم النشط التي تعزز التفاعل بين الطلاب وتحفزهم على التفكير والابداع:

١- التعلم التعاوني:

يتألف التعلم التعاوني من مجموعات صغيرة او فرق تعمل معاً كجزء من عملية التعلم، اذ يعمل الطلاب معاً لمساعدة بعضهم البعض، والتعلم من بعضهم البعض، لإحراز نتائج تعليمية أفضل من تلك التي ترتبط بالأساليب التعليمية التقليدية، وتكون مهمة العملية التعليمية مهيكلية بطريقة تجعل الطلاب يحتاجون الى بعضهم من اجل اكمال المهام الموكلة اليهم، لذلك يتم إرساء ثقافة التعاون وروح المشاركة (Michel Ryan: pa ٤٥).

ان التعلم التعاوني يتم وفق مراحل: (الصيفي: ص ٢٠٠-٢٠١).

أ. مرحلة التعرف: وفيها يتم فهم المشكلة او المهمة المطروحة وتحديد معطياتها والوقت المخصص للعمل عليها.
ب. مرحلة بلورة معايير العمل الجماعي: حيث يتفق على توزيع الادوار وكيفية التعاون وتحديد المسؤوليات وكيفية اتخاذ القرار المشترك والاستجابة لها افراد المجموعة.



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م



ت. الإنتاجية: يتم الانخراط في العمل من قبل افراد المجموعة والعمل على انجاز المطلوب بحسب الاسس والمعايير لتحقيق الاهداف المطلوبة.

ث. الانهاء: حيث يتم كتابة التقرير ان كانت المهمة تتطلب ذلك او التوقف عن العمل وعرض ما توصلت اليه في جلسة الحوار العام.

تكمّن أهمية التعلم التعاوني في الفوائد العديدة التي يقدمها للطلاب من النواحي الأكاديمية والاجتماعية والنفسية، فهو ليس مجرد أسلوب تدريسي، بل هو وسيلة لإعداد الطلاب أكاديمياً وشخصياً واجتماعياً، مما يمكنهم من مواجهة تحديات الحياة والعمل بفعالية في المجتمع.

٢- العصف الذهني:

«خطة تدريسية تعتمد على استشارة المتعلمين وتفاعلهم انطلاقاً من خلفيتهم العلمية حيث يعمل كل واحد منهم كمدخل لأفكار الآخرين ومنشط لهم في اعداد المتعلمين لقراءة او مناقشة او كتابة موضوع ما وذلك في وجود موجه لمسار التفكير وهو المعلم» (اسعد: ص ١٢٧). ما يعني انه لا بد ان تكون هنالك خلفية علمية لدى الطالب في مادة الدرس المطلوبة. كما انه هنا يكون دور المعلم هو تحديد دور كل طالب من خلال موضوع يحفز الطلاب على الابداع في التفكير وطرح اسئلة قابلة لان يجاب عنها بعدة طرق، وهنا تتكون الافكار وتعرض النتائج وتتم مناقشتها وتنقيحها بين اعضاء المجموعة (الشمري: ٢٠١١: ص ٩٣).

تكمّن اهمية استراتيجية العصف الذهني في انها تعزز لدى المتعلم القدرة على التفكير، وصياغة افكاره الخاصة قبل مشاركتها مع الآخرين، كما انها تعزز مهارات التفكير العليا.

٣- حل المشكلات:

ان المشكلة بشكل عام: هي حالة من الشك والتردد الذي يتطلب القيام بعمل ما يروم التخلص منها، والمشكلة هنا «هي حالة يشعر فيها التلاميذ بأنهم امام موقف قد يكون مجرد سؤال يجهلون الإجابة عنه أو غير واثقين من الإجابة الصحيحة» (الصيفي: ص ١٤٦)، وتختلف المشكلة من حيث طولها ومدى صعوبتها، وأساليب التعامل معها، ويُطلق على منهجية معالجة المشكلات «الأسلوب العلمي في التفكير»، حيث تعتمد هذه الطريقة على تحفيز تفكير التلاميذ وجعلهم يشعرون بالتحدي والقلق إزاء وجود مشكلة يصعب عليهم حلها بسهولة (الصيفي: ص ١٤٦).

ومن هنا يتضح ان ثمة مشكلة ما تعيق مبتغانا في تحقيق هدف معين. ومن اجل حلها لا بد من اكتشاف اسلوب ناجح يستند على التعاضد ما بين التفكير الناقد والإبداعي معاً، نتمكن من خلاله التحول من الوضع الاشكالي المعقد الى وضع نصل معه الى آلية مقبولة توصلنا الى الحل الذي نروم (الحلاق: ٢٠١٠: ص ٢٠).

وتكمّن اهمية استراتيجية حل المشكلات في انها تنمي التفكير النقدي والابداعي، وتعزز مهارات اتخاذ القرار، كما انها تحسن القدرة على مواجهة التحديات، وباختصار انها اداة فعالة لبناء عقول واعية قادرة على التعامل مع التحديات بفعالية ونشاط.

٤- المناقشة الصفية:

تحتل المناقشة الصفية مكانة مهمة وذو مركزية في جميع جوانب التدريس، وتعرف المناقشة بانها «الاندماج في تبادل لفظي منظم والتعبير عن الافكار التي تتعلق بموضوعات معينة، يغلب ان يستخدم المعلمون لفظ مناقشة لأنه يصف الإجراءات التي يستخدمونها لتشجيع التبادل اللفظي بين التلاميذ» (جابر: ١٩٩٢: ص ١٨٩). لذا يمكن تعريف اسلوب المناقشة الصفية بأنه «احد اساليب التعلم النشط الذي يشجع الطالب

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

على المشاركة بفاعلية داخل الحجرة الدراسية، وذلك من خلال تفاعل لفظي او شفوي بين الطلبة انفسهم، او بين المعلم واحد الطلبة او بين المعلم وجميع الطلبة» (سعادة: ٢٠١١: ص ١٩٧).

تكمن اهمية المناقشة الصفية في انها تنقل المتعلم من دور المتلقي السلبي الى المشاركة الفعالة في النقاش، كما تعزز حرص المتعلم بالدراسة وذلك من خلال دوره في الحوار النشط، كذلك تدريب الطالب على جمع المعلومات وتحليلها وربطها للوصول الى الحلول النجعة، وتمكين المعلم من تقييم مستوى وفهم الطلاب واكتشاف نقاط الضعف والقوة لدى الطلاب، كما انها تنمي صفة الاحترام لدى الطلاب لآراء الآخرين وتقبل الاختلاف، كذلك يكتسب الطلاب من خلال المناقشة الصفات الرغوب فيها من قبيل تحمل المسؤولية وعدم الخوف والحجل والبعد عن الأنانية (سعادة: ص ١٩٩-٢٠٠).

٥- استراتيجية توليد الأسئلة (الاستجواب الذاتي):

تقوم استراتيجية توليد الاسئلة على اسس النظرية المعرفية وبالأخص على مفهوم «ما وراء المعرفة» الذي ظهر في اوائل السبعينيات من القرن العشرين، اضاف هذا المفهوم بعدا جديدا في علم النفس المعرفي، اذ انه اثار نقاشات نظرية واجريت دراسات تجريبية تناولت موضوعات التفكير والتعلم. ان الهدف من تطوير هذا المفهوم هو مساعدة المتعلم على ان يكون اكثر ايجابية في العملية التعليمية وذلك من خلال جمع المعلومات ومتابعتها وتقييمها بفاعلية اثناء التعلم (عبد السلام: ص ٢١٦).

٦- التعلم بالاكتشاف:

تركز هذه الاستراتيجية على تعزيز قدرات الطلاب لاستكشاف الحلول بأنفسهم، وذلك من خلال تقديم مجموعة من المشكلات الواقعية بدون اي محاضرة مسبقة او تدريس سابق من قبل المعلم حول موضوع المشكلة، مما ينمي لديهم مهارات التفكير النقدي والاستقلالية في التعلم (أمبوسعيدي و الحوسنية: ٢٠١٦: ص ٣٦١). ما يعني انه على المتعلم ان يكتشف المعلومات بنفسه من دون ان تقدم له جاهزة، لذا عليه ان يفهم العلاقات المتبادلة بين الافكار، وان يقوم بربط العناصر المكونة للموضوع او المشكلة المطروحة للبحث ليتمكن من يأتي بما هو جديد من نتائج علمية (رفاعي: ص ١٩٠).

وتكمن اهمية استراتيجية التعلم بالاكتشاف بانها تقوم بنقل مركز التعلم من المعلم الى الطالب وذلك بعد تهيئة الظروف الى المتعلم ليكتشف الحلول بنفسه، كما تؤكد على الناحية العقلية وقوة الملاحظة والاستنتاج والتنظيم، وتبعث الثقة بالنفس لدى الطالب وذلك من خلال الاعتماد على الذات والتوصل الى المعلومات والمعرفة واكتشاف كل ما هو جديد من تلقاء نفسه، وليس من المفترض ان تكون النتائج و المعلومة التي تم التوصل اليها غير معروفة من قبل، بل الاله ان تعد جديدة بالنسبة للمتعلم ذاته، وتكمن القيمة في انه اكتشفها بنفسه (اسعد: ص ١٦١-١٦٢).

٧- التفكير الناقد:

يعود الاهتمام بالتفكير الناقد الى زمن الفيلسوف اليوناني سقراط في القرن الخامس قبل الميلاد، بدى الاهتمام به في الفترة المعاصرة مع جون ديوي وذلك من خلال كتابه «كيف نفكر»، استعمل مصطلحات من قبيل التفكير التأملي، ثم قام بعض المفكرين في المجال التربوي بتوسيع المعنى لمصطلح التفكير الناقد ووضع اختبارات تقيس هذا النوع من التفكير، وقد عرفه البعض بانه: منهج في التفكير يتميز بالحرص والحذر في الاستنتاج ويقوم هذا المنهج على الادلة ويرفض الحرافات ويقبل علاقة السبب والنتيجة ويقر بان النتائج لا بد ان تتغير في ضوء الادلة والبراهين (حسن: ٢٠١٤: ص ٣٣).





يتميز التفكير الناقد بخائص عديدة منها: انه عملية ذهنية تشتمل على العديد من المهارات التي يمكن التدريب عليها لتحقيق عملية النقد الايجابية، اذ ان التفكير الناقد يعد نشاط ايجابي مبدع فهو عملية وليس نتاج فقط، كما انه يعتبر نشاط انفعالي وعقلاني معاً، ويتصف بانه مهارة قابلة للتنمية، وذلك من خلال التعاون بين المتعلمين(الشمري وآل رشيد: ٢٠٢١ : ص٦٤٨)، وبناء على ما تم عرضه من بعض استراتيجيات التعلم يمكننا القول انها جميعا تساهم في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى المتعلمين، كما انه بإمكان المعلم ممارسة دوره في تعليم هذه المهارات من خلال وسائل عدة يراها مناسبة لمساعدة المتعلمين في تنمية قدرتهم على التفكير النقدي، او اشراكهم في الاساليب والفعاليات، والاستفهام والمعارضة، كما يمكنه اعطاء مجال اوسع للمناقشة(العفون وعبد الصاحب: ٢٠١٢: ص٧٥).

٨- استراتيجية التصور الذهني:

الصور الذهنية هي «نوع من التصور او الادراك الذاتي الذي يختلط فيه بالواقع، والذي يكونه الشخص ويتبناه حيال شيء او شخص او موضوع ذي دلالة بالنسبة له، وهذا يربط بين الصور الذهنية والتصور الذهني، حيث تعد الصور الذهنية شكلاً من اشكال التصور الذهني»(محمود: ٢٠٢٤ : ص١٢٣)، ويمكن القول ان التصور الذهني بانه استدعاء او استرجاع الذاكرة للأشياء للأحداث المختزنة من خلال الخبرة السالفة، والعمل على انشاء او ابداع افكار وخبرات مستجدة، وتعرف استراتيجية التصور الذهني بانها تكوين صور ذهنية للمعلومات موضوع المعالجة حتى ولو لم يكن لهذه المعلومات وجود فيزيائي، وتكون ذات تأثير كبير على الاداء في حالة المعلومات التي لها قابلية اكبر للتخيل(المنتشري: ٢٠٢١ : ص٢٣٤).

وتكمن اهمية استخدام التصور الذهني في التعلم في قدرته على ربط الخبرات السابقة للمتعلم بالخبرات الحالية، مما يساهم في بناء فهم اعمق للموضوع، كما يساعد التصور الذهني الطالب على تكوين صورة كلية للموضوع وتخيل تفاصيله، مما يعزز من قدرته على استحضار المعلومات والاحداث ببساطة، ويزيد من فاعلية الطالب مع العملية التعليمية(محمود: ص١٢٢٨).

٩- استراتيجية تدريس الاقران:

يشير هذا الاسلوب في التعلم الى قيام احد المتعلمين بتدريب احد زملائه، وهو اسلوب يساهم في تعزيز مهارات ما وراء المعرفة بشكل فاعل، كذلك انه يتيح إحراز نتائج تعليمية بسرعة تفوق ما يمكن ان يصل اليه الطالب عند تعلمه بشكل مستقل. ويقوم الطالب الاكثر قدرة بمساعدة زميله الاقل قدرة على التعلم، او بعمل مجموعات صغيرة يتم تنظيمها من قبل معلم محترف. وتسعى هذه الاستراتيجية الى تنمية مهارات القراءة وتطوير القدرة على التلخيص لدى الطلبة، بالإضافة الى تدريب الطلبة على ممارسة القراءة والاطلاع وتوسيع افقهم المعرفية، واكسابهم العمل التعاوني وترسيخ روح الفريق والعمل بشكل جماعي(اسعد: ص١٠٢).

١٠- التفكير الابداعي:

يعتبر التفكير الابداعي الركيزة الاساسية التي تنطلق منها عموم أنشطة تعليم التفكير في العصر الحديث والمعاصر، وتسعى اساليب التربية الحديثة الى اكتشاف الطاقة الابداعية الكامنة في الافراد وتنميتها من اجل اعداد اجيال من المفكرين البارعين، فالتفكير الابداعي نمط ذهني وتوليه نظريات علم النفس اهتماما خاصا ويؤكدون على ضرورة ادماجه ضمن اطر التفكير المتعددة(رمضان: ٢٠١٦ : ص١٠٥)، فهو عملية ذهنية متقدمة يعالج الفرد فيها المواقف والخبرات والمشاكل بطريقة غير مألوفة، لذلك يعد تدريب الطلبة على تناول القضايا التي يعاصرونها بأتماط وطرق جديدة بخلاف اساليب التفكير التقليدي، يعزز من قدرتهم على التكيف مع القيم المعاصرة بطريقة

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٥ ٢٠٢٥ م

متفوقة وناجعة يسعى الجميع الى تحقيقها(العفون و عبد الصاحب: ص١٢٨-١٢٩).

خامساً: الخاتمة:

ومما تم استعراضه في هذه الورقة البحثية، يتبين ان التعلم النشط يعد من اهم الركائز التي تستند عليه العملية التربوية من اجل تطوير اساليبها التعليمية، اذ انه يساهم في جعل المتعلم مشارك إيجابي في بناء المعرفة بعد ان كان متلقي سلبى. وقد حاولنا بيان اهم استراتيجيات هذا النمط من التعليم، لما لها من اهمية في تفعيل دور المتعلم ورفع مستواه وتفاعله مع المادة التعليمية، ومن هنا تتضح اهمية تبني استراتيجيات التعلم النشط لمواكبة متطلبات التعلم الزمن المعاصر، من اجل بناء جيل قادر على التفكير النقدي، والفهم والابداع، والمساهمة الفاعلة في التنمية الشاملة.

سادساً: أهم النتائج:

ومن خلال هذه الدراسة المتواضعة توصلنا الى مجموعة من النتائج التي تبين اهمية التعلم النشط في تنمية العملية التعليمية، ومن ابرزها:

١. ان التعلم النشط هو وسيلة تعليمية تحث الطلاب على التفاعل بنشاط مع المادة بدلاً من مجرد استيعاب المعلومات.
 ٢. يساهم التعلم النشط في تنمية مهارات التفكير النقدي، وينمي فكرة العمل الجماعي لدى الطلاب ما يساعد على حل المشكلات.
 ٣. يوفر بيئة مناسبة داخل حجرة التعلم ما يعزز من التواصل بين الطلاب والمعلم، وينمي ثقة الطالب بنفسه.
 ٤. اهمية استخدام استراتيجيات التعلم النشط، فهي تدعم التعلم العميق و مشاركة الطلاب وتنمي مهارات التفكير العليا، كذلك اضافة طابع الحيوية على الفصل الدراسي.
 ٥. هذه الاستراتيجيات تُعلم الطلاب مهارات حياتية مثل التفكير النقدي، وتحفزهم على التفكير والابداع.
- سابعاً- التوصيات:

من هنا توصي هذه الدراسة على ضرورة تأهيل المعلمين وتدريبهم على استخدام استراتيجيات التعلم النشط، وتنمية مهاراتهم من اجل تطبيق هذه الاستراتيجيات بفاعلية، اضافة الى تهيئة بيئة تعليمية مناسبة تحفزهم على استثمار الاستراتيجيات، من اجل تطوير وزيادة جودة التعليم وتحسين مخرجات.

ثامناً- المصادر والمراجع:

١. اسعد، فرح: استراتيجيات التعلم النشط، عمان، ٢٠١٧.
٢. أمبوسعيدى، عبد الله بن خميس و الحوسنية، هدى بنت علي: استراتيجيات التعلم النشط ١٨٠ استراتيجية مع الامثلة التطبيقية، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠١٦.
٣. جابر عبد الحميد جابر: استراتيجيات التدريس والتعلم، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٢.
٤. حسن، هناء رجب: التفكير برامج تعليمية واساليب قياسية، ط١، دار الكتب العلمية للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٤.
٥. الحلاق، هشام سعيد: التفكير الإبداعي مهارات تستحق التعلم، الهيئة العامة السورية للكتاب، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠١٠.
٦. رفاعي، عقيل محمود: التعلم النشط المفهوم والاستراتيجيات وتقوم نواتج التعلم، دار الجامعة الجديدة للنشر، الإسكندرية، ٢٠١٢.
٧. رمضان، منال حسن: استراتيجيات التعلم النشط، ط١، شركة دار الاكاديميون للنشر والتوزيع، عمان- الاردن، ٢٠٢٦.
٨. سعادة، جودت احمد واخرون: التعلم النشط بين النظرية والتطبيق، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، رام الله، ٢٠١١.
٩. الشمري، ماشي بن محمد: ١٠١ استراتيجية في التعلم النشط، ط١، المملكة العربية السعودية وزارة التربية والتعليم، ٥٦





- يفي، عاطف: المعلم واستراتيجيات التعلم الحديث، ط١، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان- الاردن، ٢٠٠٩.
- السلام، محمد: استراتيجيات التعلم النشط، مكتبة نور، ٢٠٢١.
- ون، نادية حسين وعبد الصاحب، منهي مطشر: / التفكير اتماطه ونظرياتة واساليب تعليمه وتعلمه، ط١، دار صفاء
توزيع، عمان، ٢٠١٢.
- محمد السيد: موسوعة المصطلحات التربوية، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠١٠.
- بوط. عاتكة: فعالية استراتيجيات التعلم النشط في تنمية مفهوم الذات والتحصيل الدراسي في مادة الفيزياء، ضمن
اج في التربية وقضايا المجتمع، مج٠٦ / عدد٠٢/٢٠٢٢.
- ود، عبد الرزاق مختار: استراتيجيات التعلم النشط (المفاهيم- الاجراءات- التطبيقات)، جامعة اسويط، ٢٠٢٤.
- بي، عبد الحميد عبد الفتاح: الإدارة الاستراتيجية لمواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين، د.م، د.ت.
- شكري، علي بن احمد بن عبد الله: فاعلية استراتيجية التصور الذهني في تنمية انقراية الور والتفكير البصري لدى
بندائية، جامعة الازهر كلية التربية بالقاهرة مجلة التربية، عدد ١٩٠، ٢٠٢١.

الاجنبية:

MICHAEL F RYAN: COMPENDIUM OF ACTIVE LEARNING STRATEGIES FOR STUDEN ENGAGEMENT, Limerick Institi
.Technology Moylish Park, Limerick, Ireland, Withou
Alice Fornari & Ann Poznanski: How-To Guide for Active Learnin
IAMSE MANUALS



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)
السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

Website address

White Dome Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN3005_5830

Deposit number

In the House of Books and Documents (1127)

For the year 2023

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com



٢٥٤



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (٨)

السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦ هـ آب ٢٠٢٥ م

General supervision the professor

Alaa Abdul Hussein Al-Qassam

Director General of the

Research and Studies Department editor

a . Dr . Sami Hammoud Haj Jassim

managing editor

Hussein Ali Muhammad Hassan Al-Hassani

Editorial staff

Mr. Dr. Ali Attia Sharqi Al-Kaabi

Mr. Dr. Ali Abdul Kanno

Mother. Dr . Muslim Hussein Attia

Mother. Dr . Amer Dahi Salman

a . M . Dr. Arkan Rahim Jabr

a . M . Dr . Ahmed Abdel Khudair

a . M . Dr . Aqeel Abbas Al-Raikan

M . Dr . Aqeel Rahim Al-Saadi

M. Dr.. Nawzad Safarbakhsh

M. Dr . Tariq Odeh Mary

Editorial staff from outside Iraq

a . Dr . Maha, good for you Nasser

Lebanese University / Lebanon

a . Dr . Muhammad Khaqani

Isfahan University / Iran

a . Dr . Khawla Khamri

Mohamed Al Sharif University / Algeria

a . Dr . Nour al-Din Abu Lihia

Batna University / Faculty of Islamic Sciences / Algeria

Proofreading

a . M . Dr. Ali Abdel Wahab Abbas

Translation

Ali Kazem Chehayeb