يا صاحبَ القُبَّةِ البَيضاءِ

يا صاحبَ القُبَّةِ البَيضاءِ في النَّجَـفِ
مَن زارَ قَبرُكَ واسْتَشفى لَدَيكَ شُفِي

زوروا أَبا الحَسَنِ الهادي لَعَلَّكُـــمُ
تُحظَون بالأجرِ والإقبالِ والزُّلَف

زوروا لِمَن تُسْمَعُ النَّجوى لَديهِ فَمَنْ
يَزرهُ بالقَبرِ مَلهوفاً لَديهِ كُفِـــي

إذا وَصَلْ فَاحْرِمْ قَبْلَ تَدْخُلَهُ
مُلَبِّيـاً وإسْعَ سَعْياً حَولَهُ وطُـفِ

حَتَّى إذا طِفْـــتَ سَبْعاً حَولَ قُبَّتِهِ
تأَمَّـلْ البابَ تلْقى وَجْهَهُ فَقِـــفِ

وقُل سَلامٌ من الله الســـلامِ على
أَهـلِ السلامِ وَأهلِ العلمِ والشـرَفِ

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير
قسم الشؤون العلمية

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development Department

No.: ب ت/ ٨١٦٥/٤
Date ٢٠/٧/٢٠٢٥

ديوان الوقف الشيعي/ دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة القبة البيضاء

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

اشارة الى كتابكم المرقم ١٣٧٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٩، والحاقاً بكتابنا المرقم ب ت ٤/ ٣٠٠٨ في ٢٠٢٤/٣/١٩، والمتضمن استحداث مجلتكم التي تصدر عن دائرتكم المذكوره اعلاه ، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وانشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر الموافقة الواردة في كتابنا اعلاه موافقة نهائية على أستحداث المجلة.

...مع وافر التقدير

أ.د. لبنى خميس مهدي
المدير العام لدائرة البحث والتطوير
٢٠٢٥/ ٧ /١٧

ة منه الى:
- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والترجمة و النشر.... مع الاوليات
- الصادرة

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير
المرقم ٥٠٤٩ في ٢٠٢٢/٨/١٤ المعطوف على إعمامهم المرقم ١٨٨٧ في ٢٠١٧/٣/٦
تُعدّ مجلة القبة البيضاء مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

ابراهيم
نموز

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد(٨)
السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦هـ آب ٢٠٢٥م
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

المشرف العام
عمار موسى طاهر الموسوي
مدير عام دائرة البحوث والدراسات

رئيس التحرير
أ . د . سامي حمود الحاج جاسم
التخصص/تاريخ إسلامي
الجامعة المستنصرية/ كلية التربية
مدير التحرير
حسين علي محمّد حسن
التخصص/لغة عربية وآدابها
دائرة البحوث والدراسات/ديوان الوقف الشيعي
هيأة التحرير
أ . د . علي عبد كنو
التخصص / علوم قرءان /تفسير
جامعة ديالى / كلية العلوم الإسلامية
أ . د . علي عطية شرقي
التخصص/ تاريخ إسلامي
جامعة بغداد/ كلية التربية ابن رشد
أ . م . د . عقيل عباس الريكان
التخصص/ علوم قرءان تفسير
الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية
أ . م . د.أحمد عبد خضير
التخصص/ فلسفة
الجامعة المستنصرية / كلية الآداب
م.د. نوزاد صفر بخش
التخصص/ أصول الدين
جامعة بغداد/ كلية العلوم الإسلامية
أ.م . د . طارق عودة مري
التخصص/ تاريخ إسلامي
جامعة بغداد/ كلية العلوم الإسلامية
هيأة التحرير من خارج العراق
أ . د . مها خير بك ناصر
الجامعة اللبنانية / لبنان/لغة عربية..لغة
أ . د . محمّد خاقاني
جامعة اصفهان / إيران / لغة عربية..لغة
أ . د . خولة خمري
جامعة محمّد الشريف / الجزائر /حضارة وآديان..أديان
أ . د . نور الدين أبو لحية
جامعة باتنة / كلية العلوم الإسلامية / الجزائر
علوم قرءان/ تفسير

التدقيق اللغوي
أ . م . د . علي عبدالوهاب عباس
التخصص / اللغة والنحو
الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية
الترجمة
أ . م . د . رافد سامي مجيد
التخصص/ لغة إنكليزية
جامعة الإمام الصادق(عليه السلام)كلية الآداب

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد(٨)
السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦هـ آب ٢٠٢٥م
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي

العنوان الموقعي
مجلة القبة البيضاء
جمهورية العراق
بغداد /باب المعظم
مقابل وزارة الصحة
دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير
٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١
صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي
ISSN3005_5830

رقم الإيداع
في دار الكتب والوثائق(١١٢٧)
لسنة ٢٠٢٣

البريد الالكتروني
إيميل
off_research@sed.gov.iq

IRAQI
Academic Scientific Journals

الرقم المعياري الدولي
(3005-5830)

دليل المؤلف.....

١–إن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.

٢– إن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:

أ. عنوان البحث باللغة العربية .

ب . اسم الباحث باللغة العربية . ودرجته العلمية وشهادته.

ت . بريد الباحث الإلكتروني.

ث . ملخصان أحدهما باللغةِ العربية والآخر باللغةِ الإنكليزية.

ج . تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.

٣–أن يكونَ مطبوعًا على الحاسوب بنظام(office Word ٢٠٠٧ او ٢٠١٠) وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزَّأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُزوَّد هيأة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجِدت، في مكانِها منَ البحثِ، على أن تكونَ صالحةً مِنَ الناحيةِ الفنيَّة للطباعة.

٤–أن لا يزيدَ عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).

٥. يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصغية APA

٦–أن يلتزم الباحث بدفعِ أُجُور النشر المحدَّدة البالغة (٧٥،٠٠٠) خمسة وسبعين الف دينار عراقيّ، أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية.

٧–أن يكونَ البحثُ خاليًا مِنَ الأخطاءِ اللغوية والنحوية والإملائيَّة.

٨–أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامِها على النحو الآتي:

أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.

ب . اللغة الإنكليزية: نوع الخط (Times New Roman) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢). أما فقرات البحث الأخرى؛ فبحجم (١٤) .

٩–أن تكونَ هوامش البحثِ بالنظام التلقائي (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢.

١٠–تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم والمسافة بين الأسطر (١) .

١١–في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الالكتروني المتوافر على شبكة الانترنيت.

١٢–يبلَّغ الباحث بقرارِ صلاحيَّة النشر أو عدمها في مدَّةٍ لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصولهِ إلى هيأةِ التحرير.

١٣–يلتزمُ الباحث بإجراءِ تعديلات المحكّمين على بحثهِ وفق التقارير المرسلة إليهِ وموافاةِ المجلة بنسخةٍ مُعدَّلةٍ في مدَّةٍ لا تتجاوزُ (١٥) خمسة عشر يومًا.

١٤–لا يحق للباحث المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.

١٥–لاتعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.

١٦–دمج مصادر البحث وهوامشه في عنوان واحد يكون في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.

١٧–يخضع البحث للتقويم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.

١٨–يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الاستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.

١٩–يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) الف دينار.

٢٠–تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.

٢١–ترسل البحوث على العنوان الآتي: (بغداد – شارع فلسطين المركز الوطني لعلوم القرآن)

أو البريد الألكتروني: (off_research@sed.gov.iq) بعد دفع الأجور في الحساب المصرفي العائد إلى الدائرة.

٢٢–لا تلتزمُ المجلة بنشر البحوث التي تُخلُّ بشرطٍ من هذهِ الشروط .

مجلة انسانية اجتماعية فصلية تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي
محتوى العدد (٨) صفر الخير ١٤٤٦هـ آب ٢٠٢٥م المجلد الخامس

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	الحاكمية السياسية للانسان الكامل عند صدر المتألهين	الباحث: حسين صدام مطشر أ.د.حميد رضا شريعتمداري د. مجيد مرادي	٨
٢	The Role of Nature in English Literature: From Romanticism to Ecocriticism	Inst.HusseinKa-him Zamil	٢٢
٣	الإرهاب من منظور الفقه والقانون الدولي	م.م. حميد مرهون سالم أ.م.د. علي رضا ابراهيمي	٣٠
٤	الإرث البيئي للإسلام دراسة في إسهامات المسلمين التاريخية والمعاصرة في حماية البيئةومواقفه	الباحثة: حنين ليث كامل كاظم أ.م.د شكرية حمود عبد الواحد	٤٢
٥	عناد التصميم وعلاقتة بمهارات السلوك التوكيدي لدى اطفال الرياض	الباحثة:هديل طلال عبد الرحمن	٥٢
٦	الأوضاع الاجتماعية والثقافية للمرأة الإيرانية ١٩١١ – ١٩٢٥	م.د.صادق فاضل زغير	٧٠
٧	مصنفات أنساب الأنبياء وأنساب الطالبيين	الباحثة: دعاء علي هاشم أ.م.د. رحيم عباس مطر	٨٦
٨	ظاهرة التكرار في ديوان ابن عمار الأندلسي	الباحثة: دنيا عبد الرحيم سويد	١٠٢
٩	الخصائص الشرعية في تطبيق القواعد الفقهية على التعاملات المالية	الباحثة: دنيا عصام شهاب	١١٤
١٠	التفاوت الطبيعي بين الناس عند إخوان الصفا وخلان الوفاء	دينا فاروق جاسم عفات أ.م.د. قيس فالح ياسين	١٢٦
١١	التوجيه التداوليّ لمتضمّنات القول في النّص القرآني	الباحث: رعد محسن عبد أ.د. نعمة دهش فرحان	١٤٢
١٢	Exploring the semantic systems in Psychiatrists' inter-viewson addiction in English: a cognitive semantic study	Raghad Hakeem Mudheher	١٦٢
١٣	نشأة التداوليّة ومُصطلَحاتها	الباحثة: رنا خزعل ناجي أ.د. علي حلو حوّاس	١٨٠
١٤	حنان اللحام وجهودها التفسيرية «دراسة تحليلية نقدية»	رونق معمر عبد الله أ.م. د.سناءعليوي عبد السادة	١٩٦
١٥	معايير جودة البيئة المدرسية الصديقة للطفل دراسة ميدانية في مدينة الصويرة	الباحثة: زهراء علي جعفر	٢٠٦
١٦	مراحل النمو الإنساني في منظور الفكر الإسلامي(دراسة تحليلة)	الباحثة: سجى سامي حسين أ. د. مروان عطا مجيد	٢١٦
١٧	آراء الفراء النحوية في فتح الباري لابن حجر العسقلاني «عرض وتحليل»	الباحث سرمد سليمان مهدي أ. د. محمد خضير مضحي	٢٢٨
١٨	أعراف وعادات اقراها الفكر الإسلامي	الباحثة: سيناء باسل عبد الكريم أ.م. د. خالد فرج حسن	٢٣٨
١٩	تشكيل الصورة الحسية في شعر عدي بن ربيعة التغلبي	م. م. عزيز كريم مهدي	٢٥٠
٢٠	أثر الحروب على المعاهدات الدولية	م. م. علاء مهدي الشمري	٢٦٤
٢١	التخريج الفقهي والأصولي لمسألة زكاة القاصر»الصبي والمجنون»	م. م. على زامل سعدون	٢٧٤
٢٢	الاخلاق والسياسة في فلسفة سبينوزا	م. م. علي خالد عبد علي	٢٨٨
٢٣	المداخل الشيطانية وعلاجها على ضوء القرآن الكريم	م. م. علي عبدالرضا حوشي	٢٩٨
٢٤	الظواهر الغبارية وأثرها على مرض الربو في مدينة الكاظمية	م. م. تبارك طالب عبد الحسن	٣١٤
٢٥	فاعلية استراتيجية عجلة الذاكرة في تحصيل طالبات الصف الرابع الاعدادي في مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية	م.م. سرور ثامر حميد	٣٢٦
٢٦	دراسة آراء المستشرقين في نزول الآيات القرآنية	الباحثة: انتصار لفتة عبد الحسين	٣٤٠
٢٧	المُعرَّب والدخيل في نهج البلاغة: دراسة بلاغيَّة– تداوليَّة	م. م. فاطمة عبد المهدي حميد م.م فاطمة محمود عباس	٣٥٠

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد(٨)
السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦هـ آب ٢٠٢٥م

مصنفات أنساب الأنبياء وأنساب الطالبيين

الباحثة: دعاء علي هاشم
أ.م.د. رحيم عباس مطر
كلية الإمام الكاظم (عليه السلام) للعلوم الإسلامية الجامعة

المستخلص:
كشف هذا البحث عن أهمية مصنفات أنساب الأنبياء والطالبيين بوصفها نتاجاً علمياً يحمل أبعاداً معرفية وتاريخية، ظهرت بوضوح في شبه الجزيرة العربية والمشرق الإسلامي منذ القرن الثاني الهجري وحتى عام(٦٥٦هـ/١٢٥٨م) . لم تكن هذه المؤلفات مجرد سجلات نسب، بل عكست سياقات فكرية واجتماعية، وأسهمت في تشكيل الوعي الجمعي في زمنها. وقد تنوّعت مناهجها ومصادرها، وبرز من خلالها عدد من العلماء الذين كان لهم دور بارز في حفظ هذا التراث. ويؤكد البحث على أهمية إعادة قراءة هذه المصنفات قراءة نقدية علمية تكشف عن مضامينها العميقة ودلالاتها المتعددة.
الكلمات المفتاحية: الانساب، الانبياء ، الطالبيين ، شبه الجزيرة العربية، المشرق الإسلامي.

Abstract:
Introduction: This research reveals the importance of the genealogical works of the prophets and the Talibids as a scholarly product with cognitive and historical dimensions, clearly evident in the Arabian Peninsula and the Islamic East from the second century AH until ٦٥٦ AH. These works were not merely genealogical records; rather, they reflected intellectual and social contexts and contributed to shaping the collective consciousness of their time. Their methods and sources varied, and a number of scholars emerged from them who played a prominent role in preserving this heritage. The research emphasizes the importance of rereading these works with a critical, scholarly approach that reveals their profound content and multiple connotations.
Keywords: genealogies, prophets, Talibids, Arabian Peninsula

المقدمة:
من الواضح غرض الدراسة هو توضيح مصنفات الأنساب والاحاطة بها كمصنفات لها اثر وبعد تاريخي.
والمصنف جمعه مصنفات : «والتصنيف تمييز الأشياء بعضها عن بعض، وصنف الشيء ميز بعضه من بعض، وتصنيف الشيء جعله اصنافاً»(١)، أي تصنيف الكتب وهذا بمعنى تمييز بعضها عن بعض بحسب موضوعاتها، كما عرف اللفظ المرادف للتصنيف هو التأليف فعرفه الجرجاني (ت:٨١٦هـ/١٤١٣م) وقال : «التألف والتأليف هو جعل الأشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم واحد»(٢).
وتعد مصنفات الأنساب من اهم أبواب التدوين التاريخي في الثقافة الإسلامية؛ إذ حفظت عبر القرون تفاصيل دقيقة عن أنساب البيوتات الشريفة، وفي مقدمتها أنساب الأنبياء وأنساب الطالبيين ، التي نالت كناية خاصة بين العلماء لما لها من علاقة بمقام النبوة، ويلاحظ أن التاليف في هذه الأنساب لم يكن مجرد سرد للأنساب بل كان توثيقا لهويات دينية وسياسية واجتماعية، ترتبط بأهل البيت ومركزيتهم في التاريخ الإسلامي، ومن ذلك ما ذكره النسابة أبو نصر البخاري (ت:٤٥٠هـ/١٠٥٨م): «فأما نسب رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فلا يعد الإعراض عن حفظه من الدين ولا يقصد الطعن في أحد من ابائه؛ لأنهم سادات كرام، اطهار، ما فيهم جاهل ولا مذموم»(٣)، وارتبط تدوين الأنساب في الثقافة الإسلامية بوظائف متعددة تجاوزت الجانب التوثيقي، لتأخذ ابعاداً علمية واجتماعية وسياسية تجلت بصورة واضحة في مصنفات أنساب الأنبياء والطالبيين ومن تلك الوظائف :
– الوظيفة العلمية والمعرفية : كانت مصنفات الأنساب بمثابة كتب مرجعية اعتمدها العلماء في الفقه والحديث والتاريخ واللغة، خاصة عند ذكر الرجال والرواة وقد أشار إلى ذلك الخطيب البغدادي عند قوله : «ومعرفة الأنساب من تمام على التاريخ ولا يستغنى عنه المحدث والفقهاء لان به يعرف المجهول ويتميز

المشهور»(٤)، كما كانت كتب الأنساب أداة لتقويم الاخبار التاريخية ورد الدعاوي الكاذبة مما يتطلب دقة في الحفظ وشدة في التحري وهو ما أشار اليه ابن عنبة بقوله : «فكثير من الناس ينتسب إلى البيت الشريف وهو لا يمت اليه بنسب، وقد انتحل كثيرون هذه النسبة لغرض دنيوي، فاحتاج الامر إلى التحقيق والفحص»(٥).

– الوظيفة الدينية والشرعية : تحتل أنساب الأنبياء واهل بيت النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) شرعية خاصة من منطلق قوله (صلى الله عليه وآله وسلم) : «كل سبب ونسب منقطع يوم القيامة الا سببي ونسبي»(٦) ومن ثم فإن التأكيد على هذا النسب الشريف لم يكن مجرد فخر، بل مدخلا لاحكام شرعية خاصة بأهل البيت، وقد بين الشهيد الثاني (ت:٩٦٦هـ/١٥٥٩م) أهمية توثيق النسب الطالبي والعلوي بقوله : «ولا يثبت نسب اهل البيت الا بشهادة العدول من النسابين المعروفين، أو بدفتر مشهور لا يعرف فيه تزييف»(٧) مما يوضح حضور هذه المصنفات في الحياة الفقهية.

– الوظيفة الاجتماعية والسياسية : في فترات كثيرة من التاريخ الإسلامي، كانت نسبة الإنسان إلى آل البيت (عليهم السلام) تفتح له آفاقاً من الخطوة والاعتبار، وارتبط هذا النسب بالشرف الاجتماعي وكانت مصنفات الأنساب المرجع الأساسي الذي يحدد من يستحق هذا الشرف، فيذكر ابن عنبة : «ليس كل من انتسب إلى الطالبيين ثبت نسبه، وقد اختلطت الأنساب، فكان لا بد من تمييز اثابت من المدعى»(٨).

اما عن انتشار تلك المصنفات في شبه الجزيرة العربية والمشرق الإسلامي ارتبط بعوامل عدة يمكن توضيحها بالشكل الآتي :

أولا : المكانة الدينية لمكة والمدينة والارتباط المباشر بالنسب النبوي : مثلت الحجاز، وبالأخص مكة والمدينة مهد النبوة وموطن آل البيت (عليهم السلام) الأول ومن ثم شكلت منطلقا رئيسا للاهتمام بأنساب النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وقد أشار إلى ذلك الحسن العلوي (ت:٢٧٧هـ/٨٩٠م)، وهو احد أبناء المدينة قائلا : «ورأيت أهل المدينة يتناقلون الأنساب على جهة السماع، ويختلفون فيها، فجمعت ما صح عندي»(٩)،وهذا يدل على ان النشأة الحجازية للأنساب العلوية أسست لنمط مبكر من التدوين المعرفي المرتبط بالمكان والمقام.

ثانياً : الاستيطان الطالبي في اليمن وخراسان وتفرقهم في الامصار : إذ نشأت مجتمعات جديدة للطالبيين والعلويين متباعدين عن المركز النبوي في المدينة ففي اليمن نبه إلى ذلك الهمداني حيث قال: «وقد كثر الطالبيون بأرض اليمن، وتنافس الناس في الانتساب اليهم فاحتاج الامر إلى ضبط النسب وتحريره»(١٠)، اما في خراسان فقد نزح اليها جماعة من أعقاب الإمام الحسين (عليه السلام) خاصة بعد واقعة فخ(١١)، فيذكر الطبري : «وبعد معركة فخ، اقبل الناس على معرفة نسل كل من قاتلوا في تلك الواقعة لأنهم رأوا في دمائهم طهارة واستحقاقا للقيادة»(١٢)، فضلا عن قول العمري : «ومع هذه الحركات الثورية، كثرت الادعاءات بالنسب العلوي، فكان على النسابين التحقق والتدقيق في كل نسب منسوب إلى آل النبي»(١٣).

وتتميز مصنفات الأنساب الطالبية بأسلوب خاص يختلف في جوانب كثيرة عن المصنفات التاريخية أو الفقهية أو الحديثية، سواء من حيث بنيتها الشكلية أو طريقة ترتيب المعلومات، أو طبيعة المصادر المعتمدة فيها، ويمكن اجمال تلك الخصائص ببعض النقاط كالآتي:

أولا: البنية العامة للمصنف : تأخذ غالبية مصنفات الأنساب الطالبية شكلاً شجرياً أو سردياً منتظماً، يبدأ من أصل النسب ثم يتفرع إلى الأبناء فالاحفاد جيلا بعد جيل، وغالبا ما يكون التركيز على الذكور، مع ذكر بعض الاناث المشهورات، وذلك كما في مصنف الحسن العلوي : «الحسين بن علي اعقب من خمسة : علي زين العابدين وجعفر وسكينة وفاطمة وزينب ... فأما جعفر فمات ولم يعقب»(١٤)، وهذا الأسلوب المختصر الواضح ظل مأخوذ في اكثر المصنفات.

ثانيا: الاعتماد على السماع والمشافهة إلى جانب التدوين : كانت كتب الأنساب تعتمد غالبا على الرواية الشفهية والسماع من المشايخ والنسابين، فالمؤلف لا يذكر سلسلة اسناد بالمعنى الحديثي، لكن يشير إلى شيوخه او من لقبهم فيذكر أبو نصر البخاري : «وما كتبته في هذا الكتاب، فإنما اخذته عن ابي وعن الثقات من النسابين، كالحسين النسابة المدني وابي القاسم المروزي»(١٥).

مما أدى هذا الاعتماد على المشافهة إلى تفاوت الروايات في بعض الحالات مما دعا بعض المتأخرين مثل ابن عنبة إلى المقارنة بين المصنفات لبيان الاصبح كما قال عن بعضها ك «وقد وهم في نسب زيد، فإنهم من ذرية جعفر لا من موسى»(١٦) .

ثالثا: قلة السجع والزخرفة اللغوية : على خلاف المؤلفات الدينية، يغلب على كتب الأنساب الطابع المعلوماتي الجاف مع قلة الزخرفة اللغوية او السجع، فالغاية والاساس منها الضبط والدقة لا التأثير البياني، وهذا النمط يعبر عنه ابن فندق البيهقي بقوله : «وليس الغرض من هذا الكتاب التفنن في البيان، وانما القصد ذكر النسب محفوظا على وجهه»(١٧).

رابعا: توثيق الأماكن والوقائع المرتبطة بالنسب : اغلب كتب الأنساب الطالبة والعلوية لا تكتفي بسرد الأنساب، بل تربطه بالاماكن والوقائع التاريخية، مثل موطن الهجرة والمعارك، والمقابر واماكنها، فهذا يربط علم النسب بالتاريخ والجغرافية وبذلك يمنحه بعداً ثقافياً أوسع، ومن ذلك ما فعله العمري حيث كان يضيف تعليقات على بعض الفروع مثل : «وسكنوا نيسابور وبها قبورهم وهم يعرفون ببني الحسن»(١٨).

رغم الأهمية البالغة لمصنفات الأنساب الطالبية ، فانها لم تخل من مشكلات علمية عميقة اثرت على موثوقيتها وتناقلها، ويمكن تصنيف هذه المشكلات إلى ثلاثة أنواع كالآتي :

أولاً : الفقد والضياع : تعد مشكلة فقدان الكثير من مصنفات الأسباب الطالبية المبكرة من ابرز العقبات في دراسة هذا العلم، ولم يبق من هذه المصنفات سوى الإشارات أو النقول في كتب لاحقة فيذكر العمري : «وكان من اكمل ما ألف في هذا الباب كتاب ابي الحسين المدني، وقد رأيت بعضه عند ابي عبد الله الحسني، ثم فقد بعد وفاته، ولم أتمكن من نسخه»(١٩).

ويشير ذلك إلى ان فقدان المصنفات لم يكن أمراً عارضاً بل كان جزءاً من ازمة التناقل العلمي وخصوصاً في فترات الاضطراب السياسي، وما ذكره ابن عنبة عن هذا الامر فقال : «وقد وقفت على اخبار من ألف في هذا الفن من المتقدمين، ولم أصل إلى كتبه، فجمعت ما تيسر، وجعلت الحق فيه أصلا والاحتمال فرعا»(٢٠) هذا يبين ان ابن عنبة نفسه اعتمد على روايات غير مباشرة، نتيجة ضياع المصادر الاصلية.

ثانيا: التحريف والتصحيف في النقول والتراجم ك كثيرة من النسابين اشتكوا من تغير الأسماء، وتصحيف الألفاظ، ووقوع التحريف في أسماء الأجداد والاحفاد اما عن قصد؛ بدافع إثبات نسب مزعوم، او عن غير قصد بسبب النسخ والتدوين، وقد أورد ابن فندق البيهقي حادثة وقال : «وقد وجدت في كتاب منسوب إلى ابي نصر البخاري ذكر نسب لاحد بني الحسن لا يعرفه النساب ولا ذكره احد من اهل المدينة، فظهر لي ان في النقل تصحيفا أو ادخالا من غير اهله»(٢١)، وكثير ما استعمل النسابون عبارات مثل : (وهذا غلط)، (وفيه نظر)، (وقد تصحف اسمه في بعض النسخ)، وهذا ما يدل على وعي النساب انفسهم بمشكلة التحريف داخل النصوص.

ثالثا: التناقضات الداخلية بين روايات الأنساب : في بعض الأحيان تقع التناقضات داخل الكتاب الواحد أو بين النسابين المتعاصرين في تحديد نسب معين ، او عدد أبناء شخصية ما، ومن ذلك ما أشار اليه العمري : «واختلفت الروايات في عقبه فقال قوم : له عقب في الحجاز وقال اخرون لم يعقب، والذي اميل اليه انه لم يعقب»(٢٢)، وتدل هذه العبارات على تعدد المصادر والروايات، وصعوبة الحسم في كثير من الفروع، خاصة مع تداخل الأسماء وكثرة أبناء الشخصيات في القرون المبكرة.

أولا : مصنفات أنساب الأنبياء :

١- مصنف (نسب ولد إسماعيل)، لوهب بن وهب، المعروف بابي البختري (ت:٢٠٠هـ/٨١٥م) : القاضي، القرشي وهب بن وهب بن كبير بن عبد الله ابن زمعة من بني المطلب بن اسد بن عبد العزى(٢٣)، ولد في المدينة وكان عالماً بالأنساب والاخبار ثم انتقل إلى بغداد في خلافة هارون العباسي (ت١٧٠هـ-١٩٣هـ/٧٨٦م-٨٠٩م) فولاه قضاء العسكر ومن ثم ولاه قضاء المدينة(٢٤)، كما يذكر ان ابن البختري كان «محدثاً ضعيفاً»(٢٥) في الوقت نفسه كان يعرف بانه من علماء الأنساب والاخبار كما ذكرنا سابقا، وكان «يروري عن هشام بن عروة(٢٦).

وابن جريح(٢٧)، وابن أبي ذئب»(٢٨)، ويذكر انه متهم بالكذب وانه متروك الحديث فيذكر البغدادي

(ت:٤٦٣هـ/١٠٧١م)، «أخبرني البرقاعي قال حدثني محمد بن احمد بن محمد الادمي قال ك حدثنا زكريا بن يحيى الساجي قال ك أبو البختري وهي بن وهب كان كاذبا لما بلغ عبد الرحمن بن مهدي موته قال : الحمد لله الذي اراح المسلمين من قلت هذا القول وهم لان عبد الرحمن بن مهدي مات في سنة ثمان وتسعين ومائة ومات أبو البختري بعده في سنة مائتين وقيل في سنة تسع وتسعين ومائة»(٢٩)، ومع لك فان البغدادي يبرأ ابن البختري من الكذب وضعف الحديث، اما عن المصنف الخاص بابن البختري وهو كتاب (نسب ولد إسماعيل) فهو مصنف مفقود ولكن ذكر اسمه في مصادر ترجمة المؤلف، من دون ذكر تفاصيل عن محتوى الكتاب.

٢-نسب الأنبياء واعمارهم من ولد آدم / لمحي الدين بن عربي المرسي الاندلسي (ت:٦٣٨هـ/١٢٤٠م) : هو محي الدين محمد بن علي بن محمد بن عربي الطائي الحاتمي الاندلسي، ولد في مرسية(٣٠) بالاندلس عام (٥٦٠هـ/١١٦٥م) لعائلة عربية الأصل من قبيلة طي(٣١)، رغم ان ابن العربي من علماء الاندلس لكن ادرج ضمن علماء شبه الجزيرة العربية وذلك لرحلاته إلى مكة المكرمة والمدينة وذلك بتأكيد من نصوصه فقال : «ولما وصلت إلى مكة المكرمة، وطفت بيت الله الحرام، واقمت في حرمه المنيف، شرفت بفتوحات ربانية ومواهب لدينه، وألقي في روعي ان اهلي هذه الفتوحات، وما افيض علي من الاسرار والعلوم»(٣٢)، وهذا نصب واضح انه وصل مكة واقام بها مدة طويلة للتلقي الروحي، ونصه الآخر «وانما بمكة حرسها الله ألقي إلي ما لم اكن الحرفه قبل قدومي اليها فنطقت بما لم اتكلفه من العلوم الاهلية، وفتح علي من معارف ما لم يكن ببالي»(٣٣)، يظهر ان اقامته كانت زمنا طويلا حتى صار يتحدث عن علوما لم تكن ببباله، اما عن زيارته إلى المدينة المنورة قال : «ثم توجهت إلى طيبة الطيبة مدينة سيدنا رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فدخلت مسجده الشريف وزرت قبره المكرم وحييته بأفضل السلام، ووجدت في قلبي من الفيض والسكينة ما لا تسعه العبارات»(٣٤)، فكان لزيارته لمكة المكرمة والدينة المنورة أثراً في حياته العلمية وذلك بوضعه عندما قال : «وانما كانت بدايات امري في الكشف الصحيح حين طغت بالكعبة المشرفة وجلست عند الروضة المطهرة في مسجد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)» (٣٥) ويمكن توضيح أهمية هذه الرحلة على المؤلف كالآتي:

- تحول صوفي كاستعداده لتلقي العلوم الدينية.
- تحول علمي : بدا بتأليف أعظم كتاب.
- تحول روحي : شعوره بالسكينة والكمال الروحي.
- توسيع علاقاته العلمية : تعرف على علماء مكة والحجاز.

أما مصنفه (نسب الأنبياء وأعمارهم من ولد آدم) لم يشتهر ذكره بكثرة في المصادر القديمة مثل كتب التراجم العامة او كتب الطبقات، بل هناك قليلة ذكرته مثل : «وله في أنساب الرسل وسيرهم رسائل لطاف، اظهر بها فضلهم ونقاء نسبهم إلى آدم»(٣٦)، لم يذكر اسم الرسالة مباشرة ولكنه اثبت ان ابن العربي كتب عن أنساب الأنبياء برسائل مستقلة، ونص اخر ذكر فيه «وله رسائل في الأنساب النبوية، واعمار الرسل، ومناقب الاولياء»(٣٧) وهنا ايضاً لم تفصل عنوان للرسائل ولكن اثبت ان له رسائل مستقلة عن الأنساب واعمار الرسل، وكان النص الأول بمثابة شهادة واضحة من تلميذه مباشرة، اما الفهارس الحديثة والمصنفات الحديثة ذكرت المصنف كالآتي :

- «له كتب كثيرة في التصوف والتاريخ ، منها : نسب الأنبياء واعمارهم، وقد كانت له عناية بالأنساب»(٣٨)، فبذلك يكون الزركلي ذكره ضمت اعمال ابن عربي وأشار إلى اهتمامه بالأنساب إلى جانب كتب التاريخ والتصوف.
- «نسب الأنبياء واعمارهم من ولد آدم رسالة موجزة جداً تذكر أنساب الأنبياء واعمارهم بايجاز شديد توجد ضمن مخطوط (مجموع ٥٨٤ تصوف) في مكتبة الظاهرية بدمشق، النص غير محقق علميا ويحتاج إلى مقابلة لوجود بعض الاختصارات والنقول بغير اسناد»(٣٩)، ويقصد هنا بالمقابلة أي مقابلة مع مصادر أخرى مثل قصص الأنبياء وتواريخ الأمم لتثبيت صحة المعلومات.
- من رسائل محي الدين القصي رسالة بعنوان نسب الأنبياء واعمارهم من ولد آدم وهي رسالة مختصرة جدا تتناول سلسلة النسب للأنبياء «ثم أضاف «ولم اجد لهذه الرسالة تحقيقا ولا طبعا مستقلا إلى الآن»(٤٠)،

وعلى الغم من أهمية رسالة نسب الأنبياء واعمارهم من ولد آدم، الا ان المصادر القديمة التي ترجمت له أو احصت مؤلفاته لم تذكر هذا المصنف باسمه الصريح الا نادراً وبشكل عام دون تحديد عنوان الرسائل، ويعزى هذا الغياب إلى أسباب عدة منها :

أولا: طبيعة الرسالة نفسها، إذ انها نص قصير موجز جدا، فلم تحظ بالشهرة الواسعة مثل كتبه الكبرى كـ(الفتوحات المكية) أو (فصوص الحكم).

ثانيا: ان كتابة تراجم المؤلفين في القرون السابعة والثامنة الهجرية كانت تركز عادة على الأعمال الكبرى التي اشتهرت في الحياة العلمية، بينما رسائل صغيرة كانت تهمل عادة أو تدمج.

ثالثا: التغير في منهج الفهرسة في العصور الحديثة أصبحت الفهارس الحديثة تهتم باحصاء كل اثر للمؤلف مهما كان صغيراً، مما ابرز هذه الرسالة بوصفها مؤلفا قائماً بذاته.

ويرى الباحث ان عدم العثور على نصوص قديمة تسمي هذه الرسالة باسهما الكامل لا يعني عدم وجودها او هناك تشكيك في نسبتها، بل يمكن ان يكون ذلك انعكاس لطبيعة الكتابة في عصر ابن عربي.

ثانياً : مصنفات أنساب الطالبيين :

جاءت جهود المصنفين مهمة إذ انها أسهمت في تطوير تدوين أنساب آل ابي طالب، وفي هذه المصنفات :

١ . اخبار الزينبيات ، لأبي الحسين يحيى بن الحسن (ت : ٢٧٧هـ/٨٩٠م).

يرجع نسب يحيى بن الحسن إلى الإمام السجاد زين العابدين (عليه السلام)، ولد في المدينة وتوفى في مكة(٤١)، كنيته أبو الحسين(٤٢)، ولقب بالعبيد ولي العقيقي والعقيقي نسبة إلى مسكنه العقيق(٤٣)، كما لقب بشيخ الشرف(٤٤)، كما كان «عارفا بأصول العرب وفروعها، حافظاً لأنسابها ووقاع الحرمين واخبارها»(٤٥).

وقيل «انه اول من صنف في أنساب الطالبيين»(٤٦) وعرف مصنفه بعنوان (الثبت المصان باخبار الزينبيات (٤٧)، يبدأ المؤرخ بذكر كل من اسمها زينب من ولد ابي طالب وولد ولده طبقة ثم أخرى فيبدأ من السيدة زينب بنت النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) الى قرب عصره، اما عن منهجه في الكتاب فكان يذكر ترجمة الزينبيات ثم ينقل الاخبار عن كل شخصية يقوم بالكتابة عنها، فيذكر اقوال التابعين والعلماء عن كل من يقوم بذكرها، والمصنف مكون من مجلد واحد ذكر فيه اربع وثلاثين من زينبيات آل ابي طالب.

فهؤلاء العلماء من الفوا وذكروا المزارات في مصر لم يذكروا ان مرقد السيدة زينب (عليها السلام) في مصر، وأيضاً هناك اراء للحديثين عن هذا الموضوع مع ذكر بعض الأدلة مثل تحليل المؤلف لبيب بيضون الذي ذكر عدة أسباب تنافي رأي العبدلي منها قوله : «وان والي المدينة من قبل يزيد عمرو بن سعيد الاشدق لم تكن له ابي قوة او سيطرة على المدينة، لنمو اثر ابن الزبير فيها حيث يخرج زينب (عليها السلام) منها والهاشميون يسكنون ذلك!» (٤٨)، فبذلك لا يمكن اثبات قول العبدلي مرقد السيدة زينب (عليها السلام).

اما المصنف فقد طبع ثلاث طبعات، الطبعة الأولى صدرت في مصر عام (١٣٣٣هـ/١٩٤٥م)، بينما صدرت الطبعة الثانية في عام (١٣٥٣هـ/١٩٣٤م)، وتعد هذه الطبعات من اقدم النسخ المطبوعة للكتاب، وبعد ذلك قامت مكتبة (آية الله المرعشي النجفي) في قم بإعادة طباعته في عام (١٤٠١هـ/١٩٨١م)، مع تحقيق وتعليق علمي من قبل (آية الله السيد شهاب الدين المرعشي النجفي).

ولكن عند ترجمته للسيدة زينب الكبرى (عليها السلام) ذكر المؤلف نهاية الترجمة ان السيدة زينب (عليها السلام)، جاءت إلى مصر ودفنت فيها أي يذكر بصورة صريحة ان مقام السيدة زينب الكبرى (عليها السلام) في مصر وهذا ما اثر الجدل، ويمكن ذكر النص من الكتاب لتوضيحه : «سمعت محمداً أبا القاسم بن علي يقول : لما قدمت زينب بنت علي من الشام إلى المدينة مع النساء والصبيان .. فاستقبلها والي مصر يومئذ مسلمة بن مخلد الانصاري في موكب كبير وانزلها في داره في الحمراء، وما لبثت ان اعجلتها منيتها بعد عام من قدومها فدفنت بمحل سكناها»(٤٩)، لو نظرنا إلى المصار التي ترجمت إلى السيد زينب (عليها السلام) نرى ان اول من ذكر ان مرقد السيدة زينب (عليها السلام) في مصر هو العبدلي، فضلاً عن ان علماء مصر ممن ألفوا في التراجم لم يؤكدوا على ذلك، أمثال القضاعي (٤٥٤هـ/١٠٦٢م)، و المقريزي

(ت:٨٤٥هـ/١٤٤١م)، والسيوطي (ت:٩١١هـ/١٥٠٥م).

٢. مقاتل الطالبين، لابي الفرج علي بن الحسين الاصفهاني (ت:٣٥٧هـ/٩٦٧م):

وهو علي بن الحسين بن محمد بن احمد بن الهيثم بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد الله بن مروان المكنى بأبي الفرج(٥٠)، ولد في أصفهان لكنه نشأ وترعرع وتوفى في بغداد(٥١)، ويعرف بالاصفهاني أو الاصبهاني وذلك نسبة إلى مدينة ولادته، ولد سنة (٢٨٤هـ/٨٩٧م) ولما بلغ الثلاثين من العمر الف كتابه الشهير (الأغاني)(٥٢)، ثم بعد عام او بعض عام قام بتأليف كتاب (مقاتل الطالبيين) أو كما يعرف باسم (مقاتل آل ابي طالب) (٥٣)، ويتكون المصنف من مجلد واحد.

تضمن المصنف أسماء وأنساب من قتل من آل ابي طالب فأورد في المؤرخ (٥٠٠) نفر من شهداء آل أبي طالب، بدأ بمقتل جعفر بن ابي طالب ثم بشهداء الطالبيين الذين ثاروا على الحكم الاموي العباسي واعتمد المؤرخ في ترتيب المقاتل وفق السياق الزمني، واكد المؤرخ في مقدمته بأنه ذكر قتلى آل ابي طالب واخبارهم باختصار فيقول : «وجاعلون ما نؤلفه في هذا الكتاب ونأتي به، على اقرب مما يمكننا من الاختصار ونقدر عليه من الاقتصار، وجامعون فيه ما لا يستغنى عن ذكره من اخبارهم وسيرهم ومقاتلهم وقصصهم»(٥٤)، اما عن تقسيم الكتاب فلم يقسم أبو الفرج الاصفهاني كتابه إلى فصول اصطلاحية كما نعرف اليوم، لكنه نظم مادته اشبه بالتقسيم، فبدأ بذكر مقتل الإمام علي (عليه السلام) ثم مقتل الحسن بن علي (عليه السلام) ثم مقتل الحسين (عليه السلام) وأصحابه في كربلاء بتفصيل أوسع، ومن ثم رتب اخبار مقتولي الطالبيين حسب التسلسل الزمني، ويختم بذكر المعاصرين له، أي ان الكتاب عبارة عن سلسلة تراجم مرتبة بحسب الزمان والقرابة، وليس فصولا مع عناوين رئيسية مستقلة، كما اتسم الكتاب بكثرة الاستشهاد بالشعر فيمتزج عنده السرد القصصي بالحزن والرثاء مما يجعل الكتاب يحمل لمحة مأساوية بارزة وهذه نماذج من الاشعار الواردة في الكتاب :

– من رثاء زينب بنت علي (عليه السلام) لاخيها الحسين (عليه السلام) بعد مقتله :

يا اهل يثرب لا مقام لكم بها قتل الحسين فأدمعي مدرار
الجسم منه بكربلاء فصرح والرأي منه على القناة يدار(٥٥).

– من شعر عبد الله بن الحسن (عليه السلام) :

إذ ما مات ميتة من بينهم فذلك إلى الممات سبيل
وكل بني اب في الناس لا محالة الى قبر يصير نزيل(٥٦).

كما يمكن ايجاز أهمية للكتاب كالآتي:

– يعد مرجعا أساسيا في دراسة تاريخ العلويين في القرون الأولى.
– يظهر الجانب المأساوي في الصراع السياسي بعد وفاة النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم).
– يبرز الدور المهم للادب، خاصة الشعر في توثيق الاحداث التاريخية.
– خلد ذاكرة عدد كبير من شهداء بني هاشم الذين غيبت مآسيهم عن كثير من كتب التاريخ الرسمية.

أمّا عن حالة الكتاب فتم تحقيقه على يد (احمد صقر) في القاهرة سنة (١٣٦٨هـ/١٩٤٩م)، وتم طباعته أيضاً في مصر.

٣. منتقلة الطالبية، لابي إسماعيل إبراهيم المعروف بابن طباطبا (من اعلام القرن الرابع الهجري) :

هو أبو الحسن محمد بن احمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن ابي طالب، والملقب بابن طباطبا العلوي(٥٧). لم تذكر المصادر مكان ولادته او تفاصيل عن حياته ورحلاته لكن باعتباره نسابة فهو اعتمد على نسب بني هاشم في الحجاز، مما يدل على معرفته بها فمن الممكن ان يكون زارها، وفي كتابه كان يكر الطالبيين الذين انتقلوا الى فارس وخراسان فمن الممكن أيضا ان يكون زار احداً منها، ولا توجد نصوص دقيقة تذكر سنة وفاته، ولكن بما انه نقل منه قبل منتصف القرن الرابع ترجح وفاته نحو سنة (٣٥٠هـ/٩٦١م) تقريباً(٥٨)، اما كتابه (منتقلة الطالبية) ، محقق على يد (السيد مهدي الرجائي) تم الاعتماد على فسخة مخطوطة وحيدة محفوظة في مكتبة (الملك عبد العزيز الخاصة) في المدينة المنورة، فيذكر المحقق «وقد وفقني الله للعثور على نسخة مخطوطة يتيمة من كتاب المنتقلة

.. فقمت بتحقيقها وطبعها»(٥٩) وزاد أيضا «اعتمدت على النسخة الفريدة الموجودة في مكتبة الملك عبد العزيز الخاصة بالمدينة المنورة، ورمزها رقم (١٨٩٧)» (٦٠)، طبع الكتاب الطبعة الأولى في مدينة قم / ايران في منشورات (مكتبة المرعشي النجفي) في سنة (١٤٠٩هـ/١٩٨٩م).

ابرز المزايا والصفات العامة للكتاب :

– يمتاز الكتاب بأسلوب علمي ومختصر ودقيق وهذا ما أكده المحقق بقوله : «يمتاز أسلوب ابن طباطبا بالدقة والايجاز والاهتمام بسلسلة النسب دون الاستطراد في القضايا التاريخية أو الجغرافية»(٦١).

– الترتيب الجغرافي : رتب ابن طباطبا أنساب الطالبيين حسب الامصار، مما يسهل على الباحث معرفة أماكن انتشار آل البيت (عليهم السلام).

– الاعتماد على الروايات الموثوقة واعلام النسابين : اعتمد ابن طباطبا في معلوماته على مصادر نسبية قديمة موثوقة، اما بالرواية المباشرة أو بالنقل عن اعلام معروفين، وهذا نص من الكتاب يؤكد ذلك : «وروى لنا الثقة عنهم..»(٦٢).

– لم يقتصر الكتاب على العراق والحجاز بل ذكر من هاجر إلى خراسان وفارس واليمن ومصر والمغرب، مما يجعل كتاب اول سجل شامل لتحركات الطالبين.

٤. أنساب الطالبيين، لابي المعالي إسماعيل بن الحسن (من اعلام القرن الخامس الهجري) :

هو إسماعيل بن الحسن بن محمد الطالبي الحسني، المكنى (أبو المعالي) والمعروف أيضا (نقيب نيسابور) (٦٣)، وهو من اهل العلم بأنساب الطالبيين، ولم يحدد تاريخ وفاته بدقة الا انه كان حياً في اوائل القرن الخامس الهجري(٦٤)، وبما ان العمري (ت:٤٤٠هـ/١٠٤٨م) (٦٥)، ينقل عن ابي المعالي وكأن ابي المعالي متوفى او على الأقل فتقدم عنه فيرجح ان وفاة ابي المعالي كانت قبل سنة (٤٤٠هـ/١٠٤٨م) في حدود (٤٢٠هـ/١٠٢٩م) إلى (٤٣٠هـ/١٠٣٨م) تقريباً.

أما عن مصنفاته فحسب مصادر ترجمته له مصنف واحد وهو (أنساب الطالبيين) وبعد هذا المصنف كتاب مختصر في علم الأنساب يهم بحصر أنساب ذرية ابي طالب وعلى رأسهم ذرية الإمام علي (عليه السلام) وعقيل بن ابي طالب، جعفر الطيار، وعبد الله بن العباس وابنائه، المصنف موجود مخطوط ومحقق اما المخطوط توجد في مكتبة (آية الله السيد المرعشي العامة) في قم / ايران ورقم الحفظ (٣١٥٦) وعدد أوراق المخطوط حوالي ٧٧ ورقة ، واما التحقيق فكان على يد (محمد حسن آل الطالقاني) (٦٦)، وان هذه النسخة من المخطوطة ناقصة هذا ما ذكره المحقق في مقدمة الكتاب عندما قال : «ان النسخة التي اعتمدنا عليها ناقصة، الا انها تفي بالغرض وتبرز لنا القسم الأكبر مما صنفه المؤلف رحمه الله»(٦٧).

كما اعتمد المحقق في منهج تحقيقه للكتاب على المقارنة فيذكر : «وقد قوبلت النسخة على بعض النقول الموجودة في كتب الأنساب الأخرى مثل (عمدة الطالب) و (سر السلسلة العلوية)، وتم تصحيح الكثير من الأوهام الواقعة بسبب التصحيف او السقط»(٦٨) .

ابرز المزايا والصفات العامة في المصنف :

– اتسم أسلوب أبو المعالي في هذا الكتاب بالايجاز والاختصار وذكر الأنساب بسورة مباشرة دون الاطالة في السرد الا ما ندر.

– ترتيب أنساب الطالبيين بشكل تسلسلي حسب الأبناء، الاحفاد، ثم الفروع، مثلا عندما يذكر أولاد الإمام الحسن (عليه السلام) ثم أولادهم ثم تفريعاتهم).

– اعتماد بعض المؤرخين من جاء بعده على هذا المصنف مثل العمري فيذكر : «ونقلت أنساب بني ابي طالب من تصانيف الشريف ابي المعالي إسماعيل بن الحسن الصالحي»(٦٩).

وما قاله ابن عنبه : «وصنف أبو المعالي إسماعيل بن الحسن كتاب الأنساب وهو من المصادر المعتمدة»(٧٠) وبذلك صار الكتاب مصدراً اصلياً لمن جاء من بعده من نسابي الطالبيين.

٥. دوحة الشرف في نسب آل ابي طالب، لابي علي الموزي (ت:٥٤٨هـ/١١٥٣م):

هو الحسن بن علي بن محمد بن إبراهيم بن احمد القطان، المولود في مرو(٧١)، وعرف بالمروزي نسبة إلى مكان ولادته مرو، واصله من بخارى، كان مولده في سنة (٤٦٥هـ/١٠٧٢م) (٧٢)، وكان شيخاً فاضلاً كبيراً

محترما ، كما اغلب عليه بأنه عارفاً بالعلوم وبرع في الطب(٧٣) «ومات مقتولاً، قتله الغز لما وردوا خراسان وتغلبوا على مرو، فقبضوا عليه في من قبضوا، فجعل يشتمهم وجعلوا يحثون التراب في فمه حتى مات سنة (٥٤٨هـ)» (٧٤)، ذكر مصنفه (دوحة الشرف في نسب آل ابي طالب) في المصادر التي ترجمت للمؤرخ ولكنه مفقود، كما ذكر ان المصنف مكون من ثمان مجلدات(٧٥)، وذكرت ابيات منه :

حداني لحصر الطالبيين حبهم ... وشد إلى مرقى علاهم تشوقي
ففيهم ذراري النبي محمد ... فهم خير اخلاق تلو خير مخلف
مضى بعد تبليغ الرسالات مكوصيا ... باكرام ذي القربى واعظام مصحف
وما رام أجرا غير ود أقارب ... وأهون به اجرا فهل من به يفي (٧٦).

٦. مناقب آل ابي طالب، لابن شهراشوب (ت:٥٨٨هـ/١١٩٢م) :

هو أبو جعفر محمد بن علي بن شهراشوب رشيد الدين، يعرف بالمازندراني نسبة إلى بلدته الاصلية مازندران(٧٧)، «فاضل إمامي عالم بالحديث والأصول، من سارية مازندران خافه واليها فأمره بالخروج منها، فذهب إلى بغداد»(٧٨)، ومصنفه (مناقب آل أبي طالب) مختص بذكر مناقب المعصومين وفضائلهم، فضلاً عن ذلك ذكر نسبهم ، اما الغاية من تأليف المصنف فقد ذكرها ابن شهراشوب في كتابه فقال «لما رأيت كفر العداة بأمير المؤمنين، ووجدت الشيعة والسنة فيه مختلفين، وكاثر الناس عن ولاء اهل البيت ناكصين وعن ذكرهم هاربين، وفي علومهم طاغين .. فنظرت بعين الانصاف ورفضت مذهب التعصب في الخلاف، وكتبت على نفسي ان اميز الشبهة من الحجة والبدعة من السنة وافرق بين الصحيح والسقيم ... فوقفت في جمع هذا الكتاب»(٧٩).

والمصنف من أربعة أجزاء مطبوعة، واختص المجلد الأول بأحوال النبي الاكرم (صلى الله عليه وآله وسلم) اما المجلد الثاني، فذكر فيه نسب الإمام علي (عليه السلام) وفضائله وما تعرض له اهل البيت من ظلم، والمجلد الثالث فذكر المؤرخ فضائل فاطمة الزهراء (عليها السلام)، ثم بحث لإمامة سائر أبناء الزهراء (عليها السلام)، ثم بحث لإمامة سائر أبناء الزهراء (عليها السلام)، والمجلد الرابع والأخير اختص بذكر سائر الائمة ذكرا شاملا من نسب واخبار واحداث فبدأ بالإمام الحسن (عليه السلام) وانتهى بالإمام الحجة الحادي عشر الإمام المهدي (عليه السلام) .

أما عن حالة الكتاب فهو مطبوع، واما الطبعة الأولى فكانت طبعة حجرية طبعت سنة (١٣٧٩هـ/١٩٥٩م)، في النجف الاشرف، وبعد ذلك تم تحقيقه لأول مرة على يد (السيد مهدي الرجائي) حيث ذكر «لم يسبق تحقيق كتاب مناقب آل أبي طالب بصورة علمية دقيقة إلا في هذا العمل اعتمادا على نسخ خطية معتبرة»(٠)، وكان ذلك سنة (١٤١٢هـ/١٩٩١م)، واعتمد المحقق «على نسخ خطية معروفة منها نسخة المرعشي رقم (١٢٥٥) ونسخة الرطوبة رقم (٥٩٠٣) مع مقابلة على نسخ طهران والنجف»(٨١).

ابرز المزايا والصفات العامة في الكتاب :

– اعتمد ابن شهراشوب ذكر روايات الفريقين معا، فلم يقتصر على روايات خاصة «وقد ذكرت ما تفرق من فضائل آل ابي طالب من طرق الخاصة والعامة»(٨٢).

– الاسناد المتصل والتوثيق الدقيق فكثير من الاخبار مذكورة باسنيدها الكاملة إلى الراوي الأصلي، مثلا قال في حديث الإمام علي (عليه السلام) : «وروى أبو نعيم باسناده عن عباس، قال ...» (٨٣).

– منهجية موضوعية في ترتيب الأبواب فلم يخلط الموضوعات بل رتبها بحسب الشخصيات ثم بحسب الفضائل الخاصة بكل منهم.

– استعمال الشعر والادب كشاهد تاريخي فأدرج ابياتاً شعرية كثيرة كدليل على شهرة مناقب اهل البيت (عليهم السلام) بين العمري مثلا استشهد بقصيدة

هذا الذي تعرف البطحاء وطائته ... والبيت يعرفه والحل والحرم (٨٤).

٧. الشجرة المباركة في أنساب الطالبية، لفخر الدين الرازي (ت:٦٠٦هـ/١٢٠٩م):

هو محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين القرشي الطبرستاني الرازي(٨٥)، ولد سنة (٥٤٣هـ/١١٤٨م)، في مدينة الري(٨٦) نشأ في بيئة علمية متميزة «وكان ذكيا فطنا فاضلا متبحرا، انتقل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان، ولازم علماءها»(٨٧) وتوفي في مدينة هراة(٨٨) سنة (٦٠٦هـ/١٢٠٩م)، وكتابه (الشجرة

ي أنساب الطالبية) يعرض أنساب ذرية ابي طالب وعموم العلويين من نسل الإمام علي(عليه السلام) الزهراء(عليها السلام)، ويفصل أسماء البطون والفروع مع الترتيب النسبي الدقيق، ولم يقسم الرازي فصول معنونة أو أبواب بل رتب المعلومات على هيئة سرد نسبي متواصل اسبه برسم شجرة نسب يحات مختصرة، فبدأ بنسب رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، ثم ذكر علي بن ابي طالب الزهراء (عليها السلام) ثم فصل أولاد الحسن والحسين (عليه السلام) ومن ثم توسع الى أبناء الائمة م واحفادهم وهكذا بتسلسل جيل بعد جيل، وهذا ما ذكره الرازي «ابتدأت بذكر أنساب آل ابي رتبة على سياق النسب الشريف ووضعت ذلك كالشجرة المباركة»(٨٩)، واما حالة الكتاب فهو محقق، وتم تحقيقه مرتين المرة الأولى سنة (١٣٦٧هـ/١٩٤٧م) على يد الدكتور(حسين محمد يوسف) (دار المعارف العثمانية/ حيدر اباد)، والتحقيق الثاني سنة (١٤١٢هـ/١٩٩١م)، على يد السيد الرجائي) ضمن منشورات مكتبة الرضوي.

ات عامة عن الكتاب :

العبارة : اعتمد المؤلف على الايجاز والاختصار فكان الكتاب يخلو من الفضائل والقصص، وهذا على تركيزه على النسب فقط.

لعقب والانقراض : تأكيداً لذلك نص مقتبس من الكتاب «جعفر بن محمد الصادق له عقب، واما فاعقب ثم انقرض نسله»(٩٠).

كأنك تقرأ «رسم شجرة» ولكن بشكل كتابي وليس رسما بيانيا.

ري في أنساب الطالبيين، لعزيز الدين المروزي (توفي بعد ٦١٤هـ/١٢١٧م):

امة النسابة «أبو طالب عزيز الدين إسماعيل المروزي العلوي ابن جمال الدين ابي محمد الحسين بن ليان»(٩١)، وعرف بالمروزي نسبة إلى

و في خراسان، لكنه قدم الى بغداد سنة ٥٩٢هـ(٩٢).

مصنفه الفخري فسمي بهذا الاسم نسبة إلى فخر الدين الرازي فكذر المؤرخ في مقدمة الكتاب حيث حدثني عزيز الدين قال : ورد الفخر الرازي إلى مرو، وكان من جلالة القدر وعظم الذكر، وضخامة يث لا يراجع في كلامه، ولا يتنفس أحد بين يديه لاعظامه، فدخلت اليه وترددت للقراءة عليه، فقال ان تصنف لي كتابا لطيفا في أنساب الطالبيين لانظر فيه، فلا احب ان أكون جاهلا به..» (٩٣)، سنف يشتمل على أنساب الطالبيين وذكرهم، والكتاب لم يقسم الى فصول أو أبواب بالمعنى التقليدي النسب على هيئة سرد نسبي متواصل فقال المروزي : «ذكرت عقب علي والحسن والحسين، مرتبا ق النسب الشريف من غير تفريع أبواب او تقسيم فصول»(٩٤) كما يمكن ادراج نص من الكتاب تحليل أسلوب سرد المؤلف والنص هو ذكر ذرية الإمام الحسن (عليه السلام) : «الحسن بن علي السلام اعقب من : الحسن المثنى، وزيد وعمرو وطالب، فاما الحسن المثنى فاعقب من : عبد الله إبراهيم الغمر وداود، واما زيد فأعقب من : الحسن بن زيد وهو الملقب بالابطح ومحمد، واما عمر فقد انقرض عقبهما»(٩٥).

تحليل بالشكل الآتي :

ب العرض : يبدأ بذكر الاب ثم ينتقل لذكر أولاده واحداً واحداً.

ل الاعقاب : يذكر من اعقب من الأولاد ومن انقرض عقبه بوضوح.

جد فواصلن النص متصل بدون تقسيمات او عناوين كبيرة.

ز : يكتفي بذكر الأسماء الأساسية دون تفاصيل عن حياة الشخص.

حالة الكتاب فالكتاب موجود تم تحقيقه على يد الدكتور (احم دفريد المزيدي) في سنة هـ/٢٠٠٣م) ونشرته دار الكتب العلمية في بيروت.

ة موضوع مصنفات أنساب الأنبياء والطالبيين في شبه الجزيرة العربية والمشرق الإسلامي من القرن

الثاني الهجري حتى سنة ٦٥٦هـ، أمكن التوصل إلى عدد من النتائج والخلاصات المهمة، يمكن تلخيصها في النقاط الآتية:

١. مكانة النسب في الثقافة الإسلامية: تأكد من خلال البحث أن علم النسب حظي بأهمية بارزة في المجتمعات الإسلامية، خاصة ما تعلق بأنساب الأنبياء وذرية النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم، لما لذلك من دلالات دينية واجتماعية وتاريخية.

٢. نشوء المصنفات في وقت مبكر: ظهر التأليف في هذا المجال منذ القرن الثاني الهجري، مما يعكس رغبة مبكرة في التوثيق وحفظ الأنساب، خصوصاً في البيئات التي شهدت احتكاكاً سياسياً ومذهبياً كثيفاً، كالحجاز والعراق وخراسان.

٣. توزيع جغرافي غني: شملت المصنفات محل الدراسة مناطق متعددة في شبه الجزيرة العربية والمشرق الإسلامي، مثل المدينة المنورة، مكة، نيسابور، وبلاد ما وراء النهر، مما يشير إلى اتساع رقعة الاهتمام بهذا العلم.

٤. تنوع المقاربات المنهجية: اختلفت مناهج المؤلفين في تناول أنساب الأنبياء والطالبيين، فمنهم من اعتمد على الروايات المتواترة والمشافهة، ومنهم من استخدم الوثائق المكتوبة وسلاسل النسب المروية. كما ظهرت محاولة منهجية لتصنيف الأنساب وتبويبها زمنياً وأُسرياً.

٦. أثر التحولات السياسية والمذهبية: أثّر التنافس المذهبي والصراعات السياسية في اتجاهات التأليف، وظهر ذلك جلياً في تركيز بعض المصنفات على إثبات شرعية النسب الطالبي.

٧. الحاجة إلى التحقيق والمقارنة: لوحظ وجود تباينات واختلافات في بعض تفاصيل الأنساب بين المؤلفات، مما يشير إلى الحاجة إلى دراسات نقدية ومقارنة بين الروايات، مع الرجوع إلى المخطوطات وتحقيقها وفق منهج علمي دقيق.

٨. دعوة لاستكمال الدراسة: يوصي بمواصلة البحث في هذه المصنفات، خصوصاً المخطوطات غير المحققة، ودراسة تطور علم النسب بعد سنة ٦٥٦هـ، وربطه بالتحولات الاجتماعية والسياسية التي تلت تلك المرحلة.

الهوامش:

(١) ابن منظور، ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي (ت:٧١١هـ/١٣١١م)، لسان العرب، تحقيق: اليازجي وجماعة من اللغويين، ط٣، (دار صادر ، بيروت، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م)، ج٩، ص١٩٨.

(٢)الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف (ت:٨١٦هـ/١٤١٣م)، التعريفات، تحقيق : جماعة من العلماء باشراف الناشر، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م) :، ص١٥٧.

(٣) أبو نصر البخاري، سهل بن عبد الله بن داود بن سليمان (ت:٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، سر السلسلة العلوية، تحقيق : محمد صادق بحر العلوم، (المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٩٦٣م)، ص١٥.

(٤) الخطيب البغدادي أبو بكر احمد بن علي بن ثابت (ت:٤٦٣هـ/١٠٧١م)، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تحقيق : أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ)، ج٢، ص٢١٧.

(٥)ابن عنبة، جمال الدين احمد بن علي (ت:٨٢٨هـ/١٤٢٥م)، عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب، تحقيق : محمد حسن آل طالقاني، ط٢، (المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م) ، ص٤ .

(٦)البيهقي، أبو بكر احمد بن الحسين بن علي (ت:٤٥٨هـ/١٠٦٦م)، السنن الكبرى، تحقيق : محمد عبد القادر عطا، ط٣، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م) ، ج٧، ص١٠٢.

(٧) الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (ت:٩٦٦هـ/١٥٥٩م)، الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، تحقيق : مجمع الفكر الإسلامي، ط١٢، (مطبعة شريعة، قم، ١٤٣٧هـ)، ج٢، ص١٥٢.

(٨) عمدة الطالب، ص٥ .

(٩)ابن عنبة، جمال الدين احمد بن علي (ت:٨٢٨هـ/١٤٢٥م)، عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب، تحقيق : محمد حسن آل طالقاني، ط٢، (المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م)، ص٣.

(١٠) الهمداني : أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب (ت:٣٦٠هـ/٩٧١م)، الاكليل من اخبار اليمن وأنساب حمير، تحقيق : محمد بن علي بن الحسين الاكوع، ط١، (مطبعة وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ١٤٢٥هـ)، ج٢، ص٥.

(١١) واقعة فخ : هي احد ابرز الثورات العلوية التي جرت في العصر العباسي، وكانت بقيادة الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب في سنة (١٩٦هـ) قرب مكة المكرمة في موضع يعرف فخ، ولم يكن بعد الطف مصرع اعظم

من فخ وكان من بقي من اهل البيت ممن خرج معه يتخفون في البلاد حتى وصلوا إلى اليمن واستقر بعضهم في فارس، ينظر : الشيخ المفيد، محمد بن محمد بن نعمان (ت٤١٣هـ/١٠٢٢م)، الارشاد، تحقيق مؤسسة آل البيت، ط١، (المكتبة الحيدرية، النجف الاشرف، ١٩٦٢م)، ج٢، ص٢٠٥.

(١٢)الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير (ت:٣١٠هـ/٩٢٢م)، تاريخ الرسل والملوك، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٢، (دار المعارف، القاهرة، ١٣٧٨هـ)، ج٥، ص١٢٠.

(١٣)العمري، أبو الحسن نجم الدين علي بن محمد بن علي (من اعلام القرن الخامس الهجري / الحادي عشر ميلادي)، المجدي في انساب الطالبيين، تحقيق : احمد المهدي، ط٢، (كتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم، ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م)، ص٥٤ .

(١٤) نسب آل ابي طالب، ص١٢.

(١٥)أبو نصر البخاري، سهل بن عبد الله بن داود بن سليمان (ت:٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، سر السلسلة العلوية، تحقيق : محمد صادق بحر العلوم، (المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م)، ص٦.

(١٦) عمدة الطالب، ص٢٢.

(١٧) لباب الأنساب والالقاب والاعقاب، ص٣ .

(١٨) المجدي، ص٤١.

(١٩) المجدي، ص٩.

(٢٠) عمدة الطالب، ص٣ .

(٢١) لباب الأنساب، ص٢١.

(٢٢) المجدي، ص٣٧.

(٢٣) ابن السائب الكلبي، أبو المنذر هشام بن محم (ت٢٠٤هـ/٨١٩م)، جمهرة النسب، تحقيق : حسن ناجي، ط١، (عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ)، ص٧٣؛ ابن قتيبة الدينوري، أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت:٢٧٦هـ/٨٨٩م)، عيون الاخبار، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ)، ج٣، ص٢٠٤؛ الصفدي، صلاح الدين خليل بن ايبك بن عبد الله (ت:٧٦٤هـ/١٣٦٣م)، الوافي بالوفيات، تحقيق : أحمد الارناؤوط وتركي مصطفى، ط١، (دار احياء التراث، بيروت، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م)، ج١٧، ص٩٦.

(٢٤) الخطيب البغدادي، أبو بكر احمد بن علي بن ثابت (ت:٤٦٣هـ/١٠٧١م)، تاريخ مدينة السلام واخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها وواردیها، تحقيق : بشار عواد معروف، ط١، (دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٢٢هـ)، ج١٣، ص٤٨١-٤٨٧.

(٢٥) ابن سلام، أبو عبيد القاسم (ت:٢٢٤هـ/٨٣٨م)، النسب، تحقيق ك مريم محمد خير الدرع، ط١، (دار الفكر، بيروت، ١٤١٠هـ)، ص١٠٣؛ الدار قطني، أبو الحسن علي بن عمر بن احمد بن مهدي بن مسعود (ت:٣٨٥هـ/٩٩٥م)، المؤتلف والمختلف، تحقيق : موفق بن عبد الله بن عبد القادر، ط١، (دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٦هـ)، ج٤، ص٩٤٨.

(٢٦) أبو المنذر هشام بن عروة بن الزبير بن العوام القرشي الاسدي احد تابعي المدينة المشهورين المكثرين في الحديث، ينظر : ابن خلكان، ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت:٦٨١هـ/١٢٨٢م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق : احسان عباس، ط١، (دار صادر، بيروت، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م) ، ج٦، ص٨٠.

(٢٧) وهو عبد الملك بن عبد العزيز والملقب بابن جرو عبيد الله بن محمد والمعروف باسم ابن جريح من المحدثين وناقلي الحديث، ينظر : الصفدي، الوافي بالوفيات، ج١١، ص٥٧.

(٢٨) الدار قطني، المؤتلف والمختلف، ج٤، ص٩٤٨.

(٢٩) تاريخ بغداد، ج١٣، ص٤٨٥.

(٣٠) مرسية : مدينة بالاندلس من اعمال تدمير اختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن، وهي ذات أشجار وحدائق محدقة بها، ينظر : ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله (ت:٦٢٦هـ/١٢٢٩م)، معجم البلدان، ط٢، (دار صادر، بيروت، ١٩٩٥م)، ج٥، ص١٠٧.

(٣١) ابن الملقن، سراج الدين أبو حفص عمر بن علي (ت:٨٠٤هـ/١٤٠١م)، طبقات الأولياء، تحقيق : نور الدين شريبه، ط٢، (مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤١٥هـ)، ص٤٦٩.

(٣٢) ابن عربي، محي الدين محمد بن علي (ت:٦٣٨هـ/١٢٢٤٠م)، الفتوحات المكية، تحقيق : احمد شمس الدين، (دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت)، ج١، ص٣ .

(٣٣) المصدر نفسه، ج١، ص٥ .

(٣٤) المصدر نفسه، ج١، ص٧ .

(٣٥) المصدر نفسه، ج١، ص١٢ .

(٣٦) القونوي، صدر الدين محمد بن إسحاق (ت:٦٧٣هـ/١٢٧٤م)، الفكوك في اسرار مستندات حكم الفصوص للشيخ الأكبر محي الدين ابن عربي، تصحيح : عاصم إبراهيم الكيالي، (دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت)، ص٢٣.
(٣٧) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٢، ص١٤١.
(٣٨)الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي (ت:١٣٩٦هـ/١٩٧٦م)، الاعلام، ط١٥، (دار العلم للملايين، بيروت، ١٤٢٣/ ٢٠٠٢م)، ج٦، ص٧٧.
(٣٩) بلاسيوس، اسين، ابن عربي حياته ومذهبه، ترجمة ك عبد الرحمن البدوي، ط١، (مكتبة الانجلو المصرية، مصر، ١٩٦٥م)، ص٧٢.
(٤٠) يحيى، عثمان، مؤلفات ابن عربي تاريخها وتصنيفها، ترجمة عن الفرنسية : احمد محمد الطيب، (الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ٢٠٠١م)، ص١٥٣.
(٤١) ابن فندق البيهقي، لباب الأنساب، ص٦٠؛ ابن القوطي، أبو الفضل كمال الدين عبد الرزاق بن احمد (ت:٧٢٣هـ/١٣٣٢م)، مجمع الاداب في معجم الألقاب، تحقيق : محمد كاظم، ط١، (مؤسسة الطباعة والنشر وزراء الثقافة والإرشاد الإسلامي، ايران، ١٤١٦هـ)، ج٣، ص٨٦؛ الغري، جمال الدين، أبو الحجاج يوسف (ت:٧٤٢هـ/١٣٤١م)، ج٣٥، ص٤٥.
(٤٢) النجاشي، أبو العباس احمد بن علي بن احمد (ت:٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، فهرست أسماء مصنفي الشيعة المشتهر برجال النجاشي، ط٥، (مؤسسة النشر الإسلامي، ايران، ١٤١٦هـ)، ص٣٥٤.
(٤٣) العقيق : بفتح اول وكسر ثانية وقافين بينهما ياء مثناة من تحت، والمقصود هنا هو عقيق المدينة فيعرف بالعقيق الأصغر ما اسفل عن قصد المراجل إلى منتهى العرصة، ينظر : ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٤، ص١٣٩.
(٤٤) النجاشي، رجال النجاشي، ص٣٥٤.
(٤٥) البيهقي، لباب الأنساب، ص٦٣.
(٤٦) البيهقي، لباب الأنساب، ص٦٢.
(٤٧)الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان (ت:٧٤٨هـ/١٣٤٧م)، سير اعلام النبلاء، تحقيق : حسين اسد، ط٣، (مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٥هـ)، ج١٥، ص٣٥٥.
(٤٨) بيضون، لبيب، موسوعة كربلاء، ط١، (مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤٢٧هـ)، ج٢، ص٦٤٥.
(٤٩)العبدلي، أبو الحسن يحيى بن الحسن (ت:٢٧٧هـ/٨٩٠م)، اخبار الزينبيات، تحقيق : شهاب الدين المرعشي النجفي، ط٣، (مكتبة اية الله شهاب الدين المرعشي، قم، ١٤٠١هـ/١٩٨١م)، ص٩١.
(٥٠) ابن حزم الاندلسي، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد (ت:٤٥٦هـ/١٠٦٤م)، جمهرة أنساب العرب، تحقيق : عبد السلام هارون، ط١، (دار المعارف، مصر، ١٩٦٢م)، ص١٠٧؛ القفطي، أبو الحسن جمال الدين علي (ت:٦٤٦هـ/١٢٤٨م)، انباه الرواة على انباه النحاة، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (دار الفكر العربي، القاهرة، ١٤٠٦هـ)، ج٢، ص٢٥١؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٢١، ص١٥.
(٥١) أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد (ت:٧٣٢هـ/١٣٣٢م)، المختصر في تاريخ البشر، ط١، (المطبعة الحسينية المصرية، مصر، د.ت)، ج٢، ص١٠٨.
(٥٢) القفطي، انباه الرواة، ج٢، ص٢٥١.
(٥٣) ابن نديم، محمد بن اسحاق(ت:٣٨٠هـ/٩٩٠م)، الفهرست، تحقيق: ابراهيم رمضان، ط٢، (دار المعرفة ، بيروت، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م)، ص١٥٤.
(٥٤) مقدمة المؤلف، ص٥ .
(٥٥) أبو الفرج الاصفهاني، مقاتل الطالبيين، ص٩١.
(٥٦) المصدر نفسه، ص١١٩.
(٥٧) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١٠، ص١٤؛ ابن موفق، أبو محمد بن عبد الرحمن ابن الشيخ (ت:٦١٥هـ/١٢١٨م)، مرشد ازوار إلى قبور الابرار، ط١، (الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٤١٥هـ)، ١، ص٢٣٥.
(٥٨) الأمين، محمد (ت:١٣٧١هـ/١٩٥١م)، اعيان الشيعة، تحقيق : حسن الأمين، (دار التعارف، بيروت، د.ت)، ج٩، ص٣١٤.
(٥٩) ابن طباطبا، منتقلة الطالبية، مقدمة المحقق ، ص٥.
(٦٠) ابن طباطبا، منتقلة الطالبية، مقدمة المحقق ، ص٧ .
(٦١) المصدر نفسه، ص٩.
(٦٢) المصدر نفسه ، ص٣٧.
(٦٣) البيهقي، لباب الأنساب، ص٨١؛ منتجب الدين، ابن بابويه علي بن عبيد الله (من اعلام القرن السادس الهجري)، الفهرست، تحقيق : جلال الدين المحدث، ط١، (مطبعة آية الله المرعشي، قم، ١٣٦٦هـ)، ص١٨٧.

(٦٤) البيهقي، لباب الأنساب، ص٨١.
(٦٥) سر السلسلة العلوية، ص٦.
(٦٦) وهو محمد بن عبد الرسول بن مشكور الطالقاني النجفي ولد سنة (١٣٥٠هـ/١٩٣١م)، وتوفى سنة (١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م)، وهو رجل دين واديب وشاعر عراقي كما انه عضو في جمعية المؤلفين والكتاب العراقيين إضافة إلى عضويته في نقابة الصحفيين العراقيين، ينظر : الفتلاوي، كاظم عبود، المنتخب من اعلام الفكر والادب، (مؤسسة المواهب، بغداد، ١٩٩٩)، ص٦٤٤.
(٦٧) أبو المعالي، أنساب الطالبيين، مقدمة المحقق، ص٧.
(٦٨) المصدر نفسه، ص٨.
(٦٩) سر السلسلة العلوية، ص٦ .
(٧٠) عمدة الطالب، ص١٢.
(٧١) مرو الشاهجان وهي مرو العظمى اشهر مدن خراسان وقصبتها، والذي ينسب اليها يدعى مروزي وبينها وبين نيسابور سبعون فرسخا، ينظر : ياقوت الموي، معجم البلدان، ج٥، ص١١٣.
(٧٢) ابن الساعي، تاج الدين علي بن انجب بن عثمان بن عبد الله (ت:٦٧٤هـ/١٢٧٥م)، الر الثكمين في أسماء المصنفين، تحقيق احمد شوقي بنبين ومحمد سعيد حنشي ، ط١، (دار الغرب الإسلامي، تونس، ١٤٣٠هـ)، ص٣٢؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج١٢، ص٨٧.
(٧٣) ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج٣، ص٩٧٠.
(٧٤) المصدر نفسه، ج٣، ص٩٦٧.
(٧٥) ياقوت الحموي، معجم الإباء، ج٣، ص٩٦٨؛ ابن ساعي، الدار الثمين، ص٣٤٢؛ الصفدي، الوافي باوفيات، ج١٢، ص٨٨.
(٧٦) ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج٣، ص٩٧١؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج١٢، ص٨٨.
(٧٧) مازندران بعد الزاي نون ساكنة ودال مهملة وراء واخره نون هم اسم ولاية طبرستان والذي ينتسب لها يدعي مازندراني، ينظر : ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٥، ص٤١.
(٧٨)الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٤، ص١٦٠؛ السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر (ت:٩١١هـ/١٥٠٥م)ن بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، (المكتبة العصرية، صيدا، د.ت)، ج١، ص١٨١.
(٧٩) مقدمة المؤلف، ص٥ .
(٨٠)ابن شهراشوب، أبو جعفر محمد بن علي بن ابي نصر (ت:٥٨٨هـ/١١٩٢م)، مناقب آل أبي طالب، تحقيق : علي السيد جمال اشرف الحسيني، ط١، (شريعة، قم، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م)، ج١، ص١٠.
(٨١) المصدر نفسه، ج١، ص١٠.
(٨٢) المصدر نفسه، ج١، ص١٤.
(٨٣) المصدر نفسه، ج٢، ص٢٢.
(٨٤) المصدر نفسه، ج٣، ص٢١٦.
(٨٥) ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج٤، ص٢٤٨.
(٨٦) الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج٢١، ص٥٠٠.
(٨٧) المصدر نفسه، ج٢١، ص٥٠١.
(٨٨) هراة : بلدة مشهورة في خراسان بينها وبين نيسابور سبعة أيام وهي مدينة كبيرة واسعة ذات انهار واشجار، وتعد من اجمل مدن خراسان وعرفت بحسن هواءها وخصبها، ينظر : ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٥، ص٣٩١.
(٨٩)فخر الدين الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن احسين (ت:٦٠٦هـ/١٢٠٩م)، الشجرة المباركة في أنساب الطالبية، ص٣ .
(٩٠) المصدر نفسه، ص٧.
(٩١) ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج٢، ص٢٦٢؛ ابن الفوطي، ابو الفضل كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (ت: ٧٢٣هـ/ ١٣٢٣م)، معجم الادباء في معجم الألقاب، تحقيق: محمد كاظم، ط١، (وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، إيران، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م)، ج٤، ص٧٥.
(٩٢) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج٥، ص١٠٨؛ السيوطي، بغية الوعاة، ص١٩٤.
(٩٣) مقدمة المؤلف، ص٥ .
(٩٤) المروزي، اسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين (ت: بعد ٦١٤هـ/ ١٢١٧م)، الفخري في أنساب الطالبيين، تحقيق: مهدي الرجائي، ط١، (مطبعة سيد الشهداء، قم، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م)، ص٥.
(٩٥) المصدر نفسه، ص٨.

المصادر:

١. ابن الساعي، تاج الدين علي بن انجب بن عثمان بن عبد الله (ت:٦٧٤هـ/١٢٧٥م)، الر الثكمين في أسماء المصنفين، تحقيق احمد شوقي بنبنين ومحمد سعيد حنشي ، ط١، (دار الغرب الإسلامي، تونس، ١٤٣٠هـ).
٢. ابن السائب الكلبي، أبو المنذر هشام بن محم (ت٢٠٤هـ/٨١٩م)، جمهرة النسب، تحقيق : حسن ناجي، ط١، (عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ).
٣. ابن الفوطي، ابو الفضل كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (ت: ٧٢٣هـ/ ١٣٢٣م)، معجم الادباء في معجم الألقاب، تحقيق: محمد كاظم، ط١، (وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، إيران، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م).
٤. ابن القوطي، أبو الفضل كمال الدين عبد الرزاق بن احمد (ت:٧٢٣هـ/١٣٣٢م)، مجمع الاداب في معجم الألقاب، تحقيق : محمد كاظم، ط١، (مؤسسة الطباعة والنشر وزراء الثقافة والإرشاد الإسلامي، ايران، ١٤١٦هـ).
٥. ابن الملقن، سراج الدين أبو حفص عمر بن علي (ت:٨٠٤هـ/١٤٠١م)، طبقات الأولياء، تحقيق : نور الدين شريبه، ط٢، (مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤١٥هـ).
٦. ابن حزم الاندلسي، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد (ت:٤٥٦هـ/١٠٦٤م)، جمهرة أنساب العرب، تحقيق : عبد السلام هارون، ط١، (دار المعارف، مصر، ١٩٦٢م).
٧. ابن خلكان، ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت:٦٨١هـ/١٢٨٢م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق : احسان عباس، ط١، (دار صادر، بيروت، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م) .
٨. ابن سلام، أبو عبيد القاسم (ت:٢٢٤هـ/٨٣٨م)، النسب، تحقيق ك مريم محمد خير الدرع، ط١، (دار الفكر، بيروت، ١٤١٠هـ).
٩. ابن شهراشوب، أبو جعفر محمد بن علي بن ابي نصر (ت:٥٨٨هـ/١١٩٢م)، مناقب آل أبي طالب، تحقيق : علي السيد جمال اشرف الحسيني، ط١، (شريعة، قم، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م).
١٠. ابن عربي، محي الدين محمد بن علي (ت:٦٣٨هـ/١٢٢٤٠م)، الفتوحات المكية، تحقيق : احمد شمس الدين، (دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت).
١١. ابن عنبة، جمال الدين احمد بن علي (ت:٨٢٨هـ/١٤٢٥م)، عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب، تحقيق : محمد حسن آل طالقاني، ط٢، (المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م).
١٢. ابن عنبة، جمال الدين احمد بن علي (ت:٨٢٨هـ/١٤٢٥م)، عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب، تحقيق : محمد حسن آل طالقاني، ط٢، (المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م).
١٣. ابن قتيبة الدينوري، أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت:٢٧٦هـ/٨٨٩م)، عيون الاخبار، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ).
١٤. ابن منظور، ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي (ت:٧١١هـ/١٣١١م)، لسان العرب، تحقيق: اليازجي وجماعة من اللغويين، ط٣، (دار صادر ، بيروت، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م).
١٥. ابن نديم، محمد بن اسحاق(ت:٣٨٠هـ/٩٩٠م)، الفهرست، تحقيق: ابراهيم رمضان، ط٢، (دار المعرفة ، بيروت، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م).
١٦. أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد (ت:٧٣٢هـ/١٣٣٢م)، المختصر في تاريخ البشر، ط١، (المطبعة الحسينية المصرية، مصر، د.ت).
١٧. أبو نصر البخاري، سهل بن عبد الله بن داود بن سليمان (ت:٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، سر السلسلة العلوية، تحقيق : محمد صادق بحر العلوم، (المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٩٦٣م).
١٨. أبو نصر البخاري، سهل بن عبد الله بن داود بن سليمان (ت:٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، سر السلسلة العلوية، تحقيق : محمد صادق بحر العلوم، (المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م).
١٩. الأمين، محمد (ت:١٣٧١هـ/١٩٥١م)، اعيان الشيعة، تحقيق : حسن الأمين، (دار التعارف، بيروت، د.ت).
٢٠. بلاسيوس، اسين، ابن عربي حياته ومذهبه، ترجمة ك عبد الرحمن البدوي، ط١، (مكتبة الانجلو المصرية، مصر، ١٩٦٥م).
٢١. بيضون، لبيب، موسوعة كربلاء، ط١، (مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤٢٧هـ).
٢٢. البيهقي، أبو بكر احمد بن الحسين بن علي (ت:٤٥٨هـ/١٠٦٦م)، السنن الكبرى، تحقيق : محمد عبد القادر عطا، ط٣، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م).
٢٣. البيهقي، لباب الأنساب، ص٨١؛ منتجب الدين، ابن بابويه علي بن عبيد الله (من اعلام القرن السادس الهجري)، الفهرست، تحقيق : جلال الدين المحدث، ط١، (مطبعة آية الله المرعشي، قم، ١٣٦٦هـ).
٢٤. الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف (ت:٨١٦هـ/١٤١٣م)، التعريفات، تحقيق : جماعة من العلماء باشراف الناشر، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م).

٢٥. الخطيب البغدادي أبو بكر احمد بن علي بن ثابت (ت:٤٦٣هـ/١٠٧١م)، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تحقيق : أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٧هـ).
٢٦. الخطيب البغدادي، أبو بكر احمد بن علي بن ثابت (ت:٤٦٣هـ/١٠٧١م)، تاريخ مدينة السلام واخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها ووارديها، تحقيق : بشار عواد معروف، ط١، (دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٢٢هـ).
٢٧. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١٠، ص١٤؛ ابن موفق، أبو محمد بن عبد الرحمن ابن الشيخ (ت:٦١٥هـ/١٢١٨م)، مرشد ازوار إلى قبور الابرار، ط١، (الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٤١٥هـ).
٢٨. الدار قطني، أبو الحسن علي بن عمر بن احمد بن مهدي بن مسعود (ت:٣٨٥هـ/٩٩٥م)، المؤتلف والمختلف، تحقيق : موفق بن عبد الله بن عبد القادر، ط١، (دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٦هـ).
٢٩. الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان (ت:٧٤٨هـ/١٣٤٧م)، سير اعلام النبلاء، تحقيق : حسين اسد، ط٣، (مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٥هـ).
٣٠. الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي (ت:١٣٩٦هـ/١٩٧٦م)، الاعلام، ط١٥، (دار العلم للملايين، بيروت، ١٤٢٣/ ٢٠٠٢م).
٣١. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر (ت:٩١١هـ/١٥٠٥م)ن بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، (المكتبة العصرية، صيدا، د.ت).
٣٢. الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (ت:٩٦٦هـ/١٥٥٩م)، الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، تحقيق : مجمع الفكر الإسلامي، ط١٢، (مطبعة شريعة، قم، ١٤٣٧هـ).
٣٣. الشيخ المفيد، محمد بن محمد بن نعمان (ت٤١٣هـ/١٠٢٢م)، الارشاد، تحقيق مؤسسة آل البيت، ط١، (المكتبة الحيدرية، النجف الاشرف، ١٩٦٢م).
٣٤. الصفدي، صلاح الدين خليل بن ايبك بن عبد الله (ت:٧٦٤هـ/١٣٦٣م)، الوافي بالوفيات، تحقيق : أحمد الارناؤوط وتركي مصطفى، ط١، (دار احياء التراث، بيروت، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م).
٣٥. الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير (ت:٣١٠هـ/٩٢٢م)، تاريخ الرسل والملوك، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٢، (دار المعارف، القاهرة، ١٣٧٨هـ).
٣٦. العبدلي، أبو الحسن يحيى بن الحسن (ت:٢٧٧هـ/٨٩٠م)، اخبار الزينبيات، تحقيق : شهاب الدين المرعشي النجفي، ط٣، (مكتبة اية الله شهاب الدين المرعشي، قم، ١٤٠١هـ/١٩٨١م).
٣٧. العمري، أبو الحسن نجم الدين علي بن محمد بن علي (من اعلام القرن الخامس الهجري / الحادي عشر ميلادي)، المجدي في انساب الطالبيين، تحقيق : احمد المهدي، ط٢، (كتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم، ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م).
٣٨. الغري، جمال الدين، أبو الحجاج يوسف (ت:٧٤٢هـ/١٣٤١م).
٣٩. الفتلاوي، كاظم عبود، المنتخب من اعلام الفكر والادب، (مؤسسة المواهب، بغداد، ١٩٩٩).
٤٠. فخر الدين الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن احسين (ت:٦٠٦هـ/١٢٠٩م)، الشجرة المباركة في أنساب الطالبية.
٤١. القفطي، أبو الحسن جمال الدين علي (ت:٦٤٦هـ/١٢٤٨م)، انباه الرواة على انباه النحاة، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (دار الفكر العربي، القاهرة، ١٤٠٦هـ).
٤٢. القونوي، صدر الدين محمد بن إسحاق (ت:٦٧٣هـ/١٢٧٤م)، الفكوك في اسرار مستندات حكم الفصوص للشيخ الأكبر محي الدين ابن عربي، تصحيح : عاصم إبراهيم الكيالي، (دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت).
٤٣. المروزي، اسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين (ت: بعد ٦١٤هـ/ ١٢١٧م)، الفخري في أنساب الطالبيين، تحقيق: مهدي الرجائي، ط١، (مطبعة سيد الشهداء، قم، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م).
٤٤. النجاشي، أبو العباس احمد بن علي بن احمد (ت:٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، فهرست أسماء مصنفي الشيعة المشتهر برجال النجاشي، ط٥، (مؤسسة النشر الإسلامي، ايران، ١٤١٦هـ).
٤٥. الهمداني : أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب (ت:٣٦٠هـ/٩٧١م)، الاكليل من اخبار اليمن وأنساب حمير، تحقيق : محمد بن علي بن الحسين الاكوع، ط١، (مطبعة وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ١٤٢٥هـ).
٤٦. ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله (ت:٦٢٦هـ/١٢٢٩م)، معجم البلدان، ط٢، (دار صادر، بيروت، ١٩٩٥م).
٤٧. يحيى، عثمان، مؤلفات ابن عربي تاريخها وتصنيفها، ترجمة عن الفرنسية : احمد محمد الطيب، (الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ٢٠٠١م).

Website address

White Dome Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN3005_5830

Deposit number

In the House of Books and Documents (1127)

For the year 2023

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد(٨)
السنة الثالثة صفر الخير ١٤٤٦هـ آب ٢٠٢٥م

General supervision the professor
Alaa Abdul Hussein Al-Qassam
Director General of the
Research and Studies Department editor
a . Dr . Sami Hammoud Haj Jassim
managing editor
Hussein Ali Muhammad Hassan Al-Hassani
Editorial staff
Mr. Dr. Ali Attia Sharqi Al-Kaabi
Mr. Dr. Ali Abdul Kanno
Mother. Dr . Muslim Hussein Attia
Mother. Dr . Amer Dahi Salman
a. M . Dr. Arkan Rahim Jabr
a. M . Dr . Ahmed Abdel Khudair
a. M . Dr . Aqeel Abbas Al-Raikan
M . Dr . Aqeel Rahim Al-Saadi
M. Dr.. Nawzad Safarbakhsh
M. Dr . Tariq Odeh Mary
Editorial staff from outside Iraq
a . Dr . Maha, good for you Nasser
Lebanese University / Lebanon
a . Dr . Muhammad Khaqani
Isfahan University / Iran
a . Dr . Khawla Khamri
Mohamed Al Sharif University / Algeria
a . Dr . Nour al-Din Abu Lihia
Batna University / Faculty of Islamic Sciences / Algeria
Proofreading
a . M . Dr. Ali Abdel Wahab Abbas
Translation
Ali Kazem Chehayeb