

رسالة التراويح

لمحمد بن حمزة الايديني الكوزلحصاري ت (١٠١٠هـ) دراسة وتحقيق

**Rrisalat altarawih By Muhammad bin Hamza Al-Aydini
Al-Kozalhisari (d. 1010) Study and Investigation.**

اعداد: م.م. رعد علي كاظم

Asst. Instructor. Raad Ali Kazem

استلام البحث: ٢٠٢٥/٧/١٥ م

نشر البحث: ٢٠٢٥/٩/٣٠ م

١٤٤٧هـ - ٢٠٢٥ م

الملخص

تضمن هذا البحث سنة من سنن الصلاة وهي صلاة التراويح كما ويهدف البحث الى بيان أهمية الرسالة وقيمتها العلمية، حيث إنه أسهب في شرح صلاة التراويح والقراءة فيها وعدد الآيات التي يمكن للإمام أن يقرأ بها، كما يهدف البحث الى بيان مكانة الشيخ عالم الأيديني الكوزل الحصري.

أظهرت الدراسة أن الشرح ذو مكانة عالية بين الرسائل الفقهية، ويعد تحقيقها أضافه جديدة في علم التحقيق، ظهور شخصية المؤلف الفاضل الايديني (رحمه الله) وعلو كعبه في الفقه، من خلال الرسائل الفقهية الكثيرة التي ألفها، كما ويبرز ذلك من خلال المناقشات التي ضمنها رسالته وترجيح اهم الاقوال في ذلك، كما أوضحت الرسالة الني بين أيدينا سمات منهجالعالم الايديني وانه كان يحرص كثيرا على نقل مادة رسالته العلمية بكل حرفية وامانة دون أي تلاعب واي تدليس

الكلمات الافتتاحية: الكوزلحصري، الايديني، الصلاة، التراويح.

Abstract:

This research includes one of the Sunnahs of prayer, which is Tarawih prayer. The research also aims to explain the importance of the message and its scientific value, as it elaborates on explaining Tarawih prayer, its recitation, and the number of verses that Muslim can recite. The research also aims to explain the status of Sheikh Scholar Muhammad bin Hamza Al-Aydini. The study showed that explanation can have a great place among the books of jurisprudence, and its achievement can be considered a new addition in this field, the emergence of the personality of Sheikh Alam.

Keywords: Holidays, Eidini, Prayer, Sultan.

المقدمة

الحمد لله الواحد الأحد الذي لم يكن له شريك أو ند، و اصلي واسلم على نبيه المختار وعلى اله وصحبه الأطهار، ورحمة الباري عز وجل على العلماء الأخيار .

أما بعد:

فإن من أفضل العلوم ما اتصل بالقرآن الكريم والسنة المطهرة علم الفقه ؛ لأنه به تتبين أحكام الله تعالى، وبه يعرف العبد ربه، وكيف يحسن عبادة خالقه، وكما اخبر النبي ﷺ بقوله: ((مَنْ يُرِدِ اللهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُ فِي الدِّينِ))^(١) ولقد أعد الله لحفظ هذا الدين ونشره وصيانتة رجالاً أمدهم بشتى المواهب النفسية والعقلية والذكاء المتوقد والحفظ المستوعب والقدرة الهائلة على الاطلاع ما يبهر العقل ويستنفد العجب ويجعل في المطلع على أخبارهم وأحوالهم ما يملأ فؤاده يقينا بأن هؤلاء العباقرة ما أعدوا هذا الشيء الكبير إلا لغاية سامية وهي قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾^(٢). فكان من آثار هؤلاء العظماء ما تزخر به المكتبات الإسلامية اليوم وقبل اليوم من مؤلفات قيِّمة مختلفة المناهج والموضوعات.

فبعد التوكل على الله سبحانه وتعالى شرعت بتحقيق احدى الرسائل الفقهية للشيخ محمد بن حمزة الايديني وهي رسالة التراويح.

أهمية الدراسة.

أولاً: أهمية الرسالة وقيمتها العلمية، حيث إنه أسهب في شرح القومة والجلسة.

ثانياً: أنه تناول إحدى السنن المؤكدة وهي صلاة التراويح والقراءة فيها.

(١) صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من يرد الله به خيراً يفقه في الدين: ٣٩/١، رقم: ٧١.

(٢) سورة التوبة من الآية: ١٢٢.

ثالثاً: عنايته رحمه الله بتوضيح الاحكام وتقريرها والنقل من كتب المذهب الذي ينتمي اليه في الغالب..

أهداف الدراسة:

أولاً: بما انه توجد العديد من الكتب المخطوطة لم تحقق وتدرس تحقيقا اكاديما رصينا، فطالب العلم مطالب بالبحث والتنقيب عن هذا الإرث الحضاري العظيم والاهتمام به والعناية الدقيقة له .

ثانياً: ان طالب العلم اذا ما أراد ان يوفي لعلماء الأمة السابقين فعليه ان يبذل قصارى جهده في اظهار ما كتبوه ودونه واخرجه بأبهى حلة.

سبب اختيار الدراسة:

أولاً: أهمية الرسالة وقيمتها العلمية.

ثانيا: تكمن أهمية الرسالة بموضوعها والذي هو مقدمة اغلب العبادات التي اوجبها الباري عز وجل واهمها الصلاة .

ثالثاً: هذه الرسالة تمت دراستها وتحقيقها في رسالة ماجستير في جامعة أولوداغ في تركيا عام ٢٠١٤، مع مجموعة من الرسائل لكن التحقيق كان رديئاً لم يكن تحقيقاً علمياً اقتصر الباحث على النسخ والمقابلة وبعض التوثيق الطفيفة .

خطة البحث:

تألفت هيكلية البحث على مقدمة، ومبحثين والنص المحقق.

في المقدمة بينت أهمية الرسالة واهدافها والدراسات السابقة وخطة البحث

في المبحث الأول تناولت حياة المؤلف.

المطلب الأول: اسمه ونسبه.

المطلب الثاني: مؤلفاته ووفاته رحمه الله.

المبحث الثاني: التعريف بالمخطوط.

المطلب الأول: اسم المخطوط ونسبته.

المطلب الثاني: مصادر المخطوط ومنهجي في تحقيق النص

المطلب الثالث: وصف النسخ ونماذج من المخطوط

القسم الثاني: نص الرسالة المحقق

المبحث الأول: حياة الشيخ الكوزل الحصاري

المطلب الأول: اسمه ونسبه .

أولاً: اسمه: هو عالم محمد بن حمزة الحنفي^(١) .

ثانياً: نسبه انتسب الشيخ عالم محمد بعدد من الانساب منها (الكوزال الحصاري)، (والأيديني)، وهذه النسب نسبة إلى مدينة (كوزال حصاي) إحدى بلدات إيدن والتي تقع في تركيا وقد ذكر ذلك صاحب كتاب^(٢).

المطلب الثاني: شيوخه وتلاميذه: بداية تجدر الإشارة إلى أن المصادر التي ترجمت للمؤلف لم تثرنا بمعلومات وافية عنه، ولا عن حياته، ونشأته، ولا شيوخه، ولم أظفر بترجمة مفصلة له على قدر طاقتي في البحث، سوى في مصنفاته، فجمعت كل ما وقفت عليه . ولم أقف على أي شيخ من شيوخه، أو تلاميذه .

(١) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان (٢٠٥/٢)؛ معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت (٢٧١/٩)؛ معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر»، عادل نويهض، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨م (٥٢٥/٢).

(٢) الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢م (٢٩٦/٦).

المطلب الثالث: مؤلفاته ووفاته.

أولاً: مؤلفاته:

- ١- تفسير سورة الإخلاص، وهذا المخطوط توجد منه نسخة خطية جيدة في مكتبة جامعة (إستانبول) رقم (١٧٨٤) وتقع هذه النسخة بحدود (١٦) ورقة.
- ٢- ذيل أزهار التنزيل في التفسير، توجد نسخة خطية في مكتبة، عاشر أفندي رقم (٤) بواقع (٧٩) ورقة.
- ٣- رسائل الأيديني: مجموعة الرسائل، وهي بحدود ٥٠ رسالة من ضمنها رسالة القومة التي هي محل دراستنا.

ثانياً: وفاته

اختلف المترجمون في تاريخ وفاة الكوزلحصاري، فقد ذكر الباباني^(١)، وعمر كحالة^(٢) وعادل نويهض: أنه توفي سنة (١٠١٠ هـ) وكذلك الباباني، في أحد تراجمه له^(٣)، أما بروكلمان فقد ذكر انه توفي سنة (١١١٦ هـ)^(٤)، ومن العلماء من قال انه توفي سنة (١٢٠٤ هـ)، و ماذهب اليه،

(١) اسماعيل بن محمد أمين بن سليم الباباني اصلا البغدادي مولدا ومسكنا. مؤرخ، اديب عالم بالكتب ومؤلفيها. من آثاره: ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون في مجلدين، وهدية العارفين (اسماء المؤلفين وآثار المصنفين) في مجلدين. ينظر: معجم المؤلفين، ٢/٢٨٩.

(٢) أحد أبرز أعلام دمشق. واحد من المؤرخين المسلمين الذين وضحوا مؤلفات عديدة ساهمت في توثيق وثبت العديد من جوانب التاريخ الإسلامي، وكان آخر أعماله التي تسلمها مديراً للمكتبة الظاهرية. وقد منح وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الأولى عام ١٤٠٢ هـ تقريراً لنشاطه العلمي في مجال البحث والتأليف، حيث ترك أكثر من ٧٠ مجلداً. ينظر: تكملة معجم المؤلفين، ١/٣٩٧.

(٣) هدية العارفين (٢/٣٢٧)؛ معجم المفسرين (٢/٥٢٥)؛ معجم المؤلفين (٩/٢٧١).

(٤) تاريخ الأدب العربي (٢/١٢٩).

علي رضا قره بلوط في تاريخ التراث وآخرون بأن وفاته (رحمه الله) سنة (١١٢١ هـ) ^(١)، وهذا ما ارجحه ايضاً وارراجح والله تعالى اعلم انه توفي سنة (١٠١٠).

المبحث الثاني: التعريف بالمخطوط

المطلب الأول: اسم الرسالة ونسبته إلى المؤلف.

اسم الرسالة (رسالة التراويح)، وورد عنوان الرسالة في معجم التاريخ التراث الإسلامي ^(٢) بأنها (رسالة التراويح).

أما نسبة الرسالة إلى المؤلف: إن كل من ترجم للمؤلف عالم الايديني الكوزل حصاري فقد جاء اسم المؤلف على غلاف النسخ الخطية وجاء أيضاً في نهاية المخطوط الاسم صراحة ^(٣).

المطلب الثاني: مصادر الرسالة، ومنهجي في التحقيق

أولاً: مصادر المؤلف: ضمن الشيخ الكوزلحصاري رحمه الله تعالى في رسالته هذه احاديث نبوية كثيرة، واقتبس عدداً من النصوص من كتب السابقين، ومن تلك الكتب:

- ١- كتب الفتاوى، الفتاوى البزازية، جواهر الفتاوى للكرماني.
- ٢- كتب الفقه: مختارات النوازل للمرغيناني، (غنية المتملي حلية المجلي)، (وبغية المهدي شرح منية المصلي)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق فنية المنية لتتميم الغنية السراج الوهاج .

(١) معجم التاريخ، (٤/٢٧٢٣).

(٢) معجم التاريخ «التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات)» إعداد: علي رضا قره بلوط - أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري - تركيا الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م (٤/٢٧٢٣).

(٣) ينظر: اللوحة الأخيرة من المخطوط.

ثانياً: منهجي في التحقيق

بعد جمع النسخ الخطية والتي اعتمدها في التحقيق وهي نسخة مكتبة (عاطف)، و(قيصري)، و(يوسف اغا)، وجميع هذه النسخ الخطية تقع في تركيا.

١- اخترت النسخة الام (أ) والتي كانت بخط المؤلف الكوزلحصاري، وكان خطها جميلاً وخالية من السقط، والشطب وقابلت النسختين الاخرين عليها .

٢- قمت بنسخ (الأم) وفق القواعد العربية والإملائية الحديثة.

٣- انوه في الهامش فيما اذا كان هناك سقطاً من احدى النسخ الخطية.

٤- عزوت الآيات القرآنية الكريمة إلى سورها المباركة، وبحسب خط مصحف المدينة.

٥- وثقت جميع المسائل التي حوتها الرسالة وعرف بما يحتاج الى تعريف، سواء اكانت فقهية ام لغوية وغير ذلك .

٦- ذكرت بطاقة الكتاب كاملة عند ورودها لأول مرة .

المطلب الرابع وصف النسخ الخطية ونماذج من المخطوط.

أولاً: وصف نسخ المخطوط الخطية.

١ - النسخة الام(أ): وهي نسخة عاطف افندي (إسطنبول)

أسم المخطوط: رسالة القومة..

اسم المؤلف: الكوزلحصاري .

اسم الناسخ: لقد كتب الناسخ في آخر الرسالة نجزت الرسالة على يد العبد الضعيف والمذنب النحيف فقير عفوه وغفرانه وراجي لطفه وإحسان عالم الكوزلحصاري عفا عنهما الملك .

عدد الأوراق: (٢) في كل ورقة لوحتان.

عدد اسطر اللوحة: (١٩) سطراً، في كل صفحة عدد الكلمات في السطر الواحد(١٣) كلمة. نوع الخط نسخ. لون الحبر(اسود)

النسخة الثانية(ب) نسخة عاطف افندي .

أسم المخطوط: رسالة القومة.

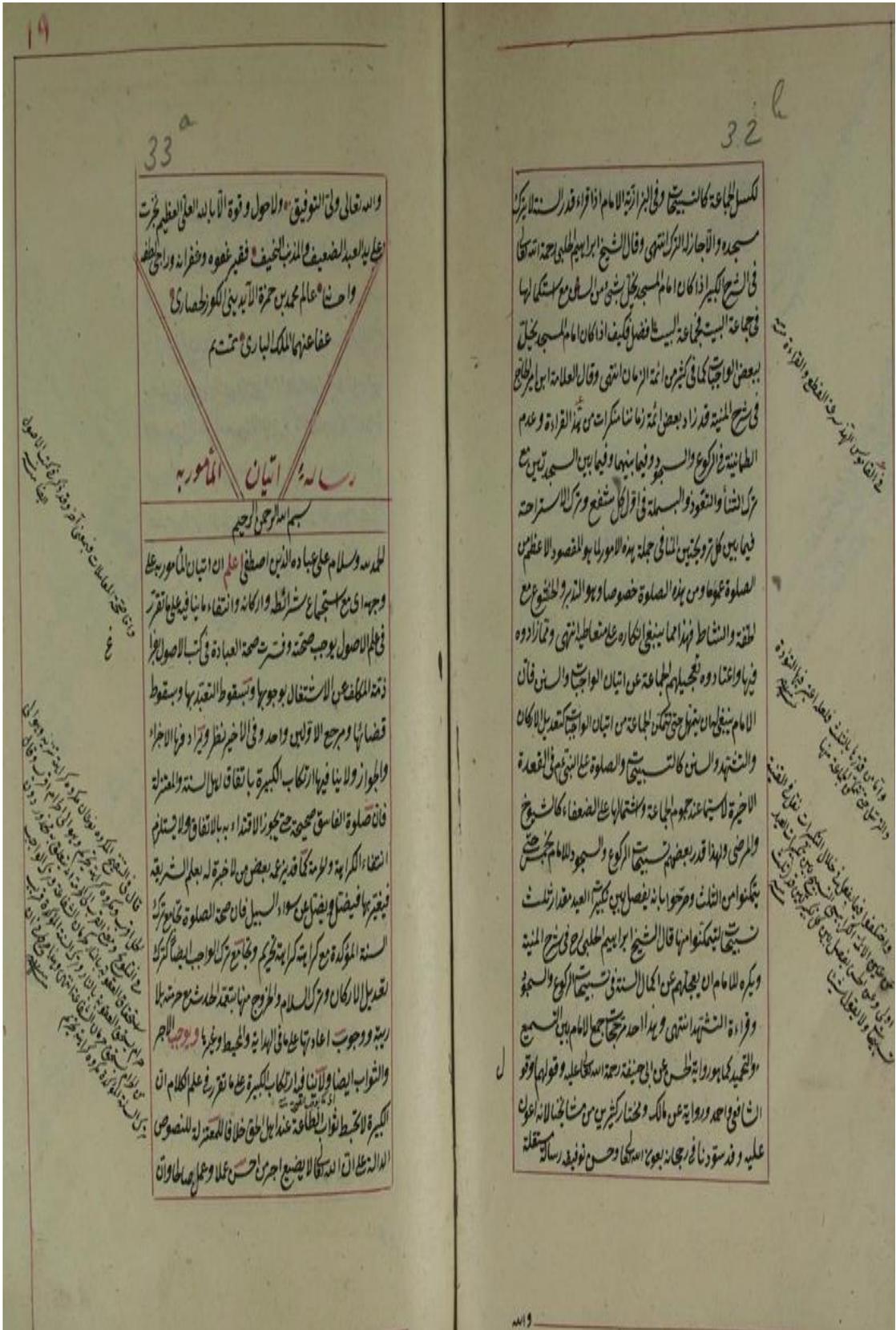
التصنيف: فقه حنفي.

اسم المؤلف: عالم الأيديني الكوزل حصاري.

اسم الناسخ: كتب في آخر الرسالة نجزت الرسالة على يد العبد الضعيف والمذنب النحيف فقير عفوه وغفرانه وراجي لطفه وإحسان عالم الايديني الكوزلحصاري عفا عنهما الملك الباري.

عدد الأوراق: (٢) في كل ورقة لوحتان. عدد الأسطر: (٢٣) سطرًا، في كلصفحة عدد الكلمات في السطر الواحد (١١) كلمة نوع الخط فارسي.

لوحة أخيرة من (أ)



٣٢^{هـ}
 لكسب الجاهة كالشيخة وفي الزانية الامام اذا قرأه قدر استلزام
 سجده والاجاز للترك انتهى وقال الشيخ ابراهيم حلي رحمه الله تعالى
 في الشرح الكبير اذا كان امام المسجد يحل سجن من سجن مع مستكلمها
 في حجة البيت حتى يذبح البيت فذلك اذا كان امام المسجد يحل
 ببعض الواجبات كما في كثير من ائمة الايمان انتهى وقال العلامة ابن ابي عمير
 في شرح المنية قد زاد بعض ائمة زماننا منكرات من هذه القراءة وعدم
 الطمانينة في الركوع والسجود ونحوها وبينها وبين السجود بين
 ترك النشأ والتعود والسبلة في قول كل شفع وتر للسترحة
 فيما بين كل ركعتين الثاني جملة هذه الامور بما هو المقصود لا عظم
 الصلوة عمومها من هذه الصلوة خصوصاً وهو الذم والخشوع مع
 لطقة والنشاط وهذا مما ينبغي العناية به في الصلاة حتى وتمازده
 فيها واعتناؤه ونحوها مما ينبغي العناية به في الصلاة حتى وتمازده
 الامام ينبغي ان يهتم بتكميلها من اتيان الواجبات كقول الامام
 والشهادة والركن كالشيخة والصلوة على النبي في القعدة
 الاخيرة لاسيما عند يوم الجاهة ونحوها من الضعفاء كالشيخ
 والمريض ولهذا قد روي عن بعض شيوخنا في السجود والامام
 بنحو ما من الثالث وهو ما يذنبه من كثير العبد فقد رثت
 شيخة يتكلمونها قال الشيخ ابراهيم حلي رحمه الله في شرح المنية
 ويكره للامام ان يجهر عن اكمال السنة في شيخة الركوع والسجود
 وقراءة الشهادتين وهذا احد من جملة ما يذنبه الامام في السجود
 وتوحيد كما يورد في طرس عن ابي جعفر رحمه الله عليه وقوله ان
 الشافعي وافق رحمه روي عن مالك ونحن اكثر من من مشايخنا لا نعول
 عليه وقد سوتنا في رجاء يعون الله وحسن توفيقه رسالة مستقلة

هذا ما يذنبه من كثير العبد فقد رثت شيخة يتكلمونها قال الشيخ ابراهيم حلي رحمه الله في شرح المنية ويكره للامام ان يجهر عن اكمال السنة في شيخة الركوع والسجود وقراءة الشهادتين وهذا احد من جملة ما يذنبه الامام في السجود وتوحيد كما يورد في طرس عن ابي جعفر رحمه الله عليه وقوله ان الشافعي وافق رحمه روي عن مالك ونحن اكثر من من مشايخنا لا نعول عليه وقد سوتنا في رجاء يعون الله وحسن توفيقه رسالة مستقلة

٣٣^{هـ}
 والله تعالى وفي التوفيق والاحول وقوة الابدان العظمى عزت
 على العبد الضعيف الذي يخيف فقير غفوه وفقران وراعي غفله
 واحسن عالم محمد بن حمزة الابدعي الكونطصاري
 عفا عنهما الملك الباري عمت
رسالة اتيان المأمورة
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى علم ان اتيان المأمورة يحل
 وجهه اى مع سجنه في سائر الاركان وانتهاه ما يذنبه في علم الاصول
 في علم الاصول بوجه صحة وفتر صحة العبادة في كتب الاصول
 ذمة المكلفين لا اشتغال بوجودها وتسقوط تعديها وبسقوط
 قضائها ومرجع الاقرين واحد وفي الاخير نظر ويزاد فيها الاجزاء
 والحوار ولا يذنب فيها ارتكاب الكبيرة باتفاق الا السنة والمعتزلة
 فان صلوة الفاسق صحيح يجوز الاقتداء به بالاتفاق والاستتار
 الشفا والكراهة والذمة كما قد روي عن بعض من لا يخبره بعلم الشريعة
 فيغيرها فيصلى ويصلي على السبيل فان صلوة الصلوة على ترك
 السنة المؤكدة مع كراهة تركها في جميع ترك الواجب ايضا ترك
 تعديل الاركان وترك السلام والمخرج منها بقية حد من حدتها
 رتبة ووجوب اعادةها على الهداية والخطية ونحوها **ووجوب السلام**
 والشواب ايضا والانتفاء في ارتكاب الكبيرة على ما تقر في علم الكلام ان
 الكبيرة لا تحيط بفوار الطاعة عند اهل الحق خلافا للمعتزلة للنصوص
 الدالة على ان الذنوب لا يضيع اجر من حسن عملا وعملها وان

وان صحح المصنفات في بعض آخر وقد ذكر في كتاب الاصول
 في علم الاصول بوجه صحة وفتر صحة العبادة في كتب الاصول
 ذمة المكلفين لا اشتغال بوجودها وتسقوط تعديها وبسقوط
 قضائها ومرجع الاقرين واحد وفي الاخير نظر ويزاد فيها الاجزاء
 والحوار ولا يذنب فيها ارتكاب الكبيرة باتفاق الا السنة والمعتزلة
 فان صلوة الفاسق صحيح يجوز الاقتداء به بالاتفاق والاستتار
 الشفا والكراهة والذمة كما قد روي عن بعض من لا يخبره بعلم الشريعة
 فيغيرها فيصلى ويصلي على السبيل فان صلوة الصلوة على ترك
 السنة المؤكدة مع كراهة تركها في جميع ترك الواجب ايضا ترك
 تعديل الاركان وترك السلام والمخرج منها بقية حد من حدتها
 رتبة ووجوب اعادةها على الهداية والخطية ونحوها **ووجوب السلام**
 والشواب ايضا والانتفاء في ارتكاب الكبيرة على ما تقر في علم الكلام ان
 الكبيرة لا تحيط بفوار الطاعة عند اهل الحق خلافا للمعتزلة للنصوص
 الدالة على ان الذنوب لا يضيع اجر من حسن عملا وعملها وان

لوحة أولى من (ب)



٣٣
يقول عبد الصغيف عصم الله تعالى وقد دل على ذلك المطلق
 عدة أحاديث مرفوعة منها ما أخرجه المزيدي وأبو داود و
 والنسائي وابن ماجه عن الصديقه بنت الصديق رضان
 النبي كان لا يتوضأ بعد الفل فان الاصل في افعال الصلي
 الله تعالى ركب على ما في علم الاصول هو التأسى والصارف
فان قيل واقف حال الغيوم لها قال يترشح المصباح من اهل
 المذهبين يحتمل ان معناه اذ صلى الله تعالى ركب كان يتوضأ
 قبل الفل ولا يتوضأ بعده وازلا يتوضأ لا قبل الفل ولا
 بعده لا ارتفاع الحدث الا صغرا يرتفع الحدث الاكبر **قلنا**
 هو كما روى اذ صلى الله تعالى ركب صلى في الكعبة وقد قالوا
 ان ثبت جواز البعض فبعض وجواز البعض الآخر بالقياس
ومنها ما أخرجه الحاكم عن ابن عمر رضي الله عنهما في قوله عليه
 سئل عن الوضوء بعد الفل فقال واى وضوء افضل من الفل
 فالفل الواقع في السؤال عام فكذلك الجواب على ان قوله ان يفتصل
 في وقائع الاحوال في قوله من ثمة الغيوم في الاقوال **قال** الشافعي
 راج وقال علما ايضا على ان العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص
 السبب علميا في اصول المذهبين وقد رواه نافع عن ابن
 عمر وهو موقوف عليه بلفظ واى وضوء اعم من الفل
 وسالم بلفظ واى وضوء اعم من الفل ذكره ابن بطال

عن ابن عمر رضي الله عنهما
 في قوله عليه سئل عن الوضوء
 بعد الفل فقال واى وضوء افضل
 من الفل فالفل الواقع في السؤال
 عام فكذلك الجواب على ان قوله
 ان يفتصل في وقائع الاحوال في
 قوله من ثمة الغيوم في الاقوال
 قال الشافعي راج وقال علما
 ايضا على ان العبرة بعموم اللفظ
 لا بخصوص السبب علميا في اصول
 المذهبين وقد رواه نافع عن ابن
 عمر وهو موقوف عليه بلفظ
 واى وضوء اعم من الفل وسالم
 بلفظ واى وضوء اعم من الفل
 ذكره ابن بطال

٣٤
 في شرح البخاري ومنها ما أخرجه الطبراني عن ابن عثيمين
 رضي الله عنهما من توضأ بعد الفل فليس منا فبني صريح
 بالطلوب ووعيد لمن توضأ بعد الفل وذلك اذ يقع
 بمسنة سيد المرسلين صلوات الله تعالى وسلامه عليهم
 اجمعين وزاد عليه ما حدث في الدين عصمنا الله تعالى
 اتباع الهوى ووفقنا لاقتفاء الهدى بلفظ العيم و
 وفضل الكريم تجزت الرسالة على يد العبد الفقير الى رحمة
 ربه واحسانه عالم محمد بن حرم عفا عنهما الملك رب الفرة
 يوم الحلق الثاني والعشرين من جمادى الآخرة المنتظمة
 في شهر ربيع سنة مائة واربع عشر والف تمت
 بالخير والشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى بلغنى اذ اتيت
 اهل بعض البلاد بالاسم الماد نهج العدا لجاناسا والمياه
 الخارجة عن المرايض فتصير اوصافا وكذا وبعضها ثم ان
 يفارق كسيف الحاميات فيصفو فيقول بغيره بالمريان
 يشربون منه ويظهرون به يزعمون ان يظهر بالمريان و
 هو خطاه فقد صرح في الحفة واليداع اذ يتيسر من النهر
 الذي يجري كلما وجد على الحفة المستنبتة منه وانه لا يجوز

نص الرسالة المحقق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، اعلم إن جمعاً من أئمة التراويح ممن يضاؤون الساعة أو الريح اغتروا بظاهر ما نقل عن زاد الأئمة الإمام الزاهدي نجم الأئمة^(١) وهو إن الإمام الوبري رحمه الله سئل عن يقرأ في التراويح آيتين بعد الفاتحة فقال لا بأس وكتب أبو الفضل الكرمانى^(٢) رحمه الله في الفتوى: أنه إذا قرأ بعد الفاتحة في التراويح [١/و] آية أو آيتين لا يكره انتهى^(٣).

فاقتصرنا بعد الفاتحة على آية أو آيتين من القصار فوقعوا في خيبة وخسار، وإنما المراد إن صح النقل آية طويلة أو آيتان متوسطتان على ما تقرر أنه إذا كان للشئ شرط و قيد معلومان فحيثما أطلق فهما مرادان فقد نص علماؤنا انه تجب مع الفاتحة سورة أو ثلاث آيات قصار قدر أقصر سورة أو آية طويلة أو آيتان متوسطتان، قال صاحب الهداية^(٤) في مختارات النوازل: و(٣) آيات مع الفاتحة واجب

(١) مختار بن محمود بن محمد، أبو الرجا، نجم الدين، الزاهدي الغزميني: فقيه، من أكابر الحنفية ن أهل غزمين (بخوارزم) رحل إلى بغداد والروم. من كتبه (الحاوي في الفتاوى) و (المجتبى) و (الناصرية) توفي: (٦٥٨ هـ). ينظر: الجواهر المضية في طبقات الحنفية، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد، محبي الدين الحنفي (١٦٦/٢).

(٢) لكرمانى: هو عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه، أبو الفضل الكرمانى: فقيه حنفي انتهت إليه رئاسة المذهب بخراسان. مولده بكرمان (٤٥٧ هـ) ووفاته بمرور بمدرسة القاضي الشهيد (٥٤٣ هـ) من كتبه (التجريد) في الفقه، و(الإيضاح في شرح التجريد) ثلاث مجلدات، و (شرح الجامع الكبير) و (الفتاوى) شيخ الحنفية بخراسان في زمانه. تفقه بمرور على القاضي محمد بن الحسين تاريخ الإسلام، الخطيب البغدادي، ١١/ ٨٢٩، الأعلام للزركلي، ٣/ ٣٢٧.

(٣) جواهر الفتاوى للكرمانى (٢٣١/١).

(٤) المرغيناني: علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني، أبو الحسن برهان الدين: من أكابر فقهاء الحنفية نسبته إلى مرغينان (من نواحي فرغانة) كان حافظا مفسرا محققا أدبيا، من المجتهدين. من تصانيفه " بداية المبتدي فقه، وشرحه " الهداية في شرح البداية " مجلدان، و " مننقى الفروع " و " الفرائض " و " التجنيس والمزيد " في

حتى (لو قراء آية قصيرة) نحو: قوله تعالى ﴿مُدَّهَا مَتَانِ﴾^(١)، تجوز وتكره ويجب عليه إعادة انتهى^(٢).

وقال " الشيخ إبراهيم الحلبي^(٣) رحمه الله في [الشرح]^(٤) الصغير يضم إلى الفاتحة سورة او ثلاث آيات قصار قدر أقصر سورة وجوباً فان قرأ مع الفاتحة آية قصيرة او آيتين قصيرتين لم تخرج عن حد الكراهية تحريماً لتكره الواجب، وان قراء ثلاث آيات قصاراً وكانت الآية أو الآيتان تعدل ثلث آيات قصار تخرج عن حد الكراهية المذكورة ولم تدخل في حد الاستحباب فتكره كراهة تنزيه والمراد من الاستحباب السنة كما في أكثر الكتب انتهى^(٥).

وفي السراج الوهاج: ويكره أن يقرأ الفاتحة وحدها او الفاتحة ومعها آية او آيتين او يقرأ السورة بغير الفاتحة انتهى^(٦).

ولقد صرح الإمام الزاهدي^(٧) رحمه الله نفسه بدينك القيد في المجتبى فقال وأما القراءة يعنى في التراويح فقيل ثلاثون آية في كل اية^(١) ركعة، وقيل عشرون وقيل: عشر آيات ليختم مرة. وقيل كما

الفتاوى، و " مناسك الحج " و " مختارات النوازل -في الأزهر وجامعة الرياض، توفي سنة ٥٩٣. ينظر: سير اعلام النبلاء، ٢٣٢/٢١.

(١) سورة الرحمن الآية٦٤.

(٢) مختارات النوازل(١٧٨/٢).

(٣) إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي: فقيه حنفي، من أهل حلب، تفقه بها وبمصر، ثم استقر في القسطنطينية وتوفي بها عن نيف وتسعين عاما. أشهر كتبه (ملئقى الأبحر) فقه، و (غنية المتملي في شرح منية المصلي) وله (مختصر طبقات الحنابلة) و (تلخيص القاموس المحيط) و (تلخيص الفتاوى التاتارخانية) و (تلخيص الجواهر المضية في طبقات الحنفية) في الرياض (الفيلم ٦٣) عن عارف حك الشافق النعمانية ٢: ٢٤

(٤) مابين المعقوفتين من (ب).

(٥) النهاية شرح الهداية (٣٠٣/٢).

(٦) السراج الوهاج للحدادي(٨٩/١)

(٧) مختار بن محمود بن محمد، أبو الرجا، نجم الدين، الزاهدي الغزميني: فقيه، من أكابر الحنفية.من أهل غزمين (بخوارزم) رحل إلى بغداد والروم وتفقه على فخر الأئمة صاحب "البحر المحيط" وتفقه أيضا على سديد بن محمد

في المغرب وقيل ثلاث آيات قصار او آية طويلة او آيتان متوسطتان انتهى^(٢) وقد تقرر في محله إن المطلق^(٣) يحمل على المقيد في الروايات ولاسيما إذا اتحد الراوي فقد بان وظهر.

أن الاقتصار على ما مر ترخيم المرخم وترك الحكم المبرم وكيف يجوز ذلك وقد صرح الإمام كمال الدين ابن الهمام^(٤) وغيره من شراح الهداية انه لا تترك السنن [١/ظ] لكسل الجماعة كالتسيحات^(٥).

وفي البزازية الإمام إذا قرأ قدر السنة لا يترك مسجده والا جاز له الترك انتهى^(١).

الخفاطي وبرهان الأئمة محمد بن عبد الكريم وغيرهم. وكان بارعا علامة، في الفقه والحديث والأدب (ت ٦٥٨ هـ)، من كتبه (الحاوي في الفتاوي) و (المجتبى) شرح به مختصر القدوري في الفقه، و (الناصرية)، و (زاد الأئمة) و (قنية المنية لتتيمم الغنية) (١) الأعلام للزركلي (٧/ ١٩٣) تاج التراجم لابن قطلوبغا: ٢٩٥، سلم الوصول إلى طبقات الفحول، حاجي خليفة (٣/ ٣٢١)

(١) اية سقطت من (ب)

(٢) المجتبى شرح القدوري (١٧٧/٢)

(٣) المطلق لغة: هو المرسل، واصطلاحاً: هو ما دلّ على شائع في جنسه. معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا الرازي (ت: ٣٩٥ هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر - بيروت، ط ١، ١٣٩٩ هـ، ٤٤/٥ مائة (قيد)؛ الإحكام في أصول الأحكام، سيف الدين علي بن محمد بن سالم الأمدي (ت: ٦٣١ هـ)، تحقيق: عبد الرزاق عفيفي، المكتب الإسلامي - بيروت، ط ١، ١٤١٦ هـ، ٥/٣.

(٤) محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن مسعود، السيواسي ثم الإسكندري، كمال الدين، المعروف بابن الهمام: إمام، من علماء الحنفية. عارف بأصول الديانات والتفسير = والفرائض والفقه والحساب واللغة والموسيقى والمنطق. أصله من سيواس، ولد بالإسكندرية ٧٩٠ هـ، ونبغ في القاهرة، وأقام بحلب مدة. وجاور بالحرمين، توفي بالقاهرة ٨٦١ هـ. من كتبه (فتح القدير) في شرح الهداية، ثماني مجلدات في فقه الحنفية، و (التحرير) و (المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة) و (زاد الفقير) مختصر في فروع الحنفية، ينظر: الأعلام للزركلي ٦/ ٢٥٥، سلم الوصول إلى طبقات الفحول، حاجي خليفة، ٣/ ١٨٢.

(٥) العناية شرح الهداية، محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين أبو عبد الله ابن الشيخ شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومي البابردي (المتوفى: ٧٨٦ هـ)، دار الفكر (١/ ٤٦٩). البناية شرح الهداية، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: ٨٥٥ هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م (٥٥٧/٢).

وقال الشيخ إبراهيم الحلبي رحمه الله في الشرح الكبير إذا كان إمام المسجد يخل بشيء من السنن مع استكمالها في جماعة البيت فجماعة البيت أفضل فكيف إذا كان إمام المسجد يخل بعض الواجبات كما في كثير من أئمة الزمان انتهى^(٢).

وقال العلامة ابن أمير الحاج^(٣) في شرح المنية قد زاد بعض أئمة زماننا منكرات من هذا القراءة وعدم الطمأنينة في الركوع والسجود وفيما بينهما وبين السجدين مع ترك الثناء والتعوذ والبسمة في أول كل شفع، وترك الإستراحة فيما بين كل ترويحتين المنافي جملة هذه الأمور لما هو المقصود الأعظم من الصلاة عموماً وبين هذه الصلاة خصوصاً وهو التدبر والخشوع مع الخفة والنشاط وهذا مما ينبغي إنكاره على متعاطيه انتهى^(٤).

ومما زادوه فيها واعتادوه تعجيلهم الجماعة عن إتيان الواجبات والسنن، فإن الإمام ينبغي له أن يتمهل حتى تتمكن الجماعة من إتيان الواجبات كتعديل الأركان والتشهد والسنن كالتسيبحات والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في القعدة الأخيرة لاسيما عند جموع الجماعة " واشتمالها على الضعفاء كالشيوخ والمرضى، ولهذا قدر بعضهم تسيبحات الركوع والسجود للإمام بخمس حتى يتمكنوا من الثلاث وصرحوا بأن يفصل بين تكبيرات العيد مقدار ثلاث تسيبحات ليتمكنوا منها^(٥).

(١) الفتاوى البزازية، أو الجامع الوجيز في مذهب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان، محمد بن شهاب البزاز الكردي (١٥/١).

(٢) غنية المتملي شرح منية المصلي (١٧٧/١)،

(٣) محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن الموقت، أبو عبد الله، شمس الدين: فقيه، من علماء الحنفية. من أهل حلب. من كتبه (التقرير والتحبير - ط) ثلاث مجلدات، في شرح التحرير لابن الهمام، في أصول الفقه، و (ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر) و (حلية المجلي) توفي سنة ٥٨٧٩هـ. الضوء اللامع (٢٠٩/٢).

(٤) حلية المحلي وبغية المهتدي شرح منية المصلي (٩٨/١).

(٥) البناية شرح الهداية، بدر الدين العيني (٢٤٩/٢).

قال الشيخ إبراهيم الحلبي (رحمه الله تعالى) في شرح المنية ويكره الإمام إن يعجلهم عن إكمال السنة في تسبيحات الركوع والسجود وقراءة التشهد انتهى^(١).

وهذا أحد مرجحات جمع الإمام بين (التسميع والتحميد) - كما هو رواية الحسن عن أبي حنيفة^(٢) رحمه الله وقولهما وقول الشافعي - وأحمد ورواية عن مالك^(٣) ومختار كثيرين من مشايخنا؛ لأنه أعون له عليه وقد سودنا في رحبانه بعون الله تعالى وحسن توفيقه رسالة مستقلة [٢/و] والله تعالى ولي التوفيق ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم نجزت الرسالة على يد العبد الضعيف والمذنب النحيف فقير عفوه وغفرانه وراجي لطفه^(٤) وإحسان عالم الأيديني الكوزلحصري عفا عنهما الملك الباري.

(١) غنية المتملي شرح منية المصلي (١/١٥٢).

(٢) الإمام، فقيه الملة، عالم العراق، أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطى التيمي، الكوفي، مولى بني تيم الله بن ثعلبة. يقال: إنه من أبناء الفرس. ولد: سنة ثمانين، في حياة صغار الصحابة. أخذ العلم عن شيوخ التابعين، وأخذ عنه جملة من علماء المسلمين الأعلام، كان ورعا فقيها متبعا للسنة المطهرة، وقد أثنى عليه علماء عصره، ابتلي بمحنة تولية القضاء من قبل المنصور فأبى، فسجن حتى مات سنة خمسين ومئة رحمه الله تعالى، ينظر: الطبقات الكبرى، ٢٣٣/٧، وأخبار أبي حنيفة وأصحابه، الحسين بن علي بن محمد بن جعفر، أبو عبد الله الصيّمي الحنفي (ت: ٤٣٦هـ)، عالم الكتب - بيروت، ط٢، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م، ص ١٧_٢٥. ينظر: الطبقات الكبرى، ٢٣٣/٧.

(٣) هو الإمام أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن عامر بن عمرو بن الحارث بن غيمان الأصبحي المدني، هو شيخ الإسلام حجة الامه امام دار الهجرة واحد الائمة الاعلام واحد المذاهب الاربعة اخذ القراءة عرضا عن نافع بن ابي نعيم، وسمع من الزهري، ونافعا مولى عمر "رضي الله عنه" وروى عن الاوزاعي ويحيى بن سعيد واخذ العلم عن ربيعة الرأي قال عنه ابن وهب سمعت مناديا ينادي بالمدينة لا يفتى الناس الا مالك ابن انس، توفي في عام ١٧٩هـ بالمدينة. ينظر: تاريخ الاسلام، ٨٧٩/٢. الثقات للعجلي، ٤١٧/١. الطبقات الكبرى متمم التابعين، ٤٣٣/١. الطبقات لخليفة بن خياط، ٤٧٩/١. مشاهير علماء الامصار، ٢٢٣/١. وفيات الاعيان، ١٣٥/٤.

(٤) في (أ) لفظه

المصادر والمراجع:

القران الكريم

- ١- الإحكام في أصول الأحكام، سيف الدين علي بن محمد بن سالم الأمدي (ت: ٦٣١هـ)، تحقيق: عبد الرزاق عفيفي، المكتب الإسلامي - بيروت، ط١، ١٤١٦هـ.
- ٢- أخبار أبي حنيفة وأصحابه، الحسين بن علي بن محمد بن جعفر، أبو عبد الله الصَّيْمَرِي الحنفي (ت: ٤٣٦هـ)، عالم الكتب - بيروت، ط٢، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ٣- الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي دمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢م.
- ٤- البناية شرح الهداية، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: ٨٥٥هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- ٥- البناية شرح الهداية، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: ٨٥٥هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- ٦- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْمَاز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)المحقق: عمر عبد السلام التدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م
- ٧- تاريخ الثقات، أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي (المتوفى: ٢٦١هـ)دار الباز، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م
- ٨- الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ
- ٩- الجواهر المضية في طبقات الحنفية، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد، محيي الدين الحنفي (المتوفى: ٧٧٥هـ)، مير محمد كتب خانه - كراتشي.

- ١٠- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: ١١١١هـ)، دار صادر - بيروت.
- ١١- سلم الوصول إلى طبقات الفحول، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلبي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ) (المحقق: محمود عبد القادر الأرنؤوط، إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور، مكتبة إرسیکا، إستانبول - تركيا، عام النشر: ٢٠١٠ م
- ١٢- سير أعلام النبلاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) (المحقق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.
- ١٣- الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشكُبري زادة (المتوفى: ٩٦٨هـ) دار الكتاب العربي - بيروت
- ١٤- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (المتوفى: ٩٠٢هـ)، منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت.
- ١٥- الطبقات الكبرى، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (المتوفى: ٢٣٠هـ) تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- ١٦- طبقات خليفة بن خياط، أبو عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني العصفري البصري (المتوفى: ٢٤٠هـ) رواية: أبي عمران موسى بن زكريا بن يحيى التستري (ت ق ٣ هـ)، محمد بن أحمد بن محمد الأزدي (ت ق ٣ هـ) (المحقق: د سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م.
- ١٧- العناية شرح الهداية، محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين أبو عبد الله ابن الشيخ شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومي البابرّي (المتوفى: ٧٨٦هـ)، دار الفكر.
- ١٨- الفتاوى البزازية، أو الجامع الوجيز في مذهب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان، محمد بن شهاب البزاز الكردي، المصدر: الشاملة الذهبية.

- ١٩- مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (المتوفى: ٣٥٤هـ) حققه ووثقه وعلق عليه: مرزوق على ابراهيم، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة، الطبعة: الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.
- ٢٠- معجم التاريخ «التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات)» إعداد: علي الرضا قره بلوط - أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري - تركيا الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .
- ٢١- معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر»، عادل نويهض، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م .
- ٢٢- معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت .
- ٢٣- معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا الرازي (ت: ٣٩٥هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر - بيروت، ط١ .
- ٢٤- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان .
- ٢٥- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (المتوفى: ٦٨١هـ) المحقق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت .

References

- 1- Al-Ihkam fi Usul al-Ahkam, by Saif al-Din Ali ibn Muhammad ibn Salim al-Amidi (d. ٦٣١AH), edited by Abd al-Razzaq Afifi, Islamic Office - Beirut, ١st ed., ١٤١٦AH.
- 2- News of Abu Hanifa and His Companions, by al-Husayn ibn Ali ibn Muhammad ibn Ja'far, Abu Abdullah al-Saymari al-Hanafi (d. ٤٣٦AH), Alam al-Kutub - Beirut, ٢nd ed., ١٤٠٥AH - ١٩٨٥AD
- ٣- Al-A'lam, Khair al-Din ibn Mahmud ibn Muhammad ibn Ali ibn Faris, al-Zarkali al-Dimashqi (d. ١٣٩٦AH), Dar al-Ilm lil-Malayin, ١٥th Edition - May ٢٠٠٢ .

- ٤- Al-Binaya Sharh al-Hidayah, Abu Muhammad Mahmud ibn Ahmad ibn Musa ibn Ahmad ibn Husayn al-Ghitabi al-Hanafi Badr al-Din al-Ayni (d. ٨٥٥ AH), Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut, Lebanon, ١st Edition, ١٤٢٠ AH - ٢٠٠٠ AD.
- 5 -Al-Binaya Sharh Al-Hidayah, by Abu Muhammad Mahmud ibn Ahmad ibn Musa ibn Ahmad ibn Husayn al-Ghitabi al-Hanafi Badr al-Din al-Ayni (d. 855 AH), Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut, Lebanon, First Edition, 1420 AH - 2000 AD.
- 6- The History of Islam and the Deaths of Famous Figures and Notables, by Shams al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman ibn Qaymaz al-Dhahabi (d. 748 AH), Edited by Omar Abd al-Salam al-Tadmuri, Dar al-Kutub al-Arabi, Beirut, Second Edition, 1413 AH - 1993 AD.
- 7 -History of the Trustworthy, Abu al-Hasan Ahmad ibn Abdullah ibn Salih al-Ajli al-Kufi (d. 261 AH), Dar al-Baz, first edition 1405 AH - 1984 AD
- 8- The Comprehensive, Authentic, and Concise Collection of the Affairs, Sunnahs, and Days of the Messenger of God, may God bless him and grant him peace = Sahih al-Bukhari, Muhammad ibn Ismail Abu Abdullah al-Bukhari al-Ja'fi, edited by Muhammad Zuhair ibn Nasir al-Nasir, Dar Tawq al-Najah (photocopied from al-Sultaniyah with additional numbering by Muhammad Fu'ad Abd al-Baqi), first edition, 1422 AH
- 9 -The Shining Jewels in the Classes of the Hanafis, Abdul Qadir bin Muhammad bin Nasr Allah al-Qurashi, Abu Muhammad, Muhyi al-Din al-Hanafi (d. 775 AH), Mir Muhammad Kutub Khana - Karachi.
- 10- The Essence of the Trace in the Notables of the Eleventh Century, Muhammad Amin bin Fadl Allah bin Muhibb al-Din bin Muhammad al-Muhibi al-Hamawi al-Asl, al-Dimashqi (d. 1111 AH), Dar Sadir - Beirut.
- 11- The Ladder of Access to the Classes of the Stallions, Mustafa bin Abdullah al-Qastabili al-Uthmani, known as “Katib Jalabi” and “Hajji Khalifa” (died 1067 AH), Researcher: Mahmoud Abdul Qadir al-Arnaout, Supervision and Introduction: Ekmeleddin Ihsanoglu, Proofreading: Saleh Saadawi Saleh, Index Preparation: Salah al-Din Uygur, IRCICA Library, Istanbul - Turkey, Year of Publication: 2010 AD
- 12 -Biographies of the Noble Figures, Shams al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman ibn Qaymaz al-Dhahabi (d. 748 AH). Edited by: A group of editors under the supervision of Sheikh Shuayb al-Arna'ut, Al-Risala Foundation, Third Edition, 1405 AH / 1985 AD.

- 13- Anemones in the Scholars of the Ottoman State, Ahmad ibn Mustafa ibn Khalil, Abu al-Khair, Issam al-Din Tashkubri Zadeh (d. 968 AH). Dar al-Kitab al-Arabi - Beirut.
- 14 -The Shining Light of the People of the Ninth Century, Shams al-Din Abu al-Khair Muhammad ibn Abd al-Rahman ibn Muhammad ibn Abi Bakr ibn Uthman ibn Muhammad al-Sakhawi (d. 902 AH), published by Dar Maktabat al-Hayat - Beirut.
- 15- The Great Classes, Abu Abdullah Muhammad ibn Sa'd ibn Mani' al-Hashimi by allegiance, al-Basri, al-Baghdadi, known as Ibn Sa'd (d. 230 AH), edited by Muhammad Abd al-Qadir Atta, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut, first edition, 1410 AH - 1990 AD.
- 16- The Classes of Khalifa bin Khayyat, Abu Amr Khalifa bin Khayyat bin Khalifa Al-Shaibani Al-Asfari Al-Basri (died: 240 AH), narrated by: Abu Imran Musa bin Zakariya bin Yahya Al-Tastari (died in the third century AH), Muhammad bin Ahmad bin Muhammad Al-Azdi (died in the third century AH), verified by: Dr. Suhayl Zakar, Dar Al-Fikr for Printing, Publishing and Distribution, 1414 AH = 1993 AD.
- 17 -Al-Inayah Sharh Al-Hidayah, Muhammad ibn Muhammad ibn Mahmud, Akmal Al-Din Abu Abdullah ibn Sheikh Shams Al-Din ibn Sheikh Jamal Al-Din Al-Rumi Al-Babarti (d. 786 AH), Dar Al-Fikr.
- ^{١٩}Famous Scholars of the Regions and Notable Jurists of the Countries, Muhammad bin Hibban bin Ahmad bin Hibban bin Muadh bin Ma'bad, Al-Tamimi, Abu Hatim, Al-Darimi, Al-Busti (died: ٣٥٤AH). Verified, authenticated and commented on by: Marzouq Ali Ibrahim, Dar Al-Wafa for Printing, Publishing and Distribution - Mansoura, Edition: First ١٤١١AH - ١٩٩١AD.
- 18- Al-Fatawa Al-Bazzaziyah, or the Concise Compendium on the School of the Great Imam Abu Hanifa Al-Nu'man, Muhammad ibn Shihab Al-Bazzaz Al-Kurdari, Source: Al-Shamilah Al-Dhahabiyyah.
- 20 -Dictionary of History: "Islamic Heritage in the Libraries of the World (Manuscripts and Publications)", edited by Ali al-Rida Kara Ballut and Ahmed Turan Kara Ballut, Dar al-Aqaba, Kayseri, Turkey, First Edition, 1422 AH - 2001 AD.
- 21- Dictionary of Interpreters: "From the Early Days of Islam to the Present Era", by Adel Noueihed, Noueihed Cultural Foundation for Authorship, Translation, and Publishing, Beirut, Lebanon, Third Edition, 1409 AH - 1988 AD.
- 22 -Dictionary of Authors, Omar Reda Kahala, Al-Muthanna Library - Beirut, Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, Beirut.

- 23- Dictionary of Language Standards, Ahmad ibn Faris ibn Zakariya al-Razi (d. 395 AH), edited by Abd al-Salam Muhammad Harun, Dar al-Fikr - Beirut, 1st ed.
- 24 -Hadiyyat al-Arifin: The Names of Authors and Works of Compilers, Ismail ibn Muhammad Amin ibn Mir Salim al-Babani al-Baghdadi (d. 1399 AH), Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, Beirut, Lebanon.
- 25- Deaths of Notable People and News of the Sons of the Time, Abu al-Abbas Shams al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim ibn Abi Bakr ibn Khallikan al-Barmaki al-Irbili (d. 681 AH), edited by Ihsan Abbas, Dar Sadir, Beirut.