الرواة الذين قيل فيهم" صدوق وليس بحجة" –دراسة نقدية مقارنة–

Narrators Described as "Truthful but Not a Proof": A Comparative Critical Study

الدكتور: سعد خميس أحمد الدليمي

المدرس في كلية الإمام الأعظم الجامعة –قسم أصول الدين–

Dr. Saad Khamees Ahmed Al-Dulaimi

Lecturer at Al-Imam Al-Azam University – Department of Fundamentals of Religion

استلام البحث: ٢٠٢٥/٧/٨م.

نشر البحث: ٢٠٥/٩/٣٠م.

١٤٤٧هـ ٢٠٢٥م

ملخص البحث

يتناول هذا البحث بالدراسة مصطلح «صدوق وليس بحجة» كما ورد في أحكام النقاد على بعض الرواة، وهو من الألفاظ التي تحمل دلالة دقيقة بين التوثيق والجرح، إذ يجمع بين وصف الراوي بالصدق في الأصل مع التنبيه على وجود ما يمنع من الاحتجاج المطلق بحديثه.

وتكمن أهمية البحث في أن هذا المصطلح من المصطلحات الوسطية في نقد الرواة، وقد يثير إشكالًا في فهم مرتبته: هل هو من قبيل التعديل مع شيء من الضعف، أم أنه جرح مؤثر يمنع من قبول رواية الراوي؟ ومن هنا جاءت مشكلة البحث في تحديد مدلول هذا المصطلح بدقة، وبيان موقعه بين مراتب الجرح والتعديل. واعتمدت الدراسة على منهج الاستقراء والتحليل؛ فجمعت المواضع التي استعمل فيها النقاد هذا الوصف، ثم دُرست تراجم الرواة الذين قيل فيهم: "صدوق وليس بحجة"، مع بيان أقوال الأئمة الآخرين فيهم، ومقارنة ذلك بالاصطلاح العام للجرح والتعديل.

وقد خلص البحث إلى أن هذا المصطلح يُطلق غالبًا على الراوي الصادق في نفسه، إلا أنه لم يبلغ مرتبة الضبط التام أو كثرت مخالفاته وأوهامه، مما يجعل حديثه صالحًا للاعتبار والمتابعة، لا للاحتجاج والاستقلال.

الكلمات الافتتاحية: الرواة– صدوق– ليس بحجة– النقاد

Abstract

This study examines the term "Truthful but Not a Proof" (Ṣadūq wa Laysa Bi-Ḥujjah) as used by hadith critics in evaluating certain narrators. The expression carries a nuanced meaning between authentication and criticism. The research adopts an inductive and analytical approach by collecting cases where this term was applied, analyzing narrators' biographies, and comparing the critics' opinions. The findings indicate that the term generally applies to narrators who are honest in character but lack complete precision, making their reports acceptable for corroboration and supporting evidence, but not for independent authority.

Keywords: Narrators – Truthful but Not a Proof – Jarḥ wa Taʿdīl – Hadith Criticism – Scholars

المقدمة

الحمد لله رب العالمين وولي المتقين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد:

فإن الله شرف هذه الامة وخصها بحفظ سنة نبيها ﷺ، وهيأ لها العلماء من نقاد الحديث يحرسون حياضها، ويدفعون عنها تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين.

وإن من أدوات المحدثين الدقيقة في تمييز الرواة هي مصطلحات الجرح والتعديل، وهي عبارات تحمل دلالات عميقة، ينبني على فهمها الحكم على رواياتهم قبولًا أو ردًا.

ومن بين هذه المصطلحات التي استعملها الرواة: "**صدوق وليس بحجة**"، وهذه العبارة ظاهرها الاشكال لأنها تجمع بين جانب التعديل وجانب التقييد، فهي عبارة توحي في ظاهرها بالتوثيق، لكنها تتضمن الاحتياط في الاحتجاج من مرويات صاحبها.

وقد خصصت هذه الدراسة لبحث ثمانية رواة وُصفوا بعبارة "صدوق وليس بحجة"؛ ثلاثة منهم وصفهم بهذا اللفظ الإمام يحيى بن معين، وثلاثة منهم وصفهم عثمان بن أبي شيبة، واثنان وصفهم أبو حاتم الرازي. وجاءت هذه الدراسة للمقارنة بين مناهج الائمة النقاد في استعمال هذه العبارة، واستخلاص الفروق والدلالات.

واقتضت طبيعة البحث أن اقسمه **الى** مبحثين وخاتمة:

- **المبحث الأول:** دراسة نظرية لعبارة: "صدوق وليس بحجة".
- **المبحث الثاني:** تراجم الرواة، مع تحليل أقوال النقاد فيهم، والخروج بخلاصة.
- **الخاتمة:** عرض أهم النتائج والتوصيات.
- **فهرست المصادر والمراجع**

وكان منهجي في البحث أن أذكر الاسم والنسب والكنية للراوي، ثم موضع قول الإمام فيه" صدوق وليس بحجة "، ثم شيوخه وتلامذته، ثم أقوال أئمة الجرح والتعديل فيه، ثم الخلاصة والترجيح، وكان من منهجية البحث عزو الاقوال الى أصحابها، ومصادرها.

ختاما ما كان من صواب فمن الله وحده، وما كان من خطأ فمني ومن الشيطان والله ورسوله منه براء.

المبحث الأول: التعريف بالأئمة النقاد

المطلب الأول: التعريف بالإمام يحيى بن معين

أولا: نسبه ومولده

الإمام الحافظ الجهبذ، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن المري السرخسي، الغطفاني البغدادي مولاهم، الحافظ، الأنباري، أحد الأعلام، وُلد سنة ١٥٨هـ ونشأ في بغداد، ورحل في طلب العلم حتى صار إمامًا في الجرح والتعديل [١].

ثانيا: نشأته وطلبه للعلم

نشأ في بغداد، وكان أبوه من نبلاء الكتاب فخلف له ألف درهم فيما قيل، مما أتاح له التفرغ لطلب العلم منذ صغره. بدأ برواية الحديث عن شيوخ بغداد، ثم ارتحل إلى الحجاز، والشام، ومصر، وخراسان، فسمع من كبار المحدثين وجمع علماً غزيراً، حتى صار من أئمة الجرح والتعديل الموثوقين.[٢]

ثالثًا: شيوخه وتلاميذه

سمع من: عبد الله بن المبارك، وهشيم، وإسماعيل بن عياش،ومعتمر بن سليمان، وسفيان بن عيينة، وغندر، وحفص بن غياث، وجرير بن عبد الحميد، ووكيع، ويحيى بن سعيد القطان، وعبد الرحمن بن مهدي، وغيرهم الكثير.

روى عنه: الامام أحمد، والبخاري، ومسلم، وأبو داود، وعباس الدوري، وعبد الخالق بن منصور، وعثمان الدارمي، وأبو زرعة الرازي، وأبو حاتم [٣] وغيرهم.

---

(١) ينظر ترجمة الإمام يحيى بن معين: شذرات الذهب في أخبار من ذهب: (١٥٥/٣)، تذكرة الحفاظ:(٢/ ١٤-١٥)، وسير أعلام النبلاء: (٧١/١١)، وتاريخ الإسلام: (٥ /٩٦٥)، والمنتظم في تاريخ الملوك والامم : (٢٠٢/١١)، ووفيات الاعيان: (٦/ ١٣٩)، والاعلام للزركلي: (٨/ ١٧٢).

(٢) ينظر: وسير أعلام النبلاء: (٧١/١١)، وتاريخ الإسلام: (٥ /٩٦٥)، والمنتظم في تاريخ الملوك والامم : (٢٠٢/١١).

(٣) ينظر: تهذيب الكمال: (٣١ /٥٤٣)، وسير أعلام النبلاء: (٧١/١١).

خامسًا: وفاته

توفي يحيى بن معين سنة ٢٣٣هـ في المدينة المنورة، ودفن بالبقيع، وقد ترك إرثًا عظيما في علوم الحديث وعلم الرجال، وظل اسمه علامة متميزة في تاريخ الجرح والتعديل[١] .

المطلب الثاني: التعريف بالإمام عثمان بن أبي شيبة [٢].

أولا: نسبه ومولده:

الإمام، الحافظ: عثمان بن محمد ابن أبي شيبة إبراهيم أبو الحسن العبسي مولاهم، الكوفي، صاحب التصانيف، وصاحب المسند والتفسير[٣].

ثانيا: نشأته وطلبه للعلم

ولد الإمام عثمان بن أبي شيبة في الكوفة سنة ١٥٦هـ، ونشأ في أسرة عُرفت بالعلم، فأقبل على طلبه منذ صغره، أخذ عن شيوخ الكوفة، ثم رحل إلى مكة وإلى الري، وكتب الكثير، وصنف المسند والتفسير، ثم نزل بغداد، فسمع من الأئمة الكبار، وحدث بها حتى صار من حفاظ عصره وأئمة الرواية [٤].

ثالثًا: شيوخه وتلاميذه

روى عن: شريك، وجرير، وسفيان بن عيينة، وابن المبارك، ووكيع، ويزيد بن هارون، وغيرهم الكثير.

روى عنه: الامام البخاري، والامام مسلم، وأبو داود، وابن ماجه، وأبو حاتم، وبقي بن مخلد، وعبد الله بن أحمد، وأبو يعلى، والفريابي، والبغوي، وولده الحافظ محمد بن عثمان، وعدد كثير[٥].

---

(١) ينظر: سير أعلام النبلاء: (٧١/١١)، والمنتظم في تاريخ الملوك والامم : (٢٠٢/١١)، ووفيات الاعيان: (٦/ ١٣٩).

(٢) ينظر ترجمة الإمام عثمان بن أبي شيبة: شذرات الذهب في أخبار من ذهب: (٣/ ١٧٧)، تذكرة الحفاظ:(٢٤/٢)، وتاريخ بغداد: (١٣ /١٦٢)، وتهذيب الكمال: (١٩ / ٤٧٨)، وسير أعلام النبلاء: (١١ /١٥١)، وتاريخ الإسلام: (٥ /٨٨٣)، والمنتظم في تاريخ الملوك والامم : (١١/ ٢٦٨)، والاعلام للزركلي: (٤/ ٢١٣).

(٣) ينظر: تذكرة الحفاظ:(٢٤/٢)، وتهذيب الكمال: (١٩ / ٤٧٨)، وسير أعلام النبلاء: (١١ /١٥١).

(٤) ينظر: تاريخ بغداد: (١٣ /١٦٢)، وتهذيب الكمال: (١٩ / ٤٧٨)، وسير أعلام النبلاء: (١٥١/١١).

(٥) ينظر: تهذيب الكمال: (١٩ / ٤٧٨)، وسير أعلام النبلاء: (١٥١/١١).

خامسًا: وفاته

توفي " رحمه الله" في محرم أول سنة ٢٣٩هـ، تاركًا خلفه إرثًا علميًا خدم به علم الحديث وعلم الرجال، وظل اسمه مع كبار النقاد والمحدثين(١).

المطلب الثالث: أبو حاتم الرازي

أولا: نسبه ومولده:

هو الإمام، الحافظ، **أبو حاتم محمد بن إدريس بن المنذر الرازي الحنظلي الغطفاني**، وُلد سنة(١٩٥هـ) من كبار أئمة الجرح والتعديل في القرن الثالث الهجري، جمع بين الحفظ والفهم والدقة في النقد(٢).

ثانيا: نشأته وطلبه للعلم

وُلد" رحمه الله" في الري، وإليها نسبته سنة ١٩٥هـ، ونشأ في بيئة علمية زاخرة، فطلب العلم منذ نعومة أظافره في بغداد ثم تنقل في العراق والشام ومصر وبلاد الروم، فكان من بحور العلم، برع في المتن والإسناد، وجمع وصنف، وجرح وعدل، وصحح وعلل، جمع بين حفظ الحديث وضبطه وفهم معانيه، ومقارنة الأسانيد، وكان معروفًا بدقته في نقد الرواة، صاحب المنهج المعتدل الذي يجمع بين التوثيق والاحتياط (٣).

ثالثًا: شيوخه وتلاميذه

روى عن: أحمد بن حنبل،وأبي خيثمة، وعبد الملك بن قريب الأصمعي، ويحيى بن معين، ويونس بن عبد الأعلى، وغيرهم الكثير.

---

(١) ينظر: وتاريخ بغداد: (١٣ /١٦٢)، وسير أعلام النبلاء: (١١ /١٥١)، والمنتظم في تاريخ الملوك والامم : (١١/ ٢٦٨).

(٢) ينظر ترجمة الإمام أبو حاتم الرازي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب: (٣/ ٣٢١)، تذكرة الحفاظ:(١١٢/٢)، وتاريخ بغداد: (٢ /٤١٤)، وتهذيب الكمال: (٣٨١/٢٤)، وسير أعلام النبلاء: (٢٤٧/١٣)، وتاريخ الإسلام :(٦ /٥٩٧)، والمنتظم في تاريخ الملوك والامم : (١٢/ ٢٨٤)، والاعلام للزركلي: (٦/ ٢٧).

(٣) ينظر: تاريخ بغداد: (٢ /٤١٤)، وتهذيب الكمال: (٣٨١/٢٤)، وسير أعلام النبلاء: (٢٤٧/١٣)، وتاريخ الإسلام :(٦ /٥٩٧)، والاعلام للزركلي: (٦/ ٢٧).

روى عنه: أبو داود السجستاني،والنسائي، وابن ماجه، والحسين بن إسماعيل المحاملي، وأبو زرعة الرازي، وأبو عوانة الإسفراييني، وأيضا يونس بن عبد الأعلى وهو من شيوخه(١).

خامسًا: وفاته

توفي أبو حاتم الرازي في شعبان سنة ٢٧٧هـ في بغداد، تاركًا إرثًا علميًا ساهم بشكل كبير في تطور علوم الحديث والجرح والتعديل، ولا يزال يُعتد بأقواله في علوم الرجال حتى اليوم(٢).

المبحث الثاني: دراسة الرواة

المطلب الأول: من وصفهم ابن معين بعبارة "صدوق وليس بحجة"

أولا: معاذ بن هشام الدستوائي (ت٢٠٠هـ)

- **اسمه ونسبه:**

هو: معاذ بن هشام بن أبي عبد الله الدستوائي البصري، أبو هشام، ولد في البصرة ونشأ بها(٣).

- **موضع قول ابن معين فيه:**

قال يحيى بن معين: معاذ بن هشام صدوق ليس بحجة(٤).

- **شيوخه وتلاميذه:**

روى عن: أبيه هشام الدستوائي، وأشعث بن عبد الملك، وشعبة، ويحيى بن العلاء الرازي وغيرهم.

روى عنه: أحمد بن حنبل، وعلي ابن المديني، واسحاق بن راهويه، ومحمد بن بشار، وزهير بن حرب وجماعة(١).

---

(١) ينظر: تاريخ بغداد: (٢ /٤١٤)، وتهذيب الكمال: (٣٨١/٢٤)، وسير أعلام النبلاء: (٢٤٧/١٣)، وتاريخ الإسلام :(٦ /٥٩٧).

(٢) ينظر: تهذيب الكمال: (٣٨١/٢٤)، وسير أعلام النبلاء: (٢٤٧/١٣)، وتاريخ الإسلام :(٦ /٥٩٧)،والأعلام للزركلي: (٦/ ٢٧).

(٣) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٨ / ٢٤٩)، والثقات لابن حبان(٩ /١٧٦)، وتهذيب الكمال(٢٨ / ١٣٩)، وتاريخ الإسلام(٤ /١٢١٠)، ولسان الميزان (٩ / ٤٢٥).

(٤) تاريخ ابن معين، رواية الدوري (٤/ ٢٦٣).

- **أقوال النقاد فيه:**

كان يحيى بن معين لا يرضاه"[٢]، وقال ابن قانع: " هو ثقة مأمون"[٣]، وذكره ابن حبان في كتابه: الثقات[٤]، وقال ابن عدي: " أرجو أنه صدوق"[٥]، وذكره ابن شاهين في كتاب الثقات [٦]، وقال ابن حجر: "صدوق ربما وهم"[٧] .

- **الترجيح والخلاصة:**

بناءً على أقوال النقاد، فرواية معاذ **صالحة في الشواهد والمتابعات**، ولا يعتمد عليها إذا انفرد، وإطلاق ابن معين "صدوق وليس بحجة" هنا يفيد أن معاذًا **عدل في نفسه، لكنه دون مرتبة الاحتجاج**، ويُستأنس بروايته ولا يُبنى عليها حكم مستقل.

ثانيًا: عبد الله بن عبد الله بن أويس (ت 169هـ).

- **اسمه ونسبه:**

هو أبو محمد عبد الله بن عبد الله بن مالك الأصبحي المدني التميمي[٨].

- **موضع قول ابن معين فيه:**

قال يحيى: أبو أويس صدوق، وليس بحجة، وهو دون الدراوردي[٩].

- **شيوخه وتلاميذه:**

روى عن: الزهري، ومُحَمد بن المنكدر، وهشام بن عروة، وأبي الزناد، وغيرهم.

---

(١) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٨ / ٢٤٩)، والثقات لابن حبان (٩ /١٧٦)، وتهذيب الكمال(٢٨ / ١٣٩)، وتاريخ الإسلام(٤ /١٢١٠)، ولسان الميزان (٩ /٤٢٥).

(٢) تهذيب التهذيب: (٤ / ١٠٢)

(٣) إكمال تهذيب الكمال: (١١ / ٢٥٣)

(٤) الثقات: (٩ / ١٧٦).

(٥) الكامل في الضعفاء: (٨ / ١٨٤).

(٦) إكمال تهذيب الكمال: (١١ / ٢٥٣)

(٧) تقريب التهذيب: (١ / ٩٥٢).

(٨) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم(٥ /٩٢)، والكامل في الضعفاء(٥ / ٣٠٠)، وتاريخ بغداد (١١ / ١٧٣)، وتهذيب الكمال (١٥ /١٦٦)، والكاشف للذهبي(٣ / ١٣٦).

(٩) الكامل في الضعفاء(٥ / ٣٠٠).

روى عنه: يعقوب بن إبراهيم بن سعد، والحسين بن محمد المروذي، وغيرهم[١].

- **أقوال النقاد فيه:**

قال عنه ابو داود الطيالسي: "ثقة حافظ لحديث بلده"[٢]، وقال علي ابن المديني: "كان ضعيفا"[٣]، كما قال عنه أحمد بن حنبل: " ليس به بأس" [٤]، وقال البخاري: "ما روى من أصل كتابه فهو أصح"[٥]، وسئل أبو زرعة عن أبي أويس، فقال: "صالح صدوق كأنه لين"[٦]، وقال أبو حاتم: "أبو أويس يكتب حديثه ولا يحتج به، وليس بالقوي"[٧]، وقال النسائي: "ليس بالقوي"[٨]، وقال ابن عدي: " أحاديثه منها ما لا يوافقه عليه أحد" [٩]، وقال ابن حجر: "صدوق يهم"[١٠].

- **الترجيح والخلاصة:** من خلال ما تقم من أقوال الائمة يتبين أن ابن معين **يقر بعدالة** عبد الله بن عبد الله بن أويس **ولا يحتج به من جهة ضبطه،** فحديثه لا يُحتج به استقلالًا، ويُستأنس به في المتابعات والشواهد.

ثالثًا: سليمان بن حيان أبو خالد الأحمر (ت ١٨٩هـ).

- **اسمه ونسبه:**

هو أبو خالد سليمان بن حيان الأحمر الكوفي، الأحمر، شامي الأصل[١١] .

---

(١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم(٥ /٩٢)، والكامل في الضعفاء(٥ / ٣٠٠)، وتاريخ بغداد (١١ / ١٧٣)، وتهذيب الكمال (١٥ /١٦٦)، والكاشف للذهبي(٣ / ١٣٦).

(٢) إكمال تهذيب الكمال: (٨ / ١٥)

(٣) تهذيب الكمال: (١٥ / ١٦٦)

(٤) الكامل في الضعفاء: (٥ / ٣٠٠).

(٥) التاريخ الكبير للبخاري (٦/ ١٥٦).

(٦) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٥ / ٩٢).

(٧) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٥ / ٩٢).

(٨) تهذيب الكمال: (١٥ / ١٦٦).

(٩) الكامل في الضعفاء: (٥ / ٣٠٠).

(١٠) تقريب التهذيب: (١ / ٥١٨).

(١١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٤ / ١٠٦)، والكامل في الضعفاء(٤ / ٢٧٨)، وتاريخ بغداد(٤ / ٢٧٨)، وتهذيب الكمال(١١ / ٣٩٤)، وسير أعلام النبلاء(٩ / ١٩).

- **موضع قول ابن معين فيه:**

ذكر عباس الدوري، عن ابن معين أنه قال: "صدوق، وليس بحجة"[١]

- **شيوخه وتلامذته:**

روى عن: حميد الطويل، وسعيد بن أبي عروبة، والأعمش،وسليمان التيمي، وشعبة بن الحجاج،وعاصم الأحول، ومحمد بن عجلان، وغيرهم.

روى عنه: أحمد الطويل، وأحمد بن حنبل،، والجارود بن معاذ الترمذي، وإسحاق بن راهويه، وسفيان بن وكيع، وغيرهم[٢].

- **أقوال النقاد فيه:**

قال سفيان الثوري: هو رجل صالح[٣]، وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث[٤]، وقال علي ابن المديني: أبو خالد الأحمر ثقة[٥]، وقال العجلي: كوفي ثقة وكان محترفا يؤاجر نفسه من التجار[٦]، وقال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول، وسألته عنه فقال: صدوق[٧]، وذكره ابن حبان في الثقات[٨]، وقال ابن عدي: "أبو خالد الأحمر له أحاديث صالحة، ما أعلم له غير ما ذكرت مما فيه كلام، ويحتاج فيه إلى بيان"، كما قال ابن معين: "صدوق، وليس بحجة" [٩]، وقال الذهبي: "صدوق، إمام"[١٠] وقال ابن حجر: "صدوق يخطئ"[١١].

---

(١) تهذيب التهذيب: (٢ / ٨٩).
(٢) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٤ / ١٠٦)، والكامل في الضعفاء(٤ / ٢٧٨)، وتاريخ بغداد(٤ / ٢٧٨)، وتهذيب الكمال(١١ / ٣٩٤)، وسير أعلام النبلاء(٩ / ١٩).
(٣) إكمال تهذيب الكمال: (٦ /٥٠).
(٤) الطبقات الكبرى لابن سعد (٨/ ٥١٣).
(٥) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٤ / ١٠٦).
(٦) الثقات للعجلي(١/ ٤٢٧).
(٧) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٤ / ١٠٦).
(٨) الثقات لابن حبان (٦/ ٣٩٥).
(٩) الكامل في الضعفاء: (٤ / ٢٧٨).
(١٠) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: (٢ / ٥٢٤).
(١١) تقريب التهذيب: (١ / ٤٠٦).

- **الترجيح والخلاصة:**

يتبين من خلال أقوال النقاد أنهم يثبتون عدالته ويقبلون روايته، ولكنهم يشيرون إلى مشكلات في ضبطه، خاصة من حفظه، وعبارة ابن معين جاءت أدق تعبيرًا لحاله؛ لأنها جمعت بين عدالته (صدوق) وبين عدم الاحتجاج المطلق به (ليس بحجة)، وهذا ما بينه ابن عدي في قوله عنه.

المطلب الثاني: من وصفهم عثمان بن أبي شيبة بعبارة "صدوق وليس بحجة"

أولًا: عبد الرحيم بن سليمان الكناني (ت ١٨٧هـ)

اسمه ونسبه:

هو أبو الاشل عبد الرحيم بن سليمان بن حيان الكناني الكوفي(١).

- **موضع قول عثمان بن أبي شيبة فيه**

قال ابن شاهين: وقال عثمان هو ثقة صدوق ليس بحجة(٢).

- **شيوخه وتلاميذه:**

روى عن: أبي الجارود زياد بن المنذر، وسفيان الثوري، والأعمش، وعاصم الأحول، وعبد الله بن أبي سعيد المقبري، وخلق.

وروى عنه: الصفار، وأحمد بن حميد الكوفي، وإسماعيل بن الخليل، وسهل بن عثمان العسكري، وخلق(٣).

- **أقوال النقاد فيه:**

قال يحيى بن معين: "عبد الرحيم بن سليمان الرازي ثقة"(٤)، وقال ابن المديني: "لا بأس به"(١)، وقال العجلي: "ثقة متعبد، كثير الحديث"(٢)، وسئل أبو حاتم عن عبد الرحيم الرازي، فقال: هو صالح

---

(١) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٥ / ٣٣٩)، وتهذيب الكمال (١٨ / ٣٦)، وتاريخ الإسلام (٤ / ٩٠٩)، واكمال تهذيب الكمال(٨ / ٢٦١).

(٢) تاريخ أسماء الثقات لابن شاهين(ص ١٦٧).

(٣) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٥ / ٣٣٩)، وتهذيب الكمال (١٨ / ٣٦)، وتاريخ الإسلام (٤ / ٩٠٩)، واكمال تهذيب الكمال(٨ / ٢٦١).

(٤) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٥ / ٣٣٩).

الحديث[٣]، وذكره ابن حبان في كتاب الثقات[٤]، وقال النسائي: "ليس به بأس"[٥]، وقال عنه الذهبي: "ثقة حافظ مصنف"[٦]، وقال ابن حجر: ثقة، له تصانيف[٧].

- **الخلاصة والترجيح:**

من خلال أقوال العلماء (ابن معين، العجلي، الذهبي، ابن حجر) يتبين أن عبد الرحيم بن سليمان ثقة كثير الحديث مع حسن ضبطه، ولم ينفرد أحدهم بذكر علة مؤثرة، وقول عثمان بن أبي شيبة يخالف أقوال العلماء الذين رفعوا مرتبته إلى الثقة، ويمكن تفسيره بأنه احتياط من عثمان في الاحتجاج به.

ثانيًا: الحسن بن الربيع البجلي (ت ٢٢١هـ)

- **اسمه ونسبه:**

هو أبو علي الحسن بن الربيع بن يحيى البجلي الكوفي الأسدي[٨] .

- **موضع قول عثمان بن أبي شيبة فيه**

قال ابن شاهين : قال عثمان بن أبي شيبة: الحسن بن الربيع صدوق وليس بحجة[٩].

- **شيوخه وتلاميذه:**

روى عن: عبيد الله بن إياد بن لقيط، والفضيل بن عياض، وعلي بن مسهر، ومحمد بن زياد، وخلق.

روى عنه: الامام البخاري، والامام مسلم، وأبو داود، وأبو زرعة الرازي، وأبو عمرو أحمد بن خازم، وخلق[١].

---

(١) إكمال تهذيب الكمال: (٨ / ٢٦١).
(٢) الثقات للعجلي(٣٠٢).
(٣) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٥ / ٣٣٩).
(٤) الثقات لابن حبان (٨/ ٤١٢).
(٥) تهذيب الكمال: (١٨ / ٣٦).
(٦) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: (٣ / ٢٩٤).
(٧) تقريب التهذيب: (١ / ٦٠٧).
(٨) ينظر: الجرح والتعديل لابن ابي حاتم (٣ / ١٣)، وتاريخ بغداد: (٨ / ٢٦٦)، وتهذيب الكمال(٦/ ١٤٧)، وسير أعلام النبلاء(١٠ / ٣٩٩).
(٩) الثقات لابن شاهين (ص٦٠).

- **أقوال النقاد فيه:**

قال العجلي: "ثقة "[٢]، وقال أبو حاتم: " ثقة" [٣]،وذكره ابن حبان في الثقات وقال: "وهو الذي غمض بن المبارك ودفنه"[٤]، وقال ابن حجر: ثقة[٥].

- **الخلاصة والترجيح:**

عبارة "صدوق وليس بحجة" مخالفة لجمهور النقاد على توثيقه بلا تقييد، ويُحتمل أنه قالها احتياطًا، فلم يذكر أحدٌ من النقاد علة مؤثرة في ضبطه، وهذا يعني أن قول عثمان ليس جرحًا مفسرًا بل تنبيه على مرتبة أقل في الاحتجاج عنده.

ثالثًا: ليث بن أبي سليم (ت ١٤٨هـ)

- **اسمه ونسبه:**

هو أبو بكر ليث بن أبي سليم القرشي الكوفي، الكوفي، الأموي، القرشي مولاهم[٦] .

- **موضع قول عثمان بن أبي شيبة فيه**

قال ابن شاهين: " قال ابن أبي شيبة: ليث صدوق وليس بحجة"[٧].

شيوخه تلاميذه:

روى عن: الربيع بن أنس، وزيد بن أرطاة، وطاوس بن كيسان، وعطاء بن أبي رباح، وعكرمة مولى ابن عباس، سالم، ونافع مولى ابن عمر، وأبي إسحاق السبيعي.

روى عنه: إسماعيل ابن علية، وإسماعيل بن عياش، وبكر بن خنيس، وزهير بن معاوية وخلق[١].

---

(١) ينظر: الجرح والتعديل لابن ابي حاتم (٣ / ١٣)، وتاريخ بغداد: (٨ / ٢٦٦)، وتهذيب الكمال(٦/ ١٤٧)، وسير أعلام النبلاء(١٠ / ٣٩٩).

(٢) الثقات للعجلي: (١/ ٢٩٣).

(٣) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٣ / ١٣)

(٤) الثقات لابن حبان(٨/ ١٧٢).

(٥) تقريب التهذيب: (١ / ٢٣٨).

(٦) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم(٧ /١٧٧)، والكامل في الضعفاء (٧ /٢٣١)، وتهذيب الكمال(٢٤ / ٢٧٩)، وسير أعلام النبلاء(٦ / ١٧٩).

(٧) الثقات لابن شاهين (١٩٦).

أقوال النقاد فيه:

قال الفضيل بن عياض: " كان أعلم أهل الكوفة بالمناسك" [٢]. وقال ابن ابي حاتم: سمعت أبا معمر يقول: "كان ابن عيينة لا يحمد حفظه"[٣] . وقال الساجي: "صدوق فيه ضعف" [٤]، وقال عنه يحيى بن معين: "ضعيف، إلا أنه يكتب حديثه"[٥]، وقال الترمذي عن البخاري قال: كان أحمد يقول: "ليث لا يفرح بحديثه"، قال أيضا: "ليث صدوق يهم"[٦]، وقال ابن أبي حاتم: قال عنه أبو حاتم وأبو زرعة: "هو مضطرب الحديث"[٧]، وقال ابن عدي: "مع الضعف الذي فيه يكتب حديثه" [٨]، وقال الذهبي: "فيه ضعف يسير من جهة سوء حفظه" [٩].

- **الخلاصة والترجيح**

يتبين من خلال أقوال النقاد أن ليث بن أبي سليم: كثير العبادة والعلم ضعيف في الرواية بسبب سوء الحفظ، وكثرة الغلط، واختلاطه في آخر امره، وقول عثمان بن أبي شيبة موافقة لقول النقاد في تقييد الاحتجاج به؛ إذ **انه صدوق في نفسه لكن سوء الحفظ والاختلاط أثرا في ضبطه**، مما جعله في مرتبة من لا يُحتج به استقلالًا.

---

(١) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم(٧ /١٧٧)، والكامل في الضعفاء (٧ /٢٣١)، وتهذيب الكمال(٢٤ / ٢٧٩)، وسير أعلام النبلاء(٦ / ١٧٩).

(٢) تهذيب الكمال: (٢٤ / ٢٧٩).

(٣) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٧ / ١٧٧).

(٤) تهذيب التهذيب: (٣ / ٤٨٤).

(٥) الكامل في الضعفاء: (٧ / ٢٣١).

(٦) العلل الكبير للترمذي: (ص ٢٩٣).

(٧) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٧ / ١٧٧).

(٨) الكامل في الضعفاء: (٧ / ٢٣١).

(٩) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: (٤ / ٧٣).

المطلب الثالث: من وصفهم أبو حاتم بعبارة "صدوق وليس بحجة"

أولا: أحمد بن هاشم بن أبي العباس .

- **اسمه ونسبه**

هو أحمد بن هشام بن أبي العباس الرملي[١] .

- **موضع قول أبي حاتم فيه**

قال أبو حاتم: صدوق يكتب حديثه، ولا يحتج به[٢].

- **شيوخه وتلامذته:**

روى عن: أيوب الرملي، وضمرة بن ربيعة، وعبد الله بن شوذب.

روى عنه: أبو داود السجستاني، وأبو زرعة الرازي، وأبو حاتم[٣] .

- **أقوال النقاد فيه:**

قال ابن أبي حاتم: أبي وأبا زرعة الرازي رويا عنه وكتبنا عنه،، وقال أيضًا: وسئل أبي عنه، فقـــال: "صدوق يكتب حديثه، ولا يحتج به" [٤]، وقال ابن حجر: "صدوق في حفظه شيء"[٥].

- **الخلاصة والترجيح:**

الجميع متفقون على صدق الراوي وضعفه من جهة الحفظ أو الضبط، لا في العدالة، وقول أبي حاتم: " صدوق وليس بحجة" يدل على أن الراوي **أحمد بن هاشم** صدوق في نفسه، إلا أنه ضعيف في ضبطه فلا يُحتج به استقلالاً، ويكتب حديثه، ولا يُترك مطلقاً.

---

(١) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم(٢ /٨٠)، وتهذيب الكمال (١ / ٥١٦)، ولسان الميزان(٩ /٢٥٤).

(٢) تهذيب الكمال (١ / ٥١٦)، وتهذيب التهذيب: (١ / ٥٠).

(٣) ينظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٢ /٨٠)، وتهذيب الكمال (١ / ٥١٦)، ولسان الميزان (٩ /٢٥٤).

(٤) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٢ / ٨٠).

(٥) تقريب التهذيب: (١ / ١٠١).

ثانيًا: حكيم بن سيف الرقي (ت 239هـ)

- **اسمه ونسبه:** هو أبو عمرو حكيم بن سيف الرقي، الأسدي مولاهم، الرقي[١].
- **موضع قول أبي حاتم فيه**

قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه فقال: صدوق يكتب حديثه، ولا يحتج به [٢] .

- **شيوخه تلاميذه:**

روى عن: داود العطار، وأبي معاوية الضرير، وأبي المليح الرقي، وعيسى بن يونس .

روى عنه: أبو داود، وبقي بن مخلد الأندلسي،، وأبو زرعة الرازي، وغيرهم[٣].

- **أقوال النقاد فيه:**

قال الآجري: سألت أبا داود عنه فلم يقف عليه[٤]، وذكره ابن حبان في كتاب الثقات[٥]، وقال ابن عبد البر: "هو شيخ صدوق لا بأس به عندهم"[٦]، وقال الذهبي: قال أبو حاتم الرازي: "صدوق ليس بالمتين، ووثقه غيره"[٧]، وقال ابن حجر: "صدوق"[٨].

- **الخلاصة والترجيح:** تبين لنا أن الراوي: "حكيم بن سيف البرقي": صدوق، يُكتب حديثه ويُقبل في المتابعات ولا يحتج به إذا انفرد، وقول أبي حاتم لا يُسقطه، بل يضعه في منزلة بين القبول والاحتياط، ويُرجح أن حديثه صالح في الجملة، خاصة إذا لم ينفرد أو تفرّد بأصول.

---

(١) ينظر: الجرح والتعديل لابن ابي حاتم: (٣ / ٢٠٥)، وتهذيب الكمال: (٧ / ١٩٥)، وتاريخ الإسلام(٥ /٨١٥)، ولسان الميزان(٩ / ٢٨٨).

(٢) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (٣ / ٢٠٥)

(٣) ينظر: الجرح والتعديل لابن ابي حاتم: (٣ / ٢٠٥)، وتهذيب الكمال: (٧ / ١٩٥) ، وتاريخ الإسلام(٥ /٨١٥)، ولسان الميزان(٩ / ٢٨٨).

(٤) إكمال تهذيب الكمال: (٤ / ١٢٢).

(٥) الثقات لابن حبان: (٨/ ٢١٢).

(٦) تهذيب التهذيب: (١ / ٤٧٤).

(٧) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: (٢ / ٣١٠).

(٨) تقريب التهذيب: (١ / ٢٦٥).

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبعد دراسة أقوال النقاد في الرواة الثمانية الذين وُصفوا بعبارة "صدوق وليس بحجة"، تبيّن ما يلي:

١. العبارة ذات دلالة مركبة؛ فهي تثبت العدالة وتضعف جانب الضبط بما يمنع من الاحتجاج بالحديث منفردًا.

٢. غالب أسباب إطلاقها ترجع إلى كثرة الأوهام أو ضعف الضبط أو وقوع الاختلاط، مع بقاء الراوي عدلًا في دينه.

٣. النقاد الثلاثة (ابن معين، عثمان بن أبي شيبة، أبو حاتم) متفقون في الدلالة، إذ يرون أن الحديث يُستأنس به ولا يُحتج به استقلالًا.

٤. الأثر العملي لهذه العبارة أنها لا تُسقط الراوي من القبول، وإنما تضع حديثه في درجة *الحسن لغيره* إذا وُجدت شواهد أو متابعات.

٥. هذا المصطلح يمثل مرتبة وسطى بين التوثيق المطلق والتضعيف الشديد، مما يبرز دقة منهج النقاد في التمييز بين المراتب.

التوصيات

- القيام بدراسة مقارنة للمصطلحات المركبة الأخرى في الجرح والتعديل، مثل: " ثقة يخطئ"، و "صدوق له أوهام"، لزيادة وضوح مراتب الرواة.
- العناية بتحقيق الأسانيد التي يروي فيها هؤلاء الرواة، مع دراسة قرائن السند والمتن المؤثرة في الحكم عليهم.

والله أعلم، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

المصادر والمراجع

١- **إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال:** لأبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري الحنفي، (ت ٧٦٢هـ) تحقيق: عادل بن محمد – أسامة بن إبراهيم، دار الفاروق الحديثة، القاهرة – مصر، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ – ٢٠٠١م).

٢- **تاريخ ابن معين (رواية الدوري):** لأبي زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن البغدادي (ت ٢٣٣هـ)، تحقيق: أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي – مكة المكرمة، الطبعة: الأولى(١٣٩٩ هـ – ١٩٧٩م).

٣- **تاريخ أسماء الثقات:** لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن أيوب المعروف بابن شاهين (ت ٣٨٥هـ) تحقيق: صبحي السامرائي، الدار السلفية – الكويت، الطبعة الأولى (١٤٠٤ هـ– ١٩٨٤م).

٤- **تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام:** لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: بشار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى(١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م).

٥- **التاريخ الكبير:** لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري (ت ٢٥٦هـ)، طبع بإشراف: محمد عبد المعيد خان، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد – الدكن.

٦- **تاريخ بغداد:** لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، (١٤٢٢هـ – ٢٠٠٢م).

٧- **تذكرة الحفاظ:** لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية بيروت–لبنان، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ– ١٩٩٨م).

٨- **تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال:** لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق: غنيم عباس غنيم، دار الفاروق الحديثة، الطبعة الأولى (١٤٢٥هـ – ٢٠٠٤م).

٩- **تقريب التهذيب:** أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق: محمد عوامة، دار الرشيد – سوريا، الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ – ١٩٨٦م).

١٠- **التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثِّقات والضُّعفاء والمجَاهِيل:** لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ) تحقيق: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية، صنعاء – اليمن الطبعة الأولى (١٤٣٢هـ – ٢٠١١م).

١١- **تهذيب الأسماء واللغات:** لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، عنيت بنشره شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان.

١٢- **تهذيب التهذيب:** لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) مطبعة دائرة المعارف النظامية– الهند، الطبعة: الطبعة الأولى (١٣٢٦هـ – ١٩٠٨م).

١٣- **تهذيب الكمال في أسماء الرجال:** لأبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي المزي (ت ٧٤٢هـ) تحقيق: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى (١٤٠٠ هـ– ١٩٨٠م).

١٤- **الثقات:** لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التيمي البستي (٣٥٤هـ) تحقيق: مجموعة من العلماء تحت إدارة مدير دائرة المعارف العثمانية، دار الفكر – بيروت، مصوراً من الطبعة الهندية، الطبعة الأولى (١٩٧٣م – ١٩٨٣م).

١٥- **الجامع الكبير – سنن الترمذي:** لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت – لبنان، (١٤١٨هـ– ١٩٩٨م).

١٦- **الجرح والتعديل:** لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي (ت ٣٢٧هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت – لبنان، مصورًا من طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن – الهند، الطبعة الأولى (١٣٧١هـ – ١٩٥٢م).

١٧- **خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال:** لصفي الدين أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العليم الخزرجي الأنصاري الساعدي اليمني(ت بعد ٩٢٣هـ) تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، دار البشائر الإسلامية، بيروت – لبنان، الطبعة الخامسة (١٤١٦هـ – ١٩٩٦م).

١٨- **سؤالات البرذعي لأبي زرعة الرازي** – ت الهاشمي، دراسة وتحقيق: سعدي بن مهدي الهاشمي، الطبعة: الأولى، ١٤٠٢ هـ – ١٩٨٢ م.

١٩- **سير أعلام النبلاء:** لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت – لبنان، الطبعة الثالثة (١٤٠٥هـ – ١٩٨٥م).

٢٠- **شذرات الذهب في أخبار من ذهب:** لأبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العَكري الحنبلي(ت ١٠٨٩هـ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق – سوريا، الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ – ١٩٨٦م).

٢١- **طبقات الحفاظ:** لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت٩١١هـ) دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى (١٤٠٣هـ– ١٩٨٣م).

٢٢- **طبقات الشافعية:** لأبي بكر تقي الدين بن أحمد بن محمد بن عمر الشهبي ابن قاضي شهبة (ت٨٥١هـ) تحقيق: الحافظ عبد العليم خان، عالم الكتب، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ – ١٩٨٧م).

٢٣- **طبقات الشافعية الكبرى:** تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت٧٧١هـ) تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، دار هجر، الطبعة الثانية (١٤١٣هـ – ١٩٩٣م).

٢٤- **الطبقات الكبرى:** لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري البغدادي (ت٢٣٠هـ) تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى (١٤١٠ هـ – ١٩٩٠م).

٢٥- **العبر في خبر من غبر:** لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت٧٤٨هـ) تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان.

٢٦- **علل الترمذي الكبير:** لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي (ت٢٧٩هـ) رتبه على كتب الجامع: أبو طالب القاضي، تحقيق: صبحي السامرائي وآخرون، دار عالم الكتب، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ – ١٩٨٩م).

٢٧- **العلل المتناهية في الأحاديث الواهية:** لأبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت٥٩٧هـ) تحقيق: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد – باكستان، الطبعة الثانية (١٤٠١هـ–١٩٨١م).

٢٨- **العلل الواردة في الأحاديث النبوية:** لأبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥هـ) تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله السلفي وآخرون، دار طيبة، الرياض – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ – ١٩٨٥م).

٢٩- **العلل:** لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي (ت٣٢٧هـ) تحقيق: فريق من الباحثين بإشراف وعناية: سعد الحميد وخالد الجريسي، مطابع الحميضي – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى (١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م).

٣٠- **الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة:** لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية – مؤسسة علوم القرآن، جدة– المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).

٣١- **الكامل في ضعفاء الرجال:** لأبي أحمد بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ) تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وآخرون، دار الكتب العلمية، بيروت–لبنان، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ–١٩٩٧م).

٣٢- **الكنى والأسماء:** لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت٢٦١هـ) تحقيق: عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى (١٤٠٤هـ–١٩٨٤م).

٣٣- **لسان الميزان:** لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م).

٣٤- **المجروحين من المحدثين:** لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَدَ، التميمي، البُستي (ت ٣٥٤هـ) تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، دار الصميعي، الرياض – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م).

٣٥- **المغني في الضعفاء:** المؤلف: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق: نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي – قطر، (١٤٠٧هـ -١٩٨٧م).

٣٦- **المنتظم في تاريخ الأمم والملوك:** لأبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧هـ) تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

٣٧- **ميزان الاعتدال في نقد الرجال:** لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي(ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد رضوان عرقسوسي وآخرون، مؤسسة الرسالة العالمية – دمشق– سوريا، الطبعة الأولى (١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م).

٣٨- **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان:** لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت٦٨١هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت – لبنان.

References

1- Ikmal Tahdhib al-Kamal fi Asmaʾ al-Rijal, by Mughaltay al-Bakjari (d. 762 AH), ed. ʿAdil ibn Muhammad – Usama ibn Ibrahim, Dar al-Faruq al-Haditha, Cairo, 1st ed., 2001.
2- Tarikh Ibn Maʿin (Riwayat al-Duri), by Yahya ibn Maʿin (d. 233 AH), ed. Ahmad Muhammad Nur Sayf, Markaz al-Bahth al-ʿIlmi, Makkah, 1st ed., 1979.
3- Tarikh Asmaʾ al-Thiqat, by Ibn Shahin (d. 385 AH), ed. Subhi al-Samarraʾi, al-Dar al-Salafiyya, Kuwait, 1st ed., 1984.
4- Tarikh al-Islam wa-Wafayat al-Mashahir wa-l-Aʿlam, by al-Dhahabi (d. 748 AH), ed. Bashar ʿAwwad Maʿruf, Dar al-Gharb al-Islami, 1st ed., 2003.
5- al-Tarikh al-Kabir, by al-Bukhari (d. 256 AH), Daʾirat al-Maʿarif al-ʿUthmaniyya, Hyderabad.
6- Tarikh Baghdad, by al-Khatib al-Baghdadi (d. 463 AH), ed. Bashar ʿAwwad Maʿruf, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 1st ed., 2002.
7- Tadhkirat al-Huffaz, by al-Dhahabi (d. 748 AH), Dar al-Kutub al-ʿIlmiyya, Beirut, 1st ed., 1998.
8- Tadhhib Tahdhib al-Kamal, by al-Dhahabi (d. 748 AH), ed. Ghunaym ʿAbbas Ghunaym, Dar al-Faruq al-Haditha, 1st ed., 2004.
9- Taqrib al-Tahdhib, by Ibn Hajar al-ʿAsqalani (d. 852 AH), ed. Muhammad ʿAwwama, Dar al-Rashid, Syria, 1st ed., 1986.
10- al-Takmil fi al-Jarh wa-l-Taʿdil, by Ibn Kathir (d. 774 AH), ed. Shadi al-Nuʿman, Markaz al-Nuʿman, Sanaa, 1st ed., 2011.
11- Tahdhib al-Asmaʾ wa-l-Lughat, by al-Nawawi (d. 676 AH), Dar al-Kutub al-ʿIlmiyya, Beirut.
12- Tahdhib al-Tahdhib, by Ibn Hajar al-ʿAsqalani (d. 852 AH), Matbaʿat Daʾirat al-Maʿarif al-Nizamiyya, India, 1st ed., 1908.
13- Tahdhib al-Kamal, by al-Mizzi (d. 742 AH), ed. Bashar ʿAwwad Maʿruf, Muʾassasat al-Risala, Beirut, 1st ed., 1980.
14- al-Thiqat, by Ibn Hibban (d. 354 AH), Dar al-Fikr, Beirut, 1973–1983.
15- al-Jamiʿ al-Kabir – Sunan al-Tirmidhi, by al-Tirmidhi (d. 279 AH), ed. Bashar ʿAwwad Maʿruf, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 1998.
16- al-Jarh wa-l-Taʿdil, by Ibn Abi Hatim (d. 327 AH), Dar Ihyaʾ al-Turath al-ʿArabi, Beirut, 1952.
17- Khulasat Tadhhib Tahdhib al-Kamal, by al-Khazraji (d. after 923 AH), ed. ʿAbd al-Fattah Abu Ghudda, Dar al-Bashair al-Islamiyya, Beirut, 5th ed., 1996.

18- Suʾalat al-Baradhʿi li-Abi Zurʿa al-Razi, ed. Saʿdi al-Hashimi, 1st ed., 1982.
19- Siyar Aʿlam al-Nubalaʾ, by al-Dhahabi (d. 748 AH), ed. Shuʿayb al-Arnaʾut et al., Muʾassasat al-Risala, Beirut, 3rd ed., 1985.
20- Shadharāt al-Dhahab, by Ibn al-ʿImad al-Hanbali (d. 1089 AH), ed. Mahmud al-Arnaʾut, Dar Ibn Kathir, Damascus, 1st ed., 1986.
21- Tabaqat al-Huffaz, by al-Suyuti (d. 911 AH), Dar al-Kutub al-ʿIlmiyya, Beirut, 1st ed., 1983.
22- Tabaqat al-Shafiʿiyya, by Ibn Qadi Shuhba (d. 851 AH), ed. ʿAbd al-ʿAlim Khan, ʿAlam al-Kutub, Beirut, 1st ed., 1987.
23- Tabaqat al-Shafiʿiyya al-Kubra, by al-Subki (d. 771 AH), ed. al-Tanahi & al-Hilw, Dar Hajr, 2nd ed., 1993.
24- al-Tabaqat al-Kubra, by Ibn Saʿd (d. 230 AH), ed. Muhammad ʿAbd al-Qadir ʿAta, Dar al-Kutub al-ʿIlmiyya, Beirut, 1st ed., 1990.
25- al-ʿIbar fi Khabar man Ghabar, by al-Dhahabi (d. 748 AH), ed. Muhammad al-Saʿid Zaghlul, Dar al-Kutub al-ʿIlmiyya, Beirut.
26- ʿIlal al-Tirmidhi al-Kabir, by al-Tirmidhi (d. 279 AH), ed. Subhi al-Samarraʾi et al., Dar ʿAlam al-Kutub, Beirut, 1st ed., 1989.
27- al-ʿIlal al-Mutanahiya, by Ibn al-Jawzi (d. 597 AH), ed. Irshad al-Haqq al-Athari, Faisalabad, 2nd ed., 1981.
28- al-ʿIlal al-Warida, by al-Daraqutni (d. 385 AH), Dar Tayba, Riyadh, 1st ed., 1985.
29- al-ʿIlal, by Ibn Abi Hatim (d. 327 AH), ed. Saʿd al-Humayd & Khalid al-Juraysi, Saudi Arabia, 1st ed., 2006.
30- al-Kashif, by al-Dhahabi (d. 748 AH), ed. Muhammad ʿAwwama, Dar al-Qibla, Jeddah, 1st ed., 1992.
31- al-Kamil fi Duʿafaʾ al-Rijal, by Ibn ʿAdi (d. 365 AH), Dar al-Kutub al-ʿIlmiyya, Beirut, 1st ed., 1997.
32- al-Kuna wa-l-Asmaʾ, by Muslim ibn al-Hajjaj (d. 261 AH), ed. ʿAbd al-Rahim al-Qashqari, Jamiʿa al-Islamiyya, Madina, 1st ed., 1984.
33- Lisan al-Mizan, by Ibn Hajar al-ʿAsqalani (d. 852 AH), ed. ʿAbd al-Fattah Abu Ghudda, Dar al-Bashair al-Islamiyya, Beirut, 1st ed., 2002.
34- al-Majruhin, by Ibn Hibban (d. 354 AH), ed. Hamdi ʿAbd al-Majid al-Salafi, Dar al-Sumayʿi, Riyadh, 1st ed., 2000.
35- al-Mughni fi al-Duʿafaʾ, by al-Dhahabi (d. 748 AH), ed. Nur al-Din ʿItr, Idarat Ihyaʾ al-Turath al-Islami, Qatar, 1987.
36- al-Muntazim fi Tarikh al-Umam, by Ibn al-Jawzi (d. 597 AH), ed. Muhammad ʿAbd al-Qadir ʿAta & Mustafa ʿAta, Dar al-Kutub al-ʿIlmiyya, Beirut, 1st ed., 1992.
37- Mizan al-Iʿtidal, by al-Dhahabi (d. 748 AH), Muʾassasat al-Risala al-ʿAlamiyya, Damascus, 1st ed., 2009.
38- Wafayat al-Aʿyan, by Ibn Khallikan (d. 681 AH), ed. Ihsan ʿAbbas, Dar Sadir, Beirut.