

الذكاء الحركي وعلاقته بأداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لدى لاعبي منتخب تربية الرصافة الثانية

م.د. حسن محمد باقر

مديرية تربية ذي قار

hsn309117@gmail.com

استلام البحث: ٢٠٢٥/١/٢٧

قبول البحث: ٢٠٢٥/٢/١٧

ملخص البحث

أهمية البحث تكمن في دراسة العلاقة بين الذكاء الحركي والتحكم بالكرة لتطوير الأداء الهجومي في كرة السلة. لاحظ الباحث ضعفًا في المهارات الأساسية للاعبي منتخب تربية الرصافة الثانية بسبب قصور في التوافق العضلي العصبي. ركز البحث على تحليل أسباب هذا الضعف وتحديد العلاقة بين مكونات التوازن والرشاقة والتحكم بالكرة والأداء الهجومي. باستخدام المنهج الوصفي الارتباطي، شملت العينة ٨ لاعبين. النتائج أظهرت علاقة معنوية بين التوازن والرشاقة ومهارات هجومية كالرميات الحرة والتهديف. أوصى البحث بالتركيز على اختبارات التوازن والرشاقة وتمارين تحسين التحكم بالكرة لتعزيز الأداء الهجومي. **الكلمات المفتاحية:** الذكاء الحركي، المهارات الهجومية، كرة السلة، لاعبي منتخب تربية الرصافة الثانية، التوازن.

Motor Intelligence and Its Relationship to The Performance of Some Offensive Skills In Basketball Among Players of the Second Rusafa Education Team

Dr. Hassan Mohammed Baqir

Thi Qar Education Directorate

Abstract

The significance of the study lies in examining the relationship between motor intelligence and ball control to enhance offensive performance in basketball. The researcher observed a weakness in the basic skills of the Rusafa Second Education Team players, attributed to a deficiency in neuromuscular coordination. The study focused on analyzing the causes of this weakness and determining the relationship between balance, agility, ball control components, and offensive performance. Using a descriptive correlational approach, the sample included 8 players. The results revealed a significant correlation between balance, agility, and offensive skills such as free throws and scoring. The study recommended focusing on balance and agility tests and implementing ball control exercises to improve offensive performance.

Keywords: Motor intelligence, offensive skills, basketball, Rusafa Second Education team players, balance.

١ - المقدمة.

من أجل تحقيق الانجازات الرياضية من خلال الارقام و المستويات العالمية و في مختلف الالعاب الرياضية يرتبط بسلسلة مترابطة من الاجراءات المبينة على أسس علمية في اختيار اللاعب وتعليمه و تدريبه للوصول الى افضل المستويات في نوع اللعبة المطلوبة , ان لكل لعبة من الالعاب الرياضية مهاراتها الاساسية الخاصة و التي تعد المحور الرئيسي التي تساعد في تطوير هذه اللعبة , تعد المهارات الاساسية العامل الضروري في تطوير اي لعبة فضلا عن الاعداد البدني والخططي والنفسية , ومن جانب اخر فان نجاح الفريق ووصوله الى المستويات العليا يعتمد بالدرجة الاولى على امتلاكهم لتلك الاساسيات الحركية.

لعبة كرة السلة من الالعاب الجماعية التي تتميز بكثرة مهاراتها الحركية (الاساسية) الدفاعية , الهجومية , (وان اتقان الأداء المثالي لتلك المهارات يتطلب امتلاك عدد من العوامل والتي لها علاقة مباشرة بالأداء الجيد لتلك المهارات , يتطلب الدفاع في كرة السلة التركيز على أهمية العمل الفردي والجماعي من قبل اللاعبين وبجهد كبير يتجاوز أكثر الأحيان الجهد المبذول في الدفاع والهجوم تعتمد بالدرجة الاولى على قابلية الاحساس المباشر بالكرة والقدرات الحركية للاعب ويأتي ذلك من خلال برامج السيطرة الحركية والبرامج الحركية والتحكم بالمهارات الحركية, والالية (1) لأتقان اللاعبين المهارات الحركية الخاصة بكل لعبة يتطلب منهم التوافق العضلي العصبي بين اجزاء الجسم المختلفة لتحقيق دقة الاداء . وتعد لعبة كرة السلة احدى تلك الانشطة الرياضية التي يحتاج اللاعبون فيها التوافق العالي بين اجزاء الجسم في دمج أكثر من حركة لتنفيذ المهارات الخاصة بكرة السلة بدقة اداء عالية وبانسيابية في التنفيذ . وهنا يتطلب الذكاء الحركي لدى لاعب السلة وسرعة الاداء عالية للمهارات الاساسية , ويعبر عن قدرة الذكاء الحركي من خلال توافق عمل العين واعضاء الجسم الاخرى لتنفيذ بعض المهارات الاساسية , ويعتمد الذكاء الحركي للاعبين على خبرات مكتسبة من خلال التدريب والمنافسات ومشاهدة البرامج الحركية

للاعبين اخرين والتدريب على هذه البرامج الحركية وتنفيذها , ويتطلب وضع البرامج التدريبية الخاصة للذكاء الحركي التي تطور اداء المهارات وكذلك تطوير مستوى الذكاء الحركي للاعب كرة السلة بما ينسجم مع العملية التدريبية , مما تقدم تكمن اهمية البحث في ايجاد العلاقة بين الذكاء الحركي وعلاقته باداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لدى لاعبي منتخب تربية الرصافة الثانية من خلال تطبيق الاختبارات الملائمة واداء اهم المهارات الهجومية لتطوير الاداء الحركي للاعب كرة السلة.

٢- الغرض من الدراسة:

التعرف على نوع العلاقة بين بعض مكونات التوافق العصبي , العضلي) التوازن , الرشاقة (وآداء اهم المهارات الهجومية بكرة السلة.

3- منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب ارتباطي لملائمته مع طبيعة مشكلة الدراسة.

٣-١ مجتمع البحث وعينته:

يمثل مجتمع البحث لاعبي منتخب الرصافة الثانية/محافظة بغداد / بكرة السلة للعام الدراسي 2022/2023 والبالغ عددهم(12) لاعب من مختلف مدارس الرصافة الثانية , وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية متمثلة بلاعبي منتخب الرصافة الثانية بكرة السلة والبالغ عددهم(8) لاعب وتم استبعاد(4) لاعبين الذين تم اجراء التجربة الاستطلاعية عليهم وبهذا بلغت نسبة مجتمع البحث(66.66%) وهي نسبة قابلة للدراسة.

٣-٢ أدوات ووسائل جمع المعلومات:

من أجل الوصول الى نتائج جيدة ودقيقة استخدم الباحث عدد من الادوات والوسائل وهي كالآتي:-

- ساحة كرة سلة.
 - كرات سلة قانونية عدد.(4)
 - صافرة , طباشير , شواخص.
 - ساعة الكترونية) توقيت(عدد.(2)
 - الحاسبات الالكترونية نوع عدد.(1)
 - شريط قياس.
 - عارض التوازن.
 - شواخص عدد.(8)
 - استمارة لتسجيل نتائج اختبارات المهارات الهجومية.
 - استمارة لتسجيل نتائج اختبارات التحكم بالكرة.
- اما وسائل جمع المعلومات شملت:-
- المصادر والمراجع العربية والاجنبية.
 - استبيان.
 - الاختبارات والقياسات.

٣-٢-١ تحديد أهم المهارات الهجومية:

بعد اطلاع الباحث على المصادر والمراجع التي تناولت موضوع انواع المهارات الهجومية بكرة السلة (١:٨٦) وقام الباحث بدرجهم في استمارة استطلاع وتم عرضها على ذوي الاختصاصين في مجال تدريس وتدريب لعبة كرة السلة .اذ يشير (2 : ٩٠) بان "توجد اهميات وأولويات وبنسب مختلفة حسب متطلبات كل مسابقة "وبعد جمع الاستمارات وتفريقها قام الباحث بأخذ آرائهم وتوجيهاتهم العلمية السديدة اذ تم تحديد أهم المهارات الهجومية والتي حصلت على نسبة أكثر من 75% اذ " يمكن تحديد نسبة معينة أقل وأكبر من 25% يختارها الباحث طبقاً لوجهة نظر معينة كما مبين في الجدول.(1)

الجدول(1) يبين المهارات الهجومية ونسبة الاتفاق والتي تم الحصول عليها من الاختصاصين.

الرقم	المهارات الهجومية	نسبة الاتفاق
1	استلام الكرة	78%
2	المناولات	92%
3	الطبطة	94%
4	الخداع بالكرة	67%
5	التهديف	98%
6	المتابعة الهجومية	65%

وبهذا تم تحديد المهارات الثلاثة والتي حصلوا على نسبة اتفاق أكبر من 75%

- 1- المناولة
- 2- الاستلام
- 3- الطبطة
- 4- التهديف

٣-٢-٢ تحديد الاختبارات المتعلقة بأهم المهارات الهجومية:

بعد تحديد أهم المهارات الهجومية قام الباحث بحصر شامل لجميع المصادر والمراجع التي تناولت موضوع التحكم بالكرة في اللعبة والبالغ عددهم (12) اختباراً، ثم تم تصميم استمارة الاستبيان ملحق (1) وعرضها على المختصين في مجال اللعبة وطلب منهم الاتي:

اولاً. تحديد انواع التحكم بالكرة.

ثانياً. تحديد اختبارات التحكم والمتعلقة بأداء المهارات الهجومية المختارة مسبقاً.

ثالثاً. مكونات التوافق العصبي , العضلي.

وبعد جمع الاستمارات وتفرغها حصل الباحث على اختبارات التحكم والمتعلقة بأداء أهم المهارات الهجومية.

الجدول (٢) يبين الاختبارات والتحكم بالكرة للمهارات الهجومية والمتعلقة بها

الرقم	الاختبارات	المهارات الهجومية
1	أ. مناولة الكرة (باليدين من الأمام إلى الخلف)	المناولة والاستلام
	ب. تبادل مناولة الكرة في شكل دائري	
2	أ. الطبطة بالكرة بين الرجلين أثناء المشي	الطبطة
	ب. الطبطة بين الرجلين من الجهتين	
	ج. ملامسة الكرة للأرض من وضع الطفل	
3	أ. دفع الكرة عمودياً أمام الجسم	التهديف
	ب. مناولة واستلام الكرة من الوضع العمودي	
	ج. مناولة الكرتين عمودياً أمام الجسم	

أ. اختبار التحكم بالكرة بين الرجلين اثناء المشي): (٣:١٥٨)

-الهدف : قياس التحكم بالكرة بين الرجلين اثناء المشي.

-الادوات والاجهزة : كرة السلة.

-طريقة الاداء : تمرر الكرة بين الرجلين مع المشي ولا يجوز وقوعها من بين اليدين_ عدم السيطرة عليها)

التسجيل : الدرجة النهائية تكون من (10) وتخصم درجة واحدة عن كل مرة يفقد فيها اللاعب الكرة.

ب. اختيار الطبطة بين الجهتين : (٣:١٥٩)

-الهدف : قياس المحاورة بين القدمين من اليمين الى اليسار وبالعكس.

-الادوات والاجهزة اللازمة : كرة سلة وساعة توقيت (ايقاف)

طريق الاداء : يحسب عدد مرات ملامسة الكرة للأرض (اي تمرير الكرة بين الرجلين)

-التسجيل : يسجل خلال (10 ثا)

ج -اختيار ملامسة الكرة للارض من وضع الطفل : (٣:١٥٩)

-الهدف : قياس ملامسة الكرة للارض من وضع الطفل.

-الادوات والاجهزة اللازمة :كرة سلة وساعة إيقاف.

-طريقة الاداء : يتم تمرير الكرة من المشي (بيد واحدة) من الخلف ومن الرجلين الامام بعد ارتدادها من الارض بحسب عدد مرات ملامسة الكرة للارض.

-التسجيل : خلال (15 ثا).

الاختبارات المتعلقة بالاداء بأداء مهارة التهديف:

1-اختيار دفع الكرة عموديا امام الجسم (٣:١٦١)

-الهدف : قياس مهارات التهديف.

-الادوات والاجهزة اللازمة :ساعة توقيت , كرة سلة.

-طريقة الاداء : تدفع الكرة عموديا امام الجسم باستخدام اليدين على ان استقبلها لمرة واحدة على كل مستوى (أ.ب.ج)

-التسجيل :يسجل عدد مرات استلام الكرة خلال 15 ثا (في المستويات الثلاثة) أ.ب.ج)

ب -اختيار المناول واستلام الكرة من الوضع العمودي : (٣:١٦١)

-الهدف : قياس المناولة واستلام الكرة من الوضع العمودي.

-الادوات والاجهزة اللازمة :كرتا سلة , ساعة توقيت.

-طريقة الاداء : توازن الكرتان على ظهر البيدين (القبضتان مضمومتان لأكبر من الممكن وذلك وضع الوقوف فتحا ويمكن اداء الاختيار من المشي للامام والخلف وكليهما معا)

مسافة محددة للخاف واخرى مماثلة للامام.

-التسجيل :بحسب زمن اداء كل يد بصورة منفصلة على ان يعبر مجموع الزمنين عن مستوى اللاعب على هذا الاختبار.

تحديد انسب اختبارات للمهارات الهجومية:

بعد تحديد اهم المهارات الهجومية قام الباحث بجمع الاختبارات المهارية لقياس تلك المهارات من المصادر والمراجع

الاختبارات الهارية للعبة كرة السلة بصورة خاصة , اذ تم اختيار الاختبارات المناسبة

لقياس المهارات الهجومية المرشحة وهم كل من:-

أولا .اختبار الرمية الحرة:

ثانيا :اختبار دقة التصويب (3 نقاط).

ثالثا :تهديف تحت السلة (30 ثا).

رابعا : اختبار دقة وسرعة المناولة.

خامسا :اختبار الطبطبة بطريقة بارو.

وتناول الباحث انواع التحكم المشمولة في حدود البحث

الاول:-اختبارات التحكم المتعلقة باداء مهارة المناولة والاستلام:

-من وضع الوقوف الرجل امام يقوم اللاعب بتمرير الكرة) باليدين (من الامام الى الخلف على ان يكون مسار الكرة بشكل

قوس فوق الرأسقم يلف الجذع لألتقاط الكرة خلف الجسم بحسب عدد مرات التمرير في (10 ثا)غير مسموح بتحريك القدمين

اثناء الاداء) تستخدم لحساب الزمن ساعة إيقاف.

-تستخدم في هذا التمرين كرات على ان يحاول تبادل تمريرها في شكل دائري يحسب زمن الاداء الى ان تسقط احدى الكرتين

او كلتاهما على الارض)تستخدم لحساب الزمن ساعة إيقاف (٤:٨٢).

ثانيا :اختبارات التحكم المتعلقة باداء مهارة الطبطبة:

-التحكم بالكرة بين الرجلين اثناء المشي لمسافة(24 م) (الدرجة النهائية من(10) وتخصم درجة واحدة عن كل مرة يفقد فيها

اللاعب الكرة.

-المحاورة بين القدمين من الجهة اليمنى الى اليسرى والعكس , يحسب عدد مرات ملامسة الكرة للارض(10 ثا)تستخدم

لحساب الزمن ساعة إيقاف.

-يتم الاداء من وضع الطفل كما يمكن اداء نفس الاختبار من وضع المشي بالطعن , يحسب عدد مرات ملامسة الكرة للارض

في(10 ثا) (تستخدم لحساب الزمن ساعة إيقاف)

ثالثا :اختبارات التحكم المتعلقة باداء مهارة التهديف:

-دفع الكرة عموديا امام الجسم) باستخدام اليدين (على ان استقبلها لمرة واحدة على كل مستوى من المستويات الثلاثة) أ.ب.ج).

-من وضع الوقوف للرجل امام والذراعان عاليا واليدان ممسكتان بالكرة يقوم اللاعب بتمرير الكرة بالوضع العمودي خلف الجسم , يحسب عدد مرات ملامسة الكرة للارض خلال (15 ثا).

-يستخدم في هذا التمرين تمرير الكرطان عموديا امام الجسم ويحسب زمن الاداء الى ان تسقط احدى الكرتين او كلتاهما على الارض (تستخدم لحساب الزمن ساعة ايقاف). (٣:١٤)

التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث في يوم الثلاثاء الموافق (25/ 10/ 2022) بمرافقة فريق عمل مساعد لأجراء تجربة على مجموعة من لاعبين منتخب الرصافة الثانية والبالغ عددهم (4) لاعبين وتم تطبيق الاختبارات عليهم والغرض من ذلك التعرف على:

١. الوقت المستغرق لأداء الاختبارات.
٢. كفاية فريق العمل لأجراء الاختبارات.
٣. صلاحية الاجهزة والادوات المستخدمة وكفايتها.
٤. مدى تجاوب المختبرين وتفهمهم للاختبارات.
٥. التوصل الى افضل طريقة تنظيمية لأداء الاختبارات (مكونات التوافق والتحكم والمهارات).

٣-٣ الاسس العلمية للاختبارات المستخدمة في البحث:

بعد تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث(المهارات الهجومية) قام الباحث بالتأكد من الاسس العلمية للاختبارات وذلك من خلال:

٣-٣-١: صدق الاختبارات: تم ايجاد الصدق بطريقة الصدق الظاهري من خلال عرضها على الخبراء والمختصين في مجال اللعبة وقد تم بيان صدقها من قبلهم.

٣-٣-٢: ثبات الاختبارات :

بالرغم من ان الاختبارات بطريقة الصدق الظاهري من خلال عرضها على الخبراء والمختصين وتم ايجاد ثبات الاختبار بطريقة اعادة الاختبار اذ قام الباحث بتطبيق الاختبارات في يوم الاربعاء الموافق 2022/11/2 وبعد مرور سبعة ايام تم اعادة الاختبارات في نفس الظروف على عينة قوامها اربعة لاعبين من نفس مجتمع البحث , وباستخدام قانون معامل الارتباط البسيط(بيرسون) تم استخراج معامل الثبات في جميع الاختبارات, وبعد تحليل النتائج احصائيا تبين ان جميع الاختبارات تتمتع بدرجة عالية بعد مقارنتها بالقيمة الجدولية كما مبين في الجدول (3).

٣-٣-٣: موضوعية الاختبارات:

ان الاختبارات المستخدمة تعتمد على مفردات بسيطة وواضحة وسهلة الفهم من جهة , ومن جهة اخرى تم تسجيل البيانات بواسطة فريق العمل لتمكن الباحث الابتعاد عن التحيز والامور الشخصية , وبذلك تعد الاختبارات المستخدمة في البحث موضوعية.

الجدول (3) يبين معامل الارتباط بين الاختبارين والقيمة ر (الجدولية والدالة الاحصائية لمتغيرات البحث:

الرقم	الاختبارات	وحدة القياس	معامل الارتباط بين الاختبارين الأول والثاني
1	اختبارات المهارات الهجومية		
	أ. اختيار دقة وسرعة المناولة	ثا	0.87
	ب. الطبطبة بطريقة بارو	ثا	0.89
	ج. التهديد من تحت السلة	عدد	0.84
	د. الرمية الحرة	عدد	0.85
	هـ. دقة التهديد (٣) نقاط	عدد	0.88
2	اختبارات التحكم بالكرة والمتعلقة		
	أولاً: الاستلام والمناولة		
	أ. مناولة الكرة باليدين من الأمام والخلف	ثا	0.80
	ب. تبادل الكرة بشكل دائري	ثا	0.91

الرقم	الاختبارات	وحدة القياس	معامل الارتباط بين الاختبارين الأول والثاني
	ثانياً: الطبطبة		
	أ. الطبطبة بالكرة بين الرجلين	ثا	0.84
	ب. الطبطبة بين الرجلين من الجهتين	ثا	0.87
	ثالثاً: التهديف		
	أ. دفع الكرة عمودياً أمام الجسم	ثا	0.86
	ب. مناولة واستلام الكرة من الوضع العمودي	ثا	0.86
	ج. مناولة الكرتين عمودياً أمام الجسم	ثا	0.85
3	التوازن	ثا	0.87
4	الرشاقة	ثا	0.80

٤- التجربة الرئيسية:

بعد التأكد وتوفير كافة الشروط اللازمة قام الباحث بتنفيذ التجربة الأساسية على وفق خطة زمنية مقررة , اذ بلغت مدة اجراء الاختبارات يومين وكما يلي:

اليوم الاول : تم اجراء وتطبيق اختبارات التوازن والرشاقة والمهارات الثلاث لعينة البحث وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/٨.

اليوم الثاني : تم اجراء وتطبيق اختبارات التحكم بالكرة لعينة البحث وذلك في يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٢/١١/٩.

٣- الوسائل الاحصائية :

بعد الحصول على البيانات ومن اجل معالجة البيانات ويهدف اختبار فرض البحث باستخدام الوسائل الاحصائية الاتية : (النسبة المئوية - الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - معامل الارتباط البسيط) بيرسون).

٤- عرض النتائج و تحليلها و مناقشتها

1-4 عرض النتائج و تحليلها و مناقشتها:

1-1-4 عرض نتائج معامل الارتباط بين اختبارات مكونات التوافق و اداء المهارات الهجومية المبحوثة و تحليلها و مناقشتها.

الجدول (٤) مصفوفة الارتباط بين اختبارات مكونات التوافق و اداء المهارات الهجومية المبحوثة

الرقم	مكونات التوافق	اختبارات مهارة التهديف	قيمة R المحسوبة	قيمة R الجدولية	الدالة
1	التوازن	الرمية الحرة	0.63	0.87	معنوي
		التهديف (٣) نقاط	0.77		معنوي
		التهديف تحت السلة خلال (٣) ثا	0.83		معنوي
		المناولة والاستلام	0.47		غير معنوي
		الطبطبة بطريقة بارو	0.86		معنوي
2	الرشاقة	الرمية الحرة	0.74		معنوي
		التهديف (٣) نقاط	0.69		معنوي
		التهديف تحت السلة خلال (٣٠) ثا	0.88		معنوي
		المناولة والاستلام	0.44		غير معنوي
		الطبطبة بطريقة بارو	0.83		معنوي

ملاحظة: عند درجة حرية (٢-٨) $t = 6$ ونسبة خطأ 0.05 ، فإن قيمة R الجدولية $= 0.87$.

ويتبين من الجدول (4) ما يأتي

وجود ارتباط ذي دلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05 بين التوازن و كل من) الرمية الحرة و التهديف 3 نقاط و التهديف من تحت السلة خلال 30 ثا (اذ بلغت القيمة المحسوبة $0.83, 0.77, 0.87$)) على التوالي وهي اكبر من القيمة الجدولية (0.63) وظهور عدم وجود ارتباط بين التوازن ومهارة المناولة اذ بلغت القيمة المحسوبة (0.47) (وهي اقل من القيمة الجدولية بين ما ظهرت ارتباط عالي في اختبار الطبطبة حيث بلغت القيمة المحسوبة (0.86) وفي نفس الوقت هناك ارتباط ذي دلالة معنوية عند نسبة خطأ (0.05) بين الرشاقة والاختبارات المبحوثة اذ بلغت قيمة المحسوبة $(0.83, 0.74, 0.88, 0.69)$ على التوالي وهي اكبر من الجدولية والبالغة (0.63) ما عدا اختبار المناولة حيث ظهرت عدم وجود ارتباط: نلاحظ من خلال علاقة الارتباط صفتي التوازن والرشاقة مع اختبارات التدبير والطبطبة ظهرت علاقة معنوية ويعزو الباحث الباحث ذلك انه جاء طبيعيا اذ ان اختبارات التوازن والرشاقة لها ارتباط قوي مع اختبارات التهديف والطبطبة حيث عندما

يكون اللاعب بعيد عن التوازن او يمكن ان نطلق عليه عدم التوازن ان هذا الوضع لا يسمح له بسرعة الاستجابة المناسبة ولا يسمح له بتجويه الاداء بدقة او مقاومة القوة ويؤثر سلبيا على الرشاقة. وفي هذا الصدد (١٣٦:٥) بأن التوازن هو " قدرة الفرد وسلامته للسيطرة على اجزاء الجسم المختلفة" اما فيما يخص عدم وجود علاقة بين صفتي التوازن والرشاقة واختبارات المناولة والاستلام فيعزو الباحث ذلك الى ان هناك قلى بالاهتمام في الوحدات التدريبية من قبل المدرب او الاخطاء في استخدام الوسائل التدريبية فضلا عن تركيز مدربي بعض كليات التربية الرياضية اثناء تدريباتهم على احد الجوانب مثل تركيزهم على الجانب المهاري والبدني وغفالهم الجوانب الاخرى اذ ان " التدريب المنظم والمبرمج على الاسس العلمية يؤدي الى تطوير المستوى بشكل افضل وتتم الارتقاء بمستوى اللاعبين" (١٣٧:٦).

عرض نتائج اختبارات التحكم بالكرة والمتعلقة باداء اهم المهارات الهجومية وتحليلها:

الجدول (٥) مصفوفة ارتباط الاختبارات لاختبارات التحكم بالكرة واختبار المناولة والاستلام

الرقم	اختبارات التحكم بالكرة	اختبار مهارة المناولة والاستلام	قيمة R المحسوبة	قيمة R الجدولية	الدلالة
1	تمرين باليدين من الأمام إلى الخلف	سرعة ودقة المناولة	0.16	0.63	غير معنوي
2	تبادل التمرير بالكرة في شكل دائري	سرعة ودقة المناولة	0.29	0.63	غير معنوي

ملاحظة: عند درجة حرية (٢-٨) $t = 6$ ونسبة خطأ 0.05 ، فإن قيمة R الجدولية $= 0.63$.

عند درجة حرية (2-8) ونسبة خطأ 0.05 -

يتبين من الجدول (5) ما يأتي:

عدم وجود ارتباط بدلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05 بين سرعة ودقة المناولة وكل من) تمرير الكرة باليدين من الامام الى الخلف وتبادل تمرير الكرة في شكل دائري (اذ بلغت القيمة المحسوبة $(0.16, 0.26)$ على التوالي وهي اصغر من القيمة الجدولية

البالغة (0.63) ويعزو الباحث السبب في ذلك الى وجود ضعف مستوى افراد العينة الى ادائهم وضعفهم وتحكمهم في الكرة , وذلك تم التعرف عليه من قبل الباحث عند تطبيقهم لتلك الاختبارات.

عرض نتائج الارتباط بين اختبار التحكم والمتعلق باداء مهارة الطبطبة وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (٦) مصفوفة الارتباط لاختبارات التحكم بالكرة واختبار مهارة الطبطبة

الرقم	اختبارات التحكم بالكرة	اختبار مهارة الطبطبة	قيمة R المحسوبة	قيمة R الجدولية	الدلالة
1	التحكم بالكرة بين الرجلين أثناء المشي	اختبار مهارة الطبطبة	0.63	0.22	غير معنوي
2	التحكم بين من الجهتين	طبطبة بطريقة بارو	0.36	0.22	غير معنوي
3	ملاسة الكرة للأرض من وضع الطفل	طبطبة بطريقة بارو	0.12	0.22	غير معنوي

ملاحظة: عند درجة حرية (٨-٢) = ٦، ونسبة خطأ ٠,٠٥، فإن قيمة R الجدولية = ٠,٢٢.

يتبين من الجدول (6) ما يأتي

عدم وجود ارتباط ذي دلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05 بين طبطبة بطريقة بارو وكل من) التحكم بالكرة بين الرجلين اثناء المشي والمحاورة بين القدمين من الجهتين وملامسة الكرة للارض من وضع الطفل)
اذ بلغت القيمة المحسوبة (0.12,0.36,0.22) على التوالي وهي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (0.63)
ويعزو الباحث السبب في ذلك الى ضعف مستوى العينة في ادائهم لمهارة الطبطة ولاسيما ادائهم للمهارة والتي تتوصف بانها من المهارات الصعبة في اللعبة وتحتاج الى درجة عالية من التوافق العضلي , العصبي وبهذا الخصوص يشير كل من (٦٧:٧) مهارة الطبطة تحتاج الى درجة عالية من التوافق العضلي , العصبي.

عرض نتائج الارتباط بين اختبارات التحكم والمتعلق باداء مهارة التهديف وتحليلها ومناقشتها جدول(7)

الجدول (٧) مصفوفة الارتباط لاختبارات التحكم بالكرة واختبارات مهارة التهديف

الرقم	اختبارات التحكم بالكرة	اختبارات مهارة التهديف	قيمة R المحسوبة	قيمة R الجدولية	الدلالة
1	دفع الكرة عمودياً أمام الجسم	الرمية الحرة	0.37	0.16	غير معنوي
		التهديف (٣ نقاط)	0.65	0.16	غير معنوي
		التهديف تحت السلة خلال (٣٠ ثا)	0.63	0.16	غير معنوي
2	تمرير واستلام الكرة من الوضع العمودي	الرمية الحرة	0.58	0.16	غير معنوي
		التهديف (٣ نقاط)	0.20	0.16	غير معنوي
		التهديف تحت السلة خلال (٣٠ ثا)	0.75	0.16	غير معنوي
3	تمرير الكرتين عمودياً أمام الجسم	الرمية الحرة	0.29	0.16	غير معنوي
		التهديف (٣ نقاط)	0.48	0.16	غير معنوي
		التهديف تحت السلة خلال (٣٠ ثا)	0.64	0.16	معنوي

ملاحظة: عند درجة حرية (٨-٢) = ٦، ونسبة خطأ ٠,٠٥، فإن قيمة R الجدولية = ٠,١٦.

ويتبين من الجدول (7) ما يأتي:

عدم وجود ارتباط ذي دلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05 بين دفع الكرة عموديا امام الجسم وكل من) الرمية الحرة والتهديف تحت السلة خلال (30- ثا) اذ بلغت القيمة المحسوبة (0.16, 0.37) على التوالي وهي اصغر من القيمة الجدولية (0.63)

وفي نفس الوقت هناك ارتباط ذي دلالة معنوية.

عند نسبة خطأ 0.05 بين دفع الكرة عموديا امام الجسم و تهديف 3 نقاط اذ بلغت القيمة المحتسبة, (0.65) و هي اكبر من الجدولية و البالغة بين. (0.63)

— عدم وجود ارتباط ذي دلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05 بين تمرير و استلام الكرة من الوضع العمودي و كل من الرمية الحرة و التهديد 3 نقاط (اذ بلغت القيمة المحسوبة (0.20,0.58) على التوالي و هي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (0.63) لكن هناك ارتباط ذي دلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05- بين تمرير و استلام الكرة من الوضع العمودي) التهديد تحت السلة خلال 30 ثا (اذ بلغت القيمة المحسوبة (0.75) و هي اكبر من الجدولية البالغة (0.63)

— عدم وجود ارتباط ذي دلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05- بين تمرير الكرتان عموديا امام الجسم و كل من (الرمية الحرة و التهديد 3 نقاط) اذ بلغت القيمة المحسوبة (0.48,0.29) على التوالي و اصغر من القيمة الجدولية البالغة (0.63) لكن هناك ارتباط بدلالة معنوية عند نسبة خطأ 0.05 بين تمرير الكرتان عموديا امام الجسم و) التهديد تحت السلة خلال 30 ثا, (اذ بلغت القيمة المحسوبة (0.64) و هي اكبر من الجدولية البالغة (0.63)

ان السبب في وجود الارتباط المعنوي بين اختيارات التحكم و التهديد تحت السلة خلال 30 ثانية يعزو الباحث الى ان قرب المسافة بين اللاعب و السلة عند ادائهم للمهارة, و ايضا يعزو الباحث الى سهولة اداء اختبارات التحكم و المتعلقة باداء مهارة التهديد و تتمتع افراد العينة بمستوى جيد عند اداء تلك الاختبارات و السبب في عدم وجود الارتباط المعنوي بين بعض اختبارات التحكم التهديد و يرجع الباحث الى وجود ضعف في تكتيك (الاداء الفني (لدى اللاعبين عند اداء المهارة التي تعد شرطا ضروريا لكي يصبح اللاعب جيدا في التهديد) يعد التكتيك الصحيح شرطا مهما لنجاح التهديد (٨: ٤٠).

٥- الاستنتاجات

من خلال النتائج التي توصل اليها الباحث في حدود عينة البحث التي تمثل لاعبين كرة السلة لمنتخب تربية الرصافة الثانية الى ماياتي:

- ١- هناك علاقة معنوية بين التوازن و الرشاقة و الرمية الحرة و التهديد لثلاث نقاط و التهديد من تحت السلة و الطبطبة.
- ٢- هناك علاقة غير معنوية بين التوازن و الرشاقة مع المناولة و الاستلام.
- ٣- هناك علاقة غير معنوية بين سرعة و دقة التمرير و كل من التمرير باليدين من الامام الى الخلف و تبادل تمرير الكرة في شكل دائري.
- ٤- هناك علاقة غير معنوية بين كل من الطبطبة بطريقة بارو و التحكم بالكرة بين الرجلين اثناء المشي.
- ٥- هناك علاقة غير معنوية بين الرمية الحرة و التهديد من تحت السلة و دفع الكرة عموديا امام الجسم.
- ٦- هناك علاقة معنوية بين التهديد لثلاث نقاط و دفع الكرة عموديا امام الجسم.
- ٧- هناك علاقة معنوية بين التهديد تحت السلة و تمرير الكرتان امام الجسم.

٦- المصادر

١. معوض، ح. س. (1999). *كرة السلة للجميع*. الجهاز المركزي للكتبة الجامعية.
٢. ريسان، م. & داود، ث. (1992). *طرق تصميم بطاريات الاختبار والقياس في التربية الرياضية*. البصرة.
٣. عبد الداين، م. م. حسانين، & صبحي، م. (1999). *الحديث في كرة السلة: الأسس العلمية وتطبيقاته* (ط٢). دار الفكر العربي.
٤. النمر، ع. ع. & مدحت، (1997). *كرة السلة: تدريب-تعليم*. دار الأساتذة للتوزيع والنشر.
٥. محجوب وآخرون. (2001). *نظرية التعلم والتطور الحركي*. مطبعة وزارة التربية.
٦. فاروق عبد الحافظ، ه. (2011). *أثر استراتيجيات تدريس وفق نظرية الذكاءات المتعددة في تحصيل طلاب الرابع الإعدادي في مادة التربية الإسلامية* (رسالة ماجستير).
٧. رانا، إ. (2017). *على مقياس الذكاء الجسمي الحركي على لاعبي بعض الألعاب الفردية والفرقية*, نور بابليتينغ دار النشر.
٨. الطائي، ز. & سليمان، ط. (2013). *بناء بطارية اختبار لبعض المهارات الأساسية بكرة السلة للطلقات كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة بغداد* (رسالة ماجستير).