



اثر التعلم القائم على التفكير التصميمي في تحسين تعلم مهارة الارسال بالتنس
**The Effect of Design Thinking-Based Learning on Improving the
"Tennis Serve Skill**

مهند فيصل خلف جاسم

مركز التعليم المستمر / جامعة ديالى

muhanad.faysal.khalaf@uodiyala.edu.iq

Muhanad Faisal Khalaf Jasim

Center for Continuing Education /
University of Diyala

م.م أبو بكر حسين خميس

جامعة بلاد الرافدين

abubakeralazawi1@gmail.com

الكلمات المفتاحية : التفكير التصميمي ،مهارة الارسال

Keywords: Design Thinking, Communication Skills

ملخص البحث

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر التعلم القائم على التفكير التصميمي في تحسين تعلم مهارة الإرسال بالتنس لدى لاعبي فئة (10-11) سنة في مركز ديالى التخصصي للتنس جاءت مشكلة البحث من ملاحظة وجود قصور في اكتساب اللاعبين لهذه المهارة باستخدام الطرق التقليدية مما أثر على جودة أدائهم وقدرتهم على التطبيق العملي للمهارة

تكون مجتمع البحث من 16 لاعبا اختيرت عينة عمدية مكونة من 12 لاعبا وزعت بالتساوي على مجموعتين تجريبية طبق عليها البرنامج القائم على التفكير التصميمي وضابطة طبق عليها البرنامج بالطريقة المعتادة شمل البرنامج 12 وحدة تعليمية تضمنت تمارينات عملية متنوعة مع مراعاة التدرج في مستوى الصعوبة وتطبيق مواقف تعليمية عملية لتحفيز التفاعل واكتساب المهارة بشكل أفضل



تم إجراء الاختبارات القبلية والبعدية لكلا المجموعتين وأظهرت النتائج وجود فروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية في أداء مهارة الإرسال في الاختبارات البعدية مما يعكس فعالية التعلم القائم على التفكير التصميمي في تطوير المهارات الحركية والبدنية والنفسية للاعبين

استنتج الباحث أن التعلم القائم على التفكير التصميمي يعزز اكتساب المهارات ويحفز اللاعبين على المشاركة الفاعلة ويحقق مستويات أعلى من الأداء مقارنة بالطرق التقليدية مع توصية بتطبيق هذه البرامج على فئات عمرية ومجموعات أوسع لتعظيم أثرها في تحسين الأداء

Abstract

This study aimed to investigate the effect of an educational program based on design thinking in improving the learning of the tennis serve skill among players aged (10–11) years at the Diyala Specialized Tennis Center. The research problem emerged from observing a deficiency in players' acquisition of this skill through traditional methods, which negatively affected the quality of their performance and their ability to apply the skill effectively.

The research population consisted of 16 players, from which an intentional sample of 12 players was selected and equally divided into two groups: an experimental group, which was taught using the design thinking-based program, and a control group, which was taught using the traditional method. The program included 12 instructional units that involved varied practical exercises, taking into account the principle of gradual difficulty, and implementing practical learning situations to stimulate interaction and enhance skill acquisition.

Pre- and post-tests were conducted for both groups, and the results showed significant differences in favor of the experimental group in the performance of the serve skill. The experimental group also outperformed the control group in the post-tests, reflecting the effectiveness of design thinking-based learning in developing players' motor, physical, and psychological skills.

The researcher concluded that design thinking-based learning enhances skill acquisition, motivates active participation, and achieves higher performance levels compared to traditional methods. It is recommended to apply such programs to broader age groups and samples to maximize their impact on performance development.



المقدمة

شهد مجال التعلم الحركي تطورا ملحوظا في العقود الاخيرة حيث لم يعد التركيز مقتصر على الممارسة الميكانيكية للمهارات فقط بل اصبح الاهتمام منصبا على الجوانب الادراكية والمعرفية المصاحبة لعملية التعلم بما يسهم في تحقيق اداء اكثر فاعلية وديمومة ويعد التعلم القائم على التفكير التصميمي من الاتجاهات الحديثة التي تهدف الى تحسين نوعية التعلم من خلال اشراك المتعلم في خطوات منظمة تبدأ بفهم المشكلة التعليمية والتعاطف معها ثم توليد الافكار الابداعية وصولا الى التطبيق العملي والتجريب الميداني , وتعد لعبة التنس من الالعاب الفردية التي تتطلب توافقا عاليا بين القدرات البدنية والذهنية اذ تمثل مهارة الارسال نقطة البداية للهجوم وغالبا ما تكون عاملا حاسما في التفوق والفوز بالنقطة الا ان اللاعبين الناشئين في الفئة العمرية (10 - 11) سنة في مركز ديالى التخصصي للتنس يواجهون صعوبة في تعلم هذه المهارة نتيجة تعدد مكوناتها الفنية ودقتها العالية مما يزيد من الضغط الادراكي لديهم ويؤدي الى ضعف في جودة التعلم والاداء , وعليه تأتي اهمية هذا البحث في توظيف التعلم القائم على التفكير التصميمي بوصفه مدخلا يساعد على تحسين تعلم فعال لمهارة الارسال بالتنس من خلال توفير بيئة تعليمية قائمة على المشاركة التجريب التغذية الراجعة وتبسيط خطوات التعلم بما يتناسب مع خصائص الفئة العمرية ومن هنا تتبع مشكلة البحث

مشكلة البحث:

إذ لاحظ الباحث أن لاعبي التنس من الفئة المذكورة يعانون من ضعف في أداء مهارة الضربة الإرسال نتيجة اعتماد الطرق التقليدية التي تقتصر على التعلم الفعال وعليه جاءت هذه الدراسة لتقترح استخدام التعلم القائم على التفكير التصميمي كمنهج بديل يهدف إلى تحسين تعلم مهارة الإرسال لدى اللاعبين

يهدف البحث :

إلى التعرف على أثر البرنامج التعليمي القائم على التعلم القائم على التفكير التصميمي في تحسين تعلم مهارة الإرسال لدى لاعبي مركز ديالى التخصصي للتنس ويفترض البحث وجود فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي فيما يتعلق بتعلم مهارة الإرسال كما يفترض وجود فروق ذات دلالة معنوية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في تعلم مهارة الإرسال اما مجالات البحث المجال البشري المتمثل بلاعبي التنس فئة 10-11 في مركز ديالى التخصصي للتنس والمجال الزماني من 2025/7/1 ولغاية 2025/8/10 أما المجال المكاني فهو ملعب التنس في مركز ديالى التخصصي للتنس

2- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

2-1 منهج البحث:

اعتمد البحث المنهج التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين (التصميم التجريبي ذو الضبط المحكم). لما له من قدرة على دراسة أثر التعلم القائم على التعلم القائم على التفكير التصميمي في تحسين تعلم مهارة الإرسال لدى لاعبي مركز ديالى التخصصي للتنس

2-2 مجتمع البحث وعينته

يتكون مجتمع البحث من لاعبي التنس في فئة 10-11 سنة في مركز ديالى التخصصي للتنس والبالغ عددهم 16 لاعبا حيث يشاركون بانتظام في التدريبات والبرامج التدريبية للمركز وقد تم اختيار عينة البحث بطريقة (العدي) وبلغ عددهم 12 لاعبا تم تقسيمهم بالتساوي إلى مجموعتين تجريبية وضابطة بحيث تتلقى المجموعة التجريبية البرنامج التعليمي القائم على التعلم القائم على التفكير التصميمي بينما تتلقى المجموعة الضابطة البرنامج بالطريقة المعتادة وذلك لدراسة أثر البرنامج في تحسين تعلم مهارة الإرسال

2-4 وسائل جمع المعلومات وأدوات البحث

2-3-1 وسائل جمع المعلومات:

المصادر العربية وشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) المقابلات الشخصية مع الخبراء والمختصين في مجال التعلم والتنس والملاحظة والخبرة الذاتية للباحث استمارة تسجيل الأداء المهاري لمهارة الإرسال

2-3-2 ادوات البحث

ملعب تنس قانوني مضارب تنس عدد (12) شريط قياس صافرة وساعة توقيت يدوية كاميرا حاسوب لتحليل البيانات أشرطة ملونة لاصقة لتحديد مناطق الأداء في ملعب التنس

2-3-3 التفكير التصميمي

التفكير التصميمي: هو العمليات المستخدمة لبحث المشاكل الغامضة واكتساب المعلومات وتحليل المعارف وطرح الحلول في مجالي التخطيط والتصميم فهو يشير الى النشاطات المعرفية الخاصة بالتصميم التي يطبقها المصممون اثناء عملية التصميم (Baggereor, Carlgre, & 2016:23) ويعد التفكير التصميمي نهجا مبتكرا لحل المشكلات يركز على فهم عميق لاحتياجات المتعلم أو المستخدم ويهدف إلى تطوير حلول عملية وإبداعية تناسب سياق التعلم ويتميز هذا النهج بمرونته إذ يعتمد على مراحل متتابعة تبدأ بالتعاطف مع المتعلم لفهم احتياجاته ثم تحديد المشكلة بدقة وتوليد الأفكار الممكنة وبناء نماذج أولية لاختبار الحلول وأخيرا تقييم النتائج وتحسينها ويُعتبر التفكير التصميمي أداة فعالة في التعليم حيث يساهم في خلق

بيئة تعلم تفاعلية تشجع على التجربة والاستكشاف وقد أظهرت الدراسات في الجامعات العراقية مثل دراسة (علي طالب محمد 2024) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة ميسان أن تطبيق التفكير التصميمي في العملية التعليمية يحسن من مستوى التفاعل والفهم لدى المتعلمين ويعزز قدراتهم على حل المشكلات بطرق مبتكرة وفعالة

2-5 اختبار تقييم مهارة الضربة الطائرة بالتنس (عباس، 76، 2013)

مواصفات اختبار مهارة الارسال

الغرض من الاختبار: قياس مهارة الارسال

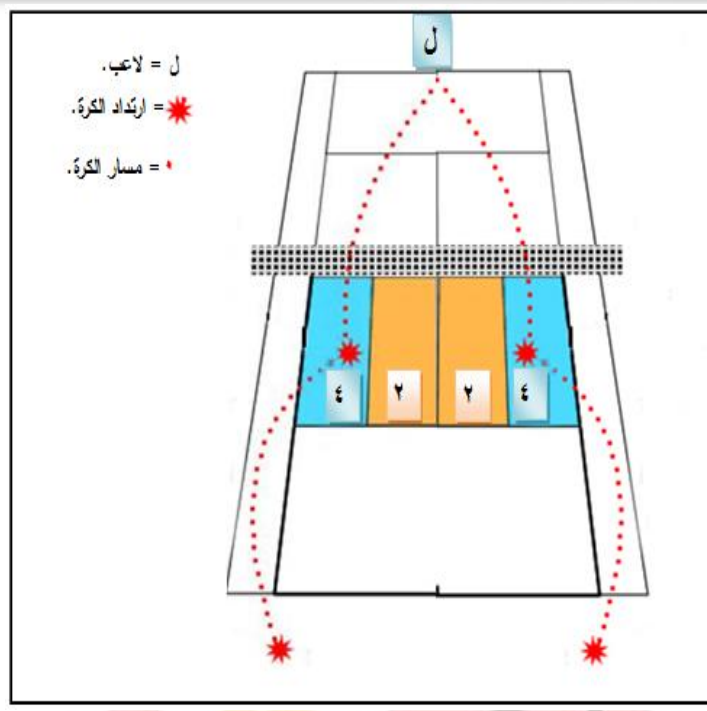
الأدوات المستعملة: مضرب تنس عدد 1 كرات تنس عددها 12

طريقة الأداء:

- ❖ يقف المختبر عند خط الارسال مستعداً لضرب الارسال
- ❖ يلاحظ المسجل الإرسال ويحتسب النقاط
- ❖ اذا لامست الكرة الشبكة فيعاد الارسال
- ❖ تقسم منطقة الإرسال على نصفين وبشكل طولي المنطقة الخارجية تحمل الرقم (4) والمنطقة الداخلية تحمل الرقم (2)
- ❖ يضرب المختبر (12 إرسالاً) (3 إرسالات) من جهة اليمين ثم (3 إرسالات) من جهة اليسار ثم (3 إرسالات) من جهة اليمين و (3 إرسالات) من جهة اليسار

التسجيل:

- ❖ تحسب أربع نقاط للكرات التي تسقط ضمن المنطقة الارسال الخارجية
- ❖ تحسب نقطتان للكرات التي تسقط ضمن المنطقة الارسال الداخلية
- ❖ الكرات التي تسقط خارج منطقة الإرسال تحصل على درجة (صفر)
- ❖ اعلى نتيجة ممكن الحصول عليها 48 نقطة



الشكل (1)

يوضح طريقة أداء اختبار مهارة الإرسال

2-6 التجربة الاستطلاعية

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية في الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم الثلاثاء المصادف 2025/7/8 على عينة قوامها (4) لاعبين من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية فئة (10-11 سنة) من مركز ديالى التخصصي للتنس وكان الهدف من هذه التجربة الاستطلاعية ما يأتي:

- 1 التأكد من ملاءمة الاختبارات الخاصة بقياس مهارة الإرسال لعينة البحث
- 2 معرفة الوقت المستغرق لتطبيق الاختبارات المقترحة
- 3 التعرف على مدى كفاءة فريق العمل المساعد في تنفيذ إجراءات البحث
- 4 التحقق من صلاحية الأدوات والأجهزة المستعملة
- 5 الوقوف على أهم الصعوبات والمعوقات التي قد تواجه الباحث أثناء التنفيذ الفعلي

2-7 الاختبار القبلي

تم إجراء الاختبارات القبلي للمجموعة التجريبية والضابطة في يوم الخميس المصادف 2025/7/10 بإشراف الباحث وبمساعدة فريق العمل المساعد جرى اختبار مهارة الإرسال بالتنسفي تمام الساعة التاسعة



صباحا حيث قام الباحث بشرح الإجراءات الخاصة بالاختبار للاعبين موضحا عدد المحاولات وطريقة احتساب النقاط وشروط أداء المهارة مع التأكيد على ضرورة تنفيذها بدقة وتركيز بعد انتهاء اللاعبين من أداء الاختبار تم تسجيل النتائج في استمارات خاصة لبدء العمل الإحصائي لاحقاً

2-8 التجربة الرئيسية

أعد الباحث برنامجا تعليميا تضمن 12 وحدة تعليمية تحتوي كل وحدة على تمارينات عملية عدد (2) خلال النشاط التطبيقي من القسم الرئيسي المخصص لتعليم مهارة الإرسال بالتنس وقد تم تصميم البرنامج اعتمادا على المصادر العلمية والخبراء في لعبة التنس مع مراعاة النقاط التالية:

- 1 أن تكون التمارين المستعملة ملائمة لمستوى العينة
 - 2 أن يكون هناك تدرج في مستوى صعوبة التمارين من السهل إلى الصعب
 - 3 أن تحقق التمارين الغرض التعليمي المطلوب لتحسين مهارة الإرسال
- بدأ تطبيق البرنامج التعليمي يوم الجمعة المصادف 2025/7/11 على عينة البحث حيث تم تنفيذ التمارينات تحت إشراف الباحث وقد تضمن البرنامج جزءا من النشاط التطبيقي من القسم الرئيسي لكل وحدة تعليمية بما يعادل 45 دقيقة لكل وحدة وبمعدل ثلاث وحدات في الأسبوع تبدأ كل وحدة من الساعة 9:30 – 11:00 صباحا

تضمنت كل وحدة تعليمية استخدام (2) من تمارينات المعدة ليكون مجموع التمارين المستعملة خلال مدة التجربة (12) تمرين موزعة على الوحدات التعليمية مع مراعاة التدرج التدريجي في صعوبة الأداء بما يتناسب مع تقدم اللاعبين في تعلم مهارة الإرسال بالتنس

2-9 الاختبار البعدي

أجرى الباحث الاختبار البعدي لعينة البحث المتمثلة في المجموعتين التجريبية والضابطة يوم الجمعة الموافق 2025/8/8 وذلك بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي القائم على التعلم القائم على التفكير التصميمي لتحسين تعلم مهارة الإرسال بالتنس

وقد هيا الباحث مسبقا الظروف المناسبة لإجراء الاختبار من حيث الزمان والمكان والأدوات مع الحرص على تطبيق نفس الإجراءات التي تم استخدامها في الاختبار القبلي وبمساعدة نفس الكوادر التي ساهمت في تنفيذ الاختبارات القبلية لضمان ثبات الظروف وتحقيق دقة النتائج

2-10 المعالجات الإحصائية

استخدم الباحث نظام الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة البيانات التي سيتم الحصول عليها

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض النتائج وتحليلها:

3-1-1 عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية وتحليلها:

يوضح الجدول (1) قيم الوسط الحسابي للفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة (ت) المحسوبة للعينات المرتبطة بالإضافة إلى نسبة الخطأ ونوع الدلالة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمهارة الإرسال بالتسند مستوى دلالة (005)

جدول (1)

يبين معنوية الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

المهارة	س ف	ع ف	هـ	(ت) المحسوبة	نسبة الخطأ	نوع الدلالة
الارسال	16.8	6.818	1.525	11.02	0.000	معنوي

فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي للفروق لمهارة الإرسال (16.8) والانحراف المعياري للفروق (6.818) وقيمة الخطأ المعياري (1.525) وقيمة (ت) المحسوبة (11.02) ونسبة خطأ (0.000) اقل من (0.05) اذ يعد هذا مؤشرا الى وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي لمهارة الإرسال

3-1-2 عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وتحليلها

يوضح الجدول (2) قيم الوسط الحسابي للفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة (ت) المحسوبة بالإضافة إلى نسبة الخطأ ونوع الدلالة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمهارة الإرسال بالتسند عند مستوى دلالة (0.05)

جدول (2)

يبين معنوية الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

المهارة	س ف	ع ف	هـ	(ت) المحسوبة	نسبة الخطأ	نوع الدلالة
الارسال	9.85	6.37	1.42	6.91	0.000	معنوي

فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي للفروق لمهارة الضربة الامامية (9.85) والانحراف المعياري للفروق (6.37) والخطأ المعياري (1.42) وقيمة (ت) المحسوبة (6.91) ونسبة خطأ (0.000) اقل من مستوى الدلالة (0.05) اذ يعد هذا مؤشرا الى وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي لمهارة الارسال

3-1-3 عرض نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها

لغرض التحقق من فرضية البحث قام الباحث بإيجاد معنوية الفروق في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة باستخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة عند مستوى دلالة (0.05) كما يوضح ذلك الجدول (3)

جدول (3)

يبين نتائج الاختبار البعدي للضربة الارضية الامامية للمجموعتين التجريبية والضابطة

المهارة	المجموعة	عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
الارسال	المجموعة التجريبية	6	31.3	6.63	3.09	0.004	معنوي
	المجموعة الضابطة	6	23.45	4.84			

بلغ الوسط الحسابي لمهارة الارسال للمجموعة التجريبية (31.3) وبانحراف معياري (6.63) اما المجموعة الضابطة فبلغ الوسط الحسابي (23.45) وبانحراف معياري (4.84) عند درجة حرية (10) وقيمة (ت) المحسوبة (3.09) ونسبة خطأ (0.004) وهي اصغر من (0.05) اذ يعد هذا مؤشرا الى وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية

3-2 مناقشة النتائج:

3-2-1 مناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية:

يبين الجدول (1) أن قيم الأوساط الحسابية للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية اختلفت بشكل واضح عن قيم الاختبار البعدي مع نسبة خطأ أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يشير إلى وجود فروق معنوية

بين الاختبارين القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي ويؤكد هذا أن استخدام البرنامج التعليمي القائم على التفكير التصميمي له أثر إيجابي في تعلم مهارة الإرسال بالتنس

ويعزو الباحث التحسن الحاصل في مهارة الإرسال إلى اعتماد البرنامج على التفكير التصميمي في صياغة الأنشطة التعليمية والتمرينات العملية خلال الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية حيث ساهم هذا الأسلوب في رفع مستوى التفاعل لدى اللاعبين وجذب انتباههم للتطبيق ودفعهم إلى بذل جهد أكبر أثناء تنفيذ الوحدات مما انعكس إيجابيا على معنوية الفرق في نتائج الاختبار البعدي لهذه المجموعة

3-2-2 مناقشة نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة:

الاختبار البعدي مع نسبة خطأ أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يشير إلى وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي

ويعزو الباحث هذا الفرق إلى اعتماد المجموعة الضابطة على أسلوب المتبع من قبل المركز والتكرارات المناسبة للتمارين التعليمية والأنشطة الترفيهية التعليمية المصاحبة للوحدات التعليمية بالإضافة إلى التدرج في مستوى صعوبة المهارات الأمر الذي ساعد جميع اللاعبين على أداء المهارة بشكل متدرج ومنظم مما انعكس إيجابيا على نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

3-2-3 مناقشة نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة:

يبين الجدول (3) أن قيم الأوساط الحسابية للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كانت أعلى من قيم الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة مع نسبة خطأ أقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يشير إلى وجود فروق معنوية بين المجموعتين في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية

ويعزو الباحث هذا الفرق في الأداء المهاري للمجموعة التجريبية إلى البرنامج التعليمي القائم على التفكير التصميمي حيث تم تصميم التمرينات بما يتناسب مع قدرات اللاعبين مع تدرج مناسب في صعوبة المهارات وتنوع في الملاعب المستخدمة وإتاحة ممارسة التمارين من قبل أكبر عدد ممكن من اللاعبين في وقت واحد

كما ساهم هذا الأسلوب في زيادة تفاعل اللاعبين وجذب انتباههم للتطبيق العملي وتمكينهم من مواجهة مختلف الحالات أثناء أداء مهارة الإرسال مما أدى إلى تحسين قدراتهم البدنية والمهارية وزيادة عنصر التشويق والمتعة أثناء التعلم الأمر الذي انعكس إيجابيا على النتائج البعدية للمجموعة التجريبية



4- الخاتمة

4-1 الاستنتاجات

في ضوء نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:

- 1 البرنامج التعليمي القائم على التفكير التصميمي أسهم في تحسين تعلم مهارة الإرسال بالتنس لدى اللاعبين في المجموعة التجريبية حيث أظهرت نتائج الاختبارات البعدية تحسناً معنوياً مقارنة بالاختبارات القبلية
- 2 التدرج في صعوبة التمارين والتنوع في أساليب التنفيذ ساهم في رفع مستوى التفاعل والمشاركة لدى اللاعبين مما عزز اكتساب المهارة وتحسين أدائهم
- 3 استخدام أنشطة تعليمية عملية متنوعة داخل الوحدات التعليمية ساعد اللاعبين على مواجهة مواقف مختلفة أثناء أداء الإرسال مما أدى إلى تطوير الجوانب البدنية والمهارية بشكل متكامل
- 4 المجموعة التجريبية تفوقت على المجموعة الضابطة في نتائج الاختبارات البعدية لمهارة الإرسال مما يؤكد فعالية البرنامج التعليمي القائم على التفكير التصميمي مقارنة بالطرق التقليدية
- 5 التعلم القائم على التفكير التصميمي يعزز التحفيز والاستمتاع أثناء الاداء إذ ساهم في جذب انتباه اللاعبين ورفع جدية التطبيق العملي الأمر الذي انعكس إيجابياً على مستوى الأداء وتحقيق الفروق المعنوية في الاختبارات البعدية

4-2 التوصيات

استناداً إلى الاستنتاجات أعلاه يوصي الباحث بما يلي:

- 1 تطبيق البرامج التعليمية القائمة على التفكير التصميمي في تعليم مهارة الإرسال بالتنس للاعبين الصغار لما لها من أثر إيجابي في تحسين الأداء المهاري
- 2 تنويع التمرينات التعليمية وتدرج صعوبتها بما يتناسب مع قدرات اللاعبين لتعزيز اكتساب المهارة وزيادة فعالية التعلم أثناء الوحدات التدريبية
- 3 استخدام أنشطة عملية ومواقف تطبيقية متنوعة أثناء التدريب لتمكين اللاعبين من مواجهة حالات مختلفة وتحسين الجوانب البدنية والمهارية بشكل متكامل
- 4 تشجيع التفاعل والتحفيز لدى اللاعبين من خلال دمج عناصر التشويق والمتعة في التدريب لضمان الالتزام والمشاركة الفاعلة أثناء تعلم مهارة الإرسال
- 5 تعميم استخدام البرنامج على مجموعات أكبر أو فئات عمرية مختلفة لدراسة إمكانية تطبيقه في مستويات مختلفة من لاعبي التنس وتحسين الأداء البدني والمهاري بشكل أوسع

المصادر العربية والاجنبية

- عباس، عمار جبار، فاعلية اسلوب التمرين الثابت والمتغير والمكثف والموزع في تعلم بعض المهارات الأساسية بالنسبة: (اطروحة دكتوراه جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية 2013)
- محمد؛ علي طالب، مستوى التفكير التصميمي لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ميسان (مجلة دامو للعلوم الرياضية)

https://iasjrddeduiq/journals/uploads/2024/12/11/0976a6801ee62810ffba7ff4c9de558apdf?utm_source=chatgptcom

- Carlgren & Baggereor,(2016) Measuring the design mindset - Cross, N (2004) Expertise in design: An overview Design Studies,

الملحق (1)

نموذج الوحدة التعليمية الاولى

الهدف التعليمي تحسين تعلم مهارة الارسال	رقم الوحدة التعليمية: 1 الوقت: 90 دقيقة	اليوم: الجمعة التاريخ: 2024/2/2
--	--	------------------------------------

ت	أقسام الوحدة	الوقت	التفاصيل	الملاحظات
1-	القسم الإعدادي - الإحماء العام - الإحماء الخاص	20د 10د 10د		
2-	القسم الرئيس - الجانب التعليمي - الجانب التطبيقي	60 15 45د 20د 20د 5د	شرح وعرض تمارين الجانب التطبيقي - التمرين رقم (1) - التمرين رقم (2) التنظيم وجمع الكرات والتبديل بين تمرين وآخر	
3-	القسم الختامي - تمارين تهدئة - تمارين استرخاء	10د 5د 5د		

الوحدة التعليمية	اليوم	التاريخ	التمرينات المنفذة
1	الجمعة	2025/7/11	1
2	السبت	2025/7/12	2
3	الاحد	2025/7/13	3
4	الجمعة	2025/7/18	4
5	السبت	2025/7/19	5
6	الاحد	2025/7/20	6
7	الجمعة	2025/7/25	7
8	السبت	2025/7/26	8
9	الاحد	2025/7/27	9
10	الجمعة	2025/8/1	10
11	السبت	2025/8/2	11
12	الاحد	2025/8/3	12

الملحق (2)

التمرينات المستخدمة

ت	اسم التمرين	وصف مختصر للتمرين	الاساس النظري (التفكير التصميمي)
1	استكشاف وضع الإرسال للاستعداد للإرسال	الوصف: اللاعب يجرب عدة أوضاع للوقوف قبل الإرسال (قدمان متوازيتان، متباعدتان، أمام/خلف) ويختار الأنسب.	الجانب النظري (التعاطف): فهم الوضعية الأكثر راحة وثباتاً لجسم اللاعب.
2	ابتكار أساليب رمي الكرة للإرسال	الوصف: اللاعب يرمي الكرة بارتفاعات وزوايا مختلفة، ثم يحدد الأسلوب الذي يساعد على دقة الإرسال.	الجانب النظري (تحديد المشكلة): تحديد أفضل أسلوب لرمي الكرة بما يتناسب مع قدراته.
3	توجيه الكرة لمناطق مختلفة	الوصف: اللاعب يرسل الكرة نحو مربعات مختلفة داخل منطقة الإرسال (يمين، يسار، قريب من الخط).	الجانب النظري (توليد الأفكار): تنوع طرق الإرسال للوصول إلى الهدف بدقة.
4	النموذج الأولي لحركة الذراع	الوصف: اللاعب يؤدي حركة الإرسال ببطء ودون كرة للتأكد من انسيابية الذراع.	الجانب النظري (النمذجة): بناء نموذج أولي للحركة الصحيحة قبل الأداء الكامل.
5	الاختبار الموجه للإرسال	الوصف: المدرب يحدد منطقة معينة (مربع إرسال محدد) وعلى اللاعب تنفيذ عدة محاولات.	الجانب النظري (الاختبار): اختبار فعالية الحركة وتحقيق الهدف المحدد.



ت	اسم التمرين	وصف مختصر للتمرين	الاساس النظري (التفكير التصميمي)
6	تغذية راجعة بصرية	الوصف: تصوير الإرسال ثم تحليل الفيديو مع اللاعب لتوضيح الأخطاء.	الجانب النظري (التعاطف + التحديد): ملاحظة جوانب الخل وتحديد ما يجب تعديله.
7	إعادة تصميم الأداء	الوصف: بعد اكتشاف الخطأ (مثلاً رمي منخفض أو ذراع غير ممدودة) يعيد اللاعب تعديل الأداء وفق الحل المناسب.	الجانب النظري (إعادة التحديد): تطوير الفكرة السابقة لتحقيق حركة أفضل.
8	الإرسال الزوجي التجريبي	الوصف: لاعبان يتبادلان الإرسال، كل لاعب يبتكر طريقة أو زاوية مختلفة لتحدي الآخر.	الجانب النظري (توليد الأفكار): تعزيز الإبداع وتوليد بدائل جديدة للإرسال.
9	التدرج في المسافة	الوصف: يبدأ اللاعب بالإرسال من مسافة أقرب للشبكة، ثم يبتعد تدريجياً حتى المسافة القانونية.	الجانب النظري (النمذجة): تبسيط التعلم عبر النمذجة المتدرجة.
10	الإرسال تحت الضغط	الوصف: اللاعب يرسل الكرة مع تحديد وقت قصير (خلال 5 ثوانٍ من رمي الكرة).	الجانب النظري (الاختبار): قياس جودة الإرسال في ظروف ضغط زمني.
11	حل المشكلات في الإرسال	الوصف: المدرب يعطي مواقف خاصة (إرسال مع رمي عالٍ جداً أو منخفض) واللاعب يبتكر حلاً لأدائه الصحيح.	الجانب النظري (التفكير التصميمي - التوليد): البحث عن حلول بديلة لمشكلات الأداء.
12	مباراة تدريبية مصغرة للإرسال	الوصف: مباراة قصيرة يحتسب فيها النقاط فقط من الإرسال الناجح.	الجانب النظري (الاختبار النهائي): تجربة مهارة الإرسال في موقف تنافسي حقيقي.



Hot Seat Strategy Effectiveness in Developing Stationary Shooting Skill in Handball among Intermediate School Students: An Experimental Study

Mr.Yasser Taha Yassin Al-Tamimi Mr.Ahmed Adnan Hatroush

**Department of Physical Education and Sport Sciences –
College of Basic Education – University of Diyala**

Basicspor24te@uodiyala.edu.iq basicspor60te@uodiyala.edu.iq

Abstract

This study aimed to evaluate the effectiveness of the Hot Seat Strategy in developing the stationary shooting skill in handball* among third-grade intermediate students. The importance of the research stemmed from the need to move beyond traditional teaching methods that often limit the effective acquisition of motor skills, by utilizing interactive approaches that engage students in constructing their own learning.

The researchers adopted the experimental method, using a two-group design (experimental and control), with both groups equivalent in key variables. The study sample consisted of 36 students from Al-Shuhadaa Intermediate School in Diyala Governorate, with 18 students assigned to each group.

An instructional program based on the Hot Seat Strategy was implemented for the experimental group over a period of eight weeks, totaling 16 instructional units, which addressed cognitive, motor, and interactive aspects. Pre- and post-tests were conducted using standardized and validated measurement tools, and the data were analyzed statistically using the t-test.

The results revealed a statistically significant improvement in the experimental group's post-test performance in the stationary shooting skill, indicating the strategy's effectiveness in enhancing motor performance, shooting accuracy, classroom interaction, and student motivation.

The study concluded that employing the Hot Seat Strategy contributes effectively to the development of motor skills and represents a qualitative alternative to traditional methods in physical education instruction. The researchers recommend the adoption and broader application of this strategy in similar educational contexts.

Keywords: Hot Seat Strategy, Stationary Shooting, Handball.