

الإستلزام الحوارى فى حوارات موسى عليه السلام وقومه بنى إسرائيل

الدكتورة فاطمه أكبرى زاده

الأستاذ المساعد، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الزهراء، طهران، إيران

f.akbarizadeh@alzahra.ac.ir

الدكتورة ریحانه ملازاده

الأستاذ المساعد، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الزهراء، طهران، إيران

r.mollazadeh@alzahra.ac.ir

The Conversational Implicatures of speech between Prophet Moses (PBUH) and Bani Israel

Fatemeh Akbarizadeh

Assistant Professor , Department of Arabic Language and Literature ,
faculty of Literature , Alzahra University , Tehran , Iran

Reyhaneh Mollazadeh

Assistant Professor , Department of Arabic Language and Literature ,
faculty of Literature , Alzahra University , Tehran , Iran

Abstract:-

The Holy Quran is a discourse that Allah has revealed with a miraculous expression and a dynamic text for all ages, and a better understanding of it, depends on the study of various levels with different tools of research, and such these tools is pragmatics study. Pragmatics science is the knowledge of discovering the meanings and meanings that is done based on the cryptographic analysis of the text and relying on the analysis of the context and the situation of the speaker and the audience. In this field, various theories have been proposed by theorists; Including the Grise's theory of speech act and Conversational Implicatures theory, which this article studies the theory of Conversational Implicatures in speech. According to Grise, there are implicit rules for success in communication and dialogue, or in other words, the interlocutors for effective communication through language tools is based on the cooperative principle and based on four levels such quantity, quality, relation and manner. And any violation of these four cases requires other indirect implications. Now, this article intends to examine the violations of the four cooperative principle and the principle of politeness in a descriptive-analytical method, in verses of Surah Al-Baqarah, which is dedicated to the dialogue between Moses (PBUH) and his people and God's commands. The results show that sometimes there are implications of dialogue in the speech of Moses or in conversation with his people. Most of the time, Moses is required to guide them in the principle of cooperation in the conversation, and in cases where the conversation with them is useless, and so that his words are not outside the cooperative principle, he leaves the dialogue and leaves their fate to Allah. However, the people of Israel, who stubbornly said what they did not have in their hearts, sometimes violate the four principles of conversation in their speeches in order to seek other goals. This article tries to examine these conversational implications with the help of commentary books and in accordance with the tools of pragmatic analysis of speech based on the context and purpose of the speaker and the audience.

Key words: Quran, pragmatics, Conversational Implication, Grise, Moses, Bani Israel.

الملخص:-

القرآن الكريم خطاب أنزله الله بلسان معجز ونص حي على مد العصور، يمكن فهمه بدراسة آفاق معانيه ومستوياته المتعددة بمختلف آليات البحث ومنها آليات البحث التداولي. التداولية علم كشف الدلالات والمعاني حسب تحليل شيفرات النص معتمداً على السياق وحال المتكلم والمخاطب. وفيه نظريات مختلفة من المنظرين اللسانيين ومنها الأفعال الكلامية ونظرية الاستلزام لغرايس الذي يهتم المقال بهذا الأخير. واعتقد غرايس أن هناك القواعد الضمنية لأنجاح التواصل والحوار أي المتحاورون يستخدمون الآليات اللغوية خاضعا لأصل التعاون وأربعة سطوح من مبدأ الكم، والكيف، والمناسبة، والأسلوب؛ وأي خرق لهذه الأربعة يستلزم الدلالات الضمنية الأخرى غير المباشرة. فهذا المقال معتمداً على المنهج الوصفي التحليلي، ينوي دراسة حوارات موسى وقومه في مختلف ما يأمرهم الله به خلال آيات من سورة البقرة، وما يخترق في الحوار من المبادئ الأربعة من أصل التعاون والتأدب. والنتائج تشير إلى أن هناك الاستلزمات الحوارية في كلام موسى أحيانا وكلام القوم في الحوار معه أحيانا أخرى والأغلب يستلزم موسى بأصل التعاون في الحوار ليهديهم إلى الصواب حتى يترك الحوار لئلا يستلزم كلامه خارج أصل التعاون. ولكن بما أن القوم كانوا يتكلمون بما لا ينوون في قلوبهم تعنتا وغنادا، فكلامهم قد يخترق مبادئ غرايس الأربعة، ليستلزم المقاصد الأخرى، وهنا يحاول المقال أن يرصدها بكتب التفاسير وحسب آليات الكلام والسياق وقصد المتكلم والمخاطب.

الكلمات المفتاحية: القرآن، التداولية، الاستلزام الحوارى، غرايس، موسى ﷺ، بنى اسرائيل.

١. مسألة البحث

القرآن كمعجزه خالدة عبر اللغة خاطب العقول و القلوب بأسايب مختلفة مباشرة و غير مباشرة؛ إذ دراسة دلالات الخطاب القرآنى يرشدنا على فهم المقصود ويكشف آفاق النص ومعانيه. من النظريات والاتجاهات النقدية الجديدة التي تهينا آليات التحليل والدرس المعمق هي الأسلوب التداولي الذي يدرس الخطاب عبر الداخر بالنظر إلى السياق والمعطيات الخارجية للنص. فالتداولية (pragmatique) علم تواصلى جديد، يعالج كثيرا من ظواهر اللغة ولها مجال رحب و مباحث متعددة، ويعدّ من أهم المناهج الحديثة التي فتحت آفاق البحث اللساني فيما يتعلق بالعملية الخطائية، فى سبيل الكشف عن المعاني الثانوية خلف الاستعمالات اللغوية، ليكون هدفه الأول والأخير هو وضع استراتيجيات لإنتاج الخطاب وفهمه الأكثر.

وكانت بداية تطور اللسانيات التداولية بنظرية أفعال الكلام التي ظهرت مع ((جون أوستين)) ((J.Austin))، وتطوّرت على يد تلميذه ((جون سيرل)) ((J.Searle)) وبعض فلاسفة اللغة من بعده، لتظهر بعدها نظريات أخرى تشكل مجتمعة ما يعرف باللسانيات التداولية (أفعال الكلام، الاستلزام التخاطبي، الإشارات، الحجاج،...). والاستلزام الحوارى يعتبر نوع من الانزياح الكمي والكيفي وانزياح المناسبة وانزياح الأسلوب الذي يعبر عن المعنى المقصود الكامن فى النص واللغة من حيث علاقاتها بمستعملها أي يقتضى الكلام لمعنى غير معناه الحرفى. و يمكن القول بأنه يهدف الاقتضاء التخاطبي و هو لزوم شيء عن طريق قول شيء آخر (اسماعيل، ٢٠٠٥: ٧٨). و صفوة القول هو إن معرفة قواعد اللغة ومعاني مفرداتها لا تسعف وحدها فى فهم التعبيرات اللغوية المستخدمة، لأن المتكلمين لا يتقيدون بحرفية اللغة فى كثير من الأحيان، وهو ما يجعل المخاطب فى حاجة إلى عوامل عديدة أخرى لفهم حديث المتكلم، منها السياق الثقافى والاجتماعى، وجملة الاستنتاجات التي يهتدى إليها منطقياً أو عرفياً عن طريق القرائن، ومن هنا ينبغى التفريق بين المعنى اللغوى والمعنى المقصود؛ فالمعنى اللغوى هو المعنى المفهوم عن طريق اللغة وحدها، والمعنى المقصود هو المفهوم من القولة المستخدمة فى ظلّ عناصر السياق (راجع: على، ٢٠٠٧، ١٤١).

القرآن الكريم كتاب الله الخالد نزل لهداية الناس بلسان عربى مبين أى يراعى فيه مبدأ

التعاون و المتلقى يدرك المعنى والمضمون ليهدي إلى سواء السبيل. هذا المقال ينوي دراسة الخطاب القرآني من منظور الدرس التداولي حسب نظرية الاستلزام الحوارى والتي تكشف عن المقصود غير المباشر من القول وتقف على مقاصده من خلال السياق. وأهمية الدراسة تكمن فى البحث عن الجانب التواصلى اللسانى للخطاب القرآنى وكشف الأغراض الدلالي والتأثيرى والجمالى له والإسهام فى الدراسات الحديثة من منظور نقدي جديد اهتماما بالخطاب القرآنى. وحسب الدراسات السابقة والآيات غير المدروسة من جانب الباحثين اهتمّ المقال بدراسة نماذج من حوارات موسى مع قومه بنى اسرائيل وحسب المجال المحدد فى المقال فاكتفى بالكلام عن سورة البقرة و درس الاختراق فى القواعد الأربعة للتعاون الكلامى حسب نظرية الاستلزام بما جاءت احتجاجاتهم وعنادهم فى اعتناق قول الرسول و إطاعة أوامر الله؛ فحاول المقال إلى الإجابة عن هذه الأسئلة:

١- ماهى مواقع خرق مبدأ التعاون فى حوارات موسى ﷺ مع قوم بنى إسرائيل فى القرآن الكريم؟

٢- ما هى الدلالات التى تستتج حسب الاستلزام الحوارى فى هذه الحوارات؟

- الدراسات السابقة

اهتم الباحثون بدراسة الاستلزام الحوارى فى القرآن عامة و بعض السور والآيات خاصة ومنها:

- عاجلت أطروحة ((الاستلزام الحوارى من خلال خطابات سيدنا ابراهيم عليه السلام، دراسة تداولية)) (٢٠١٧)، مفهوم التداولية وبرز أهميتها، فتناول تعريف الاستلزام الحوارى وأهم خصائصه التخاطبية، ثم اختارت الكاتبة مجموعة من خطابات النبى إبراهيم ﷺ من سور مختلفة وحاولت تطبيق ظاهرة الاستلزام الحوارى على النص القرآنى حسب المنهج الوصفى المبني على الاستنتاجات، وفى الختام توصلت إلى أن فى تطبيق هذه النظرية على النص القرآنى يجب العودة إلى السياق لمعرفة الحدث الكلامى، وفى الختام رأت الباحثة إلى أن وجود أكثر من مبدأ واحد وأيضا تعدد الخطاب الواحد بوجه عدة، يعتبر من وجوه إعجاز القرآن الكريم.

• أطروحة ((الاستلزام الحوارى فى القرآن الكريم سورة الكهف أمودجا)) (٢٠١٧)، تهتم بمفهوم الاستلزام الحوارى وتكشف عن الجانب الآخر من التواصل وتجاوز تسميته بـ ((التواصل غير المباشر)) لأن المتكلم يقول كلاما ويقصد غيره، وجاءت سورة الكهف رداً على الأسئلة التى طرحها المشركون لغرض تعجيز النبى ونفى النبوة عنه.

• أطروحة ((الاستلزام فى سورة الحجرات (دراسة تحليلية تداولية)))، (٢٠١٧) درست سورة طه، ومن أهم نتائج البحث أن فى سورة الحجرات تتضمنت خمسة عشر آية، نوعين من الاستلزام، وهما الاستلزام العرفى والحوارى.

• مقال ((الاستلزام الحوارى فى سورة طه، تحليل تداولى وفق نظرية غرايس)) (٢٠١٨)، قامت المؤلفة بتحليل المقاطع الحوارية فى السورة واستلت الحوار من السرد، ثم بينت معانيها الضمنية بمدد السياق لتكشف أغراض المتحاورين والمقاصد التى يرمون إليها، ومن أهم نتائجها خرق قاعدة التعاون مع موسى ﷺ من جانب فرعون، الذى ظهر من خلال أقوال المتكلمين وحسبت هذا سبباً من أسباب استعمال الحوار إلى جانب السرد القرآنى.

• مقال ((الاستلزام الحوارى فى الخطاب القرآنى مقارنة تداولية فى آيات من سورة البقرة)) (٢٠١٩)، درس بعض الآيات حسب الأساليب الانشائية والخبرية المختلفة وتوصل البحث إلى أن ظاهرة الاستلزام الحوارى التداولية تتمثل فى خروج كثير من الأساليب الخبرية والإنشائية عن معانيها الحرفية الأصلية إلى معان مستلزمة يحددها السياق والمقام الذى يجرى فيه الخطاب.

• مقال ((الاستلزام الحوارى فى سورة يوسف (دراسة تداولية) (٢٠٢٠)؛ درست الباحثة فى أثر الاستلزامات الحوارية فى تأويل الخطاب وإدراك المقاصد من خلال تطبيقها على سورة يوسف كأموذج. ويرى نجاح عملية الاستلزام يتوقف على توفر شرط القصد لدى المتكلم والقدرة على الإدراك والتأويل من قبل المتلقى.

• مقال ((الاستلزام الحوارى لحوارات موسى و ابراهيم فى سورة الشعراء وفق نظرية غرايس)) (٢٠٢٠). ويدرس أغراض المتحاورين فى هذه السورة. و انحصر على

حوارات النبيين موسى ﷺ وإبراهيم ﷺ حسب السياق القرآني، و من نتائجه رفض فرعون التعاون مع موسى و لما عرف الله نواياه لعدم نية لديهم للإيمان أهلك الله فرعون و هامان وجنودهما. (راجع أسواري، ٢٠٢٠: ٢٠٠)

• وهناك رسالة ((آليات الاستلزام الحواري في القرآن الكريم دراسة أسلوبية تداولية)) (٢٠٢٠). وتناول المؤلف البحث في خمسة فصول من مختلف الآيات كشواهد عن الاختراقات الأربعة، ومن جملة النتائج التي وصل إليها يمكن الإشارة إلى أن الاستلزام الحواري يحسب نوعاً من الانزياح الاستبدالي، وكذلك الأفعال الكلامية غير المباشرة ليست من ضمن الاستلزام الحواري، وأما فن التعريض البلاغي وأسلوب الحكيم والكناية فتحسب منه تستعمل لبيان أغراض متعددة. كما جاء في القرآن من أساليب الانزياح الكمي هو حذف الجواب و حذف المعادل و ما التعظيمية، و الانزياح الكيفي هو الاستعارة، المجاز، التشبيه البليغ، المشاكلة، والتجريد والغلو في المبالغة، و الانزياح للمناسبة هو أسلوب الحكيم والتعريض، و الانزياح للأسلوب هو الكناية والتورية.

كل هذه الدراسات توحى بأن هذه النظرية تليق بالبحث والاهتمام في الخطاب القرآني وتساعد في الكشف عن المعاني والدلالات. فبما أن هناك بعض الآيات والحوارات لم تدرس بعد، فيهتم هذا المقال بالآيات من سورة البقرة من الحوارات بين موسى ﷺ وقومه، فالبحث جديد في نطاقه.

٢. الاستلزام الحواري

وذهب الفيلسوف الإنجليزي هيربرت بول غرايس (Grice Paul Herbert) في مقالته (المنطق والتخاطب) المنشور عام (١٩٧٥)، إلى أن ((المتكلم في بعض الأحيان لا يعني ما يقول بل يضمّر معني آخر في خطابه، فالأول يسميه المعنى الطبيعي (natural meaning) أي المعنى الحقيقي، والآخر يسميه المعنى غير الطبيعي (non natural meaning)، نحو: إنك ثعلب، والمقصود أنك ماكر جداً. وهذا المعنى يقصد به عبر التواصل. ويرى أن ما يميز كلتي الدالّتين عن بعضهما هو وجود ما سمّاه بالقصد (meaning) ومن هنا نشأت عنده فكرة الاستلزام (implicature)). (Grice, 1995: 78) وهنا لا بد أن يذكر

بأنه كانت ملامح قديمة لهذه النظرية فى علم التداولية، عند علماء اللغة العربية كابن جنى ... فى المباحث الشتى كالحذف والايجاز والإطناب والعلماء كانوا يهتمون بالدلالات غير الظاهرية وقصد المتكلم وفهم المتلقى (الدينناوى، ٢٠١٨: ٧١ و٨٧). لكن غرايس ذكره فى إطار نظرية مستقلة بقواعد وأصول خاص.

رأى غرايس أن الاستلزام نوعان: الاستلزام العرفى (المعجمى) والاستلزام الحوارى غير العرفى (غير المعجمى). وأما الاستلزام العرفى المعجمى فقائم على ما تعارف عليه أصحاب اللغة، يعنى به كون مجموعة من الألفاظ تستلزم معانياً معينة دائماً، حسب عرف اللغة والمعنى المعجمى للكلمات الصريحة وغير الصريحة. مثل لفظة ((لكن)) وتقابلها فى الإنجليزية ((but)). فهذه اللفظة دائماً حرف عطف واستدراك، يُثبت لما بعده حكماً مخالفاً لحكم ما قبله. أما الاستلزام الحوارى فهو متغير دائماً بتغير السياقات. (موشلار: ٢٠١٠، ٢٦٨-٢٦٦). وهناك الاستلزام الحوارى (غير العرفى) التخاطبى المرتبطة ببعض الأصول العامة للخطاب. (Grice, 1995: 45) ومنها الاستلزام الحوارى المعمم أو العام (Generalized Conversational Implicatures)، والاستلزام الحوارى الخاص (Particularized Conversational Implicatures).

الاستلزام الحوارى العام يولده الشكل اللغوى لا سياق اللفظ (البلداوى، ٢٠١٩: ٣٧٢) وينتج طبيعياً بواسطة استخدام بعض التراكيب اللغوية مستقلاً عن السياق (سعاد، ٢٠١٨: ٣٢٥) مثلما ينوي المتكلم فى استخدام النكرة والمجهول وما إلى ذلك. والاستلزام الحوارى الخاص حصيلة علاقة القول بالسياق فى التواصل. ومن منطلق الاستلزام الحوارى الخاص، فقد كان ما يشغل بال "غرايس" هو كيف يمكن أن يقول المتكلم شيئاً ويعنى شيئاً آخر؟ وفى المقابل كيف يمكن أيضاً أن يسمع المخاطب شيئاً ويفهم شيئاً آخر؟ واقترح "غرايس" النظرية مفادها أن الحوار محكوم بقواعد المحادثة وتحت مبدأ عام (الشهري، ٢٠٠٤، ٩٦) إذا انتهكت المبادئ الحوار (flouting of maxims) هو الذى يولد الاستلزام. واقتضاء الكلام لمعنى غير معناه الحرفى يؤدي إلى إجراء استلزام فى الحوار والمعانى الثانوية الضمنية. ويمكن أن يعتبر الاستلزام الحوارى الخاص الخروج من المعنى لا على مقتضى الظاهر وهو الانزياح حسب مبدأ التعاون. ويلاحظ غرايس فى كل حوار وجود مبدأ عام متفق عليه ضمناً بين المتحاورين و يخضع كل المتحاورين لهذا المبدأ وهو مبدأ التعاون (cooperative

(principle). والمقصود من هذا المبدأ أن المتخاطبين عندما يتحاورون، إنما يقبلون ويتبعون عدداً معيناً من القواعد الضمنية اللازمة لاشتغال التواصل. ولإنجاح هذا التواصل وتحقيق غرض التواصل من أجل الوصول إلى الأهداف المشتركة من الحوار. (بلانشية: ٢٠٠٧، ٨٤) وقد اقترح جرايس مبدأ التعاون حسب القصدية فى التواصل الحوارى والاختلاف بين ما يقال والدلالات غير اللفظية اعتماداً على فهم السامع بما يتوفر لديه من أعراف الاستعمال ووسائل الاستدلال والربط بين المعنى الصريح والمعنى المتضمن (أدوارى: ٢٠١١، ٩٩)؛ إذ تتحدد دلالة الجمل داخل السياق الذى وردت فيه (الدنياوى، ٢٠١٨: ٧٢). ووفقاً لمبدأ التعاون فينبغى أن تكون مساهمتك الحوارية بمقدار ما يطلب منك فى مجال يتوسل إليه بهذه المساهمة، وغاية الحديث المتبادل أو اتجاهه، وأنت ملتزم بأحدهما فى لحظة معينة. (Grice, 1995: ٢٦) وأي خرق لتلك القوانين يؤدي إلى اختلال المعنى واستلزام معنى آخر. وقد فرع جرايس من مبدأ التعاون أربع قواعد تخاطبية تتعلق بالاستلزام الحوارى، وهى:

١- مبدأ الكمّ (quantity): ينبغى أن تتكلم ما هو ضرورى بالضبط ولا تزيد أكثر من ضرورى ولا أقل منه.

٢- مبدأ الكيف (quality): تحدث بصداقة وعلى أحسن وجه. فلا تقل شيئاً دون الحجة الكافية.

٣- مبدأ المناسبة أو الملائمة (relation): أن تجعل مساهمتك فى الحوار ملائماً لمقتضى الحال ومناسباً للحوار.

٤- مبدأ الأسلوب أو الطريقة (manner): وليكن كلامك واضحاً، مختصراً، منظماً، وأن يتجنب اللبس والإسهاب والغموض.

(Grice, 1995). وما يلاحظ على هذه المبادئ الأربعة أن جرايس قد أدرج تحت كل قاعدة عدداً من التوصيات. وذكر أن مراعاة هذه التوصيات من قبل المتحاورين تساعد إلى فهم المحادثة وتحقيق الهدف المشترك. (ظافر الشهرى: ٢٠٠٤، ٩٦) وإذا انتهك المتكلم مبدأ من مبادئ الحوار أدرك المخاطب اليقظ ذلك، وسعى إلى الوصول إلى هدف المتكلم من هذا الإنتهاك. (Greenal, 2006: 545) ومن أصول الاستلزام، أنه قد ينكره المتكلم وقد

يغير حسب السياقات المختلفة، ومصطلح الاستلزام أو التلميح يطلق فى الأغلب على هذا النوع الاستلزام الحوارى الخاص (يول، ١٣٩١: ٦٢).

العرب القدامى لم يستخدم مصطلح الاستلزام الحوارى بل استخدموه تحت مسميات أخرى (كوثر، ٢٠١٧: ٦٥)، ويمكن أن نلاحظ الزيادة فى الكلام دون استلزام معنى حرفى آخر، فإن ذلك من باب الإطناب؛ و الاستلزام من الانزياح من قاعدة الكيف هو التعريض إلى معنى آخر أو المجاز؛ وانزياح الأسلوب هو الغموض للمعاني الأخرى (عبدالمنعم، ٢٠٢٠: ٣٨-٤١). وكذلك الاستلزام الحوارى بالناية إلى أطراف الحوار يشبه الأسلوب الحكيم الذى يعنى بالمتكلم ورد فعل المتلقى (الجهنى، ٢٠١٥: ١٠٠). فكل الانزياح الدلالي هو الانزياح عن المعنى نفسه أضاف إلى المعنى الحرفى من الدلالات حسب ما يستلزمه السياق (همان: ٥٥). ونجاح عملية الاستلزام يتوقف على مراعاة شروط القصد عند المتكلم وإدراك المتلقى حسب القرائن السياقية للكلام (عبدالحافظ القباطى، ٢٠٢٠: ٤٥٧).

هذا وقد حاول بعض الباحثين تطوير مبادئ المحادثة لغرايس واستكمال جوانب النقص فيها، لأنها أساس لنجاح كل أنماط الخطاب، فاستلهموا أفكار غرايس واتخذوها منطلقاً لتأسيس وبناء أفكار أخرى. من هذه المبادئ:

1- مبدأ التأدب (التهذيب) (politeness) لـ "روبين لاكوف (Robin Lakoff)"
وفحواه: (كن مؤدبا) ويقضى بأن يلتزم المتكلم والمخاطب فى تعاونهما على تحقيق الغاية التى من أجلها دخلا فى الكلام بأن يراعى قواعد أصل الأدب من أجل تحقيق أهداف الخطاب والتعبير عن المقاصد. (سعاد، ٢٠١٨: ٣٢٨) ويتفرع عن هذا المبدأ ثلاث قواعد هي: ((أ- قاعدة التعفف: وهى لا تفرض نفسك على المخاطب، أى لتبق متحفظا ولا تتطفل على شؤون الآخرين ب- قاعدة التشكيك (التخيير): وهى لتجعل المخاطب يتخذ قراراته بنفسه ودع خياراته مفتوحة. وتقضى هذه القاعدة بأن يترك المتكلم للمخاطب مبادرة اتخاذ قراراته بنفسه. ج- قاعدة التوود: توجب هذه القاعدة على المتكلم أن يظهر الوود للمخاطب؛ وعامله معاملة النظر للنظر)) (تومى، ٢٠١٩: ٤٥)

مبدأ التواجه لـ "براون (P.Brown)" و"ليفينسن (S.Levenson)" هو مبدأ تداولى يسمى ظاهرة "التأدب"، ((ويقوم هذا المبدأ على مفهومين أساسيين؛ هما: -مفهوم الوجه:

وهو عبارة عن ذات الشخص التى تتحدد بها قيمته الاجتماعية؛ - مفهوم التهديد: يرى الباحثان بشأن هذا المفهوم أن من الأقوال ما ينزل منزلة الأعمال فى الوجه تهديدا ذاتيا، وهى الأقوال التى تهدد مع فى دفع الاعتراض تعوق بطبيعتها إرادات المتكلم أو المستمع فى دفع الاعتراض وجلب الاعتراف. (تومى، ٢٠١٩: ٤٦)

وهناك مبدأ آخر أى مبدأ "التأدب" عند "جوفري ليش (G.Leech)" وفحواه: قلل من الكلام غير المؤدب. أو أكثر من الكلام المؤدب. (همان: ٤٠)

وهناك مبدأ التصديق لـ"طه عبد الرحمن" حسب الثقافة العربية الإسلامية، وفحواه: "لا تقل لغيرك قولاً لا يصدقه فعلك" (عبدالرحمن، ١٩٨٩: ٢٤٠). وخلاصة هذا المبدأ أنه يقوم على عنصرين اثنين: يتمثل الأول منهما فى نقل القول الذى يتعلق بالجانب التبليغى فى الخطاب، ويتمثل الثانى فى تطبيق القول الذى يتعلق بالجانب التهذيبى فيه. (تومى، ٢٠١٩: ٤٦) وركائزه قاعدة القصد والصدق والإخلاص (عبدالرحمن، ١٩٨٩: ٢٥٠) ومنهم الأستاذ "طه عبد الرحمن" الذى لاحظ الجانب التهذيبى مراعاة قواعد جمالية واجتماعية وأخلاقية من قبيل (لتكن مؤدبا) التى يتبعها - عادة - المتخاطبون فى أحاديثهم، و

٣. دراسة حوار موسى وبنى اسرائيل فى القرآن

ينوي المقال فى هذا القسم من الدراسة أن يهتم بأنواع الخروج عن أصول التعاون فى الحوار وأغراضه ويحاول أن يدرس المعنى المعدول عنه والمعنى المستلزم وجمالياته ليكشف آفاق الخطاب القرآنى ومعاله خاصة فيما ينوي دراسته من حوارات موسى ﷺ مع قومه فى مواجهة عنادهم من آيات من سورة البقرة وهو موضوع لم يدرس بعد؛ ولو أن هناك يكتفى على بعض الآيات لضيق المجال.

٣-١. خطاب موسى لقومه ﷺ بعد ارتكابهم الإثم بعبادة العجل

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَى بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ عَلَيْكُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوْبُ الْرَّحِيمُ﴾ (البقرة: ٥٤).

لما خرج موسى إلى الميقات ورجع إلى قومه، فرأى أنهم قد عكفوا عن الحق وعبدوا العجل وانحرفوا عن سبيل الهداية. وقد أشارت الآيات القرآنية إلى هذا الموضوع أى

اتخاذهم العجل ست مرات ومنها هذه الآية، وهى محاوره موسى ﷺ مع قومه بعد ارتكابهم الذنب فى عبادتهم العجل وهو يرشدهم إلى التوبة والإنابة.

يلتزم موسى ﷺ فى كلامه هذا بمبدأ الأدب والتعاون ليرشدهم وبحوار معهم بالرفق والإرشاد، ولا يشير إلى ذنبهم بالتصريح إلى كونهم عابدين العجل، بل يقول إنكم ((إتخذتم العجل)). رغم أن كلامه لا يغير الصدق وهو لا يكتم ذنبهم بل يعتبر هذا الذنب غفلة منهم وظلمة بأنفسهم ليوصيهم بالإنابة فكأنه ينصحهم بأن يتوبوا ويرجعوا إلى الصواب، بعد انحرافهم عن طريق الحق. فيلتزم موسى ﷺ فى كلامه هذا بمبدأ التعاون، ويناديهم "يا قوم" ويخاطبهم بالقرب والحنان. ثم يشير إلى حقيقة فعلهم وما هى إلا الظلم بأنفسهم. ويراعى موسى ﷺ مبدأ الكم والكيف فى قوله وكما مبدأ المناسبة ولا يخرج كلامه من نطاق فعيلتهم وما يتبعها من النتائج السيئة وهو موضوع الخطاب، بل يساهم فى الإضطراب التى يحس به المذنبون من قومه ويرشدهم إلى طريق الخلاص من عواقب عملهم؛ إذ يجب عن السؤال المقدر عندهم وكأنهم قالوا لموسى ﷺ: ما توبتنا؟ قال: يقتل بعضكم بعضا. فيقول إن التوبة المقبولة هى قتلهم أنفسهم.

رغم كل هذه الأصول التى يلتزم بها موسى ﷺ فى محاوره قومه، لكنه قد يخرج من مبدأ الكم عندما يكرر التوبة ثلاث مرات: (توبوا، تاب عليكم، التواب). وهذا اختراق مبدأ الكم يستلزم بأن هذه التوبة المؤكدة هى الطريق الوحيد للخلاص وهم كانوا يشككون فى فائدتها بل يجعل هذه التوبة مقبولة، يؤكد لهم على الله هو التواب الذى يتوب عليهم ويغفر لهم خطيئتهم.

يستلزم الحوار من استخدام اسم "البارئ" لله الترغيب إلى التوبة. ((البارئ هو الخالق الصانع)) (الطوسى، لا تا: ٢٤٥/١). ((البارئ هو الخالق يخلق على تناسب وتعديل فهو أخص من الخالق. وهذا التعبير من موسى عليه السلام يدل على هذه الدلالات فى اللفظ؛ فالبارئ يستلزم لهذا المخاطب المذنب الذى يخاف من عقوبة عمله، التحريض على التوبة، لأنها رجوع عن المعصية، ف((معنى الشكر وكون الخلق على مثال متناسب، يزيد تحريضا على شكر الخالق)). (ابن عاشور، لا تا: ٤٨٨/١). ويستخدم اللفظ "البارئ" للتحريض استغلالا لمبدأ المناسبة إذ التوبة هى القتل حكما من البارئ، والخالق الذى يخلق ويراعى

التناسب فى الخلق هو يجعل هذه التوبة المقبولة عملا مناسباً لخطيئتهم والجزء يناسب العمل إذ يرغب القوم بهذا اللفظ دون تفصيل آخر؛ ((وأنه يقول: ((هذه التوبة و قتلكم أنفسكم وإن كان أشق ما يكون من الأوامر لكن الله الذى أمركم بهذا الفناء و الزوال بالقتل هو الذى برأكم فالذى أحب وجودكم و هو خير لكم هو يجب الآن حلول القتل عليكم فهو خير لكم)) (طباطباي، ١٤١٧: ١ / ١٨٩) فيضاف ((الباري)) إلى ((كم)) للإشعار بالاختصاص لإثارة المحبة. وربما هذا الاستلزام يؤدي إلى ((التقريع بما كان منهم من ترك عبادة العالم الحكيم الذى برأهم بلطف حكمته على الأشكال المختلفة أبرياء من الثنافات والتنافر، إلى عباد البقرة التى هى مثل فى الغباوة و البلادة. - فى أمثال العرب: أبلد من ثور- حتى عرضوا أنفسهم لسخط)) (الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ج ١، ص: ١٤١)

والفاء فى قوله ((فَتُوبُوا))، فاء التسبب، لأن الظلم سبب فى الأمر بالتوبة، فالفاء لتفريع الأمر على الخبر)) (ابن عاشور، لاتا: ٤٨٨/١). أما القوم يعرف ذنبه ويعرف ضرورة التوبة لكنهم لا يعرفون كيفية التوبة وقبولها أو عدم قبولها. وهو يرحمهم ويخاطبهم ويصدر عليهم حكما جوابا للسؤال المقدر فى أذهانهم لينجو من عاقبة ذنبهم بقوله ((فَأَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ)). أما شدة هذا الحكم فيعود إلى عظمة الذنب الذى ارتكبه بعد كل ما شاهدوه من آيات ومعجزات، و إلى أن هذا الذنب عظيم يغير أصول ومبادئ جميع الأديان السماوية فانهيار هذا الأصل فهو انهيار الدين، فلا يمكن التساهل مع هذه الظاهرة، ولعل فى عبارة قوله تعالى: ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ إشارة إلى هذا المعنى. (الأمثل فى تفسير كتاب الله المنزل، ج ١، ص: ٢٢٨)

فالأمر بالقتل كالعامل الشاق من منظورهم يتحكم عليهم كالتوبة التى جعلها لهم البارئ وهو قبلها كالتوبة. وقيل لهذا الأمر معنيان: ((أحدهما،... أن يقتل بعضهم بعضا. والثانى،... أن يستسلموا للقتل فجعل استسلامهم للقتل قتلا منهم لأنفسهم على وجه التوسع. وقيل: ان السبعين الذين اختارهم موسى للميقات أمروا بالقتل لمن سأل الرؤية من بنى إسرائيل وقيل: إنهم قتلوا أنفسهم كما أمروا. عمدوا الى الخناجر وجعل بعضهم يطعن بعضها)). (الطوسي، لاتا: ٢٤٥ / ١). هذان التفسيران من استغلال مبدأ الكم ومبدأ الأسلوب للمخاطب القرآنى العام، إذ القرآن لا يريد فى تفاصيل الأمر بل التاريخ يشير إليه. وكذلك هنا يعبر عنهم بـ"أنفس" ويعتبرها مظلومة وظالمة؛ فتجعل توبتهم هى قتل هذه النفوس الظالمة التى قبلت الظلم. والفناء ((فَأَقْتُلُوا)) للترتيب والتعقيب أى عطف مفصل

على مجمل من القول السابق (ابن عاشور، لاتا: ١ / ٤٨٨).

أما قوله ((فَتَابَ عَلَيْهِمْ)) فعطفت الفاء على محذوف إيجازاً، (نفس المصدر: ٤٨٧ و) (كأنه قال ففعلتم أو قتلتم أنفسكم فتاب عليكم. وكان فيما بقي دلالة عليه.) (الطوسي، لاتا: ١ / ٢٤٨)؛ وهذا الاستلزام الحوارى ناتج عن استغلال مبدأ الكم، إذ يذكر نتيجة العمل فقط، مطابق لمبدأ التعاون لأنهم يعرفون ما جرى لهم وخطيئتهم ولا يعرفون ما الذى لابد أن يفعلوه. يعطف بالفاء إشارة إلى تعقيب جرمهم بتوبته تعالى عليهم، وعدم تأخيرها إلى ما بعد استئصال جميع الذين عبدوا العجل؛ بل نسخ ذلك بقرب نزوله بعد العمل به قليلاً أو دون العمل به وفى ذلك رحمة عظيمة بهم إذ حصل العفو عن ذنب عظيم بدون تكليفهم توبة شاقة بل اكتفاء بمجرد ندمهم وعزمهم على عدم العود لذلك. فَتَابَ عَلَيْهِمْ)) يدل على نزول التوبة وقبولها، (طباطبائي، ١٤١٧: ١ / ١٩٠) ويستلزم تذكيرهم بالنعمة اختراقاً لمبدأ الكيف وهم كانوا لا يؤمنون بكلام موسى ﷺ وإرشاده فى بواطنهم.

وقوله: ((ذَلِكُمْ)) إشارة الى التوبة مع القتل لأنفسهم على ما أمرهم الله تعالى به بدلالة قوله. وهذا الأمر عظيم يشق عليهم. وإنهم يشعرون بالظلم والمشقة فى هذا الحكم أى كان عندهم توهم الظلم من الله عليهم والله يدفع هذا الوهم بانتساب الظلم إلى أنفسهم فيما سبق الحكم، وفى الكلام الاستلزام الحوارى الخاص لمبدأ الأسلوب، إذ يصرح القول بالظلم من منوياتهم وجعلهم الظالمين على أنفسهم والمستحقين على العقاب، ويدفع عنهم توهم ظلم الله بذكر كونه الخير من البارئ الذى يشفق عليهم ويرحمهم. كما نرى نصح القرآن الكريم بهذه الفكرة فى الآيات الأخرى نحو ﴿ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ﴾ (البقرة: ٥١).

وجملة ﴿إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ خبر وثناء على الله. فيها التأكيد بحرف التوكيد ((إن)) وضمير الفصل للحصر وكلّ هذا التأكيد للمخاطب تنتج الاستلزام الحوارى الخاص لتنزيلهم منزلة من يشك فى حصول التوبة عليهم بسبب عظم ذنبهم. ((وإنما جمع التواب مع الرحيم لأن توبته تعالى عليهم كانت بالعفو عن زلة اتخاذهم العجل وهي زلة عظيمة لا يغفرها إلا الغفار، وبالنسخ لحكم قتلهم وذلك رحمة فكان للرحيم موقع عظيم هنا وليس هو لمجرد الشاء.)) (ابن عاشور، لاتا: ١ / ٤٨٩) وتنزيل خالي الذهن والمتردد والمنكر منزلة غير منزلته يعتبر انزياحاً عن قاعدة الصدق (عبدالمعتم، ٢٠٢٠: ٦٤) أى اختراق لهذا المبدأ يوحىهم عظمة

مغفرة من الله وسعة رحمته عليهم وهو كانوا يعتقدون بعظمة الأمر بالقتل عقابا لهم.

٢-٣. خطاب موسى ﷺ وقومه فى موضوع رؤية الله

أما الموضوع الآخر الذى كان من مطالب قوم موسى ﷺ والذى أصر القوم عليه فهو موضوع رؤية الله. ويقول عز وجل:

﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾ (البقرة: ٥٥)

وقد تكرر الموضوع فى الآيات الأخرى مثل: ﴿يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَمَرَنَا اللَّهُ جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ...﴾ (النساء: ١٥٣) وهنا ندرس قولهم فى سورة البقرة من منظور الاستلزام وقاعدة التعاون واختراقها.

كان بنو إسرائيل يعتقدون بما يرون عينا وما كانوا يستطيعون أن يعتقدوا بالغيب دون الرؤية بالعيان وهذه العقيدة قد تشدد فى نفوسهم وتجعلهم أن ينفروا من إطاعة الله الذى لا يرون بعيونهم وهم كانوا ينسون المعجزات والآيات التى تشير بوجود الله عقلا و يقينا. وبعد كل هذه الآيات الإلهية وبعد كل الرحمات والمغفرات فيستدعون رؤية الله جهرة. التصريح بالجهرة يبين نوع الفعل وهو مفعول مطلق نوعي أي: أن يروا الله روية جهرة بعيونهم. هنا يلتزم القوم فى قولهم بأصول مبدأ التعاون ويصرحون بطلبهم وهو الجهر فى الرؤية؛ إنهم أرادوا الرؤية بالعين دون رؤية القلب (الطوسي، لاتا: ١/ ٢٥١).

مطالبة رؤية الله جهرة فى الدنيا أمر محال ورغم أنه كان سؤال موسى ﷺ لقومه ﴿مَرَبِّ أَنْزِلْ عَلَيْنَا آيَةً﴾ ولا خلاف بين أهل التوراة أن موسى ما سأل الرؤية الا دفعة واحدة. (الطوسي، لاتا: ١/ ٢٥٣) ورفض الله الطلب واستقر هذا المعتقد أنه لا يمكن الوقوع فى الدنيا فتكرار هذا الطلب والإلحاح عليه كان يدل على تعنتهم وشكهم فى الخبر، فالعقوبة كانت بسبب طلب ما لا يجوز على الله من الرؤية والشك فى صدق موسى ﷺ بعد كل هذه المعجزات والأخبار الواجبة الصدق أو قد يحكى هذا الطلب عن ظاهرة لجاج القوم وعنادهم التى يتميزون بها دوما. (مكارم شيرازي، ١٤٢١: ١/ ٢٢٩) على أى حال، طلب بنو إسرائيل من نبيهم بصراحة أن يروا الله جهرة، وعلوا ذلك شرطا لإيمانهم. وهذا بالاختصار، وسيأتي تفصيلها فى سورة الأعراف، الآية ١٥٥، وسورة النساء الآية ١٥٣.

إنهم كانوا يذكرون هذا الطلب بعد تصريحهم بأنهم ((لن نومن لك حتى...)) وجعلوا الايمان رهينا بالرؤية. ومطابقا لأصل التعاون فى محاورتهم موسى ﷺ صرّحوا بالطلب بالصراحة والوضوح. وحسب اختراق مبدأ الصدق أنهم كانوا فى معرض الشك بموسى إذ استلزم قولهم أنهم دخلوا الشك ببعثة النبى موسى ﷺ أى ((إنهم يرتدون فى المستقبل عن إيمانهم الذى اتصفوا به من قبل، ويحتمل أنهم أرادوا الإيمان الكامل الذى دليله المشاهدة أى: إن أحد هذين الإيمانين ينتفى إن لم يروا الله جهرة لأن لن نفى المستقبل... (وهذا يدل) على عجزتهم و قلة اكتراثهم بما أوتوا من النعم وما شاهدوا من المعجزات حتى راموا أن يروا الله جهرة وإن لم يروه دخلهم الشك فى صدق موسى.)) (ابن عاشور، لاتا: ١/ ٤٩٠) وإنما عدى نُؤْمِنُ بِاللّامِ لتضمينه معنى الإقرار بالله أى يقول: لن نقر لك بالصدق واللام يدل على هذا الفعل المحذوف. ((نفس المصدر: ٤٩٠)) وتنتج من الاستغلال لمبدأ الكيف وهم يعرضون بأن الايمان مطالبة موسى وهم لا يقبلون هذا الانتفاع له حسب ((لام)) اختصاص وانتفاع، إذ يوكد قولهم بـ((لن)) النفي القاطع للمستقبل أى أنهم ما كانوا كافرين لكن عدم إجابة طلبهم سيؤدى إلى الكفر ويستلزم قولهم باختراق مبدأ الكيف، أنهم لا يقبل كلام موسى تماما ولا يريدون أن يعتنقوا أوامره. وهم لا يثقون به (طالقانى، ١٣٦٢: ١/ ١٦١).

عدم الوثوق بموسى وصدقه وحقانيته وعدم الايمان بالله قلبا والتهديد بالكفر جعل موسى ﷺ أن يستتكف عنهم ويتركهم عند الله ليقضى الله عليهم؛ إذ هذا الاستلزام الحوارى الخاص من كلامهم جعل ألا يجادلهم موسى ﷺ، فهذه العجرفة وقلة الاكترات بالمعجزات وعدم الالتزام بأوامر الرسول، سيقدر الله عليهم موتهم بالصاعقة ولو لا يدوم إلا قليلا. وهذا الاستلزام يؤدى إلى اختراق التعاون فى الحوار إذ لا يكلمهم موسى ﷺ ويفضّل السكوت. هذا السؤال بعد الاحتجاجات المتعددة فى الاعتناق بالإيمان وقبول عبودية الله، سؤال عظيم من القوم إذ يعجز موسى ﷺ عن اقناعهم، فيترك موسى ﷺ إجابته إلى الله بما هو طلب محال بالذات وسؤال غير جازى (فضل الله، ١٣٨٩: ٣٠٠). فطلبهم هذا قد تبنا عقيدة المشركين الوثنيين فى تجسيد الله وتحديده، وقد أدى عنادهم هذا إلى نزول عذاب الله عليهم، صاعقة من السماء أحاطت بهم لما ارتكبوه من ظلم كبير إذ تقول الآية: ﴿فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ﴾.

٣-٣. خطاب موسى وقومه فى ذبح البقرة

وكان بنو اسرائيل من أكثر الناس جدلاً وخروجاً على شريعة الله تعالى فعندما طلب الله أن يذبحوا أية بقرة حتى يعرفوا القاتل؛ وطحوا على موسى مجموعة هائلة من الأسئلة، ومع هذا فقد واجههم موسى ﷺ بالصبر، وهكذا يعلمنا القرآن كيف نصبر على حوار ناقضي العهود، وأن لا نئس من الوصول إلى الحقيقة، وقد كان فى هذا الحوار، تعزية للنبي ﷺ وللمسلمين على ما كان يواجهونه من عنت المشركين وإلحاح على قولهم الباطل. وقد أورد القرآن الكريم هذا المشهد مفصلاً فى سورة البقرة، قال تعالى:

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقْرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ * قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَّا فَارِضٌ وَلَا بُكْرٌ عُوانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فافعلوا مَا تَأْمُرُونَ * قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقْعُ لَوْهَا تَسُرُّ النَّاظِرِينَ * قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقْرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا لِنَاشِءُ اللَّهَ لَمُهْتَدُونَ * قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَّا ذُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْفِي الْحَرثَ مُسَلَّمَةٌ لَّا شِبَهَ فِيهَا قَالُوا الْإِنِّ جِئْتِ بِالْحَقِّ ۖ فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾.

سميت السورة سورة البقرة بسبب قصة بقرة بنى إسرائيل (الطباطبائي، ١٤١٧: ١٩٩/١)، وأشار صاحب الكشاف إلى شأن نزولها: ((كان فى بنى إسرائيل شيخ موسر فقتل ابنه بنو أخيه ليرثوه، وطحوه على باب مدينة ثم جاءوا يطالبون بديته، فأمرهم الله أن يذبحوا بقرة ويضربوه ببعضها ليحيا فيخبرهم بقاتله)) (الزمخشري، ١٤٠٧: ١ / ١٤٨).

بعد ما جاءهم الأمر بذبخ البقرة لم يعتنقوه وقالوا ((أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا)) إذ لم يلتزموا أصل التعاون فى الحوار. فيعتبر قولهم خرق لمبدأ المناسبة وخرقا لأصل التأدب فى الكلام أى لا يحترم القوم كونه رسولا من الله ومبلغا أوامره ولا يجيبه بما يليق القول به وكأنهم لا يهتمون بشأن موسى ﷺ وبعائنا ما يبلغهم. طلب النبي ﷺ منهم أن يذبحوا بقرة، لكنهم اعتبروا ذلك هزأ وسخرية وهذا لا يليق بموسى ﷺ. ومع أنهم يدرون أن الأمر من جانب الله سبحانه، والنبي صادق فى إبلاغ الوحي، فيعتبر هذا الكلام إساءة لله وكذبا لنبيه.

أما هناك فيلاحظ التزام موسى ﷺ بأصل التعاون فى استعاذته بالله تعالى: ﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾، لأن هذا التصرف على حسب مفهوم الخاطيء يجعل موسى فى موقف

الجاهل الذى لا يعرف كيف يتصرف وأين يضع كلماته. لكن النبى ﷺ بدل أن ينسب إليهم الجهل والافتراء، يلتزم بأصل التأدب فى الكلام وبرأ نفسه من التهمة بالاستعاذة بالله تعالى فحسب، لأن ((العياذ بالله)) من أبلغ كلمات النفى. فأجاب موسى ﷺ عنهم بالتلميح والتعريض، مراعاةً لمبدأ التأدب والتهذيب. والتعريض لدى العرب يغطي مفهوم التلويح المخصص لدى غرايس (عبدالمعمر، ٢٠٢٠: ٨٢)

ومن الملاحظ أنه فى قوله تعالى: ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ﴾ استخدم لفظة ((ربك)) من غير أن يقولوا ((ربنا)) (طباطبائي، ١/١٩٩) مع أن إلههم كان واحداً، كأن القضية تختص بموسى وربه، ولا ربهم جميعاً. فهذا القول يحسب خرقاً آخر لنظرية التأدب، ودليل على سفاهتهم دون إظهار الود والتعاون، لا ينسبون الله بأنفسهم بل يعتبرونه رب موسى ﷺ إذ يمكن أن نعتبر كلامهم الانزياح من أصل الأسلوب، وكانوا لا يقبلون الإبلاغ من موسى ﷺ بل يريدون أن يبين رب موسى الأمر. وكذلك هناك خرقاً لمبدأ الكم الحذف الذى حدث فى جواب الطلب، والجمله المحذوفة هي: (إن تدعه يسمع فيبين). الحذف الذى يستنبطه من السياق، فهو الاستلزام (عبدالمعمر، ٢٠٢٠: ٧٥)

وقوله: ((ما هي)): السؤال بـ (ما) فى كلام العرب وهي موضوعة للاستفهام عن أفراد غير العقلاء ويطلب بها إيضاح الإسم أو بيان حقيقة المسمى أو بيان الصفة. (الهاشمي، ١٣٧٣: ٩٥) ((وهنا موضوعة للسؤال عن الصفة. وهم سألوا بـ (ما) عن صفة غير معينة)) (ابن عاشور، لاتا: ١/ ٥٣٢) فكما يبدو لا وجه لهذا الطلب، لأن اللفظ بين والبقرة معلومة، فلا يحتاج إلى بيان لوضوح المطلب. فبعد خرق لقاعدة الأسلوب أو الطريقة.

كما يعد تكرار عبارة ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا﴾ لثلاث مرات، خرق لقاعدة الكم. والتكرار يدل على إعادة من جديد إلى المشاغبة. إنهم بإختراق مبدأ الكم كانوا لا يراعون مبدأ التعاون فى الحوار وأصروا على السؤال ليستلزم قولهم أنهم لا يريدون أن يعتقدوا بالدين والتشريع اللهي قلبا دون التعنت والجحد والانكار وهذا القول يستلزم عدم رغبتهم فى الدين والاعتناق بأوامر النبى المرسل موسى ﷺ.

وقوله: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ جواب مناسب لسؤالهم، لكن التأكيد

لمقول موسى ومقول الله تعالى بـ((إن))، تنزيلا لهم منزلة المنكرين لما بدا من تعنتهم، وهذا الحوار التفاعلي يكشف عن الخصومة والصراع. (ويجوز أن يكون التأكيد الذي في كلام موسى لتنزيلهم منزلة أن يكون الله قال لموسى ذلك، جريا على اتهامهم السابق في قولهم: ﴿أَتَخَذْنَا هُرُوكًا﴾ (البقرة: ٦٧) جوابا عن قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأُكْرُكُمْ﴾. (ابن عاشور، لا تا: ١/ ٥٣٢).

ووقع قوله: ﴿لَا فَاْرِضُ وَلَا بِكْرُ﴾ موقع الصفة لبقرة وأقحم فيه حرف (لا) لكون الصفة بنفي وصف ثم بنفي آخر على معنى إثبات وصف واسطة بين الوصفين المنفيين فلما جىء بحرف (لا) أجري الإعراب على ما بعده لأن (لا) غير عاملة شيئا، وجاء في جوابهم بهذا الإطناب دون أن يقول من أول الجواب إنها عوان تعريضا بغبائوتهم واحتياجهم إلى تكثير التوصيف. (نفس المصدر ٥٣٢) وهذا خرق لقاعدة الكم. والحجة في هذا الإطناب هي إزالة اللبس مع التعريض بغبائوتهم واحتياجهم إلى التفاصيل حتى يتركوا الأباطيل والأسئلة غير الضرورية. و الفاء في قوله ﴿فَأَفْعُلُوا مَا تُؤْمَرُونَ﴾ الفصيحة، وموقعها هنا موقع قطع العذر مع الحث على الامتثال (المصدر نفسه: ٥٣٤)، والأمر من كلام موسى ﷺ لا من كلام الله عز وجل؛ يُراد به الحث على ذبح البقرة، فموسى ﷺ يقول لبنى إسرائيل: افعلوا ما تؤمرون به من ذبح بقرة لا فارض، ولا بكر، ولا تكثروا السؤال، ولا تتعنتوا فيشدد عليكم مرة ثانية؛ ولو أنهم امتثلوا، لحصل المقصود؛ ولكنهم أهل عناد، وتعنت؛ ولهذا أمرهم أمراً ثانياً؛ ومع ذلك كرّروا سؤالهم بشكل آخر.

فردّ عليهم موسى ﷺ من جانب الله سبحانه: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ الْتَاظِرِينَ﴾ تشديداً لهم في معايير انتخاب البقرة من اللون، بثلاث شروط، وهي صفراء، شديد صفرتها، لكنها ليست مستكرهة بل تجلب السرور. فخرج كلامه هنا من مبدأ الكم حيث أضاف بعض الكلمات غير اللازمة. ((فكان وصفه بفاعع وصفا حقيقيا ولكن عدل عن أن يقال صفراء فاقعة إلى صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا ليحصل وصفها بالفقوع مرتين إذ وصف اللون بالفقوع، ثم لما كان اللون مضافا لضمير الصفراء كان ما يجري عليه من الأوصاف جاريا على سببها))، (المصدر نفسه: ٥٣٤) وكان بإمكانه أن يكتفي بـ((صفراء فاقعة)) لكنه يزيد ((فاعع لونها))، فأكد قوله بالجملة الإسمية، كما كرّر حرف المشبهة بالفعل ((إن))،

ليحثهم بذبح البقرة، لكنهم تواصلوا الحوار عناداً: ﴿إِنَّ الْبَقْرَةَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا﴾ وحسب أصل التعاون فى الحوار ليستجيبهم موسى ﷺ ويبين لهم الحقيقة دون أن يتهمهم باللجاج والعناد. وقولهم ﴿وَأَنَا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ﴾، الجملة مؤكدة بـ(إِنَّ و اللام) ليهدي ذهن المخاطب إلى حسن القصد من أسئلتهم المتكررة، تفادياً من غضب موسى عليهم، وفقاً لنظرية التعاون فهم راعوا الأدب مع الله فى رد الأمر إليه فى طلب حصول الخبر. وقولهم ﴿وَأَنَا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ﴾ تنشيط لموسى و وعد له بالامثال لينشط إلى دعاء ربه بالبيان ولتدفع عنه سامة مراجعتهم التى ظهرت بوارقها فى قوله: ﴿فَاعْمَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ﴾ لإظهار حسن المقصد من كثرة السؤال وأن ليس قصدهم الإعنات.

وبما أنهم استمروا فى التكرار فشدّد الله عليهم مرة أخرى وجاء الجواب أكثر تحديداً وتضييقاً: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولَ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَكَأَنَّ سَفْيَا الْحَرثِ مُسَلَّمَةً لَنَا شَيْءَ فِيهَا﴾، ((وبذلك يعلم أن أمرهم بهاته الصفات كلها هو تشريع طارئ قصد منه تأديبهم على سؤالهم، فتكليفهم بهاته الصفات العسير وجودها مجتمعة تأديب علمي على سوء فهمهم فى التشريع كما يؤدّب طالب العلم إذا سأل سؤالاً لا يليق برتبته فى العلم)). (ابن عاشور، لا تا: ١/ ٥٣٤)

ويستلزم قول بنى اسرائيل خرق قاعدة التأدب باستعمال كلمة (الآن): ((قَالُوا الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ))، كأن كل أقوال النبي ﷺ فيما مضى كان باطلاً وفى هذه اللحظة يتقنوا أن ما جاء به هو الحق. وهذا الاختراق لمبدأ الأسلوب ويستلزم قولهم أن موسى لا يريد أن يفعلوا ما عليه من الابلاغ وأنهم يحاولون أن يذبح البقرة المقصودة دون الأخرى وكانوا يعتقدون أن موسى ﷺ لا يطيق أسئلتهم فى الباطن. ويعتقد تومى أن هذه الآية خروج من الخبر إلى معنى الالتزام أى الآن نلتزم بطلبك ونجيبك إليه وهو التزام و وعد منهم بتنفيذ الأمر بذبح البقرة حسب دلالة السياق(تومى، ٢٠١٩: ٤٨).

وهذا القول من عز وجل ﴿فَذَبِّحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ يبين أن كلامهم شيء و عملهم شيء آخر وهناك مقاصد أخرى فى أقوالهم التى يمكن أن تدرك منها، لأنهم كانوا لا يعيشون فى أنفسهم روح الطاعة والانقياد و ما كادوا يجدون حجة على الامتناع بهذه الأوصاف المتعددة ولم يملكو سؤالاً جديداً ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ ((عظفت الفاء جملة فذبحوها على

مقدر معلوم و هو فوجدوها أو فظفروا بها)) (ابن عاشور، لا تا: ١ / ٥٣٨)، خرقا لقاعدة الكم لأن يشير إلى أن هذا الفعل لا يهتمهم فى الحقيقة.

٤. النتائج

فى الآىة ٥٤ من سورة البقرة فى خطاب موسى لقومة بعد ارتكابهم الإثم ينطلق موسى ﷺ كلامه بمراعاة مبدأ الأدب و التعاون و يرشدهم بالرفق إلى التوبة و يساهم فى حالهم ليعتقوا أمر الله. و إذا خرج موسى من مبدأ الكم بالتركرار فى قوله فىحرضهم على التوبة المقبولة. و الاختراق فى مبدأ المناسب يلائم الأمر بالتوبة من البارىء و هو الأمر بقتل بعضهم البعض. و الاختراق بمبدأ الكم ليكتفى الكلام بذكر النتيجة الهامة و بذكر كونه الخير من البارىء الذى يشفق عليهم و يرحمهم. و الاختراق قاعدة الصدق يوحىهم عظمة مغفرة من الله.

و فى الآىة ٥٥ من سورة البقرة فى موضوع رؤية الله و هو طلب مستحيل منعهم الله منه. طلب بنى اسرائيل من نبيهم بصراحة أ)) يروا الله جهرة بالعيان شرطا لإيمانهم. حسب أصل التعاون صرحوا بطلبتهم بالوضوح، لكن قولهم كان قد اخترق مبدأ الصدق إذ انزاحوا عن مبدأ الأسلوب و استلزم كلامهم الشك بقول النبي موسى ﷺ و صداقته و استخدام اللام للانتفاع و الاختصاص دل على الانزياح من مبدأ الكيف و استلزم كلامهم عدم الوثوق بالنبي. لكن النبي موسى ﷺ ترك الحوار فى هذا السؤال المحال و جعل الله أن يكتهم بنزول الصاعقة عليهم بما ظلموا أنفسهم.

أما فى موضوع خطاب موسى وقومه فى ذبح البقرة أمرا من الله و هو موضوع الآيات ٦٧-٧١ من سورة البقرة فنرى الاختراق فى مبدأ لأصل التعاون. فىكذبون النبي و يسيئون إليه بقولهم اخترق لأصل التأدب فى الكلام و نشاهد الانزياح من مبدأ الكم و الأسلوب و الكيف فى كلامهم ليستلزم كلامهم ما يعتقدون فى بواطنهم و ما يضمرون فى أنفسهم من التعنت. لكن النبي موسى ﷺ التزم بأصل التعاون و التأدب فى كلامه و أجابهم بالصبر و الاطمئنان مراعاة أصل التعاون و التأدب و القواعد الأربعة من هذا الأصل لكن الله خرقا لقاعدة الكم فى كلامه يستلزم لنا هذا الجحد و العناد منهم.

فحسب هذه الآيات وما طرح فيها من الحوارات نرى أن موسى كان يلتزم بأصل التعاون والأدب فى خطابه ليرشداهم إلى طريق الصواب، رغم أن قومه يتكلمون بشيء وينوون أمراً آخر إذ قد يخرج كلامهم عن أصول التعاون فى الحوار ويستلزم قولهم الدلالات الأخرى حسب السياق وحسب مقاصدهم.

قائمة المصادر والمراجع

إن خير ما نبتدىء به القرآن الكريم.

- ١- ابن عاشور، محمد بن طاهر (لاتا). التحرير و التنوير. بيروت: مؤسسة التاريخ.
- ٢- أدوارى، العياشى (٢٠١١)، الاستلزام الحوارى فى التداول اللسانى، منشورات الاختلاف، دار الزمان، المغرب، الجزائر.
- ٣- أسوارى، على و خديجه احمدى بىغش (٢٠٢٠). الاستلزام الحوارى لحوارات موسى و ابراهيم ﷺ فى سورة الشعراء وفق نظرية غرايس)). مجلة اللغة العربية وآدابها. س١٦، ع٢، صص ١٨٥-٢٠٣.
- ٤- اسماعيل، صلاح (٢٠٠٥). ((النظرية القصصية فى المعنى عند جرايس)). حوليات الآداب و العلوم الاجتماعية(كويت)، ج٢٥، ع٢٣٠٤، صص
- ٥- بابا حيدر زليخة و بوتدارة حسناء(٢٠١٧). الاستلزام الحوارى فى القرآن الكريم سورة الكهف أنموذجاً. إطروحة الدكتوراه، إشراف بلالى مبارك، الجزائر.
- ٦- البلداوى، جنان سالم محمد (٢٠١٩). الاستلزام الحوارى المعمم فى القرآن الكريم)). مجلة بحوث الشرق الأوسط. ع٥١، صص ٣٧٠-٣٩١.
- ٧- بلانشية، فيليپ (٢٠٠٧)، التداولية من أوستين إلى غوفمان، تر: صابر الحباشة، الطبعة الأولى، سورية، دار الحوار للنشر والتوزيع.
- ٨- تومى عيسى (٢٠١٩). الاستلزام الحوارى فى خطاب القرآنى مقارنة تداولية فى آيات من سورة البقرة. مجلة إشكالات فى اللغة والأدب. ج٨، ع١، رقم ١٦؛ صص ٤٣-٦٢.
- ٩- الجهنى، نورة صبيان بختيار (٢٠١٥). ((الاستلزام الحوارى وأسلوب الحكيم)). مجلة مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية. ع٩. صص ٨٧-١٢١.
- ١٠- اللدنياوى، حيدر جاسم جابر(٢٠١٨). ((الاستلزام الحوارى عند ابن جنى فى كتابه الخصائص مقارنة تداولية)) بحوث اللغة العربية وآدابها. جامعة ميسان، صص ٧١-٨٧.
- ١١- الزمخشري، محمود(١٤٠٧). الكشف عن حقائق غوامض التنزيل. بيروت: دار الكتاب العربى.
- ١٢- سعاد، ميرود (٢٠١٨). ((الاستلزام الحوارى فى سورة طه، تحليل تداولى وفق نظرية غرايس)). مجلة المدونة، ج٥، ع١، صص ٣١٩-٣٣٨.

- ١٣- طالقانى سيد محمود (١٣٦٢). پرتوى از قرآن. تهران: شركت سهامى انتشار. ط٤.
- ١٤- طباطبايى سيد محمد حسين (١٤١٧ ق). الميزان فى تفسير القرآن. قم: دفتر انتشارات اسلامى جامعهى مدرسین حوزه علمیه قم، ط٥.
- ١٥- طوسى محمد بن حسن (لا تا). التبيان فى تفسير القرآن. تحقيق: با مقدمه شيخ آغا بزرگ تهرانى و تحقيق احمد قصير عاملى. بيروت: دار احياء التراث العربى.
- ١٦- عبدالرحمن طه (١٩٨٩). اللسان و الميزان أو التكوثر العقلي. المغرب: المركز الثقافى العربى.
- ١٧- عبدالحافظ القباطى إفهام (٢٠٢٠). ((الاستلزام الحوارى فى سورة يوسف (دراسة تداولية))). مجلة العلوم التربوية والدراسات الإنسانية. ج٥، ع١٢، صص ٤٣٨-٤٦٠.
- ١٨- عبدالمنعم عبدالله عبدالمنعم محمود السيوطى (٢٠٢٠). آليات الاستلزام الحوارى فى القرآن الكريم دراسة أسلوية تداولية. أطروحة الدكتوراه، إشراف إبراهيم محمود عوض. جامعة عين الشمس كلية الآداب.
- ١٩- على، محمد يونس (٢٠٠٧)، المعنى وظلال المعنى أنظمة الدلالة فى العربية، الطبعة الثانية، بيروت، دار المدار الإسلامى.
- ٢٠- فضل الله، محمد حسين (١٣٨٩). گفت و گو و تفاهم در قرآن كريم. تر: سيد حسين ميردامادى. ط٢. تهران: انتشارات هرمس.
- ٢١- كوثر حمود (٢٠١٧). الاستلزام الحوارى من خلال خطابات سيدنا ابراهيم عليه السلام، دراسة تداولية)). رسالة ماجستير. اشراف أ.د البار عبدالقادر، جامعة قاصدي مرباح، الجزائر.
- ٢٢- مكارم شيرازى، ناصر (١٤٢١). الأمثل فى تفسير كتاب الله المنزل. قم: مدرسه على بن ابي طالب.
- ٢٣- موشلار، جاك وآن ريبول (٢٠١٠)، القاموس الموسوعى للتداولية، تر: مجموعة من المترجمين، تونس، دار سيناترا.
- ٢٤- نحلة، محمود أحمد نحلة (٢٠٠٢)، أفاق جديدة فى البحث اللغوى المعاصر، الطبعة الأولى، دار المعرفة.
- ٢٥- الهاشمى، أحمد (١٩٩٩)، جواهر البلاغة فى المعانى والبيان والبديع، الطبعة الأولى، المكتبة العصرية.
- ٢٦- يول، جورج (١٣٩١). کاربردشناسى زبان. تر: محمد عموزاده و منوچهر توانگر. تهران: سمت.
27-Greenal, A.K (2006). "Maxims & Flouting", in: Encyclopedia of Language & Linguistics, 2nd Edition.
28-Grice, H.P. (1945). Logic and Conversation, in P. Cole & J.L