



تأثير أنموذج (HIIDA TABA) في تعلم مهارة الارسال الامامي المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب

The effect of the (HIIDA TABA model) on learning the skill of the forward serve Facing from above with a volleyball for students

جعفر كريم محمد⁽¹⁾، أبد سعيد غني نوري⁽²⁾

Jaafar Kareem Mohammed, Prof.Dr. Saeed Gheni Noori

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان

الملخص

يتلخص البحث بإعداد منهج تعليمي وفق أنموذج (HIIDA TABA) من أجل تعليم التعميم اذ يتضمن هذا الانموذج الاستقرائي مجموعة من الخطوات المنظمة التي يمكن تسميتها بالمراحل ، وتبدا بالأسئلة التي يشتهركون فيها بنحو متتابع في عمليات صياغة التعميمات والتوضيحات والاستدلالات التنبؤية ، وقد تم تحديد عينة البحث من طلاب الصف الثاني في متوسطة جابر بن حيان للبنين في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024 والبالغ عددهم (96) طالب ، وتم اختيار(24 طالب) بالطريقة العشوائية كعينة للبحث بواقع (12) طالب لكل مجموعة من المجموعتين (الضابطة والتجريبية) و (6 طلاب) للعينة الاستطلاعية ، وقد استخدم الباحثان المنهج التجاريبي ذو المجموعتين المتكافئتين ، وقد استنبطا ان تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بسبب فاعلية تطبيق مراحل أنموذج (HIIDA TABA) في الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية ، وقد اوصى الباحثان بضرورة تطبيق هذا الانموذج لباقي المهارات الاساسية للعبة الكرة الطائرة والألعاب الأخرى .

الكلمات المفتاحية: أنموذج (HIIDA TABA) ، مهارة الارسال الامامي المواجه من الاعلى ، الكرة الطائرة

ABSTRACT

The research boils down to preparing an educational curriculum according to the (HIIDA TABA) model for teaching generalization, as this inductive model includes a set of organized steps that can be called stages, and begins with questions in which they participate sequentially in the processes of formulating generalizations, clarifications, and predictive inferences. The research sample was determined from The second grade students at Jaber Bin Hayyan Middle School for Boys in Maysan Governorate for the academic year 2023-2024 are (96) students. (24 students) were chosen randomly as a sample for the research, with (12) students for each of the two groups (control and experimental) and (6). Students) for the exploratory sample. The researchers used the experimental approach with two equal

groups. They concluded that the experimental group outperformed the control group due to the effectiveness of applying the stages of the (HIIDA TABA) model in the educational units of the experimental group. The researchers recommended the necessity of applying this model to the rest of the basic skills of the ball game. Airplane and other games.

Keywords: HIIDA TABA model, the skill of the forward serve facing from above, volleyball.

1- التعريف بالبحث : 1-1 المقدمة وأهمية البحث :

تعد النماذج التعليمية صيغ من الاطر التنظيمية التي تقوم على وجهات النظر التفسيرية لتحقيق اهداف تتعلق بعملية التعليم والتدريس وتوجيه نشاط المعلم داخل غرفة الصف" (1). اذ ان الانموذج التعليمي عبارة عن خطة توجيهية تقترح اعتماداً على نظرية تعلم معينة تتضمن مجموعة نتاجات مسبقة تسهل على المدرس عملية تحطيط نشاطاته التدريسية على مستوى الاهداف والتقييم " (2)، وكذلك عرفت النماذج التعليمية بانها " استراتيجيات مبنية على نظريات التربويين وعلماء النفس والفلسفه وغيرهم

الذين يبحثون في كيفية يتعلم الفرد ، ويحتوي الانموذج على مبادئ أو أسس، او هو سلسلة من الخطوات تتضمن (أفعال وسلوك) التي ينبغي أن يقوم بها المعلم والمتعلم، فضلاً عن وصف الأنظمة المساعدة الضرورية، وطرق تقويم تطور المتعلم" (3). وبهذا يعد الانموذج التعليمي من الاساليب الفاعلة المبنية على نظريات علماء التعلم وعلم النفس الذين يبحثون في كيفية تعلم الفرد . وقد اشار كل من (سعيد غني واخرون 2019) " ان عقل الانسان لا يتعلم بطريقه واحدة من خلال تسجيل المعلومات وحفظها بل يحتاج الى محاولات عديدة شطة وفاعلة لجعل ما يتعلم الفرد من معلومات ذات معنى بالنسبة له " (4)

وعليه فان استعمال النماذج التعليمية في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة على مستوى المرحلة الدراسية المتوسطة يحتاج الى استعمال نماذج تعليمية تكون قريبة لمستواهم العمري والتعليمي ، باعتبار ان هذه النماذج تحتاج الى قواعد واساسيات علمية لغرض اكتساب المعرف ومهارات الرياضية ، وبهذا يمكن القول بان العمل وفق الطرق والاساليب والنماذج النشطة بات ضروريا لغرض التعلم بشكل افضل ، والنماذج التعليمية لها اهمية كبيرة كونها " سلسلة من التغيرات التي تحدث خلال خبرة مكتسبة لتعديل سلوك الإنسان ، وهو عملية تكيف الاستجابات لتناسب المواقف المختلفة التي تعبر عن خبراته وتلامنه مع المحيط . وكذلك هو عملية اكتساب وتطوير وتبني المهارات الحركية والقدرة على استخدامها والاحتفاظ بها . ومن هذه النماذج التي اختارها الباحثان هي انموذج HIIDA TABA () لتعليم مهارة الارسال الامامي المواجه من الاعلى في لعبة الكرة الطائرة للصف الثاني المتوسط اذ ان هذه اللعبة تعد من الالعاب المحببة لدى طلاب هذه المرحلة الدراسية والتي يمكن ان تردد الاساليب التدريسية التقليدية الاخرى . وبهذا فقد تجلت الاهمية في هذا البحث في تطبيق انموذج تعليمي يساهم في تعلم الاداء الفني لمهارة الارسال الامامي المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة لدى طلاب الصف الثاني المتوسط .

(1) محمد محمود الخوالدة : طرائق التدريس العامة، ط1: (عدن، وزارة التربية والتعليم، مطبع الكتاب المدرسي، ١٩٩٧) ص.34.

(2) أمل حسين عباس: فاعلية انموذج ستيبانز (Stepanz) في التفكير التباعدي لدى طلاب الصف الخامس العلمي الابحياني في مادة علم الاحياء، رسالة ماجستير جامعة القدسية - كلية التربية، 2018، 13 ص.

(3) عبد الرحمن كويران : مدخل الى طرائق التدريس ، ط4، دار جامعة عدن للطباعة والنشر، عدن – اليمن ، 2004، 77 ص.

(4) سعيد غني نوري واخرون : دراسات موضوعية في الاستراتيجيات والنماذج التعليمية ، ميسان / العراق ، مطبعة اشرف وخدلون . 2019، 11 ص.

1-2 مشكلة البحث :-

من خلال تتبع واطلاع الباحثان لاغلب المصادر العلمية التي تناولت استخدام النماذج والاستراتيجيات التعليمية النشطة في دروس التربية الرياضية ، ومعرفتهم الميدانية في مجال التخصص لمادة التعلم الحركي وطرائق تدريس التربية الرياضية في المدارس ، لاحظا وجود قلة في اهتمام المتخصصين للمجال الرياضي وادارات المدارس لدرس التربية الرياضية كونه يعد درسا مهما حاله حال الدروس الاخرى مما انعكس بالسلب على مستوى الطالب في الفعاليات الرياضية وخصوصا لعبة الكرة الطائرة باعتبار التوجه العام الذي لاحظه الباحثان هو الاهتمام والتوجيه ينصب فقط باتجاه لعبة كرة القدم . وقد لاحظا وجود ضعف في الاداء الفني لمهارات لعبة الكرة الطائرة وخصوصا مهارة الارسال المواجه من الاعلى باعتبارها احدى المهارات الهجومية التي من خلالها يتحقق احراز النقاط ، ومن جهة اخرى لاحظا الباحثان قلة في استعمال الاساليب النشطة كالنماذج التعليمية التي لها دور في تطوير مستوى الطالب وتسهيل عملية التعلم للمهارات الرياضية ، وبهذا ارتأى الباحثان اجراء دراسة علمية بتطبيق منهج تعليمي وفق انموذج (HIIDA TABA) في تعلم الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب لصف الثاني المتوسط لمتوسطة جابر بن حيان للبنين في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024.

1-3 هدف البحث :-

- 1- اعداد منهج تعليمي وفق انموذج (HIIDA TABA) لتعلم مهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب .
- 2- التعرف على فاعلية هذا المنهج نسبة للمنهج التقليدي في تعلم مهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب .

1-4 فرضيات البحث :-

- 1- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية (للمجموعتين الضابطة والتجريبية) .
- 2- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين مجموعة البحث في الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية التي تمارس انموذج (HIIDA TABA) .

1-5 مجالات البحث :-

- 1-5-1 المجال البشري :- طلاب الصف الثاني لمتوسطة جابر بن حيان في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024 .
- 1-5-2 المجال الزماني : من 14/11/2023 لغاية 20/12/2023 .
- 1-5-3 المجال المكاني : الساحة الرياضية الخارجية وملعب الكرة الطائرة لمتوسطة جابر بن حيان للبنين في محافظة ميسان .

2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :**2-1 منهج البحث :**

استخدم الباحثان المنهج التجريبي بطريقة المجموعتين المتكافئتين لملائمة طبيعة المشكلة المراد حلها اذ ان المنهج التجريبي " يمثل الاقتراب الاكثر صدقاً للعديد من المشكلات العملية بصورة عملية ونظرية " (2).

2-2 مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث من طلاب الصف الثاني لمتوسطة مدرسة جابر بن حيان في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024 ، والبالغ عددهم الكلي (96 طالب) ، وتم اختيار(24 طالب) بالطريقة العشوائية كعينة للبحث بواقع (12 طالب) لكل مجموعة من المجموعتين (الضابطة والتجريبية) و تم تحديد (6 طالب) للعينة الاستطلاعية.

2-2-1 تكافؤ مجموعة البحث :

قبل الشروع بالبحث قام الباحثان بإجراء التكافؤ للأداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة ، وكما مبين في الجدول (1) .

الجدول (1)

يبين تكافؤ المجموعتين في الاختبارات القبلية للأداء الفني لمهارة الارسال

نوع الدالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحاسبة	التجريبية		الضابطة			وحدة القياس	المجموعة	المتغيرات
			± ع	س	± ع	س	± ع			
غير دال	0.661	0.62	0.22	1.56	0.26	1.54	درجة	اداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى		

* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05)
* درجة الحرية (22) . علما ان الدرجة العظمى للأداء = 10

من الجدول (1) تبين ان قيمة t المحاسبة في الاختبارات القبلية للأداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاسفل لمجموعتي البحث ان ذات دلالة عشوائية لمهارة الارسال المواجه من الاعلى مما دل على تكافؤ مجموعتي البحث .

3-2 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة :

3-2-1 وسائل جمع المعلومات : المصادر العربية والأجنبية ، شبكة الانترنت ، المقابلات الشخصية ، الملاحظة .

3-2-2 الأدوات المستعملة : ملعب لكرة طائرة قانوني ، كرات طائرة قانونية عدد (6) ، شريط قياس متري ، أشرطة لاصقة ملونة ، صافرة عدد (2) ، وسائل إحصائية ، مسطبة تحكيم ، كراسى عدد (4) .

(٤) محمد حسن علاوي، اسامه كامل راتب: البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ص 217 .

3-3-2 الأجهزة مستعملة : ساعة توقيت الكترونية ، جهاز حاسوب محمول شخصي نوع (HP) صيني الصنع ، حاسبة الكترونية .

4-2 تقييم الاداء الفني للمهارات :

تم اجراء الاختبارات وفق اسلوب التقييم المباشر من قبل لجنة خبراء متخصصة للتحكيم (*) لغرض تقييم الاداء الفني للمهارة قيد البحث .

2 - 4 اجراءات البحث الميدانية

2 - 4-1 التجربة الاستطلاعية .

تم اجراء التجربة الاستطلاعية يوم الاربعاء الموافق (15 / 11 / 2023) على (6) طلاب ، وقد تم اختيارهم من اصل العينة وبعدها تم استبعادهم ، والغرض من اجراء هذه التجربة هو لتحقيق بعض الاهداف :

- التحقق من صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة .
- التتحقق من امكانيات فريق العمل المساعد على طبيعة التجربة وكيفية تنفيذها .
- التعرف على الوقت المستغرق في تنفيذ الاختبارات .
- تلافي الأخطاء التي من المحتمل حدوثها .

2-6 الاختبارات القبلية

تم اجراء الاختبارات القبلية في يوم الخميس الموافق 16/11/2023 ، وقبل البدء بالاختبارات القبلية باشر الباحثان بإعطاء وحدة تعريفية واحدة للمجموعتين سويةً قبل يوم من تطبيق المنهج وتعريف المجموعة التجريبية عن كيفية أداء الاختبار مع شرح تفصيلي لمنهج البحث .

2-7 المنهج التعليمي :

2-7-1 المجموعة التجريبية :

تم تطبيق الوحدات التعليمية المعدة وفق أنموذج (TABA HIIDA) للمجموعة التجريبية لتعليم الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة ، وقد اجري البحث لمدة اربعة اسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع وقد بلغ عدد الوحدات التعليمية ككل (ثمانية وحدات تعليمية) وقد بلغ وقت الوحدة التعليمية الواحد (45) دقيقة (*) وفق التقسيم التالي :

اولا : القسم الاعدادي احماء عام وخاص (5 دقيقة) يتم استخدام الخطوة الاولى من الانموذج وهو التمهيد .
ثانيا : القسم الرئيسي (35 دقيقة) وقد تم اتباع الخطوات التالية :

- الجزء التعليمي (15 دقيقة) : تم فيها اجراء الخطوات التالية لتطبيق انموذج (هيلدا تابا) وهي خطوة (العرض / الرابط والموازنة / استنتاج القاعدة) .
- الجزء التطبيقي : (20) دقيقة تم تطبيق الخطوة الرابعة لانموذج (هيلدا تابا) وهي خطوة (التطبيق)

ثالثا : القسم الختامي (5 دقائق) : اعطاء تمارين مفاجئة واطلاق صيحة الانصراف .

رابعا : الواجب البيئي للطلاب وهي المرحلة الاخيرة من الانموذج .

لجنة تقييم المهارات : (*)

1- ا.م.د. قحطان محمد جبار / تدريب / الكرة الطائرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان .

2- م.د محمد بدن / تعلم حركي / الكرة الطائرة / تدريسي في مديرية تربية ميسان

3- م.م مصطفى عبد الكريم / مدرب نادي الكحلاه الرياضي للعبة الكرة الطائرة / محافظة ميسان .

(*) انظر ملحق (1) ، خوذج لوحدة تعليمية .

2-7-2 المجموعة الضابطة :

تم تطبيق الوحدات التعليمية وفق المنهج المتبعة من قبل مدرس مادة التربية الرياضية وللمهارة قيد الدراسة وللمدة نفسها وبإشراف الباحثان .

2-8-4 الاختبارات البعيدة لعينة البحث .

قام الباحثان بإجراء الاختبارات البعيدة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية بتاريخ

2023/12/20

2-9 الوسائل الإحصائية .

استعان الباحثان بالحقيقة الإحصائية (SPSS) في معالجة واستخراج البيانات الخاصة بالبحث مع بعض الوسائل الإحصائية في معالجة النتائج للوصول إلى تحقيق فروض وأهداف البحث : وهي (النسبة المئوية ، الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، اختبار T-Test) .

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

3-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية وتحليلها

جدول (2) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ودالة الفروق للمجموعة الضابطة للاختبارات القبلية والبعدية .

جدول (2)

يبين قيمة (t) المحسوبة لمهارة الارسال من الاسفل بالكرة الطائرة للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة

نوع الدلالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي				المجموعة المتغيرات
			ع	±	ع	±	س	وحدة القياس	
دال	0.000	3.21	2.33	5.27	0.26	1.54	درجة	اداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاسفل	

* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05)
* درجة الحرية (11). علما ان الدرجة العظمى = 10

الجدول (2) يبين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمهارة الارسال من الاعلى بالكرة الطائرة للمجموعة الضابطة وقد حفقت في الاختبار القبلي وسطا حسابيا قدره (1.54) وبانحراف معياري قدره (0.26) ، بينما حفقت في الاختبار البعدي وسطا حسابيا قدره (5.27) ، وبانحراف معياري قدره (2.33) ، بينما قيمة (t) المحسوبة (3.21) ونوع الدلالة معنوي بنسبة خطأ (0.000) عند مستوى خطأ اصغر من (0.05) وبدرجة حرية (11) .

جدول (3)

يبين قيمة (t) المحسوبة لمهارة الارسال من الاسفل بالكرة الطائرة للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية

نوع الدلالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي				المجموعة المتغيرات
			ع	±	ع	±	س	وحدة القياس	
دال	0.000	5.71	1.24	6.85	0.22	1.56	درجة	اداء الفني لمهارة	

الارسال المواجه من الاسفل						
* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05)						
* درجة الحرية (11). علما ان الدرجة العظمى = 10						

الجدول (2) يبين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمهارات الارسال من الاعلى بالكرة الطائرة للمجموعة التجريبية وقد حفقت في الاختبار القبلي وسطا حسابيا قدره (1.56) وانحراف معياري قدره (0.22) ، بينما حفقت في الاختبار البعدي وسطا حسابيا قدره (6.85) ، وبانحراف معياري قدره (1.24) ، بينما قيمة (t) المحسوبة (5.71) ونوع الدالة معنوي بنسبة خطأ (0.000) عند مستوى خطأ اصغر من (0.05) وبدرجة حرية (11) .

3-2 عرض نتائج الاختبارات البعدية وتحليلها

في الجدول (4) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ودالة الفروق للمجموعتين الضابطة والتجريبية للاختبارات البعدية .

جدول (4)

يبين قيمة (t) المحسوبة لمهارات البعدية للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

نوع الدالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة			المجموعة المتغيرات
			± ع	س	± ع	س	وحدة القياس	
معنوي	0.001	1.64	1.24	6.85	2.33	5.27	درجة	الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاسفل
* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05)								
* درجة الحرية (22). علما ان الدرجة العظمى = 10								

في الجدول (4) اظهر نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة و التجريبية لمهارات الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة ان قيمة T -test المحسوبة (1.64) عند مستوى خطأ (0.000) وبدرجة حرية (22) ، مما يدل على معنوية الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

3-3 مناقشة النتائج :

عند الاطلاع على نتائج البحث في الاختبارات القبلية والبعدية في الجدولين (2 ، 3) ، يتبيّن أنَّ الفروق كانت دالة إحصائياً لصالح الإختبارات البعدية في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الاعلى لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة . أمّا في الجدول الدال إحصائياً فيما يبيّن نتائج الإختبارات البعدية لمجموعتي البحث في الجدول (4) اظهرت لنا النتائج تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة .

ويعزو الباحثان ان هذا التحسن لدى المجموعة التجريبية بنسـب اعلى من المجموعة الضابطة في مهارة الإرسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة - يعود الى استخدام انموذج (هيلدا تابا) الذي ساهم بشكل كبير في تفعيل دور التعليم وفق التعلمـيم وقد تضمن هذا الانموذج الاستقرائي مجموعة من الخطوات المنظمة وفق مراحل ، والتي بدات بالأسئلة التي يشتراكـون فيها بنحو متابـع في عمليـات صياغـة التعلمـيمـات والتوضـيـحـات والاستـدلالـات التـنبـؤـية ، وكل عملية من هذه العمليـات التي تستعملـ في وجـوه مـختلفـة من الانـموذـج ، وان نـمـطـ العملـ بهـذاـ الانـموذـجـ يـتـحدـدـ بالـاسـئـلةـ التيـ يـطـرـحـهاـ المـدرـسـ فيـ كلـ

مرحلة من هذه المراحل مما يسهل عملية الادراك لدى الطالب من خلال تزويدهم بالمعرف وفق خطوات متدرجة في القسم الرئيسي بالجزئين التعليمي والتطبيقي وهذا مما ادى الى اضفاء البيئة النشطة بالتدريس وبهذا فان التعلم الفعال وفق استخدام الانموذج المناسب " اذا ان تحقيق واكتساب أقصى درجات الكفاية في المواقف التعليمية يعود إلى المنهج التعليمي الفاعل لكونه يعد اسلوبا تعليميا لتنظيم المادة الدراسية على أساس خطوات متدرجة ، بحيث يمكن للمتعلم اكتسابها بسهولة "⁽¹⁾ ، ويعتبر طريقة للتعليم والتعلم في وقت واحد، يشتراك فيها المتعلمون بأنشطة متنوعة وبفاعلية كبيرة، من خلال بيئه تعليمية غنية متنوعة تسمح لهم بالإصغاء الإيجابي والمناقشة الثرية ، والتفكير الواعي ، والتحليل السليم ، والتأمل ، بوجود المعلم الذي يشجعهم على تعليم أنفسهم بأنفسهم تحت إشرافه الدقيق مما يدفعهم نحو تحقيق أهداف التعلم المرغوبة "⁽²⁾ . وهذا النوع من التعلم يساهم في بناء ارتباط خارجي بين معلومات المتعلم من جهة والمعلومات الخارجية المكتسبة من جهة أخرى "⁽³⁾ .

4- الاستنتاجات والتوصيات

4-1 الاستنتاجات:

تم التوصل من قبل الباحثان إلى الاستنتاجات الآتية :

- 1- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بسبب نجاح تطبيق مراحل انموذج (هيلدا تابا) في الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية .
- 2- الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج (هيلدا تابا) له تأثير ايجابي في تعلم مهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة .
- 3- ان استخدام انموذج (هيلدا تابا) ساهم في اثراء معلومات الطالب من خلال الاجابة على الاسئلة والتفاعل الايجابي وسرعة التعلم لدى المجموعة التجريبية .

4-2 التوصيات:

وفقاً لما تقدم من استنتاجات اوصى الباحثان بما يأتى:

- 1- اعتماد انموذج (هيلدا تابا) بخطواته التعليمية لتعليم المهارات الأساسية لمهارات أخرى في لعبة الكرة الطائرة.
- 2- إجراء دراسات وبحوث وفق انموذج (هيلدا تابا) على العاب أخرى .

(1) عبد الفتاح لطفي . *طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي* ، الإسكندرية : دار الكتب الجامعية ، 1972 ، ص 466 .

(2) جودت أحمد سعادة ، وأخرون : *التعلم النشط بين النظرية والتطبيق* ، عمان ، دار الشروق ، 2006 ص 413-415 .

(3) سعيد غني نوري وأخرون : *مصدر سبق ذكره* ، 2019 ، ص 11 .

المصادر العربية والاجنبية

- أمل حسين عباس : فاعلية انموذج ستيبانز (Stepanz) في التفكير التباعي لدى طالبات الصف الخامس العلمي الاحيائى في مادة علم الاحياء ، رسالة ماجستير ، جامعة القادسية – كلية التربية ، 2018 .
- جودت احمد سعادة ، وآخرون : التعلم النشط بين النظرية والتطبيق ، عمان ، دار الشروق ، 2006 .
- سعيد غني نوري وآخرون : دراسات موضوعية في الاستراتيجيات والنماذج التعليمية ، ميسان / العراق ، مطبعة اشرف وخلون ، 2019 .
- عبد الرحمن كويران : مدخل الى طرائق التدريس ، ط4، دار جامعة عدن للطباعة والنشر ، عدن – اليمن ، 2004 .
- عبد الفتاح لطفي . طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، الإسكندرية : دار الكتب الجامعية ، 1972 .
- محمد حسن علاوي، اسامه كامل راتب: البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 .
- محمد محمود الخوالدة : طرائق التدريس العامة، ط1: (عدن، وزارة التربية والتعليم، مطبع الكتاب المدرسي، ١٩٩٧) .

سلسل الوحدة التعليمية () الوقت : 45 دقيقة التاريخ : عدد الطلاب : 12	وحدة تعليمية وفق انموذج (هيلدا تابا) المجموعة التجريبية الهدف التعليمي : تعليم مهارة الارسال المواجه من الاعلى الهدف التربوي: تحفيز الطلاب على التعاون في مابينهن الصف : الثاني لمتوسطة جابر بن حيان للبنين طالب
---	---

النوع	الوقت	القسم	النوع	النوع
الملحوظات	التشكيلات	محتوى الوحدة التعليمية	الوقت	النوع
تكون تمرينات السير والهرولة على شكل مربع حول الملعب	xxxxxxxxxxxxxx ↓ ↑ ⊗	تهيئة الجهاز الدوري التنفسى والمجاميع العضلية والعصبية للعمل من خلال تمرين عام	د 3	إحياء عام
التأكيد على اداء التمرينات من خلال تطبيق بعض المناولات باستخدام الكرات بين اللاعبين وعلى الحاط لغرض تهيئة مفاصل الجسم .	xxxxxxxxxxxxxx ⊗	يتم في هذا الجزء من القسم الاعدادي تطبيق اول مرحلة من مراحل الانموذج وهي مرحلة (التمهيد) تمرينات شاملة ومتعددة تخدم القسم الرئيس من الوحدة التعليمية مثل ذلك استخدام الكرات في هذا الجزء	د 2	إحياء خاص
التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم	xxxxxxxxxxxxxx ⊗ × × ×	1- في هذا الجزء يتم استخدام المرحلة الثانية للانموذج وهو العرض والربط والموازنة : الاستعانة بلاعب انموذج لغرض عرض المهارة بصورة صحيحة لغرض الربط بين تطبيق الطالب ومشاهدة الاداء المثالي 2- في هذا الجزء تم استخدام المرحلة الثالثة للانموذج وهو استنتاج القاعدة : فسح المجال لاحد الطلاب بشرح الاداء الفني للمهارة وتطبيقاتها من قبل الجميع	د 35	القسم الرئيسي

		<p>في هذا الجزء تم تطبيق المرحلة الرابعة للأنموذج (التطبيق) وفق ماليي :</p> <p>1- تقسيم الطلبة الى عدة مجتمعات ثانية</p> <p>2- تحديد مهمة لكل طالب في كل مجموعة (مرسل ومستقبل)</p> <p>3- تبادل المواقع بين المرسل والمستقبل .</p> <p>4- تكرار التمارينات بالنسبة للأرسال من الاعلى وفق هذه الخطوة لعدة مرات على الحائط .</p> <p>5- تكرار التمارينات بالنسبة للأرسال من الاعلى وفق هذه الخطوة لعدة مرات على الشبكة .</p> <p>6- يتم تكرار تطبيق المهارة على الشبكة لجميع الطلاب كل على حدة ويعلم المدرس على تقويم عملى للأداء من خلال اجراء اختبار للطلاب ،</p>		الجزء التطبيقي (د 20)
	***** ⊗	<p>يتضمن لعبة صغيره واداء التحية والانصراف</p>	5 د	الختامي -3
		الواجب البيتي		تطبيق الفقرة الاخيرة من الانموذج -4