



## تأثير أنموذج (HIIDA TABA) في تعلم مهارة الارسل الامامي المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب

The effect of the (HIIDA TABA model) on learning the skill of the forward serve Facing from above with a volleyball for students

جعفر كريم محمد<sup>(1)</sup>، أ.د. سعيد غني نوري<sup>(2)</sup>

Jaafar Kareem Mohammed, Prof.Dr. Saeed Gheni Noori

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان

### الملخص

يتلخص البحث بإعداد منهج تعليمي وفق أنموذج ( HIIDA TABA ) من أجل تعليم التعميم إذ يتضمن هذا الانموذج الاستقرائي مجموعة من الخطوات المنظمة التي يمكن تسميتها بالمراحل ، وتبدأ بالأسئلة التي يشتركون فيها بنحو متتابع في عمليات صياغة التعميمات والتوضيحات والاستدلالات التنبؤية ، وقد تم تحديد عينة البحث من طلاب الصف الثاني في متوسطة جابر بن حيان للبنين في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024 والبالغ عددهم ( 96 ) طالب ، وتم اختيار (24 طالب) بالطريقة العشوائية كعينة للبحث بواقع (12) طالب لكل مجموعة من المجموعتين ( الضابطة والتجريبية ) و ( 6 طلاب ) للعينة الاستطلاعية ، وقد استخدم الباحثان المنهج التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين ، وقد استنتجا ان تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بسبب فاعلية تطبيق مراحل أنموذج (HIIDA TABA) في الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية ، وقد اوصى الباحثان بضرورة تطبيق هذا الانموذج لباقي المهارات الاساسية للعبة الكرة الطائرة والألعاب الاخرى.

الكلمات المفتاحية: أنموذج ( HIIDA TABA )، مهارة الارسل الامامي المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة،

### ABSTRACT

The research boils down to preparing an educational curriculum according to the (HIIDA TABA) model for teaching generalization, as this inductive model includes a set of organized steps that can be called stages, and begins with questions in which they participate sequentially in the processes of formulating generalizations, clarifications, and predictive inferences. The research sample was determined from The second grade students at Jaber Bin Hayyan Middle School for Boys in Maysan Governorate for the academic year 2023-2024 are (96) students. (24 students) were chosen randomly as a sample for the research, with (12) students for each of the two groups (control and experimental) and (6). Students) for the exploratory sample. The researchers used the experimental approach with two equal

groups. They concluded that the experimental group outperformed the control group due to the effectiveness of applying the stages of the (HIIDA TABA) model in the educational units of the experimental group. The researchers recommended the necessity of applying this model to the rest of the basic skills of the ball game. Airplane and other games.

**Keywords:** HIIDA TABA model, the skill of the forward serve facing from above, volleyball.

## 1- التعريف بالبحث :

### 1-1 المقدمة وأهمية البحث:

تعد النماذج التعليمية صيغ من الاطر التنظيمية التي تقوم على وجهات النظر التفسيرية لتحقيق أهداف تتعلق بعملية التعليم والتدريس وتوجيه نشاط المعلم داخل غرفة الصف" (1) . اذ ان النموذج التعليمي عبارة عن خطة توجيهية تقترح اعتماداً على نظرية تعلم معينة تتضمن مجموعة نتائج مسبقة تسهل على المدرس عملية تخطيط نشاطاته التدريسية على مستوى الاهداف والتنفيذ والتقويم " (2) ، وكذلك عرفت النماذج التعليمية بانها " استراتيجيات مبنية على نظريات التربويين وعلماء النفس والفلاسفة وغيرهم

الذين يبحثون في كيفية يتعلم الفرد ، ويحتوي الانموذج على مبادئ أو أسس، او هو سلسلة من الخطوات تتضمن (أفعال وسلوك) التي ينبغي أن يقوم بها المعلم والمتعلم، فضلاً عن وصف الأنظمة المساندة الضرورية، وطرائق تقويم تطور المتعلم" (3) . وبهذا يعد الانموذج التعليمي من الاساليب الفاعلة المبنية على نظريات علماء التعلم وعلم النفس الذين يبحثون في كيفية تعلم الفرد . وقد اشار كل من ( سعيد غني وآخرون 2019) " ان عقل الانسان لا يتعلم بطريقة واحدة من خلال تسجيل المعلومات وحفظها بل يحتاج الى محاولات عديدة نشطة وفاعلة لجعل ما يتعلمه الفرد من معلومات ذات معنى بالنسبة له " (4)

وعليه فان استعمال النماذج التعليمية في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة على مستوى المرحلة الدراسية المتوسطة يحتاج الى استعمال نماذج تعليمية تكون قريبة لمستواهم العمري والتعليمي ، باعتبار ان هذه النماذج تحتاج الى قواعد واساسيات علمية لغرض اكتساب المعارف والمهارات الرياضية ، وبهذا يمكن القول بان العمل وفق الطرق والاساليب والنماذج النشطة بات ضروريا لغرض التعلم بشكل افضل ، والنماذج التعليمية لها اهمية كبيرة كونها " سلسلة من التغيرات التي تحدث خلال خبرة مكتسبة لتعديل سلوك الإنسان ، وهو عملية تكيف الاستجابات لتناسب المواقف المختلفة التي تعبر عن خبراته وتلائمه مع المحيط . وكذلك هو عملية اكتساب وتطوير وتثبيت المهارات الحركية والقدرة على استخدامها والاحتفاظ بها . ومن هذه النماذج التي اختارها الباحثان هي أنموذج (HIIDA TABA) لتعليم مهارة الارسال الامامي المواجه من الاعلى في لعبة الكرة الطائرة للصف الثاني المتوسط اذ ان هذه اللعبة تعد من الالعب المحببة لدى طلاب هذه المرحلة الدراسية والتي يمكن ان ترفد الاساليب التدريسية التقليدية الاخرى . وبهذا فقد تجلت الاهمية في هذا البحث في تطبيق انموذج تعليمي يساهم في تعلم الأداء الفني لمهارة الارسال الامامي المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة لدى طلاب الصف الثاني المتوسط .

(1) محمد محمود الخالدة : طرائق التدريس العامة، ط1: (عدن، وزارة التربية والتعليم، مطابع الكتاب المدرسي، ١٩٩٧) ص34.  
(2) أمل حسين عباس:فاعلية انموذج ستيبازن (Stepanz) في التفكير التباعدي لدى طالبات الصف الخامس العلمي الاحيائي في مادة علم الاحياء ،رسالة ماجستير ،جامعة القادسية – كلية التربية ، 2018، ص13.  
(3) عبد الرحمن كويران : مدخل الى طرائق التدريس ، ط4، دار جامعة عدن للطباعة والنشر ، عدن – اليمن ، 2004، ص77.  
(4) سعيد غني نوري وآخرون : دراسات موضوعية في الاستراتيجيات والنماذج التعليمية ، ميسان / العراق ، مطبعة اشرف وخلدون ، 2019، ص 11 .

## 2-1 مشكلة البحث :-

من خلال تتبع واطلاع الباحثان لاغلب المصادر العلمية التي تناولت استخدام النماذج والاستراتيجيات التعليمية النشطة في دروس التربية الرياضية ، ومعرفتهم الميدانية في مجال التخصص لمادة التعلم الحركي وطرائق تدريس التربية الرياضية في المدارس ، لاحظا وجود قلة في اهتمام المتخصصين للمجال الرياضي وادارات المدارس لدرس التربية الرياضية كونه يعد درسا مهما حاله حال الدروس الاخرى مما انعكس بالسلب على مستوى الطلاب في الفعاليات الرياضية وخصوصا لعبة الكرة الطائرة باعتبار التوجه العام الذي لاحظته الباحثان هو الاهتمام والتوجه ينصب فقط باتجاه لعبة كرة القدم . وقد لاحظا وجود ضعف في الاداء الفني لمهارات لعبة الكرة الطائرة وخصوصا مهارة الارسال المواجه من الاعلى باعتبارها احدى المهارات الهجومية التي من خلالها يتحقق احراز النقاط ، ومن جهة اخرى لاحظا الباحثان قلة في استعمال الاساليب النشطة كالنماذج التعليمية التي لها دور في تطوير مستوى الطلاب وتسهيل عملية التعلم للمهارات الرياضية ، وبهذا ارتأى الباحثان اجراء دراسة علمية بتطبيق منهج تعليمي وفق أنموذج (HIIDA TABA) في تعلم الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب للصف الثاني المتوسط لمتوسطة جابر بن حيان للبنين في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024.

## 3-1 هدفا البحث :-

- 1- اعداد منهج تعليمي وفق أنموذج (HIIDA TABA) لتعلم مهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب .
- 2- التعرف على فاعلية هذا المنهج نسبة للمنهج التقليدي في تعلم مهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة للطلاب .

## 4-1 فرضا البحث :-

- 1- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبليّة والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية ( للمجموعتين الضابطة والتجريبية ) .
- 2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث في الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية التي تمارس أنموذج (HIIDA TABA) .

## 5-1 مجالات البحث :-

- 1-5-1 المجال البشري :- طلاب الصف الثاني لمتوسطة جابر بن حيان في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024 .
- 2-5-1 المجال الزمني : من 2023/11/14 لغاية 2023/12/20 .
- 3-5-1 المجال المكاني : الساحة الرياضية الخارجية وملعب الكرة الطائرة لمتوسطة جابر بن حيان للبنين في محافظة ميسان .

## 2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

### 1-2 منهج البحث :

استخدم الباحثان المنهج التجريبي بطريقة المجموعتان المتكافئتين لملائمته طبيعة المشكلة المراد حلها إذ ان المنهج التجريبي " يمثل الاقتراب الاكثر صدقاً للعديد من المشكلات العملية بصورة عملية ونظرية " (2).

### 2-2 مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث من طلاب الصف الثاني لمتوسطة لمدرسة جاير بن حيان في محافظة ميسان للعام الدراسي 2023-2024 ، والبالغ عددهم الكلي ( 96 طالب ) ، وتم اختيار (24 طالب ) بالطريقة العشوائية كعينة للبحث بواقع (12 طالب ) لكل مجموعة من المجموعتين ( الضابطة والتجريبية ) و تم تحديد ( 6 طلاب ) للعينة الاستطلاعية.

### 1-2-2 تكافؤ مجموعتي البحث :

قبل الشروع بالبحث قام الباحثان بإجراء التكافؤ للأداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة ، وكما مبين في الجدول (1) .

#### الجدول ( 1 )

يبين تكافؤ المجموعتين في الاختبارات القبليّة للأداء الفني لمهارة الارسال

نوع الدلالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحتسبة	التجريبية		الضابطة			المجموعة المتغيرات
			± ع	س	± ع	س	وحدة القياس	
غير دال	0.661	0.62	0.22	1.56	0.26	1.54	درجة	الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى
* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05) * درجة الحرية (22) . علما ان الدرجة العظمى للاداء = 10								

من الجدول (1) تبين ان قيمة t المحتسبة في الاختبارات القبليّة للأداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاسفل لمجموعتي البحث ان ذات دلالة عشوائية لمهارة الارسال المواجه من الاعلى مما دل على تكافؤ مجموعتي البحث .

## 2-3 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة :

1-3-2 وسائل جمع المعلومات : المصادر العربية والأجنبية ، شبكة الانترنت ، المقابلات الشخصية ، الملاحظة .

2-3-2 الأدوات المستعملة : ملعب للكرة طائرة قانوني ، كرات طائرة قانونية عدد (6) ، ، شريط قياس متري ، أشرطة لاصقة ملونة ، صافرة عدد (2) ، وسائل إحصائية ، مسطرة تحكيم ، كراسي عدد (4) .

(1) محمد حسن علاوي، اسامة كامل راتب: البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ص217 .

**2-3-3 الأجهزة مستعملة :** ساعة توقيت الكترونية ، جهاز حاسوب محمول شخصي نوع (HP) صيني الصنع ، حاسبة الكترونية .

**2-4 تقييم الاداء الفني للمهارة :**

تم اجراء الاختبارات وفق اسلوب التقييم المباشر من قبل لجنة خبراء متخصصة للتحكيم (\*) لغرض تقييم الاداء الفني للمهارة قيد البحث .

**2 - 4 اجراءات البحث الميدانية**

**2 - 4 - 1 التجربة الاستطلاعية .**

تم اجراء التجربة الاستطلاعية يوم الاربعاء الموافق ( 15 / 11 / 2023 ) على (6) طلاب ، وقد تم اختيارهم من اصل العينة وبعدها تم استبعادهم ، والغرض من اجراء هذه التجربة هو لتحقيق بعض الأهداف :

- التحقق من صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة .
- التحقق من امكانيات فريق العمل المساعد على طبيعة التجربة وكيفية تنفيذها .
- التعرف على الوقت المستغرق في تنفيذ الاختبارات .
- تلافي الأخطاء التي من المحتمل حدوثها .

**2-6 الاختبارات القبلية**

تم اجراء الاختبارات القبلية في يوم الخميس الموافق 2023/11/16 ، وقبل البدء بالاختبارات القبلية باشر الباحثان بإعطاء وحدة تعريفية واحدة للمجموعتين سويةً قبل يوم من تطبيق المنهج وتعريف المجموعة التجريبية عن كيفية أداء الاختبار مع شرح تفصيلي لمنهج البحث .

**2-7-7 المنهج التعليمي :**

**2-7-1 المجموعة التجريبية :**

تم تطبيق الوحدات التعليمية المعدة وفق أنموذج (HIIDA TABA) للمجموعة التجريبية لتعليم الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة ، وقد اجري البحث لمدة اربعة اسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع وقد بلغ عدد الوحدات التعليمية ككل ( ثمانية وحدات تعليمية ) وقد بلغ وقت الوحدة التعليمية الواحد (45) دقيقة (\*) وفق التقسيم التالي :

- اولاً : القسم الاعادي احماء عام وخاص ( 5 دقيقة ) يتم استخدام الخطوة الاولى من الانموذج وهو التمهيد .
- ثانياً : القسم الرئيسي ( 35 دقيقة ) وقد تم اتباع الخطوات التالية :
- الجزء التعليمي ( 15 دقيقة ) : تم فيها اجراء الخطوات التالية لتطبيق انموذج (هيلدا تابا) وهي خطوة ( العرض / الربط والموازنة / استنتاج القاعدة ) .
- الجزء التطبيقي : ( 20 ) دقيقة تم تطبيق الخطوة الرابعة لانموذج (هيلدا تابا) وهي خطوة ( التطبيق )

ثالثاً : القسم الختامي ( 5 دقائق ) : اعطاء تمارين مفاجئة واطلاق صيحة الانصراف .

رابعاً : الواجب البيتي للطلاب وهي المرحلة الاخيرة من الانموذج .

(\*) لجنة تقييم المهارات :

- 1- م.د. قحطان محمد جبار / تدريب / الكرة الطائرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان .
- 2- م.د. محمد بدن / تعلم حركي / الكرة الطائرة / تدريسي في مديرية تربية ميسان
- 3- م.م. مصطفى عبد الكريم / مدرب نادي الكحلاء الرياضي للعبة الكرة الطائرة / محافظة ميسان .

(\*) انظر ملحق (1) ، نموذج لوحدة تعليمية .

**2-7-2 المجموعة الضابطة :**

تم تطبيق الوحدات التعليمية وفق المنهج المتبع من قبل مدرس مادة التربية الرياضية وللمهارة قيد الدراسة وللمدة نفسها وبأشراف الباحثان .

**2-8-4 الاختبارات البعدية لعينة البحث .**

قام الباحثان بإجراء الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية بتاريخ 2023/12/20

**2-9 الوسائل الإحصائية .**

استعان الباحثان بالحقيبة الإحصائية (SPSS) في معالجة واستخراج البيانات الخاصة بالبحث مع بعض الوسائل الإحصائية في معالجة النتائج للوصول إلى تحقيق فروض وأهداف البحث : وهي ( النسبة المئوية ، الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، اختبار T-Test ) .

**3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها****3-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية وتحليلها**

جدول (2) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلالة الفروق للمجموعة الضابطة للاختبارات القبلية والبعدية .

**جدول (2)**

يبين قيمة (t) المحسوبة لمهارة الارسال من الاسفل بالكرة الطائرة للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة

نوع الدلالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحتسبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي			المجموعة المتغيرات
			ع ±	س	ع ±	س	وحدة القياس	
دال	0.000	3.21	2.33	5.27	0.26	1.54	درجة	الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاسفل
* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05) * درجة الحرية (11) . علما ان الدرجة العظمى = 10								

الجدول (2) يبين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمهارة الارسال من الاعلى بالكرة الطائرة للمجموعة الضابطة وقد حققت في الاختبار القبلي وسطا حسابيا قدره (1.54) وبانحراف معياري قدره (0.26) ، بينما حققت في الاختبار البعدي وسطا حسابيا قدره (5.27) ، وبانحراف معياري قدره (2.33) ، بينما قيمة (t) المحتسبة (3.21) ونوع الدلالة معنوي بنسبة خطأ (0.000) عند مستوى خطأ اصغر من (0.05) وبدرجة حرية (11) .

**جدول (3)**

يبين قيمة (t) المحسوبة لمهارة الارسال من الاسفل بالكرة الطائرة للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية

نوع الدلالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحتسبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي			المجموعة المتغيرات
			ع ±	س	ع ±	س	وحدة القياس	
دال	0.000	5.71	1.24	6.85	0.22	1.56	درجة	الاداء الفني لمهارة

								الارسال المواجه من الاسفل
* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05) * درجة الحرية (11) . علما ان الدرجة العظمى = 10								

الجدول (2) يبين نتائج الاختبارات القبلية والبعدي لمهارة الارسال من الاعلى بالكرة الطائرة للمجموعة التجريبية وقد حققت في الاختبار القبلي وسطا حسابيا قدره (1.56) وانحراف معياري قدره (0.22) ، بينما حققت في الاختبار البعدي وسطا حسابيا قدره (6.85) ، وانحراف معياري قدره (1.24) ، بينما قيمة (t) المحسوبة (5.71) ونوع الدلالة معنوي بنسبة خطأ (0.000) عند مستوى خطأ اصغر من (0.05) وبدرجة حرية (11) .

### 2-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية وتحليلها

في الجدول (4) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ودلالة الفروق للمجموعتين الضابطة والتجريبية للاختبارات البعدية .

#### جدول (4)

يبين قيمة (t) المحسوبة للمهارات قيد البحث للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

نوع الدلالة	نسبة الخطأ	قيمة T المحتسبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة			المجموعة المتغيرات
			± ع	س	± ع	س	وحدة القياس	
معنوي	0.001	1.64	1.24	6.85	2.33	5.27	درجة	الاداء الفني لمهارة الارسال المواجه من الاسفل
* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05) * درجة الحرية (22). علما ان الدرجة العظمى = 10								

في الجدول (4) اظهر نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية لمهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة ان قيمة T-test المحسوبة (1.64) عند مستوى خطأ (0.000) وبدرجة حرية (22) ، مما يدل على معنوية الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

### 3-3 مناقشة النتائج :

عند الاطلاع على نتائج البحث في الاختبارات القبلية والبعدي في الجدولين (2 ، 3) ، يتبين أنَّ الفروق كانت دالة إحصائياً لصالح الاختبارات البعدية في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الاعلى لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة . أمَّا في الجدول الدال إحصائياً فيما يبين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث في الجدول (4) اظهرت لنا النتائج تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم مهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة .

ويعزو الباحثان ان هذا التحسن لدى المجموعة التجريبية بنسب اعلى من المجموعة الضابطة في مهارة الارسال المواجه من الاعلى بالكرة الطائرة - يعود الى استخدام انموذج (هيلدا تابا) الذي ساهم بشكل كبير في تفعيل دور التعليم وفق التعميم وقد تضمن هذا الانموذج الاستقراء مجموعة من الخطوات المنظمة وفق مراحل ، والتي بدأت بالاسئلة التي يشتركون فيها بنحو متتابع في عمليات صياغة التعميمات والتوضيحات والاستدلالات التنبؤية ، وكل عملية من هذه العمليات التي تستعمل في وجوه مختلفة من الانموذج ، وان نمط العمل بهذا الانموذج يتحدد بالاسئلة التي يطرحها المدرس في كل

مرحلة من هذه المراحل مما يسهل عملية الإدراك لدى الطلاب من خلال تزويدهم بالمعارف وفق خطوات متدرجة في القسم الرئيسي بالجزئين التعليمي والتطبيقي وهذا مما أدى إلى إضفاء البيئة النشطة بالتدريس وبهذا فإن التعلم الفعال وفق استخدام النموذج المناسب " إذ أن تحقيق واكتساب أقصى درجات الكفاية في المواقف التعليمية يعود إلى المنهج التعليمي الفاعل لكونه يعد أسلوباً تعليمياً لتنظيم المادة الدراسية على أساس خطوات متدرجة ، بحيث يمكن للمتعلم اكتسابها بسهولة " (1) ، ويعتبر طريقة للتعليم والتعلم في وقت واحد، يشترك فيها المتعلمون بأنشطة متنوعة وبفاعلية كبيرة، من خلال بيئة تعليمية غنية متنوعة تسمح لهم بالإصغاء الإيجابي والمناقشة الثرية ، والتفكير الواعي ، والتحليل السليم ، والتأمل ، بوجود المعلم الذي يشجعهم على تعليم أنفسهم بأنفسهم تحت إشرافه الدقيق مما يدفعهم نحو تحقيق أهداف التعلم المرغوبة " (2) . وهذا النوع من التعلم يساهم في بناء ارتباط خارجي بين معلومات المتعلم من جهة والمعلومات الخارجية المكتسبة من جهة أخرى " (3) .

#### 4- الاستنتاجات والتوصيات

##### 4-1 الاستنتاجات:

- تم التوصل من قبل الباحثان إلى الاستنتاجات الآتية :
- 1- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بسبب نجاح تطبيق مراحل النموذج (هيلدا تابا) في الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية .
  - 2- الوحدات التعليمية المعدة وفق النموذج (هيلدا تابا) له تأثير إيجابي في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة .
  - 3- أن استخدام النموذج (هيلدا تابا) ساهم في إثراء معلومات الطلاب من خلال الإجابة على الأسئلة والتفاعل الإيجابي وسرعة التعلم لدى المجموعة التجريبية .

##### 4-2 التوصيات:

- وفق ما تقدم من استنتاجات أوصى الباحثان بما يأتي:
- 1- اعتماد النموذج (هيلدا تابا) بخطواته التعليمية لتعليم المهارات الأساسية لمهارات أخرى في لعبة الكرة الطائرة.
  - 2- إجراء دراسات وبحوث وفق النموذج (هيلدا تابا) على ألعاب أخرى .

(1) عبد الفتاح لطفي . طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، الإسكندرية : دار الكتب الجامعية ، 1972 ، ص 466 .

(2) جودت أحمد سعادة ، وآخرون : التعلم النشط بين النظرية والتطبيق ، عمان ، دار الشروق ، 2006 ص 413- 415 .

(3) سعيد غني نوري وآخرون : مصدر سبق ذكره ، 2019 ، ص 11 .



### المصادر العربية والاجنبية

- أمل حسين عباس :فاعلية انموذج ستيباز (Stepanz) في التفكير التباعدي لدى طالبات الصف الخامس العلمي الاحيائي في مادة علم الاحياء ،رسالة ماجستير ،جامعة القادسية – كلية التربية، 2018 .
- جودت أحمد سعادة ، وآخرون : التعلم النشط بين النظرية والتطبيق ، عمان , دار الشروق ، 2006 .
- سعيد غني نوري وآخرون : دراسات موضوعية في الاستراتيجيات والنماذج التعليمية ، ميسان / العراق ، مطبعة اشرف و خلدون ، 2019 .
- عبد الرحمن كويران : مدخل الى طرائق التدريس ، ط4، دار جامعة عدن للطباعة والنشر ، عدن – اليمن، 2004 .
- عبد الفتاح لطفي . طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، الإسكندرية : دار الكتب الجامعية ، 1972 .
- محمد حسن علاوي، اسامة كامل راتب: البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 .
- محمد محمود الخوالدة : طرائق التدريس العامة، ط1: (عدن، وزارة التربية والتعليم، مطابع الكتاب المدرسي، (١٩٩٧) .

**ملحق (1)**

وحدة تعليمية وفق نموذج (هيلدا تابا)

تسلسل الوحدة التعليمية ( )

الوقت : 45 دقيقة

التاريخ :

عدد الطلاب : 12

المجموعة التجريبية

الهدف التعليمي : تعليم مهارة الارسال المواجه من الاعلى

الهدف التربوي : تحفيز الطلاب على التعاون في ما بينهم

الصف : الثاني لمتوسطة جابر بن حيان للبنين

طالب

ت	القسم	الوقت	محتوى الوحدة التعليمية	التشكيلات	الملاحظات
1	القسم الاعدادي				
	إحماء عام	3 د	تهيئة الجهاز الدوري التنفسي والمجاميع العضلية والعصبية للعمل من خلال تمارين عامة	xxxxxxxxxxxxx ↓ ↑ →	تكون تمارينات السير والهرولة على شكل مربع حول الملعب
	إحماء خاص	2 د	يتم في هذا الجزء من القسم الاعدادي تطبيق اول مرحلة من مراحل الانموذج وهي مرحلة (التمهيد) تمارين شاملة ومتنوعة تخدم القسم الرئيس من الوحدة التعليمية مثال ذلك استخدام الكرات في هذا الجزء	xxxxxxxxxxxxx ⊗	التأكيد على اداء التمارينات من خلال تطبيق بعض المناولات باستخدام الكرات بين اللاعبين وعلى الحائط لغرض تهيئة مفاصل الجسم .
2	القسم الرئيسي	35 د			
	الجزء التعليمي (15د)		1- في هذا الجزء يتم استخدام المرحلة الثانية للانموذج وهو العرض والربط والموازنة : الاستعانة بلاعب انموذج لغرض عرض المهارة بصورة صحيحة لغرض الربط بين تطبيق الطالب ومشاهدة الاداء المثالي 2- في هذا الجزء تم استخدام المرحلة الثالثة للانموذج وهو استنتاج القاعدة : فسح المجال لاحد الطلاب بشرح الاداء الفني للمهارة وتطبيقها من قبل الجميع	xxxxxxxxxxxxx ⊗ × × ×	التأكيد على العمل ضمن المجموعات المحددة مسبقا وعلى مشاركة جميع الطلاب في الاجابة والنقاش داخل المجموعة هذا من جانب النظري اما من الجانب العملي فهو الاختبار القبلي لهم

		<p>في هذا الجزء تم تطبيق المرحلة الرابعة للأنموذج (التطبيق) وفق مايلي :</p> <p>1- تقسيم الطلبة الى عدة مجاميع ثنائية</p> <p>2- تحديد مهمة لكل طالب في كل مجموعة ( مرسل ومستقبل )</p> <p>3- تبادل المواقع بين المرسل والمستقبل .</p> <p>4- تكرار التمرينات بالنسبة للأرسال من الاعلى وفق هذه الخطوة لعدة مرات على الحائط .</p> <p>5- تكرار التمرينات بالنسبة للأرسال من الاعلى وفق هذه الخطوة لعدة مرات على الشبكة .</p> <p>6- يتم تكرار تطبيق المهارة على الشبكة لجميع الطلاب كل على حدة ويعمل المدرس على تقويم عملي للأداء من خلال اجراء اختبار للطلاب .</p>	الجزء التطبيقي ( 20 د )	
	***** ⊗	<p>يتضمن لعبة صغيرة واداء التحية والانصراف</p>	5 د	3- الختامي
		الواجب البيتي		4- تطبيق الفقرة الاخيرة من الانموذج