

# مجلة

## كلية التراث الجامعة

مجلة علمية محكمة

متعددة التخصصات نصف سنوية

العدد الثالث والثلاثون

عدد خاص بوقائع المؤتمر العلمي السنوي الرابع عشر (الدولي الثالث)

27 آذار 2022

ISSN 2074-5621

رئيس هيئة التحرير

أ. د. جعفر جابر جواد

نائب رئيس هيئة التحرير

أ. م. د. نذير عباس ابراهيم

مدير التحرير

أ. م. د. حيدر محمود سلمان

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق 719 لسنة 2011

مجلة كلية التراث الجامعة معترف بها من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بكتابها المرقم  
(ب 3059/4) والمؤرخ في (2014/ 4/7)



## البث المباشر ودوره في دعم التعليم العالي دراسة مسحية لطلبة جامعة الإسكندرية

د. احمد محمد صادق

كلية التراث الجامعة - قسم الاعلام

### مستخلص

التعلم عن بعد ، او التعليم اللاصفي قبل جائحة كورونا ، احد ادوات اوصول المعلومة الى الطلبة في خارج البلد الذي تقع فيه الجامعة او الكلية التي يدرس بها ، يشار الى ان اغلب الجامعات اتبعت هذا النمط من التعليم لاختصار الوقت والجهد والكلفة قبل ان يصبح امرا واقعا واساسيا نسبيا في شهور الجائحة الاولى ولا يزال حاضرا في كثير من الدول وعلى مختلف المستويات .

ولأهمية هذا الموضوع رأى الباحث ان يجري بحثا ميدانيا على طلبة جامعة الاسكندرية التي تعد - بحسب احصائية ميدنية اجراها الباحث - اول الجامعات العربية التي استعملت هذا النمط قبل الجائحة . يتحدث المبحث الاول من هذا البحث عن الاطار المنهجي والذي تضمن نوع الدراسة واهميتها واهدافها والغاية القصوى منها ، معرجا على ادوات البحث وطرق استخلاص المعلومات والارقام، فيما اشتمل المبحث الثاني على تقنيات البث المباشر واستعمالاته والبرامج المطبقة فيه والغاية من العملية ككل، اما الفصل الثالث فقد تضمن النتائج الميدانية بالارقام والجدول محققا هدم التكسيم الاساسي في البحوث العلمية والاعلامية المماثلة ، تم اتباع المنهج الوصفي التحليلي عبر اداة مسحية .

### Abstract

Distance learning, or extra-curricular education before the Corona pandemic, is one of the tools for delivering information to students outside the country in which the university or college is located. Relatively in the first months of the pandemic, it is still present in many countries and at various levels.

Because of the importance of this topic, the researcher decided to conduct a field research on the students of Alexandria University, which is - according to an initial statistic conducted by the researcher - the first Arab universities to use this pattern before the pandemic.

The first topic of this research talks about the methodological framework, which included the type of study, its importance, objectives and the ultimate goal, referring to the research tools and methods of extracting information and numbers, while the second topic included the techniques of live broadcasting and its uses, the programs applied in it and the purpose of the process as a whole. As for the third chapter, it included Field results with figures and tables, achieving the demolition of basic quantization in similar scientific and media research, the descriptive analytical approach was followed through a survey tool.

## مقدمة

تمكنت مواقع التواصل الاجتماعي من تحقيق انتقاله نوعية في انماط التواصل البشري ومستوياته، وعن طريق تطبيقات سهلة الاستخدام اصبح التواصل اللفظي وغير اللفظي متاحا امام اعداد متزايدة من المستخدمين وفي مختلف مناطق العالم، من هنا تعددت الاستخدامات وتشعبت لتشمل اغلب النشاطات الاجتماعية والقطاعات ومنها قطاع التعليم عن بعد.

استحدثت مواقع التواصل الاجتماعي تقنية البث المباشر كاستجابة لحاجة المستخدمين وضمن سياق المنافسة بين تلك المواقع كالفيسبوك وتويتر وغيرهما لاستقطاب اكبر عدد من المستخدمين قدمت تلك المواقع ميزات متعددة انعكست ايجابا على جودة التواصل وسهولته ليستخد في مختلف المجالات ومنها التعليم والتعليم العالي بالتحديد ، ما دفع الباحث الى محاولة معرفة حجم الفائدة المتحققة وطرق تحقيقها في هذا المجال .

وقع هذا البحث في ثلاثة فصول تناول الاول منها الاطار المنهجي متضمنا المشكلة وتساؤلات البحث واهميته واهدافه ومن ثم نوع البحث ومجالاته وادواته والدراسات السابقة ، فيما خصص الفصل الثاني للاطار النظري والذي تطرق الى البث المباشر ودوره في اغناء المحتوى العلمي للمحاضرات النظرية والتطبيقية في مختلف المراحل الدراسية معرجا على البيات الاستخدام لتحقيق اكبر فائدة للقارئ ، اما الفصل الثالث فقد ضم الجانب العملي مشتملا على اجابات المبحوثين وتحليل الارقام والنسب ومن ثم استخلاص النتائج والاستنتاجات ..

ومن الله التوفيق

## المبحث الاول / الاطار المنهجي

## اولا // اهمية البحث:

اسهمت مواقع التواصل الاجتماعي في دعم المضامين العلمية للطلبة في مختلف التخصصات والمراحل ، فلم يعد اي محفل علمي او اكايمي في غنى عن خدمات مواقع التواصل الاجتماعي نظرا لما تمتلك من مزايا تتيح الاتصال والنسخ والمشاركة لاي من المضامين العلمية ، ومن اكثر تلك الوسائل تطورا استخدام البث المباشر في المحاضرات العلمية ، الامر الذي دعا لاجراء بحث علمي لمعرفة دور تقنية البث المباشر في دعم المضامين العلمية .

## ثانيا / نوع البحث ومنهجه:

يقع هذا البحث ضمن الدراسات الميدانية الخاصة بالوسيلة الاتصالية وتأثيرها لا سيما الوسائل الاتصالية الحديثة متعددة الاستخدامات، ويصنف ضمن البحوث الوصفية التحليلية ويستخدم المنهج المسحي لاستخراج المؤشرات الميدانية.

## ثالثا / تساؤلات البحث:

خلص الباحث الى عدد من التساؤلات عله يكشف الفائدة المتحققة من تقنية البث المباشر للأغراض العلمية وهي:

- ١ . ما مقدار الحاجة الحقيقية الى البث المباشر في المحاضرات العلمية؟
- ٢ . اي الجوانب العلمية او التطبيقية التي يمكن للبث المباشر ان يقدم خدمة حقيقية في دعمه ؟
- ٣ . ما البيات توظيف البث المباشر في المحاضرات العلمية ؟ وما انواعه ؟
- ٤ . ما المعوقات التي تحول دون استخدام البث المباشر على نطاق واسع ؟

## رابعا / اهداف البحث :

يسعى الباحث عن طريق الدراسة لتحقيق الاهداف الآتية:

- ١ . معرفة مقدار الحاجة للبث المباشر لدعم المضمون العلمي
- ٢ . تصنيف الجوانب العلمية والتطبيقية التي يمكن للبث المباشر ان يقدم خدمة حقيقية فيها .
- ٣ . تسليط الضوء على البيات توظيف البث المباشر في دعم المضمون العلمي ، وكذلك انواعه .
- ٤ . تشخيص المعوقات التي تحول دون توسيع نطاق استخدام تقنيات البث المباشر في عموم الكليات والجامعات .

## خامسا / عينة البحث :

اختار الباحث عينة طبقية من طلبة الدراسات الاولية والعليا في جامعة الاسكندرية ، وذلك لتعذر وجود كلية او جامعة عراقية تعتمد محاضرات البث المباشر بانتظام نسبي او كلي ، ما دفع الباحث الى التقصي عن جامعات تستخدم هذه التقنية ليقع الاختيار على جامعة الاسكندرية بمصر والتي تعد في صدارة الجامعات التي استخدمت البث المباشر في المحاضرات العلمية.



شملت عينة البحث ١٠٠ طالبا تم اختيارهم وفق العينة الطبقية وتم توزيع استمارة الاستبانة عليهم ليتم تسليم ٧٩ استمارة أهمل الباحث ٤ منها لعدم صلاحية الاجابات ليكون العدد النهائي للاستمارات الصالحة ٧٥ شملت طلبة من الدراسات الاولى والعليا في جامعة الاسكندرية جرى تحليلها عن طريق الحصر الشامل لوحدة العينة.

سادسا / ادوات البحث:

١. الاستبانة الالكترونية

سابعا / اجراءات البحث:

عمد الباحث لبناء استمارة استبانة وتحكيمها لدى المشرف ومن ثم تصميمها الكترونيا وتوزيعها عن طريق ٣ من مواقع التواصل الاجتماعي وهي (واتس اب و فيسبوك مسنجر وتويتر ) ومع اكمال العدد الكافي من الاجابات قام بتحليل الاجابات واستخلاص النتائج وتثبيتها ووضع الاستنتاجات النهائية .

ثامنا // صعوبات البحث:

واجه الباحث عددا من الصعوبات على مدار كتابة البحث وتوزيع الاستبانة تتلخص في الآتي :

- عدم وجود دراسات سابقة كافية لدعم الجانب النظري .
- افتقار المكتبة العربية للمؤلفات الخاصة بتطبيقات الانترنت بما يواكب التطور الحاصل في قطاع تكنولوجيا الاتصال .
- خشية عدد كبير من المبحوثين من فتح روابط الاستمارات مخافة احتوائها على فيروسات او برامج اختراق الكتروني .

تاسعا // الدراسات السابقة :

- لا توجد دراسات سابقة مطابقة لهذا العنوان بحكم اطلاع الباحث

### المبحث الثاني

#### البث المباشر على شبكة الانترنت – مقارنة في المفهوم والادوات والاستخدامات

##### اولا / البث المباشر على مواقع التواصل الاجتماعي

تزايد تأثير مواقع التواصل الاجتماعي وتداخلت تطبيقاتها واتسعت لتقدم خدمات متنوعة شملت طيفا واسعا من نشاطات الانسان اليومية، بل كادت تواكبها كلها بدءا من الحركة الى التسوق والصحة والسفر والتعليم..الخ.

يعد البث التلفزيوني على شبكة الانترنت إحدى الخدمات الجديدة التي تواكب التحول إلى المجتمع الرقمي. فقد أصبح بالإمكان من خلال بروتوكول الانترنت الحصول على البث المباشر للقنوات الفضائية switched video service باعتماد على بروتوكول الانترنت من قبل شركات الاتصالات، كما نشاهد القريب منها الآن عبر شركتي الاتصالات السعودية وموبايلي من خلال عرضهم للبث المباشر من خلال شبكة الجوال.

يتم تشغيل خدمة البث المباشر باستخدام بروتوكول الانترنت وهو أحد الأساليب الحديثة في تقديم محتوى الانترنت والسيطرة عليه، فهي ليست خدمة "تحميل فقط"، بل هي توصيل مباشر بالقناة الإذاعية عن طريق أجهزة switched video service. وقد بدأت فئة كبيرة من محطات التلفزيون على مستوى العالم ببث برامجها عبر شبكة الانترنت.

والتنسيق مع شركات الانترنت بحيث يتيح البث نقل المحتوى الرقمي مباشرة اعتماداً على بروتوكول الانترنت. لاشك أن موقع Jump TV استطاعت شهرته أن تلمع في كافة أرجاء العالم عندما خصص أجهزة خوادم خاصة بخدمات الفيديو من خلال تجميعه للقنوات الفضائية وتحويلها على الأجهزة الخاصة ليستطيع متصفح الانترنت عبر بروتوكول الانترنت الحصول على أفضل مشاهدة لجميع قنوات العالم<sup>١</sup>.

##### ثانيا / كيف تعمل هذه التقنية؟

بينما تعمل وحدات البث التلفزيوني الفضائي الاعتيادي على التقنية التلفزيونية عبر الأقمار الصناعية والبث الهوائي، تأتي هذه الخدمة عبر الكوابل الأرضية من خلال خوادم خاصة تقوم الشبكة عند طلب قناة معينة بتوجيه الرزم والاتصال إلى جهاز الحاسوب لتوفير البث التلفزيوني.

ويتطلب هذا الإجراء اتصال إنترنت سريع، فالتقنيات الضغط الحالية بالوضوح العادي تتطلب سرعة اتصال بسعة تصل إلى نحو ٤ ميجابت في الثانية، بينما يحتاج محتوى الفيديو أو التلفزيون عالي الوضوح سعة من ١٦ إلى ٢٠ ميجابت في الثانية. وباستخدام تقنيات الضغط الأحدث لمعيار MPEG4 فإن متطلبات سعة الموجة نقل إلى النصف أي ٢ ميجابت في الثانية و٨ إلى ١٠ ميجابت في الثانية للمحتوى عالي الوضوح. شهدت الأعوام العشرة الأخيرة ولادة تقنية التلفزيون عالي

<sup>١</sup> البث المباشر على الانترنت .. هل يهدد القنوات الفضائية؟ ، مقال علمي ، جريدة العرب الاقتصادية ، متاح على الرابط: [http://www.aleqt.com/2009/05/01/article\\_141463.html](http://www.aleqt.com/2009/05/01/article_141463.html) تاريخ الاسترجاع: ١٨-١١-٢٠١٨



الوضوح HDTV التي تتيح بث محتويات الفيديو عالية الوضوح عبر الأقمار الاصطناعية. وقد كان لهذه العوامل دورها في دفع عجلة التطور الذي تشهده ساحة البث التلفزيوني.

كانت آخر ثمار هذا التطور تقنية تلفزيون الإنترنت IPTV التي تتيح نقل المحتوى الرقمي اعتماداً على بروتوكول الإنترنت IP، يعد هذا أحد الأسباب التي جعلت كثيراً من محطات التلفزيون تقوم بتقديم البث التلفزيوني عبر الإنترنت بالاشتراك أو التنسيق مع شركات الإنترنت. لا شك أن قدرة IPTV على التقاط بث أكثر من قناة تلفزيونية في الوقت ذاته أمر مهم لتكون هذه التقنية جديرة بالمنافسة مع التقنيات الحالية المستخدمة في البث التلفزيوني، وذلك لأن هذه الميزة ضرورية للتعامل مع أكثر من قناة تلفزيونية في الوقت ذاته. فقد يرغب المستخدم في متابعة برنامج ما وتسجيل برنامج آخر يتم بثه على قناة أخرى في الوقت ذاته. وتتطلب هذه العملية بالتأكيد توافر جهاز تسجيل فيديو رقمي DVR يتم وصله مع جهاز الاستقبال بشكل مباشر. كما أن هناك عاملاً حاسماً في تحديد مستقبل هذه التقنية، ففي البيت الواحد يوجد أحياناً أكثر من تلفزيون، ولذلك فمن المهم أن تلبّي التقنية الجديدة رغبات مشاهدي كافة هذه التلفزيونات بعرض قنوات تلفزيونية مختلفة عليها اعتماداً على جهاز استقبال واحد. إذ ليس من المعقول تخصيص جهاز استقبال مستقل لكل تلفزيون وإنشاء حساب مستقل لدى مكتب المحطة التلفزيونية.<sup>٢</sup>

توفر الهواتف الذكية إمكانية البث المباشر بشكل أبسط وأقل كلفة من خلال تطبيقات خاصة سهّلت ذلك. فالوصول إلى جمهور أثناء البث هو ميزة أساسية في صحافة المحمول، وكذلك قياس مستوى أداء المحتوى من خلال إحصائيات فورية. فخدمة البث المباشر عبر المنصات الاجتماعية أتاحت للصحفيين التفاعل مع جمهورهم أثناء البث. وكل ما تحتاجه هو اختيار التطبيق المناسب بناء على معايير معينة مثل احتياجات البث والجمهور المستهدف والتكاليف التقنية.

### ثالثاً/ استخدام البث المباشر في التعليم عن بعد

#### ١. مدخل تاريخي

تطور التعلم عن بعد أول ظهور للتعلم عن بعد كان من خلال التعلم بالمراسلة، أي إن الوساطة أو الوسيلة له كانت الخدمة البريدية التي ساعد في نقل المواد الدراسية مطبوعة، أو المكتوبة، بين القائم بعملية التعلم (المعلم) والفرد المتعلم. وبعده بدء البث الإذاعي ومن ثم استخدام الراديو في التعليم. وبتقدم الصناعات الكهربائية والإلكترونية ازداد أهمية دور الصوتيات بشكل عام في هذا المجال من خلال أجهزة التسجيل، ثم ظهر التلفزيون، وتلاه الفيديو. وازدادت أهمية أشكال البث التعليمي، سمعاً وروية، مع شيوع استعمال الأقمار الصناعية.

وبانتشار الحواسيب الشخصية وشبكات الحواسيب وشيوع استخدام التطبيقات الاتصالية المتنوعة خاصة تلك القائمة على التفاعل وتطور التكنولوجيا الحديثة بدأت دائرة التعلم عن بعد تتسع لتشمل مجموعة كبيرة من وسائط الاتصال الحديثة في شبكة المعلومات (الانترنت)، فتوفير التطبيقات الخاصة بالحواسيب في الوقت الحاضر من أهم وسائل التعلم عن بعد، وأكثرها فعالية، وعلى وجه الخصوص في ميدان التعلم الذاتي، فضلاً عن إنها تعد أيضاً من أهم سبل أو وسائل نقل النص الدراسي، والصور والحركات أو المهارات، والخبرات الحسية بواسطة أساليب متعددة، كأساليب للاتصال تظهر من خلالها أحياناً ما يوفره أقدّر المعلمين في قاعات التدريس الاعتيادية. ويمكن الآن باستخدام الأقمار الصناعية الاتصال هاتفياً وتوصيل البث الإذاعي، صوتاً وصورة، لمواقع أو بيئات نائية دون شبكات بنية أساسية أرضية مكلفة.<sup>٣</sup>

#### 2 / الفصول الدراسية الافتراضية كنموذج للتعليم عن بعد

ان احدث الاساليب التعليمية من حيث ادارة العملية التدريبية والمعلومات هو نظام يعتمد على ما تسمى الفصول الافتراضية ، اذ يتم في تلك الفصول بناء نموذج تشبيهي للفصول التقليدي يتيح التعليم او التدريب في اي مكان وزمان ومع اي شخص في مكان العمل او خارجه في البيت او خارج البيت صباحا او مساء ويستطيع ان يصل الى عدد اكبر من المتدربين والدارسين لانه يعمل على تقليل نفقات الدورات التقليدية من بدلات وانقالات ويعمل على توفير الوقت والجهد ، كمي انه يتخطى كثيرا من اوجه القصور في التدريب او التعليم التقليديين .<sup>٤</sup>

<sup>٢</sup> نفس المصدر السابق

<sup>٣</sup>نادية آمال شرقي ، التعليم عن بعد: مفهومه-تطور هوفلسفته، بحث منشور، موسوعة التعليم والتدريب، متاح على

الرابط: [http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show\\_article.thtml?id=691&print=true](http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show_article.thtml?id=691&print=true) ، تاريخ الاسترجاع: ١٣-١١-٢٠١٨

<sup>٤</sup> حمد البريك، البرامج التعليمية الحديثة وأثرها في تنمية المهارات التدريسية، بحث منشور، جامعة الملك عبد العزيز، الرياض: ٢٠١٠ متاح على الرابط: [https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541\\_35699.pdf](https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541_35699.pdf) تاريخ الاسترجاع: 18-١١-٢٠١٨، ص ١١



ويمكن تعريف الفصول الدراسية الذكر أو الافتراضية بأنها<sup>٥</sup>: بيئات تعلم (أو برامج) توفر للمعلمين والمتعلمين إمكانية الاتصال بالصوت فقط أو بالصوت والصورة، وذلك بطريقة متزامنة شبيهة لحد بعيد بالحقيقة، أي في نفس الوقت رغم عدم تواجدهم جغرافيا في مكان واحد.

يعد استخدام الفصول الافتراضية التفاعلية في التعليم الإلكتروني من الوسائل الرئيسة في تقديم المحاضرات على الإنترنت، قامت عدة شركات عالمية متخصصة في تكنولوجيا التعليم بتطوير فصول دراسية ذكية تتوفر فيها العناصر الأساسية التي يحتاجها كل من المعلم والمتعلم، والتي تتألف بشكل عام من المكونات الآتية:

أ. خاصية التفاعل المباشر بالصوت فقط أو بالصوت والصورة.

ب. الدردشة الكتابية.

ج. السبورة الذكية.

ح. المشاركة في البرامج والتطبيقات بين المعلم والمتعلمين أو بين المتعلمين أنفسهم.

هـ. إمكانية إرسال الملفات وتبادلها مباشرة بين المعلم والمتعلمين.

و. خاصية استخدام برامج العروض التقديمية.

ز. إمكانية عرض الأفلام التعليمية.

ح. خاصية توجيه الأسئلة المكتوبة والتصويت عليها.

٣/ أدوات البث التعليمي المباشر

يتيح الإنترنت والبث المباشر التدفق الحر للمعلومات والمعرفة إذ يستخدم المحاضرون بشكل متزايد منصات بث الفيديو للفصول الدراسية عبر الإنترنت والتعلم عن بعد كما تستخدم المؤسسات التعليمية أيضًا حلول البث، مثل تلك التي توفرها DaCast، لتبسيط الأحداث المتعلقة بالمدرسة مثل المباريات الرياضية وحفلات التخرج والإعلانات.

وبدعم من منصة البث الاحترافي، يمكنك بث فيديو مباشر على موقع الويب الخاص بك. يشمل هذا البث التعليمي المباشر مثل المحاضرات والمؤتمرات للطلاب حول العالم إذ لم يعد التعليم مقيّدًا بالقيود المادية لفصل واحد في موقع محدد. يمكن أن يساعد الفيديو والتكنولوجيا عالية الجودة في تطوير المتعلمين في القرن الحادي والعشرين في العصر الرقمي الحالي. والبث التعليمي المباشر هو إحدى الطرق للقيام بذلك، يمكن تلخيص أهم مستلزمات البث التعليمي المباشر بالآتي:

١. معدات البث: لبدء بث التعليم المباشر، ستحتاج إلى كاميرا وميكروفون. بما أن البث المباشر هو بديل لتعلم الفصل في العالم الحقيقي، يجب أن تتطابق جودة التعليم مع الفصل الدراسي الحقيقي. إذا بثت بثًا منخفض الجودة، سيفقد الطلاب التركيز حتى إذا كان المحتوى نفسه رائعًا. لهذا السبب، نوصي بالاستثمار في معدات عالية الجودة إن أمكن.

ستحتاج أيضًا إلى بطاقة التقاط لتحويل الفيديو إلى محتوى قابل للتشغيل. إذا كنت تستخدم كاميرا ويب، فأنت لا تحتاج إلى بطاقة التقاط. لدينا قائمة بالكاميرات المتوافقة الموصى بها للبث التعليمي المباشر. لقد تمت تجربة هذه الكاميرات وتأكيد عملها بشكل جيد مع DaCast.

٢. التشفير: ستحتاج إلى برنامج تشفير لجعل محتوى البث التعليمي المباشر متوافقًا مع جميع الأجهزة، فهناك العديد من برامج التشفير المجانية، بما في ذلك Adobe Flash Media Live Encoder. يمكنك تنزيل Adobe FMLE مباشرة من صفحة إعداد DaCast Encoder. إذا كنت ترغب في الحصول على برنامج تشفير أكثر احترافية، فإن أفضل خيار متوفر هو Telestream's Wirecast.

٣. مزود البث المباشر servicelive

أهم جزء في بث التعليم المباشر هو اختيار مزود البث المباشر، أو منصة الفيديو عبر الإنترنت. تريد اختيار خدمة بث موثوقة مع شبكة توصيل المحتوى (CDN). تضمن شبكة CDN توزيع المحتوى الخاص بك في جميع أنحاء العالم دون سد الخوادم الخاصة بك. دخلت شركة DaCast في شراكة مع Akamai، واحدة من أفضل وأكبر شبكات CDN في هذه الصناعة. كما يعمل Akamai مع الشركات الشهيرة والناجحة مثل Apple و Facebook.

٥. اعداد المحتوى التعليمي

<sup>٥</sup>سمير الخريسات ومحمد الرباحنة، مستحدثات تكنولوجيا التعليم، ورقة بحثية منشورة، برنامج برنامج التمهّن في التربية، وزارة التربية، مملكة البحرين، ٢٠١٣، ص ١٧



إذا كان لديك كل هذه الأدوات التي تحتاجها للبحث التعليمي المباشر. ماذا الآن؟ أولاً وقبل كل شيء ، تحتاج إلى محتوى تعليمي رائع! يمكنك بث كل شيء من الرياضيات إلى الإدارة إلى الدروس الفرنسية وبرامج اللياقة البدنية. لقد أثبت الفيديو أنه طريقة تعليمية فعالة عبر مجموعة متنوعة من الصناعات.

يمكن أن يساعد الفيديو ، باعتباره الشكل الأساسي للتعليم ، في تسهيل التعلم وتحسين التعاون. ويمكن أيضاً زيادة مشاركة الطلاب وفعالية المعلم. وفقاً للدراسة السنوية التي أجراها مدرسو الخدمة العامة الأمريكية (PBS) حول وسائل الإعلام والتكنولوجيا ، يعتقد غالبية المعلمين أن الفيديو هو أداة تعليمية فعالة.

• ٦٨٪ يعتقدون أن الفيديو يحفز النقاش

• ٦٦٪ يعتقدون أن الفيديو يزيد من دافعية الطلاب

• ٤١٪ يعتقدون أن الفيديو يزيد من إنجاز الطلاب<sup>١</sup>

#### ٤ . التطبيقات التي تقدم خدمات البث التفاعلي المباشر :

باتت الصورة المتحركة من أهم أنواع المحتوى في الحياة الرقمية المعاصرة، فهي وسيلة فعالة لنقل وتخيل اللحظة المعاشة، حتى تصبح متاحة لجمهور أكبر ولوقت أطول، لكن رغم ذلك لم تكتفي الرغبة البشرية ولم تقف عند هذا الحد، بل أرادت أن تنقل المشهد في ذات اللحظة وبشكل مباشر إلى العالم الخارجي، أن تستفيد من الإنترنت في بث الفيديو الحي للسماح للآخرين بعيش التجربة بشكل مباشر.

فيما يأتي عرض افضل الطرق المجانية لبث الفيديو المباشر للجمهور عبر الانترنت، خدمات وتطبيقات تتيح لك هذه الخاصية بدون أية تكاليف إضافية، ومن خلالها يمكنك تغطية الأحداث المهمة وبثها بشكل مباشر سواءً على الصعيد الشخصي أو المؤسسي:

١ . بيرسكوب Periscope: هو من أشهر تطبيقات البث المباشر على الهواتف الذكية (أندرويد – آيفون) مملوك لشركة تويتر، من خلاله لن تقوم ببث الفيديو المباشر فقط، لكن أيضاً سوف تحصل على جمهور إضافي من خلال ميزة الاستكشاف الموجودة في التطبيق، حيث يمكن أن يصل إليك أي شخص مهتم بما تعرضه ومن ثم متابعتك لمشاهدتك في المرات القادمة.

بيرسكوب ليس مجرد تطبيق لبث الفيديو المباشر، لكنه شبكة اجتماعية، من خلاله يمكن متابعة الأشخاص والحصول على تنبيهات عند بداية كل بث جديد منهم، كما أنه يتيح للمستخدم العادي استكشاف الأشخاص الذين يبثون الفيديو الحي عبر المنطقة الجغرافية أو الموضوع وعنوان البث، وكلما كان الشخص نشيطاً في البث بشكل دوري ومكثف سوف يحصل على متابعين جدد باستمرار وبالتالي هي طريقة جيدة للتسويق الرقمي.

٢ . YouTube live stream: قد تكون شبكة اليوتيوب هي خيارك الأول لبث الفيديو المباشر وخاصة عندما تكون يوتيوبياً نشيطاً ولديك عشرات أو مئات الآلاف من المشتركين في قناتك في اليوتيوب، حينها يمكنك ان توفر لهم خدمة إضافية وميزة استثنائية غير متوفرة في الكثير من القنوات المنافسة، ألا وهو بث الفيديو المباشر، طبعاً ضمن نطاق تخصص القناة، فإذا كانت القناة مهتمة بالتقنية فبالإمكان أن تعلن عن بث مباشر أسبوعي لتجيب عن أسئلة المتابعين المتعلقة بالأمر التقنية .

يتطلب البث المباشر عبر اليوتيوب بعض الإعدادات المسبقة، ويتم بواسطة برنامج أو تطبيق يسمى (encoder) حيث أن هنالك عدة برامج encoder تدعم اليوتيوب يمكنك استخدامها بالمجان، جميع التفاصيل والتعليمات سوف تجدها في قسم المساعدة التابع لليوتيوب عبر هذا الرابط

أما من جهة المستخدمين، فبالإمكان استكشاف حلقات البث المباشر التي تقام في ذات اللحظة عن طريق هذه القناة المخصصة التي تعرض الجديد في هذا المجال

٣ . Facebook Live: دخلت شبكة الفيسبوك هذا المجال مؤخراً، دخلت ووفرت هذه الخدمة مع بعض المميزات من أجل جذب المشاهير والشخصيات العامة لاستخدام الشبكة لبث الفيديو المباشر عبر الفيسبوك نفسه، الميزة اذ يقوم ببث الفيديو إلى الجمهور الفعلي في الفيسبوك الذي قد يكون كبيراً، وبالتالي لن يكون مضطراً أن تخرجهم خارج الفيسبوك عبر تطبيقات أو مواقع أخرى، هذه الخاصية أصبحت متاحة الآن لجميع المستخدمين ولجميع الصفحات.

<sup>١</sup> خمس أدوات للبحث التعليمي المباشر ، مقال تعليمي ، متاح على الرابط: <https://www.dacast.com/blog/5-tools-for-live-education-broadcasting/>، تاريخ الاسترجاع ٢٥-١١-٢٠١٨



٤. Ustream: من أقدم المواقع الإلكترونية والخدمات الرقمية التي سمحت للمستخدم العادي ببث الفيديو، انطلق الموقع سنة ٢٠٠٧ (نفس السنة التي انطلق فيها موقع Justin.tv الذي توقف عن العمل سنة ٢٠١٤) وهو الآن مملوك لشركة (IBM)، حيث يوفر الخدمة المدفوعة التي تأتي بخصائص احترافية وكذلك المجانية التي تأتي مع الإعلانات.

٥. YouNow: أيضاً هذا التطبيق وهذه الخدمة من الخدمات المشهورة في مجال البث الحي للفيديو، حيث يغلب عليها الطابع الشبابي، يمكنك أن تتواصل مع جمهورك أو تبدأ في تكوين جمهور خاص بك عبر هذه الشبكة، فمن خلالها يمكن البث المباشر والتفاعل مع الجمهور عبر التعليقات والإجابة على الأسئلة المباشرة، ليست هذه هي حلول البث المباشر

| ت | الفئة   | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|---------|---------|----------|---------|
| ١ | ذكر     | ٤٤      | ٥٨,٧%    | الاولى  |
| ٢ | انثى    | ٣١      | ٤١,٣%    | الثانية |
|   | المجموع | ٧٥      | ١٠٠%     |         |

المجانية فقط، هنالك العديد من المواقع والتطبيقات التي توفر هذه الخدمة، لكننا ذكرنا أفضلها وأشهرها، هذه بعض المواقع والتطبيقات الأخرى:

twitch.tv: من أشهر خدمات البث الفيديو المتعلق بالألعاب

bambuser: موقع وتطبيق للبث المباشر مشهور أكثر في بعض الدول الأوربية

Tinychat: لعقد اللقاءات الجماعية بالفيديو، حيث يمكن لأكثر من شخص بث فيديو مباشر في وقت واحد.<sup>٧</sup>

#### المبحث الثالث : نتائج البحث الميداني

جدول (١): يبين التوزيع النوعي للمبحوثين ضمن العينة

ضمت عينة البحث ٧٥ فرداً من مختلف المراحل الدراسية والتخصصات بلغ مجموعهم ٧٥ فرداً بينهم ٤٤ ذكراً بنسبة ٥٨% لتحل فئة الذكور المرتبة الاولى، فيما احتلت فئة الاناث المرتبة الثانية بتكرار ٣١ وبنسبة ٤١% من مجمل العينة وهي نسبة مقبولة علمياً.

#### جدول (٢)

يبين توزيع افراد العينة في الكليات المشمولة بالبحث

| ت  | الفئة            | التكرار | النسبة % | المرتبة        |
|----|------------------|---------|----------|----------------|
| ١  | العلوم           | ١٤      | ١٨,٦%    | الاولى         |
| ٢  | دراسات اقتصادية  | ١٢      | ١٦%      | الثانية        |
| ٣  | الحقوق           | ١١      | ١٤,٦%    | الثالثة        |
| ٤  | الاداب           | ١١      | ١٤,٦%    | الثالثة مكرر   |
| ٥  | التجارة          | ١٠      | ١٣,٣%    | الرابعة        |
| ٦  | الهندسة          | ١٠      | ١٣,٣%    | الرابعة مكرر   |
| ٧  | الفنون الجميلة   | ٤       | ٥,٣%     | الخامسة        |
| ٨  | التربية الرياضية | ١       | ١,٣%     | السادسة        |
| ٩  | التربية النوعية  | ١       | ١,٣%     | السادسة مكرر   |
| ١٠ | التربية          | ١       | ١,٣%     | السادسة مكرر ٢ |

<sup>٧</sup> أفضل التطبيقات للاغراض العلمية، موقع عالم التقنية، متاح على الرابط: <https://www.tech-wd.com/wd/2016/10/08> تاريخ الاسترجاع ٢٠١٨-١١-٢٢

|         |    |       |
|---------|----|-------|
| المجموع | ٧٥ | ٩٩,٦٪ |
|---------|----|-------|

كشفت الدراسة الميدانية ان عدد الكليات المشمولة بالبحث ١٠ كليات وهي على التوالي بحسب تكرار افرادها : (العلوم) ١٤ تكرارا بنسبة ١٨,٦٪، الدراسات الاقتصادية بتكرار ١٢ وبنسبة ١٦٪، الحقوق بتكرار ١١ وبنسبة ١٤,٦٪، الاداب بتكرار ١١ وبنسبة ١٤,٦٪، التجارة بتكرار ١٠ وبنسبة ١٣,٣٪، الهندسة بتكرار ١٠ وبنسبة ١٣,٣٪، الفنون الجميلة بتكرار ٤ وبنسبة ٥,٣٪، التربية الرياضية بتكرار ١ وبنسبة ١,٣٪، التربية النوعية بتكرار ١ وبنسبة ١,٣٪، التربية بتكرار ١ وبنسبة ١,٣٪.

جدول (٣) : يبين المراحل الدراسية لافراد العينة

| ت | الفئة    | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|----------|---------|----------|---------|
| ١ | بكلوريوس | ٣٦      | ٤٨٪      | الاولى  |
| ٢ | دكتوراه  | ٢٠      | ٢٦,٦٪    | الثانية |
| ٣ | ماجستير  | ١٩      | ٢٥,٣٪    | الثالثة |
|   | المجموع  | ٧٥      | ٩٩,٩٪    |         |

توزع افراد العينة على المراحل الدراسية المختلفة على النحو الاتي : ( البكلوريوس في المرتبة الاولى ب ٣٦ تكرارا وبنسبة ٤٨٪ فيما جاءت مرحلة الدكتوراه بالمرتبة الثانية بتكرار ٢٠ وبنسبة ٢٦٪ فيما جاءت فئة الماجستير بالمرتبة الثالثة بتكرار ١٩ وبنسبة ٢٥٪ ، يستنتج من الجدول اعلاه ان طلبة الدراسات العليا يمثلون اكثر من نصف العينة بنسبة

| ت | الفئة   | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|---------|---------|----------|---------|
| ١ | نعم     | ٤٨      | ٦٤٪      | الاولى  |
| ٢ | احيانا  | ٢٧      | ٣٦٪      | الثانية |
| ٣ | لا      | صفر     | صفر %    | الثالثة |
|   | المجموع | ٧٥      | ١٠٠٪     |         |

٥٢٪ من مجمل افراد العينة .

جدول (٤) : يبين التخصصات العلمية لأفراد العينة

| ت | الفئة   | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|---------|---------|----------|---------|
| ١ | انساني  | ٤٦      | ٦١,٣٪    | الاولى  |
| ٢ | تطبيقي  | ٢٩      | ٣٨,٦٪    | الثانية |
|   | المجموع | ٧٥      | ٩٩,٩٪    |         |

ضمت العينة نوعين من الدراسات العلمية وعلى النحو الآتي: الانساني في المرتبة الاولى بتكرار ٤٦ % وبنسبة ٦١٪ فيما جاءت فئة الدراسات التطبيقية في المرتبة الثانية بتكرار ٢٩ وبنسبة ٣٨٪.

جدول (٥) : يبين المراحل الدراسية لطلبة الدراسات العليا (ماجستير،دكتوراه) ضمن العينة



ضمت عينة البحث ٣٩ فردا من طلبة الدراسات العليا احتل فيه طلبة المرحلة التحضيرية المرتبة الاولى بتكرار ٢١ من اصل ٣٩ بتكرار نسبة بلغ ٥٣,٨٪ فيما جاءت نسبة الطلبة في مرحلة كتابة البحث ١٨ في المرتبة الثانية بتكرار ١٨ وبنسبة ٤٦٪.

جدول (٦) : يبين حجم استخدام محاضرات البث المباشر في الكليات عينة البحث كشفت الدراسة الميدانية ان اغلب افراد العينة قد حضروا محاضرات بث مباشر في كلياتهم اذ جاءت الاجابة بنعم بالمرتبة الاولى بتكرار ٤٨ وبنسبة ٦٤٪ فيما جاءت فئة احيانا بالمرتبة الثانية بالمرتبة الثانية بتكرار ٢٧ ونسبة ٣٦٪ فيما احتلت فئة لا المرتبة الثالثة بتكرار صفر اي ان جميع افراد العينة قد حضروا محاضرات بث مباشر في كلياتهم اي انها عينة حقيقية مجسدة لهدف البحث.

جدول (٧) : يبين مدى انتظام استخدام محاضرات البث المباشر في الكليات عينة البحث

| ت | الفئة                    | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|--------------------------|---------|----------|---------|
| ١ | التحضيرية                | ٢١      | ٥٣,٨٪    | الاولى  |
| ٢ | كتابة الرسالة (الاطروحة) | ١٨      | ٤٦٪      | الثانية |
|   | المجموع                  | ٣٩      | ٩٩,٨٪    |         |
| ١ | نعم                      | ٤٣      | ٥٧,٣٪    | الاولى  |
| ٢ | لا                       | ٢٣      | ٣٠٪      | الثانية |
| ٣ | احيانا                   | ٩       | ١٢٪      | الثالثة |
|   | المجموع                  | ٧٥      | ٩٩,٣٪    |         |

كشفت الدراسة الميدانية وجود انتظام نسبي في استخدام تقنية البث المباشر في المحاضرات اذ جاءت نسبة تأييد انتظام استخدام تقنية البث المباشر في المحاضرات في المرتبة الاولى بتكرار ٤٣ ونسبة ٥٧٪ فيما جاءت الاجابات تفيد بعدم انتظام المحاضرات في المرتبة الثانية بعدد تكرار ٢٣ وبنسبة ٣٠٪ في حين جاءت فئة احيانا بالمرتبة الثالثة بتكرار ٩ وبنسبة ١٢٪ ما يعني وجود محاضرات البث المباشر بشكل منتظم بنسبة تفوق النصف وهذا مؤشر جيد قياسا لظاهرة حديثة في الوسط الأكاديمي.

جدول (٨) : يبين نوعية المواد العلمية المتداولة في محاضرات البث المباشر

| ت | الفئة            | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|------------------|---------|----------|---------|
| ١ | نظرية            | ٥٢      | ٦٩,٣٪    | الاولى  |
| ٢ | تطبيقية (معملية) | ١٣      | ١٧,٣٪    | الثانية |
| ٣ | علمية            | ١٠      | ١٣,٣٪    | الثالثة |
|   | المجموع          | ٧٥      | ٩٩,٩٪    |         |

كشفت الدراسة الميدانية ان اغلب المواد العلمية المتداولة في محاضرات البث المباشر نظرية في جميع التخصصات ضمن العينة اذ جاءت فئة المحاضرات النظرية في المرتبة الاولى بتكرار ٥٢ وبنسبة ٦٩٪ فيما جاءت فئة المحاضرات التطبيقية (المعملية) في المرتبة الثانية بتكرار ١٣ ونسبة ١٧٪ في حين جاءت فئة المحاضرات العلمية بالمرتبة الثالثة



بتكرار ١٠ وبنسبة ١٣,٣ بالمئة وهذه نتيجة طبيعية اذ ان اغلب افراد العينة يدرسون تخصصات انسانية\* انظر الجدول ٤

جدول (٩) : يبين فئات الاشخاص الذين تتم استضافتهم في محاضرات البث المباشر كشفت الدراسة الميدانية ان نسبة كبيرة من الشخصيات التي تتم استضافتها في المحاضرات عن بعد هم من الاساتذة في حقول الاختصاص اذ جاءت فئة الاساتذة في المرتبة الاولى بتكرار ٤٨ وبنسبة ٦٤٪ فيما جاءت نسبة الخبراء الفنيين بالمرتبة الثانية بتكرار ١٦ وبنسبة ٢١٪ فيما جاءت نسبة الطلبة من خارج الكليات بالمرتبة الثالثة بتكرار ٩ وبنسبة ١٢٪ في حين جاءت فئة غير ذلك بالمرتبة الرابعة بتكرار ٢ وبنسبة ٢,٦٪ ما يعني ان الكليات المشمولة بالبحث تعتمد على استضافة اساتذة من كليات اخرى للتعشيق بين التخصصات فيما تتخفف نسب حضور الخبراء الفنيين لكون العينة انسانية في الغالب حسبما اسلفنا.

جدول (١٠) : يبين حجم تبادل المعلومات بين الجامعات الرديفة عبر البث المباشر

| ت | الفئة | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|-------|---------|----------|---------|
| ١ | نعم   | ٤١      | ٥٤,٦٪    | الاولى  |

| ت | الفئة       | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|-------------|---------|----------|---------|
| ١ | اساتذة      | ٤٨      | ٦٤٪      | الاولى  |
| ٢ | خبراء فنيون | ١٦      | ٢١,٣٪    | الثانية |
| ٣ | طلبة        | ٩       | ١٢٪      | الثالثة |
| ٤ | غير ذلك     | ٢       | ٢,٦٪     | الرابعة |
|   | المجموع     | ٧٥      | ٩٩,٩٪    |         |
| ٢ | احيانا      | ٢٩      | ٣٨,٦٪    | الثانية |
| ٣ | لا          | ٥       | ٦,٦٪     | الثالثة |
|   | المجموع     | ٧٥      | ٩٩,٨٪    |         |

كشفت الدراسة الميدانية ان ٥٤٪ من مجموع افراد العينة يتلقون محاضرات عبر البث المباشر من جامعات رديفة اي انهم يتشاركون محتوى علميا يتم تناوله في جامعات اخرى تطبيقا لما يعرف بالتوأمة وتوحيد المناهج اذ جاءت فئة نعم بالمرتبة الاولى بتكرار ٤١ وبنسبة ٥٤٪ فيما جاءت فئة احيانا بالمرتبة الثانية بالمرتبة الثانية بتكرار ٢٩ وبنسبة ٣٨٪ في حين جاءت فئة لا بالمرتبة الثالثة بتكرار ٥ بالمئة وبنسبة ٦,٦٪ اي ان التبادل المعلوماتي حاضر بن الجامعة عينة البحث وعدد من الجامعات ما يؤشر لوجود حالة صحية متمثلة بالنزوع نحو التجديد عبر نقل التجارب والخروج من رتابة المحاضرات التقليدية .

جدول (١١) : يبين نوعية التطبيقات المستخدمة في محاضرات البث المباشر

| ت | الفئة        | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|--------------|---------|----------|---------|
| ١ | يوستريم لايف | ٦١      | ٨١,٣٪    | الاولى  |
| ٢ | بيرسكوب      | ١٤      | ١٨,٦٪    | الثانية |
|   | المجموع      | ٧٥      | ٩٩,٩٪    |         |



كشفت الدراسة الميدانية ان اغلب الكليات عينة البحث تستخدم تطبيق يوستريم لايف في محاضرات البث المباشر اذ جاء في المرتبة الاولى بتكرار ٦١ وبنسبة ٨١,٣ فيما يتم استخدام تطبيق بيرسكوب بشكل محدود نسبيا نظرا لحدثة الاخير اذ جاء في المرتبة الثانية بتكرار ١٤ وبنسبة ١٨,٦٪.

جدول (١٢): يبين ابرز المشكلات التي تواجه تطبيق تقنية البث المباشر في المحاضرات

كشفت الدراسة الميدانية وجود عدد من معوقات الاتصال تعتري العملية الاتصالية في محاضرات البث المباشر ، اذ جاءت المعوقات الفنية مع فرق التوقيت بالمرتبة الاولى بتكرار ٢٤ وبنسبة ٣٢٪ فيما جاءت المعوقات الفنية بمفردها في المرتبة الثانية بتكرار ١٧ وبنسبة ٢٢,٦٪ فيما جاءت فئة (فنية، عائق اللغة) بالمرتبة الثالثة بتكرار ١٢ وبنسبة ٢١,٣٪ في حين جاءت فئة عائق اللغة مفردة في المرتبة الرابعة بتكرار ١٢ وبنسبة ١٦٪ واخيرا جاءت فئة فرق التوقيت مفردة في المرتبة الخامسة بتكرار ٨ وبنسبة ٨٪ ، يلاحظ هنا انخفاض التكرارات وتداخل الفئات ويعود ذلك لان السؤال اتاح الاجابة على اكثر من خيار في وقت واحد .

| ت | الفئة              | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|--------------------|---------|----------|---------|
| ١ | فنية ، فرق التوقيت | ٢٤      | ٣٢٪      | الاولى  |
| ٢ | فنية               | ١٧      | ٢٢,٦٪    | الثانية |
| ٣ | فنية، عائق اللغة   | ١٦      | ٢١,٣٪    | الثالثة |
| ٤ | عائق اللغة         | ١٢      | ١٦٪      | الرابعة |
| ٥ | فرق التوقيت        | ٦       | ٨٪       | الخامسة |
|   | المجموع            | ٧٥      | ٩٩,٩٪    |         |

جدول (١٣): يبين الوقت الذي تستغرقه محاضرات البث المباشر من الوقت الاصلي للمحاضرة

| ت | الفئة        | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|--------------|---------|----------|---------|
| ١ | نصف المحاضرة | ٤٥      | ٦٠٪      | الاولى  |
| ٢ | كل المحاضرة  | ٢٧      | ٣٦٪      | الثانية |
| ٣ | ١٥ دقيقة     | ٣       | ٤٪       | الثالثة |
|   | المجموع      | ٧٥      | ١٠٠٪     |         |

كشفت الدراسة الميدانية ان محاضرات البث المباشر تتم في وقت مستقطع من المحاضرات التقليدية في الغالب اذ جاءت فئة استغراق البث المباشر لنصف وقت المحاضرة بالمرتبة الاولى بتكرار ٤٥ وبنسبة ٦٠٪ فيما جاءت فئة كل وقت المحاضرة بالمرتبة الثانية بتكرار ٢٧ وبنسبة ٣٦٪ في حين جاءت فئة ١٥ دقيقة من وقت المحاضرة بالمرتبة الثالثة بتكرار ٣ وبنسبة ٤٪ ، من هنا نرصد عدم انتظام محاضرات البث المباشر وفق سياق منتظم في الجامعة عينة البحث نظرا لحدثة التقنية ووجود عوائق في الاتصال \* انظر الجدول ١٢ .

جدول (١٤): يبين التفضيل النسبي لأفراد العينة بين المحاضرات التقليدية ومحاضرات البث المباشر

| ت | الفئة               | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|---------------------|---------|----------|---------|
|   | استضافة عن بعد      | ٥٢      | ٦٩,٣٪    | الاولى  |
|   | المحاضرات التقليدية | ٢٣      | ٣٠٪      | الثانية |
|   | المجموع             | ٧٥      | ٩٩,٩٪    |         |

فضل ٦٩٪ من افراد العينة استضافة المحاضرين عن بعد اذ جاءت فئة الاستضافة عن بعد بالمرتبة الاولى بتكرار ٥٢ وبنسبة ٦٩,٣٪ فيما جاءت فئة تفضيل المحاضرات التقليدية بالمرتبة الثانية بتكرار ٢٣ وبنسبة ٣٠٪ ، يجد الباحث ان معوقات الاتصال تؤدي دورا في احجام عدد من افراد العينة عن محاضرات البث المباشر \* انظر الجدول ١٢ ، وكذلك استسهال العودة للمحاضرات التقليدية لكون اغلب محاضرات البث المباشر تجرى ضمن وقت محاضرات تقليدية \* انظر الجدول ١٣

جدول (١٥): يبين آلية تبادل المعلومات في محاضرات البث المباشر

| ت | الفئة       | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|-------------|---------|----------|---------|
| ١ | مداخلات     | ٤٢      | ٥٦%      | الاولى  |
| ٢ | الاثنين معا | ٢٤      | ٣٢%      | الثانية |
| ٣ | إنصات       | ٩       | ١٢%      | الثالثة |
|   | المجموع     | ٧٥      | ١٠٠%     |         |

كشفت الدراسة الميدانية ان المداخلات والحديث المتبادل يغلب على اجواء محاضرات البث المباشر اذ جاءت فئة المداخلات بالمرتبة الاولى بتكرار ٤٢ وبنسبة ٥٦% فيما جاءت فئة (المداخلات والإنصات) في المرتبة الثانية بتكرار ٢٤ ونسبة ٣٢% في حين جاءت فئة الإنصات فقط بالمرتبة الثالثة بتكرار ٩ ونسبة ١٢% ، ذهه النتيجة طبيعية نظرا للحاجة الاساسية لمحاضرات البث المباشر التي تتيح التفاعل المباشر وطرح الاسئلة \* راجع جدول ١٤

جدول (١٦): يبين نوعية المواد العلمية التي يفضل افراد العينة تداولها في محاضرات البث المباشر

| ت | الفئة    | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|----------|---------|----------|---------|
| ١ | العلمية  | ٣٣      | ٤٤%      | الاولى  |
| ٢ | المعملية | ٢٣      | ٣٠%      | الثانية |
| ٣ | النظرية  | ١٩      | ٢٥,٣%    | الثالثة |
|   | المجموع  | ٧٥      | ٩٩,٣%    |         |

فضل افراد العينة تبادل المحتوى العلمي في محاضرات البث المباشر على عكس الوضع الحالي كما ورد في جدول ٨ اذ جاءت فئة تفضيل المحاضرات العلمية بالمرتبة الاولى بتكرار ٣٣ ونسبة ٤٤% فيما جاءت فئة المحاضرات المعملية بالمرتبة الثانية بتكرار ٢٣ وبنسبة ٣٠% وهذا معقول ايضا بلحاظ طبيعة العينة \*انظر الجدول ٤ ، في حين جاءت فئة المحاضرات النظرية بالمرتبة الثالثة بالمرتبة الثالثة بتكرار ١٩ ونسبة ٢٥% .

جدول (١٧) : يبين نوع الدعم العلمي التفاعلي الذي تقدمه محاضرات البث المباشر

| ت | الفئة       | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|-------------|---------|----------|---------|
| ١ | حوار معمق   | ٣٩      | ٥٢%      | الاولى  |
| ٢ | نقل تجارب   | ٢٢      | ٢٩,٣%    | الثانية |
| ٣ | تبادل خبرات | ١٤      | ١٨,٦%    | الثالثة |
|   | المجموع     | ٧٥      | ٩٩,٩%    |         |

كشفت الدراسة الميدانية ان الحوار المعمق هو السمة الغالبة نسبيا على طبيعة تداول المعلومات في محاضرات البث المباشر وهو ما يحقق الغاية القصوى من هذه التقنية اذ جاءت فئة الحوار المعمق بالمرتبة الاولى بتكرار ٣٩ وبنسبة ٥٢% لتعزز نتائج الجدول ١٥ فيما جاءت فئة نقل التجارب بالمرتبة الثانية بتكرار ٢٢ ونسبة ٢٩,٣% فيما جاءت فئة تبادل الخبرات بالمرتبة الثالثة بتكرار ١٤ وبنسبة ١٨,٦% ما يعزز نتائج الجدولين ٨ و٩.



جدول (١٨): يبين مدى تفضيل افراد العينة لاستخدام محاضرات البث المباشر على المحاضرات التقليدية في المستقبل

| ت | الفئة   | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|---------|---------|----------|---------|
| ١ | نعم     | ٦٨      | ٩٠%      | الاولى  |
| ٢ | لا      | ٧       | ٩,٣%     | الثانية |
|   | المجموع | ٧٥      | ٩٩,٣%    |         |

تفضل النسبة الاكبر من افراد العينة استخدام محاضرات البث المباشر في المستقبل اذ جاءت فئة تفضيل استخدام محاضرات البث المباشر في المرتبة الاولى بالمرتبة الاولى بتكرار ٦٨ ونسبة ٩٠% فيما جاءت الفئة الراضة بالمرتبة الثانية بفارق كبير بتكرار ٧ فقط ونسبة مئوية بلغت ٩,٣% وهذا يعد مؤشرا هاما يسجل لصالح تقنية البث المباشر ويعد باتساع استخدامها بعد تدليل العقبات آنفة الذكر \* انظر الجدول ١٢

جدول (١٩) يبين مدى تفضيل محاضرات البث المباشر على المحاضرات المسجلة على يوتيوب

| ت | الفئة                   | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|---|-------------------------|---------|----------|---------|
| ١ | المباشر أفضل            | ٥٤      | ٧٢%      | الاولى  |
| ٢ | المسجلة على يوتيوب أفضل | ٢١      | ٢٧,٦%    | الثانية |
|   | المجموع                 | ٧٥      | ٩٩,٦%    |         |

كشفت الدراسة الميدانية ان نسبة كبيرة من افراد العينة يفضلون محاضرات البث المباشر على المحاضرات المسجلة على يوتيوب اذ جاءت فئة تفضيل البث المباشر بالمرتبة الاولى بتكرار ٥٤ وبنسبة مئوية بلغت ٧٢% فيما جاءت فئة تفضيل المحاضرات المسجلة على يوتيوب بالمرتبة الثانية بتكرار ٢١ ونسبة ٢٧,٦% ما يعزز النتائج في الجداول ١٤ و ١٥ و ١٨.

جدول (٢٠)

يبين سبب تفضيل افراد العينة لمحاضرات البث المباشر عن المحاضرات المسجلة على يوتيوب

| الفئة       | التكرار | النسبة % | المرتبة |
|-------------|---------|----------|---------|
| الاثنين معا | ٤٥      | ٨٣%      | الاولى  |
| تحفيز ذهني  | ٦       | ١١%      | الثانية |
| حوار مفتوح  | ٣       | ٥,٥%     | الثالثة |
| المجموع     | ٥٤      | ١٠٠%     |         |

كشفت الدراسة الميدانية ان محاضرات البث المباشر تخلق حالة من التحفيز الذهني عبر الحوار المفتوح اذ جاءت اجابات الافراد الذين فضلوا محاضرات البث المباشر على يوتيوب في سؤال ذو اجابات مفتوحة مفضلة التحفيز الذهني والحوار المفتوح ليحتل المرتبة الاولى بتكرار ٤٥ ونسبة ٨٣% فيما اختار التحفيز الذهني ٦ من افراد العينة ليشكلوا ١١% من مجموع الاجابات في حين فضل ٣ من افراد العينة الحوار المفتوح، كل ما تقدم من نتائج يؤكد ما ذكر في الدراسة من مزايا محاضرات البث المباشر واهمية الخدمات التي تقدمها.

#### نتائج البحث

في ضوء تحليل نتائج المسح الميداني توصل الباحث الى النتائج الآتية:

١. فضل ٩٠% من مجموع افراد العينة استخدام البث المباشر على المحاضرات التقليدية في المستقبل.
٢. غلب على المحاضرات الطابع النظري بنسبة ٥٢% يليه التطبيقي (المعملي) ومن ثم العلمي الصرف.



٣. تتخلل المداخلات اغلب وقت محاضرات البث المباشر بنسبة ٥٢٪ لدى بحسب اجابات افراد العينة يليها الحوار المعمق والانصات ما يعكس الطابع التفاعلي النشط لهذا النوع من المحاضرات.
٤. تعتري العملية الاتصالية في محاضرات البث المباشر عدد من المعوقات في مقدمتها الفنية يليها فرق التوقيت بين المستضاف والمستضيف ثم عائق اللغة وبنسب متفاوتة .
٥. فضل ٧٢٪ من مجمل افراد العينة محاضرات البث المباشر على المحاضرات المسجلة على موقع يوتيوب نظرا لانخفاض مستوى التفاعل في المحاضرات المسجلة.

#### الاستنتاجات

- توصل الباحث الى عدد من الاستنتاجات وهي:
١. تقدم محاضرات البث المباشر محتوى علميا بمستويات تفاعلية عالية ما يعظم الفائدة ويحقق الاهداف العلمية المتوخاة.
  ٢. يمكن عبر محاضرات البث المباشر اختصار الوقت والجهد والكلفة في التواصل مع الجامعات والباحثين خارج الدولة ومن مختلف التخصصات العلمية.
  ٣. يميل المبحوثون ضمن العينة لتقنية البث المباشر في المحاضرات نظرا لما توفره من عصف ذهني ايجابي نظرا لكسر رتابة المحاضرات التقليدية واللقاء بأشخاص جدد وطرح جديد.
  ٤. لا غنى لجميع الطلبة عن محاضرات البث المباشر اذ ضمت العينة طلبة دراسات عليا من مرحلة كتابة الرسالة / الأطروحة، اذ ان الجميع بحاجة الى المعلومة الجديدة والحوار العلمي غير التقليدي.

#### مصادر البحث

١. البث المباشر على الانترنت .. هل يهدد القنوات الفضائية، مقال علمي ، جريدة العرب الاقتصادية ، متاح على الرابط [http://www.aleqt.com/2009/05/01/article\\_141463.html](http://www.aleqt.com/2009/05/01/article_141463.html) تاريخ الاسترجاع: ١٨-١١-٢٠١٨
٢. شرقي، نادية أمال، التعليم عن بعد: مفهومه-تطور هوفلسفته، بحث منشور، موسوعة التعليم والتدريب، متاح على الرابط: [http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show\\_article.shtml?id=691&print=true](http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show_article.shtml?id=691&print=true)، تاريخ الاسترجاع: ١٣-١١-٢٠١٨
٣. البريك، حمد، البرامج التعليمية الحديثة واثرها في تنمية المهارات التدريسية، بحث منشور، جامعة الملك عبد العزيز، الرياض: ٢٠١٠ متاح على الرابط [https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541\\_35699.pdf](https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541_35699.pdf) تاريخ الاسترجاع -18-11-2018
٤. الخريسات، سمير ومحمد الراحنة، مستحدثات تكنولوجيا التعليم، ورقة بحثية منشورة، برنامج برنامج التمهين في التربية، وزارة التربية ، مملكة البحرين، ٢٠١٣، ص١٧
٥. خمس أدوات للبث التعليمي المباشر ، مقال تعليمي ، متاح على الرابط :- [https://www.dacast.com/blog/5-](https://www.dacast.com/blog/5-tools-for-live-education-broadcasting)، تاريخ الاسترجاع ٢٥-١١-٢٠١٨
٦. افضل التطبيقات للاغراض العلمية ، موقع عالم التقنية ، متاح على الرابط :- <https://www.tech-wd.com/wd/2016/10/08> تاريخ الاسترجاع ٢٢-١١-٢٠١٨

#### Sources

١. Live broadcast on the Internet .. Is it threatening satellite channels, a scientific article, Al-Arab Economic Newspaper, available at: [http://www.aleqt.com/2009/05/01/article\\_141463.html](http://www.aleqt.com/2009/05/01/article_141463.html) Retrieval date: 11-18- 2018
٢. Sharqi, Nadia Amal, Distance education: its concept - development and philosophy, published research, Encyclopedia of Education and Training, available at: [http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show\\_article.shtml?id=691&print=true](http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show_article.shtml?id=691&print=true) Retrieved November 13, 2018
٣. Al-Break, Hamad, Modern Educational Programs and their Impact on Teaching Skills Development, Published Research, King Abdulaziz University, Riyadh: 2010, available at



the link: [https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541\\_35699.pdf](https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541_35699.pdf) Retrieved

November 18, 2018, p.11

Al-Khreesat, Samir and Muhammad al-Rayahneh, Advances in Educational Technology, .٤  
a published research paper, Apprenticeship Program in Education, Ministry of Education,  
Kingdom of Bahrain, 2013, p. 17

Five tools for live educational broadcast, educational article, available at: .٥

<https://www.dacast.com/blog/5-tools-for-live-education-broadcasting/>, retrieved 11-25-2018

The best applications for scientific purposes, the technology world website, available at: .٦

<https://www.tech-wd.com/wd/2016/10/08> Retrieved November 22, 2018

#### هوامش ختامية

اللبث المباشر على الانترنت .. هل يهدد القنوات الفضائية؟ ، مقال علمي ، جريدة العرب الاقتصادية ، متاح على الرابط  
[http://www.aleqt.com/2009/05/01/article\\_141463.html](http://www.aleqt.com/2009/05/01/article_141463.html): تاريخ الاسترجاع : ٢٠١٨-١١-١٨

نفس المصدر السابق

نادية آمال شرقي ، التعليم عن بعد: مفهومه-تطور هو فلسفته، بحث منشور، موسوعة التعليم والتدريب، متاح على  
الرابط: [http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show\\_article.thml?id=691&print=true](http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show_article.thml?id=691&print=true): تاريخ الاسترجاع

٢٠١٨-١١-١٣:

أحمد البريك، البرامج التعليمية الحديثة واثرها في تنمية المهارات التدريسية، بحث منشور، جامعة الملك عبد العزيز، الرياض: ٢٠١٠  
متاح على الرابط [https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541\\_35699.pdf](https://www.kau.edu.sa/Files/237/Researches/64541_35699.pdf) تاريخ الاسترجاع -18-11-

٢٠١٨، ص ١١

أسمير الخريسات ومحمد الرياحنة، مستحدثات تكنولوجيا التعليم، ورقة بحثية منشورة، برنامج التمهين في التربية، وزارة  
التربية ، مملكة البحرين، ٢٠١٣، ص ١٧

أخمس أدوات للبت التعليمي المباشر ، مقال تعليمي ، متاح على الرابط: <https://www.dacast.com/blog/5-tools-for-live-education-broadcasting/>، تاريخ الاسترجاع ٢٠١٨-١١-٢٥

أفضل التطبيقات للاغراض العلمية ، موقع عالم التقنية ، متاح على الرابط : <https://www.tech-wd.com/wd/2016/10/08> تاريخ الاسترجاع ٢٠١٨-١١-٢٢