

السرية المهنية لشركة المحاماة

Professional Confidentiality of the Law Firm

أ.د علي شاكر عبد القادر البدرى

م.م زهاء صاحب محمد السعدي

الملخص:

يعد السر المهني لشركة المحاماة من الالتزامات القانونية والأخلاقية التي تقع على عاتق الشركة، لأن هذه المعلومات هي معلومات ذات طبيعة سرية يجب إحاطتها بالكتمان وعدم إفشاءها كونها معلومات تخص الحياة الخاصة للفرد، لكن في بعض الأحيان يلتتجئ الفرد إلى البوح ببعض من أسراره للحصول على مساعدة أو خدمة كما هو الحال عندما يلتتجئ إلى بعض المهنيين "شركة محاماة أو الأطباء وغيرهم..." فهنا يعد إفشاء السر خيانة لهذه الثقة التي منحها الفرد إلى هذه المهن.

إن التزام المحامي مع الموكل بعدم الإفشاء يختلف بحسب وجود العلاقة التي تربط المحامي والموكل من عدمه، فإذا كان هنالك عقد ولم يحتفظ المحامي بالسر المهني فهنا تكون مسؤولية المحامي مسؤولية عقدية، أما إذا لم يوجد عقد فتكون هنا مسؤولية المحامي مسؤولية تقصيرية.

الكلمات المفتاحية: المهني، الالتزام، الشركة، مسؤولية، السر.

Abstract:

The professional secret of a law firm is considered a matter of compliance with the terms and ethics that are the responsibility of the company, and this information is still information of a confidential nature and must be kept confidential, not wanting to obtain information related to the private life of the individual. But sometimes an individual resorts to disclosing his secrets in order to obtain help or a service, as is the case when he resorts to some professionals "a law firm, doctors, etc..." Here, if he wishes to keep the secret, it is considered a betrayal of the trust that the individual gives to these professions.

Also, the lawyer's obligation with the client to not disclose varies according to whether or not there is a relationship between the lawyer and the client. If there is a contract and the lawyer does not keep the professional secret, then the lawyer's responsibility is a contractual one. However, if there is no contract, then the lawyer's responsibility is a non-contractual or tortious liability.

Keywords: professional, obligation, a company, responsibility, secret.



المقدمة

تعد مهنة المحاماة من المهن المستقلة التي تكون مهمتها هي حماية حقوق الأفراد وتحقيق العدالة لذا يجب على من يمتهنها ان تتوافر به النزاهة باعتبارها مهنة شريفة هدفها نبيل، فيجب ان يكون المحامي أميناً في نفسه وفي حقوق الناس. وتبين أهمية الموضوع في التزام المحامي بعدم افشاء السر المهني أياً كانت طبيعته؛ لأن هذا الالتزام لا يفرضه القانون فحسب وإنما هو التزام أخلاقي تفرضه العلاقة التي تكون بينه وبين الموكل الذي أمن به وأسرى بخصوصياته له على اعتبار انه محل ثقة، فالخصوصية هي قوام العلاقة بين المحامي والموكل لأن الأخير سيتبرأ للمحامي بكل أسراره فيقدم المحامي له النصح والتوجيهات التي تساعده وتخدمه، لذا يجب على كل من يمتد له هذا السر المحافظة عليه والالتزام بالكتمان حتى لا تتزعزع الثقة بمهنة المحاماة وبمن يمتهنها.

وتتمثل إشكالية البحث في ان السر المهني من الموضوعات القديمة التي لازالت تثير الكثير من المشكلات القانونية، لذا من المهم البحث في الضوابط القانونية المدنية للسر المهني من حيث بيان ما يعد سراً مهنياً وما لا يعد كذلك. فضلاً عن تحديد طبيعة الالتزام به وأساسه وما تثيره من إشكالات وبيان الأثر القانوني على إفشاء السر المهني، فحتى نبين ما هو السر المهني الذي على المحامي كتمانه وعدم البوح به لهذا نتساءل: متى يمكن اعتبار واقعة ما سراً مهنياً وينبغي الحفاظ عليه؟ وما هي الحدود التي يتلزم بها المحامي بالمحافظة على أسرار الموكل؟ وما هي الآثار المترتبة على المحامي جراء إخلاله بالالتزام بالسر المهني؟

واعتمدنا في هذا البحث المنهج العلمي المقارن لدراسة ومعالجة إشكالية البحث طبقاً لما ورد في التشريع العراقي والمصري.

وقسمنا بحثنا هذا على ثلاث مباحث، خصصنا في المبحث الأول ماهية السر المهني والمبحث الثاني أساس الالتزام بالسر المهني، والمبحث الثالث الجزء المدني المترتب على إفشاء السر المهني.

المبحث الأول: مفهوم السر المهني

تعد الأسرار المهنية غاية في الأهمية وان افشائها يعد خرق لاعتبارات الأخلاقية والقانونية، فضلاً عن ذلك ان خرق الأسرار المهنية يؤدي إلى زعزعة الثقة في هذه المهنة وبمن يمارسها، لذا يقع على عاتق المحامي الالتزام بالكتمان والمحافظة على هذه الأسرار لأنها معلومات متعلقة بالحياة الخاصة بالفرد، فحتى نبين مفهوم السر المهني سنقسم هذا المبحث على مطلبين سنتخصص المطلب الأول التعريف بالسر المهني، والمطلب الثاني للطبيعة القانونية للالتزام بالسر المهني.

المطلب الأول: التعريف بالسر المهني

ان الالتزام بالسر المهني وكتمانه أصبح ضرورة لا مناص منها من أجل حماية مصلحة الفرد، حتى ان التشريعات والدساتير نصت على ذلك. فحتى نبين معنى السر المهني سنقسم هذا المطلب على فرعين سنتخصص الفرع الأول لتعريف بالسر المهني، والفرع الثاني للمطالبات الازمة لقيام السر المهني.



الفرع الأول: تعريف السر المهني

لم يورد المشرع العراقي^(١) ولا حتى التشريعات^(٢) الاخرى أي تعريف خاص بالسر المهني، فقد ترك المشرع مهمة تحديد مفهوم السر المهني الى الفقه، وبهذا لم يبين المشرع تعريف صريح وواضح، ويمكن ان نستنتج معناه عن طريق الرجوع الى النصوص القانونية الخاصة بالسر المهني.

عرف بعض الفقه السر المهني على انه "واقعة ينحصر نطاق العلم بها في عدد محدد من الاشخاص إذا كانت ثمة مصلحة يعترف بها القانون لشخص او أكثر في ان يضل نطاق العلم بها محصور في ذلك النطاق"^(٣)، وذهب آخر من الفقه الى تعريف السر المهني على أنه "أمر يتعلق بشخص المرء ويمس الدائرة الشعورية الحساسة من نفسه بحيث يكون في البوج به حرج كبير"^(٤). وعرف جانب من الفقه الفرنسي السر المهني بأنه " ان السر هو النبأ الذي يجب اخفاوه حتى ولو لم يترتب على افشاءه اضراراً بالسمعة او الكرامة وكان غير مشين بمن يريده كتمانه او مزريا بل قد يكون مشرفاً لمن يريده كتمانه"^(٥).

وعرفه آخرون بأنه "واقعة او صفة ينحصر نطاق العلم بها في عدد محدود من الاشخاص إذا كانت ثمة مصلحة يعترف بها القانون لشخص او أكثر في ان يضل العلم بها محصوراً في ذلك النطاق"^(٦). ومن خلال هذه التعريفات يتضح انها تؤدي الى هدف واحد وهو كتمان السر والالتزام في المحافظة عليه وعدم إيصاله الى علم الغير، بصرف النظر عن مصدر هذا الالتزام سواء كان قواعد الدين أم الاخلاق أم القانون.

ويمكن ان نعرف السر المهني في جانب التزام شركة المحاماة بأنه " كل ما يطلع عليه المهنيون من أسرار داخل شركة المحاماة اي داخل كيان هذه المؤسسة القانونية التي تضم مجموعة من المحامين وحتى غير المحامين الذين يعملون معاً في سبيل الدفاع عن حقوق الغير وحرياتهم"

الفرع الثاني: المتطلبات الالزمة لقيام السر المهني

هناك عدد من المعايير الالزمة لقيام السر المهني سنتناولها في الفقرات الآتية:

أولاً:- الصلة المباشرة بين السر و مهنة من تلقاها: لكي يعد السر سراً مهنياً لابد من وجود صلة مباشرة بالواقعة فتكون وظيفة المهنة قادرة على الاطلاع على الاسرار، أو بمعنى أدق ان يكون الشخص قد توصل اليها عن طريق ممارسته للمهنة، فلا يمكن اعتبار معلومات سرية مهنية ما توصل اليها المهني بصفته صديقاً للشخص صاحب هذه المعلومات، دون ان تربطهما اية علاقة مهنية، فالصديق لا يعد مؤثماً على هذه المعلومة طالما لا توجد له صفتة المهنية^(٧).

نجد ان كافة النصوص التشريعية قد نصت بشكل مباشر وصريح على وجود علاقة بين صاحب المعلومات السرية وبين المهنة التي يمارسها المحامي اي انه يجب ان تكون هنالك علاقة سلبية تربط بين السر وبين المحامي ومهنته، وقد أكدت محكمة النقض الفرنسية ذلك في أحد قراراتها في قضية تتلخص وقائعها في أن دعوى طلاق رفعت من زوج على زوجته بسبب تفاقم المشاكل بينهما، لجئت الزوجة الى احدى صديقات عائلة زوجها تعمل كمحامية وبقيت في زيارتها فترة، تمكنت المحامية خلالها من الوقوف



على تفاصيل المشكلة الزوجية، أثناء النظر في الدعوى شهدت المحامية ضد الزوجة بما سمعته منها، وحكمت المحكمة بطلاق الزوجة استناداً إلى شهادة المحامية، طعنت الزوجة في الحكم ببطلان الشهادة، إلا أن محكمة النقض قد أيدت الحكم الصادر بالطلاق تأسيساً على انتفاء علاقة السببية بين الأسرار التي علمت بها المحامية ووظيفتها، فهي لم تعلم بهذه الأسرار بسبب مهنتها وإنما باعتبارها صديقة لعائلة فان الإفشاء بها إلى المحكمة لا يشكل أخلاً منها بواجب السرية^(٨).

وصفة القول أن المحامي يعد ملزماً بكتمان كل ما وصل إليه من معلومات سرية سواء أشاء ممارسته للمهنة أو بسببها^(٩).

ثانياً:- ان تكون الواقعة ذات طابع سري: إذا كانت الواقعة معروفة لعدد من الاشخاص ستنتهي عنها وصف السرية^(١٠)، فلكي تعد المعلومة سراً مهنياً يلزم ان تكون معلومة خاصة ومرتبطة بصاحبها ومحاميها، والا تكون معروفة من قبل الآخرين^(١١).

ولا يمكن اعتبار المعلومات التي يطلع عليها العامة هي سر مهني مثل التصرفات القانونية التي تخضع لإجراءات التسجيل كالرهن والتأمين لأنها تكون عامة ويطلع الغير عليها.

فتبقي المعلومات محتفظة بطابع السرية وان علمها عدد كبير من الاشخاص ما دامو ينتمون الى نفس المهنة، مثل ما هو الحال بالنسبة الى المحامين الذين يعملون في نفس شركة المحاماة اي نفس كيان المؤسسة القانونية.

ثالثاً: وجود مصلحة مشروعة في عدم افشاء المعلومة: ان الاصل في الالتزام بالسر المهني هو لاعتبارات تتعلق بمصلحة الموكل، بان تكون هذه المعلومات التي أسر بها الى المحامي في سرية تامة، وهذه المعلومات من الضروري ان تكون حقيقة وغير موهومة، ويشترط ان تكون المصلحة مشروعة لا تتعارض مع القوانين الآمرة أو ان تكون مخالفة للنظام العام.

وان مصلحة الموكل في الاحتفاظ بالمعلومة قد تكون مصلحة مادي هو التزام المحامي على العمل في حدود الموكل، أو من الممكن ان تكون مصلحة أدبية أي ان يخشى الموكل من علم الناس بها حتى لا يصيبه ضرراً أدبياً^(١٢)، كون ان هذه المعلومات متعلقة بالاعتبار الاجتماعي للفرد، وهذا ما ذهبت اليه محكمة استئناف بغداد في عد الامور المتعلقة بالحياة الزوجية من الامور الخاصة التي لا يجوز إفشائها^(١٣). وبالتالي إذا انتهت مصلحة الموكل في كتمان المعلومات فلا يمكن اعتبارها سراً مهنياً.

المطلب الثاني: الطبيعة القانونية للالتزام بالسر المهني

اختلف الفقه والقضاء في تحديد الطبيعة القانونية للالتزام بالسر المهني الى اتجاهيين منهم من رجح التزام على انه مطلق لا يخضع إلى اي استثناءات، واخر الى انه التزام نسبي يخضع لاستثناءات معينة.

ووفقاً لما تقدم قسمنا هذا المطلب الى فرعين، نخصص الاول الالتزام بالسر المهني بشكل مطلق، ونحلل الثاني الى الالتزام بالسر المهني بشكل نسبي.



الفرع الأول: الالتزام بالسر المهني بشكل مطلق

يرى أصحاب هذه النظرية ان السر المهني مطلق لا يخضع لأي استثناء، فهو بذلك يلزم على المهني الالتزام بالحفظ عليه تحت اي ظرف من الظروف ومهما كان الداعي لذلك، وهذا الالتزام يمتد ليشمل أيضاً كل ما يتوصل اليه المهني من معلومات نتيجة اتصاله بعملائه، فالقاعدة دائماً: "الصمت المطلق والغم المغلق"^(١٤)، وان ما يبرر الالتزام المطلق بالسر المهني هو حماية ثقة الموكل في المحامي كون أن مهنة هذا الاخير دائماً ما تكون مرتبطة بأمن واستقرار المجتمع بأسره.

نجد ان نية المشرع سواء في مصر او في فرنسا، اتجهت الى إطلاق التزام المؤمن على السر، وعدم خضوعه لأي استثناء^(١٥)، فهو دائماً يكون التزام عام ومطلق. اذ لا يمكن للمهني التهرب منه تحت اي ظرف من الظروف لأن هذا الالتزام مطلق وان المشرع هو الذي يحدد القواعد التي تضمن له الاحترام. وبعد الالتزام المطلق في المحافظة على السر المهني سياجاً يحمي هذا الالتزام من الانهيار والتلاشي نتيجة الاستثناءات المتعددة التي يمكن ان ترد عليه، فعند حصول اي تنازع مع المصالح الفردية او حتى الاجتماعية منها فإنه يغلب هذا الالتزام ويتم ترجيحه على اساس ان الالتزام مطلق. وان هذه النظرية لم تسد العمل على الرغم من وجود حجج كثيرة لكنها تعرضت للنقد الشديد، وان من اهم نقاط ضعفها بأن المطلق لا وجود له، ومن هنا بدأت هذه النظرية تفقد بريقها، بحيث دخلت عليها الكثير من الاستثناءات التي اعتبرها القضاء اساساً للنظرية النسبية^(١٦).

الفرع الثاني: الالتزام بالسر المهني بشكل نسبي

وفق هذه النظرية يكون الغرض الرئيسي من الحفاظ السر المهني هو حماية مصلحة صاحب السر نفسه الذي أسر بمعلوماته الى شركة المحاماة، لأن لجوء الموكل الى المحامي يستدعي الى البوح بأسراره، وكشف جانب من حياته الخاصة الى المحامي.

وفي في بعض الاحيان يترتب على الطبيعة النسبية إمكانية سقوط الالتزام عن المحامي بالرضا الصحيح أو الاشقاء الضمني لصاحب السر^(١٧)، لأنه التزام متعلق بأصحاب المصالح الخاصة لأصحاب الاسرار، وفي هذه الحالة يمكن اعفاء المحامي بموافقة صاحب السر ذاته أي الموكل^(١٨). وهذا يكون خلاف للطبيعة المطلقة التي تشيد بعدم الاشقاء اي الالتزام المهني حتى لو كان هذا لمصلحة صاحب السر ذاته، لأن هذا الالتزام متعلق بالنظام العام ولا يمكن لأي شخص خرق النظام او مخالفته اي قاعدة من قواعد النظام العام.

لكن في الطبيعة النسبية يسقط هذا الالتزام كلما كانت هنالك مصلحة اجتماعية تقضي الافضاء بالسر لأن يترتب على كتمان السر واقعة جنائية^(١٩)، فيسأل هنا المحامي سؤالاً مدنياً عن إفشاء السر المهني طبقاً لقواعد النظام العام وأحكامه، وفي الحقيقة هنا لا يعتبر إفشاء للسر المهني، لأن النظام العام يسمى على أي مصلحة فردية، فيصار الى إعفاء المحامي من المسؤولية لضرورة معتبرة لصالح النظام العام لأن هذا الاشقاء يمنع ارتكاب جريمة من الجرائم المعقاب عليها قانوناً.



نجد ان محكمة النقض الفرنسية قد أخذت بنظرية نسبية الالتزام بالسر المهني، على أساس ان اراده الاطراف هي التي تحدد وجود السر المهني ونطاقه، لأنه يمكن افشاء السر في حالات معينة إذا كان ذلك يحقق مصلحة عامة (٢٠).

نلاحظ ان هذه النظرية لها مكان واضح في الاعتبار المنطقي والقانوني، على الرغم من انها تضحي بمصلحة فردية تحقيقاً لمصلحة جماعية، فأي مصلحة كانت جديرة بالرعاية والحماية كانت ملائمة للاعتبار القانوني.

المبحث الثاني: أساس الالتزام بالسر المهني

هناك نظريتان حاول الفقه من خلالها تحديد الاساس القانوني للالتزام بالسر المهني، أثبتت اول نظرية الى ان التزام المحامي يكون مصدره العقد، واما النظرية الثانية ذهبت الى ان اساس الالتزام هو المصلحة الاجتماعية وان هذا الالتزام مطلق يتعلق بالنظام العام.

وهذا ما سنبينه في هذا المبحث من خلال مطلبين: سنوضح في المطلب الاول الاساس العقدي للالتزام بالسر المهني، أما المطلب الثاني سنبين فيه النظام العام كأساس للالتزام بالسر المهني.

المطلب الأول: الاساس العقدي للالتزام بالسر المهني

يرى أصحاب هذا الرأي أن العقد هو أساس التزام شركة المحاماة بالمحافظة على سر موكله (٢١)، فالعقد المبرم بين طرفين يولد التزامات عقدية على شركة المحاماة بالمحافظة على الاسرار التي وصلت اليها من خلال مهنة المحاماة، سواء نص العقد على ذلك أم لم ينص، لأن مضمون العقد يشمل كل ما هو من مستلزماته وذلك وفقاً للقانون أو العرف والعدالة بحسب طبيعة الالتزام (٢٢).

وبحسب أنصار هذه الوجهة ان تأسيس الالتزام على أساس العقد يساعد في بيان الضرر الذي يلحق الشخص المتضرر نتيجة افشاء السر وبذلك يتم تحديد التعويض استناداً إلى أحكام العقد (٢٣)، ومن ثم تكون المسؤولية العقدية هي الأساس الذي يسأل بمقتضاه شركة المحاماة عن عدم المحافظة على السر ويعد اخلالاً بالالتزام عقدي.

وهنا يثار سؤال ماهي طبيعة العقد الذي يكون أساس التزام المحامي في الحفاظ على السر المهني؟ في الحقيقة ان هذا العقد تعددت طبيعته القانونية من جانب الفقه القانوني، فمنهم من ذهب الى انه عقد عمل في حين كيفه الآخر الى انه عقد وكالة وهناك من رأى انه عقد وديعة وعلى هذا الأساس سنقوم ببحث كل منهم بشكل مستقل وعلى النحو التالي:

الفرع الأول: عقد عمل

ذهب جانب من الفقه الى أن العقد المبرم بين المحامي والموكيل هو عقد عمل، لأن أصحاب المهن الحرة يخضعون الى أحكام قانون العمل ذلك نتيجة العلاقة القانونية التبعية الفنية او التبعية الادارية التي تكون مقتصرة على إدارة العمل وتتنظيم شؤونه بين العمل ورب العمل فطالما توجد علاقة تبعية ادارية او تنظيمية فهنا العلاقة تعتبر علاقة عمل (٢٤)، ولم يسلم هذا الرأي وتعرض لانتقادات ذلك



لأن العقد الذي يربط المحامي العميل يفتقر إلى عنصر الإشراف الذي هو عنصر أساسي في عقد العمل^(٢٥)، بالإضافة إلى أن عقد العمل هو من الاعمال المادية في حين أن اعمال المحاماة هي في جوهرها أعمال قانونية^(٢٦).

الفرع الثاني: عقد وكالة

ذهب جانب من الفقه على أن الأساس العقدي للالتزام المهني عقد وكالة وهذا على أساس توكيل الأصيل المحامي إنما كان للقيام بعمل يصح التوكيل فيه، ومن ثم فإن المسؤولية العقدية أساساً بناء على عقد وكالة.

نجد أن القضاء العراقي والقضاء المصري سار على هذا الاتجاه، فجاءت أحكام محكمة تميز العراق لتصف العلاقة بين المحامي ومن يدافع عنه بعقد الوكالة حيث جاء في أحد قراراتها: "ان مما يمارسه الوكيل المنابر يقتصر على الحضور أو المرافعة أو غير ذلك من إجراءات التقاضي وليس من بينها الصلح^(٢٧) الذي ينهي الخصومة ويرفع النزاع بالترافق، لأن الوكالة بالخصوصة لا تستلزم الوكالة بالصلح"^(٢٨).

أما في فرنسا فقد ذهب الاجتهاد القضائي لمحكمة النقض الفرنسية في بعض أحكامها إلى عدم شركة المحاماة وكيلًا، ويفهم من ذلك اتجاهها إلى الوكالة كوصف للعلاقة بينهما^(٢٩).

حيث نجد أن هذه الوجهة أيضاً لم تسلم من الانتقادات لأن الوكالة هي تبرع في الأصل، على خلاف مهنة المحاماة التي يحق لشركة المحاماة المطالبة بتعاب العمل الذي قام به، ان علاقة شركة المحاماة بموكله قد لا يكون مصدرها الوكالة كم في حالة انتداب محامي من قبل المحكمة للدفاع عن الخصوم لأي سبب من الأسباب^(٣٠).

الفرع الثالث: عقد وديعة

أن الوديعة سواء كانت وديعة مدنية أو وديعة سر وهي تنشأ من عقد يقوم على أساس تطابق ايجاب أحد المتعاقدين وقبول الآخر^(٣١). فأن التزام صاحب المهنة بالسر حسب رأي الفقيه الفرنسي (جارسون) ينشأ من عقد وديعة وأن هذه الوديعة ضرورية ومصونة ومقدسة^(٣٢).

وحرى بنا أن نبين أن عقد الوديعة لا يمكن اعتباره الأساس العقدي للالتزام بالسر المهني، ذلك لأنه لا يمكن الركون إليه كأساس لعدة أسباب منها أن في عقد الوديعة يمكن أن تسترد الأشياء المودعة، وهذا ما لا نجده في السر المهني، ومن جهة أخرى أن عقد الوديعة في القانون المدني لا يكون إلا في المنقول، بينما الوديعة بالسر هو أمر معنوي وليس ماديا.

المطلب الثاني: النظام العام أساس للالتزام بالسر المهني

أمام عجز نظرية العقد لتأسيس الالتزام بعدم إفشاء الأسرار الوظيفية وغيرها من أصناف الأسرار، ذهب رأي في الفقه إلى النظام العام المستوحى من النصوص القانونية^(٣٣). وفكرة هذه النظرية هي المصلحة الاجتماعية بكتمان السر.

ووفقاً لما نقدم قسمنا هذا المطلب الى فرعين، نخصص المطلب الاول لمفهوم النظام العام، ونكرس المطلب الثاني الى النظام العام كأساس للالتزام بالسر المهني.

الفرع الأول: مفهوم النظام العام

اختلف الفقه كثيراً في اعطاء تعريف بالنظام العام لأنّه يدور حول المصلحة العليا للمجتمع سواء كانت مصلحة اجتماعية او اقتصادية او سياسية، لذا لا يمكن حصر فكرة النظام العام في مجالات معينة لكن هذا لا يمنع من وضع ضوابط عامة يجب مراعاتها عند تطبيق القانون وان مخالفتها ترتب جزاء قانوني، ورغم صعوبة تحديد مفهومه الا انه يمكن تعريف النظام العام بأنه "المبادئ القانونية التي لا يمكن للأفراد مخالفتها وان خالفوها كان جزاء تصرفهم البطلان" ^(٣٤).

وقد عرف أحد الشرح والنظام العام على انه "مجموعة من العادات والتقاليد التي تشكل النظام السياسي والاجتماعي والاقتصادي للدولة وهو يعتبر من اساسيات المجتمع" ^(٣٥). وقد عرف أحد الشرح المصريين في تعريف النظام العام على انه "الوسيلة التي يتم من خلالها منع تطبيق القاعدة القانونية في القانون الاجنبي الواجب التطبيق من خلال قاعدة الاستناد الوطني في حال تعارض حكمها مع القيم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية التي يقوم عليها دولة القاضي" ^(٣٦).

وقد عرف الفقه الفرنسي والنظام العام على انه "معياراً عاماً تكون للمحاكم ضمن نطاق سلطة تقديرية محددة في الطعن بالمعاملات والنزاعات المعروضة اما تلك المحاكم على ان تكون هذه المنازعات مسيئة للنظام العام حسب وجهة نظرها" ^(٣٧).

يبعدوا عن تعريف النظام العام قد أثير جدلاً فقهياً واسعاً وذلك نتيجة غموض معناه وعدم الاتفاق على وضع مدلول محدد له، الا اننا يمكن ان نعرف النظام العام على انه "مجموعة مشتركة من المصالح الاجتماعية والسياسية والدينية والاقتصادية والأخلاقية في داخل كيان المجتمع"

الفرع الثاني: النظام العام كأساس للالتزام بالسر المهني

نتيجة للانتقادات التي وجهت الى نظرية العقد وعجزها عن تأسيس الالتزام بالسر المهني، فقد ظهرت نظرية النظام العام كأساس للالتزام بالمحافظة على السر المهني، وان قوام هذه النظرية هي المصلحة العامة لأن مصلحة المجتمع تفوق على مصلحة الأفراد، وان هذا الالتزام هو التزام عام ومطلق يتعلق بالنظام العام ولا يتوقف على اي وعد صريح او ضمني بعدم افشاء، لما يترتب عن ذلك من مساس بالمصلحة الاجتماعية ^(٣٨).

فال�性 الاجتماعية قد دعت المشرع للتدخل لفرض احترام السر المهني ومنع افشاره ورتب على ذلك نتائج معينة تم عن الصفة المطلقة للسر ^(٣٩).

وقد أصدرت المحكمة الجنائية المركزية في العراق حكماً فرضت فيه عقوبة الحبس لمدة سنة على موظف يعمل كمسؤول إعلامي في جهاز المخابرات الوطنية العراقي لقيامه بإفشاء معلومات تخص الدائرة في غير الأحوال المصرح بها قانوناً ^(٤٠)، ان التزام المحامي بالحفاظ على السر المهني لا يترتب على



العقد المبرم مع موكله وإنما هو التزام أصيل تفرضه قواعد مهنة المحاماة لما يترتب على مخالفة الالتزام من اعتداء على استقلال المحاماة وامتهان لكرامة المهنة وأضرار بالمصلحة العامة^(٤١).

ويتبين مما تقدم أن موقف المشرع العراقي أخذ بفكرة النظام العام أساساً للالتزام بالسر المهني، لكنه لم يأخذ بها بشكل مطلق، فقد نصت المادة (٤٣٧) من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل بأنه "يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنتين أو بغرامة لا تزيد على مائةي دينار أو بأحدى هاتين العقوبتين كل من علم بحكم وظيفته أو مهنته او صناعته أو فنه أو طبيعة عمله بسر فأفشاه في غير الأحوال المصرح بها قانوناً، أو أستعمله لمنفعته أو لمنفعة شخص آخر ومع ذلك فلا عقاب اذ أذن بإفشاء السر صاحب الشأن فيه أو كان افشاء السر مقصوداً به الاخبار عن جنائية او جنحة او منع ارتكابها^(٤٢)"، نجد ان نص القانون هو أساس التزام المحامي بعدم افشاء السر المهني، أي اسناد القانون إلى النظام العام. واخذ القضاء المصري في بعض احكامه بفكرة النظام العام كأساس للمسؤولية عن السر المهني^(٤٣).

وأما المشرع الفرنسي نجده أخذ بفكرة النظام العام بشكل مطلق، اي ان التزام المحامي بالحفظ على السر المهني مطلق ومتصل بالنظام العام مؤكدة ان مبدأ الحفاظ على السر المهني مبدأ مستقر ومكفل^(٤٤).

نجد ان هذه النظرية لم تسلم كذلك من الانتقادات، منها ان أنصار هذه النظرية يجبرون على قبول فكرة الرخصة المنوحة لصاحب السر بأن يبوح به ويعلنُ للجميع، وهذه الرخصة لا تفسير لها إلا بأعمال فكرة العقد وفكرة المصلحة^(٤٥).

المبحث الثالث: الأثر القانوني المترتب على إفشاء السر المهني

ان الغاية المبتغاة من وراء فرض الالتزام هو تنفيذه بما ينسجم مع الهدف المنشود فرضه بغض النظر عن المصلحة المراد مراعاتها في التنفيذ، فالمحامي يجب عليه الالتزام بعدم افشاء السر المهني والعد مخلاً بالتزامه ومن ثم تثار مسؤوليته المدنية.

لذا سنقسم هذا المطلب على مطلبين، نخصص المطلب الاول للمسؤولية المدنية المترتبة على الاخلال بإفشاء السر المهني، ونخصص الثاني للتعويض.

المطلب الأول: المسؤولية المدنية المترتبة على الاخلال بإفشاء السر المهني

إن من اهم الالتزامات التي تقع على عاتق المحامي هو الالتزام بعدم افشاء السر المهني، لأن مخالفة المحامي لهذه الالتزامات سوف تتحقق مسؤوليته المدنية الناشئة عن الضرر الذي يصيب الموكل من جراء افشاء هذه الاسرار.

وعليه سنقسم هذا المطلب على فرعين، نخصص الفرع الاول للمسؤولية العقدية لشركة المحاماة عن افشاء السر المهني، اما الفرع الثاني للمسؤولية التقصيرية لشركة المحاماة عن افشاء السر المهني.

الفرع الأول: المسؤولية العقدية لشركة المحاماة عن افشاء السر المهني

يرى جانب من الفقه أن لشركة المحاماة عند ممارسته لمهنته فإنه يرتبط مع موكليه بعقد وعدم تنفيذ المحامي لالتزاماته المتولدة من هذا العقد يحقق مسؤوليته العقدية، فالمحاماة شأنه شأن غيره من أرباب المهن الحرة مثل الأطباء والصيادلة والمهندسين وغيرهم من يرتبطون مع زبائنهم بعقود لغرض تقديم خدماتهم الفنية التي يمتازون بها، وإن إخلالهم بأحد التزاماتهم المتولدة من العقد يتحقق مسؤوليتهم العقدية^(٤٦).

فأن علاقة المحامي بموكله تتوافر فيها جميع أركان العقد وحرية القبول أو الرفض في التعاقد وتحديد التزامات الطرفين مع توافر السبب كركن مهم من أركان هذا العقد، فحتى تتحقق المسؤولية يجب أن يكون العقد صحيح، لأن صحة العقد تمثل بداية قيام المسؤولية وشرطًا أساسياً لها.

وقد عرف القانون المدني العراقي العقد الصحيح في المادة (٣٣/١) على انه "هو العقد المشروع ذاتاً ووصفاً بأن يكون صادراً من أهله قابل لحكمه وله سبب مشروع وأوصافه صحيحة سالمه من الخلل" حتى تتحقق المسؤولية العقدية يتطلب توافر الشروط التالية:

١. **الخطأ المباشر من شركة المحاماة:** يقصد بالخطأ المباشر من شركة المحاماة هو افشاء اسرار الموكل والسبب بالضرر له، فإذا تم الاعتدال من قبل شركة المحاماة بالالتزامات العقدية او بما تفرضه أصول مهنة المحاماة من قواعد أخلاقية وعادات مشروطة يتحقق المسؤولية عنه وفقاً لأحكام المسؤولية العقدية.

٢. **وقوع الضرر:** اهم ركن من اركان المسؤولية العقدية هو ركن الضرر، فإذا لم يتتوفر هذا الركن انفت هذه المسؤولية. ويكون الضرر على نوعين، الاول الضرر المادي وهو ما يصيب الموكل في ذمته المالية أو في جسمه، والثاني هو الضرر الأدبي هو ما يصيب الموكل في من أدى في سمعته أو شرفه أو كرامته، وقد نص عليه القانون العراقي في المادة (٢٠٥/١) على انه "يتناول حق التعويض الضرر الأدبي كذلك فكل تعد على الغير في حريته أو في عرضه أو في شرفه أو في سمعته أو في مركزه الاجتماعي أو في اعتباره المالي يجعل المتعدي مسؤولاً عن التعويض"^(٤٧)، ولكن القانون المدني العراقي حسب الرأي الراجح اخذ بالضرر المادي فقط في المسؤولية العقدية، بينما نجد القانون المدني المصري بين امكانية وجود الضرر الادبي فضلاً عن الضرر المادي،

٣. **العلاقة السببية بين الخطأ العقدي والضرر:** ان مسؤولية المحامي تتحقق إذا ما أخل بأحد التزاماته الناشئة من العقد، ويرى البعض الآخر ان المسؤولية العقدية لا تتحقق على اساس الاعتدال بالالتزامات العقدية فحسب وإنما تقوم هذه المسؤولية أيضاً على اساس الاعتدال بالثقة المشروعة، وان خرق هذه الثقة يحقق الضرر اي يحقق المسؤولية العقدية كذلك^(٤٨). فمسؤولية شركة المحاماة العقدية عن افشاء تتحقق متى ما وجد عقد صحيح بين الطرفين واخلت شركة المحاماة بهذا العقد بإفشائه اسرار موكله.



الفرع الثاني: المسؤولية التقصيرية لشركة المحاماة عن افشاء السر المهني

يقصد بالمسؤولية التقصيرية "هي المسؤولية التي تقوم على الالحاد بالالتزام قانوني وأحد لا يتغير وهو التزام بعدم الاضرار بالغير"^(٤٩)، اذ ان اخلال شركة المحاماة بالالتزام بعدم افشاء الاسرار المهنية في حالة غياب العقد يرتب مسؤولية تقصيرية، والسبب في ذلك يعد اخلالاً بالالتزام قانوني يتمثل بعدم الاضرار بالغير وذلك طبقاً للقواعد العامة في القانون المدني.

وأن اركان المسؤولية التقصيرية في القانون العراقي هي:

١. الخطأ: ان الخطأ هو قوام المسؤولية المدنية وعليه يتوقف وجودها إذا انتفى الخطأ فلا مسؤولية ولا تعويض والخطأ يقع عندما يمتنع شركة المحاماة عن عمل كان يتعين عليه القيام به. فالخطأ في المسؤولية التقصيرية هو اخلال بالالتزام قانوني، له عنصران مادي ومعنوي، والخطأ قد يصدر من الشخص المعنوي بواسطة ممثليه فتسال شركة المحاماة عن ذلك.

٢. الضرر: يكفي لقيام المسؤولية التقصيرية عن افشاء الاسرار المهنية ان يلحق ضرر بصاحب السر من قبل شركة المحاماة وقد يكون الضرر ماديا او ادبيا، فالضرر المادي لابد ان يكون محققا ذو قيمة مالية يمس حقا او مصلحة مشروعة. او يكون ضرر ادبيا يصيب الشرف والاعتبار

٣. العلاقة السببية بين الخطأ والضرر: ذهب جانب من الفقه الى ان مسؤولية شركة المحاماة اتجاه موكله هي مسؤولية تقصيرية أساسها الاخلاص بأحد واجباته المهنية^(٥٠). وذلك لاستحالة تصور وجود عقد بين اصحاب المهن ومنهم المحامي وموكليه^(٥١). وان تتوافر علاقة سببية بين الخطأ والضرر الذي اصاب المتضرر،

المطلب الثاني: التعويض

يعتبر التعويض الاخير المترتب على اخلال المدين بالتزامه السلبي وتحقق مسؤوليته المدنية، فعند اخلال شركة المحاماة يتترتب عليه التزام بالتعويض اذ كان الضرر الذي أحدثه قابلاً للتقدير سواء كان الضرر مادياً ام معنوياً^(٥٢). فإذا أخل المتعاقد بالتزاماته التعاقدية على نحو يلحق ضرراً بالغير يلزم بتعويض الطرف الآخر من هذا الاخلاص^(٥٣).

وعليه سنقسم هذا المطلب على فرعين، نخصص الفرع الاول لدعوى التعويض، والفرع الثاني لأنواع التعويض.

الفرع الأول: دعوى التعويض

عند تحقق اركان المسؤولية المدنية من خطأ وضرر وعلاقة سببية ففي هذه الحالة يطالب الموكلي بتنفيذ التزاماته، ولما كان التنفيذ العيني مستحيلاً فيصار الى التعويض عن طريق اقامة دعوى من قبل الموكلي تجاه المحامي.

إذا كان موضوع الدعوى حقاً شخصياً كانت الدعوى الشخصية او دعوى دين، في حين إذا كانت حقاً عيناً كانت الدعوى عينية^(٥٤)، والغاية من هذه الدعوى هو اصلاح الضرر الذي تسبب فيه بخطئه.

وقد عرف قانون المرافعات المدنية العراقي الدعوى بأنها "طلب شخص حقه من اخر امام القضاء"^(٥٥). وان اهم شروط دعوى المسؤولية هي الاهلية اي ان يكون كل من المحامي والموكل قادرین على استعمال حقوقهم او الدفاع عنها، فإذا تخلف هذا الشرط لأحد طرفي الدعوى وجب ان ينوب عنه من يقوم مقامه قانوناً في استعمال الحقوق. ويشترط كذلك المصلحة في دعوى المسؤولية سواء كانت تلك المصلحة مادية ام ادبية، التي تستلزم ان تكون شخصية و مباشرة سواء كانت حالة ام محتملة^(٥٦).

اضافة الى ذلك تشترط الخصومة في الدعوى، اي يجب ان تقام الدعوى من قبل شخص يتمتع بصفة الخصم^(٥٧). كما ويشترط في دعوى المسؤولية ان يكون لها سبب ويقصد به "الواقعة القانونية التي ينشأ عنها موضوع الدعوى"، اي الواقعة التي يستمد منها المدعي الحق في الطلب وهذا لا يتغير الا لـ والحجج القانونية التي يستند اليها الخصوم^(٥٨).

ولما موضوع دعوى المسؤولية فهو دعوى المسؤولية التي لا يحق فيه للقاضي ان يحكم بما يفوق ما طلب به المضرور الا ان يحكم بأقل منه^(٥٩). وان أطراف الدعوى هما طرفان الاول المدعي وهو الذي لحق به الضرر من واقعة الافشاء والطرف الثاني هو المدعى عليه وهو من أخل بالالتزام بالكتمان (شركة المحاماة).

الفرع الثاني: انواع التعويض

ان تقدير قيمة التعويض المستحق قد يحددها القانون وهو ما يسمى بالتعويض القانوني او ان يتم تحديده بالاتفاق بين الاطراف المتعاقدة ويسمى التعويض الاتفاقى او ان يتم تحديده من قبل القضاء وعندما يسمى بالتعويض القضائي. وسنوضح ذلك كالتالي:

اولاً: التعويض الاتفاقى: عرف الفقه التعويض الاتفاقى على انه "اتفاق بين متعاقدين يحددان فيه مقدار التعويض الذى يستحقه الدائن إذا لم ينفذ المدين التزامه او أخل به او تأخر بتنفيذه"^(٦٠). ونصت المادة (١١٧٠) من القانون المدني العراقي على انه "يجوز للمتعاقدين ان يحددا مقدماً قيمة التعويض بالنص عليها في العقد في اتفاق لاحق ويراعى في هذه الحالة احكام المواد (٦١٦٨/٢٥٦/٢٥٧/٢٥٦).

وكذلك يشترط اذار المدين لاستحقاق التعويض، كل ذلك ما لم تتنف ضرورة الاعذار لأن يصبح تنفيذ الالتزام غير ممكن بفعل المدين، او انقضت المدة المحددة دون تنفيذ الالتزام، او قيام المدين بالعمل الذي محله امتياز عن عمل او إذا صرخ المدين كتابةً انه لا ينوي تنفيذ التزامه^(٦١).

وبالرغم من ندرة هذا الاتفاق إلا إنه من المتصور حدوثه خاصة بالنسبة للأشخاص الذين يدركون الآثار الضارة المحتمل وقوعها خلال ممارستهم لنشاطهم، وذلك في علاقته بمن يتحمل إصابته بضرر من ذلك النشاط^(٦٢).

ثانياً: التعويض القضائي: والتعويض الذي يفرضه القضاء اما ان يكون عينيا او بمقابل، فإذا كان التعويض العيني غير ممكن او انه كان ممكناً لكن الدائن لم يطالب به، فهنا يصار الى التعويض بمقابل، والتعويض بمقابل على نوعين، التعويض النقدي، والتعويض غير النقدي.



ويقصد بالتعويض النقدي انه "تعويض بمقابل يراد به المقابل المالي عن قيمة الضرر وهو مبلغ من النقود يدفعه المسؤول عن الضرر بدلاً للضرر الذي يسببه له^(٦٣). فأصل التعويض إن يكون تعويضاً نقدياً سواء كان ذلك في المسؤولية التقصيرية أم في المسؤولية العقدية فالتعويض المادي عن الضرر الأدبي خاصة عندما يتمثل بسمعة المتضرر والتعدي على خصوصيته فإنه لا يرقى إلى إن يكون تعويضاً لجبر الضرر، وإنما هو وسيلة للتخفيف من أثر الضرر المعنوي خاصة في حالات التشهير وانتهاك الخصوصية^(٦٤).

اما التعويض غير النقدي في اغلب الاحيان هو: ان تأمر المحكمة بأداء أمر معين على سبيل التعويض وعلى سبيل التعويض لا يعد تعويضاً عيناً ولا نقدياً، لذ قد يكون الانسب لجبر الضرر ووفقاً لما تقضيه الظروف^(٦٥).

ونجد السند القانوني للتعويض غير النقدي في المادة (٢٠٩/٢) من القانون المدني العراقي وذلك في نصه "... أو ان تحكم المحكمة بأداء امر معين...". فقد تأمر المحكمة في حالة الضرر الأدبي إن يتم نشر الحكم في الجرائد على سبيل التعويض عن هذا الضرر، كما وان للمضرور إن يطالب المحكمة بإلزام المدعى عليه تقديم اعتذار عما بدر منه كنشر الاعتذار في الصحف المحلية، أو إن المدعى عليه قد يبادر من تلقاء نفسه تقديم الاعتذار معترفاً بخطئه مما يجعل منه جزءاً من التعويض عن ما وقع من ضرر^(٦٦).

الخاتمة

بعد ان وصلنا خاتمة المطاف من موضوع البحث نسجل اهم النتائج والمقررات

اولا- النتائج

١. توصلنا الى تعريف للسورية المهنية لشركة المحاماة وهو ما يطلع عليه المهنيون من أسرار داخل شركة المحاماة اي داخل كيان هذه المؤسسة القانونية التي تضم مجموعة من المحامين وحتى غير المحامين الذين يعملون معاً في سبيل الدفاع عن حقوق الغير وحرياتهم.
٢. ان متطلبات وجود السر المهني لشركة المحاماة هو ان تتوفر الصلة المباشرة بين والسر ومهنة من تلقاها وان تكون الواقعه ذات طابع سري ووجود مصلحة مشروعة في عدم افشاء المعلومة.
٣. يوجد رأيان لدى الفقه في تحديد الطبيعة القانونية للسر المهني لشركة المحاماة اولهما انه سر مطلق وثانيهما ان سر نسبي ورجحنا الرأي الاخير وذلك لإمكانية سقوط الالتزام بالسرية عن المحامي بالرضا الصحيح او الافشاء الضمني لصاحب السر، وكذلك ما يقتضيه المنطق القانوني بان طبيعة السر المهني نسبية، فان وجدت مصلحة عامة تقضي افشاء السر، أفشى السر.
٤. توجد عدة اراء فقهية في شأن اساس الالتزام بالسر المهني لشركة المحاماة من حيث اعتبارها عقداً سواء كان عقد عمل او وكالة او وديعة ومنهم من اعتبر الاساس في النظام العام، وقد رجحنا الرأي الاخير وذلك لما يترتب عن ذلك من مساس بالمصلحة الاجتماعية.



٥. ان الاثر القانوني المترتب في حالة الالخل من قبل شركة المحاماة بالسرية المهنية ان توافرت اركان المسؤولية هو التعويض، والacial ان يكون التعويض نقديا مع امكانية وجود التعويض غير النقدى في حالات معينة.

ثانياً المقترنات

١. لتحقق السرية المهنية لشركة المحاماة يلزم ان تتوفر الحماية القانونية من خلال منع الاطلاع على ما يخص عملاء الشركة الا من قبل القضاء خصرا حتى تتحقق المحافظة على سرية معلومات العملاء.
٢. توسيع نطاق السرية المهنية لشركة المحاماة ليشمل فضلا عن المعلومات التي يتحصل عليها اثناء ممارسة شركة المحاماة للمهنة . المعلومات التي يتحصل عليها الشركة بسبب مهنة شركة المحاماة.

الهوامش:

- (١) نصت المادة (١٧) من الدستور العراقي لسنة ٢٠٠٥ على "كل فرد الحق في الخصوصية الشخصية بما لا يتافق مع حقوق الآخرين، والآداب العامة"
- (٢) مثل قانون المحاماة العراقي في المادة (٤٦/١) والمحاماة المصري في المادة (٧٩) والمحاماة الفرنسي في المادة (٥/٦٦).
- (٣) د. موفق علي عبيد، المسؤلية الجنائية لأطباء عن افشاء السر المهني، مكتبة دار الثقافة، عمان، ١٩٩٨، ص ٦٧.
- (٤) د. رمسيس بهنام، قانون العقوبات الخاص، ط١، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٩٩، ص ١٠٨٨.
- (٥) E. GARCON, CODE PENL ANNOTE" 1956, ART378.30.
- (٦) محمود نجيب حسني، شرح قانون العقوبات- القسم الخاص، مؤسسة روزاليوسف، القاهرة، ١٩٨١، ص ٦٤١ .
أسامة عبد الله أمين قايد، المسؤلية الجنائية للطبيب عن افشاء سر المهنة، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٧، ص ٥.
- (٧) حلا صايل عايد غانم، المسؤلية المدنية عن افشاء السر المهني "دراسة مقارنة" كلية القانون جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، ٢٠١٨ ، ص ١٥.
- (٨) Cass.Civ.21 Juin 1973، J.c.p.1973J.16.
أشار اليه، بلال عدنان، المسؤلية المدنية للمحامي، ط١، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٧ ، ص ٢٠٠ .
- (٩) د. عادل جري محمد الحبيب، مدى المسؤولية المدنية عن الالخل بالالتزام بالسر المهني أو الوظيفي، دار الفكر الجامعي، الاسكندرية، ٢٠٠٣ ، ص ٨٣.
- (١٠) د. عصام أحمد البهجي، حماية الحق في الحياة الخاصة في ضوء حقوق الانسان والمسؤولية المدنية، دار الجامعة الجديدة، الاسكندرية، ٢٠٠٥ ، ص ٩٧.
- (١١) د. محمد عبد الظاهر حسين، العلاقة القانونية بين المحامي والعميل (الطبيعة - الاثار)، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٦ ، ص ٢٤٤ .
- (١٢) فائق سليم هوير خميس الجنابي، مسؤولية المحامي المدني الناشئة عن إفشاء السر المهني، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠٢٠ ، ص ٢٥.



(٢٣) قرار محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية ذي الرقم (٤٢) جزاء/٢٠٠٩/٢١٨. في ٢٠٠٩/٢/١٨. قاعدة التشريعات العراقية، مجلس القضاء الاعلى، ٢٠١٣.

(٤) د. عصام عبدالله جاب الله، الالتزام بالسرية في قانون العمل (دراسة مقارنة)، منشورات الحبي الحقوقية، ط١، ٢٠١٩، ص٣٥.

(١٥) FAU: LE Secret Professionnel, P112. BRETHE DE LA GRESSIONE: Le secre, p116.)

(١٦) د. عادل جبوري محمد الحبيب، مصدر سابق، ص٣٤.

(١٧) د. محمد عبد الظاهر حسين، المسؤولية للمحامي تجاه العميل، اطروحة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة القاهرة، ١٩٩٩، ص١٢٣.

(١٨) معتر نزيه الصادق المهدى، الالتزام بالسرية والمسؤولية المدنية، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٧، ص١٥.

(١٩) د. محمد عبد الظاهر حسين، مصدر سابق، ص١٤٤.

(٢٠) Cass. Civ., 1931, Bull. Civ. I, no 86, p92.

(٢١) أحمد فتحي زغلول، المحاما، ٣٤٠ وص ٣٤١. أشار اليه، دانية ماجد عبد الحميد العبيدي، دور المحامي في الدعوى المدنية، ط١، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠١٢، ص١٢٨.

(٢٢) نصت المادة (٢/١٥٠) من القانون المدني العراقي رقم ٤٠ لسنة ١٩٥١ المعدل على " لا يقتصر العقد على الزام المتعاقد بما ورد فيه ولكن يتناول أيضاً ما هو من مستلزماته وفقاً للقانون والعرف والعدالة بحسب طبيعة الالتزام " تقابلها المادة (٢/١٨٤) مدني مصرى، والمادة (١١٣٥) مدني فرنسي.

(٢٣) أيد خلف محمد جويند، المسؤولية الجزائية عن افشاء السرية المصرفية، بحث منشور في مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعية، العدد الثالث والعشرون، ٢٠١٠، ص ٢٥٠، ٢٥١.

(٢٤) القاضي حسين عبد اللطيف حمدان، قانون العمل اللبناني، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٣، ص ١٤٨، ١٥٠.

(٢٥) د. محمد أحمد لكوك، مسؤولية المحامي المدنية والتأدبية والجزائية، بحث منشور في المجموعة المتخصصة في المسؤولية القانونية للمهنيين، ج ٢، القسم الاول، ط٢، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت ٤، ٢٠٠٤، ص ١٤٠.

(٢٦) أحمد سليمان حسن أحمد، مسؤولية المحامي عن أخطائه المهنية في قانون دولة الامارات العربية، اطروحة دكتوراه قدمت الى كلية الحقوق، جامعة عين الشمس، ٢٠٠٨، ص ١٥١.

(٢٧) نصت المادة (٧٠٣) من القانون المدني العراقي على " الوكالة بالخصوصة لا تستلزم الوكالة بالصلاح، فإن صالح عن الدعوى الموكل بالخصوصة فيها بلا أذن موكله فلا يصح صلحه "

(٢٨) قرار محكمة تمييز العراق ذي الرقم ١٨٢٣/مدنية رابعة/١٩٧٥، المؤرخ في ١٩٧٦/٢/١٨، أشار اليه د. عبد الباقى محمود سوادى، مسؤولية المحامي عن أخطائه المهنية، ط٢، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٩، ص ٤٨، ٤٩.

(٢٩) Gass – civ – 13- 1982, inf, rap, p, 455.

اشار اليه بلال عدنان بدر، المسؤلية المدنية للمحامي، ط١، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٧، ص ٢٠٠.

(٣٠) عبد القادر محمد القيسى، المحاما والمحامي في العراق، ط١، مكتبة السنهرى، بغداد، ٢٠١٣، ص ٦٣٣.

(٣١) د. رais محمد، مسؤولية الأطباء المدنية عن إفشاء السر المهني في ضوء القانون الجزائري، بحث منشور في مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد (٢٥)، العدد الأول، ٢٠٠٩، ص ٢٥٩.

(٣٢) Garcon (e.) code penal.op. Cit; p.516.)

(٣٣) د. رais محمد مسؤولية الأطباء المدنية عن إفشاء السر المهني في ضوء القانون الجزائري، ص ٢٦١، بحث منشور في شبكة الإنترنت على الموقع: هامش لابد ان يرفع لانه في المقدمة

<http://www.damascusuniversity.edu.sy/mag/law/images/stories/242.pdf>

(٣٤) د. عبد الله الجليلي، الشرط المستحيل والمخالف للنظام العام والأدب العامة، المطبعة العالمية، بدون سنة نشر، ص ٧٠.

(٣٥) د. عبد الرسول عبد الرضا الاسدي، القانون الدولي الخاص، ط١، مكتبة السنهرى، بغداد، ٢٠١٣، ص ٣٠٨.

(٣٦) د. احمد عب الكرييم سلامة، القانون الدولي الخاص، ط١، دار النهضة، القاهرة، ٢٠٠٨، ص ٧٧٤.

(٣٧) دنيس ليود، مفهوم النظام العام والأدب في القانونين الانكليزي والفرنسي، مجلة حقوق القضاء، السنة الرابعة، ايلول، تشرين الاول، عدد ٤، ١٩٥٦، ص ٨.

(٣٨) د. محمود صالح العادلي، الحماية الجنائية لالتزام المحامي بالمحافظة على اسرار موكليه، دار الفكر الجامعي، الاسكندرية، ٢٠٠٥، ص ٩٢.

(٣٩) د. احمد كامل سلامة، الحماية الجنائية لأسرار المهنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٨، ص ٥٢.

(٤٠) قرار محكمة الجنائيات المركزية العراقية والمؤرخ في ١٧/٧/٢٠١٧، اشار اليه، وسام كاظم زغير، افشاء الاسرار الوظيفية وأثره في المسؤولية الجزئية، رسالة ماجستير قدمت الى كلية القانون، جامعة المستنصرية، ٢٠١٣، ص ٣١.

(٤١) عبد القادر محمد القيسى، مرجع سابق، ص ٢٥١.

(٤٢) تقابلها المادة (٣١٠) عقوبات مصرى رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧، والمادة (١٣/٦٦) عقوبات فرنسي.

(٤٣) قرار محكمة الاستئناف المختلطة الصادر في ١٦/ديسمبر/١٩٢٤، أشار اليه، د. عادل جبri محمد حبيب، مرجع سابق، ص ٥١.

(٤٤) المؤتمر الثاني عشر لاتحاد المحامين العرب، بغداد، ١٩٧٤، ص ٥. د. Pirmenta < le secret Professionel del; avocet p.28 اشار اليه، كمال أبو العبد، سر المهنة، بحث مقدم.

(٤٥) د. رais محمد، مرجع سابق، ص ٢٦١.

(٤٦) د. عبد الرزاق السنهرى، الوسيط في شرح القانون المدني الجديد، دار أحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ج ٧، ص ٧٧١.

(٤٧) نص المادة (٢٠٥/١) من القانون المدني العراقي الرقم ٤٠ لسنة ١٩٥١.

(٤٨) الجميلي، أسعد عبيد، الخطأ في المسؤولية الطبية المدنية، ط٢، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الاردن عمان ٢٠١١، ص ٩٦.

(٤٩) د. عبد الرزاق السنهرى، الوسيط في شرح القانون المدني الجديد، المجلد الثاني، مصادر الالتزام، ط٣، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٠، ص ٨٤٧.

(٥٠) مصطفى أحمد عبد الجود حجازي، التزم المحامي بالحفاظ على اسرار العميل، دار النهضة، القاهرة، ٢٠٠٥، ص ١٧١.

(٥١) محمد احمد لكو، مرجع سابق، ص ١٤٤.



- (٢) د. ابراهيم الدسوقي ابو الليل، تعويض الضرر في المسؤولية المدنية، مطبوعات جامعة الكويت، ١٩٩٥، ص ١٣ .
- (٣) انظر المادة (٢٠٤) مدني عراقي، وتقابليها المادة (١٦٣) مدني مصرى، والمادة (١٣٨٢) مدني فرنسي.
- (٤) المادة (١٠/١) من قانون المرافعات المدنية العراقية.
- (٥) المادة (٢) من قانون المحاماة المرافعات المدنية العراقي. وقد اعتبرتها المادة (٣٠) من قانون الاجراءات المدنية الفرنسي حق للمدعي في سماح ادعائه من قبل القاضي وال بت فيه، وبالنسبة للمدعي عليه حق في مناقشة ذلك الادعاء.
- (٦) د. عباس العبودي، شرح احكام قانون اصول المحاكمات المدنية، ط١، الاصدار الثاني، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٧، ص ١٤٧ ، فقد أوجبت القوانين تمنع الشخص بالأهلية الالزمه لمباشرة حقوقه امام القضاء كما في نص (٣) مرافعات عراقي.
- (٧) قرار محكمة التمييز العراقية ذي الرقم (٦٧٤) هيئة مدنية/ منقول في ٢٠٠٩/١٧/٩ ، مجلس القضاء الاعلى تاريخ الزيارة ٢٠٢٤/٨/١١
- <http://www.sjc.iq/indexqanoun-ar.php>
- (٨) د. رمضان ابو السعود، احكام الالتزام، دار المطبوعات الجامعية، ١٩٩٨ ، ص ٤٧ .
- (٩) د. موقف علي عبيد، المسؤلية الجنائية للأطباء عن افشاء السر المهني ، مكتبة دار الثقافة، عمان، ١٩٩٨ ، ص ٨٤ .
- (١٠) د. عبد الباقى البكري، شرح القانون المدنى العراقى، ج ٣، تنفيذ الالتزام مطبعة الزهراء، بغداد، ١٩٧١ ، ص ١٤٦ .
- (١١) المادة (٢٥٨/أ) مدني عراقي، تقابليها المادة (٢٢٠/أ) مدني مصرى، والمادة (١١٤٦) مدني فرنسي.
- (١٢) حسين عامر المستشار، المسؤلية العقدية والتقصيرية، ط١، دار الفكر الجامعى، الاسكندرية، مصر، ١٩٦٥ ، ص ٤٠١ .
- (١٣) د. حسن علي الذنون، المبسط في المسؤلية المدنية، ج ١ ، الضرر، دار وائل، ص ٢٨٣ .
- (١٤) ايناس هاشم، تقدير التعويض عن اضرار الاعلام السمعي والمرئي، بحث منشور في مجلة رسالة الحقوق، السنة الرابعة، العدد الخاص في بحوث المؤتمر القانوني الوطني الاول ٢٠١٢ ، ص ٢٨٩ .
- (١٥) د. سعدون العامری، تعويض الضرر في المسؤولية القصیرية، منشورات مركز البحوث القانونية، بغداد، ١٩٨٩ ، ص ١٥١ .
- (١٦) قرار محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية / ذي الرقم (٤٧١/٤٦٠) ٣ الهيئة الاستئنافية الثالثة / في ٢٠١٤/١٠/٢٠ . قاعدة التشريعات العراقية.

المراجع

اولا- الكتب

- ١) د. ابراهيم الدسوقي ابو الليل، تعويض الضرر في المسؤولية المدنية، مطبوعات جامعة الكويت، ١٩٩٥ ،
- ٢) د. احمد عبد الكريم سلامة، القانون الدولي الخاص، ط١، دار النهضة، القاهرة، ٢٠٠٨ .
- ٣) د. احمد كامل سلامة، الحماية الجنائية لأسرار المهنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٨ .
- ٤) د. أسامة عبد الله أمين قايد، المسؤلية الجنائية للطبيب عن افشاء سر المهنة، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٧ ،
- ٥) أسعد عبيد الجميلي، الخطأ في المسؤولية الطبية المدنية، ط٢، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الاردن عمان ، ٢٠١١ .

- ٦) بلال عدنان بدر، المسئولية المدنية للمحامي، ط١، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٧.
- ٧) د. حسن علي الذنون، المبسوط في المسئولية المدنية، ج١، الضرر، دار وائل،
- ٨) القاضي حسين عبد اللطيف حمدان، قانون العمل اللبناني، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٣
- ٩) حلا صايل عايد غانم، المسئولية المدنية عن افشاء السر المهني "دراسة مقارنة" كلية القانون جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، ٢٠١٨.
- ١٠) حسين عامر المستشار، المسئولية العقدية والتقصيرية، ط١، دار الفكر الجامعي، الاسكندرية، مصر، ١٩٦٥.
- ١١) دانية ماجد عبد الحميد العبيدي، دور المحامي في الدعوى المدنية، ط١، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠١٢.
- ١٢) د. رمسيس بهنام، قانون العقوبات الخاص، ط١، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٩٩.
- ١٣) د. رمضان ابو السعود، احكام الالتزام، دار المطبوعات الجامعية، ١٩٩٨
- ١٤) د. سعدون العامري، تعويض الضرر في المسئولية التقصيرية، منشورات مركز البحث القانونية، بغداد ١٩٨٩.
- ١٥) د. عادل جبرى محمد الحبيب، مدى المسئولية المدنية عن الاخالل بالالتزام بالسر المهني أو الوظيفي، دار الفكر الجامعي، الاسكندرية، ٢٠٠٣.
- ١٦) عباس العبودي، شرح احكام قانون اصول المحاكمات المدنية، ط١، الاصدار الثاني، دار الثقافة للنشر والتوزيع
- ١٧) د. عبد الباقي البكري، شرح القانون المدني العراقي، ج٣، تنفيذ الالتزام مطبعة الزهراء، بغداد، ١٩٧١.
- ١٨) د. عبد الباقي محمود سوادي، مسئولية المحامي عن أخطائه المهنية، ط٢، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان،
- ١٩) د. عبد الله الجليلي، الشرط المستحيل والمخالف للنظام العام والأدب العامة، المطبعة العالمية، بدون سنة نشر.
- ٢٠) د. عبد الرسول عبد الرضا الاسدي، القانون الدولي الخاص، ط١، مكتبة السنهاوري، بغداد، ٢٠١٣.
- ٢١) د. عبد الرزاق السنهاوري، الوسيط في شرح القانون المدني الجديد، المجلد الثاني، مصادر الالتزام، ط٣، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٠.
- ٢٢) د. عبد الرزاق السنهاوري، الوسيط في شرح القانون المدني الجديد، دار أحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ج٧.
- ٢٣) عبد القادر محمد القيسي، المحاماة والمحامي في العراق، ط١، مكتبة السنهاوري، بغداد، ٢٠١٣.
- ٢٤) د. عصام أحمد البهجي، حماية الحق في الحياة الخاصة في ضوء حقوق الانسان والمسئولية المدنية، دار الجامعة الجديدة، الاسكندرية، ٢٠٠٥.



(٢٥) عصام عبدالله جاب الله، الالتزام بالسريّة في قانون العمل (دراسة مقارنة)، منشورات الحلبي الحقوقية، ط ٢٠١٩.

(٢٦) مصطفى أحمد عبد الجود حجازي، التزام المحامي بالحفظ على اسرار العميل، دار النهضة، القاهرة، ٢٠٠٥.

(٢٧) د. محمد عبد الظاهر حسين، العلاقة القانونية بين المحامي والعميل (الطبيعة -الاثار)، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٦.

(٢٨) محمود نجيب حسني، شرح قانون العقوبات- القسم الخاص، مؤسسة روزاليوسف، القاهرة ١٩٨١م.

(٢٩) د. محمود صالح العادلي، الحماية الجنائية للالتزام المحامي بالمحافظة على اسرار موكليه، دار الفكر الجامعي، الاسكندرية، ٢٠٠٥.

(٣٠) معتر نزيه الصادق المهدى، الالتزام بالسريّة والمسؤولية المدنية، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٧.

(٣١) د. موقف علي عبيد، المسؤلية الجزائية للأطباء عن افشاء السر المهني، مكتبة دار الثقافة، عمان، ١٩٩٨.

ثانياً - البحوث

(١) أياد خلف محمد جويعد، المسؤلية الجزائية عن افشاء السرية المصرفية، بحث منشور في مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة، العدد الثالث والعشرون، ٢٠١٠.

(٢) ايناس هاشم، تقدير التعويض عن اضرار الاعلام السمعي والمرئي، بحث منشور في مجلة رسالة الحقوق، السنة الرابعة، العدد الخاص في بحوث المؤتمر القانوني الوطني الاول ٢٠١٢.

(٣) د. رئيس محمد، مسؤولية الاطباء المدنية عن افشاء السر المهني في ضوء القانون الجزائري، بحث منشور في مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد (٢٥)، العدد الاول، ٢٠٠٩.

(٤) دنيس ليود، مفهوم النظام العام والأداب في القانونين الانكليزي والفرنسي، مجلة حقوق القضاء، السنة الرابعة، ايلول، تشرين الاول، عدد ٤، ١٩٥٦.

(٥) د. عباس علي محمد، ود. حسن حنتوش رشيد، التعويض القانوني (نظريه الفوائد) بحث منشور في مجلة جامعة كربلاء العلمية، المجلد السادس، أنساني، ٢٠٠٨.

(٦) كمال أبو العبد، سر المهنة، بحث مقدم المؤتمر الثاني عشر لاتحاد المحامين العرب، بغداد، ١٩٧٤.

(٧) محمد أحمد لكو، مسؤولية المحامي المدنية والتأدبية والجزائية، بحث منشور في المجموعة المتخصصة في المسؤولية القانونية للمهنيين، ج ٢، القسم الاول، ط ٢، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت ٤. ٢٠٠٤.

ثالثاً- الرسائل والأطاريح

(١) أحمد سليمان حسن أحمد، مسؤولية المحامي عن أخطائه المهنية في قانون دولة الامارات العربية، أطروحة دكتوراه قدمت الى كلية الحقوق، جامعة عين الشمس، ٢٠٠٨



٢) وسام كاظم زغير، افشاء الاسرار الوظيفية وأثره في المسؤولية الجزائية، رسالة ماجستير قدمت إلى كلية القانون، جامعة المستنصرية، ٢٠١٣.

٣) محمد عبد الظاهر حسين، المسؤولية للمحامي تجاه العميل، اطروحة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة القاهرة، ١٩٩٠.

رابعاً - القوانين

١) القانون المدني العراقي رقم ٤٠ لسنة ١٩٥١ المعدل.

٢) قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩.

٣) قانون المرافعات المدني العراقي رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٩ المعدل.

٤) قانون المحاماة العراقي رقم ١٧٣ لسنة ١٩٦٥ المعدل.

٥) القانون المدني المصري رقم ١٣١ لسنة ١٩٤٨ المعدل.

٦) قانون العقوبات المصري رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧ ،

٧) القانون المدني فرنسي ١٨٠٤ المعدل.

٨) قانون العقوبات الفرنسي المرقم في ٢٢ تموز لسنة ١٩٢٩ النافذ سنة ١٩٩٤.