

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

أ.م.د. قصي شهاب أحمد

معهد الفنون الجميلة للبنين

The effectiveness of a proposed therapeutic program to treat written errors among students of the Arabic Language Department in the College of Basic Education

Asst. Prof. Dr. Qusay Shihab Ahmed

Institute of Fine Arts for Boys

quss1977quss@gmail.com

Abstract

The current research aims to identify the effectiveness of a proposed program to address writing errors among students in the Arabic Language Department at the College of Basic Education. The researcher followed a descriptive and experimental approach to his research. The research sample consisted of a single group of fourth-year students in the Arabic Language Department at the College of Basic Education.

The research sample consisted of one group of students from the College of Basic Education, Department of Arabic Language, fourth year, and their number reached (60) male and female students, as the number of male students reached (28) male students, and the number of female students reached (32) female students. The researcher prepared a list of writing performance skills (8) skills, and prepared a test for pre- and post-writing performance. The research results showed the following:

- There is a statistically significant difference at the level of (0.05) between the average scores of the research sample group in the pre- and post-written performance test in favor of the post-application, as the average scores of the post-application reached (29.63), while the average scores of the pre-application reached (22.00), and the calculated "t" value reached (7.112), which is a statistically significant value at the level of (0.05) and a degree of freedom (58) in favor of the post-application.
- The proposed program is adequately effective in correcting written errors among students in the Arabic Language Department at the College of Basic Education.

In light of the research results, the researcher recommends the following:

- 1-Developing a program to prepare students in the Arabic Language Department in the Colleges of Basic Education, particularly in writing performance.
- 2-Developing students' skills in the Arabic Language Department through integrated language activities to address writing errors.

Keywords: proposed, program, treatment, writing, errors)

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

الملخص

يهدف البحث الحالي إلى تعرف " فاعلية برنامج مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية" اتبع الباحث المنهج الوصفي والمنهج التجريبي لبحثه وتكونت عينة البحث من مجموعة واحدة من طلبة كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية المرحلة الرابعة وبلغ عددهم (٦٠) طالباً وطالبة إذ بلغ عدد الطلاب (٢٨) طالباً، وعدد الطالبات (٣٢) طالبة، أعد الباحث قائمة بمهارات الأداء الكتابي (٨) مهارات، وأعد اختباراً للأداء الكتابي القبلي والبعدي، وأظهرت نتائج البحث ما يأتي:

- وجود فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات المجموعة عينة البحث في اختبار الأداء الكتابي القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي حيث بلغ متوسط درجات التطبيق البعدي (٢٩,٦٣) في حين بلغ متوسط درجات التطبيق القبلي (٢٢,٠٠)، وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (٧,١١٢) وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) ودرجة حرية (٥٨) لصالح التطبيق البعدي.
- يتسم البرنامج المقترح بقدر مناسب من الفاعلية في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية.

وفي ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بالآتي:

- ١- تطوير برنامج إعداد طلبة قسم اللغة العربية في كليات التربية الأساسية وخاصة الأداء الكتابي.
 - ٢- تطوير مهارات الطلبة في قسم اللغة العربية من خلال الأنشطة اللغوية التكاملية لعلاج الأخطاء الكتابية.
- الكلمات المفتاحية: برنامج، مقترح، علاج، أخطاء، كتابة.

الفصل الأول

مشكلة البحث:

على الرغم من الجهود الحثيثة في تدريس اللغة العربية، إلا أن هناك الكثير من المشاكل في تدريسها، إذ يشكو الكثير من الطلبة ويشاركونهم التربويين في ذلك، من ضعف مستوى الدارسين في اللغة العربية (عبد التواب، ١٩٨٧، ٦٧) ويظهر هذا الضعف في الكتابة والأخطاء الكتابية ولا غرو أن نجد الكثير من الدراسات والبحوث تشير إلى أن هناك تدنٍ واضح في مستوى الأداء الكتابي بشكل مستمر ومن هذه الدراسات دراسة: (عبد الكريم، ٢٠٠٥)، ودراسة (عبد الباري، ٢٠٠٨) وغيرها، إذ أكدت ضعف الطلبة في التحصيل بشكل عام وكثرة الأخطاء الكتابية بشكل خاص، وقد لاحظ الباحث تدنياً واضحاً في مستويات الطلبة وخاصة في كتاباتهم في الأوراق الامتحانية أو البحوث والتقارير المكلفين بها وجاءت هذه الملاحظة المباشرة عن طريق عمله في التدريس لسنوات عدة، وكذلك كثرة الأخطاء الكتابية بأنواعها المختلفة النحوية والصرفية والإملائية، فمن يتصفح نماذج أوراق

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

الامتحانات العامة في مختلف المراحل التعليمية، أو يسمع متحدثاً باللغة العربية يلاحظ أن الأخطاء واضحة تبين عدم تمكنه من بديهيات اللغة والقواعد الإملائية.

وقد أكدت العديد من الدراسات والبحوث مجموعة من الأسباب التي أدت إلى تدني مستوى الأداء الكتابي وشيوع الأخطاء الكتابية لدى الطلبة ومنها:

١. طرائق التدريس المستخدمة في تصحيح ما يقع فيه المتعلم من أخطاء لغوية في الكتابة، مما يجعل المتعلم يقوم بحفظ القواعد من دون فهم، ومن ثم يخفق في تطبيق ما تعلمه من قواعد عند الكتابة. (محبوب، ٢٠٠١).

٢. المحتوى الدراسي؛ وقد حاولت الكثير من الدراسات والبحوث توفير برامج علاجية للأخطاء الكتابية واللغوية الشائعة ومنها دراسة (البوسعيد، ٢٠٠٦) ودراسة (القرشي، ٢٠٠٠).

٣. المتعلمون أنفسهم لوجود مفاهيم اللغوية الخطأ في إذهانهم، وهنا عملت بعض البحوث والدراسات لمعالجة هذا الخطأ باستخدام استراتيجيات بنائية لتعديل المفهوم الخطأ ومنها دراسة (جبريل، ٢٠١٠).

أهمية البحث:

تعد اللغة الوسيلة التي تساعد الفرد على فهم الجوانب الثقافية، كما تمكن الفرد من الاتصال بغيره والتفاهم معهم. فهي وعاء الفكر، وبها يعبر كل قوم عن مقاصدهم واغراضهم. وتعد سبباً من أسباب تمتين الروابط بين أبناء الأمة الواحدة "(إبراهيم، ١٩٧٣، ٥٤٦)، " وتشغل اللغة حيزاً كبيراً من وجودنا في هذه الحياة، فاللغة وسيلة التفكير، وأداة التعبير، وسبيل التواصل بين الناس من خلال مهاراتها الأربع: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. (جبور، ١٩٧٩، ٢٨) واللغة العربية من اللغات الحية التي تمتلك القدرة على العطاء، ومسايرة النهوض العلمي، وتلبية حاجاته وإمكانية التعبير عن مكنوناته لتقبلها الاشتقاق وتوليد الألفاظ وتنميتها وتغذيتها وهذا دليل على حيوية اللغة العربية وديمومتها (محمد عبد العزيز، ١٩٨٥، ١٧٣). والعربية الفصحى مكونة من منظومة لغوية، وصرفية، ونحوية - وعلى الرغم مما بين هذه الأنظمة اللغوية من تكامل عضوي، إلا أن لكل نظام منها مهمة تختلف عن باقي الأنظمة (زقوت، ١٩٩٩، ٨٨)، وتأتي مهارتنا التواصل اللغوي القراءة والكتابة في مقدمة مهارات اللغة العربية أهمية كما أن الكتابة إنتاج لهذا التعلم وتعبير عن مقدار ما يكتسبه المتعلم فإذا كانت القراءة مفتاحاً للتعلم، فإن الكتابة هي التعلم نفسه (نبيل عبد الهادي وآخرون، ٢٠٠٣، ١٨٤) وتكمن أهمية البحث فيما يأتي:

١- أهمية البحث في معالجة الأخطاء اللغوية والكتابية في المراحل الدراسية المختلفة.

٢- تظهر أهمية البحث بمساعدة الطلبة في معالجة الصعوبات التي تكمن في دراسة اللغة العربية والقواعد الإملائية عن طريق تعديل المفاهيم الخطأ عن القواعد الإملائية وطريقة كتابتها.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

أهداف البحث:

- ١- تعرف الأخطاء الكتابية الشائعة لدى طلبة كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية.
- ٢- تقديم برنامج علاجي للأخطاء الكتابية الشائعة لدى طلبة كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية في جامعة الكوفة.

-فرضا البحث:

- ١- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسطي أداء المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي في اختبار الأداء الكتابي لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية.
- ٢- يتسم البرنامج العلاجي المقترح بقدر مناسب من الفاعلية في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية.

حدود البحث: يقتصر البحث الحالي على:

- ١- الحد البشري: عينة من طلبة المرحلة الرابعة كلية التربية الأساسية في قسم اللغة العربية جامعة الكوفة للعام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤).
- ٢- الحد الموضوعي: يقتصر البحث على الأخطاء الكتابية النحوية، والصرفية، والاملائية، والدلالية.

تحديد المصطلحات:

- ١- الفاعلية: عرفت بأنها: القدرة على استخدام المدخلات والموارد المتاحة المؤثرة في العملية التربوية لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية بكفاءة عالية، والقيام بالعمليات اللازمة للإعداد والتأهيل بدرجة عالية في الأداء. (شيباني، ٢٠٠٠، ١٤٥).

- وعرفت بأنها: القدرة على بلوغ الأهداف وتحقيق النتائج المرجوة (أحمد اللقاني، وعلي الجمل، ٢٠٠٣، ٤٩).
- ويعرفها الباحث تعريفاً إجرائياً بأنها: مدى التأثير الناتج عن تطبيق البرنامج العلاجي في علاج الأخطاء الكتابية التي يعاني منها الطلبة.

- البرنامج: (Program):

- لغة: وضع خطة للدراسة وتحصيل المعرفة وإتقان عمل في مجال ما (مجمع اللغة العربية، ٢٠٠٠، ٦٤).
- اصطلاحاً بأنه: " مجموعة من الإجراءات لمساعدة الطالب أثناء الإعداد على أن يكسب المعلومات والمهارات والاتجاهات التي دلت البحوث والأدلة العلمية والخبراء على إنها تستطيع أن تسهم في إعداده ليؤدي " (محمود الناقة، ٢٠٠٤، ٦٥).

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

- ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه: "مجموعة الدروس التعليمية والخبرات اللغوية المخطط لها مبني على تصحيح الأخطاء الكتابية، والنحوية، والصرفية، والدلالية، والإملائية التي يقع فيها طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية عن طريق البرنامج العلاجي المقترح.

٢- الأخطاء الكتابية:

- لغة: عرف الخطأ لغةً بأنه: " ما لم يتعمد" (مجمع اللغة العربية، ٢٠٠٠).
- اصطلاحاً: عرف الخطأ اصطلاحاً بأنه: الخطأ الذي يتكرر في كتابات وتعبيرات الأفراد عندما يتحدثون في موضوع معين أو مشكلة معينة ويوجد في الكثير من المواد الدراسية المختلفة وفي المواد المختلفة (أحمد اللقاني وعلي الجمل، ٢٠٠٣، ١٧١).
- ويعرف الباحث الخطأ إجرائياً بأنه: مجموع الأخطاء الشائعة التي يقع فيها الطلبة في أثناء كتابتهم ومنها الأخطاء الإملائية، والنحوية التركيبية، والصرفية، والدلالية.
- ٣- طلبة قسم اللغة العربية: وهم طلبة المرحلة الرابعة في قسم اللغة العربية والذين يعدون لأن يكونوا معلمين جامعيين ويدرسون في المدارس الابتدائية والثانوية.
- ٤- كلية التربية الأساسية: وهي إحدى كليات التربية في جامعة الكوفة والتي تقوم بإعداد المعلم الجامعي لسنوات أربع وفيها أقسام مختلفة ومنها قسم اللغة العربية.

الفصل الثاني

-إطار نظري.

-دراسات سابقة.

يهدف هذا الفصل إلى التعرف على الأخطاء الكتابية والأداء الكتابي ومهارات الكتابة، ولتحقيق هذا الهدف سوف ينقسم هذا الفصل إلى محورين أولاً: الكتابة والأداء الكتابي والأخطاء الكتابية ومهارات الكتابة، ثانياً: الدراسات السابقة، وفيما يأتي عرض لتلك التفاصيل:

المحور الأول: الكتابة:

تعد الكتابة إحدى أهم مهارات التواصل اللغوي، وهدف رئيس من أهداف دراسة اللغة العربية، كما إنها تمثل المركز الأول في تعلم المهارات اللغوية، إذ تعني الكتابة حسن التفكير وسلامة اللغة ونقاء الذوق، ويمكن الفرد من أداءات كثيرة منها: تنظيم الأفكار، وعرض المعلومات، وتنسيق الشكل وغيرها من المهارات. (محمد رجب فضل الله، ٢٠٠٣، ١٦).

- وتناولت البحوث والدراسات السابقة مدخلين للكتابة: المدخل الأول: باعتبارها منتجا نهائيا يتمثل في العمل المكتوب الذي يقدمه الكاتب، ويتواصل من خلاله مع القارئ تبع هذه النظرة للكتابة تقسيمها إلى ثلاثة

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

محاور تشكل المهارة الكلية للكتابة هي: التعبير الكتابي، والتهجي، والخط، والتعبير الكتابي - من بين مهارات الكتابة - يتضمن القدرة على نقل الفكرة أو الإحساس إلى الآخرين، أو تأدية الأفكار وتنسيقها وترتيبها وربط بعضها ببعض بلغة صحيحة ودقيقة في اختيار الألفاظ والعبارات. (محمد، ٢٠١٢، ١٠٧)، والمدخل الآخر للكتابة: باعتبارها عملية عقلية تتضمن مجموعة من العمليات الجزئية أو المراحل تحدث بصورة دائرية تفاعلية، وليس بصورة خطية، وهي مرحلة التخطيط للكتابة، ثم مرحلة الإنشاء أو التحرير، وأخيراً مراجعة ما تم كتابته (عبد الباري، ٢٠١٠، ١٠٨).

خطوات الكتابة:

ينظر للكتابة على أنها عملية عقلية فضلاً عن أنها منتجاً نهائياً، فالكاتب لابد له من السير في خطوات أساسية مهمة وهي:

١- عملية التخطيط للكتابة:

٢- عملية التحرير والإنشاء:

٣- عملية المراجعة:

وكل خطوة من هذه الخطوات تتضمن مجموعة من الإجراءات الجزئية الخاصة بها، حيث تتكامل هذه الخطوات لإنتاج العمل الكتابي، وتسير بشكل دائري في عملية الكتابة، فالكاتب يعود من مرحلة التنقيح إلى مرحلة التخطيط لتعديل مساره الكتابي. (عبد الباري، ٢٠١٠، ٣٠)

أهداف تدريس الكتابة:

حددت مجموعة من أهداف تعليم الكتابة للمراحل التعليمية المختلفة وهي:

١- أن يرسم الحروف بأشكالها ومواقعها المختلفة.

٢- أن يكون كلمات من حروف.

٣- أن يكتب الحركات الطويلة (الألف - الواو - الياء).

٤- ضم مجموعة من الكلمات ليكون جملاً.

٥- أن يميز بين الحروف المتشابهة في النطق والكتابة.

٦- أن يستخدم علامات الترقيم في الكتابة.

٧- أن يحاكي رسم الكلمات والحروف المدونة في الكتاب المنهجي.

٨- أن يكتب مقالا.

٩- تعويد الطلاب على الطلاقة التعبيرية الكتابية.

١٠- تنمية قوة الملاحظة وتعويد الطلاب على الدقة في التعبير.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

١- تنمية ذوق المتعلمين من خلال الكتابة.

٢- توظيف ما لديه من معلومات عن اللغة وقواعدها في مواقف كتابية متعددة.

أسس تعليم الكتابة:

وضع: (أحمد حسن، ٢٠٠٣، ٣٤) مجموعة من الأسس والقواعد ومنها ما يأتي:

- الاهتمام بتنمية الأفكار والمعاني والمضامين، ثم يأتي الاهتمام بالوعاء اللغوي الذي يعبر عن الأفكار.
- الاهتمام بأفكار الطلبة وما يريد أن يكتبه هو، بحيث لا يفرض عليه المعلم فكرة أو عنصراً أو رؤية، بل يتركه يعبر عن نفسه.
- تقديم مجموعة من القواعد والشروط والضوابط التي ينبغي للطلاب أن يعرفونها تتضمن فنون الكتابة وأشكالها.
- تكون مواقف التدريب من المواقف الحياتية للطلاب.
- أن تفتح أمام الطلاب آفاق الخبرات الواسعة والمتنوعة من حيث: توجيهه إلى الملاحظات والمشاهدات والقراءات والزيارات.
- عد الفصل في تعليم الكتابة بين الفكرة المكتوبة وبين صحة الأداء اللغوي نحوياً وإملائياً وخطياً وأسلوبياً.
- الاهتمام بالتدريب العلاجي في تعليم الكتابة ومعالجة الأخطاء الكتابية.

(محمود الناقة، ٢٠١٠، ١٠٢ - ١٠٣)

الأداء الكتابي:

تعد الكتابة في أساسها عملية سيميائية رمزية وتعني الدلالة أي أنها تهدف إلى ترميز اللغة في شكل خطي ويتم ذلك من خلال ترابط مجموعة من الحروف بحيث يكون لكل حرف صوت لغوي يدل عليه بهدف تقديم رسالة من مرسل وهو الكاتب إلى مستقبل وهو القارئ من أجل تحقيق التواصل بينهما. (عبد الباري، ٢٠٠٨، ٤٥).

والأداء الكتابي يعد الأداة الخاصة للممارسة الحقيقية للكتابة وتوظيفاً لما اكتسبه الفرد من مهارات وقواعد وأسس فالأداء الكتابي السليم السامي فكرة وأسلوباً من الأهداف الأساسية لتعليم اللغة يتضمن القدرة على نقل الفكرة والإحساس إلى الآخرين، أو تأدية الأفكار وتنسيقها وترتيبها وربط بعضها ببعض بلغة صحيحة ودقيقة في اختيار الألفاظ والعبارات. (عبد الغفار، ٢٠٠٥، ٣٥)

الأخطاء الكتابية:

مفهوم الخطأ: وهو الانحراف عما هو مقبول في اللغة حسب المقاييس التي يتبعها المستخدمون لهذه اللغة، والخطأ الكتابي هو الخروج عن الصواب اللغوي وعن القواعد المتعارف عليها مما يؤدي إلى غموض المعنى أو فساده أو تشويحه. (أحمد عبده، ٢٠٠٠، ٧٨).

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

أهمية دراسة الأخطاء الكتابية:

تكمن أهمية دراسة الأخطاء الكتابية في نقاط عدة منها:

- ١- تقييد في إعداد المواد التعليمية؛ إذ يمكن تصميم المواد التعليمية المناسبة للمتعلمين في ضوء ما تنتهي دراسة الأخطاء الخاصة بهم.
 - ٢- تساعد في وضع المناهج المناسبة للدراسين من حيث الأهداف والمحتوى أو طرائق التدريس وأساليب التقويم.
 - ٣- تعرف أسباب ضعف المتعلمين في اللغة العربية واقتراح أساليب العلاج المناسبة.
 - ٤- تزويد القائمين على التعليم بأدلة عن كيفية تعلم اللغة أو اكتسابها وكذلك الاستراتيجيات المناسبة التي يستخدمها الفرد لاكتساب اللغة.
- (رشدي طعيمة، ومحمود الناقة، ٢٠٠٦، ٢٧٦).

تصنيف الأخطاء:

- يصعب تصنيف الأخطاء الكتابية في اللغة؛ لأنها كثير جداً، ولكن يمكن عرض الأخطاء الشائعة منها وقد صنفنا إلى:
- أخطاء صوتية: وهي تلك الأخطاء التي لا تظهر في النص المكتوب وإنما تظهر عن طريق النطق وتتركها أذن السامع.
 - أخطاء صرفية: وهي تلك الأخطاء التي تخرج على قاعدة من قواعد تصريف الكلمات وطرائق الاشتقاق الخاصة بها في علم الصرف.
 - الأخطاء النحوية والتركيبية: وهي أخطاء تخرج عن القواعد النحوية والتركيبية.
 - الأخطاء الدلالية: وهي أخطاء تتعلق ببنية الكلمة وضبط الكلمات ومعانيها. (أحمد مختار، ٢٠٠٦، ١٤)

مهارات الأداء الكتابي:

تناولت البحوث والدراسات السابقة مهارات الكتابة في ضوء مدخلي المنتج الكتابي وعمليات الكتابة، وصنفت مهاراتها في ضوء المدخل الأول تصنيفاً ثنائياً إلى مهارات: الشكل، ومهارات المضمون، أو مهارات الأسلوب ومهارات المضمون، وتصنيفاً ثلاثياً إلى مهارات الشكل والتنظيم ومهارات المضمون والأفكار ومهارات الأسلوب. (محمد لطفي، ٢٠٠٥، ٢٨) وتتضمن مهارات: حسن استخدام علامات الترقيم - اتباع قواعد الهجاء - جودة الخط - كتابة الموضوع في فقرات منظمة - الطول المناسب غير الممل لجمل والفقرات - حسن التنظيم - استخدام العناوين الجانبية - دقة الرسومات والتوضيحات.

أما في ضوء مدخل العمليات فقد صنفنا مهارات الكتابة وفقاً لمراحلها أو عملياتها كالآتي:

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

- التخطيط: مرحلة ما قبل الكتابة: وتتضمن (تحديد الموضوع - تحديد الهدف - تحليل مضمون العمل - توليد المعلومات - جمع المعلومات - تنظيم المعلومات وترتيبها).
 - كتابة مسودة: مرحلة الكتابة وتتضمن: (كتابة البيانات - كتابة المقدمة - كتابة صلب الموضوع وتتضمن انتقاء الجمل والألفاظ وصياغة الأفكار وترتيبها وكتابة الخاتمة).
 - المراجعة: مرحلة ما بعد الكتابة: (إجراءات المراجعة اللغوية - إجراءات المراجعة الفكرية - مراجعة التنظيم والشكل) (فضل الله، ٢٠٠٣، ٨٤) و(حسن السيد، ٢٠١٠، ٤٢٦).
- دراسات السابقة:

١- دراسة: (محمود شرابي، ٢٠١١) "اثر استراتيجية مقترحة قائمة على مدخلي التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء في تنمية مهارات الفهم الاستماعي والقراءة الجهرية والكتابة الوظيفية لدى دراسي اللغة العربية الناطقين بغيرها" بلغت عينة الدراسة (٢١) دارساً من دراسي اللغة العربية الناطقين بغيرها، أعد الباحث قائمة بمهارات الفهم الاستماعي والقراءة الجاهرة ومهارات الكتابة الوظيفية، وأعد اختباراً للفهم الاستماعي وبطاقة ملاحظة لقياس أداء الدارسين، واختبار الكتابة الوظيفية، وأظهرت النتائج ارتفاع حجم تأثير المعالجة التجريبية وتحليل الأخطاء الكتابية التي يقع فيها الدارسين وقد تضمنت المعالجة الوظيفية والكتابة الحرة خلال كتابة الرسائل والتخلص.

١-٢- دراسة (Chia، ٢٠١٠): "مدى تأثير علاج الأخطاء الكتابية في جودة كتابة الطلاب في اللغة الإنجليزية"، وقد تكونت عينة البحث من (٣٨) طالباً منهم (٣١) ذكور، و(٧) إناث في جامعة تايوان الإلكترونية وكان متوسط أعمارهم (١٨) عاماً واستمرت التجربة (١٨) أسبوعاً، وقد اسفرت الدراسة عن بعض النتائج منها: أن تصحيح الخطأ له دور فعال في تعزيز الجودة الشاملة في كتابات الطلاب، كما أن تصحيح الخطأ لا يؤدي إلى تحسين دقة الكتابة إلا الطلاب ذوي الكفاءة العالية.

موازنة الدراسات السابقة بالحالية:

- الهدف: هدفت الدراسات السابقة إلى تحليل الأخطاء الكتابية كما في دراسة (محمود شرابي ٢٠٠٣) أما دراسة (Chia، ٢٠١٠): فقد هدفت إلى مدى تأثير علاج الأخطاء الكتابية في جودة الكتابة، والدراسة الحالية تهدف إلى فاعلية برنامج مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية.
- المنهج: المنهج المستخدم في دراسة (محمود شرابي، ٢٠٠٣) هو المنهج الوصفي والتجريبي بينما المنهج المستخدم في دراسة (Chia، ٢٠١٠): هو المنهج التجريبي، وفي الدراسة الحالية يستخدم الباحث المنهج التجريبي لعلاج الأخطاء الكتابية.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

- **العينة:** تباينت عينة البحث في الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية حيث بلغت في دراسة (محمود شرابي، ٢٠٠٣) (٢١) دارساً، بينما في دراسة (Chia، ٢٠١٠): بلغت (٣٨) طالبة وطالبة، أما في الدراسة الحالية فقد بلغت عينة البحث (٧٠) طالبا وطالبة.

جوانب الاستفادة من الدراسات السابقة:

- ١- التعرف على الأخطاء الكتابية وكيفية معالجتها لدى طلبة الكليات.
- ٢- تحديد العينة الممثلة للمجتمع الأصلي للبحث.
- ٣- الاستفادة من الجانب النظري للدراسات السابقة وتحديد الوسائل الإحصائية المناسبة للبحث.
- ٤- الاستفادة من منهجية البحث.
- ٥- إعداد قائمة بأنواع الأخطاء النحوية، والصرفية والدلالية والإملائية.

الفصل الثالث

يهدف هذا الفصل إلى عرض الخطوات الإجرائية التي اتبعها الباحث لتحقيق الهدف الرئيس للبحث، مع توضيح الخطوات المتبعة في بناء البرنامج الخاص بعلاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة كلية التربية الأساسية في قسم اللغة العربية، حيث استلزم إعداد هذا البرنامج تحديد الأخطاء الكتابية الشائعة لدى الطلبة، واختيار عينة البحث، وتطبيق الأدوات، وفيما يأتي تفصيلاً لذلك:

أولاً: منهج البحث.

ثانياً: التصميم التجريبي.

ثالثاً: عينة البحث.

رابعاً: تحديد قائمة مهارات الأداء الكتابي اللازمة لطلبة كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية.

خامساً: تحديد الأخطاء الكتابية.

سادساً -بناء اختبار الأداء الكتابي لطلبة المرحلة الرابعة بكلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية.

سابعاً-بناء البرنامج المقترح وضبطه.

ثامناً- إجراءات تطبيق البرنامج على العينة.

تاسعاً- الوسائل الإحصائية المستخدمة.

أولاً- **منهج البحث:** اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي لتحليل مصادر اشتقاق مهارات الأداء الكتابي واكتشاف الأخطاء الكتابية لدى الطلبة، وكذلك استخدم الباحث المنهج التجريبي لتطبيق البرنامج وتطبيق اختبار الأداء الكتابي على عينة البحث.

ثانياً: **التصميم التجريبي للبحث:** في ضوء طبيعة البحث تم استخدام التصميم التجريبي الآتي:

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

جدول (١) التصميم التجريبي

التطبيق القبلي	تدريس	التطبيق البعدي
اختبار الأداء الكتابي	البرنامج المقترح	اختبار الأداء الكتابي
المجموعة التجريبية		

ثالثاً: عينة البحث:

قام الباحث بتحديد عينة البحث في جامعة الكوفة كلية التربية الأساسية من طلبة قسم اللغة العربية بالمرحلة الرابعة، وقد بلغ عدد العينة المختارة عشوائياً (٦٠) طالباً وطالبة بلغ عدد الطلاب (٢٨) طالباً و (٣٢) طالبة الذين يتم تدريسهم من خلال البرنامج المقترح لعلاج الأخطاء الكتابية لديهم.

رابعاً-تحديد قائمة مهارات الأداء الكتابي: تم تحديد قائمة بمهارات الأداء الكتابي عن طريق الدراسات السابقة والأدبيات الخاصة بموضوع الكتابة ووضعها الباحث بصورة أولية ليتم عرضها على مجموعة من المحكمين بلغ عددهم (١٠) محكمين* في تخصص المناهج وطرائق التدريس ليتم حذف أو تعديل المهارات المناسبة لطلبة كلية التربية الأساسية قسم اللغة العربية، وبعد تفريغ بيانات المحكمين وحساب الوزن النسبي لكل مهارة، وتم اختيار المهارات التي تبلغ نسبة اتفاق لا تقل عن (٧٥٪) من آراء المحكمين، بلغ عدد المهارات بصورتها النهائية (٨ مهارات) كما في الجدول الآتي:

جدول (٢) الوزن النسبي لأهمية مهارات الأداء الكتابي

ت	المهارات	النسبة المئوية
١	يصحح الأخطاء الكتابية الناتجة عن استعمال العدد	٨١٪
٢	يصحح علامات الإعراب	٧٩٪
٣	يصحح أخطاء الهمزة	٨٥٪
٤	يصحح أخطاء أسلوب النفي	٨٢٪
٥	يصحح أخطاء أسلوب الشرط	٨٣٪
٦	يصحح أخطاء أسلوب الاختصاص	٧٧٪
٧	يصحح أخطاء أسلوب العطف	٧٨٪
٨	يصحح أخطاء اختلاف النوع	٧٦٪

يتضح من جدول (٢) أن نسبة الاتفاق بين المحكمين على مهارات الأداء الكتابي تراوحت بين نسبتي (٧٦٪)، و (٨٥٪) لكل مفردة وتم قبول هذا النسبة في ضوء ما أوصت به البحوث والدراسات السابقة بالمهارات التي بلغت نسبة (٧٥٪) فأكثر واستبعد ما أشار المحكمون إلى تكراره من المهارات.

* ملحق رقم (١) قائمة بأسماء المحكمين.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

خامساً - تحديد الأخطاء الكتابية:

- تم تحديد الأخطاء الكتابية التي يقع فيها الطلبة كما في جدول (٣):

النسبة المئوية	نوع الخطأ
	١ - الأخطاء النحوية والتركيبية
٢٠٪	علامات رفع الأفعال الخمسة
١٥٪	جزم الفعل المضارع
٣٠٪	الخلط بين استعمال كلا وكلتا
٢٥٪	إثبات نون المثني عند الإضافة
٢٨٪	إثبات نون جمع المذكر السالم عند الإضافة
١٥٪	الخلط بين التعريف والتذكير
١٩٪	الخلط بين التذكير والتأنيث
١٢٪	الخلط بين المفرد والجمع
١٧٪	الترتيب الخطأ للجملة
١٦٪	الخلط بين الصفة والموصوف
٢٠٪	الخطأ في تمييز العدد
٢٢٪	الخلط بين المفعول به والاختصاص
٣٠٪	التمييز بين أدوات النفي وعملها
	٢ - الأخطاء الإملائية
٦٥٪	إهمال كتابة الهمزة في مواقعها الصحيحة
٥١٪	الخلط بين الحروف المتشابهة
٤٥٪	عدم التفريق بين كتابة الضاد والطاء
٣٥٪	عدم التفريق بين كتابة التاء المفتوحة والمربوطة في بعض الكلمات
٣٧٪	كتابة التنوين نوناً في بعض الكلمات
٤٧٪	عدم التفريق بين الهاء والتاء المربوطة
٤٠٪	وضع الألف بعد جمع المذكر السالم عند إضافته
	٣ - الأخطاء الصرفية
٢٥٪	الخلط بين صيغتين من أصل واحد، كالمصدر والفعل، وصيغة المبالغة واسم الفاعل
١٥٪	الخلط بين الاسم المنسوب والمنسوب إليه
	٤ - الأخطاء الدلالية:
٢٥٪	استبدال كلمة بأخرى غير مناسبة
٣٠٪	زيادة كلمة أو أكثر لا يقتضيها السياق
٣٥٪	حذف بعض الكلمات التي يقتضيها السياق

-سادساً: بناء اختبار الأداء الكتابي لطلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية:

- الهدف من الاختبار، مصادر بناء الاختبار، تعليمات الاختبار، محتوى الاختبار، ضبط الاختبار، صدق الاختبار، التجربة الاستطلاعية، ثبات الاختبار، الصورة النهائية للاختبار.
- ١- **الهدف من الاختبار:** يهدف الاختبار إلى تعرف مدى توافر مهارات الأداء الكتابي لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية عن طريق تطبيقه قبلياً وبعدياً على مجموعة البحث.
- ٢- **مصادر بناء الاختبار:** اعتمد الباحث في بناء الاختبار على المصادر الآتية: (الدراسات والبحوث السابقة، قائمة مهارات الأداء الكتابي، البرنامج والاستراتيجيات المستخدمة فيه).
- ٣- **تعليمات الاختبار:** وضع الباحث تعليمات تمكن الطلبة من قراءتها بسهولة وحدد فيها زمن الاختبار المناسب ووضوح تعليماته وإجراءاته، وتسجيل الطلبة لبياناتهم بشكل صحيح.
- ٤- **محتوى الاختبار:** تكون الاختبار من مجموعة من الأسئلة:
 - السؤال الأول: نص يطلب من خلاله تحديد الأخطاء اللغوية التي وردت فيه (٤) فقط
 - السؤال الثاني: اختيار من متعدد ويتضمن (٢٠) فقرة تحتوي كل منها على خطأ لغوي، المطلوب اختيار البديل الصحيح، (٢٠) درجة.
 - السؤال الثالث: إعادة كتابة الجمل مع التعديل (٦) جمل فقط، مع ذكر السبب.
- ٥- **ضبط الاختبار:** لضبط الاختبار اتبع الباحث الخطوات الآتية:
 - صدق الاختبار: للتحقق من صدق الاختبار عرض الباحث الاختبار على مجموعة من المحكمين ملحق (١) لأبداء آرائهم فيما يأتي: (مناسبة الاختبار لطلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية، صلاحية الاختبار لقياس الأداء الكتابي لطلبة قسم اللغة العربية، إضافة أو حذف ما يروونه مناسباً).
- ٦- **التجربة الاستطلاعية:** قام الباحث بتطبيق الاختبار على مجموعة من الطلبة غير المجموعة التجريبية في يوم الخميس ٥ / ١٠ / ٢٠٢٣ من طلبة كلية التربية المختلطة قسم اللغة العربية وعددهم (٤٠) طالباً وطالبة لمعرفة زمن الاختبار ووضوح فقراته، وبلغ متوسط زمن الاختبار الذي استغرقه الطلبة هو ٤٥ دقيقة مع إضافة ٥ دقائق لقراءة تعليمات الاختبار، فأصبح زمن الاختبار الكلي هو ٥٠ دقيقة.
- ٧- **ثبات الاختبار:** يعرف الثبات بأنه: "قدرة الاختبار على إعطاء النتائج نفسها أو نتائج قريبة منها إذا قاس نفس الشيء لمرات متتالية" (مجدي عزيز، ٢٠٠٥، ١١)، وللتحقق من ثبات الاختبار طبق الاختبار على العينة الاستطلاعية وبعد أسبوعين تم تطبيقه عليهم مرة أخرى، ثم تم حساب معامل الارتباط بين الاختبارين عن طريق معادلة بيرسون لحساب الثبات وبلغ معامل الثبات (٠، ٨٤) وهي قيمة مناسبة للاختبار.
- ٨- **الصورة النهائية للاختبار:** بلغت عدد فقرات الاختبار بصورته النهائية (٣٠) فقرة تضمن ما يأتي:

- السؤال الأول: نص يطلب من خلاله تحديد الأخطاء اللغوية التي وردت فيه (٤) فقط.
- السؤال الثاني: اختيار من متعدد ويتضمن (٢٠) فقرة تحتوي كل منها على خطأ لغويًا، المطلوب اختيار البديل الصحيح، (٢٠) درجة.
- السؤال الثالث: إعادة كتابة الجمل مع التعديل (٦) جمل فقط، مع ذكر السبب.
- سابعاً- بناء البرنامج العلاجي المقترح وضبطه.
- أهداف البرنامج: يهدف البرنامج إلى علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية وقد تمثلت الأهداف بما يأتي:
- ١- القدرة على اكتشاف الأخطاء الكتابية الشائعة.
- ٢- تنمية قدرة الطلبة على التصحيح والمراجعة اللغوية لأخطائهم الكتابية.
- ٣- تنمية قدرة الطلبة على إعادة صياغة الألفاظ الصحيحة لكتاباتهم.
- ٤- وقد تضمن البرنامج طرائق في عملية علاج الأخطاء الكتابية ومنها:
- أ. القاعدة والتدريب: تعليم الطلبة على القواعد النحوية والصرفية والإملائية والدلالية وتدريبهم عليها.
- ب. مدخل " قل ولا تقل ": يبدأ هذا المدخل من الأخطاء ودرجة شيوعها، ثم كيفية علاجها، مركزاً على طريقة " قل ولا تقل"، وهو عكس المدخل السابق؛ لأن محوره الأخطاء الشائعة، يتناولها وما يكمن وراءها من أسباب، ومن ثم يوضح الخطأ ووجه الصواب، ثم القاعدة اللازمة لتجنب الوقوع فيه.
- ج. مدخل السليقة اللغوية: ينطلق هذا المدخل الثالث من فرضية مغايرة تماماً للمدخلين السابقين، فيتجاوز الخطأ الشائع والقاعدة كليهما، ويتبع أسلوباً فريداً في إكساب الصحة اللغوية يعتمد على اللغة الصحيحة نفسها ممثلة في "نصوصها الفصيحة" و"نماذجها الجيدة"، فيعرض الدارس لطائفة منها؛ ليقتيدي بما فيها من صحة وقوة وجزالة، ويتأثر بما تتضمنه من ألفاظ وأساليب رفيعة.
- أسس البرنامج المقترح:
- الأساس المعرفي: اهتم البرنامج بالركائز المعرفية للطلبة والحقائق المتصلة بميولهم واتجاهاتهم ودوافعهم واهتماماتهم من حيث بناء الموضوعات وذلك من خلال الاعتماد على قائمة مهارات الأداء الكتابي لطلبة قسم اللغة العربية فيما يكتبونه من بحوث وتقارير يومية وأسبوعية في مجال دراستهم. والتدرج في عرض المادة، والمرونة في البرنامج المقترح.
- الأساس النفسي: لقد راعى البرنامج مجموعة من الأسس النفسية التي يمكن أن تؤثر فيه ومنها:
- مراعاة خصائص المتعلمين - ومراعاة الفروق الفردية - تحقيق الذات من خلال معالجة الأخطاء الكتابية.

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

- **الأساس اللغوي:** ويعد من أهم الأسس التي راعها البرنامج المقترح وذلك من خلال خصائص اللغة العربية في مفرداتها وتراكيبها- الربط بين الجوانب النظرية والتطبيقية للمتعلمين- معرفتهم بأن اكتشاف الأخطاء الكتابية وعلاجها من أهم مقومات اللغة العربية.
 - **مكونات البرنامج:** تكون البرنامج المقترح من مقدمة توضح فلسفته وأهدافه وموضوعاته واستراتيجياته والأنشطة المناسبة، وقد تكون البرنامج من (٨) دورس تتضمن هذه الدروس اساسيات التصحيح اللغوي للأخطاء الكتابية وجانب آخر تناول نماذج تطبيقية لعلاج الأخطاء الكتابية، وهذه الدروس هي:
 - **(الدرس الأول:** المعرب بعلامات فرعية من الأفعال - الأفعال الخمسة - المضارع المجزوم - أسلوب الشرط وجزم الفعل المضارع) **(الدرس الثاني:** المعرب بعلامات فرعية من الأسماء - إعراب كلا وكلتا - الصفة والموصوف - إضافة النون إلى المتنى وجمع المذكر السالم وحذفها عند الإضافة) **الدرس الثالث:** (التداخل اللغوي) **الدرس الثالث:** (الأساليب والأخطاء الشائعة: أسوب الشرط - أسلوب النفي - العطف - والاختصاص) **الدرس الرابع:** (أخطاء الهمزات: الهمزة المتوسطة والمتطرفة) **الدرس الخامس:** (أخطاء النوع: التذكير والتأنيث: الخلط بين المؤنث والمذكر المجازي - الخطأ في استخدام أحد، إحدى مع جمع التكسير وجمع المؤنث السالم) **الدرس السادس:** (العدد وتذكيره وتأنيثه -تميز العدد - ألفاظ العقود - إعراب العدد وبنائه - إعراب العدد اثنان واثنان مفرد ومركب ومعطوفا ومضافاً- صوغ العدد على وزن فاعل - دخول أل على العدد) **الدرس السابع:** (أخطاء التداخل اللغوي - النفي - زيادة الواو- نفي المستقبل - نفي الماضي) **الدرس الثامن:** (نماذج تطبيقية وفق البرنامج المقترح واستراتيجياته).
 - **إستراتيجيات البرنامج والأنشطة:** بعد اطلاع الباحث على الأدبيات والبحوث والدراسات السابقة وجد العديد من الاستراتيجيات والأنشطة التي من شأنها أن تسهم في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية وتم اختيار الاستراتيجية المناسبة للبرنامج والأنشطة الملائمة لعلاج الأخطاء الكتابية.
- أولاً: الاستراتيجية المستخدمة في البرنامج:** استخلص الباحث الاستراتيجية اللغوية المناسبة للبرنامج وفق الخطوات الآتية:
- (١) **التمهيد:** ويتضمن سؤالاً يتعلق بالنص حتى يدفع المتعلم إلى التفكير والرغبة في المشاركة في الدرس الجديد.
 - (٢) **القراءة الافتتاحية:** وتتضمن القراءة السريعة الأولية والاستكشافية لمعرفة المعنى العام للنص وربط النص بمضمونه ومعرفة الفكرة الرئيسة له.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

٣) التصحيح الإملائي والنحوي: وتهدف إلى "الصحة اللغوية"، وتتضمن مراجعة ما وقع في النص من أخطاء نحوية أو إملائية أو لغوية، وتصحيحه.

٤) تحديد الأخطاء الشائعة: اكتشاف ما يتضمنه النص من أخطاء شائعة وتحديدتها ومراجعتها.

٥) المعالجة الأسلوبية: وتحتاج إلى استخدام الحذف المتكرر واثبات الكلمة الدقيقة والعبارة المناسبة، وقد تتطلب تقديمًا وتأخيرًا، أو إضافة روابط في المواضع المفككة، وكذلك تتضمن التعبير عن فكرة النص.

٦) إعادة الصياغة والكتابة: وتهدف إلى إحداث تغيير في النص وصولاً إلى أفضل تصور للتعبير عن المعنى، وفيها يقوم بتغيير طريقة عرض بعض النصوص أو إعادة ترتيبها.

٧) الخاتمة: وتتضمن الموازنة الختامية بين النص في صورته الأولى والنص في صورته النهائية من حيث وضوح الفكرة ودقة التعبير.

- الوسائل التعليمية المستخدمة في البرنامج: هناك وسائل عدة تستخدم في البرنامج بحسب الحاجة لها ومنها:

- الحاسوب - الصور التوضيحية - التسجيلات الصوتية - المعاجم - المنظمات الرسومية -

- نموذج لاستخدام علاج الإخطاء اللغوية:

مثال نص نثري: "كل الأطفال في حاجة إلى الأمن الذي يستمدونه من الوالدين الذين يتسمان بالكفاءة، فيقدمان أعمالاً ذات قيمة له".

- الخطوة الأولى: القراءة الافتتاحية للنص للإلمام بمضمون النص وفكرته الرئيسة وهي حاجة الأطفال للأمن وهنا يتضح دور الوالدين في تحقيقه، وبغض النظر عن المضمون العلمي الذي قيل فيه النص من حيث صحته أو مقبوليته، فيمكننا تطبيق خطوات الاستراتيجية الواردة في البرنامج.

- الخطوة الثانية: التصحيح الإملائي والنحوي: وتتضمن تصحيح الأخطاء الآتية:

أولاً: "خطأ نحوي في فعل من الأفعال الخمسة: "يستمدونه"، والصواب "يستمدونه"؛ لأنه مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

ثانياً: خطأ في الاسم الموصول (الذين)، فقد وصف "الوالدين" بهذا الاسم الموصول للجمع. وصوابه أن يستخدم الاسم الموصول للمثنى "الذين". ومن ثم يصبح النص بعد الخطوة هذه الخطوة: كل الأطفال في حاجة إلى الأمن الذي يستمدونه من الوالدين اللذين يتسمان بالكفاءة، فيقدمان أعمالاً ذات قيمة له.

ثالثاً: الخطوة الثالثة: المعالجة الأسلوبية: تهدف إلى الوضوح والاختصار والدقة، ومن المواضع التي ينبغي مراعاة الوضوح والاختصار فيه:

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل
مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

- الأفضل في التعبير عن استغراق الجنس بـ ال "الطفل" أي "جنس الأطفال"؛ لأن كل " في الأصل للتوكيد، وحينما يقال: "كل الأطفال يفعلون كذا.." يناسب هذا التعبير سياق الشك في كونهم كلهم أو بعضهم يفعلون كذا، وليس ذلك مرادا من النص.
- التعبير: "الطفل محتاج" في هذا السياق أفضل من "الطفل في حاجة، وهو ما يناسب الكتابة العلمية التي تهدف في المقام الأول إلى "الوضوح" و"البعد عن الغموض، التعبير "الأمن المستمد" أفضل من "الأمن الذي يستمدونه.
- أفضل من التعبير: "الوالدين اللذين يتسمان بالكفاءة" أن يقال: الوالدين الكفأين أو الكفاء.
- العبارة "يقدمان أعمالا ذات قيمة"، فالمقصود بها الرعاية والعناية الوالدية، والتعبير بـ"تقديم الأعمال ذات القيمة" هو نتيجة قصور الثروة اللغوية، ومن قم يصبح النص بعد هذه الخطوة: "الطفل محتاج إلى الأمن المستمد من الوالدين الكفاء في العناية به".
- رابعاً: الخطوة الرابعة: إعادة الصياغة والكتابة: في هذه الخطوة تتم إعادة صياغة النص بحسب المعنى ومن ثم يصبح النص بعد خطوة إعادة الصياغة: "الطفل محتاج لأمن يستمد من رعاية والديه له بكفاءة".
- خامساً: الخطوة الخامسة: الخاتمة وتتضمن الموازنة الختامية: وتكون بين الصورتين الأولى للنص، والنهائية له من حيث وضوح الفكرة، ودقتها والإيجاز فيها.

كل الأطفال في حاجة إلى الأمن الذي يستمدونه من الوالدين اللذين يتسمان بالكفاءة، فيقدمان أعمالا ذات قيمة له (عدد الكلمات ١٨)	الطفل محتاج لأمن يستمد من رعاية والديه له بكفاءة. (٩ كلمات)
--	---

أساليب التقويم في البرنامج:

- التقويم القبلي: لتعرف الأخطاء الكتابية عن طريق اختبار الأداء الكتابي قبل تطبيق البرنامج.
- التقويم التكويني: استكشاف مواطن القوة والضعف وتقديم التغذية الراجعة.
- التقويم النهائي: في نهاية تطبيق البرنامج عن طريق اختبار الأداء الكتابي.
- ثامناً- إجراءات تطبيق البرنامج المقترح على العينة.
- بدأ التطبيق الميداني للبرنامج المقترح لعلاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية كلية التربية الأساسية في يوم الخميس ٢٦/١٠/٢٠٢٣ وانتهى يوم الاربعاء في ٢٧/١٢/٢٠٢٣.
- التطبيق القبلي لاختبار الأداء الكتابي: تم تطبيق الاختبار القبلي على عينة البحث يوم الاثنين ٢٣/١٠/٢٠٢٣.
- الخطة الزمنية للتدريس: بعد الانتهاء من التطبيق القبلي لاختبار الأداء الكتابي بدأ الباحث بتطبيق البرنامج المقترح لطلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية حيث استغرق التطبيق (١٦) ساعة لمدة (٨) أسابيع بواقع ساعتين في كل أسبوع.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

التطبيق البعدي لاختبار الأداء الكتابي: بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج يوم الأربعاء في ٢٧/١٢/٢٠٢٣ تم تطبيق اختبار الأداء الكتابي البعدي في يوم الخميس في ٢٨/١٢/٢٠٢٣.
ثامناً- الوسائل الإحصائية المستخدمة:

- تم معالجة البيانات باستخدام بعض الأساليب الإحصائية المناسبة على النسخة (Ver22) من إصدارات برنامج (SPSS) باستخدام الوسائل الإحصائية الآتية:
- اختبار (ت) للعينة الواحدة (T-Test) للكشف عن دلالة الفرق بين التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الواحدة.
- معادلة حجم التأثير (η^2) لبيان قوة تأثير المعالجة التجريبية.
- معادلة بلاك للكسب المعدل لبيان مستوى فاعلية البرنامج المقترح.
- معامل ارتباط بيرسون.
- الوزن النسبي.

الفصل الرابع

نتائج البحث وتفسيرها

يهدف هذا الفصل إلى عرض نتائج البحث التي تم التوصل إليها بعد تطبيق البرنامج المقترح على طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية.

أولاً: عرض النتائج:

من أجل تحقيق هدف البحث وهو تعرف فاعلية برنامج مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية، وضعت الفرضية الصفرية الآتية:

نتائج الفرض الأول: لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين التطبيق القبلي والبعدي لاختبار الأداء الكتابي على طلبة المجموعة التجريبية الواحدة، تم حساب الفرق بين متوسط درجات التطبيق القبلي والبعدي والانحراف المعياري، وقيمة (ت) ودالاتها الإحصائية، كما يأتي:

جدول (٤) قيمة "ت" والانحراف المعياري للفرق بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي لاختبار

الأداء الكتابي.

التطبيق	المتوسط	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة ت	الدلالة 0,05
القبلي	22,00	3,482	58	7,112	دالة
البعدي	29,63	2,861			

يتضح من الجدول السابق وجود فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسطي درجات المجموعة عينة البحث في اختبار الأداء الكتابي القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي حيث بلغ متوسط درجات

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

التطبيق البعدي (29,63) في بلغ متوسط درجات التطبيق القبلي (22,00)، وبلغت قيمة "ت" المحسوبة (7,112) وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) ودرجة حرية (58) لصالح التطبيق البعدي. نتائج الفرض الثاني: يتسم البرنامج العلاجي المقترح بقدر مناسب من الفاعلية في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية، وللتحقق من نتائج الفرض الثاني وحساب حجم تأثير البرنامج المقترح استخدم الباحث: (مربع إيتا η^2) من خلال المعادلة الآتية:

ت^٢

مربع إيتا η^2 = -----

ت^٢ + درجة الحرية

(فؤاد أبو حطب، وآمال صادق، ٢٠٠٠، ٤٦٥)

جدول (٥) حجم تأثير البرنامج في علاج الأخطاء الكتابية لدى الطلبة

مستوى الفاعلية	قيمة η^2	حجم التأثير
1,24	0,98	كبير

يتضح من نتائج الجدول السابق إن نسبة قيمة مربع إيتا (η^2) مرتفعة حيث بلغت 0,98 أكبر من القيمة المعيارية وهي (0,14) وهذا بدوره يبين فاعلية البرنامج المقترح في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية.

حيث حدد (هارولد كيس) Harold.o.Kiess قيم حجم تأثير البرنامج وفقاً لما يأتي:

- من 0.01 إلى 0.05 يكون حجم تأثير البرنامج صغيراً.
- من 0.06 إلى 0.13 يكون حجم تأثير البرنامج متوسطاً.
- من 0.14 إلى 0.99 يكون حجم التأثير كبيراً.

(Harold, ١٩٩٦، ٢٦٥ - عن محمد عبد الوهاب، ١٩٩٩، ٣٣٨)

كما بلغت قيمة مستوى فاعلية البرنامج في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية (1,24) وهي نسبة عالية وهذا يدل على فاعلية البرنامج المقترح. وفي الجدول الآتي تحديد مستوى فاعلية البرنامج وتأثيره في علاج الأخطاء الكتابية.

جدول (٦) حجم تأثير البرنامج في علاج الأخطاء الكتابية لدى الطلبة

ت	الأخطاء الكتابية	مستوى الفاعلية	قيمة η^2	حجم التأثير
١	يصحح الأخطاء الكتابية الناتجة عن استعمال العدد	1.55	0.63	كبير
٢	يصحح علامات الإعراب	1.16	0.71	كبير

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

٣	يصحح أخطاء الهمزة	1.44	0.89	كبير
٤	يصحح أخطاء أسلوب النفي	1.34	0.62	كبير
٥	يصحح أخطاء أسلوب الشرط	1.02	0.79	كبير
٦	يصحح أخطاء أسلوب الاختصاص	1.21	0.83	كبير
٧	يصحح أخطاء أسلوب العطف	1.28	0.84	كبير
٨	يصحح أخطاء اختلاف النوع	1.23	0.89	كبير

يتضح من الجدول السابق ما يأتي:

- تراوح مربع إيتا للأخطاء الكتابية بين (0.62) و(0.93) ويشير إلى حجم التأثير الكبير للبرنامج بشكل كبير.

- تراوح مستوى الفاعلية للبرنامج في علاج الأخطاء الكتابية بين (1.02) و(1.55) وهذا يدل على فاعلية البرنامج المقترح في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية.
مناقشة النتائج وتفسيرها:

من خلال النتائج السابقة يتضح فاعلية البرنامج المقترح في علاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية، وتتفق هذه النتائج مع ما توصلت إليه البحوث والدراسات السابقة.

- وترجع هذه النتائج؛ لاعتماد البرنامج المقترح على تحليل الأخطاء الكتابية واللغوية، وتبني البرنامج تصور واضح للتصحيح والمراجعة لعلاج الأخطاء الكتابية لدى الطلبة، واعتماد البرنامج على أسلوب عرض المحتوى على مدخل يحفز الطالب على التفكير والبحث والنقضي عن تصحيح العبارات وإكساب المهارات اللغوية اللازمة، وتجاوز البرنامج المقترح الأبعاد الإملائية والنحوية والصرفية التقليدية التي تنحصر فيها نظرة التصويب اللغوي إلى الرؤية الأسلوبية الشاملة التي تنظر إلى تماسك النص.

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

أولاً: الاستنتاجات: في ضوء نتائج البحث يستنتج الآتي:

في ضوء نتيجة البحث وهي: فاعلية البرنامج المقترح لعلاج الأخطاء الكتابية لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية.
يستنتج الباحث ما يأتي:

- تفاعل الطلبة مع دروس البرنامج المقترح وضبط القواعد الإملائية لعلاج الأخطاء الكتابية.
- اهتمام الطلبة بتصحيح الأخطاء الكتابية وخاصة الإملائية والنحوية والصرفية والدلالية.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

- إن عملية تدريب الطلبة على القواعد في ضوء البرنامج وتطبيقها في كتابتهم ساهمت في علاج الأخطاء الكتابية.

ثانيًا: التوصيات:

في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بالآتي:

- تطوير برنامج إعداد طلبة قسم اللغة العربية في كليات التربية الأساسية وخاصة الأداء الكتابي.
- تطوير مهارات الطلبة في قسم اللغة العربية من خلال الأنشطة اللغوية التكاملية لعلاج الأخطاء الكتابية.
- يجب الاهتمام بدراسة اللغة العربية بصورة متكاملة، وتناول القواعد النحوية بالتحليل، والمناقشة من كل أبعاده وجوانبه.

ثالثًا: المقترحات:

استكمالاً للبحث الحالي يقترح الباحث إجراء البحوث المستقبلية الآتية:

- ١- برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الإملائية والصرفية والنحوية والدلالية لدى طلبة كليات التربية.
- ٢- فاعلية الأنشطة التعليمية التكاملية في علاج الأخطاء الكتابية.
- ٣- فاعلية برنامج مقترح قائم على المداخل اللغوية في علاج الأخطاء الكتابية.

المصادر

-القرآن الكريم:

- ١- إبراهيم، عبد العليم (١٩٧٣): **الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية**، ط ٧، دار المعارف، مصر.
- ٢- أحمد حسن حنورة (٢٠٠٣): **تعليم القراءة والكتابة**، القاهرة كلية التربية مطبوعات جامعة طنطا.
- ٣- أحمد حسين اللقاني، وعلي الجمل (٢٠٠٣): **معجم المصطلحات التربوية في المناهج وطرق التدريس** ط ٣، القاهرة، عالم الكتب.
- ٤- أحمد عبده عوض (٢٠٠٠): **تقويم أداء معلمي اللغة العربية في المدرسة الإعدادية في تدريس النحو في ضوء عنايتهم بالأخطاء النحوية لدى التلاميذ اكتشافاً وتصويماً ووقاية**، مجلة البحوث التربوية، جامعة المنوفية، العدد الثاني، السنة الخامسة عشرة.
- ٥- احمد مختار عمر (٢٠٠٠): **أخطاء اللغة العربية المعاصرة عند الكتاب والإذاعي**، القاهرة، علام الكتب.
- ٦- البوسعيدى، سالم بن سبيت بن ربيع (٢٠٠٦): **برنامج مقترح لعلاج الأخطاء النحوية الشائعة في التعبير الكتابي لدى طلاب الصف الحادي عشر من التعليم العام بسلطنة عمان**. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية بشبين الكوم، جامعة المنوفية

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

٧- القرشي، مرزوق إبراهيم (٢٠٠٠): لأخطاء النحوية والإملائية التي تظهر في كتابات طلاب كلية اللغة العربية بجامعة أم القرى. مجلة البحوث النفسية والتربوية، جامعة المنوفية، العدد الأول، السنة الخامسة عشر.

٨- جبور، عبد النور (١٩٧٩): المعجم الأدبي، دار العلم للملايين، بيروت.

٩- حانيزم محمد غزالي (٢٠٠٤): الأخطاء المغوية الكتابية لدى الطلاب الملاييين في استخدام المصدر، رسالة ماجستير غير منشورة، كمية معارف الوحي والعموم الإنسانية، الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا

١٠- حسن السيد شحاتة (٢٠١٠): المرجع في فنون الكتابة العربية، القاهرة، دار العالم العربي.

١١- رشدي طعيمة، ومحمود كامل الناقة (٢٠٠٦): تعلم اللغة اتصالياً بين المناهج والاستراتيجيات، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة

١٢- عبد التواب رمضان (١٩٨٧): فصول في فقه اللغة، ط ٣، مكتبة الخانجي، القاهرة.

١٣- عبد الغفار، السيد أحمد (٢٠٠٥): الكلمة العربية كتابتها نطقها، الإسكندرية الطبعة الثانية، دار المعرفة الجامعية.

١٤- عبد الكريم، محمود محمد السيد (٢٠٠٥): تنمية بعض الاستراتيجيات المعرفية اللازمة لمجالات الكتابة وأثرها في تحسن الأداء الكتابي لدى طلاب الصف الأول الثانوي. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا

١٥- ماهر عبد الباري شعبان (٢٠٠٨): برنامج لتنمية الأداء الكتابي لطلاب المرحلة الثانوية باستخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة بنها.

١٦- ماهر عبد الباري شعبان (٢٠١٠): الكتابة الوظيفية والإبداعية المجالات المهارات الأنشطة التقويم، عمان دار المسيرة.

١٧- مجدي عزيز إبراهيم (٢٠٠٥): التفكير من منظور تربوي: عالم الكتب، مصر/ القاهرة

١٨- مجمع اللغة العربية (٢٠٠٠): المعجم الوجيز، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية.

١٩- محمد رجب فضل الله (٢٠٠٣): عمليات الكتابة الوظيفية، وتطبيقاتها وتعليمها وتقويمها. القاهرة، عالم الكتب.

٢٠- محمد زقوت (١٩٩٩): المرشد في تدريس اللغة العربية الطبعة الثانية، غزة، مكتبة الطالب الجامعي الجامعة الإسلامية.

٢١- محمد لطفي، جاد (٢٠٠٥): برنامج مقترح لتنمية مهارات التعبير الكتابي والاتجاه نحوه لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي. مجلة العلوم التربوية، العدد، ٢ إبريل

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

٢٢- محمد، علي عبد المنعم علي (٢٠١٢): فاعلية برنامج مقترح قائم على نموذج أبعاد التعلم في تنمية الأداء الكتابي والتفكير الناقد لدى طلاب الصف الأول الثانوي العام. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة الزقازيق

٢٣- محمد، عبد العزيز عبد الله (١٩٨٥): سلامة اللغة العربية المراحل التي مرت بها، مطابع جامعة الموصل، مديرية مطبعة الجامعة.

٢٤- محمود كامل الناقبة (٢٠٠٤): تكوين المعلم، المؤتمر العلمي السادس عشر جامعة عين شمس، ٢١-٢٢ يوليو، المجلد الثالث.

٢٥- منى جبريل (٢٠١٠): برنامج مقترح قائم على النظرية البنائية لعلاج بعض الأخطاء اللغوية وخفض قلق الكتابة لدى طلاب المرحلة الثانوية. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة.

٢٦- نبيل عبد الهادي وآخرون (٢٠٠٣): مهارات في اللغة والتفكير، عمان الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
1-Chia- HsiuTaso (٢٠١٠) : The Effect of Error correcting on EFL Student writing ,
Lecturer, Language Education Center ,Fooying University, Taiwan, pp 89- 110.

الملاحق

ملحق (١) أسماء السادة المحكمين

ت	الاسم	الدرجة العلمية ومكان العمل
		أولاً: الأساتذة
١	نضال مزاحم رشيد العزاوي	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية جامعة تكريت
٢	معد صالح فياض الجبوري	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية جامعة تكريت
٣	علي جراد العبودي	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية جامعة الكوفة
٥	عارف حاتم هادي الجبوري	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية جامعة بابل.
٦	مشرق محمد مجول الجبوري	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية جامعة بابل.
ت	الاسم	الدرجة العلمية ومكان العمل
		ثانياً: الأساتذة المساعدون
١	أبرار مهدي علي الجبوري	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية المساعد تربية صلاح الدين.
٢	حيدر جابر الموسوي	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية المساعد الجامعة الإسلامية.
٣	عقيل رشيد الاسدي	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية المساعد جامعة الكوفة.
٤	ماجد مجول سبع	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية المساعد وزارة التربية

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلد كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

ملحق (٢)

اختبار الأداء الكتابي لطلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية المرحلة الرابعة

إعداد الباحث

أعزائي الطلبة:

- المرجو منكم أن تدونوا البيانات الخاصة بكم، ثم قراءة التعليمات الآتية قبل الإجابة عن الأسئلة:
- احرص على أن تكون الإجابة بخط واضح.
 - إذا لم تتمكن من الإجابة عن أحد الأسئلة، دعه مؤقتاً ثم ارجع إليه مرة أخرى.
 - عدم كتابة الإجابة لأكثر من سؤال.
 - احرص على ألا تكتب الإجابة إلا في المكان المخصص لذلك.
 - ضع دائرة حول الحرف الذي يسبق الإجابة الصحيحة.

وشكراً لتعاونكم

الباحث

اختبار الأداء الكتابي التصحيحي

بيانات الطالب

الاسم: زمن الاختبار: ٥٠ دقيقة

المرحلة:

القسم:

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: حدد الأخطاء اللغوية التي وردت في النص الآتي، وصوبها:

قرأت في سن مبكر لثلاث نقاد يجمعوا على أنه ليس من المعقول أن ينظم الشعراء، ويكتب الكاتبين الرسائل وبخاصة الموهوبين في عصر الانفجار المعرفي بلغة غريبة على الجمهور، سوف لا يفهم أكثر ما يقال، إلا قليلاً باللغة الوذي كان ينظم بها أولوا الفصاحة الأوائل من أهل العربية، فليس عصرنا كعصرهم، ولا جمهورنا كجمهورهم، وقال أديب كبير في إحدى المؤتمرات: "أحسب لو أن القدماء نُشروا من أحداثهم لما كان لهم بد من أن ينزلوا إلى عالمنا الذي نعيش فيه؛ ليخاطبونا بما نفهم أو يعودوا إلى مراقدهم من حيث جاءوا".

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل
مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

الخطأ	تصويبه
١-	
٢-	
٣-	
٤-	

- السؤال الثاني: يتضمن (٢٠) فقرة اختيار من متعدد، المطلوب وضع دائرة حلو الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة.

١- الطالبان كليهما ناجح.

أ- الطالبان كلاهما ناجح.

ب- الطالبان كليهما ناجحان.

ج- الطالبان كليهما ناجحين.

د- الطالبين كلاهما ناجح.

٢- المعلمات العاملات يعانين من عدم وجود حضانة تابعة لعملمهم.

أ-المعلمات العاملات يعانون من الحاجة لحضانة تابعة لعملمهم.

ب- المعلمات العاملات يعانين من الحاجة لحضانة تابعة لعملمهن.

ج- المعلمات العاملات يعنون من الحاجة لحضانة تابعة لعملمهم.

د- المعلمات العاملات يعانين من الحاجة لحضانة تابعة لعملمهم.

٣- على الشباب أن يكونون مثلاً يقتدى بهم.

أ- على الشباب أن يكونوا مثلاً يقتدى بهم.

ب- على الشباب أن يكونون مثل يقتدى بهم.

ج- على الشباب أن يكونون مثلاً يقتدى عليهم.

د- على الشباب أن يكون مثلاً يقتدى بهم.

٤- مررت بالمعلمتين كليهما.

أ-مررت بالمعلمتين كليهما.

ب- مررت بالمعلمتين كلتيهما.

ج-مررت بالمعلمتين كلاهما.

د- مررت بالمعلمتان كلاهما.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

- ٥- لا يعرف قدر شهدائنا إلا الوطنيين.
- أ- لا يعرف قدر شهدائنا إلا الوطنيين.
- ب- لا يعرف قدر شهدائنا إلا الوطنيين.
- ج- لا يعرف قدر شهدائنا إلا الوطنيين.
- د- لا يعرف قدر شهدائنا إلا الوطنيين.
- ٦- إن يحسن العرب استخدام البترول يجبرون أعداءهم على التسليم.
- أ- إن يحسن العرب استخدام البترول يجبرون أعداءهم على التسليم.
- ب- إن يحسن العرب استخدام البترول يجبرون أعداءهم على التسليم.
- ج- إن يحسن العرب استخدام البترول يجبرون أعداءهم على التسليم.
- د- أن يسن العرب استخدام البترول يجبرون أعداءهم على التسليم.
- ٧- أخبرت المتخاصمون الصلح خير.
- أ- أخبرت المتخاصمون الصلح خيرا.
- ب- أخبرت المتخاصمين الصلح خير.
- ج- أخبرت المتخاصمان الصلح خير.
- د- أخبرت المتخاصمين الصلح خير.
- ٨- لم يسعى الجيش العراقي إلى القتال إلا دفاعا عن الوطن.
- أ- لم يسعى الجيش العراقي إلى القتال إلا دفاع عن الوطن.
- ب- لم يسعى الجيش العراقي إلى القتال إلا للدفاع عن الوطن.
- ج- لم يسع الجيش العراقي إلى القتال إلا دفاعا عن الوطن.
- د- لم يسع الجيش العراقي إلى القتال إلا دفاعاً عن الوطن.
- ٩- إن العالمين المجتهدان قد كوفئا.
- أ- إن العالمين المجتهدان قد كوفآ.
- ب- إن العالمين المجتهدين قد كوفئا.
- ج- إن العالمين المجتهدين قد كوفؤا.
- د- إن العالمين المجتهدا قد كوفئا.
- ١٠- ألم تسمعون بهذا الخبر الجريء؟
- أ- ألم تسمعوا بهذا الخبر الجريء؟

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

ب- ألم تسمعوا بهذا الخبر الجريء.

ج- ألم تسمعون بالخبر الجريء؟

د- ألم تسمعونا بهذا الخبر الجريء.

١١- معلّموا اللغة العربية ماهرون.

أ- معلّموا اللغة العربية ماهرين.

ب- معلّموا اللغة العربية ماهرون.

ج- معلّمي اللغة العربية ماهرين.

د- معلّمي اللغة العربية ماهران.

١٢- تملك بعض الدول خمسين ألف رأس نووية.

أ- تملك بعض الدول خمسون ألف رأس نووية.

ب- تملك بعض الدول خمسين ألف رأس نووي.

ج- تملك بعض الدول خمسون ألف رأس نووية.

د- تملك بعض الدول خمسون ألفاً رأساً نووياً.

١٣- قال الشاعر: ذوا العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

أ- ذوا العقل يشقى في النعيم بعقله وأخي الجهالة في الشقاوة ينعم

ب- ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

ج- ذي العقل يشقى في النعيم بعقله وأخي الجهالة في الشقاوة ينعم

د- ذوو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخي الجهالة في الشقاوة ينعم

١٤- سوف لا تفرض الحكومة مزيداً من الضرائب.

أ- سوف لن تفرض الحكومة مزيداً من الضرائب.

ب- سوف لا تفرض الحكومة مزيد من الضرائب.

ج- لن تفرض الحكومة مزيداً من الضرائب.

د- سوف لن تفرضوا الحكومة مزيداً من الضرائب.

١٥- يشكو المريضان كلاهما من ألم في الكتف الأيمن.

أ- يشكو المريضان كليهما من ألم في الكتف الأيمن.

ب- يشكو المريضان كلاهما من ألم في الكتف اليمنى.

ج- يشكو المريضان كلاهما من ألم في كتفيهما الأيمنين.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

- د- يشكو المريضان كلاهما من ألم في كتفیهما الأيمنین.
- ١٦- أنفقت سبعة وستين ديناراً في رحلة إلى بابل.
- أ- أنفقت سبعة وستين ديناراً في رحلة إلى بابل.
- ب- أنفقت سبع وستون ديناراً في رحلة إلى بابل.
- ج- أنفقت سبعة وستين ديناراً في رحلة إلى بابل.
- ١٧- لا أعرف ذلك الكتاب بل، ولم أقرأ لمؤلفه شيئاً.
- أ- لا أعرف ذلك الكتاب بل، ولم أقرأ لمؤلفه شيء.
- ب- لا أعرف ذلك الكتاب بل، ولم أقرأ لمؤلفه شيئاً.
- ج- لا أعرف ذلك الكتاب بل، لم أقرأ لمؤلفه شيئاً.
- د- لا أعرف ذلك الكتاب بل، لم أقرأ لمؤلفه شيئاً.
- ١٨- تكثر بالعراق الآثار السومرية والتي تعود إلى أكثر من سبعة آلاف عام.
- أ- تكثر بالعراق الآثار السومرية والتي تعود إلى أكثر من سبع آلاف عام.
- ب- تكثر بالعراق الآثار السومرية والتي تعود إلى أكثر من سبعة آلاف عام.
- ج- تكثر بالعراق الآثار السومرية التي تعود إلى أكثر من سبعة آلاف عام.
- د- تكثر بالعراق الآثار السومرية والتي تعود إلى أكثر من السبعة آلاف عام.
- ١٩- قرأت هذا العام أحد عشر كتاباً.
- أ- قرأت هذا العام إحدى عشرة كتاباً. ب- قرأت هذا العام أحد عشرة كتاباً.
- ج- قرأت هذا العام أحد عشر كتاباً. د- قرأت هذا العام إحدى عشرة كتاباً.
- ٢٠- يسهم الطلبة في خدمة مجتمعهم عن طريق الأنشطة الثقافية.
- أ- يسهم الطلبة في خدمة المجتمع عن طريق الأنشطة الثقافية.
- ب- يسهم الطلبة في خدمة مجتمعهم عن طريق الأنشطة الثقافية.
- ج- يسهم الطلبة في خدمة مجتمعهم عن طريق الأنشطة الثقافية.
- د- يسهم الطلبة في خدمة مجتمعهم عن طريق الأنشطة الثقافية.
- السؤال الثالث: صوب العبارات الآتية مع ذكر السبب في التصويب: (٦ درجات)
- ١- أحب وطني وخصوصاً المخلصين من أبنائه
-
- ٢- لازال المحققون يبحثون عن المجرمون في الحادث.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

٣- لم تدعي الله حتى تنجو من المصاعب.

٤- أن ترجو الله يوفق سعيك.

٥- لم تنجح أبدا محاولات العدو اختراق صفوف المقاومة.....

٦- نحن - المدرسون - بناء الوطن.

نموذج درس من دروس البرنامج

ازدواجية الأصل والفرع

أهداف الدرس:

١. أن يميز بين ما يعرب بالعلامات الأصلية والفرعية من الأسماء.
٢. أن يعرب جمع المذكر السالم إعرابا صحيحا.
٣. أن يعرب المثنى إعرابا صحيحا.
٤. أن يحذف نون المثنى وجمع المذكر السالم عند الإضافة.
٥. أن يصحح الخطأ في استعمال "كلا وكلتا".
٦. أن يصحح الأخطاء الإملائية المتعلقة بالمثنى وجمع المذكر السالم.

-التمهيد: ما المقصود بالعلامات الأصلية والفرعية؟

ج/ أكثر ما تقع الأخطاء حينما توجد ازدواجية بين أصل وفرع، كما بين المعرب بعلامة أصلية والمعرب بعلامة فرعية، وكما بين المذكر والمؤنث، فالفرع يؤثر في التراكيب، ويتدخل في تطبيق القواعد عليها بصورة مختلفة قد تُربك الكاتب أو المتحدث.

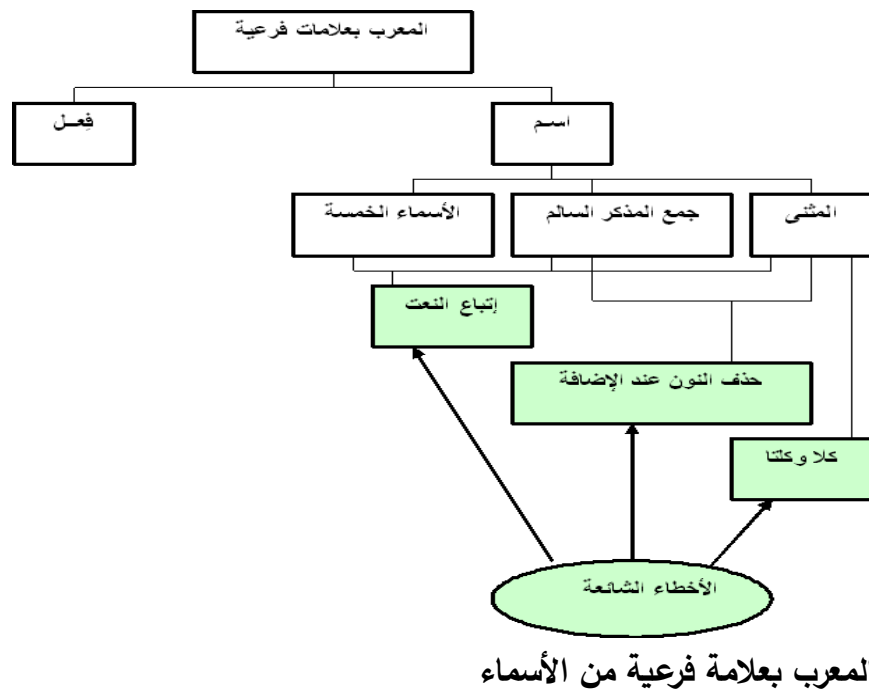
أولاً: المعرب بعلامات فرعية من الأسماء:

المثنى وجمع المذكر السالم:

الأصل في الأسماء أن تعرب رفعا ونصبا وجرا بعلامات أصلية هي الحركات: الضمة والفتحة والكسرة، ولكن بعض الأسماء تعرب بعلامات فرعية كالمثنى وجمع المذكر السالم، وهذه العلامات الفرعية (حروف) تظهر في الكتابة، ومن ثم يسهل من خلالها اكتشاف مدى مراعاة الكاتب القاعدة الإعرابية، وعلى سبيل المثال:

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل



١. اللاعبون ممتازين. ٢- نحن مقبلين على شهر الصوم. ٣- هؤلاء مؤمنين بقضيتهم.

٤- العراقيين مضطهدين، ومنهم المبعدين عن أرضهم، المخرجين من ديارهم.

وكذلك الأمثلة: (المسلمين مخلصين). - نجح الطالبين - خرج التلميذين في الصباح الى المدرسة- فرح الطفلين باللعبة) هذه أمثلة تبين بوضوح أخطاء في إعراب الكلمات التي تحتها خط؛ لأنها كُتِبَتْ بالياء، ومعنى هذا أنها كُتِبَتْ غير مرفوعة في مواضع الرفع، فجمع المذكر السالم يرفع بالواو نيابة عن الضمة، ومن ثم يكتب في حالة الرفع بالواو هكذا:

(الطلاب ممتازون- نحن مقبلون على شهر الصوم- هؤلاء مؤمنون بقضيتهم- العراقيون مضطهدون، ومنهم المبعدون عن أرضهم، المخرجون من ديارهم)

وكذلك أمثلة المتنى كُتِبَتْ بالياء، وهي مرفوعة والصواب كتابتها بالآلف، لأن المتنى يُرْفَع بعلامة فرعية هي الآلف: فإذا علم إعراب المتنى وجمع المذكر السالم والموقع الإعرابي للكلمة لم يحدث الخطأ كتابة ولا نطقاً: إعراب المتنى يرفع المتنى بالآلف وينصب ويجر بالياء، ونون المتنى مكسورة؛ لكيلا يلتبس بنون جمع المذكر السالم المنصوب أو المجرور، فنون الجمع مفتوحة.

قال تعالى: ((قال رجلان من الذين يخافون...)). ((ودخل معه السجن فتيان))

((فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء)) وشاهد النصب: "فإن لم يكونا رجلين". - "فوجد فيها رجلين يقتتلان". - "واضرب لهم مثلاً رجلين جعلنا لأحدهما جنتين...".

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

وشاهد الجر: - "ومنهم من يمشي على رجلين" - "ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه" - "إني أريد أن أنكحك إحدى ابنتي هاتين..."

إعراب جمع المذكر السالم:

يرفع جمع المذكر السالم بالواو (نيابة عن الضمة)، وينصب بالياء (نيابة عن الفتحة)، ويجر بالياء (نيابة عن الكسرة).

قال تعالى: - "إنما المؤمنون إخوة" - "قد أفلح المؤمنون" - "وأولئك هم المفلحون" = "وبشر المؤمنين" - "وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين".

ويتبع ما سبق ثلاثة أخطاء شائعة: ١- الخطأ في استعمال كلا وكلتا. ٢- الخطأ في عدم إتباع الصفة للموصوف في الإعراب، ٣- حذف نون المثني وجمع المذكر السالم عند الإضافة.
إعراب كلا وكلتا:

يكثر الخطأ في استعمال "كلا وكلتا" كما في الجمل الآتية: إن الطالبين كلاهما نجح - مررت بالطالبين كلاهما - الطالبان كليهما ناجح.

والخطأ الإملائي في كتابة "كلا وكلتا" يتضح من إعرابهما؛ لأنه يتعلق بكتابتهما بالألف أو بكتابتهما بالياء، والقاعدة أن "كلا وكلتا" لهما في اللغة حالتان:

الأولى: أن يضافا إلى الضمير، وعندئذ يلحقان بالمثنى، ويعربان إعرابه رفعا بالألف ونصبا وجرا بالياء، مثل: الطالبان كلاهما صادق - إن الطالبين كليهما صادق - نظرت إلى الطالبين كليهما نظرة إعجاب وتقدير.

الثانية: أن يضافا إلى الاسم الظاهر وعندئذ يلزمان الألف رفعا ونصبا وجرا، وتقدر الحركات على الألف مثل: -كلا الطالبين نجح- إن كلا الطالبين نجح - مررت بكلا الطالبين -

-عدم إتباع الصفة للموصوف: عدم إتباع الصفة للموصوف في الإعراب، وعلى سبيل المثال:

عدم اتباع الصفة للموصوف المثني المنصوب أو المجرور نحو: -إن ولدي اللذان رأيتهما قد سافرا مع والدتهما - رأيتهما - رأيتهما اللتان كانتا معي؟ - إن الطالبين المتفوقان قد كوفئا - مررت بالولدين اللذان أحدثا ضجيجا فنصحتهما، والصفة لابد من أن تتبع الموصوف ففي حالة نصب الموصوف المثني تنصب صفته بالياء، وفي حالة جره تجر هي الأخرى بالياء؛ لأن المثني -كما سبق- يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء سواء أكان اسما أم صفة، والصواب في هذه الأخطاء أن يدرك الدارس قضية الصفة والموصوف في باب التوابع؛ لكيلا يقع في شيء من ذلك، فتأتي عبارته صحيحة.

فاعلية برنامج علاجي مقترح لعلاج الأخطاء الكتابية
لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

٣- حذف نون المثنى وجمع المذكر السالم عند الإضافة.

تحذف نون المثنى عند الإضافة مثل: كتابا الطلاب جديان، -{تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ}-. نظرت إلى صفحتي الكتاب - {إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنَكِّحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ}. (القصص ٢٧)).

- وتحذف كذلك نون جمع المذكر السالم عند الإضافة مثل: - مدرسو المعهد مخلصون - كاتبو العدل مدربون، -{إِنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ} (هود ٢٩)، -{إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ} (النساء ٩٧). - {قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا اللَّهِ...} (البقرة ٢٤٩).
- كرنا مدرسي المدرسة. - احترمت كاتبي العدل.

أخطاء إملائية تتعلق بما سبق:

- ١) من الأخطاء الإملائية الشائعة وضع ألف بعد جمع المذكر السالم عند إضافته مرفوعاً مثل: (مهندسو المدينة ماهرون) فهذه الكتابة خطأ وصوابها حذف الألف بعد واو الرفع نحو: (مهندسو المدينة ماهرون).
- ٢) وكذا من الخطأ الإملائي أيضاً وضع الألف بعد الواو في الفعل المعتل الآخر بالواو المسند إلى ضمير الواحد نحو: (أرجوا - نرجوا - ترجوا - يرجوا)، والصواب هنا ألا تزداد الألف بعد الواو مثل: (أرجو - نرجو - ترجو - يرجو).
- ٣) كذلك لا تكتب ألف بعد كلمة (أولو - وذوو) بمعنى أصحاب، فمن الخطأ الإملائي أن تكتب هكذا: (أولوا، وذووا) والصواب حذف الألف بعد الواو هنا.
- ٤) كذلك من الخطأ كتابة ألف بعد واو الأسماء الخمسة في حالة رفعها مثل: (أبوا - أخوا - حموا - فوا - ذوا)، والصواب (أبو - أخو - حمو - فو - ذو) دون إضافة الألف بعد الواو.