اثر ثلاثة استراتيجيات (التباطؤ التدريجي – هورن – وسؤال النفس) في تحصيل طلاب الصف الاول المتوسط في مادة الاملاء

م. ذرغام جبار حمود

الجامعة المستنصرية/ كلية التربية/ قسم العلوم التربوية والنفسية

المستخلص :

هدف البحث الحالي إلى معرفة اثر ثلاثة استراتيجيات (التباطؤ التدريجي – هورن – وسؤال النفس) في تحصيل طلاب الصف الاول المتوسط في مادة الاملاء.

ولأجل تحقيق هدف البحث تمت صياغة الفرضيات الصفرية الاتية البحث الاتية:

1- ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية التباطؤ التدريجي ومتوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية هورن.

2- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية التباطؤ التدريجي ومتوسط الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية سؤال النفس.

3- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية هورن ومتوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية سؤال النفس.

ان مجتمع البحث الحالي كان في محافظة بغداد / تربية الرصافة 2، حيث بلغ مجموع عينة البحث (33) لتجريبية الاولى، (34) طالباً للتجريبية الثانية، اما المجموعة التجريبية الثالثة فكانت (33)، وبعد استبعاد طالب واحد من التجريبية الاولى اصبح عدد المجموعة من الطلاب (32) طالباً ومن التجريبية الثانية طالب واحد ايضاً لنفس الاسباب (32)، اما التجريبية الثالثة وبعد استبعاد (طالب واحد) اصبحت (32) طالباً.

كافأ الباحث بين مجموعات البحث الثلاثة في المتغيرات الآتية: درجات الطلاب للعام السابق، والعمر الزمني للطلاب محسوبا بالشهور،، والتحصيل الدراسي لآباء طلاب مجموعات البحث، والتحصيل الدراسي لامهات طلاب مجموعات البحث، وقد اظهرت

المعاملة الاحصائية انه ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية بين مجموعتي البحث مما يعني انهما متكافئتان في هذه المتغيرات.

الباحث اعد خطط للمجموعات الثلاثة وفق الاستراتيجيات التي اختارها للبحث الحالي وتم عرضها على مجموعة من المحكمين لإيجاد الصدق اما الثبات فقد حسب معامله بتطبيق معادلة كودر – ريتشاردسون (20).

اما الوسائل الاحصائية المستعملة في تحليل بيانات البحث فهي:

1- الاختبار التائي ومربع كاي لمعرفة دلالة الفروق بين مجموعتي البحث في التكافؤ.

2- معادلة كودر –ريتشاردسون (20) لقياس ثبات الأداة.

3- معادلتا صعوبة الفقرة وتمييزها..

وبحسب النتائج ذكر الباحث مجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات.

كلمات مفتاحية: التباطؤ التجريبي، استراتيجية هورن، سؤال النفس، التحصيل، الإملاء.

Abstract:

The goal of the current research to find out the impact of three strategies (gradual deceleration of the strategic Horn and the question of self) in the collection of second grade students in the average material Dictation

In order to achieve the research objective, the following hypotheses were formulated:

1. There is no statistically significant difference at level (0.05) between the average achievement of students studying the strategy of gradual deceleration and the average achievement of students studying the Horn strategy.
2. There was no statistically significant difference between the average of students studying the strategy of gradual deceleration and the average of students studying the psychic question strategy.

3. There was no statistically significant difference between the average of students studying the Horn strategy and the average achievement of students studying the psychic question strategy.

The current research community was in the province of Baghdad / Rusafa 2, where the total research sample (33) for the first experimental, (34) students for the second experiment , the third experimental group was (33), and after excluding one student from the first pilot, Of the students (32) students and of the second experimental one student also for the same reasons (32) , while the third experimental and after excluding (one student) became 32 students.

Cava researcher between the research groups in the following three variables: grades of students in the previous year, And the chronological age of the students measured in months, And academic achievement for the parents of students of the two sets of research, and academic achievement for students of the mothers of the two sets of research, and statistical treatment showed that there was no statistically significant differences between the two sets of research , which means that they are equivalent in these variables.

The researcher prepared plans for the three groups according to the strategies he chose for the current research and was presented to a group of arbitrators to find the truthfulness of the stability, according to the coefficient applied by the equation Koder - Richardson (20).

The statistical methods used in the analysis of research data are:

1. T- test and Kai square to find out the significance of differences between the two search groups in equivalence.
2. Koder- Richardson equation (20) for stability of instrument.
3. Madlta paragraph difficulty and discrimination Ha.

According to the results, the researcher mentioned a number of conclusions, recommendations and suggestions .

Keywords: Experimental deceleration, Horn's strategy, self-question, achievement, dictation.

الفصل الاول : التعريف بالبحث

اولاً: مشكلة البحث

اختلف العلماء والمحدثون في تسميه الاملاء، فكان منهم من يسمي الاملاء تقويم اليد، ومنهم من يسمي كتاب الخط، ومنهم من يسمي باب الهجاء، ومنهم من يسميه ادب الكتاب، وقد استقر ت له تسمية الا وهي الاملاء اصطلاحا، وهو مرادفاً لرسم الكلمة، ان مناهج التربيه والتعليم في العراق قد وظفت درس الاملاء من ضمن كتاب قواعد اللغة العربية، المنهج التكاملي، حيث تتنوع مجالات تدريس الاملاء، في تنوع مجالاتها، المعرفيهة،والوجدانية، والمهارية، وتتدرج بتدرج الصفوف الدراسية و المراحل التعليمية، و بعض المهارات التي شارك فيها فروع اللغه العربية، ويهدف درس الاملاء الى تمكين المتعلمين من عدة مهارات منها (منها رسم الكلمات والحروف رسما صحيحاً، رسم الكلمات بخط واضح مقروء، و دقة الملاحظة والانتباه و الذوق حسن الاستماع، اضافه الى كتابه حروف اللغه العربية باشكالها المختلفة، والاهم هو عمليه الفهم والافهام، الان الاملاء فرع من فروع اللغه العربيه وينبغي ان يحقق وظيفه اللغه هذه في الفهم والافهام. (زاير واخرون، 2016:ص151)

ان المشاكل التي تواجه درس الاملاء متعددة، منها يقع على عاتق التلميذ،بسبب ضعف مستوى او شرود فكره، وقد يكون السبب ناتجا عن ضعف البصر، او السمع، او ضعفه في الكتابه ينتج عن الخوف، والارتباك وان الضعف في الكتابه يكون ناتجا عن احد هذه الاسباب، اما المدرس، قد يكون سريع النطق، او خافت الصوت، او قد يكون نطقه للمفردات والحروف غير واضح، اما القطعة الاملائية المختارة،قد تكون صعبه الكلمات او فيها شواذ في رسمها عن القاعده الاصلية، في غيره فانه يؤثر سلبيا على الطلب و على كتاباتهم الاملائية، او او عوامل اخرى ترجع الى طريقه التدريس واسلوب المعالجه والتصحيح المتبع، او او عوامل تتصل باللغه المكتوبة، و تتمثل في قواعد الاملاء و الشكل واختلاف صورة الحرف.

ان مشكلة البحث الحالي تتجلى في معرفة اثر ثلاثة استراتيجيات (التباطؤ التدريجي – هورن – وسؤال النفس) في تحصيل طلاب الصف الاول المتوسط في مادة الاملاء

ثانياً: أهمية البحث

يعتمد جزء كبير من سلوكنا على استخدام اللغه، فنحن نسمع ونتحدث و نقرا ونكتب لعده ساعات في اليقظه،، عرفها الكثير من علماء اللغه، بانها نظام من الرموز اللفظيه المتفق عليها يتفاعل بوساطتها افراد الجماعه الانسانية، بالاضافه الى استخدامها كوسيله من وسائل التفكير، واللغة تعتبر وسيله للتفكير لانها وسيله الاتصال بين افراد المجتمع، فتظهر ان اللغه ثمره من ثمرات التفكير الانساني، و انها اداه هذا النشاط، وعن طريقها يقوم العقل بعمليات التفكير من ادراك العلاقات و التجريد و التحليل والاستنتاج، ولقد اهتم المفكرون في مختلف العصور في بحث العلاقه بين اللغه والفكر، بحيث كان الاهتمام بالالفاظ قديما وحديثا باعتبار ان ذلك يؤدي الى الوضوح الفكري، ومن هنا كانت اهميه تنميه قدرات الفرد على استخدام اللغه في ايصال افكاره وارائه للاخرين.(جابر واخرون،1980: ص9)

حيث تعتبر اللغه العربيه لغة القران الكريم، وهي لغه الامه العربيه التي تمتد جغرافيا من المحيط الاطلسي الى الخليج العربي، وهي وسيله التفاهم بين افراد هذه الامة، ومن اهدافها، كتاب التلميذ حصيله من المفردات اللغويه الصحيحة، وتمكينهم من الالمام في التراكيب اللغويه والاساليب التي تتيح لهم التعبير عن حاجاتهم، اضافه الى اكسابهم المهارات والقدرات القرائية والاملائية، مما يؤدي الى رغبتهم في التعبير الكتابي السليم واستخدام مواقف حقيقيه لتعليم الخط و الاهتمام بسلامته في جميع الانشطه الكتابي، واكتشاف العيوب الفرديه وتصحيحها و التوصل الى اهداف واقعيه في درس الاملاء.

ويمكن القول بان التدريس نظام من الاعمال المخطط لها، ويقصد به ان يؤدي الى تعلم الطلبه في جوانبهم المختلفه ونموهم، ونتيجه لمراجعه الاوروبيين في حضارات الامم السابقه اليونانيه و العربيه و الاسلاميه، يظهر لاول مره في مجال التربيه و التعليم اساليب

وممارسات تعليميه جديدة، كان لها اثر كبير على اهداف التدريس، ومحتواه، وطرائقه، واستراتيجياته. (القسايمة، 2009:ص20)

يرى البعض ان استراتيجية التدريس، هي توجه فلسفي، يتالف من مجموعة من الفرضيات المترابطة، و المتعلقه في طبيعه تعلم الماده وتعليمها، وان ثمه عوامل تؤثر فيها و تتاثر بها، من الاهداف نفسها، و اعداد المعلمين، و المواد التعليمية، والتقنيات و الاختبارات، و الاجراءات التي تتم فيها العمليه التعليمية.(القسايمة، 2009: ص31)

ويحتل الاملاء منزلة كبيرة بين فروع اللغه، وهو يعني كتابه الكلمات كتابة صحيحة من حيث الصورة الخطية، وهو من الاسس الهامة للتعبير الكتابي، واذا كانت القواعد النحوية، والصرفية، وسيلة لصحة الكتابه من النواحي الاعرابية، والاشتقاقية ونحوهما، فان الابداع وسيلة لها من حيث الصورة الخطية، و الخطا الاملائي يشوه الكتابة، وقد يعوق فيهم الجملة،الاملاء بالنسبه للطلاب مقياس دقيق للمستوى الذي وصل اليه في تعلم لغه.

اما الاتجاه الحديث وهو الاكثر قبولا، يرى ان الهدف من تعليم الهجاء ان يتمكن الطلاب من كتابه الكلمات التي يستعملونها او يحتاجون اليها، في حاضره وفي مستقبلهم كتابة صحيحة، ولهذا نرى ان الاختبار يجب ان يكون اختبار تعليم وليس اختبار الذكاء، واذا كان الهدف من تعليم الطلاب الكتابه السليمة، فلن يتاتى هذا الا بتدريبهم على الكلمات التي يكتشف المدرس صعوبتها بالنسبه لهم.(زايد، 1981: ص94)

لذلك تتجلى اهمية البحث الحالي:

1. اهمية اللغة العربية لانها لغة القرأن الكريم.
2. اهمية درس الاملاء في تعليم كتابة الكلمات بصورة صحيحة.
3. تعويد الطلاب حسن الاصغاء لسماع الكلام المقروء.
4. تنمية قدرة الطالب على التعبير.
5. تنمية القدرة على الفهم والافهام،ويكون بحسن اختيار القطعة وملاءمتها لمستوى الطلاب.

ثالثاً : فرضيات البحث:

1. ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى(0,05) بين متوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية التباطؤ التدريجي ومتوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية هورن.

2. لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية التباطؤ التدريجي ومتوسط الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية سؤال النفس.

3. لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية هورن ومتوسط تحصيل الطلاب الذين يدرسون باستراتيجية سؤال النفس.

رابعاً : حدود البحث: يتحدد البحث الحالي بـ:

1- المدارس المتوسطة للبنين في محافظةبغداد /تربية الرصافة 2.

2- اختيار العينة من طلاب الصف الاول المتوسط.

3- الفصل الدراسي الثاني للعام 2018 – 2019.

4- موضوعات مختارة من مادة الاملاء المقرر تدريسها في المرحلة المتوسطة.

خامساً : تحديد المصطلحات

(1) استراتيجيات التدريس الثلاثة:

اصطلاحاً: اولاً: استراتيجية سؤال النفس:

عرّفها)البطاينة، 2007) أنها: ". هو سؤال الطالب لنفسه عدداً من الأسئلة التى تتعلق بالمهارة المراد تعلمها من كلمة ما وعدد المقاطع المكونة لها. (البطاينة، 2007:ص56)

(2) استراتيجية التباطؤ التدريجي:

2- عرّفها " (فاز، 2003: ص26). "وهي استراتيجية الطلب من الطالب كتابة الكلمة، مع عرض نموذج فوري لها من قبل المعلم، من دون ان يكون هناك فاصل بين طلب الكتابة وعرض الكلمة.

(3) استراتيجية هورن:

1ـ عرفها (رشيد، 2001:ص45): " وهي استراتيجية نطق الكلمات مع التمعن بكل جزء منها بشكل متسلسل.

التعريف الإجرائي: مجموعة الإجراءات و الخطوات المنظمة التي يتبعها مدرس اللغة العربية في أثناء تدريسه مادة الاملاء.

ثانيا: التحصيل: لغة: مختار الصحاح:(حَصَّلَ) الشَّيْءَ (تَحْصِيلًا).وَ(حَاصِلُ) الشَّيْءِ وَ(مَحْصُولُهُ) بَقِيَّتُهُ.وَ(تَحْصِيلُ) الْكَلَامِ رَدُّهُ إِلَى مَحْصُولِهِ.وَ(الْحَوْصَلَةُ) وَاحِدَةُ (حَوَاصِلِ) الطَّيْرِ وَقَدْ (حَوْصَلَ) أَيْ مَلَأَ حَوْصَلَتَهُ، يُقَالُ: حَوْصِلِي وَطِيرِي(الرازي، 1268: 77) .

اصطلاحاً:

1- عرّفها: **التحصيل الدراسي** هو محصلة التعليم هو المدى الذي يحقق عنده الطالب أو المعلم أو المؤسسة أهدافهم التعليميةAnnie Ward,1996:p45)).

التعريف الإجرائي للتحصيل: وهو اكتشاف الفروق الفردية بين الطلاب بواسطة اختبار اعده الباحث في مادة الاملاء.

ثانياً: الاملاء

الاملاء لغة: أمالٍ (لغير المصدر) وأماليّ (لغير المصدر): 1- مصدر أملى/ أمل. **(تاج العروس، د.ت: ص180).**

الإملاء اصطلاحاً:

1- عرفه كود بأنهُ: كلمات أو عبارات أو جمل أو فقرات، تُقرأ على الطالب، ويكتبها، لغرض تعويده على المران، أو اختباره في التهجئة، أو في جوانب معينة من اللغة(Good: 1973, P: 180).

2- وعرفهُ معروف بأنهُ:تحويل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة (الحروف)، على أن توضع هذه الحروف في مواضعها الصحيحة من الكلمة، وذلك لاستقامة اللفظ وظهور المعنى المراد (معروف، 1985: ص157).

ثالثاً: المرحلة المتوسطة: هي المرحلة الدراسية التي تلي المرحلة الابتدائية ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات وتشمل الصفوف (الاول والثاني والثالث) ووظيفة هذه المرحلة اعداد الطلبة الى مرحلة دراسية اعلى هي المرحلة الاعدادية، ويهدف التعليم الثانوي في العراق كما أكدته المادة الأولى من نظام المدارس الثانوية رقم (63) لسنة 1968: " إلى تزويد طلاب العراق جميعهم بالتربية، والثقافة الضروريتين" (جمهورية العراق،1977: ص31).

الفصل الثاني: اطر نظرية ودراسات سابقة

اولاً: التدريس:

مصطلح التدريس:

يرى عدد من المدرسين التقليديين، و المدرسين ان الشخص الذي يقوم بهذه الوظيفه هوشخص راشد عنده المعرفه والخبرة، وعندي تاهيله يساعده على نقل ما يمتلكه من معارف خبرات تعليمية الى المتعلمين، الذين يفتقرون الى تلك المعارف والخبرات، لا يكون بنقلها بالطريقه التي ترتئيها حكمته، وبذلك يختار المدرس الاستراتيجيات والطرائق التي يراها مفيده لاداره مواقف التعليم من وجهه نظره، التي يمارس فيها سلوك التعليم الذي يتراوح بين التلقين والتفاعل الايجابي المشترك بينه وبين طلابه، و يكون موقف المدرس ايجابي من حيث سرد المعلومات، وموقف الطلاب مشاركين في الدرس، لذا نرى ان التوجه الحديث يرفض النظره السلبيه للمتعلم، وترى عدم مشاركته فشل في عمليه التدريس، وبذلك نرى ان الموقف الصفي هو موقف منظم،يتم فيه تهيئه الفرص امام المتعلمين، لاجراء تفاعلات لفظية وغير لفظية بينهم و بين المدرس، وكلما كان المدرس مشجعا يتقبل الافكار لمتعلمين ومشاعرهم كان مدرساً جيداً. وبذلك فالتدريس عملية مقصودة تستفيد من القوانين التي كشف عنها علم التعلم، فالتعلم علم، والتدريس تكنلوجيا يتم فيها تطبيق وتوظيف ما كشف عنه في مواقف تعليمية وتربوية.(زاير وسما، 2013: ص102).

ثانياً: استراتيجيات التدريس:

هي خطة تصف الاجراءات التي يقوم بها المعلم والمتعلم، بغيه تحقيق نتاجات التعلم المرجوة، وتستند استراتيجيات التدريس في اساسها الى نماذج ونظريات، تسمى نظريات التعلم، وهي تصنف الى ثلاثه مدارس رئيسية هي، السلوكية، والمعرفية والاجتماعية، ومن ابرز استراتيجيات التدريس المعتمده في مناهج اللغه العربيه:

1- **استراتيجيات التدريس المباشر:** ويقصد بها ذلك النوع من التدريس الذي يعتمد على دور المعلم بشكل اساسي في تقديم المعرفه بجميع اشكالها جاهزه للطلاب، فالبعض يصفه بالتدريس التقليدي، لانه اكثر الطرائق التدريسية شيوعا بين المعلمين، ويصف البعض تعلم الطلبه وفق هذا الاسلوب انه تعلم استقبالي، يكون المتعلم مستقبلاً فقط للمعلومه.(ومن امثلتها المحاضرة، العرض التوضيحي،ضيف زائر، حلقه البحث، التمارين، انشطه القراءة المباشرة، البطاقات الخاطفة).

2- **استراتيجيات التدريب على الاستقصاء و التدريب على التساؤل:** ويقصد بالاستقصاء، البحث عن المعرفة و المعلومات والحقائق،من خلال طرح الاسئلة، و يمارس الانسان الاستقصاء بشكل طبيعي منذ ولادته حتى وفاته، وتهدف هذه الاستراتيجيه الى تدريب المتعلم على التساؤل، و طرح الاسئله العلمية، هذه الاستراتيجيه تتعامل مع المتعلم كباحث صغير ومن امثلتها(التصميم التقني، الاستقصاء الرياضي، البحث العلمي، دراسه الحاله).

3- **استراتيجية التعلم التعاوني:** يعمل الطلبة بوساطتها بشكل مجموعات مختلفه، تتكون كل مجموعه من اربعة الى ستة طلاب،ومن مختلف المستويات، و يقوم بالعمل معا ويتعلمون مع بعضهم البعض لتحقيق الهدف التعليمي. ومن امثلتها (المناقشه، تدريب الزميل، المقابلة، فكر وانتق زميلاً وشارك، والشبكة، و التعلم الجماعي التعاوني، والطاولة المستديرة،)

4- **استراتيجيات التعلم من خلال النشاطات:** و هو التعلم الذي يقوم من خلال تنفيذ الطالب لنشاط مقصود، وهادف، و مخطط له، و يتميز التعلم في هذه الاستراتيجيه

بتوفير الفرص حياتيه حقيقيه للطلبة، للتعلم الذاتي، بالاضافه الى تعزيز الاستقلالية و التعلم التعاوني، ويمكن لهذا النمط من التعليم ان يشجع الطلبة على تحمل مسؤولية تعلمهم، ومن امثلتها (المناظرة، الزيارة الميدانية، تقديم العروض الشفوية، المناقشه ضمن فريق، التدريب، التعلم من خلال المشاريع، الدراسه المسحية).(الجعافرة، 2014:ص283)

استراتيجيات التدريس: المعتمدة في البحث

استراتيجية سؤال النفس.:

حيث يقوم الشخص بسؤال نفسه عدداً من الأسئلة التى تتعلق بالمهارة مثل:

1- هل أعرف الكلمة مسبقاً؟

2- كم عدد المقاطع التى اسمعها فى هذه الكلمة.

3- سأقوم بكتابة الكلمة كما أظن.

4- هل لدى عدد المقاطع الذى توقعته؟

5- هل هناك خطأ فى الكلم، سأضع خطاً تحت المقطع الذى لم اتأكد من صحته.

6- اتأكد من صحته، وأصحح الخطأ

مثال:

التدريب على كتابة كلمات مكونة من ست كلمات:

1- يقوم المعلم بإعطاء الطالب فيها أسئلة سؤال النفس.

2- يقوم الطالب بقراءة هذه الأسئلة قراءة متمنعة.

3- يقوم المعلم بإملاء كلمة على الطالب (برتقالة).

4- يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة الثلاثة الأولى الموجودة فى الورقة.

* هل أعرف الكلمة مسبقًا ؟

* كم عدد المقاطع التى اسمعها فى هذه الكلمة.

* سأقوم بكتابة الكلمة كما أظن؟

5- يقوم الطالب بكتابة الكلمة فى ورقة خارجية.

6- يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة التالية:

- هل لدى عدد المقاطع الذى توقعته؟
- هل هناك خطأ فى الكلمة؟ سأضع خطاً تحت المقطع الذى لم اتأكد من صحته.
- اتأكد من صحته وأصحح الخطأ ؟

استراتيجية التباطؤ التدريجي:

1- اطلب من الطالب كتابة كلمة، مع عرض نموذج لها فورًا، دون أن يكون هناك وقت فاصل بين طلب الكتابة وعرض الكلمة.

2- بعد عدة محاولات للخطوة الأولى يضع المعلم فترة (5) ثوان بين طلب الكتابة للكلمة وعرض النموذج لها مما يسمح للطالب بكتابة الكلمة أو ما يعرفه من أجزائها ولكن لا يضطره إلى الانتظار الطويل إذا لم يعرفها.

3- يزيد المدرس فى الوقت بين طلب الكتابة وعرض النموذج بشكل تدريجي بعد عدة محاولات فى الخطوة رقم (1).

استراتيجية هورن

1- يعرض المدرس كلمة على السبورة أو على بطاقة وتقوم بقرائتها.

2- يطلب من الطالب ترديد الكلمة بصوت واضح.

3- يطلب من الطالب النظر بتمعن إلى حروف الكلمة.

4- يطلب من الطالب محاولة نطق الحروف بشكل متسلسل.

5- يطلب من الطالب محاولة تذكر شكل الكلمة وتهجئتها.

6- يطلب من الطالب النظر للكلمة للتأكد من صحة التسلسل.

7- يطلب من الطالب كتابة الكلمة في رقة خارجية أو على السبورة.

8- إعادة الخطوات السابقة إذا حدث خطأ إملائي.

ثالثاً: الاملاء:

مفهوم الاملاء:

هي عمليه التدريب على الكتابه الصحيحه، لتصبح عاده يعتادها المتعلم، ليتمكن من خلالها، نقل ارائه،ومشاعره،وحاجاته، بطريقه صحيحة، وهو تحويل الاصوات المسموعه او المفهومة، الى رموز كتابية، على ان توضع هذه الحروف في مواضعها، الصحيحة من الكلمة ولذلك يعتبر فن رسم الكلمات العربيه، عن طريق التصوير الخطي للاصوات المنطوقة، برموز تتيح للقارئ، ان يعيد نطقها طبقاً لصورتها الاولى، و فق القواعد التي وضعها علماء العربيه. (الجعافرة،2014:ص151)

مهارات تدريس الاملاء:

تتنوع مجالات تدريس الاملاء بتنوع مجالاتها،المعرفية،والوجدانية،والمهارية، وتتدرج بتدرج الصفوف الدراسية و المراحل التعليمية، و بعض المهارات التي تتشارك فيها فروع اللغه العربية، وبعضها يقتصر على الاملاء كمنظومة صغرى، داخل منظومه كبرى، هي اللغه العربيه و يهدف درس الاملاء الى تمكين المتعلمين من المهارات الاتيه:

1. رسم الكلمات والحروف رسما صحيحا.
2. استعمال علامات الترقيم المناسبه.
3. حسن الاستماع والانتباه و الذوق و دقة الملاحظة.
4. تحقيق وظيفه اللغه في الفهم والافهام.(زاير ويونس، 2016:ص151)

اهمية الاملاء:

1. احدى دعامات تعليم التعبير الكتابي، والوظيفي، والابداعي.
2. وسيلة للقراءه الصحيحة.
3. وسيلة للصحه الكتابه من حيث الصور الخطية.

ما يجب مراعاته عند اختيار قطعة الاملاء:

1. ان يكون موضوع القطعه متصلا بحياه التلاميذ اليومية، مشتملا على معلومات مشوقة، تزيد في افكار التلاميذ وتمدهم بالوان من الثقافه و الخبرة.

2. ان تكون لغتها سهله و مفهومة، اي ان تتناسب مع المستوى العقلي واللغوي للتلميذ.
3. ان تكون مناسبة من حيث الطول والقصر، وتختار من كتب لغتنا العربية المقررة.
4ـ ان لا يتكلف المعلم في تاليف قطعه الاملاء، جريا وراء مجموعه من المفردات الخاصة، بل يجب ان يكون تاليفها طبيعياً لاتكلف فيه.، لان الاملاء تعليم لا اختبار.
5ـ ان يتم التركيز في كل قطعة املائيه على قضيه املائية معينه او اكثر، ومعالجتها بشكل واف.

انواع الاملاء:

هناك ثلاثه انواع رئيسيه للاملاء:

اولاً: الاملاء المنقول:

وهو ما تذكره الكتب المدرسية في الصفوف الاولى بعنوان اكتب في دفتري، وهذا النوع من الاملاء يناسب التلاميذ في نهايه الصف الاول و الثاني، والاصل في هذا النوع من الاملاء ان يكون من قطعه القراءة التي سبق لها ان تدرب عليها قرائياً، وقد يستخدم لمعالجه الطلبة الضعاف في الصفوف الاخرى.

ومن فوائد هذا النوع من الاملاء هو تدريب التلاميذ على الكتابة الصحيحة، عن طريق التقليد والمحاكاة، وكذلك تدريبهم على القراءة و التعبير الشفوي اثناء النقاش، اضافه الى تعويدهم التنظيم والترتيب اثناء الكتابة.

ثانياً: الاملاء المنظور:

ويتم بعرض قطعه الاملاء على التلاميذ لقراءتها،وفهم مضمونها،منها والتدريب على كتابة اشكال كلماتها،ومن ثم تحجب القطعه عنهم، وتملا عليهم،وهذا النوع من الاملاء، يناسب تلاميذ الصفين الثالث والرابع..

ثالثاً: الاملاء غير المنظور المسموع او الاختباري:

المستوى الاول: املاء يقوم على الطلب الى التلاميذ، اعداده والتدرب عليه في البيت، من الكتاب المقرر، ومن ذر س سبق لهم قراءته ويتم بكتابته في الحصه دون تدريب.

المستوى الثاني: املاء يقوم على اساس اختبار قدره التلاميذ على كتابة مفردات سبق تدريبهم عليها، واكتشاف مواطن الضعف بغية معالجتها.(مصطفى،2007: 87)

اولاً : دراسات عربية

1- دراسة يوسف 1976: أجريت الدراسة في الأردن، وسعت إلى تحسين كتابة التلاميذ في موضوع الإملاء ومعرفة مقدار هذا التحسن من خلال موازنة درجات تحصيل التلاميذ قبل التدريب وبعده. اقتصرت الدراسة على مجموعة من تلاميذ الصف الثاني الابتدائي إذ أخذت شعبة بكاملها، ولمعرفة الأخطاء التي يخطئ فيها التلاميذ قام الباحث بملاحظة دفاترهم في الإملاء المنظور فوجد انهم يغفلون القواعد الإملائية في رسم الكلمات، وان كثيرا منهم قد رسموا الكلمات رسما غير صحيح.ومن اجل تحقيق التقدم في أدائهم الإملائي قام الباحث بتدريب التلاميذ على كتابة الإملاء المنظور في عدد من الحصص بلغ معدلها (4) حصص أسبوعيا، ولمدة استمرت من (10) شباط إلى نهاية آذار 1976، وقد تضمن أسلوب التدريب استعمال البطاقات التعليمية، ولوحة الجيوب لمراجعة الحروف الأبجدية نطقا وكتابة، والتركيز على الحروف التي تكثر فيها الأخطاء.ولغرض تعرف نتائج التدريب اعطى الباحث اختبارين قبل التدريب وبعده أحدهما لفظي والآخر إملائي يتكون من عشر كلمات ولكل كلمة عشر درجات، وقد توصل الباحث إلى أن هناك فروقا واضحة في نتائج الاختبارين لمصلحة التلاميذ بعد التدريب إذ ارتفع معدل تحصيلهم في الاختبار الذي أجراه الباحث بعد التدريب، وذلك بان عددا كبيرا من التلاميذ ابدوا تحسنا في القدرة على الكتابة ومعرفة الحروف الأبجدية، والقدرة على كتابة الكلمات والجمل التي تتلاءم ومستواهم (يوسف، 1976: ص43-46).

2- دراسة الجميلي 2001م: أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد، وكان هدفها معرفة اثر أسلوبي (الرسوم، والمحو التدريجي) في تحصيل تلامذة الصف الثالث الابتدائي في مادة الإملاء. وبلغ عدد أفراد عينة الدراسة

(60) تلميذاً وتلميذة.اجرت الباحثة التكافؤ بين أفراد المجموعات الثلاث في العمر الزمني والتحصيل الدراسي للأب و الأم، درست الباحثة بنفسها مجموعات الدراسة الثلاث خلال مدة التجربة التي استمرت فصلاً دراسياً كاملاً. وفي نهاية التجربة اختبرت الباحثة التلامذة في اختبار تحصيلي بعد التحقق من صدقه وثباته.

استعملت الباحثة مربع كاي (كا2) والاختيار التائي ومعامل ارتباط بيرسون وتحليل التباين وسائل إحصائية للتعامل مع البيانات. أظهرت الدراسة ما يلي:-وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين المجموعة التجريبية الأولى(مجموعة الرسوم) والمجموعة التجريبية الثانية (مجموعة المحو التدريجي) لمصلحة المجموعة التجريبية الأولى وختمت الباحثة دراستها بجملة من التوصيات المقترحات.(الجميلي،2001: ص48).

الافادة من الدراسات السابقة:

1- الدراستين السابقتين وصفية وتجريبية في نفس الوقت.

2- هدفت دراسة(يوسف، 1976): إلى تحسين الممارسات الصفية للتلاميذ في الإملاء، والوصول بهم إلى المستوى القرائي والكتابي الأفضل، وهدفت دراسة سالي إلى معرفة الأخطاء الإملائية.

3- فقد أُجريت دراسة (يوسف، 1976) م في الأُردن، أما دراسة (الجميلي،2001) فقد أجريت في العراق.

4- اما حجم العينة في الدراستين، حيث كانت، في دراسة الجميلي(60) تلميذا و تلميذة، وفي دراسة (يوسف، 1976) كانت.

5- الدراسات كانت لكلا الجنسين في دراسة (يوسف،1976) ودراسة (الجميلي،2001) اما الدراسة الحالية اعتمد الباحث على الذكور فقط (البنين).

6- ان منهجية الدراسات السابقة اعتمدت على المنهج الوصفي والتجريبي، اما الدراسة الحالية فكانت مشابهة من ناحية المنهج التجريبي لكلا الدراستين.

7- الدراسة الحالية مشابهة لدراسة (يوسف، و الجميلي)، على المرحلة الابتدائية،.

8- درس الباحث بنفسه لتجربته، ومشابهة لدراسة (يوسف،1976) و(الجميلي، 2001).

9- كانت مدة الدراسة الحالية فصلا دراسيا كاملاً ثلاثة شهور، اما دراسة (يوسف،1976) استغرقت شهرين، بينما دراسة (الجميلي،2001) جاءت مشابهة للدراسة الحلية بفصلاً دراسياً كاملاً.

10- الوسائل المستخدمة في الدراسة الحالية والدراسات السابقة (ارتباط بيرسون، تحليل التباين الأُحادي، ومربع كاي، الاختبار التائي (T.Test) لعينتين مستقلتين.

الفصل الثالث: منهج البحث وإجراءاته

اولا: التصميم التجريبي للبحث

مر القول ان الخطوة التي تلي فروض البحث التجريبي هي اختيار التصميم التجريبي المناسب، وهذا يعنيي أن على الباحث أن يحدد التصميم التجريبي، الذي سيعتمده في البحث على ان يكون التصميم الذي يختاره ملائماً لمشكلة بحثه وأهدافه وفروضه، وا ن يكون ملائماً لاختبار صحة الفروض التي وضعها وخصائص العينة التي يمكن اختيارها.(عطية، 2010: ص186)

وقد اختار الباحث تصميماً تجريبياً للمقارنة بين ثلاث مجموعات جدول (1) يبين ذلك.

جدول (1)

التصميم التجريبي

المجموعة	المتغير المستقل	المتغير التابع
التجريبية 1	استراتيجية سؤال النفس	التحصيل في مادة الاملاء
التجريبية 2	استراتيجية التباطؤ التدريجي	
التجريبية 3	استراتيجية هورن	

ثانيا: مجتمع البحث وعينته

1- مجتمع البحث:

مجتمع البحث الحالي تضمن المدارس المتوسطة التابعة لمديرية تربية الرصافة /2، والتي اختار الباحث منها مدرسة متوسطة للبنين بصورة عشوائية ، لتكون عينة البحث الحالي منها.

2- **عينة البحث:** يعد اختيار الباحث للعينة من الخطوات والمراحل المهمة للبحث، ولا شك ان الباحث يفكر في عينة البحث منذ ان يبدأ في تحديد مشكلة البحث واهدافه، لان طبيعة البحث وفروضه وخطته تتحكم في خطوات تنفيذه، واختيار عينته وأدواته، مثل الاستبيانات والاختبارات وادوات الملاحظة.(الدردير،2006:ص21)

وقد اختار الباحث عينة الدراسة الحالية، بالطريقة العشوائية لاحدى المدارس المتوسطة، التابعة لمديرية تربية الرصافة /2، ومن ثم اختار الباحث لا على التعيين, وبصورة عشوائية، (3) شعب لتكون شعبة (ج) التجريبية الاولى، وشعبة (أ) التجريبية الثانية، وشعبة (ب) التجريبية الثالثة

جدول (2)

عينة مجموعات البحث (الثلاثة)

المجموعة	الصف والشعبة	العدد قبل استبعاد الطلاب	العينة النهائية
التجريبية 1	االاول ج	33	32
التجريبية 2	الاول أ	34	32
التجريبية 3	الاول ب	33	32

ثالثا: تكافؤ مجموعتي البحث

حرص الباحث قبل الشروع ببدء التجربة على تكافؤ طلاب مجموعتي البحث إحصائيا في بعض المتغيرات التي تعتقد أنها قد تؤثر في سلامة التجربة،و المتغيرات هي:

1- العمر الزمني للطلاب محسوبا بالشهور:

2- درجات مادة اللغة العربية لطلاب مجموعات البحث للصف الاول المتوسط.
3- مستوى الذكاء لطلاب مجموعات البحث.
4- التحصيل الدراسي لآباء طلاب مجموعات البحث.
5- التحصيل الدراسي لأمهات طلاب مجموعات البحث.

رابعاً: ضبط المتغيرات الدخيلة: تعد عملية ضبط المتغيرات الدخيلة في البحوث التجريبية في غاية الاهمية، لان درجة الوثوق في النتائج تتوقف عند مستوى ضبط هذه المتغيرات، ولا بد للباحث من ضبط جميع المتغيرات الدخيلة التي يمكن ان تتداخل مع المتغيرات المستقلة وتكون سبباً في التباين، الذي تم قياسه وأضهرته نتائج التجربة.(عطية، 2010 / ص56):

1. **ظروف التجربة والحوادث المصاحبة:** لم تواجه التجربة أي احداث تؤثر في سير تجربته.

2- **العمليات المتعلقة بالنضج:** استعمل البحث تكافؤ بين مجموعات البحث وتلافى اثر هذا العامل.

3- **اداة القياس كانت اداة واحدة متمثلة بالاختبار البعدي الذي اعده الباحث بعد نهاية تجربته لكل مجموعات البحث،** وقد صحح الباحث بنفسه اجابات الطلاب على الاختبار..

4- **اختيار افراد العينة:** كان الاختيار العشوائي هو الانسب في اختيار عينة البحث بالشعب الثلاثة (أ، ب، ج) لمجموعات البحث وقد اجرى الباحث التكافؤ عليها..

5- **الاندثار التجريبي:** استبعد تأثير هذا المتغير وذلك لان طلاب المجموعات الثلاثة، لم تتعرض إلى الترك أو الانقطاع للدوام.

6- **السلامة الخارجية للتصميم:** لتحقيق السلامة الخارجية للتصميم ينبغي لنا السيطرة على العوامل الآتية:

أ- **اثـر الاجـراءات التجريبيـة:** ا الباحـث عقـد اتفـاق مـع إدارة المدرسـة بشـأن اخبـار الطـلاب بانـه مـدرس لمـادة اللغـة العربية،مدرساً جديداً بـدل المـدرس السـابق،في سـبيل الحصول على نتائج دقيقة وواضحة.

ب- **المدرّسة** :الباحث بنفسه قام بتدريس مجموعات البحث (التجريبية 1، والتجريبية 2، والتجريبية 3) للحصول على نتائج تتميز بالدقة والموضوعية.

ج- **البيئـة التعليميـة:** درس الباحـث تجربتـه فـي ثلاثـة صـفوف متشـابهة فـي البيئـة، مـن خلال، المساحة و الاضاءة والتهوية والمقاعد.

د- **توزيع الحصص:** بعد الاتفاق مع ادارة المدرسة على تنظيم توزيع جدول مادة الاملاء اصـبحت الحصـة الاولـى مـن يـوم الاحـد، للمجموعـة التجريبيـة1، والحصـة الثانيـة للمجموعة التجريبية 2، والحصة الثانية من يوم الاثنين للمجموعة التجريبية 3).

هـ - **الخطط التدريسية:** اعد الباحث خططاً تدريسية انموذجية وفق الاستراتيجيات الثلاثة في تدريس مادة الاملاء، التي قام الباحث بتدريسها طوال مدة التجربة.(ملحق 1).

و- **تحديـد المـادة العلميـة:**حـدد الباحـث المـادة العلميـة، للموضـوعات الاتيـة (التنـوين، الحـروف الشمسـية والقمريـة، الـف التنـوين، التـاء المربوطـة والتـاء المبسـوطة)، وقـد درسـها الباحث طيلة فترة تجربته.

ز- مدة التجربة: ان زمن بدء التجربة كان بتاريخ (16/ 2 / 2019 م)، وانتهت بتاريخ 14/ 4/ 2019م).

سادسا: أداة البحث(الاختبار التحصيلي): اعّد الباحث اختبارا تحصيليا في الموضوعات التي درسها الباحث في اثناء مدة التجربة للصف الاول المتوسط، بواقع (30) فقرة من نوع الاختبار من متعدد ، وذلك لعدم توافر اختبارٍ جاهزٍ يتسم بالصدق والثبات، وعملية التقويم هذه لا يمكن القيام بها إلا في ضوء أهداف محددة.

وقد اتبع الباحث الخطوات الآتية في إعداد الاختبار:

1- إعداد جدول المواصفات:

بعد ان تكون امامنا قائمة بالاهداف السلوكية، لكل المحتوى باجراء ما وبمستوياتها المراد قياسها، نبدأ باعداد الخارطة الاختبارية، لذا فان المدرس القائم على بناء اختباره التحصيلي، يجب ان تكون لديه قائمة جاهزة بالموضوعات والمفاهيم، التي يسعى الى تعلمها او تكوينها عند الطلبة في كل وحدة دراسية، وحسب تتابعها في ساعات الفصل الدراسي، لذا وعند بناء الاختبار التحصيلي فان هذه القوائم ستكون الاساس التي يقوم عليه بناء الاختبار التحصيلي (نجم واخرون،2016: ص97)

قام الباحث بتوزيع المادة التعليمية على عدد الدروس،معتمداً على مستويات بلوم المعرفي (معرفة وفهم وتطبيق)، مع تحديد النسبة المئويه لكل مستوى ملحق (8)يبين ذلك.

2- صدق الاختبار: وتتمثل في ان الاختبار قادر على قياس الصفة التي وضع الاختبار من اجلها، وان لا يقيس اي شيء اخر الا الصفة موضوع القياس، لهذا يمكن ان تكون أداة صادقة، بالنسبة لهدف معين دون اخر.(نجم واخرون، 2016 / ص105).

وقد تحقق الباحث من المحتوى وصدقه من الخريطة الاختبارية للموضوعات المشار اليها في الاختبار، وكان المحتوى ممثلا للاهداف الواجب تحقيقها في الاختبار،وقد تم عرضه بصيغته الأولية على مجموعة من الخبراء اصحاب التخصص والخبرة والعلمية (ملحق1) ، وبذلك تم التحقق من صدق الاختبار.

3- اعداد تعليمات الاختبار: وهي واضحة لاي اختبار مع ذكر مثال توضيحي، يبين كيفية الاجابة على الفقرات.

4- العينة والتطبيق الاستطلاعي: الدراسة الاستطلاعية هو لبيان،ملاءمة وضوح اسئلة الاختبار،وتعليماته، وتحديد الزمن المستغرق للاجابة عن الاسئلة، وايجاد قوة التمييز ومعامل الصعوبة، لكل فقرة من فقرات الاختبار، وحساب ثبات الاختبار، وان اول طالب

قد اجاب على الاسئلة في زمن هو (35 دقيقة)، واخر طالب بمدة (45 دقيقة) وبعد حساب المتوسط الزمني وجد ان الزمن المستغرق لاكمال الاجابة هو (40 دقيقة).

5- التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار: ان تحليل فقرات، هو عبارة عن عملية فحص أو اختبار استجابات الافراد، عن كل فقرة من فقرات الاختبار، وتتضمن الكشف عن صعوبة الفقرة أو تمييز الفقرة وفعالية البدائل من فقرات الاختبار:

أ- **تحديد معامل الصعوبة:** وجد ان معامل صعوبة الفقرات للاختبار انحصرت بين (0،40-0,79) وهذا يدل على ان فقرات الاختبار مقبولة وصالحة للتطبيق (رحيم، 2016:ص89) (ملحق 3).

ب- تحديد قوة التمييز: التمييز يكون في القياس السايكومتري، لان هذا القياس يقارن درجة الفرد بالمجموعة، ولكي تتم هذه المقارنة يجب ان تكون هناك فروق فردية بين الطلبة، ولهذا فان الفقرة الجيدة يجب ان تميز بين الافراد، أي تظهر الفروق الفردية بينهم، في تلك الخاصية، فاذا لم تتمكن من التمييز بين الافراد تحذف.(نجم،2015:ص85).

والباحث صحح اجابات الطلاب للعينة الاستطلاعية ورتب درجاتهم تنازليا، ومن بعدها اختار 27% اعلى وادنى ولكافة المجموعات، ومن ثم تم حساب قوة تمييز كل فقرة من الاختبار وجد انها تقع بين(0،27 ـ 0،72) عدا بعض الفقرات وتم حذفها لانها اقل من (0،30)

6- ثبات الاختبار:ويتمثل الاتساق في النتائج، ويعد الاختبار ثابتاً، اذا حصلنا على نفس النتائج لدى اعادة تطبيقه على نفس الاشخاص وفي ظل نفس الظروف، والثبات اعتبارات اساسية منها (ان الثبات يمثل الصدق والمعايير، الاسس التي تقوم عليها الاختبارات، ويتعين ان يكون الاختبار ثابتاً، حتى يكون صالح للاستخدام (الزوبعي، 1980: ص56)، واستخدم الباحث معادلة كودر – ريتشاردسون) لأنه يمكن تطبيقها في الاختبار، فياخذ واحد على الاجابة الصحيحة،وصفر للاجابة الخاطئة، وبلغ معامل الثبات(0،88) وهو معامل ثبات عالٍ (المنيزل،2006: ص103).

7- تطبيق التجربة:بدأ الباحث بتطبيق التجربة يوم الاحد الموافق (2018/10/8)، وعلى ضوء الخطط التدريسية لكل مجموعة من المجموعات الثلاثة، (ملحق2)، وانتهى الباحث من تجربته، يوم الثلاثاء الموافق(2019/1/6).

9- تطبيق الاختبار النهائي:، إذ تم تطبيقه في يوم الخميس الموافق (2019/1/12).

10- تصحيح الاختبار:الباحث حدد (درجة واحدة) للاجابة الصحيحة، وصفرا للاجابة الخاطئة، وبهذا كانت الدرجة الكلية لفقرات الاختبار (30) درجة.

سابعاً: الوسائل الاحصائية: استعمل الباحث الوسائل الاحصائية الاتية:

1- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T.Test) لاجراء التكافؤ بين المجموعتين في بعض المتغيرات و في حساب دلالة الفرق بينهما في اختبار التحصيل النهائي.

$$ت = \frac{سَ_1 - سَ_2}{\sqrt{\left[\frac{1}{ن_1} + \frac{1}{ن_2}\right] \times \frac{ن_1 ع_1^2 + ن_2 ع_2^2}{ن_1 + ن_2 - 2}}}$$

اذ تمثل:

(سَ 1) الوسط الحسابي للمجموعة الاولى.

و (سَ2) الوسط الحسابي للمجموعة الثانية.

و (ن1) عدد افراد المجموعة الاولى.

و (ن2) عدد افراد المجموعة الثانية.

و ($ع_1^2$) تباين المجموعة الاولى.

و ($ع_2^2$) تباين المجموعة الثانية (الجبوري، 1991: ص 246).

2- مربـع كـا^2: لايجـاد التكـافؤ بـين مجمـوعتي البحـث فـي التحصـيل الدراسـي للآبـاء والامهات.

$$\text{كا}^2 = \text{مج} \frac{(\text{ل} - \text{ق})^2}{\text{ق}}$$

اذ تمثل: (ل) التكرار الملاحظ. و (ق) التكرار المتوقع (البياتي ، 1977: ص293).

3- معادلـة كـودر- ريتشاردسـون (20): وذلك للتحقق من ثبات الاختبار على وفق المعادلة الآتية:

$$\text{Kr-20} = \frac{\text{ن}}{\text{ن} - 1} \left(1 - \frac{\text{مج ص (1- ص)}}{\text{ع}^2 \text{ س}} \right)$$

اذ تمثل: ن = عدد فقرات الاختبار، ص = صعوبة الفقرة، 1- ص = السهولة، ع^2 = تباين درجات الافراد (عودة، 1999: ص 355).

4- معادلة الصعوبة = عدد الافراد الذين اجابوا اجابة صحيحة عن الفقرة للمجموعتين (العليا والدنيا) / عدد افراد المجموعتين (العليا والدنيا)

(ملحم، 2000: ص 269)

5- معادلة قوة التمييز:

قوة تمييز الفقرة = عدد الاجابات الصحيحة في المجموعة العليا - عدد الاجابات الصحيحة للمجموعة الدنيا / عدد افراد احدى المجموعتين

(سمارة واخرون، 1989: ص 107)

الفصل الربع: عرض النتائج و تفسيرها

أولا: عرض النتائج

جدول (9)

تحليل التباين الاحادي للاختبار البعدي

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	القيمة الفائية		مستوى الدلالة
				المحسوبة	الجدولية	
بين المجموعات	186،021	2	93،010	6،971	،002	0,05
داخل المجموعات	1240،938	93	13،343			
الكلي	1426،959	95				

ولمعرفة دلالة الفروق بين المجموعات الثلاثة في الاختبار البعدي استخدم الباحث اختبار (شيفية) للمقارنات البعدية المتعددة والجدول (10) يوضح ذلك

جدول (10) اختبار شيفية للمقارنات البعدية المتعددة

المقارنات	عدد الافراد	الوسط الحسابي	قيمة شيفية المحسوبة
ت1	32	1،094	،458
ت2	32	3،344	،001
ت1	32	- 1،094	،458
ت3	32	2،250 .	،041
ت2	32	- 3،344	،001
ت3	32	- 2،250	،041

ثانيا: تفسير النتائج:

أظهرت النتائج وجود فروق دالة بين المجموعة التجريبية الثالثة التي درست باستراتيجية (هورن)، والتجريبية الاولى في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية الاولى، اذ بلغت قيمة شيفية المحسوبة (001،) وهي اقل من قيمة شيفية الحرجة واقل من (0،05)، وبالمقارنة مع المتوسطات نجد ان المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية اللثالثة (3،344) وهو اكبر من الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الاولى والبالغ (1،094)، مما يدل على ان المحموعة التجريبية الثالثة (هورن) أفضل من المجموعة التجريبية الاولى (سؤال النفس) في تحصيل مادة الاملاء، اما بالنسبة للمقارنة بين المجموعة التجريبية الاولى والمجموعة التجريبية الثانية، اظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة احصائياً بين المجموعتين في تحصيل مادة الاملاء، واظهرت النتائج بالنسبة للمقارنات بين المجموعة التجريبية الثانية (استراتيجية التباطؤ التدريجي) والمجموعة التجريبية الثالثة (استراتيجية هورن) عدم وجود فروق دالة احصائياً عند مستوى دلالة (0،05)، اذ كانت قيمة شيفية المحسوبة، اصغر من قيمة شيفيه الحرجة.

الفصل الخامس: الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

تم عرض الاستنتاجات،والتوصيات للافادة منها، وكذلك المقترحات، التي من الممكن للباحثين البحث بمتغيراتها وتجربتها وتفسير النتائج لها.

أولاً: الاستنتاجات:

في ضوء النتيجة التي توصل إليها الباحث، يضع الاستنتاجات الآتية:

1. إن استعمال استراتيجيات حديثة في تدريس الاملاء، مرتبة الخطوات، متدرجة مع مستويات الطلاب، وفق العمر الزمني،والنضج العقلي للطلاب في المرحلة المتوسطة، ادى إلى رفع مستوى تحصيل طلاب الصف الاول المتوسط في الاملاء وفق الاستراتيجيات الثلاثة (التباطؤ التدريجي، حديث النفس،هورن)، واظهرت الفروق وفق

تحليـل التبـاين واختبـار شـيفية، تفـوق احـداهما علـى الاخـرى مقارنـة بالمتوسـطات الحسابية.

2. إن التدريس باستراتجيات التدريس الثلاثة، اعطى للطالب الفرصة الكافية للتفكير في الكلمة ومعرفة الخطأ الاملائي وتصويبه، واعطاء كلمات جديدة، وادخالها في جمل متقنة، من الناحية الاملائية.

ثانياً: التوصيات:

وحسب النتائج التي توصل إليها الباحث اوصى بما ياتي:

1- الاهتمام بالاستراتيجيات الحديثة وتوظيفها في التدريس مع مراعاة (عنصر الوقت، وعدد الطلاب في الصف، والبيئة التعليمية، وطبيعة الموقف التعليمي).

2- ان اعتماد الاستراتيجيات الثلاثة (هورن، حديث النفس، التباطؤ التدريجي)، كان له الاثر الايجابي في رفع مستوى تحصيل الطلاب.

3- حث المختصين في طرائق التدريس، في المعاهد،والكليات،والمدارس التأكيد على أهمية استعمال استراتيجات التدريس الحديثة لتدريس مناهجهم في كليات التربية الأساسية، وكليات التربية،ومعاهد إعداد المعلمين و المعلمات، بما يحقق الفهم والافهام لجميع الطلاب.

4- حث مديريات التدريب على عقد الندوات والدورات والمحاضرات للمدرسين والمعلمين لاكسابهم مهارات التدريس وفق الاستاتيجيات الحديثة.

ثالثاً: المقترحات:

اقترح الباحث إجراء ما يأتي:

1- دراسة تتناول اثر الاستراتيجيات الثلاثة في تصحيح الاخطاء لدى الطلبة.

2- دراسة تتناول أثر هذه الاستراتيجيات في متغيرات تابعة اخرى (تنمية الفهم القرائي).

3- دراسة مماثلة للدراسة الحالية حسب متغير الجنس (الذكور والاناث).

4- دراسة مماثلة للدراسة الحالية في تنمية التفكير الابداعي.

المصادر:

المصادر العربية:

1- البطاينة، اسامة (2007). معالجة صعوبات التعلم، عمان، دار المسيرة.
2- البياتي، عبد الجبار (1977)، الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس، مؤسسة الثقافة العلمية، بغداد.
3- جابر، جابر عبد احميد وزايد ادريس محمد (1980). الطرق الخاصة بتدريس اللغة العربية، القاهرة، مطابع الشعب.
4- الجبوري، عبد الحسين رزوقي (1991)، بناء مقياس يتضمن التوافق المهني للمرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير غير منشورة، بغداد، كلية التربية.
5- الجعافرة، عبد السلام يوسف، (2014). تعليم اللغة العربية في ضوء الاتجاهات الحديثة، الامارات، دار الكتاب العربي.
6- الجميلي، محمد (2001)." أجريت هذه الدراسة في كلية التربية / جامعة بغداد، وكان هدفها معرفة اثر أسلوبي (الرسوم، والمحو التدريجي) في تحصيل تلامذة الصف الثالث الابتدائي في مادة الإملاء".
7- الدردير، عبد المنعم احمد (2006). الاحصاء البارامتري، القاهرة.
8- الرازي، محمد بن ابي بكر، مختار (1268) معجم مختار الصحاح: 666هـ/12.
9- رحيم، خلود عزيز (2015). القياس في التربية وعلم النفس، بغداد،، ط1.
10- رشيد، ابراهيم (2001). انمائية معالجة صعوبات التعلم الاكاديمية التخصصية الارشادية، المعهد العالي، عمان.
11- زايد، فهد (1981)، الأخطاء الشائعة النحوية والصرفية والإملائية، دمشق، دار الفكر.
12- زاير، سعد علي وسماء تركي (2013). اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، دار المرتضى، شارع المتنبي.
13- زاير، سعد علي،و رائد رسم يونس (2016). اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، المكتبة الوطنية، العراق.
14- الزوبعي، عبد الجليل (1980)، أُسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، جامعة الموصل، مطبعة وزارة التربية.

15- سمارة، عزيز وآخرون (1989)، مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط1، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمّان–الأردن.
16- عطية، علي محسن (2010)، البحث العلمي في التربية، عمان، دار المناهج للنشر والتوزيع.
17- فاز، الطناوي (2003). معالجة صعوبات الكتابة والقراءة، عمان.
18- القسايمة، محمد بن عبدالله (2009). طرائق التدريس العامة وتقويمها، جدة، خوارزم العلمية للنشر والتوزيع.
19- مصطفى، عبدالله علي (2007). مهارات اللغة العربية، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط2.
20- معروف، نايف (1985)، مشكلات الكتابة العربية وأسباب الأخطاء الإملائية، دار النفائس، لبنان.
21- ملحم، سامي محمد (2000)، البحث في التربية وعلم النفس، عمّان–الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
22- المنيزل، عبدالله فلاح (2006). الاحصاء التربوي، عمان، الجانعة الاردنية، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
23- نجم، سعون سالم (2016).القياس والتقويم، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، مطبعة الامير.
24- يوسف، علي (1976)." أجريت الدراسة في الأردن، وسعت إلى تحسين كتابة التلاميذ في موضوع الإملاء ومعرفة مقدار هذا التحسن من خلال موازنة درجات تحصيل التلاميذ قبل التدريب وبعده".

المصادر الاجنبية:

1. Annie Ward, Howard W. Stoker, Mildred Murray-Ward (1996) , "Achievement and Ability Tests - Definition of the Domain"، *Educational Measurement*، 2 ،University Press of America،5–2 صفحات ، ISBN 978-0-7618-0385-0

الملاحق

ملحق (1)

خطة درس وفق استراتيجية (هورن) في الاملاء

الاهداف العامة:

1ـ تدريب الطلاب على رسم الكلمات والحروف رسماً صحيحاً.

2ـ رسم الكلمات بخط مقروء ويشمل احوال الحروف واشكالها وحركاتها.

3ـ الاملاء وسيلة لتنمية دقة الملاحظة والانتباه.

4ـ تدريب الطلاب على استعمال علامات الترقيم استعمالاً صحيحاً.

5ـ تنمية الثروة اللغوية عند الطلاب وتوسيع خبراتهم وتنويعها.

الاهداف السلوكية:

1ـ ان يعرف التنوين

2ـ ان يعدد انواع التنوين.

3ـ ان يميز دخول التنوين على الاسماء.

4ـ ان يعطي جمل فيها كلمات املاءها صحيح نطقاً وكتابةً.

الوسائل التعليمية:

السبورة ـ والاقلام الملونة.

التمهيد:

يمهد المدرس لموضوع درسه بالطلب من الطلاب ذكر اقسام الكلام

العرض:

المدرس: اعزائي الطلاب : التنوين: هي زيادة نون في نهاية الاسماء.

المدرس: ولكن اي الاسماء (النكرة ام المعرفة)

المدرس: هل تنون الافعال.

الطالب: ممكن من خلال التعريف نعرف ان التنوين يكون على الاسماء

طالب اخر: ممكن امثلة يا استاذ

المدرس: احسنتم الاستنتاج والان ساقوم بعرض الكلمات على السبورة:(عاملةِ، قصيدةٌ، بنتِ، طالباً، رجلٌ)

المدرس: **يطلب من الطلاب المشاركة وقراءة الكلمات على السبورة**

الطالب: عامله

طالب اخر: عاملةٍ

المدرس: احسنت القراءة الثانية صحيحة لماذا

طالب اخر: لانه لفظها وكتبها تاء منونة وليست هاء.

المدرس: احسنتم الاجابة

المدرس: من يردد بعدي الكلمات الاتية: قصيدةٌ، طالباً

الطالب: قصيدةٌ، طالباً

المدرس: هل التنوين في الكلمات السابقة دخل على **الافعال** ام **الاسماء**

الطالب: على الاسماء يا استاذ

المدرس: وما نوع الاسماء التي نونت في المثال السابق.

طالب اخر: اسماء منتهية بتاء مربوطة.

طالب اخر: هل التنوين له انواع يا استاذ.

المدرس: نعم: سؤال جيد.

المدرس: تنوين الفتح، تنوين النصب، تنوين الجر.

المدرس: جاء طالباً: ما نوع التنوين

طالب اخر: تنوين الفتح

طالب اخر: تنوين نصب

طالب اخر: لان طالبا مفعول به منصوب: فدلالة التنوين على النصب.

المدرس: **من منكم ينون الاسماء الاتية على السبورة**

(ساجد، مصابيح، ساع)

الطالب: ساجدِ، مصابيحٌ، ساعً

طالب اخر: ساجدٌ، مصابيحَ، ساعِ

المدرس: احسنت التصحيح لزميلك

المدرس: مصابيحَ: لا تنون وتم تحريكها بالفتح فقط في حالة الجر

المدرس: يوضع تنوين الكسر بعد حذف الياء في حالتي الرفع و الجر، نحتاج إلى ألف التنوين في حالة النصب

كم في (ساعي - ساعٍ)

المدرس: من منكم يقوم **بتهجئة الكلمة السابقة وقرائتها قراءة صحيحة**

الطالب: ساع ـ ساعِ

طالب اخر: ساجد ـ ساجدٌ

طالب اخر: مصابيح ـ مصابيحَ

طالب اخر: بناء . بناءً

طالب اخر: سماء ـ سماءٌ

المدرس ـ سماءً: هي **الصحيحة:** والسبب لانه اسم ممدود.

طالب اخر: عصا ـ عصاَ

طالب اخر: عصاٌ

المدرس: اجابتكم خاطئة: لاحظ (عصا): اسم مقصورفقط في حالة النصب ينون

المدرس: لنقوم بقراءة الكلمات السابقة بصوت مسموع على السبورة

المدرس: الان اعيدوا كتابة التنوين على الكلمات في دفاتركم بدون النظر الى السبورة مع بيان سبب مجيء التنوين

المدرس: احسنتم الاجابة: والان ساصحح **بعض من اخطأ منكم في كتابة التنوين على الكلمات: وشرحها على السبورة مرة اخرى.**