ا، م. د. علي جاسم عد التعيين القوة الناعمة في القران الواحد والعشرين المساعلة المسا

### المقدمة

منذ فجر التاريخ قامت بعض الدول بممارسة التأثير والنفوذ بمختلف أشكاله على غيرها من الدول والشعوب، سواء بواسطة الدبلوماسية الرسمية بالمنفارات والقنصليات وكل أدوات التمثيل الرسمي والشعوب، سواء بواسطة الدبلوماسية والثقافية والإعلامية المختلفة غير الرسمية، وهو ما تقوم به الأفراد و الجماعات والمنظمات والأحزاب بطبيعة الحال في نطاق التأثير السياسي، وتمارسه الشركات في النطاق الاقتصادي والتجاري، وهو الوظيفة الطبيعية للوسائل الإعلامية في المجال العام، وصولاً إلى ما يقوم به الأفراد في العلاقات الشخصية والاجتماعية، والجميع يستهدفون تحقيق غايات اقتصادية وسياسية وعسكرية الخسابهم. والمسار الثاني الذي يمثل الإكراه والإرغام للتأثير في تغيير أولويات الخصوم وفي عملية صنع القرار السياسي فيها وليس بجديد أن تقوم الجيوش والدول بممارسة الحرب بكافة أنواعها العسكرية أو واستخدام سياسات الإرعاب النفسي الموجه وبث الخوف والدعاية ضد أعدائها، وليس جديداً ممارسة التأثير السياسي واللغوي والثقافي والاجتماعي من قبل دولة الكبرى الاستعمارية على غيرها من الدول التي ترغب في التأثير عليها أو على إحدى مستعمراتها، لكن الجديد هو وصول فن التأثير والنفوذ إلى مستوى غير مسبوق من حيث التخطيط والمنهجية والشمولية والإعداد والتجهيز، مما يولد قوة جاذبة لها القدرة على الاستمالة ومفضيه إلى السلوك المرغوب والمطلوب، وهذا ما يعرف بالقوة الناعمة، ويعتبر المفكر والسياسي الأمريكي (جوزيف. س مناي) أول من نظر لها.

وبعد شيوع مفهوم القوة الناعمة بدأ يتنامى مفهوم الحرب الناعمة في الميدان السياسي لا سيما عند تطور المواجهات، ودخول تلك المفاهيم من استراتيجيات الدول الكبرى كأحد اهم أدوات التأثير في سياستها الخارجية ، لذا شهدنا الكثير من الأساليب التي توظف لتغيير مسار التفكير لمجتمع معين أو تغيير أولويات وأفضليات سياسية لدولة ما ومن هذه الأدوات هي الإحصاءات الوهمية والتقارير غير الدقيقة التي تصدرها منظمات أو جهات رسمية أو غير رسمية الهدف منها التأثير في نفوس الخصوم وأثارت الرأي العام على نظام سياسي أو شخصية دينية أو سياسية معينة وتوجه الأعلام ضده ويكون لهذه الإحصاءات الوهمية وقت مختار من قبل جهات دولية راغبة بالتغيير وتوظف سياسيا لتراجع نفوذ تلك الشخصية أو الحزب أو النظام السياسي في انتخابات معينة أو تفتيت جمهوره وأبعاد المؤيدين عنه . أن دعم هوليوود، ومؤخراً مجموعات إعلامية مثل (Netflix)، هو الذي ساهم في تحقيق الثقافة الأمريكية انتشاراً عالمياً هائلاً. وان النجاح العالمي لصناعة الموسيقى البريطانية ودوريات كرة القدم كان السبب في حصول المملكة المتحدة، على العالمي لصناعة الموسيقى البريطانية ودوريات كرة القدم كان السبب في حصول المملكة المتحدة، على المركز الثاني ثقافياً، أما فرنسا فتحتفظ بالمركز الثالث، كونها موطن المتحف الأكثر زيارة، بأكبر عدد من المركز الثاني ثقافياً، أما فرنسا فتحتفظ بالمركز الثالث، كونها موطن المتحف الأكثر زيارة، بأكبر عدد من

السائحين الوافدين وامتلاكها المطاعم الفاخرة الحائزة على نجمة ميشلان. أما بالنسبة لتصدر لمؤشر الولايات المتحدة في مؤشر التعليم، فيعود لامتلاكها أفضل الأكاديميات والجامعات المساهمة في منشورات البحث الأكاديمي.

اذ نجد أن القوة الناعمة صامتة بطبعها هي قوة غير مادية، تحدث دون أي ضجيج، فلا يسمع فيها أزيز قذائف المدافع ولا أصوات جنازير الدبابات، ولا أصوات أقدام التوغل البري، ولا تستخدم فيها الغارات الجوية. ولهذا فهي لا تخضع للقانون الدولي الذي يرعى قواعد الحروب العسكرية ومفاوضات السلام والهدنة ووقف إطلاق النار، بل هي نوع وشكل جديد من الحروب، يتسم بالسرية والتعقيد، ويديرها الخبراء عن بعد، وينفذها العملاء والناشطون الميدانيون والشرائح المضللة، وثمرتها احتلال العقول والقلوب وتدمير المواقع والقيم السياسية والثقافية المعادية، وتبديل جدول الأعمال السياسي والثقافي للأعداء المفترضين خاصة محور المقاومة بديلاً عن احتلال الأراضي وتدمير المواقع والمنشآت العسكرية.

# اهمية البحث

تكمن اهمية البحث كونها تعني بالكشف عن مؤشرات القوة الناعمة وفقا لمقاييس علمية الكاديمية تبين لنا القوة الناعمة لكل دولة ومدى التأثير والتأثر بها. وتبيان واحدة من اهم ادوات القوة الناعمة في الالفية الثالثة التي لم يسلط عليها البحث سابقا وهي الاحصاءات الوهمية وتوظيفها سياسيا.

## اشكالية البحث

تنطلق اشكالية البحث من نقطة رئيسية تتمثل بالتوظيف السياسي للقوة الناعمة وادواتها وتبيان اهم مؤشراتها في القرن الواحد والعشرين. ويمكن ان نبين ذلك من عدة تساؤلات؟

١ - ماهي مؤشرات القوة الناعمة المعاصرة؟

٢-ما مدى دقت مقاييس القوة الناعمة ؟

٣- كيف يمكن توظيف الاحصاءات الوهمية سياسيا؟

فرضية البحث

ينطلق البحث من فرضية ان الاحصاءات الوهمية تعد واحد من ادوات القوة الناعمة بعد عمل مقاييس خاصة للقوة الناعمة في القرن الواحد والعشرين.

## منهجية البحث

اعتمد الباحث على المنهج التحليلي في هذه الدراسة .

## المحور الاول

# التوظيف السياسي للاحصاءات الوهمية

كثير ما تسوق الى الاعلام احصاءات غير دقيقة ووهمية لقضايا اجتماعية او اقتصادية او سياسية ونرى بعد حقبة من الزمن يتم تكذيب تلك الاحصاءات بعد ان ادت غرضها طبعا، فمن خلالها يتم صناعة رأى عام يوظف سياسيا لفائدة تلك الدولة او الجهة .وبعد ان يتحقق الهدف تكذب تلك التسريبات للحفاظ على مصداقية ادوات القوة الناعمة لان اهم اركانها هو المصداقية .لذا سنبين في هذا المحور ماذا يعني التوظيف السياسي وماهي القوة الناعمة وماذا نقصد بالاحصائيات الوهمية .

# اولا: -التوظيف السياسي [15] [11] [5] [1]

التوظيف في اللغة: مصدر وظف توظيفا أي عين له وظيفة، والوظيفة ما يقدر من عمل أو رزق او طعام أو غير ذلك. وهناك تعريفات عدة للتوظيف منها، استخدام الشيء لغرض معين، وتوجيه شيء ما مثل الوقت او الجهد من اجل تحقيق هدف ما، فضلاً عن ذلك قد يمثل التوظيف استخدام جميع موارد العمل المتاحة بالطريقة الأكثر فعالية للوصول الى نتائج معينة أ.

التوظيف السياسي اصطلاحا: ورد استخدامه في العلوم المختلفة، ولاسيما في علوم الاقتصاد والاجتماع والسياسة، لذلك وبسبب تعدد مفاهيم التوظيف التي تأخذ تفسيرات مختلفة . ان تبنى هذه القضية أو الحدث

www.investopedia.com-terms-f-fullemployment.asp

لا تتبناها بطريقة علنية لكونها بعيدة عن المصلحة العامة، وتستخدمها لمصلحتها الشخصية، لذلك يمكن أن نقول: أن التوظيف السياسي هو استخدام أو تشغيل أو استثمار شيء معين في منطقة ما وفي وقت محدد وعند حدث معين للوصول الى النتائج المطلوبة. أي انه عملية ذات تخطيط محدد من حيث استخدام الأدوات والأهداف فضلاً عن الزمان والمكان، وفي كثير من الأحيان يحدد بتدابير للوصول الى غايات. ١

اذ يعرف اصطلاحا بأنه مجموعة من الانشطة المتسلسلة والمترابطة التي يتم القيام بها من اجل استقطاب موارد بشرية تتوافق خصائصها مع خصائص المناصب الشاغرة والمعلن عنها ٢ . كذلك يعرف على انه استخدام ادوات لغرض استثمارها في تحقيق هدف منشود او مصلحة سياسية او وطنية او شخصية ،من خلال اختيار بعض الافراد والوسائل المتاحة بطرق سلمية او عسكرية تسعى النخب الحاكمة الى تحقيقها من خلال سلوكها سياسي في البيئة الدولية للضغط على الدول الاخرى.٣

يمكن القول: أن التوظيف السياسي هو استخدام جهة لقضية ما لتحقيق مصلحة سياسية ما. واستخدام مصطلح التوظيف السياسي يعطي انطباع سلبي لذلك الاستخدام في الغالب. لذا يلزم فيه أن تكون الجهة الموظفة جهة سياسية أو دولة معينة حتى نكون أمام توظيف سياسي. مثال ذلك التركيز الإعلامي لبعض الإحصائيات الوهمية التي تصدرها جهات سياسية او منظمات لها ثقة في عند المتلقي ك(تسريب الوثائق ويكيليكس ،او ما يصدر من احصاءات فساد بعض النخب لبعض البلدان المختارة لغرض اثارة الرأي العام مع مبالغ كبيرة فيها وغيرها) وتوظف سياسيا لغرض تحقيق هدف سياسي تعمل علية الكثير من الدول الكبرى وغيرها.

٢- نقلا عن حياة كاظم حسون، توظيف القوة الناعمة في السياسة الصينية اتجاه دول الخليج العربية منذ
 عام ٢٠١٣ ، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية العلوم السياسية ،الجامعة المستنصرية ،بغداد ،٢٠٢٠
 ص١٢ .

٣- عمر عبد الله محمد ،التوظيف السياسي لمبادىء حقوق الانسان (١٩٩١-٢٠٠٣) الولايات المتحدة
 الامربكية دراسة حالة، رسالة ماجستير ،جامعة الشرق الاوسط، الاردن ٢٠١٨، ، ١٦٥

# ثانيا: - مفهوم القوة الناعمة [13] [19] [9] [3]

تعرف القوة الناعمة بانها (قدرة الحصول على ماتريد عن طريق الجذب والتأثير دون الاغراء والاغواء )او هي القدرة على التأثير عن طريق الجذب والأغراء لا عن طريق الإرغام والقهر والضغط الاقتصادي والتهديد العسكري، ولا عن طريق دفع الرشاوى وتقديم الأموال لشراء التأييد والموالاة، كما كان يجري في الإستراتيجيات التقليدية الأميركية، بل عن طريق جذب الأخرين وجعلهم يفعلون ما تريد. كما يمكن تعريفها من خلال السلوك بانها القوة الجاذبة المفضية إلى السلوك المرغوب والمطلوب. وتنشأ القوة الناعمة من الجاذبية والمثل السياسية والثقافية التي يحملها بلد ما، والسياسات التي ينتهجها في الواقع، إذ تتسع القوة الناعمة عندما تبدو السياسات الأجنبية مشروعة بنظر الآخرين، وعندما نجعل الآخرين يريدون او يفعلون ما نريد فإننا لن نضطر الى الإنفاق كثيراً على موارد السياسات التقليدية، أي على عوامل الإرغام العسكري والإغراء الاقتصادي. ومن أهم عناصر القوة الناعمة الثقافة والتي يقسمها جوزيف ناي الى ثقافة عليا وثقافة شعبية والقيم السياسية وتشمل كل القيم التي تنادي بها المجتمعات والحكومات من حرية وحقوق أنسان، ديمقراطية، حرية التعبير، .... الخ. والسياسة الخارجية التي تتمثل بالدبلوماسية العامة الشعبية والدبلوماسية

الرسمية، والمساعدات الخارجية إضافة الى الأعلام بكل أصنافه مع الاستفادة من أدوات التكنلوجيا التي لها قدرة على تحريك وجذب الآخرين نحو القيم السياسية وإتاحة الفرص للأفراد.

وقد عرّف وزير الدفاع الأميركي السابق (روبرت غايتس) القوة الناعمة وفق خلفيته العسكرية واصفاً لها بأنها القدرة على تحديد وتوجيه السلوك بدلاً من فرض الإرادة. في حين عرّفها الباحث (مايكل آيزنشتات) بأنها "استخدام الأقوال والأفعال والصور الانفعالية في إطار حملة إستراتيجية للتواصل، طويلة المدى لتشكيل الحالة النفسية لبلد معاد لأميركا مثل إيران". وحدّد أن نسبة الأقوال والتصريحات الإعلامية يجب أن تشكل (٢٠٠%) من حملة التواصل الإستراتيجي الناعمة، في حين تتشكل (٨٠٠) الباقية من برامج وأفعال وتحركات ملموسة على الأرض.

كما عرفتها أستاذة مادة التحليل الدفاعي في كلية الدراسات العليا للبحرية الأميركية (NPS) الباحثة (آنا سيمونز) بأنها الجيل الرابع من حروب المستقبل، بالنظر إلى تبدل موازين الحروب العسكرية التقليدية، وفشل نمط مكافحة التمرد وحرب المدن، وتتميز بأنها تستهدف السيطرة على الناس، من خلال الدبلوماسية العامة

والتلاعب بالمفاهيم والمشاعر وعمليات المعلومات والاتصالات الإستراتيجية، بعيداً عن احتلال المدن واستخدام السلاح ومهاجمة القواعد العسكرية، لذا أن القوة الناعمة هي القدرة على الاستقطاب والجذب اللذين يؤديان الى الرضى ويمكن أن تجعل الأخرين يحترمون قيمك ومثلك ويفعلون ما تريد، أي أن يحصل المرء على النتائج التي يريدها عن طريق الثقافة والجاذبية في الأماكن التي تكون جذابة للأخرين، والقيم السياسية عندما يطبقها بإخلاص في الداخل والخارج والسياسة الخارجية عندما يراها الأخرون مشروعة وذات سلطة معنوية أخلاقية أ

وبناء على التعاريف الآنفة الذكر، يمكن القول بأن القوة الناعمة تتشكل من أربعة أركان:

- ١. القدرة على تشكيل مفاهيم وتصورات الآخرين وتوجيه سلوكياتهم.
- ٢. القدرة على تشكيل جدول الأعمال السياسي للآخرين سواء الأعداء أو المنافسين.
  - ٣. القدرة في جاذبية النموذج والقيم والسياسات وشرعيتها بنظر الآخرين.
    - ٤. القدرة على فرض إستراتيجيات الاتصال على الآخرين.

# ثالثًا: - الإحصاءات الوهمية [14] [8] [2] [1]

قد تختلف كل جهة عن غيرها حول كيفية التعامل مع الإحصاءات الوهمية وغير الدقيقة تبعا لاختلاف القصد من وراء في فكر تلك الجهة وتبعا لطريقة تسويقها الى العينة المختارة وأسلوب توظيفها ، كما تختلف من قضية الى أخرى ومن لاعب الى أخر حسب الموضوع والهدف .فمثلا قضية الإحصاءات الوهمية الخاصة باللاجئين الى أوروبا فقد اختلف القادة الأوروبيون حول كيفية التعامل مع طالبي اللجوء والمهاجرين المتدفقين نحوهم، (اذ بالغوا كثيرا في اعلان عن اعداد المهاجرين الى اوروبا) لكنهم يتفقون على انهم يواجهون أزمة هائلة عبر تصريحاتهم ،لكن الهدف من التهويل والإحصاءات الوهمية لعدد اللاجئين لأسباب سياسية فهي أزمة سياسية وليس أزمة قدرات.

كما يتبع ذلك التهويل تسويق مشهد للمجتمعات الشرقية كيف أن الألاف من اليائسين يخاطرون بأرواحهم لليصلوا الى أوروبا، أما على متن قوارب صغيرة تعبر بهم المتوسط أو في رحلات برية خطرة يخوضونها عبر البلقان ، لذا يتبين أن الهدف من هذه الإحصاءات الوهمية التي تصدرها المؤسسات الرسمية وغير الرسمية

http://www.elaph.com/Web/news/2013/11/850617.html

في أوروبا لحصول على دعم دولي كونها تمر بأزمة مهاجرين كما لتبين للعالم أن هؤلاء المهاجرون فارون من المجتمعات الشرقية التي تعيش حالة من الفقر والإرهاب وتنامي الجماعات المتطرفة وسوء الخدمات وغيرها كما وظفت أزمة اللاجئين كأداة من أدوات القوة الناعمة الأوروبية وكيف تقدم الخدمات وتراعي الحالة الإنسانية التي فقدوها في أوطانهم.

كذلك ممكن أن نعطى مثال أخر للإحصاءات الوهمية التي كان لها تأثير واضح في تغيير مسار أولوبات وقناعات دول عظمى وكبري ومنظمات دولية كمنظمة الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية لتحقيق هدف معين وإصدار قرارات تفيد ذلك من خلال أقناعها أن العراق يمتلك أسلحة دمار شامل وله ارتباطات بتنظيم القاعدة المسؤول عن هجمات 11- أيلول 2001 إذ استغلت الإدارة الأمريكية أحداث الحادي عشر من أيلول عام 2001 كونها فرصة لا تعوض لتصفية حساباتها مرة واحدة مع العراق مستندة بذلك الى مجموعة من الأخبار الكاذبة أو الإحصاءات الوهمية لتقنع بها الرأى العام داخليا وخارجيا كامتلاك العراق لأسلحة الدمار الشامل وتعاونه مع الإرهاب الدولي وعدم انصياعه لقرارات الأمم المتحدة، واستنادا الى ذلك أصدرت منظمة الأمم المتحدة عدة قرارات صادرة بموجب الفصل السابع من ميثاقها والتي عدت أن العراق يشكل تهديدا للأمن والسلم الدوليين. لذا قد وظفت الولايات المتحدة الأمربكية وخلال حقبة التسعينات من القرن العشرين كل إمكانياتها السياسية والدبلوماسية ضمن حملة إعلامية كبري باستخدام التضليل الشامل أو كما نسميه الإحصاءات الوهمية على أن العراق يمتلك وبطور الأسلحة المحظورة أسلحة الدمار الشامل ولكن بمجرد انتهاء الحرب وتحقيق الهدف المرجو من تلك الإحصاءات الوهمية وإكمال غزو العراق ومن دون التحقيق من نزع أسلحة الدمار الشامل أو امتلاك العراق لها اصدر مجلس الأمن الدولي قراره المرقم (1483) في الثاني والعشرين من أيار 2003 والذي الغي بموجبه الحصار الاقتصادي المفروض على العراق وانهاء عمل لجنة العقوبات، ثم جاء تقرير لجنة (الإنموفيك) بعد الحرب ( التقرير الفعلى التاسع عشر السادس والعشرين من تشرين الثاني 2004) ليؤكد خلو العراق التام من أسلحة الدمار الشامل".

-

أزمة اللاجئين الوهمية https://www.hrw.org, ۲۰۲۲-٥-۲۳

## المحور الثاني

## مقاييس القوة الناعمة

ان للقوة الناعمة مقاييس يتضح من خلالها فعالية تلك القوة من خلال عدة ادوات استخدمت لتبيان ماتمتلكه كل دولة من قوة ناعمة ومدى تفاعل المجتمع مع تلك الادوات والتأثير والتأثر التي تختلف من مجتمع الى اخر. من خلال تبيان مؤشرات تلك المقاييس واحصائيات واستبانات خاصة تم العمل عليها لمعرفة مقاييس القوة الناعمة الموجهة والمجتمع المستهدف.

# اولا: -مؤشرات قياس القوة الناعمة [16] [13] [6] [4] [6]

أن تطبيق القوة الناعمة يحتاج توفر عدة شروط، لأن تحويل الموارد الناعمة إلى واقع متحقق ومنتج للقوة يحتاج إلى قيادة بارعة، وخطط استراتيجية جيّدة التصميم، واستغلال للفرص المناسبة والملائمة. إذ تكون القوة الناعمة فعالة عندما يمتثل الآخرون طواعية للرغبات والقيم والسياسات الأميركية من خلال جاذبيتها، حتى مع ملاحظتهم لمظاهر هذه القوة، دون أن يلمسوا وطأة هذه الجاذبية عياناً، فالمغناطيس يحدث حوله حقل جاذبية، دون مشاهدة قوة هذه الجاذبية، أما بالنسبة للموارد فأنها الموجودات التي تنتج مثل هذه الجاذبية على المحاذبية المحاذبية المحاذبية على المحاذبية على المحاذبية على المحاذبية المحاذبية على المحاذبية المح

ويوضح الشكل (١) ادناه، نموذج ناي لعملية تحويل القوة الناعمة إلى النتيجة المنشودة، حيث تبدأ العملية بتحديد واضح للموارد المتاحة (resources) ثم تحديد الأهداف (objective) ثم استجابة الهدف (target response) ثم استجابة الهدف (conversion) ثم استجابة الهدف

### الشكل (١) نموذج ناى (مستقبل القوة الناعمة)



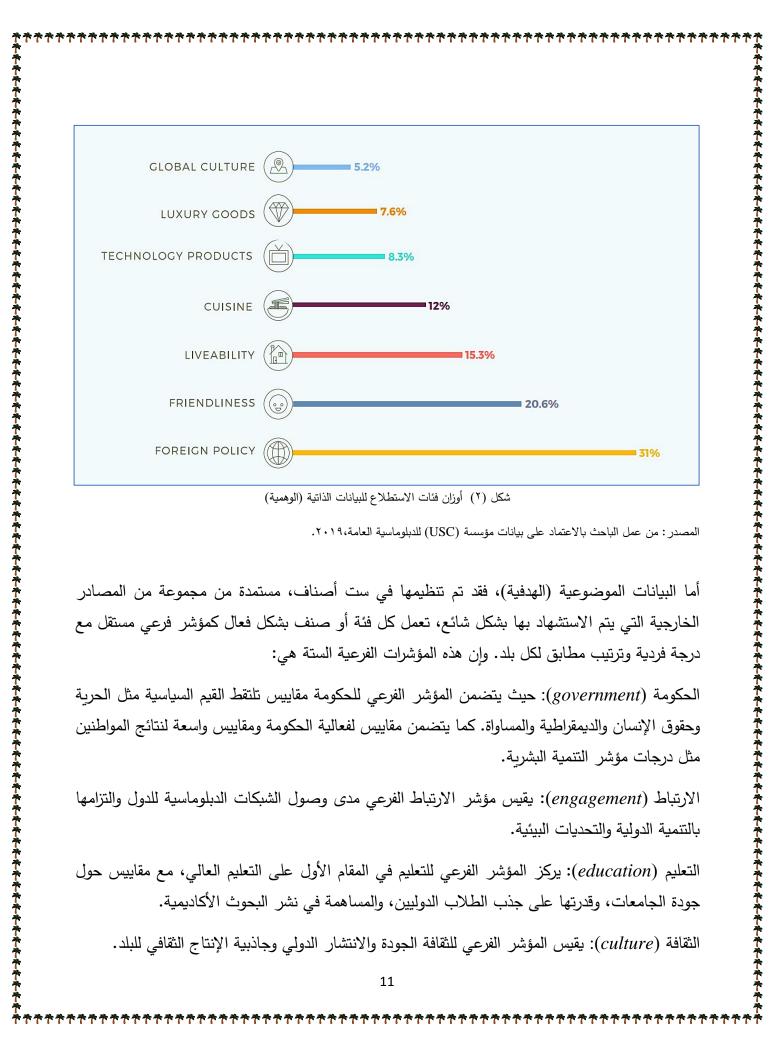
المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على المصدر :جوزيف ناي ،القوة الناعمة وسيلة النجاح في السياسة الدولية ،مكتبة العبيكان للنشر والتوزيع الرياض، ترجمة :محيد توفيق ،٢٠٠٧ ،ص١٤

<sup>4</sup> www.tabnak.ir

ويمكن معرفة مدى جانبية القوة الناصة من خلال الأثار والإحكاسات التي تنتجها، كما يمكن قياسها عبر استطلاعات الرأي العام، وغيرها من المؤشرات والأبدات المركزة، وفي الجبة السياسية تقاس القوة الناصة من خلال دراسة قوباس القامات السياسية التي تحرفها، وكمثال على تحقق القوة الناصة في دولة لا تمثلك أي إمكانيات عسكرية أو اقتصادية وهي (دولة الانتيكان) التي تمثلك تأثيراً قوباً جداً في العوالم المسيحية والدولية، واليوم المسيح هناك مؤشرات ومتنيات لنرجات القوة الناصة للدول والحكومات، فوفق تصنيف أولام المساورة وهي (دولة الماتيكان) التي تمثلك تأثيراً قوباً حبداً في العالم متبونه العالم متبونه والدولية، واليواسنية، والأداء الحكومي وذكاء دبلوماسيتها."

10 (11) العلمية والتعليمية، والأداء الحكومي وذكاء دبلوماسيتها."

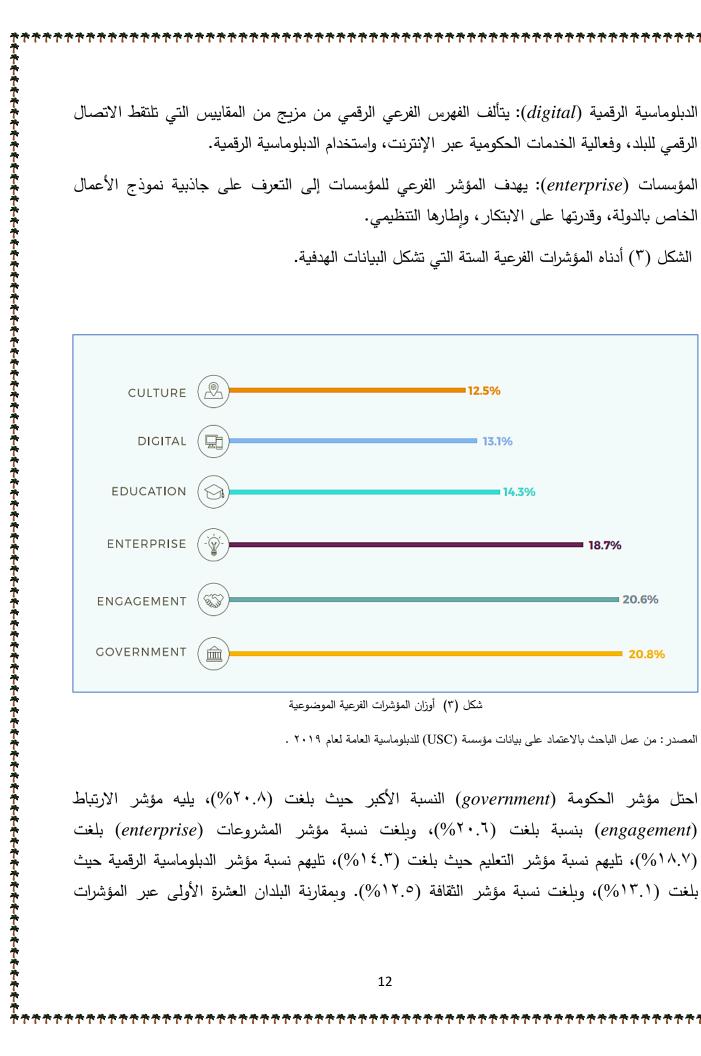
10 (11) التعام الميداني الذي الجونة والإنانات اللائلية (Subjective data) من خلال استطلاع الراي العام الميداني الذي الجونة والرباسية الميدانية القصادها، ودونة من دول العالم المختلفة لعينة حجمها (١٩٦٠)، مبحوثاً، ثم ثم تصنيف كل منها على مقياس من ودونة من دول العالم المختلفة لعينة حجمها (١٩٦٠)، مبحوثاً، ثم ثم تصنيف كل منها على مقياس من ووضت بالشكل (۷) ادناه اهم الدولة الرئيسية تعام الإخبية الدول الوجنية السياس الكبر إذ بلعت (١٩٠١)، ثم نسبة عامل نوعية الطعام والمشرورات والمطاعم الإجبينية (المتاليزية الإنسية الكبر إذ بلعت (١٩٠١)، ثم نسبة عامل تصور مساهمات الدول الأجنبية في الثقافة العالمية (المجانة العالمية المكبر إذ بلعت (١٩٠١)، ثم نسبة عامل تصور مساهمات الدول الأجنبية في الثقافة العالمية العالمية العالمية (global culture) بلغت نسبة عامل تصور مساهمات الدول الأجنبية في الثقافة العالمية العالمية العالمية (global culture) بلغت نسبة عامل تصور مساهمات الدول الأجنبية في الثقافة العالمية العالمية (global culture) بلغت نسبة عامل تصور مساهمات الدول الأجنبية في الثقافة العالمية العالمية المناتجة المنتجات الكالية المناتجة المنتجة المنتجات الأحباء في الثقافة العالمية العالمية المناتجة المنتجات المناتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المناتجة المناتجة المنتجة المنتجة المناتجة المنتجة المنتجة المنتجة المناتجة المنتجة المناتجة المنتجة المناتجة المناتجة المنتجة المنتجة المناتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المنتجة المناتجة المنتجة المنت



الدبلوماسية الرقمية (digital): يتألف الفهرس الفرعي الرقمي من مزيج من المقاييس التي تلتقط الاتصال الرقمي للبلد، وفعالية الخدمات الحكومية عبر الإنترنت، واستخدام الدبلوماسية الرقمية.

المؤسسات (enterprise): يهدف المؤشر الفرعى للمؤسسات إلى التعرف على جاذبية نموذج الأعمال الخاص بالدولة، وقدرتها على الابتكار، واطارها التنظيمي.

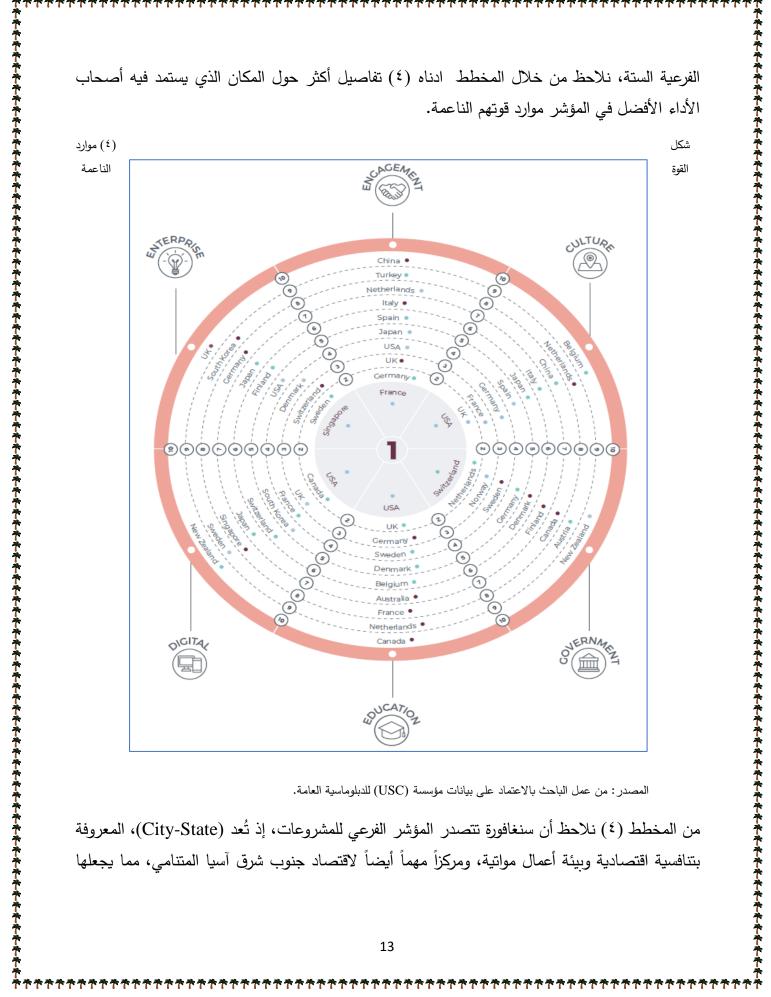
الشكل (٣) أدناه المؤشرات الفرعية الستة التي تشكل البيانات الهدفية.



شكل (٣) أوزان المؤشرات الفرعية الموضوعية

المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على بيانات مؤسسة (USC) للدبلوماسية العامة لعام ٢٠١٩ .

احتل مؤشر الحكومة (government) النسبة الأكبر حيث بلغت (٢٠.٨)، يليه مؤشر الارتباط (engagement) بنسبة بلغت (٢٠.٦)، وبلغت نسبة مؤشر المشروعات (enterprise) بلغت (١٨.٧%)، تليهم نسبة مؤشر التعليم حيث بلغت (٤.٣%)، تليهم نسبة مؤشر الدبلوماسية الرقمية حيث بلغت (١٣.١%)، وبلغت نسبة مؤشر الثقافة (١٢.٥%). وبمقارنة البلدان العشرة الأولى عبر المؤشرات الفرعية الستة، نلاحظ من خلال المخطط ادناه (٤) تفاصيل أكثر حول المكان الذي يستمد فيه أصحاب الأداء الأفضل في المؤشر موارد قوتهم الناعمة.



المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على بيانات مؤسسة (USC) للدبلوماسية العامة.

من المخطط (٤) نلاحظ أن سنغافورة تتصدر المؤشر الفرعي للمشروعات، إذ تُعد (City-State)، المعروفة بتنافسية اقتصادية وبيئة أعمال مواتية، ومركزاً مهماً أيضاً القتصاد جنوب شرق آسيا المتنامي، مما يجعلها

موقعاً مثالياً للمقر الرئيسي للشركات العالمية العملاقة والشركات الناشئة. كما تؤدي سنغافورة أيضاً أداءً جيداً في تدابير الابتكار، مع ارتفاع معدلات الإنفاق على البحث والتطوير وصادرات التكنولوجيا العالية.

كما نلاحظ أن الولايات المتحدة تحتفظ بمكانتها الأولى عالمياً بأداء قوي في مقاييس الحوكمة الرقمية والدبلوماسية الرقمية، مع توسع عمالقة التكنولوجيا الأمريكيين في نفوذهم العالمي، تليها كندا والمملكة المتحدة وفرنسا، وتحتل كوريا الجنوبية المرتبة الخامسة بأسرع اتصال إنترنت في العالم. كما تتصدر الولايات المتحدة المؤشر الفرعي للثقافة، متفوقة على البلدان الأخرى في مجالات الفن والأفلام والموسيقي والرياضة والسياحة.

احتلت سويسرا المرتبة الأولى في المؤشر الفرعي للحكومة، تليها هولندا والنرويج. وتواصل فرنسا تصدرها في مؤشر الارتباط الفرعي، بشبكة سفاراتها الواسعة وأكبر عدد من العضويات في المنظمات متعددة الأطراف. كما وتفوقت ألمانيا على المملكة المتحدة لتأتي في المرتبة الثانية. أما بالنسبة لمؤشر التعليم فتواصل الولايات المتحدة هيمنتها على المؤشر الفرعي للتعليم، لامتلاكها أفضل الجامعات المساهمة في منشورات البحث الأكاديمي، وجاءت المملكة المتحدة إلى المركز الثاني.

## الخاتمة

أن الإحصاءات الوهمية لها غايات سياسية وهناك تعمد في صناعتها وتوجيها وتسويقها الى الجهة المراد لها الاستماع لها والاعتقاد بها لتحقق الهدف المنشود من ذلك والحصول على الامتيازات المرجوة من ذلك من قبل الجهة التي تعمل بهذه الطريقة لتوظيفها كجزء من استراتيجياتها المعتمدة لديها. بعد اختيار الوقت المناسب الذي يحقق الهدف المرجو من تشويه الحقائق فليس كل زمان كفيل بتحقيق نفس النتيجة وإنما هناك أوقات مناسبة ومؤثرة تقدر حسب صناع الإحصاءات الوهمية والذين لهم القدرة على الاختيار والتوجيه فهناك مؤسسات وقد تكون دول تعمل على هكذا برامج بكل ما تملك من مراكز أبحاث ومؤسسات سياسية ومطابخ صنع تلك النقارير والإحصاءات بحث تقون قابلة للتصديق والتأثير، والأمثلة على ذلك كثيرة.

## الاستنتاجات

أ- تم اعتماد مؤشرات (الحكومة، والارتباط، والتعليم، والثقافة، والدبلوماسية الرقمية، والمؤسساتية) كمؤشرات موضوعية حقيقية لقياس القوة الناعمة في البلدان بنسبة (٢٠%)، في حين تم اعتماد العوامل الذاتية (الانجذاب نحو الدول الأجنبية (foreign policy)، ومدى ترحيب الدول الأجنبية بالسياح وحسن المعاملة (friendliness)، وملائمة العمل أو الدراسة أو العيش (livability)، ونوعية الطعام والمطاعم المميزة (cuisine)، وعامل فخامة المنتجات التكنولوجية للبلدان الأجنبية (luxury goods)، وعامل مساهمات الدول الأجنبية والبضائع الفاخرة التي تنتجها الدول الأجنبية (luxury goods)، وعامل مساهمات الدول الأجنبية في الثقافة العالمية العامة (global culture) بنسبة (٤٠٤٠).

ب - أن دعم هوليوود، ومؤخراً مجموعات إعلامية مثل (Netflix)، هو الذي ساهم في تحقيق الثقافة الأمريكية انتشاراً عالمياً هائلاً. وإن النجاح العالمي لصناعة الموسيقى البريطانية ودوريات كرة القدم كان السبب في حصول المملكة المتحدة، على المركز الثاني ثقافياً، أما فرنسا فتحتفظ بالمركز الثالث، كونها موطن المتحف الأكثر زيارة، بأكبر عدد من السائحين الوافدين وامتلاكها المطاعم الفاخرة الحائزة على نجمة ميشلان. أما بالنسبة لتصدر لمؤشر الولايات المتحدة في مؤشر التعليم، فيعود لامتلاكها أفضل الأكاديميات والجامعات المساهمة في منشورات البحث الأكاديمي، وجاءت المملكة المتحدة إلى المركز الثاني.

ج – يعود تصدر بلدان شمال أوروبا بانتظام في التصنيفات العالمية لفعالية الحكومة، والتنمية البشرية، وحماية الحقوق المدنية الى قرار أولويات البيانات الموضوعية على البيانات الذاتية (الوهمية)، إذ أن المنطق الكامن وراء ذلك هو أن البيانات الموضوعية أكثر صلة بأدوات السياسة التي يمكن أن تسحبها الحكومات الإجراء تعديلات ملموسة يمكن أن تؤدي إلى زيادة أكثر (أو تقليل) من القوة الناعمة.

### التوصيسات

أ- نوصي بتوظيف وتطبيق مؤشرات قياس القوة الناعمة فيما يخص (البيانات الموضوعية) في العراق والبلدان العربية والإسلامية، بلحاظ أن هذه المؤشرات تفتقر الى المؤشرات الدينية، والتي تعتبر مصدر هام للقوة الناعمة في العراق، يمكن من خلالها تحسين الوضع الاقتصادي للبلد.

ب- نوصي بإجراء استطلاعات راي عام ميدانية دورية، للحصول على بيانات شخصية دقيقة، كونها تعتبر من أكبر التحديات في قياس القوة الناعمة، وتعريف المجتمع بخطورة البيانات الوهمية والغاية من استخدامها.

## المصادر والهوامش

- ١- أحمد بن محمد المقري، معجم المصباح المنير، بيروت،١٩٨٧، ص٢٥٥.
  - ٢- أحمد نوفل، الحرب النفسية، دار الفرقان، ط ١٩٨٩.
- ٢-نقلا عن حياة كاظم حسون، توظيف القوة الناعمة في السياسة الصينية اتجاه دول الخليج العربية منذ عام ٢٠١٣ ، رسالة ماجستير
  - ، غير منشورة ،كلية العلوم السياسية ،الجامعة المستنصرية ،بغداد ،٢٠٢٢ ص١٢
- ٣- عمر عبد الله محمد ،التوظيف السياسي لمبادىء حقوق الانسان (١٩٩١-٢٠٠٣) الولايات المتحدة الامريكية دراسة حالـة، رسالة ماجستير ،جامعة الشرق الاوسط، الاردن ٢٠١٨، ،ص١٦٥
- ٣- أياد خلف عمر، استراتيجية القوة الناعمة في تنفيذ أهداف السياسة الخارجية الأمريكية في المنطقة العربية، رسالة ماجستير، كلية
   العلوم السياسية، جامعة الشرق الأوسط، عمان ٢٠١٦، ص٢٤.
  - ٤- بروس بمبر، الديمقراطية الأمريكية وثورة المعلومات، دار الحوار الثقافي ٢٠٠٦.
  - ٥- جبران مسعود، معجم الرائد، ط٧، دار العلم للنشر، بيروت ١٩٩٢، ص٨٦٧.
    - ٦- جوزيف ناي، القوة الناعمة، مكتبة العبيكان ٢٠٠٧.
    - ٧- سامي الموصللي، برمجة الوعي، دار شعاع، ٢٠٠٨
- ٨- طالب حسين حافظ، تطوير الاستراتيجية الأمريكية في العراق ٢٠٠٣-٢٠٠٧، بحث نشر في سلسلة كتب تصدر عن مركز العراق للدراسات العدد (٢٥) بغداد ٢٠٠٨، ص ٢٦٣.
- ٩- على جاسم محجد، إثر القوة الناعمة في السياسة الخارجية والأمنية الأمريكية اتجاه الشرق الأوسط العراق أنموذجا ٢٠٠٣-٢٠١٦، دار
   أكاديميون للنشر والتوزيع، ط١، بغداد، ص٤٤.
  - ١٠ على ظاهر، دور وسائل الإعلام في الصراع السياسي والثقافي، دار الهادي للطباعة والنشر.
- ١١ مصطفى مجد جاسم، توظيف القوة الناعمة في السياسة الخارجية الأمريكية، رسالة ماجستير، كلية العلوم السياسية، الجامعة المستنصرية، بغداد ٢٠١٤، ص٦٠.
  - ١٢- نعومي كلاين، عقيدة الصدمة، شركة المطبوعات للنشر والتوزيع، ط ٢٠٠٩.

## المواقع الإلكترونية

- 13- http://www.elaph.com/Web/news/2013/11/850617.html
- أزمة اللاجئين الوهمية ٢٣-٥-٢٢ https://www.hrw.org, ٢٠٢٢-٥-

- 15- https://www.investopedia.com/terms/f/fullemployment.asp
- موقع وكالة تأبناك الإيرانية على الأنترنت ,www.tabnak.ir 16

مؤسسة USC للدبلوماسية العامة على الأنترنت ,www.uscpublicdiplomacy.org - المؤسسة