

بەرھەمداری بەشە ئاخاوتنی ناو لە پرووی مۆرفۆلۆجییه وە

م. بابا رەسول نوری رەسول

زانکۆی راپەرین / کۆلیژی پەرورەدی قەلادزی/ بەشی زمانی کوردی

پێشەکی

ناو وەکو بەشە ئاخاوتنیکی سەر بەخۆ و سەرەکی، پۆلیکی گرنگ لە پۆلانی زماندا دەبینن و بەشداریهکی چالاکي له ئاخاوتن و پێماندا هەیه . بەشە ئاخاوتنی ناو بەشدرای له دارپشتن و دروستکردنی وشەى ژۆریهى بەشە ئاخاوتنهکانى تر دەکات و وشەى دارپێژراو لیکدراو ئالۆز دروست دەکات، هەر ئەم هۆکارەش وای کرد که توێژینهوه لهسەر ئەم بابەته بکەم و ناوینشانى توێژینهوهکەشم ناو بنێم (بە بەرهەمی مۆرفۆلۆجی له بەشە ئاخاوتنی ناودا). ئامانجیشمان، دەرخیستنی هەندى لایەنى شاراوەى مۆرفۆلۆجی بەشە ئاخاوتنی ناوه له زمانى کوردیدا.

ناو له هەموو ئاستهکانى زماندا، پەنگى داووتەوه و شایانى ئەوهیه له هەموو ئاستهکاندا له ناو بکۆلدریتهوه، ئیمه لهم توێژینهوهیدا هەولدههین له پال لایەنى مۆرفۆلۆجییه وه باس له لایەنى دەنگسازى ناویش بکەین. ئەم توێژینهوهیه له چوارچێوهى کوردی ناوه پاستایه و کەرەسهى خاوی توێژینهوهکەش، داتای نووسین و ئاخاوتنی رۆژانى خەلکە، بەلام سروشتى توێژینهوهکە و دەخوای له هەندى شویندا، پەنا بپێته بەر زارى کرمانجى ژووورو و هەندى داتای ئەم زارەش بەکار بهێنین.

ئەو پێبازەى که له شیکردنهوهى ئەم بابەته دەستەبەرکراوه، پێبازى (وهسفى - شیکارى)یه.

ناوه پۆکی توێژینهوهکە، جگە له و پێشەکییه کورته و ئەنجام و لیستی سەرچاوهکان و کورتى بابەتهکە بە زمانى کوردی و عەرەبى و ئینگلیزى، له دوو بەشدا پیکهاتوه:

له بەشى یهکهەدا، لهم سەرە بابەتانه دوام: (پێناسەى ناو، ناو و بەشە ئاخاوتنهکانى تر، بە بەرهەمی له زماندا، دەنگسازى ناو، ناو و پۆلی له دیاریکردنی فۆنیمهکاندا، کەرەسه نا کەرتیهکان و ناو، ناو و گۆرانه فۆنۆلۆجییهکان).

له بەشى دووهههیدا، باس لهم بابەتانه کردووه: (جۆرهکانى ناو، تايبهتمەندى ناو، پریزبونى مۆرفیمه بەندهکان له ناودا، بە بەرهەمی له بەشە ئاخاوتنی ناودا).

بەشى یهکهەم/ هەندى بابەتى پهيوهست به بەشە ئاخاوتنی ناو:

١-١: پێناسەى ناو: وهك ئاشکرایه، ناو پۆلیکی سەرەکی وشەى فەرهنگ هەر زمانیکه و شوینی گرنگ و بەرچاو له زماندا داگیر دەکات، هەر بۆیه به درێژایى میژووی زمانهوانى ناو وهکو کەرەسهیهکی پیکهینهرى زمان سەیرکراوه، چونکه کەرەسهیهکی به بەرهەم و فرە ئەرک و چالاکه، بهوهى که ئەم کەرەسه زمانیه له ئاسته جیا جیاکانى زماندا، رۆل و ئەرکی جیا جیا دهگێرێت، پێناسهکردنیشى به پێى ئاستهکانى زمان (مۆرفۆلۆجى، سینتاکس، سیمانتیک) دهگۆرێت و لههەر ئاستیکدا تايبهتمەندى خۆى دهبێت، بۆیه دانانى پێناسهیهکی گشتگیر بۆ ناو، که هەموو تايبهتمەندى و جۆرهکانى بگێتتهوه، کارێکی ئاسان نییه، هەرچهنده زمانهوانانى کوردو بیانى به گەلێ شێوه پێناسەى ناویان کردووه و لهگەلێ سەرچاوه پێناسهکانیان خستۆتهپوو، هەر وهها له هەندیک لیکۆلینهوهشدا، هەلسەنگاندنیش بۆ پێناسهکان کراوه، بەلام پێناسهکان گشتگیر نین و تارادهیهک ناتەواوی به پێناسهکانهوه دیاره، (بروانه: حیکمهت رەسول ئەحمەد، ٢٠١٠: ٣-٣٠).

ئيمه ههولدهدهين له تیکرپای پیناسهکان، پیناسهیهکی تارپادهیهکی گونجاو و گشتگیر بۆ ناو دابریژین، که ئەمەیی خوارهوه دهقهکهیهتی: ناو: وشهیهکه بۆ ناوانی کهسیک، یان گیانداریک یان بیگیانیک یان پوههکیک یا بیریک یا شتیک یا.. بهکار دیت و دهتوانیت مۆرفیمه پیزمانییهکانی (کۆ، ناسراوی، نهناسراوی، پهگه^(١)) وهریگریت و ئەرکیکی سینتاکس (بکه، نیهاد، بهرکاری پاستهوخۆ، بهکاری ناپاستهوخۆ، تهواوکه، دیارخه) لهپستهدا بیینیت.

٢-١: بهشه ئاخاوتنی ناو و بهشه ئاخاوتنهکانی تر:

وهک ئاشکرایه، بهشه ئاخاوتنی ناو بهشیکی سهرهکی ئاخاوتنی ههر زمانیکه و پۆلیکی کاریگر و بهرچاوی له ئاخاوتن و پیزمانی ههر زمانیکدا ههیه، بۆیه زمانناسان له ناو چوارچۆیهی زمانناسیهوه به بایهخهوه باسیان له ناو کردوه و بهردهوامیش تووژینهوهی لهسهر ئههجام دهدریت، بهشه ئاخاوتنی ناو، زۆر چالاک و به بهرهمه له دروستکردنی بهشه ئاخاوتنهکانی تر، ههر له دروستبوونی کۆمهلی سهرهتاییهوهش ناو یهکیک بووه له پتویستییه ههره گرنگهکانی مۆرۆ، خوای گهورههه موو زمانی به ناو داناه و توانای ئهوهی به ئادهم بهخشیهو تاکو ناو له شتهکانی سروشت بنیت یان خوای گهوره هه موو ناوهکان فییری ئادهم بکات، ههرههکو خوای گهوره دهفهرموویت: (وَعَلَّمَ وَايِدَمَّ اَلْاَسْمَاءَ وَكُلَّهَا...) (البقره: ٣١) کهواته سهرهتا زمان به ناو دهستی پێ کردوه، زمان ته نیا ناو بووه، ئیستاش ئهگه ناو هه موو زمان نه بنیت، ئهوا له پال پیکهاتهکانی تری زماندا، بهشیکی گهوره و گرنگی زمانه، زۆرجار زمان بریتی ده بنیت له پستهیهکی ناوی جۆراوجۆر، ناوی کهس و شتهکان و سیفهتهکان، که ئهوانیش ههر ناون. (پۆژنه ئیسماعیل، ٢٠٠٨: ٢٣ - ٢٤).

ناو وهکو بهشه ئاخاوتنیکی گرنگ و سهرهکی زمان له هه موو بهشه ئاخاوتنهکانی تر چالاکتر و به بهرهمتره له دروست کردن و داپشتنی وشهیی نویدا و پۆلیکی کارا دهگپێی له پۆلانی پستهو زماندا، ناو لههه موو بهشه ئاخاوتنهکانی پتر به بهرهمتره له وهرگرتنی مۆرفیمی وشه دارپۆر به چه ندين شیوه بهژداری له داپشتنی وشهیی نوئی و بهشه ئاخاوتنی تر، دهکات یان به لیکدان و یهکگرتنی له گه ل بهشه ئاخاوتنی تر، وشهیی ناسادهی بهشه ئاخاوتنهکانی تر دروست دهکات، وهک: (ناوی ناساده، ئاوه لئاوی ناساده، ئاوه لکاری ناساده، کاری لیکدراو). (پروانه: پۆژان نوری عبدالله، ٢٠٠٧: ٣٣ - ١٧٧).

ههر بۆیه ناو وهکو بهشه ئاخاوتنیکی سهر بهخۆو سهرهکی بوونی له زماندا زۆر پتویسته و زمان بهبێ ناو وهک لاشهیی بیگیان وایه، (مههمد مهعروف فهتتاح) یش پێی وایه ئاوه لئاویش له پووی فۆرم و ئەرکهوه به بهشی ناو داده نریت (مههمد مهعروف فهتتاح، ٢٠١٠: ٣٢١).

(کریستال) یش پێی وایه ههر وشهیهکی بێته سهرهیی (Head) فریزی ناوی، ئهوا به ناو داده نریت. (Crystal, ١٩٨٨: ٩٢) ههر له ژۆر پۆشنایی ئه م بیرهیی کریستاله وه (با ئیز عومه ر ئه حمه د) وشهکانی وهک: (پار، ئه مپۆ، سه ر، بن، جوان، په ش، من، تو، نوستن، بهردان، کپیار، دهستپیک، له رزۆک، بکوژ، باکیش، فرۆشراو، مردوو،

یهکه مهکان، ...) به ناو داده نیت. (بائیز عومر نه حمده، ٢٠٠٥: ٥) به لام له راستیدا نه مانه ناو نین، به لکو پۆلی ناو ده بینن.

٣-١: به به ره می (Productivity) له زماندا: به به ره می توانای زمانه مرۆیه کانه بۆ به کارهینانی هۆکاری سنووردار له پیناوا داهینانی ژماره یهکی دیارینه کراو و بیسنوور له ده رپراو، به به ره می زیاتر نه دگاریکی مۆرفۆلۆجیانه یه، به لام ده شی به به ره می له هه موو ئاسته کانی زماندا به دییکریت و هه بییت. (نهرمین عومر نه حمده، ٢٠٠٩: ١٤-١١).

یهکه م: به به ره می فۆنۆلۆجی (Phonological Productivity):

ده توانین له ئاستی فۆنۆلۆجیدا دوو جۆر به ره می جیا بکه یه نه وه:

١- فۆنیمه کانی هه ر زمانیک له به شداریکردنیان له پۆنانی مۆرفیم و وشه کانی زماندا به به ره من، چونکه له هه ر زمانیکدا به ژماره یهکی دیاریکراوه ی فۆنیم، بیکرتا مۆرفیم و وشه دروست ده بییت، هه روه کو چۆن له بیرکاریدا به ژماره کانی (٠ - ٩) هه موو ژماره یه ک دروست ده بییت، ئاواش له هه موو زمانیکدا به هۆی چه ند فۆنیمیک دیاریکراوه وه زمان به گشتی دروست ده بییت، چونکه فۆنیمه کان مۆرفیم دروست ده کن و مۆرفیمه کان وشه دروست ده کن و وشه کان فریزو پسته دروست ده کن، پسته ش، ئاخواتن و ده ق و گوتار دروست ده کات، به مانه ش زمان دروست ده بییت.

٢- هه ر له ئاستی فۆنۆلۆجیدا، به هۆی که ره سه ناکه رتییه کانه وه (هینو ئاوازه و تۆن و وه ستان) قسه پیکه رانی زمانیک زانیاری زیاتر له وه یان هه یه، که له فه ره نگدا تۆمارکراون، واته که ره سه ناکه رتییه کان هۆکاریکی دیکه به به ره مین له زماندا.

دووه م: به به ره می مۆرفۆلۆجی (Morphological Productivity): به به ره می مۆرفۆلۆجی به شیکه له توانست و داهینانی مۆرۆ و له میشکی مۆرۆدا یه، مندال له ته مه نیکی زوی گونجاودا توانای نه وه ی هه یه، ده رپراوی وا به ره م بمینیت، که پینتر به هه یچ جۆریک نه بیستون، که نه مه ش داهینان و به به ره م یه. به به ره می مۆرفۆلۆجی نه وه یه که لاگریک یان به شه ئاخواتنیک دیاریکراو، تا چه ند گونجاوه بۆ به کارهینانی له دارشتنی وشه ی نویدا، بۆ نمونه له زمانی کوردیدا، پینگری (هه ل) به شداری له دارشتنی چه ندین وشه ی نویدا ده کات و واتای جیا جیاش به وشه کان ده به خشییت، وه ک:

هه لکرد

- ▶ به واتای ده ست پین کردن، وه ک: بایه که هه لی کرد.
- ◀ به واتای به رزکردنه وه، وه ک: ئاله که یان هه لکرد.
- ▲ به واتای داگیرساندن، وه ک: چراکه م پین کرد.

هه لپری

- ▶ به واتای دوورخستننه وه، وه ک: سه که که م هه لپری.

به واتای کرتانندن و له تکردن دیت، وهك: قوماشه كه م هه لپری.

هه لوهی ← به واتای جودابوونه وه، وهك: گه لای داره كه هه لوهی

هه لگوتان ← گه نه كان هه لیان کوتایه سهر دوژمن

هه لپشت ← به واتای بلاوکردنه وه دیت، وهك: خۆله كه ی هه لپشت

هه ندی جاریش (هه ل) له پوهی هیزه وه كار له په گی كردار دهكات و بیری تیپه پانندن دینیتته ئاروه، واته هیزی

په گه كه وهرده چه رخیئ له تیئنه په پوهه بۆ تیپه پ، یان به پیچه وانه، وهك:

کرد: تیپه په / هه لگرد: تیئنه په په (صبح رشید قادر، ٢٠٠٠: ٦٧).

یان مۆرفیمی (ان) كه ده شی مۆرفیمی دارپشتن بیئت، وهك: / پیز + ان ← پیزان / سهیر + ان ← سهیران

یان مۆرفیمی پیزمانی و نیشانه ی كۆ بیئت، وهك كوپان، قوتابیان، ...

كۆی ناو له زمانی كوردیدا (زاری ناوه پاست) به چه ند مۆرفیمیك سپێردراوه، وهك: (ان، گه ل، هات، ...)، به لام

مۆرفیمی (ان) زۆر به فراوانی به كاردیئت و زۆر به به ره مته له دروست كردنی ناوی كۆدا، به به راورد له گه ل

مۆرفیمه كانی تری كۆ، (گه ل) به نمونه.

هه روه ها ده شی به به ره می مۆرفۆلۆجی له به شه ئاخاوتنیکی دیاری كراودا بیئت، بۆ نمونه به شه ئاخاوتنی ناو

زۆر چالاكه له دروستكردنی وشه ی به شه ئاخاوتنه كانی تردا، وهك (ئاوه لئاوی دارپژراو لیكدراو، ئاوه لكارى دارپژراو

لیكدراو، كارى لیكدراو، یان به گشتی ناو به به ره مه له دروست كردنی وشه ی نویدا، ئه گه ره سهیری وشه یه کی

وهك (سه ر) بكهین، ده بینین چه ندین وشه ی لى دروست ده بیئت، وهك: (سه ره، سه روین، سه رین، سه ره کی،

هاوسه ر، سه روه ر، سه رۆك، سه رانه، سه ره ره ز، سه ره كه وت، سه ره سپی، سه ره ره زانه، سه ردان، سه ره پۆ، سه ردار،

سه ره ده، ... هتد)، ئه و ئاوه لكارانه ی كه له وشه ی (سه ره وه دروست بوون، ئه وانیش له بنجدا له سه ری مۆف

وه ره گراون، وهك: له سه رباندا، له سه ر داره كه، ...

سیتیهم: به به ره می سینتاكس (Syntactic Productivity): بریتییه له توانای قسه پیکه رانی زمان بۆ

به ره مه پیمان و تیگه یشتن له و پستانه ی كه پشتر نه یگوتون، یان نه ییبیستون ئه مه ش ده گه پیتته وه بۆ توانستی

زمانی قسه پیکه رانه وه، چونكه زانینی زمانیک، زانینی سه رجهم یاساكانی ئه و زمانه یه، مۆف ده توانی ئه و وشانه ی

كه به هۆی مۆرفیمه كانه وه دروستی دهكات به ئاره زووی خۆی و به پپی یاسای پیزمانی و واتایی زمانیکی

دیاریكراو، به كارى به ئینیت و بیسنوور پسته ی لیدروست بكات و ئه و پستانه ش به پپی ئاره زوو و مه به ست فراوان

بكات، له ئاستی سینتاكسدا له چه ندین بوارد، لیكۆلینه وه له به ره می ده كریئت، یان به به ره می سینتاكسی

چه ند لایه نیک یان چه ند باریک ده گریتته وه، له وانه: به به ره می به شه ئاخاوتنیک یان فریژیکی دیاریكراو له

په یوه ندی له گه ل فریژه كانی تر، یان پۆلی له دروستكردنی پسته دا، به به ره می دۆخی پیزمانی له زماندا، یان به

به ره می پیزه ی كار، یان به به ره می مۆرفۆسینتاكس ... هتد.

چاره‌م: به بهره‌می سیمانتیکی (Semantic Productivity): به بهره‌می سیمانتیکی یه‌کیکه له سیماکانی په‌یوه‌ندییه واتاییه‌کان، که خۆی له په‌یوه‌ندی ناسۆیی و په‌یوه‌ندی ستوونی و په‌یوه‌ندی هاوپیته‌تی ده‌بینیته‌وه، ئەم په‌یوه‌ندییه‌ش دیارده واتاییه‌کانی وه‌ک: (هاو واتا، داپۆشین، به‌ش له‌گشت، جیاوازی، دژ واتا، هاوپیته‌تی، هه‌لبژاردن) ده‌گریته‌وه، هه‌روه‌ها دیارده‌ی هاوپیژو فره واتاش سیمایه‌کی تری به بهره‌می سیمانتیکیه، له‌سه‌ریکی تره‌وه په‌نگدانه‌وه‌ی هه‌موو جۆره‌کانی واتا (واتای هۆشه‌کی، واتای لاهه‌کی، واتای په‌نگدانه‌وه، واتای بابته‌تی،...) له به‌شه ئاخاوتنیکدا، به بهره‌می سیمانتیکیه، بۆ نمونه له به‌شه ئاخاوتنی ناودا هه‌موو جۆره‌کانی واتاو هه‌موو دیارده واتاییه‌کان په‌نگدانه‌وه.

هه‌روه‌ها به‌شیک له بهره‌می واتایی له‌زماندا به‌ر (ئیدییه‌مه‌کان و په‌ندو مه‌تال و قسه‌ی نه‌سته‌ق) ده‌که‌وێت. بوونی ئیدییه‌مه‌کان له زماندا، خۆی له‌خۆیدا، به بهره‌مییه، هه‌روه‌ها بوونی چه‌ند ئیدییه‌میک بۆ یه‌ک واتای سیمانتیکی دیسانه‌وه بهره‌مییه له‌ناو خودی ئیدییه‌مه‌کاندا، ده‌کریت تاکه وشه‌کانی ئیدییه‌میک بۆ وشه‌ی نوێ بگه‌رێت، به مه‌به‌ستی بهره‌مه‌ینانی واتای ئیدییه‌می نوێتر، که له ئیدییه‌مه په‌سنه‌که و وشه نوێیه‌کانه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوه (W.Gibbs, ١٩٩٤: ٢٨٣)، وه‌ک: زمانی سوايه = زمانی کول بوو / له په‌ل و پۆکه‌وت = له‌ده‌ست و قاچ که‌وت / ناکه‌س به‌چه = هه‌رچی و په‌رچی / سه‌رکوتی کرد = سه‌رکویری کرد (شیلان عومه‌ر حسه‌ین، ٢٠٠٩: ٥٨ - ٦٠).

٤-١: ناو و ناستی ده‌نگسازی (ده‌نگسازی ناو):

٤-١-١: ناو و پۆلی له دیاریکردنی فۆنیمه‌کاندا: ده‌نگه‌کانی زمان، که له سنووری فۆتۆلۆجیدا، به فۆنیم^(١) ناو ده‌به‌ریت، له‌سه‌ر بناغه‌ی گۆرپینی واتای وشه‌کان جیا‌ده‌کریته‌وه، باشترین په‌یره‌وه بۆ ده‌ستنیشانکردنی فۆنیمه‌کانی هه‌ر زمانیک، ئەوه‌یه که فۆنیم به‌ نیشانه‌یه‌کی جیا‌که‌روه‌وه داده‌نیت له‌ناو چوارچۆیه‌ی زمانیکی تاییه‌تا. (گالب حسه‌ین علی، ١٩٨٩: ٢٨).

بۆ ده‌ستنیشانکردنی فۆنیمه‌کانی هه‌ر زمانیک، ئەو جووته وشانه وه‌رده‌گه‌رین که به ته‌واوی وه‌ک یه‌کن و ته‌نیا له تاکه ده‌نگیک نه‌بیته جیاوازی، ئەم جیاوازی تاکه ده‌نگه‌ش کار له واتا ده‌کات و ده‌بیته هۆی گۆرپینی واتای وشه‌کان، به به‌راوردکردنی ئەم جووته وشانه‌ش که به (جووتۆکه) ناسراوه، فۆنیمه‌کانی زمان دیاریده‌کریت، ئەگه‌ر سه‌یری ئەم وشانه‌ی خواره‌وه بکه‌ین، ده‌بینین هه‌ریه‌که لییان جووتۆکه‌ی ئەوی تریانه: (هه‌زار، هه‌نار، هه‌ژار، هه‌وار، هه‌کار). (بۆ زانیاری زیاتر به‌پروانه: وریا عومه‌ر ئەمین: ٢٠٠٨: ٥)

هه‌موو به‌شه‌کانی ئاخاوتن (ناو، ئاوه‌لئاو، ژماره،...) به‌شداري له پرۆسه‌ی ده‌ستنیشانکردنی فۆنیمه‌کانی زماندا ده‌که‌ن، به‌لام به‌شه ئاخاوتنی ناو پشکی شیری به‌رده‌که‌وێت و له‌هه‌موو به‌شه ئاخاوتنه‌کانی تر زیاتر به‌ژداری له‌جووتۆکه‌و سیتۆکه‌کاندا ده‌کات. (به‌پروانه: وریا عومه‌ر ئەمین، ٢٠٠٩: ١١ - ١٢) واته ناو له‌و مه‌یدانه‌شدا رۆلی چالاک ده‌بینیت و ژۆر به بهره‌مه.

٢-٤-١: دهنگسازى و ناوان (هؤكاره فؤتؤلؤجىيه كانى ناوان): دهنگه كانى زمان و لايه نى دهنگسازى له زماندا، هه ندى جار ده بنه پالنه ريك بؤ هه لؤباردى (ناوانى) ناوى كه سه كان، جا ئه و پالنه ره به هؤى ئاوازه وه بيت يا به مه به ستى ئاسان ده رپرين بيت، كه مى و زؤرى ژماره ي پرگه كان رؤلى به رچاو له ئاسان ده رپرين و ناوان ده بينين، يا به هؤى گونجان و پيگه وتننى فؤنيمه كانى سه ره تاو كؤتايى ناوى خيزانتيك بيت، يان گونجان و پيگه وتن بيت له گه ل ناوى دايك و باوك واته بوونى يه ك قافىيه له نيوان ناوى مندا ل و ناوى دايك و باوك ده كريت هه لؤباردى ناوه كان به هؤى پالنه ره دهنگسازىيه كان له دوو خالدا بخه ينه پوو:

١- به هؤى دووباره بوونه وه ي دهنگه كان، وه ك: (شه ويؤ، شه ونم، شه هين، شه كر، شه مال، شاپان، ...)، (په روين، سه روين، نه رمين، نه سرين، ...).

٢- له سه ر بناغهى رپيگه وتن له گه ل ناوى دايك يان باوك، وه ك: (فيئك فه رهاد، هاژه هاوار، سه ريه ست سيروان، ...)، (شوكر محمه د سالح، ٢٠١١: ٢٣).

٢-٤-١: كه ره سه نا كه رتبييه كان و به شه ئاخوتنى ناو:

فؤنيمه كانى زمان به گشتى دابه ش ده كرپن بؤ دوو جؤر:

١- فؤنيمه كه رتبييه كان: ئه وانن كه فؤرم و ويئنه يان هه يه، كه فاول و كونسنانته كان ده كرپته وه.

٢- فؤنيمه نا كه رتبييه كان: هيئو ئاوازه و تون و وه ستان ده كرپته وه. (شنؤ قادر محمد، ٢٠٠٨: ١٢).

كه ره سه ناكه رتبييه كان ئه و دهنگانه كه له په وتى ئاخوتنى قسه ي نه پچراودا ديته ئاراهه، وه ك: (هيئ، ئاوان، تون، نيوان، ترپه، وه ستان) (عه بدلو هاب خالد موسا، ٢٠٠٩: ١١).

يه كه م: هيئو ئاوازه: ((هيئ - stress وزه يه كى زياتره (به گويره ي به شه كانى تر) ده خرپته سه ر يه كى له پرگه كانى وشه، يا ده سته واژه)) (وريا عومه ر ئه مين، ٢٠٠٩: ٥٣).

دوو جؤر هيئ هه يه، هيئى وشه و هيئى پسته.

هيئى وشه ئه و هيئ هه يه كه ده خرپته سه ر پرگه يه ك له پرگه كانى وشه و اتاو به شه ئاخوتن ده كرپت، ناويش يه كيكه له و وشانه ي كه هيئى ده خرپته سه ر، بؤ نمونه ئه گه ر له وشه يه كى وه كو (برايه تى) دا، هيئ بخرپته سه ر پرگه ي يه كه م (برا يه تى) به واتاى (برا ي ئه و) ديئ، به لام ئه گه ر هيئ بخرپته سه ر پرگه ي دواوه ي وشه ي براي ه تى (برايه تى) ئه و ده بيته ناويكى واتاى (عه بدلو هاب خالد موسا، ٢٠٠٩: ١١٤).

هه رچى هيئى پسته يه، ئه و په يوه ندى به ئاوازه وه هه يه، چونكه هه ردوو كيان په يوه ستن به پسته و گوته وه ئه مه ش په يوه ندى به باسه كه ي ئيمه وه نيه و بؤيه باسى ناكه ين.

هيئ له وشه ي ساده دا، ده كه ويئته سه ر دهنگه بزويئنه كه ي كؤتايى وشه كه: وه ك: با، پى، شاتق...

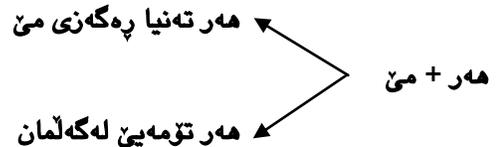
هيئ له وشه ي دا پؤژراو ليك دراوى كؤمه له ي ناويدا، به هه مان شيوه ي وشه ي ساده، هيئ ده كه ويئته سه ر بزويئنى دوا پرگه ي وشه كه، وه ك: پيشمه رگه / كوردايه تى / زيئه فانى / ...

بهلام ئەگەر له وشەى (ساده، داپژزاو، لیکدراو)دا، بپگه‌ی کۆتایی وشەکه بزرۆکه‌دار بێت و نزیکترین بپگه‌ی پیش کۆتایی بزۆینه‌دار بێت، ئەوا لەم باره‌دا هێز ده‌چیته‌سه‌ر بپگه‌ فۆنۆلۆجییه‌ بزۆینه‌داره‌که، وه‌ک: (جه'ژن/ جوانه‌مه'رگ/ نا'گر/...) (عه‌بدولوه‌هاب خالید موسا، ٢٠٠٩: ٥٩ - ٧٢).

له‌سه‌ریکی تره‌وه هێز، هاوپیت له‌نیوان جووته وشه‌ییکی هاوئوس په‌یدا ده‌کات، چونکه به‌هۆی هێزه‌وه ده‌رپین ده‌گۆرێت، گۆرانی ده‌رپینیش واتا ده‌گۆرێت، بۆ نمونه له وشه‌ی (پاشان)دا، ئەگەر هێز له‌سه‌ر بزۆینی بپگه‌ی کۆتایی (پاشان) بێت، ئەوا به واتای (ئێوه پاشان) دێت، به‌لام ئەگەر هێز له‌سه‌ر بپگه‌ی یه‌که‌م بێت (پاشان)، ئەوا به واتایی له‌دوایی دێت. (فتاح مامه‌ علی، ١٩٨٩: ١١).

دووم / نیوان - Juncture^(٣): نیوان یه‌کیکه له‌که‌ره‌سه‌ ناکه‌رتییه‌کان و له‌گۆرندا که‌ره‌سه‌یه‌ک له‌ که‌ره‌سه‌یه‌کی تر، یان بپگه‌یه‌ک له‌ بپگه‌یه‌کی تر داده‌بێت و جیای ده‌کاته‌وه، نیوان به‌هۆی کورته‌ پشویه‌ک یان وه‌ستانیکی کورت ده‌بێت، ئەو کورته‌ بیده‌نگیه‌ش ده‌بێته‌ هۆی جیاکردنه‌وه‌ی سنوری که‌ره‌سه‌که یان بپگه‌که. (عه‌بدولوه‌هاب خالید موسا، ٢٠٠٩: ٣٢) ئەم وه‌ستانه‌ کورته‌ش له‌زۆر باراندا ده‌بێته‌ هۆی گۆرانی واتا، وه‌ک:

هه‌رمێ ← جۆره‌ میوه‌یه‌که



٥-١: ناو و گۆرانه‌ فۆنۆلۆجییه‌کان: هه‌ر له‌ کۆنه‌وه هه‌ست به‌وه کراوه، که‌ زمان به‌رده‌وام له‌ گۆراندایه، ناویش وه‌کو دانیه‌کی سه‌ره‌کی زمان به‌رده‌وام له‌ گۆراندابوه، به‌و پێیه‌ی زمان دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه، بۆیه‌ زمانیش وه‌کو هه‌موو دیارده‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی تر پابه‌ندی پیشکه‌وتن و گۆرانه.

فۆنیمه‌کانی ناوی گشتی چه‌سپاو ترن له‌ فۆنیمه‌کانی ناوی تایبه‌تی، هه‌ر بۆیه‌ گۆرین و ده‌ستکاری کردنی ناوی گشتی کاریکی ئاسا نییه، هه‌روه‌ها له‌سه‌ریکی تره‌وه ناوی گشتی زیاتر په‌یوه‌سته به‌ چه‌مه‌که‌وه، به‌ پێچه‌وانه‌وه ناوی تایبه‌تی ئەوه په‌یوه‌ندییه‌ پته‌وه‌ی له‌گه‌ڵ چه‌مکدا نییه، هه‌روه‌ها ناوی تایبه‌تی زۆر زیاتر له‌ ناوی گشتی پشت به‌ هۆکاره‌کانی ده‌ره‌وه‌ی زمان ده‌به‌ستیت و له‌ژێر کاریگه‌ری یاسا کۆمه‌لایه‌تی و میژووویه‌کاندا، هه‌ربۆیه ده‌گونجی له‌په‌وه‌ی ده‌نگسازیی و مۆرفۆلۆژی و لیکسیکۆلۆژی گۆرانیان به‌سه‌ردابیت. (محمد فاروق عمر، ١٩٩٠: ١٦٥).

ناوی تایبه‌تی که‌سه‌کان له‌زمانی کوردیدا، یا بنجین و کوردین، یان وه‌رگراون، ناوه‌ وه‌رگراوه‌کانیش یان له‌ ناوی گشتییه‌وه وه‌رگراون یان له‌ زمانێ بێگانه (بیانی) وه‌رگراوه، ناوه‌ وه‌رگراوه‌کان زیاتر گۆرانیان به‌سه‌ردا دێت. ئەو ناوانه‌ی له‌زمانی بیانییه‌وه وه‌رده‌گیریت، تایبه‌تمه‌ندی ده‌نگسازیی و مۆرفۆلۆجی زمانی کوردی وه‌رده‌گرن، گۆرانه‌کانی ناوی وه‌رگراویش زیاتر له‌ دوو جۆردا خۆیان ده‌بینه‌وه:

- ١- گۆرپانی دهنگسازى و مؤرفۆلۆجى له جۆرى بچووك كردنه وه، وهك ئەم نمونانەى خواره وه:
- محهمەد < حەمە / ئەحمە < ئەحە / مەحمود < خولە / ئىسماعىل < سمە، ئىسە، سمايل، ...
- ئەگەر ناوه وەرگىراوه كان گۆرپانىشيان بەسەردا نەيەت، ئەوا ھەر بەرگىكى كوردیان بەبەردا دەكری، چونكە فۆنیمە بیانیه كان بە فۆنیمی كوردی دەگۆرپدین، وهك:
- احمد < ئەحمەد / محمد < محهمەد / سعید < سەعید / ...
- دەگونجى گۆرپانی دهنگسازى و مؤرفۆلۆجى له ناوى تايبه تى بەپەرسەن كوردیش پووبدات، وهك:
- پێگر < پێگە / جوتیار < جوتە / شێرزاد < شێرز / ...
- ٢- ئەو ناوانەى كه ھى ئافەرەتن و له بنجدا عەرەبىن، كه ھاتوونەتە ناو زمانى كوردییه وه، پاش گۆرپانى فۆنەتیکى نیشانەى پەگەزى مێشيان پەپێنراوه، وهك: صبریه ← سەبرى / شكریه ← شوكرى / خدیجە ← خەجیج، خەجە، خەجى / (سەرچاوهى پێشوو: ١٧١).
- بەو پێیهى نەتەوهى كورد نەتەوهیهكى موسلمانە و سەرچاوهى پۆشنبیری و كەلتورى، ئایین بووه، بۆیه كارىگەرى ئایین و زمانى عەرەبى لەسەر زمانەكەى زۆر بووه، ھەر بۆیەش لەنووسیندا، ئەلف و بیى عەرەبىیان بەكارھێناوه، ئەمەش واى كردووه، كه بە دەنگ و فۆنیمەكانى عەرەبى كارىگەرییت.
- ھەروەھا بەھۆى ژيانى ئابورى و ھاموشۆى بازگانى و پەيوەندى سیاسى و داروسیتى و تەكنەلۆژى ھاوچەرخ لە ھەندى ناوچەدا وشە و پیتی بیگانەى تیکەوتووه (فوناد حەمە خورشید، ٢٠٠٨: ٨٧).
- ھەروەھا ھەر بەھۆى ئەو كەلتورە ئاینى و پۆشنبیرییه وه گەلێ دەنگى زمانى عەرەبى و وشەى عەرەبىمان وەرگرتووه و بەرگىكى كوردیمان بەبەردا كردوون لەگەڵ دهنگسازى كوردیمان گونجاندوون، كه ئەمەش بۆتە ھۆى دروست بوونى دیاردەى پەیدا بوونى ئەلۆفۆن، وهك: (عاست: ئاست، عاقل: ئاقل، ئینسان: عيسان، غەم: خەم، نەعلەت: نەحلت، ...) (پەیمان حسن محمد، ٢٠١٠: ٢٧).
- گۆرپان لەناوه گشتییه كانیش یان بەھۆى جیاوازی زارو شیۆه زارەكان دەبیئت، وهك: (جگەر < جەرگ، ددان < دان، شانە < شە، بەفر < بەرف / ...
- یان لەو کاتە گۆرپان لە ناوه گشتییه كاندا پوودەدات كه مؤرفیمی پێزمانیان دەچیتەسەر یان مؤرفیمی وشە دارپێژیان دەچیتەسەر یان لەو کاتەى وشەى لێكراو دروست دەكەن، وهك: پەنجەرە + ەك < پەنجەرەیهك / دەست + گا < دەزگا / ماست + ئاو < ماستاو / گا + ئاسن < گاسن / دى + ات < دىھات / ...
- یان بەھۆى نزمى پادەى پۆشنبیری دەبیئت، وهك: یۆنان < وینان / جومعه < جومعه / ...
- بە گشتى دەتوانین بڵین، بەشە ئاخوتنى ناو وەكو ھەموو كەرەسەكانى تری زمان، دەشى ئەم گۆرپانە دهنگسازى و وشەسازیانەى خواره وهى بەسەردار بیئت.

بەشى دووھم / مؤرفۆلۆجى ناو (بە بەرھەمى مؤرفۆلۆجى لە ئاودا)

- ١-٢: جۆره كانی ناو: ناو له گه لی پوهوه بۆ جۆره كانی دابهش دهكریت، له وانه:
- ١-٢: ناو له پوهی و اتاو ناوه پۆكه وه:
- یه كه م / ناوی تایبته تی: به و ناوه دهوتریت كه به سه ر گیاندارك یا بیگیانئیک دیاریکراو دابراپیت. (ئه و په حماني حاجی ماری، ١٩٧٩: ٩٤). ناوی تایبته تی بۆ تاكه كه سیکه یا شوپنیکه یان پوهباریکه یا چیا ئیکه، وهك: کاروان، هه ولیر، ئه زمه پ، کورد، کوردستان، ئه لوه ند، سپروان، ...
- دووه م / ناوی گشتی: به و ناوانه دهوتری كه به سه ر هه موو ئه و گیاندارو بیگیان و بپۆكانه دا دابراوه كه خاوه ن یه ك په گه ز و یه ك وه چه پۆلن (ئه و په حماني حاجی ماری، ١٩٧٩: ٩٦)، وهك: باوك، ده رگا، مامز، سه گ، ناشتی، هیز، دروومان، ...
- سییه م: ناوی كۆمه ل: ئه و ناوانه ن كه له پوه له تدا تاكن و له پوهی و اتاووه كۆن، وهك: له شكرا، هۆز، گه ل، سوپا، ... (په فیه ق شوانی، ٢٠١١: ٣٧).
- ٢-١: ناو له پوهی هه بوونه وه: ناو له پوهی هه بوونه وه دوو جۆره:
- یه كه م: ناوی ماددی (به رجه سه ته): ئه و ناوانه ن كه بوونی ماددی و قه باره یان هه یه و به ره سه ست ده كه وت و بۆشاییه ك پڕ ده كه نه وه، وهك: (گۆل، ده رگا، دار، ئازاد، ...).
- دووه م: ناوی گوزاره یی (نا به رجه سه ته - واتایی): ئه و ناوانه ن كه بوونی ماددی و قه باره یان نییه و به ره سه ست ناكه ون و بۆشاییه ك پڕ ناكه نه وه، ئه مانه ش سۆ جۆره ن:
- ١- ناوی واتایی بنجی: ئه و ناوانه ده گریته وه كه هه ر خۆی له بنجدا، ناویکی واتایی، وهك: (خه م، هیز، پڕوا، ...).
- ٢- ناوی واتایی دروستكراو: ئه و ناوانه ن كه له بنجدا واتایی نه بوون و به لكو به هۆی پاشگری تایبته وه كراون به ناوی واتایی، وهك: (پیاوه تی، جوانی، كردار، پزگاری، ...).
- ٣- هه موو چاوكێك ناوی واتاییه، وهك: (هاتن، نوستن، ...)
- ٢-١: ناو له پوهی په گه زه وه: (لێژنه: ٢٠٠٤: ٣٧)
- یه كه م / ناوی په سه نی نیر (تایبته به په گه زی نیر):
- ١- ناوی كه سانی نیرینه (زیاتر له زاراوهی خزمایه تی به رچاوه ده كه ویت)، وهك: باوك، خال، میرد، كوپ، بزاز، ...
- ٢- ناوی تایبته تی كه سه كان، وهك: فه ره نگ، قادر، هیمن، ...
- ٣- ناوی گیانله به ری نیر، وهك: كه له شیر، به ران، ته گه، ...
- ٤- ناوی پیسه، وهك: نانه وا، گاوان، قه ساب، ...
- ٥- له كرمانجی ژوو روودا، هه ندی ناوی بیگیانی بی لایه ن، كه هیه ق نیشانه یه کی په گه زیان نییه، كه چی به ر ناوی نیر ده كه ون، وهك: (چه م، دل، ده ست، ..) (ك. ك. كوردی بیف، ١٩٨٤: ٧١).
- دووه م: ناوی په سه نی م: ئه و ناوانه ن كه له بنه په تدا بۆ په گه زی م دانه ون، ئه مه ش ده بیته چه ند به شیک:
- ١- ناوی كه سانی میینه (زیاتر له زاراوهی خزمایه تی ده بینریت)، وهك:

- (دايك، خهسو، كچ، خوشك، دش،...)
- ٢- ناوی تایبهتی كچ، وهك: (نهرين، بهسى، نازدار،...)
- ٣- ناوی پيشه، وهك: (مامان، بهريوك،...)
- ٤- ناوی گيانله بهرى مې، وهك: (ماين، مريشك، مهپ، چپل (مانگا)...)
- ٥- له كرمانجى ژورودا، ئاماژه به هه ندى كۆمه له و گروپى تر ده كريت، كه وهك په گه زى مې هه ژمار ده كريت (ك. كوردۆييف، ١٩٨٤: ٧١) له وانه:
- هه موو چاوكيك ناوی مېيه نه: (بردن، هاتن، نالين،...)
 - ناوی بيانى، وهك: (بانك، به نزين، سۆشيا ليزم،...)
 - ناوی جوگرافى، وهك: (ههولير، سهفين، كوردستان،...)
 - ناوی كات، وهك: (دووشه ممه، كاته كانى پۆز،...)
 - ناوی ته پ مېيه، دارى وشك نيره.
 - ناوی نه ستيره كان مېيه.
- سېيه م: ناوی دوولايه ن: ئه و ناوانه ن كه بۆ هه ردوو په گه زى نيره مې به كاردين، وهك: (مامؤستا، كاوپ...)
- ئه وهى تيبينى ده كريت ئه وهيه، كه هه ندى له و ناوه دوولايه نانه به هوى هه ندى مؤرفيمى تايبه ته وه ده كريت به نير يان مې، وهك:



- چواره م: ناوی بيلايه ن: ئه و ناوانه ن كه په گه زى نيره ميان تيدا نييه، وهك: (دار، بهرد، ده رگا، چيا،...) به لام له كرمانجى ژورودا ناوی بيلايه ن نييه.
- ١-٤: ناو له پرووى ناسينه وه: ئه مه ش دووچۆره:
- يه كه م: ناوی ناسراو: ئه و ناوه يه كه ناسراو و ئاماژه بۆ كراوه و دياريكراوه، له ده ورو بهرى دياريكراودا (شوكر محمه د صالح، ٢٠١١: ١٠).
- ناساندنى ناوئيش به چه ند پيگايه ك ده بيت، له وانه:
- ١- به هوى مؤرفيمى (هكه)، و ئه لؤمؤرفه كانى، وهك: (كوره كه، ماسييه كه، كوپه كان، په نجه ره كه، خاتۆكه،...).
 - ٢- به هوى مؤرفيمى (ه) كه كورتكراوه ي (هكه) يه و ته نيا له پسته دا ده بينريت، وهك: كوپه خوئنده واره / ژنه ناچاربوو، بۆيه پؤيشت،...
 - ٣- به هوى وشه ي نيشانه، وهك: (ئهم كوپه، ئهم كچانه،...)
 - ٤- به هوى ديارخه ره وه، وهك: (كوپى ئازاد، كوپى من، كوپى ئه مه،...)
 - ٥- هه موو ناويكى تايبه تي ناسراوه.

ناوی تایبەتی بە دەگمەن نەبێت، ئەگینا نیشانەکانی (ناسراوی، نەناسراوی، کۆ) وەرناگرێت، لە هەندێ ناوی تایبەتدا نیشانەکان دەردەکەون، وەک:

١- کاتێک قسەکەر بە گۆیگر بێت: (ئەو سێروان و نەوزاد بوون، هاتن بۆ ئێرە، دەتناسین) گۆیگر لە وەلامدا دەبێت:

(سێروانە کە یانم دەناسی، بەلام نەوزادە کە یان نانا سم). (محەمەد عومەر عەول، ٢٠٠٨: ٨).

٢- هەندێ جار ناوی تایبەتی شوێن یان ناوی تایبەتی بۆنە، مۆرفیمی نەناسراوی وەرناگرێت، بەلام لە وکاتەدا، ناو تایبەتییه کە وەک ناویکی گشتی لێدێت و تایبەتمەندی ناوی گشتی وەرناگرێت، وەک:

- هەولێرێک کە تۆی تیا نەبێ بۆچییه؟ هەولێرێیه کە پەنا بەرە.

- نەورۆزێک ئاگری تیا نەبێت، نەورۆز نییه، (لێژنە: ٢٠٠٥: ١٨).

٣- لە هەندێ بارێشدا، نیشانە کۆ و ناسراوی بەیەکەوە دەچنە سەر ناوی تایبەت، بەلام لەم بارەشدا هەر ناو تایبەتییه کە تایبەتمەندی ناوی گشتی وەرناگرێت، وەک: هەولێرێیه کەن بە لێبوردەیی بە ناویانگن لە هەندێ باردا ناوی گشتی یان ئاوەلناو یان ئاوەلکار، دەبنە ناوی تایبەت، وەک: چیا، جوان، هەینی، ...

دووهم: ناوی نەناسراو: بەو ناوانە دەگوترێت کە ئاماژەیان بۆ نەکراوە و پاستەوخۆ ناگەرێنەوه بۆ کەسیکی یا شتیکی دیاریکراو، وەک: (کۆپ، مامۆستا، ...) ناوی گشتی بەهۆی مۆرفیمی (هە) و ئەلۆفۆرمەکانی (یە، ک، ێ، ئ) دەکرێت بە نەناسراو، وەک: کۆرە، کۆرێک، مامۆستایە، ...).

٢-١: ناو لە پرووی ژمارەوه: ئەمەش دوو جۆرە:

یەکەم: ناوی تاک: ئەو ناوێه کە تەنیا کەسیک یا شتیکی نیشان دەدات، وەک: (کۆپ، کۆرێک، کۆرە، یە کۆپ، ئەم کۆرە، تاکە کەس، ...).

دووهم: ناوی کۆ: ئەو ناوێه کە زیاتر لە کەسیک یا شتیکی نیشان دەدات وەک: قوتابیان، کۆپن، ... هەندێ ناویش هەن بە شێوهی تاک و کۆ بەکاردهێنرێن، بەلام لە شێوه تاکە کەشدا هەر کۆ دەگەرێت، وەک:

لە بازار خەیار دەکۆم (لە بازار خەیاران دەکۆم)

هەندێ ناویش هەیه ناژمێردرێن و کۆ ناگرێنەوه، وەک:

١- ئەو ناوانە کە ناوی شتی نەژمێردراون بەهۆکاری وردی و ژۆریهوه، وەک: (گەنم، تۆک، ...).

٢- ناوی تایبەت لە هەندێ ناوی تایبەت نەبێت کۆناکرێتەوه...

٣- ئەو ناوانە بوونیان لەسروشتدا تاکە، کۆناکرێنەوه، وەک: (زەوی، خۆر، مانگ، ...).

٤- ناوی نەخۆشییهکان، کۆناکرێنەوه، وەک: (گرانەتا، شەکرە، ...) (بەروانە: پۆکان عەبدوللا محەمەد، ٢٠٠: ١٢-١٣)

کۆکردنەوهی ناو بەچەند ڕێگەیه کە دەبێت:

١- بەهۆی مۆرفیمی (ان)، وەک: (کۆپان، قوتابیان، قوتابییهکان، ...)

- ٢- به هۆی مۆرفیمه کانی (گه، جات، وات، هها، پان، هات، پهوه)، وهك: (كوپگه، ميوهجات، سهوزهوات، پانه مهپ، پهوه گورگ، ديهات،...).
- ٣- به هۆی ژماره ی بنجی، وهك: (دوو كوپ، پینج پیاو،...).
- ٤- به هۆی وشه ی نیشانه، وهك: (ئهمانه، ئهم كوپانه،...).
- ٥- ناوی كۆمه، كه به شیوه تاكن، به لام واتای كۆ دهگهیهنن، وهك: (لهشكر، سوپا، هیز،...).
- ٦-١-٢: ناو له پووی سینتاكسهوه:
- ناو له پووی سینتاكسهوه دوو جۆره: (محمد معروف فتاح، ٢٠١١: ٩٧).
- ١- ناوی لیکدراوی سینتاكسی: ئه و ناوانه ن كه كه رته کانی به پیتی دهستووری سینتاكسی زمانه كه پیزکراون، وهك: (میرگه سور، داره توو، دۆتتام،...).
- ٢- ناوی لیکدراوی ناسینتاكس: ئه و ناوانه ن كه كه رته کانی به پیتی دهستووری سینتاكسی زمانه كه پیزنه کراون، وهك: (ته په پیاو، په شه با، بۆره زه لام،...).
- ٧-١-٢: ناو له پووی پۆنانه وه (پیکهاتنه وه): ناو له پووی دروست بوونه وه بۆ ئه م جۆرانه دابهش ده کړیت:
- یه که م: ناوی ساده: ئه و ناوه یه که له وشه یه کی واتاداری بۆ زیاده (یهك مۆرفیمی سه ریه ست) پیکهاتوه، وهك: (كوپ، به رد، خه م، ده ست،...)
- دووه م: ناوی دارپژاوا: ئه و ناوه یه که له وشه یه کی واتادارو^(٤) پيشگریك یا پاشگریك یان ههردووکیان پیکهاتوه، وهك (دهستهك، شه وگار، هاوکار، پینوس، نهر، نهخوشخانه، نابینا...)
- سێیه م: ناوی لیکدراو: ئه و ناوه یه که به لایه نی که مه وه له دوو وشه ی واتادار پیکدیت، یان له پیکه ی په گی کردار یان قه دی کردار و وشه یه کی تر پیکدیت، وهك (دارده ست، زه رداو، گه رده لوول، ناسنامه، پیکر، ماموستا، له رزوتا، هات و چۆ،...)
- له ناوی لیکدراویشدا، ده شی یه که له بناغه کان دهوری سه ره کی ببینی و جیکه ی هه موو پۆتانه که بگریته وه، وهك: - داره به ن ← (دار) دیارخراوه و سه ریه، جیکه ی هه موو پۆتانه که ی گرتۆته وه.
- دلخۆش ← له م نموونه یه دا (خۆش) دیارخه ره و (دل) یش دیارخراوه، به لام لێره دا (خۆش) زاله به سه ر واتاکه یدا، (ساکار ئه نوهر، ٢٠٠٩: ٢٥).
- دیاریکردنی سه ره له وشه ی لیکدراو، هه ر ته نیا به تاییه ته ندی فۆرمه وه په یوه ست نییه، به لکو به شیکردنه وه ی سیمانتیکیشه وه په یوه سه ته، ناوی لیکدراو هیه سه ره ی هیه، وهك: گوڵه باخ، گوڵه به پۆزه، ته په پیاو، شاژن،... (نهرمین عومهر ئه مین، ٢٠٠٩: ٩٦).
- ئه و سه ره یه ش ده شی به شی یه که می وشه که بیته، وهك: ژن برا (ژن) سه ریه و (برا) دیارخه ره، یان ده شی به شی دووه می وشه که سه ره بیته و به شه که ی تر دیارخه ربیته، وهك:
- مه لائز، (ژن) سه ریه و (مه لا) دیارخه ره (محمد مه معروف فتاح، ٢٠١٠: ٢١).

چوارهم/ ناوی ئالۆز: ئەو ناوانەن کە لە دوو وشە سادە یان زیاتر و پیشگر و پاشگر پیکدین، وەک: (دەستیوەردان، چاولیکردن،...)، (بائیز عومەر ئەحمەد، ٢٠٠٥: ٦).

٨-١-٢: ناوی ئاسایی و ناوی بچووکراوە: زۆرجار ناوی گشتی یان ناوی تاییەتی لە قسەکردن و نووسیندا لە شێوەی ئاسایی خۆی نامیێت و بچووک دەکرێتەو، ئەمەش یان لە بەر نازو خۆشەویستیە یان بۆ شکاندنیان و کەمکردنەوێ نرخیانە. هەندێ جاریش ناوەکە خۆی ناوی بچووکە. کەواتە ناوی بچووکراوە وردی و بچووک شتیک پادەگە یەنیت (لێژنە، ٢٠٠١: ٢٥)، وەک (کاریلە، رێچکە، شیرۆ، خولە،...) .

لە زمانی کوردیدا کۆمەڵیک پاشگر هەن کە ناوی بچووکراوە دروست دەکەن، لەوانە (لە، یلە، لە، یلی، کە، ۆلە، ولە، ۆل، ۆلە، یلانە، ۆچە، چل، ۆکە، ۆک، یک، ەک، چە، یلکە، یچە،...) .

(دەرزیلە، برالە، وردیلە، کاریلە، خنجیلانە، تۆپەلە، نازیلی، ئاسکۆل، کەمۆلە، لەتکە، پرتک، رێچکە، مالۆچە، پێچک،...) (رۆژان نوری، ٢٠٠٧: ٥٥ - ٦٢).

لە بچووککردنەوێ ناوی تاییەتدا هیچ یاسایەکی دیاریکراومان نییە: (محمد ← عەمە، حەمە)، (صالح ← سالە)، (مجید ← مەجە) (جوتیار ← جوتە)، (رێگر ← رێگە).

٩:١-٢: ناوی بکەر و ناوی کراو: (لێژنە، ٢٠٠٢: ٢٢، ٣١، ٣٩).

ئەم دوو جۆرە ناو لە چاووگەوێ دروست دەکرێن:

ناوی بکەری: ئەو ناوەیە کە بە کاریک هەڵدەستێت و سیفەتییکی هەمیشەیی و توانایەکی تاییەتی بە هەلگرەکە دەبەخشێت، وەک: (نووسەر، بکوژ، قورئان خوین، نانکەر، بینەر، خویندکار، خویندەوار، خۆراگر، نابینا، بکەر،...) .

ناوی کراو: ئەو ناوەیە کە کردەوێکی بەسەر داهاوێ و ئەم کردەوێ بە بۆی بۆتە سیفەتییکی هەمیشەیی، بکەری کردەوێکەش دیارنییە، وەک: (خوینراو، نووسراو، کوشتە، سەرتاشراو،...) .

١٠-١-٢: دابەشکردنی ناو بە گۆپەرە کەس و شتەکان:

یەکەم: ناوی خواردن و خواردنەو، وەک: (نیسکێنە، ساردەمەنی، ماستاو).

دووەم: ناوی خشل، وەک: (پاوانە، عاشقەند، خەناوکه،...) .

سێیەم: ناوی یاری، وەک: (قاشانێ، تۆپین،...) .

چوارەم: ناوی دیارە و دەنگی سروشتی، وەک: (تەقە، گفە، پارە،...) .

پێنجەم: ناوی کردە، وەک: (کوشتار، کردەو،...) .

شەشەم: ناوی ئامیز، وەک: (چاپەمەنی، گیرە، هەوجار، بەفرگر،...) .

هەوتەم: ناوی باج، وەک: (سەرانی، مانگانە،...) .

هەشتەم: ناوی گیانلەبەر، وەک: (پەلەوەر، گیانەوەر،...) (رۆژان، ٢٠٠٧: ٦٤ - ٦٩).

نۆیەم: ناوی چەک، وەک: (تفەنگ، تیر، شمشیر،...) .

- دهيم: ناوی به رویومی کشتوکالی، وهك: (سيو، سهوزه، گهنم،...).
- يانزهه: ناوی پووداو، وهك: (وهستان، پويشتن، هاتن،...).
- دوانزهه: ناوی شوين، وهك: (چايخانه، ههولير، کارگه،...).
- سانزهه: ناوی گهردوونی، وهك: (تهستیره، پوژ، مانگ،...).
- چوارددهم: ناوی ناژهل، وهك: (ماسی، مريشك، نهسپ،...).
- پانزهه: ناوی خزمايه تي، وهك: (دايك، باوك، برا،...).
- شانزهه: ناوی پيشه، وهك: (نوسهر، دارتاش، چايه چي،...).
- حه قدهه: ناوی كات، وهك: (پار، به يانی، زستانه، شهو، پاييژ،...).
- هه ژدهه: ناوی چين و تويز، وهك: (پوشنير، هه ژار، دهوله مهنده، خوینده وار،...).
- توزدهه: ناوی ناوه لئاوی، وهك: (جوان، زيرهك،...).

٢-٢: تاييه تمه ندييه كانی ناو:

يه كه م: ناو بۆ ناوانان به كاردیت

دووهه: له ناو فریزی ناویدا ناو سه ره ی فریزه كه یه (David crystal, ٢٠٠٣: ٣٢٠)، به لام دهشی به شه ناخاوتنی تریش بینه سه ره ی فریزی ناوی و پۆل و ئهركی ناو ببینن، وهك: (جوانه كه هات، نوسه ره كه خه لات كرا، شهشی ئه یلوول رۆژیكي ره شه، دوینئ ههینی بوو، یه كه مه كان خه لات دهكرین، نه وهات،...).

سئیهه: ناو بۆ كه لئ چۆر دابهش دهكریت، به لام به شیوه یه كي گشتی ناو له زماندا یا گشتین یا تاييه تین (David crystal, ٢٠٠٣: ٢٢٠).

چوارهه: له هه ندئ باردا، ناو پۆلی ناوه لئاو ده بینئ، وهك: پیاوی ناغا (هیدایهت عه بدوللا، ٢٠٠٢: ١٩)، پیاوتر،...).

پینجهه: ناو له رسته دا، ئهركه كانی (بكر، نههاد، دیارخه ر، بهركاری راسته وخۆ، تهواوكر، بهركاری ناراسته وخۆ) ده بینئ.

شه شهه: ناو رۆر به به ره مه له داپشتنی وشه ی نویدا، یان به لیكدانی له گه ل وشه ی تردا، كه به شه ناخاوتنی جیا جیا دروست دهكات، وهك: (ئاوه لئاوی ناساده، ئاوه لكار، كاری لیكدراو، چاووگی لیكدراو): (ورگن، پیاوانه، وینه گر، چاوباز، شهوئ، بانگ كردن،...).

حه وتهه: ناو له پوو ی مؤرفۆلۆجیه وه ئه م تاييه تمه ندييه نه ی خواره وه ی هه یه:

١- ناو مؤرفیمه كانی (كۆ، تاك، ناسراوی، نه ناسراوی) وه رده گریت.

٢- ناو له كوردی ناوه راستدا مؤرفیمی په گه ز وه رناگریت، ته نیا له بانگ كردندا په گه ز وه رده گریت، وهك:

ه ← بۆ نئیر: كوپه وه ره / ئ ← بۆ مئ: كچئ وه ره، پورئ،... هتد (عه بدولوا حید، ٢٠١١ - أ، ٤٨).

به لām له کرمانجی ژوووودا، ناو مؤرفیمی په گهزی نیرو می ودرده گریټ، له دۆخی راسته وخۆدا، (ئ) بۆ نیرو (ا) بۆ می ودرده گریټ، وهك: مه لایښ جزیری، كچا له زگینی،... هتد، له دۆخی ناراسته وخۆشدا، (ی) بۆ نیرو و (ئ) بۆ می ودرده گریټ، وهك: کارزانی نان خار، نه سرینئ گولهك چاند،... هتد، له بانگکردنیشدا، (و) بۆ نیرو (ئ) بۆ می ودرده گریټ، وهك: كه چئ وهره بخوینه. / خوشکئی ناڤئ ته چپیه؟ / کورد ئۆ هشیارین / (بانیز عومەر ئه حمهد، ٢٠٠٥، ٦).

٣- ناو به فۆنیمه کانی (ر، ل، وو، بزۆینه کان) دهست پیناکات.

٤- ناو له هندی باردا، مؤرفیمی دۆخ ودرده گریټ، وهك: به هار دهچین بۆ سهیران ← به هاری دهچین بۆ سهیران - منداله که دواي نان خواردن هات ← منداله که دواي نان خواردن هات (نازاد ئه حمه حسین، ٢٠١٠: ٢٠٨).

یان له هندی باری تردا، مؤرفیمی دۆخ ودرده که ویت، وهك:

- من نان دهخۆم ← من نانی دهخۆم

٥- ناو مؤرفیمی بچوکرده نه وه ودرده گریټ، وهك: چاویلکه، براله، دهرزیله، باخچه،...

٦- ناو له هه موو به شه ئاخوتنه کانی تر، زیاتر مؤرفیمی وشه داریز ودرده گریټ (سهیری ١-٢-٧) بکه.

٧- دهشی ناو له یهك کاتدا، مؤرفیمی ریزمانی مؤرفیمی وشه داریزو جیناوی خواهنیتی جیناوی بکری وهریگریټ، وهك: باخچه کانتانم ئاودا.

٨- ئه گهر ناویك به جیناوی لكاو دیارخرا، ئه وا له پاش جیناوه لكاوه كه ههچ دیارخه ریکی تر نایهت، به لām ده گونجی له پیش جیناوه لكاوه دیارخه ره كه كه رسهی تر بپیته دیارخه ری ناوه كه، وهك:

- دهستم شكا (دروسته)

- دهستم چه پ شكا* (نادروسته)

- مامۆستامان نه هاتوه (دروسته)

- مامۆستامان کوردی نه هاتوه* (نادروسته)

- مامۆستای کوردیمان نه هاتوه (دروسته)

٩- ناو ئه گهر به وشه ی نیشانه ناسراو کرا، ئه وا مؤرفیمی (هکه) وهرناگریټ: (ژنه که ← ئه م ژنه که)* نادروسته.

له سه ریکی تره وه، ناوه کانی (دهست، قاچ، چاو،...) ئه گهر بۆ پارچه ی له ش به کارمان هینا، ئه وا مؤرفیمی ناسراوی وهرناگریټ، وهك: (دهستم شكا) گونجاوه، به لām (دهسته که م شكا)* نادروسته.

واته جیناوه خۆیه تیه که یه کسه ره له دواي ناوه که دیت، هه ندی ناوی تر به پیچه وانه وه، تا ناسراو نه کرین، جیناوی خۆیه تی وهرناگریټ، وهك: (ئه سپ ← ئه سپه که) گونجاوه، به لām (ئه سپم)* نادروسته: (ئه سپم ده فرۆشم)* (ئه سپه که م ده فرۆشم).

ناویش هه یه به هه ردوو شیوه ده بینریت، وهك: (مالم سوتاوه)، (ماله که م سوتاوه) (محهمه د مه عروف فه تاح، ٢٠١٠: ٢٩ - ٣٠).

١٠- هه مو ئه و ناوانه ی به مؤرفیمی (ات) و هاوشیوه کانی کۆ ده کرینه وه و به مؤرفیمی (هکه) ناسراو ده کریت، ده تانریت دووباره به هۆی مؤرفیمی کۆی (ان) کۆبکریته وه، وهک:

(ئاغه واته کان، مالاته کان، ديهاته کان، سه وزه واته کان، میوه جاته کان، (ئه وپه حمانی حاجی ماری، ١٩٧٩: ١٥١).
٢-٣: ناو وه کو رهگ و بنج و قهه^(٥): له هه مو زمانیکدا، داپشتن و پۆنانی وشه ی نوێ له پینگه ی وشه ی فرههنگی و مؤرفیمی وشه دارپژه وه ده بیته، ئەم مؤرفیمه وشه دارپژانه ش یان به پیشه وه ی (رهگ) یان به دواوه ی (رهگ) ده لکین و وشه ی نوێ دروست ده کهن، به شه ئاخواتنی ناویش وه کو رهگ و بنج له هه مو به شه ئاخواتنه کانی تر چالاکتره له دروستکردنی وشه ی نویدا. ئەم دروستکردنه ش یان به هۆی مؤرفیمه وشه دارپژه کانه وه ده بیته و وشه ی دارپژاو دروست ده کهن، یان به هۆی لیکدان و کۆکردنه وه و وشه ی لیکدراوی وهک: (ناوی لیکدراو، کاری لیکدراو، ئاوه لئاوی لیکدراو، چاوگی لیکدراو، ئاوه لئکاری لیکدراو) دروست ده کهن، وهک: (هاوکار، ورگن، ماستاو، چاوباز، بانگ کردن، پۆل پۆل...).

٢-٤: پزیزوونی مؤرفیمه به نده کان له گه ل ناودا:

مؤرفیمه پزیزمانی و وشه دارپژه کانی، کاتی به ناوه وه ده لکین، شوین و پزیزوونی تاییهت به خۆیانه وه هه یه. له بهر ئه وه ی زمانی کوردی ناو گرو پیشگر که متر له پاشگر به کار دین، کاتیک ژماره یه ک پاشگر له سنووری وشه دا به دوا یه کتردا هاتن، ئه وه ده بیته پزیز بکرین و ئەم پزیزکردنه ش له خۆوه ناییته زمانی کوردی پینگه ی ئه وه ده دات مؤرفیمه کانی (وشه دارپژ، ناسراوی، کۆ، جیناوی خویه تی و بکه) له یه ک وشه دا کۆببیته وه و وشه یه کی ئالۆز پیکه پین، به لام ئەم مؤرفیمانه هه ریه که و شوینی دیاری کراوی خۆی هه یه (محهمه د معروف فه تاح، ٢٠١٠: ٢٧). وهک: باخچه که مانیا ن فرۆشت.

چیشته خانه کانمانیا ن و پزیزکردوه (چیشته + خانه + ک + ان + مان + یان)
رهگ وشه دارپژ ناسراوی کۆ ديارخه ر بکه ر

ده گونجی له هه ندی باریشدا، گوێزانه وه له ناو مؤرفیمه کاندرا پووبدات، وهک:

قوتابیان (رهگ + مؤرفیمی کۆ)

قوتابیه کان (رهگ + مؤرفیمی ناسراو + مؤرفیمی کۆ).

له هه ندی باری تردا، مؤرفیمی ناسراوی و کۆ ده چیته سه ر ئاوه لئاو، وهک: هه ناره ترشه کان (لیره دا نیشانه ی کۆ و ناسراوی گوازاوه ته وه سه ر ئاوه لئاوه که، چونکه نیشانه ی کۆ و ناسراوی سه ر ئاوه لئاوه که ه ی ئاوه لئاوه که نییه، به لکوی ه ی ئاوه که یه).

پیشگره کانیش هه رده م به پیشه وه ی ناو ده لکین و پینگه به مؤرفیمی به ندی تر ناده ن بچیته پیشیا نه وه یا بچیته دوا یانه وه، وهک: رایه خه کان / پێخه ف ← پێخه فه که

٢-٥: ناو پۆلی له ده وله مه ندرکدن فره هه نگدا:

زمانی کوردی وەکو هەموو زمانەکانی تری جیهان بەگەشەو گۆرانددا دەپوات، بۆ ئەم مەبەستەش چەندین پێگە دەگرێتەبەر بۆ دەولەمەندکردنی فەرەهنگەکی، هۆکاری سەرەکی دەولەمەندکردنی فەرەهنگیش بەهۆی بەشە ئاخواختنی ناووەهێ، ناویش بە چەندین پێگە بەشداری لە دەولەمەندکردنی فەرەهنگی زمانی کوردی دەکات، لەوانە:

یەكەم: وەرگرتن: وەرگرتن بریتییە لە گواستنەوهی بێژەیی بیانی بۆ زمانی خۆمالی دووهم، واتە وشەیی وەرگیراو وشەیهكە لە زمانیکێ ترهوه وەردهگیریت، هەروەها پێشی دەوتری خواستراو (محمد علی الخولی، ١٩٨٢: ٣٤). وەرگرتنیش بەدوو شیوه دەبێت:

١- بەبێ دەستکاری، وەك: (زەكات، حەج، غەفور،...)

٢- بە دەستکارییەوه، وەك: (تەمسیل، سەرۆت، زاھیر، دۆلمە، كتیپ).

دووهم: داتاشین: داتاشین تێكەڵکردنی بەشیکێ چەند وشەیهکی جیاوازه، جۆریكە لە شیوهەکانی لێکدانی وشە، قرتاندن و فریدانی دەنگیک یا زیاتر، لە یەكێك لە دوو وشە كە یان لە هەردوو وشەكە، ئینجا لێکدانیان بۆ سازکردنی وشەیی نوێ (ساكار ئەنوەر، ٢٠٠٩: ٤٣)، وەك:

خورما + میوژ ← خورمژ / پۆژنامە + گۆفار ← پۆفار / تام + ئارەزوو ← تامەزرۆ / زانین + كۆکردنەوه ← زانكۆ / مۆبایل + تیلیكۆم ← مۆبیتیل.

سێیەم: لێکدان: بریتییە لە لێکدانی دوو وشەیی واتادار، كە هەندێ جار بەبێ یارمەتی مۆرفیمی بەستەرە، وەك: پەشمال، دارگۆژ، كاسەسەر،... هتد، هەندێ جاریش بە یارمەتی مۆرفیمی بەستەر پێكدیكێت، وەك: بەردەنوێژ، میترگەسور، هێكەو پوون، پەشەبا،... (ساكار ئەنوەر، ٢٠٠٩: ٤٤).

چوارەم: دەرشتن: دەرشتن واتە بێژەیهك لە بێژەیهکی دیکهوه دابڕێژریت، (محەمەد وەسمان، ٢٠٠٤: ٥١)، كردهی لكاندنی مۆرفیمە وشە داریژەكانە بە پەگ و بنجی وشەوه، وەك: هاوکار، نەرمین، بنار، باخەوان، پایەخ،...

پێنجەم / وەرگیران: گواستنەوهی زاراوهی بێگانەیه بۆ زمانی کوردی بە واتاکی، ئەك بە بێژەکی، وەك:

ئێستعلامات: پرسگە / كاتب عدل: دادنوس / دەوره: خول / تەبەکردن: چاپکردن / ...

شەشەم: گواستنەوهی واتایی (خواستنی واتایی):

بریتییە لە گواستنەوهی واتای وشەیهك بۆ واتایەتی تریان لا بەکارهێنانی وشەیهكە بە مەبەستی گەیااندنی واتایەك بەدەر لە واتا بنەرەتییەکی (محمد علی الخولی، ١٩٨٢: ١٦٨) (بەكر عومەر عەلی)یش، پێیوایە (وشەكان چەندان واتایان لەخۆیاندا هەشارداوه، بۆیه دەبێ بدرینە بەر پووناکي و لەقولاییهوه بەپێژینە سەرەوه). (بەكر عومەر عەلی، ٢٠٠٠: ١٧) ئەم رێگەیه دەبێتە هۆیهکی گرنگ بۆ بوژاندنەوهی وشەیی دێرینی کوردی و نۆژەنکردنەوهی بە واتایەکی نزیك لە چەمكە دێرینەکی خۆی (شادمان سالار، ٢٠٠٨: ٣٩)، وەك: ئاگرپەست : شەپۆهستان / سیخوپ : جاسوس

يان گواستنه وهی واتایی له هندی ناودا به دی ده کریت، وهك:

پهگ: له پهگی داره وه بۆ (پهگی پانه بردوو له پیزماندا)، (پهگی ددان له لای پزیشك)، گواستراوه ته وه، یان وشه ی (که لای) له که لای دره خته وه بۆ که لا وه کو پاره به کار دیت ژورجار ئه م دیارده یه به داهینان ناو ده بیئت.

حه وتم: کورتکردنه وه: واته کورتکردنه وهی وشه ئه مه به چه ند پینگایه ک ده بیئت:

١- پارچه کردن: بریتیه له پارچه کردن و کورتکردنه وهی وشه، پرۆسه یه که، که پارچه یه ک له پیشه وهی یا دواوهی وشه که وهرده گیریت و له جیگای فۆرمه گشتیه که به کار دیت، وهك:

ترافیک ← له جیگای وشه (ترافیک لایت) به کار دیت

ئۆمیگا ← له جیگای وشه (ئۆپل ئۆمیگا) به کار دیت (ساکار ئه نوهر، ٢٠٠٩: ٤٩).

٢- ئه کرۆنیم (Acronyms): ئه و وشانه ن، که له پیتی یه که می چه ند وشه یه کی دیکه وه دارپژراون

(٢٦: ٢٠٠٢) Haspelmath یان بریتیه له لیکدانی دهنگی یه که می یان برگی یه که می چه ند وشه یه ک و

خویندنه وه یان به یه که وه، وهك: پارتی کریکارانی کوردستا ← په که که / فه رمانده ی له شکرى کوردستان ←

فه له که / compact Disc ← CD (سیدی) ...

٣- په رتکردن (Clipping): بریتیه له لابرندی به شیک له وشه یه ک و کورتکردنه وهی بۆ ته نها برگیه ک، ئه م

پرۆسه یه له زمانی کوردیدا به به ره م نییه و زیاتر له ناوی تاییه تیدا په پره و ده کریت، وهك: (شادان < شاده /

ئه حمه د < ئه حه / فاگمه < فاته / ئیسماعیل سمه، سمۆ: (ئه رمین عومه ر ئه حمه د، ٢٠٠٩: ٣٢).

هه شتم: زاراوه ی جیهانی: ئه و وشانه ده گریته وه که له ئه نجامی داهینان و پیشکه وتنه وه هاتوونه ته کایه وه،

سنووری زمانی خویندنه وه و ده که ونه ناو زمانی تره وه و به هه مان واتاش به کار دیت، وهك: (ئه مپیتر،

ئه له کترۆن، مۆبایل، که لتور، فاکتور، ... (عه بدولواحید موشیر دزه یی: ٢٠١١ - پ: ٣١).

ئۆیه م / په یوه ندیه واتایه کان: په یوه ندیه واتایه کانی وهك (هاو واتا، هاو بیژی، فره واتا) رۆلی به رچاو له

ده و له مه ندکردنی فره نگی زمان داده بینن:

هاو بیژی: فۆرمیکه دوو واتا یا زیاتری هه بیئت: (Lyons: ١٩٦٩: ٧)، به لام واتاکان له بنجه وه له یه کتری دوورن،

وهك:



فره واتا: هاتنى دانە يەكى فرەهنگى بە زنجيرە يەك واتاى جياواز. (صباح رشيد قادر، ٢٠٠٠: ١٠)، بەلام و اتاكانيان لەبنجەوہ لە يەك نزيكن، وەك:



ھاوواتا: دوو وشە يان زياتر يەك واتا بېخشن و لەشويینی يەكتر بەكاربێن (محمد معروف فتاح، ٢٠١١: ١٦٧)، وەك:

(خەيار - ئاروو)، (كچ - كيژ)، ...

دەيەم: پرۆسەى ھەلگواستن (Derivarion): پرۆرى ھەلگواستن كە بە ھەلگەرانەوہ و (conversion) و پەپنەوہ ناسراوہ: بریتىيە لە كوردەى گۆرپنى وشە يەك بۆ وشە يەكى تر يان گۆرپنى بەشە ئاخاوتنىك بۆ بەشە ئاخاوتنىكى تر، بە واتا يەكى تر ھەلگواستن لەكاركەوتنى بەشە ئاخاوتنىكە و بوونىەتى بە بەشە ئاخاوتنىكى تر، وەك:

١- ھەلگواستنى ناو بە ناو، وەك: ئاسن < ئاسنگەر / دان < دانساز / خويندن < خويندگا / ...

٢- ھەلگواستنى ناو لە ئاوەلناودا (لە ئاوەلناو خستن): ئەوہ يە كە ئاوەلناو ئەركى ناو ببينى يان ببیتە ناو، وەك: جوان ھات / جوانەكان ھاتن زەرد < زەردپنە / وشك < وشكايى

٣- ھەلگواستنى ناو لە كردار (لە كردار خستن): ئەوہ يە كە كردار ببیتە ناو، وەك:

كوشت < كوشتار / كرد < كوردەوہ / خويند < خويندەوار / نووسين < نووسەر

٤- ھەلگواستنى ناو لە ئاوەلكار (لە ئاوەلكار خستن): ئەوہ يە كە ئاوەلكار ببیتە ناو، وەك: بنار / پيش < پيشەوا (نەرمين عومەر ئەحمەد، ٢٠٠٩: ٣٤ - ٤٨).

٧-٢: مردنى وشەو بەشە ئاخاوتنى ناو: ئەو وشانەى كە نوپايون و بەھۆكارى گۆرپانى ژيانى كۆمەلايەتى و پيشكەوتنى بەرھەم و كەلتور و زانستەوہ دینە ناو زمان شويینی خۆيان لەناو زماندا دەكەنەوہ، ئەو وشانەى كە پەكيان دەكەوێت و كۆن دەبن و بە كەمى بەكاردەھيتریت لە زمان دوور دەكەونەوہو بەرھەو سوان و مردن دەچن، لە فرەهنگى زمانيشدا دوو جۆر وشە ھەن:

١- وشەى چالاک: ئەوانەن كە لە ژيانى رۆژانە بەكاردەھيتریت و ھەردەم لەسەر زارن و لە نووسيندا بەكاردەھيتریت.

٢- وشهى سست: ئهوانه كه به كارهينانيان كه م دهبيتهوه و بهرهو سوان دهچن، وشهى سستيش ئه م جوړه وشانه دهگريتهوه:

١- ئه و وشانهى له كار دهكهون و په كيان دهكهوي و كوت دهن و بهرهو سوان دهپون، واته وشهى مرده (الكلمات الميته - ohsolete).

٢- وشهى نوپياو: ئه و وشانه كه تازهن و هيشتا په گيان دانه کوتاوه.

٣- ئه و وشانهى كه تاپون. (ساكار نه نوهر، ٢٠٠٩: ٢٩ - ٣١).

كه واته وشهى مردوو ئه و وشانه كه له كاردهكهون و به كارهينانيان نه ماوه يان كه مه، له نيو به شه ناخاوتنه كاندا، به شه ناخاوتنى ناو پشكى شيرى به رده كه ويټ، چونكه (ناو) زياتر له به شه ناخاوتنه كانى تر له به كارهينان ده كه ويټ و ده مرټ، بى نمونه ده يان ناو هيه ئيستا به كارنايهت يان هر مردوو، وهك: (سواره، جهنجر، هه سان، ديزه، قاشوانى، مورادخانى، ...) هه ندى ناويش ته نها به هوى بابه ته كانى فولكلوره وه پاريزراون، ئه گينا دهرمن، بى نمونه وشهى (دهرخونه) به هوى په ندى (ديزه به دهرخونه كړد) پاريزراوه.

هه ندى وشهى تريش هه ن به ته واوى له زمان چونه ته دهره وه به هيچ جوړيك له زمانه كه ماندا به دى ناكريت و ته نانهت له پونانى وشهى ليك دراويشدا ئه سهريان نييه، وهك وشهى (نسرين)، (كه برين)، (سه برټ)، ... هتد، كه له زمانى كوردي كزندا هه بوون و ئه مړ نه ماون، ته نها له و تيكستانه ده بينين كه زور كزن و نووسراون، (ساكار نه نوهر، ٢٠٠٩: ٣٧) ده يان وشهش به هوى دياردهى تاپوه به كار نايهت و به رهو له ناوچوون و مردن دهچن، ئه و وشه هاويژو فره واتا يانهى كه په كى له واتا كانيان تاپون و يا وروژينه رن كه م به كارديټ، بى نمونه (كه رى) پاشگر، كه سيپه رى واتايى (كه رى) (گويدريژه) وه رگرتووه، به سه ر واتا هوشه كييه كه پيدا زاله، بويه له ئيستادا زور كه س به كارى ناهيټيت و كردوويانه به (كار) يان (زان) وهك:

يارى كه ر ← يارى زان (عه بدولوا حيد مشير دزه يى، ٢٠٠٥: ٧٥).

تا بوو له وشانه زياتر ده بينري كه واتاي په ننگدانه وه يان هيه، واتاي په ننگدانه وه كاتيك دروست ده بيټ كه وشه يه كه جگه له واتا فرهه نكييه كه ي واتايه كى تر بينيټه وه ياد كه تاپو و قه ده غه كراوبن، وهك: (كون، دان، سواربوون، زى، ... هتد)، (ساكار نه نوهر، ٢٠٠٩: ٣٣)، زور ناويش هيه به هوى ترس و شهرم يان پيسى يان به هر هويه كى تريټ، چه ندين ناوى ترى لينراوه، ئه مهش به پيى سه رده م ده گزيټ، وهك:

دهرپى كورت (دهرپى قوته) ← جلى ژيره وه ← لباس.... (پيژنه مه عرف، ٢٠١٠: ٣٧).

٢-٨: به به ره مى له به شه ناخاوتنى ناودا: ناو وهكو مؤر فيميكى سه ربه ست زور چالاك و به به ره م له دارپشتنى وشهى نوپدا، ئه م به شدارى كردنه شى، يان به هوى لاگره كانه وه ده بيټ يان به هوى مؤر فيمى سه ربه ستى تره وه ده بيټ، به به ره مى به شه ناخاوتنى ناويش له دوو پوه وه يه، يان له دوو ناست دايه، ئه وانيش بريټين له:

١- له پووى فورمه وه: ناو به شدارى له دروست كردنى وشهى دارپژراو ليك دراودا ده كات، وهك: (ناوى دارپژراو، ناوى ليك دراو، كردارى ليك دراو، ناوه لئاوى دارپژراو ليك دراو، ناوه لكارى دارپژراوى ليك دراو).

٢- له پرووی و اتاوه: نه و هیه که ناو وهکو مؤرفیمی سه ربه ست، به هوی مؤرفیمی وشه داریژان به هوی وشه تروه به شه ناخاوتنی نوخ دروست دهکات، وهک: (ئاوه لئاو، ئاوه لکار، کاری لیکدراو): (ورگن، به هیژ، شه وانه، به پیاوه تی، پیاوانه، نانکردن، ...).

ناو له هه موو به شه ناخاوتنه کانی تر زیاتر پیشگر و پاشگر وهرده گریژ و وشه نوخ دروست دهکات^(١)، هه روه ها له پرۆسه ی وشه لیکدانیش (وشه ی لیکدراو) دا زۆر چالاکه و به چهن دین پریگا وشه ی لیکدراو دروست دهکات (پروانه: نهرمین عومر نه حمده، ٢٠٠٩: ٩٥ - ١٠٣)، بۆ نمونه نه گهر سه یری وشه یه کی وهکو (سه ر) بکه ین، ده بیین چهن دین وشه ی نوخی لئ دروست ده بیژت، وهک: (سه ره، سه رۆک، سه روه ر، سه ره کی، هاوسه ر، سه رانه، سه رین، سه روین، سه ره رز، سه ره ست، سه رکه وتوو، سه ره ی کهن، سه ردان، ...).

له پرووی پرسته سازیشه وه (به به ره می سینتاکسی)، ناو وهکو به شه ناخاوتنیکی چالاک هه موو نه رکه کانی، وهک: (بکه ر، به رکار، دیارخه ر، ته واوکه ر، به رکاری ناراسته وخۆ) ده بیینت و هه روه ها به شداری له پۆنان و فراوانکردنی هه موو فریژه کاند دهکات له پرووی و اتا شه وه (به به ره می و اتایی)، ناو له ئاستی و اتادا به شدارییه کی چالاکی هیه و هه موو جۆره کانی و اتا له به شه ناخاوتنی ناو دا په نگه داته وه، هه روه ها له په یوه ندییه و اتاییه کانی وهک: (هاویژ، هاوواتا، فره و اتا، ...). و په یوه ندییه کانی نیو ده قدا به شداره، هه روه ها ناو وهکو نیشانه یه کی پراگماتیکیش پۆلی چالاک له پراگماتیکی ده گپۆ.

به شه ناخاوتنی ناو له پۆنانی ئیدییه م و په ندو مه ته لیشدا رۆل و به شدارییه کی چالاکی هیه، زۆریه ی ئیدییه مه کان له ناو پیکهاتوون و ناو رۆلیکی کاریگه ری له رۆنانی ئیدییه مدا هیه، بگه هه ندیکیان ناو ئاسا ناوده بریژت، چونکه نه رکی فریژی ناوی ده بیین له پرسته دا، وهکو ئیدییه مه کانی (ده ست و په یوه ند، ئاین و ئوین، په ل و پۆ، به یت و بالۆره، ... هتد) (مه مه د مه عروف فه تاح، ٢٠١٠: ١٨٧).

هیچ به شه ناخاوتنیکی به قه ده ر ناو وشه ی لیکدراوی ئیدییه می لئ دروست ناکریژ، بۆ نمونه ناویکی وهکو (ده ست - ده س) نزیکه ی سه د ئیدییه می لئ دروست ده بیژت، (پروانه: (پۆژان نوری عبدالله، ٢٠٠٧: ١٩٢)، (جه لال محمود علی، ٢٠١٠: ٩٦ - ١٠١).

ناو به ژداریه کی چالاکی له پۆنانی په ندو مه ته لی کوردیشدا هیه، بۆ نمونه هه ر ناوی (ده ست) به ژداری له پۆنانی چهن دین مه ته لی کوردی دا دهکات: پروانه (هۆشیار نوری لهک: ٢٠١١) (ناو نهک به شداری پۆنانی مه ته ل دهکات، به لکو وه لامي هه موو مه ته لیکیش (به شه ناخاوتنی ناوه) به هه مان شیوه به شه ناخاوتنی ناو رۆلیکی چالاک له پۆنانی په ندی کوردیشدا ده گپۆت، (پروانه: شیخ محمدی خال: ٢٠٠٧).

به شه ناخاوتنی ناو له پرۆسه ی هه لگواستن (په رینه وه) شدا، پشکی شیژی به رده که ویت و له هه موو به شه ناخاوتنه کانی تروه وشه له کار ده که ویت و ده بیژت به ناو. (پروانه: خالی ده یه م له (٢-٥) دا).

له سهريكي ترهوه بهشه ئاخوتنى ناوهه موو زارواه كاني خزمایه تی له زمانى كوردیدا پیکدههینیت و هه موو زارواهیه کی خزمایه تی سه ر به بهشه ئاخوتنى ناوه، وهك: (باوهژن، ئاموزا، پسمام، زپ داک، پلك، خال، مام، پوور، كوپمهت، خالژن، برازا، خارزا، بوك، زافا، ... هتد)، (پروانه سهلام ناوخوش بهكر، ٢٠٠٤: ٧٥ - ٨٢).

ئه نجامه كان

- ١- بهشه ئاخوتنى ناو، له هه موو بهشه ئاخوتنه كاني تر، به بهرهمتره، له دروست كردنى وشه ی داپژراو ليكرداوا.
- ٢- بهشه ئاخوتنى ناو پۆليكى بهرچاوى له پۆنانى ئيديه م و په ندو مه تلى كوردیدا هه يه .
- ٣- هه موو مه تليكى كوردى، وه لامه كه ي ناويكه .
- ٤- هه موو وشه يه كى بانگراو ناوه، به ژريش ناوى تاييه تيه .
- ٥- زارواه كاني خزمایه تی له زمانى كوردیدا، هه ر هه مووى له بهشه ئاخوتنى ناودايه .
- ٦- له پرۆسه ی هه لگواستن (په پينه وه) دا، ناو پشكى شيرى به رده كه ويٽ و له هه موو بهشه ئاخوتنه كاني تره وه وشه له بهشه ئاخوتنه كه ي خوى ده كه ويٽ و ده بيت به ناو.
- ٧- ژور (ناو) به موى بابه ته قۆلكۆرييه كاني، وهك: (په ند، مه تال، ...) پاريزاون و نه مردون.
- ٨- ناو له ديارده ي تاپۆدا، پشكى شيرى به رده كه ويٽ و ژريه ي وشه تاپۆكان له بهشه ئاخوتنى ناودايه .
- ٩- به بهرهمى مۆرفۆلۆجى، له (ناو) دا، به شيوه يه كى به رفراوان بهرچا و ده كه ويٽ و له هه موو جۆره كاني ترى به بهرهمى ژۆرتره، به گشتى له زماندا (به بهرهمى مۆرفۆلۆجى) له هه موو جۆره كاني ترى به بهرهمى زياتره .
- ١٠- ناو له ده وه له مند كوردنى فه رهنگى زمان، له هه موو بهشه ئاخوتنه كاني تر به بهرهمتره و به چه ندين پۆنگه به شدارى له زياد كوردنى وشه ي زماندا ده كات.
- ١١- له زمانى كوردیدا كه لتوور و پاده ي پۆشن بيري پۆلى سه ره كى و بهرچاويان له بچوو كوردنه وه ي ناوى تاييه تی هه يه .

په راويژ

١. په گه ز له هه موو زارىكى زمانى كوردیدا و له هه موو بارىكدا، مۆرفيمى تاييه ت به خوى نيه .
٢. فۆنيم، بچووكترين دانه يه، كه ئهركى جيا كوردنه وه ي و اتا ده گريته ئه ستۆ (محمد معروف فتاح، ٢٠١١: ٦٧).
٣. (+) نيشانه ي راوه ستانه .
٤. له هه ندئ باريشدا، ناوى داپژراو به موى په گى كردار و قه دى كرداره وه دروست ده كريت، به لام له م بارانه دا، په گ و قه ده كه به وشه ي واتادار داده نريت، وهك: نووسه ر، خوینده وار.
٥. له كۆندا په گ ته نيا به واتاى په گى كار به كارد ههات و كارى پانه بردووى پى له پابردوو جيا ده كرايه وه، كه به ياساى (ده + په گ + جيناو) له چاووگ دروست ده كرا، قه ديش ته نيا به واتاى قه دى كردار ده هات و به ياساى (چاووگ - ن) ده دۆزرايه وه. به لام له نویدا، په گ: وشه يه كه كه مۆرفيمى پۆزمانى و مۆرفيمى وشه داپژرى پۆه نه لكابى، دوو جۆريشه: أ - په گى سه ره به ست: ئه و په گه يه كه به ته نيا واتاى هه يه، وهك: (نان، كو، كاوه، دوینى، ...)
- ب - په گى به ند، ئه و په گه يه كه واتا كه ي به نده به مۆرفيمى كى ترو به ته نيا واتاى نيه، وهك: (په نجه، گه نده، ...)، (په نچ) و (گه ن) بى
- ه) واتا نابه خشن (بازيان يونس، ٢٠٠٨: ٣١).

بنجيش له تۆريهي كاته كاندا يهكسانه به رهگ، چونكه ئهويش به فرپيداني مؤرفيمي پيژماني و مؤرفيمي وشه دارپيژ دروست دهبيت (Katamba, ١٩٩٣: ٤٥)، وهك: (تۆپين ← زي)، (نهر ← من)

قهد: ئهويه كه تهنيا گيرهكه پيژمانيهكاني ليكرتتهوه، بهمهش قهد ئه و مؤرفيمهيه كه تواناي پيولهكاني مؤرفيمي پيژماني ههيه (Trask, ١٩٩٣: ٢٥٩)، وهك: نانكه ← نان / باخچهكه ← باخچه.

٦. بپوانه: (نهرمين عومر ئهحمده، ٢٠٠٩: ٣٥ - ٥٤)، (رؤژان نوري عبدالله، ٢٠٠٧: ٣٣ - ٨٦).

انتاجية الاسم من حيث المورفولوجيا

م.بابا رسول نوري رسول

الملخص باللغة العربية

هذا البحث يعمل في طياته البحث في التفاصيل الانتاجية لمصنف الاسم والذي هو من الاجزاء الكلامية الاكثر نتاجا ونشاطا، ويدخل البحث في أطر واسعة من دوائر التركيب التي تدخل الاسم في تراكيها، كالمشاركة في تركيب المصادر، انواع المفاعيل فيه، تحاول الاسم دائما من تلقى اكبر قدر ممكن من اللاصقات الانتاجية اكثر من غيرها من الاجزاء الكلام، ويقع البحث في مبحثين، حيث حاول الباحث جاهدا وفي الفصل الأول ان يلج في تفاصيل كثير من العناوين التالية: مستويات اللغة، تعاريفها. إما في الفصل الثاني ارتأى الباحث فيه دراسة المفاهيم الصوتية للأسماء، المقاطع، دراسة الجزور وغيرها من المواضيع والتي لها صلة وشيقة بانشطة الاسماء، الخاتمه وعرض المصادر همان اللتان تحتتمان بحثنا هذا.

Morphological productivity of noun

Lecturer: Baba Rasul n.Rasul (doctora)

Babarasul.baba@yahoo.com

Abstract

This paper is about the Noun as a most productive of speech part in all Languages it entered in the structure of other lands of parts such as the structure of in affinitive, the constriction of adverbials noun, try forget more then parts of speech derivation al affrays in its activities.

To try to reveal Noun in two chapters we study Noun the first chapter as morphological level. Stating the structure of simple kind of noun, Compound Noun, Complex noun, haw it gets derivation a fries, in the second chapter we investigate the phonological features of noun, syllables, we ended our research by the conclusion.