



الذَّكْوَاتُ الْبَيْضُ

اسم مشتق من الذكوة وهي الجمرة الملتهبة والمراد
بالذكوات الربوات البيض الصغيرة الخيطة بمقام أمير
المؤمنين علي بن أبي طالب {عليه السلام}
شبهها لضيائها وتوهجها عند شروق الشمس عليها لما فيها
موضع قبر علي بن أبي طالب {عليه السلام}
من الدراري المضيئة

{**در النجف**} فكأنها جمرات ملتهبة وهي المرتفع من الأرض،
وهي ثلاثة مرتفعات صغيرة نتوءات بارزة في أرض الغري وقد
سميت الغري باسمها، وكلمة بيض لبروزها عن الأرض. وفي رواية
إنها موضع خلوته أو إنَّها موضع عبادته وفي رواية أخرى
في رواية المفضل عن الإمام الصادق {عليه السلام} قال:
قلت: يا سيدي فأين يكون دار المهدي ومجمع المؤمنين؟
قال: يكون ملكه بالكوفة، ومجلس حكمه جامعها
وبيت ماله ومقسم غنائم المسلمين مسجد
السهلة وموضع خلوته الذكوات البيض

الذكوان البيضاوي



مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصْلِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبَحْثِ وَالدرَاسَاتِ فِي دِيَوَانِ الْوَقْفِ الشَّيْخِيِّ



العدد (١٦) السنة الرابعة ربيع الأول ١٤٤٦ هـ ايلول ٢٠٢٥ م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

الرقم المعياري الدولي ISSN 2786-1763

الزَّكَاةُ الْبَيْضَاءُ



التدقيق اللغوي
م.د. مشتاق قاسم جعفر

الترجمة الانكليزية
أ.م.د. رافد سامي مجيد

العدد (١٦) السنة الثالثة ربيع الأول ١٤٤٦ هـ - أيلول ٢٠٢٥ م

عمار موسى طاهر الموسوي
مدير عام دائرة البحوث والدراسات

رئيس التحرير

أ.د. فائز هاتو الشرع

مدير التحرير

حسين علي محمد حسن الحسيني

هيئة التحرير

أ.د. عبد الرضا بھية داود

أ.د. حسن منديل العكيلي

أ.د. نضال حنش الساعدي

أ.د. حميد جاسم عبود الغرايبي

أ.م.د. فاضل محمد رضا الشرع

أ.م.د. عقيل عباس الريكان

أ.م.د. أحمد حسين حيال

أ.م.د. صفاء عبدالله برهان

م.د. موفق صبري الساعدي

م.د. طارق عودة مري

م.د. نوزاد صفر بخش

هيئة التحرير من خارج العراق

أ.د. نور الدين أبو حية / الجزائر

أ.د. جمال شلي / الاردن

أ.د. محمد خاقاني / إيران

أ.د. مها خير بك ناصر / لبنان

الذَّكْوَانُ الْبَيْضُ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصْلِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبَحْوثِ وَالدرَّاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشَّيْخِيِّ



العنوان الموقعي

مجلة الذكوات البيض

جمهورية العراق

بغداد / باب المعظم

مقابل وزارة الصحة

دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

ISSN ١٧٦٣-٢٧٨٦

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

لسنة ٢٠٢١

البريد الالكتروني

إيميل

off_research@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com

العدد (١٦) السنة الثالثة ربيع الأول ١٤٤٦ هـ - أيلول ٢٠٢٥ م

..... دليل المؤلف

- ١- أن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢- أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:
أ. عنوان البحث باللغة العربية .
ب. اسم الباحث باللغة العربي، ودرجته العلمية وشهادته.
ت. بريد الباحث الإلكتروني.
ث. ملخصان: أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنكليزية.
ج. تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
- ٣- أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (office Word ٢٠٠٧ أو ٢٠١٠) وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُرَوَّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤- أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4) .
٥. يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة APA
- ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة البالغة (٧٥.٠٠٠) خمسة وسبعين ألف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملة الأجنبية.
- ٧- أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.
- ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.
ب. اللغة الإنكليزية: نوع الخط (Times New Roman) عناوين البحث (١٦) . والملخصات (١٢) أما فقرات البحث الأخرى، فبحجم (١٤) .
- ٩- أن تكون هوامش البحث بالنظام الإلكتروني (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢.
- ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم، والمسافة بين الأسطر (١) .
- ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوافر على شبكة الانترنت.
- ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
- ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات اخضعين على بحثه وفق التقارير المرسلة إليه وموافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
- ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمطالبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
- ١٥- لا تعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
- ١٦- تكون مصادر البحث وهوامشه في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
- ١٧- يخضع البحث للتقويم السري من ثلاثة خبراء ليبيان صلاحيته للنشر.
- ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فصلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الأستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.
- ١٩- يحصل الباحث على مسئل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) ألف دينار.
- ٢٠- تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
- ٢١- ترسل البحوث إلى مقر المجلة - دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي بغداد - باب المعظم)
أو البريد الإلكتروني: (hus65in@Gmail.com) (off reserch@sed.gov.iq) بعد دفع الأجور في مقر المجلة
- ٢٢- لا تلزم المجلة بنشر البحوث التي تُخلُ بشرط من هذه الشروط .

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ فِكْرِيَّةٌ فَصْلِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ دَائِرَةِ الْبَحْثِ وَالدراسات فِي دِيوانِ الْوَقْفِ الشَّيْخِيِّ

محتوى العدد (١٦) المجلد الثامن

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	التوحيد في أدعية الإمام علي (عليه السلام) دليل النظام وبرهان الإمكان والجلوت أنموذجاً	الباحث أمجد حمزة وحيد أ.د. ياسين حسين علوان	٨
٢	الرواة الذين قال عنهم ابن خزيمة في صحيحه: لا أعرفه بعدالة ولا جرح «دراسة مقارنة»	م.م. رنا مزاحم كامل محمد	١٨
٣	تحليل جغرافي لمؤشرات التركيب العمري والنوعي لسكان محافظة البصرة حسب تقديرات السكان عام ٢٠٢٣	أ.م. عبد الجليل عبد الوهاب م.م. سهاد جمال جهاد	٣٤
٤	فاعلية استراتيجية TBL في اكتساب المهارات الفنية لدى طلبة معهد الفنون الجميلة بمادة المنظور	م.م. رواء مسعود إبراهيم م.م. زينب حسين شاكر	٤٨
٥	كفاءة الخدمات الصحية في مدينة الفلوجة وأثرها على السكان	م.م. حسام الدين خليل فزع	٦٢
٦	مخطوط القانون الواضح في علم الببيرة دراسة وصفية تحليلية	د.م. زهير عبد زيد شمخي أ.د. رائد امير عبدالله	٧٤
٧	إجراءات التقاضي أمام القضاء الاداري في العراق	م.م. عبدالله عمر احمد	٩٢
٨	نصر بين مطرقة الاستعمار الأوربي وسندان المشروع الملاحى	م.م. علي مصدق حسن سالم	١٠٤
٩	التفكير التنسيقي وعلاقته بالكفاءة الذاتية المدركة في مادة الرياضيات لدى طلاب المرحلة المتوسطة	م.م. فوز هاشم محسن	١١٤
١٠	إيران والحرب الباردة الموقف الإيراني بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي (١٩٤٥-١٩٧٩م)	م.م. زهرة جابر شاهر	١٣٢
١١	الأحاديث الواردة في فضل سورة الفاتحة في الكتب الستة دراسة وتحليلاً	أ.م.د. سعد صبار صالح	١٤٨
١٢	التحول التأويلي عند الرازي: من النجدل إلى الروحانية	م.م. د. سعد نصيف محمد	١٦٢
١٣	أثر استراتيجية التعلم المعكوس التكميلي في تنمية المرونة المعرفية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الاحياء	م.م. هند عبد العزيز صالح	١٧٦
١٤	الشخصية الناضجة لدى طلبة جامعة سومر	م.م. أمجد هاشم عبد السادة	١٩٠
١٥	السلطة التنفيذية وفق دستور العراق لعام ٢٠٠٥ م	الباحثة: هيام فاضل نعمة الباحثة: ريم عبد صحن جاسم م.م. علي فاضل نعمة	٢٠٢
١٦	The Impact of Technological Tools on English Language Learning in Iraqi Secondary Schools	Assist. Lect: Mazin Jawad Aqeeli, Assist. Lect: Ali Sahib Shather	٢١٦
١٧	التأمين من المسؤولية في عقود استصناع البناء	الدكتور محمد صادق الباحث: محمد حسن طعيمة	٢٣٢
١٨	معرفة شروط التجديد في علم الكلام الجديد للسيد محمد باقر الصدر	الباحث محمد شائق محمد عبد الله أ.د. ثائر إبراهيم خضير	٢٥٠
١٩	فاعلية استراتيجية التعلم التشاركي في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط لمادة علم الاحياء	الباحث: محمد محسن أمين محمد أ.م.د. عزيز محمد علي أ.د. مثنى محمد جاسم	٢٥٨
٢٠	التكرار الصرفي في ديوان الشريف المرتضى (ت ٤٣٦هـ)	أ.م.د. علياء نصرت حسن	٢٧٦
٢١	العنف غير اللفظي ضد الأطفال في الرواية العراقية بعد ٢٠٠٣م	الباحثة: ورد منصور مسك أ.د. أحمد عبد الرزاق ناصر	٢٨٦
٢٢	العدول عن الثقيل إلى ما هو أثقل منه لضرب من الاستخفاف عند ابن جني وما يرادفه عند المحذلين «مقال مراجعة»	م.م. حوراء أحمد عبود	٢٩٨
٢٣	الغربة في شعر البحتري	م.م. د. ثامر ناصر علي حسن	٣٠٤
٢٤	العمق الدلالي لدى السيد موسى الصدر في كتاب دراسات للحياة	م.م. سالم رحيم معله	٣٢٠
٢٥	Using Augmented Reality Tools in Teaching Idiomatic Expressions in English: A Quasi-Experimental Study	Assistant Lecturer: Zaidoun Hussein Karim	٣٣٢



مخطوط القانون الواضح في علم البيزرة
دراسة وصفية تحليلية

م.د. زهير عبد زيد شمخي الفتلاوي أ.د. رائد امير عبدالله
جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية

المستخلص:

تتناول هذه الدراسة مخطوط «القانون الواضح في علم البيزرة» لمؤلفه محمد بن إبراهيم بن جمال الكتي المعروف بالوطواط (ت القرن ٨ هـ)، بوصفه واحداً من أهم المصادر التراثية في علم البيزرة (صيد الجوارح). وتُعد هذه الدراسة وصفية تحليلية تُهدف إلى الكشف عن الجوانب العلمية والمنهجية والتقنية في هذا المخطوط، من خلال تحليل بنيته الداخلية، ومضامينه، ونوعيات الجوارح التي تناوَلها، والأساليب المستخدمة في تدريبها وترويضها، فضلاً عن لغته المصطلحية ومصادره التي استند إليها.

الكلمات المفتاحية: علم البيزرة، الجوارح، الصيد بالصقور، التراث العلمي العربي، محمد بن إبراهيم الكتي.

Abstract:

This study examines the manuscript "Al-Qānūn al-Wā i fī Ilm al-Bayzara" by Mu ammad ibn Ibrāhīm ibn Jamāl al-Kutubī, known as al-Wa wā (d. 8th century AH), as one of the most important classical sources in the field of bayzara (the hunting of birds of prey). The study is descriptive and analytical in nature, aiming to uncover the scientific, methodological, and technical aspects of the manuscript through an analysis of its internal structure, content, the types of birds of prey it addresses, the methods used to train and tame them, as well as its specialized terminology and the sources upon which it relies

Keywords: Bayzara (falconry), birds of prey, falcon hunting, Arabic scientific heritage , Mu ammad ibn Ibrāhīm al-Kutubī.

المقدمة:

يُعدُّ التراث العلمي العربي الإسلامي مصدراً غنياً في مختلف فروع المعرفة، ومنها علم البيزرة، الذي يُعنى بتربية الطيور الجارحة ومعالجة أمراضها، وهو علم يجمع بين الخبرة البيطرية، والممارسة العملية والصبر الطويل. ويُعدُّ مخطوط «القانون الواضح في علم البيزرة» من أمهات الكتب التي تناوَلت هذا الفن، إذ جمع فيه مؤلفه بين المعرفة النظرية الدقيقة والتجربة العملية في ميدان علاج الطيور الجارحة، كالصقور والشواهين والبواشق.

تتبع أهمية هذا البحث من ندرة الدراسات المتخصصة في علم البيزرة ضمن التراث العربي، ومن القيمة العلمية الكبيرة لهذا المخطوط، سواء من حيث منهجيته أو محتواه البيطري. فقد قسّم المؤلف الكتاب إلى مقالتين، تناوَل في الأولى الجوانب العلمية التعريفية بأنواع الصواري وصفاتها، وفي الثانية الجوانب العملية في علاج الأمراض ووصف الأدوية، مستنداً إلى معارف الطب البشري ومطوّعاً إياها لخدمة الطب الحيواني.

وانطلاقاً من ذلك، تسعى هذه الدراسة إلى تقديم دراسة وصفية تحليلية لمخطوط القانون الواضح في علم البيزرة، من خلال رصد محتواه، وتحليل منهج المؤلف، وإبراز القيمة البيطرية الكامنة في ثناياه، مما يساهم في إحياء هذا الجانب المهم من التراث العلمي العربي الإسلامي.

تهدف الدراسة إلى:

١. توصيف محتوى مخطوط «القانون الواضح في علم البيزرة» من حيث البناء العام والتقسيم الداخلي.
٢. تحليل منهج المؤلف في معالجة أمراض الطيور الجارحة، وبيان مدى اعتماده على الكتب السائدة في عصره.

٣. إبراز القيمة المادية للمخطوط ضمن وصف النسخة المادية.

٤. المساهمة في إحياء التراث العلمي المهم في مجال البيزرة من خلال توثيق وتحليل هذا المخطوط.

وخطة الدراسة جاءت في مبحثين

الأول تناول دراسة الكتاب من حيث توثيق نسبة الكتاب ومحتواه وأهميته ومنهجه وموارده.

الثاني: تناول دراسة مخطوط (القانون الواضح في علم البيزرة) من حيث وصف النسخة وقيمتها المادية.

المبحث الأول: دراسة الكتاب

أولاً: اسم الكتاب ونسبته إلى المؤلف:

أما هذا الكتاب الذي نعرضه فهو كتاب (القانون الواضح في علم البيزرة) لـ محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الانصاري (١) المصري الأصل، المعروف بالوطواط (٢)، الملقب بجمال الدين الكُتبي (٣).

فهو من الكتب النادرة والمهمة في علم البيزرة التي تكمن أهميتها أولاً في محتواه، وثانياً في أهميته التاريخية وقبل الحديث عن أهميته تأتي على إثبات صحة نسبة إلى مؤلفه.

توثيق اسم الكتاب: بعد البحث والتقصي عن صحة عنوان المخطوط، وصحة نسبته لمؤلف المخطوط تبين لنا من خلال:

١. تم ذكر عنوان الكتاب عند القلقشندي ولم يسمي مؤلفه (كتاب القانون الواضح في علم البيزرة) (٤)

٢. ما جاء في الفهارس المكتبات كفهرس المخطوطات في مكتبة قطر الوطنية مخطوط مصور ومنشور تحت الرقم

(١٥٦٣٩) نقلاً عن النص الموجودة في المخطوطة وما يوفق نسبته إلى محمد بن إبراهيم المعروف (الوطواط)

(٥)، أن المخطوط الذي تناولناه فيه إشارة ودليل يثبت أن المخطوط لـ محمد بن إبراهيم بن جمال الكُتبي المعروف (الوطواط) في الورقة الأولى من المخطوط.

٣. فضلاً عن كتب الفهارس التي أكدت نسبته إليها، فقد ذكره حاجي خليفة (٧)، وذكره القنوجي (٨)، وذكره طاش كبرى زادة (٦)، وتبين للباحث بما لا يدع مجالاً للشك أن المؤلف الذي بين أيدينا هو: محمد بن إبراهيم بن يحيى المعروف (الوطواط).

ثانياً: محتواه:

يبدأ المخطوط (القانون واضح في علم البيزرة) بمقدمة ذكر الحمد لله رب العالمين الذي أشرقت بنوره الظلم وخصنا بالدين الاقوم والنبي المكرم والبيت المعظم أحمد على دوام النعم وزوال النقم (٩)، وبعد فهذا كتاب يشمل على الطيور الجوارح وصفاتها وأشكالها والوفاها والجيد منها، والعديم الجودة، ومنها تشمل على اثنان وخمسون باباً وكتاب يشمل على امراض الطير ومعالجتها وكيفية مداواتها (١٠)، وعن ابوابها (٦٣) باباً في معالجها الجوارح فهو كتاب يشمل على الطيور الجارحة وصفاتها وأشكالها، والامراض التي تصيب الطير وكيفية علاجها ومداواتها، لذلك يبدأ المؤلف بذكر ابواب الكتاب ويضع هذه الابواب فهارس، وقبل ذكر هذه الابواب نحن نضع في ذلك ذكر يشمل على جميع احوال البزاة، والضواري، ونجعله في مقالتين علماً وعملاً، فالعلم في المقالة الأولى، والعمل في المقالة الثانية، المقالة الأولى في علم الجوارح من البزاة والصقور والشواهي وما يتبعها من الضواري وهي (٥٢) باباً تبدأ بذكر أول من لعب بالضواري وجردها وذبرها في الضراية، و الصيد بها، ثم يأتي بعدها صفة خلق الضواري واجناسها، وما يصلح من غير الضواري ثم معرفة ذكور البزاة من اناثها ومعرفة صفاتها وقضائلها واسرعها وغير ذلك من الصفات، وذلك حتى الباب التاسع عشر، ثم بعده صفة الشواهي حتى الباب السابع والعشرون، ثم الصقور حتى الباب الثامن والعشرون والعقاب والزمج في بابين، ثم سياسة الضواري حتى الباب الرابع والثلاثون، ثم يعود الى تدبير البازي والضواري حتى الباب السادس والاربعون، ثم يبدأ بالحديث عن ادلة صحة الطائر من مرضيه حتى الباب الثاني والخمسين، وبعد الفهرسة وقبل البدء بالحديث



عن الابواب السابقة، ويقول ونحن الان نبدأ بشرح كل باب اثبتناه من هذه الابواب في المقالة الاولى. اما المقالة الثانية تشتمل على ذكر علاجات علل الضوارب كل علة وعلامتها وعلاجاتها بالأدوية التي تصلح لها وهي (٦٣) باباً ، وهو الجزء الأهم من الكتاب باعتباره يشتمل جميع امراض الطير كما هو في كتب الطب عند الانسان، اذ يبدأ من الراس الى الكف، وقد جعل المؤلف لهذا فهرساً ايضاً كما في المقالة الاولى مبتدئاً بالباب الاول في علاج الطير اذا اصاب عينة طرفه ، وينتهي هذا الجزء في الباب الثالث والستون في صفة جوارشن ينفع البزاة من التخم والبشم ويطرد الرياح الطعم .

وينتهي الكتاب بنهاية المقالة الثانية الباب الثالث والستون ثم الكتاب بعون الله وذلك في ورقة [٤/٢] ، ويمكن القول ان كتاب (القانون الواضح في علم البزرة) هو كتاب مستقل جاء بشكل موجز ومركز ولعل المؤلف اراد ان يقدم شيئاً نافعاً للناس في مجال الطب والدواء اذ اشار في كتاب الى تلك الابواب :

- ١- في ذكر اول من لعب بالضواري (١١) .
- ٢- في صفة خلق الضواري ومنازلها (١٢) .
- ٣- في ذكر ما يصلح من غير الضواري (١٣) .
- ٤- في معرفة ذكور البزاة من اناتها (١٤) .
- ٥- في مدح البزاة وما وصف من فضائلها (١٥) .
- ٦- في معرفة ما يتفرع عليه اخلاق البزاة (١٦) .
- ٧- في نعت اجناس البزاة (١٧) .
- ٨- في صفة ألوان البزاة (١٨) .
- ٩- في نعت ما يستحب من اشياء البزاة (١٩) .
- ١٠- في الغطريف زعم اهل المعرفة (٢٠) .
- ١١- في نعت أفضل الاناث (٢١) .
- ١٢- في نعت ما يقتل عظام الطير (٢٢) .
- ١٣- فيما يتخذ من البزاة الصغار والطير (٢٣) .
- ١٤- في نعت أسرع البزات (٢٤) .
- ١٥- في نعت اقراء اجناس البزاة (٢٥) .
- ١٦- في نعت أحسن البزاة (٢٦) .
- ١٧- في صفة ما لا يختلف فيه الظن من البزاة (٢٧) .
- ١٨- في أفضل البزاة (٢٨) .
- ١٩- في أشر البزاة وادبارها (٢٩) .
- ٢٠- في صفة الشواهين (٣٠) .
- ٢١- في نعت ما يتخذ من الشواهين (٣١) .
- ٢٢- في صفة أفضل الشواهين (٣٢) .
- ٢٣- في نعت أسرع الشواهين (٣٣) .
- ٢٤- في نعت ألوان الشواهين (٣٤) .
- ٢٥- في صفة الصقور والفاصل منها (٣٥) .
- ٢٦- في نعت المختار من الصقور (٣٦) .
- ٢٧- في صفة ألوان الصقور واجناسها (٣٧) .



- ٢٨- في نعت السريع من الصقور (٣٨).
- ٢٩- في نعت العقاب والواخا (٣٩).
- ٣٠- في صفه الزمخ وما حمد من نعتها (٤٠).
- ٣١- في تقديم طعم الضواري على طبيعة كل منها (٤١).
- ٣٢- في امتحان الضواري عند ابتاعها ليعلم صحتها من دالها المرض (٤٢).
- ٣٣- في سياسة الضواري ورياضتها وحسن القيام عليها (٤٣).
- ٣٤- في نعت التنضرية والإجابة (٤٤).
- ٣٥- في احسان الباز الإجابة اذا عصى وما يرد به فيها (٤٥).
- ٣٦- في ارسال الباز الفرخ وتجسيره على الصيد (٤٦).
- ٣٧- في تدبير البازي اذ قل حرصه على الصيد ولم يطلبه (٤٧).
- ٣٨- في تجسير البازي على عظام الطير الى حين عنها ولم يقدم عليها (٤٨).
- ٣٩- في تدبير طلب البازي اذ ارسله البازياري وظل عنه فلم يجده (٤٩).
- ٤٠- في تدبير البازي اذا اعتاد الوقوع على الشجرة عند ارساله (٥٠).
- ٤١- في تدبير قتل العقبان وارسالها حتى تفتى فلا تطير وقت ارسال البازي فيفرغ منها (٥١).
- ٤٢- في تدبير استغناء البازي والضواري وتحليقها في الهواء وغدرها وابقاها (٥٢).
- ٤٣- في تحسين الطيور وشده في القرصة (٥٣).
- ٤٤- في تدبير البازي بحسن المعالجة حتى يتعجل خروجه من القرصة وينبت ذنبه واجنحته بسرعه (٥٤).
- ٤٥- في تدبير البازي اذا قرنص في غير وقت القرصة (٥٥).
- ٤٦- في تدبير اصحاب الطير بعد خروجه من القرصة (٥٦).
- ٤٧- في معرفه صحة الطير من الطواري (٥٧).
- ٤٨- في دلائل امراض الطير وعلاماتها (٥٨).
- ٤٩- فيما قال اهل المعرفة في تدبير معالجه الطير والعلل التي تعرض له ولطف التدبير (٥٩).
- ٥٠- في دلائل امراض الطير وما يضر بقواه فيمنعه ان يفعل افعالها الطبيعية (٦٠).
- ٥١- فيما يبرز من فضول جسد الطير فيدل على مرضه بذلك (٦١).
- ٥٢- في الاستدلال من ذرق الطير على ما قد عرض له من المرض (٦٢).
- ٥٣- في علاج الطير اذا اصابه في عينة طرفه (٦٣).
- ٥٤- في علاج الطير اذا اصابه في عينه رمد (٦٤).
- ٥٥- في علاج الطير اذا اصابه ذئبة من النزلات (٦٥).
- ٥٦- في علاج الطير اذا اصابه نزلة وركام (٦٦).
- ٥٧- في علاج الطير اذا اصابه الزكام في الشتاء (٦٧).
- ٥٨- في علاج الطير اذا اصابه السدد وعلامته (٦٨).
- ٥٩- في علاج الطير اذا اصابه البردة والكزاز (٦٩).
- ٦٠- في علاج الطير اذا اصابه الجص (٧٠).
- ٦١- في علاج الطير اذا اصابه طعمه وعلامته (٧١).
- ٦٢- في علاج الطير اذا اصابه الجص في راسه (٧٢).
- ٦٣- في علاج الباز اذا ضاقت استه وعلامته (٧٣).



- ٦٤- في علاج الطير اذا اصابه الحرق والقلاع وعلامته (٧٤).
- ٦٥- في علاج الطير اذا اصابه الأكلة في راسه (٧٥).
- ٦٦- في علاج الباز اذا اصابه الاكال في جوفه (٧٦).
- ٦٧- في علاج الطير اذا اصابه الاكلة في ريشة (٧٧).
- ٦٨- في علاج الطير اذا نتف ريشه ضجرا من الجص اذا لحقه ولم ينهى الأكلة (٧٨).
- ٦٩- في علاج الطير اذا اصابه الربو والنفس (٧٩).
- ٧٠- في علاج الطير اذا اصابه النفس من بلغم (٨٠).
- ٧١- في علاج الباز اذا اصابه الريح في راسه (٨١).
- ٧٢- في علاج الطير اذا اصابه صدمة (٨٢).
- ٧٣- في علاج الطير اذا اصابه الريح في زهرته (٨٣).
- ٧٤- في علاج الطير اذا اصابه الريح في جناحه (٨٤).
- ٧٥- في علاج الطير اذا عرض له الريح في ظهره (٨٥).
- ٧٦- في علاج الطير اذا وجعة ظهره وعجزه (٨٦).
- ٧٧- في علاج الطير اذا استرخى عجزه (٨٧).
- ٧٨- في علاج الطير اذا اصابه الريح في جسده (٨٨).
- ٧٩- اذا اصابه الريح في منخره من غير نفس (٨٩).
- ٨٠- في علاج الباز اذا عرض له الانتفاض (٩٠).
- ٨١- في علاج الطير اذا احتبس عليه رتمجة او طعمة (٩١).
- ٨٢- في علاج الطير اذا اصابه الداء الذي يسمى ارموهو لاصطرام وهو الجص الذي اذا تعقد في جوفه وصار حصا ولا يقدر على الدرق الذي جرت به عادته (٩٢).
- ٨٣- في علاج الطير اذا اصابه في عينة غشاوة (٩٣).
- ٨٤- في علاج الطير اذا اصابه وجع في كبده (٩٤).
- ٨٥- في علاج الطير اذا اصابه الدود في بطنه (٩٥).
- ٨٦- في علاج الطير اذا كان مدوي الجوف (٩٦).
- ٨٧- في علاج الطير اذا صابه في حوصلته الدود (٩٧).
- ٨٨- في علاج الطير اذا كان في دبره دود (٩٨).
- ٨٩- في علاج الطير اذا صابة ريح البواسير (٩٩).
- ٩٠- اذا صابة في كفيه شقاق البواسير وعلامته (١٠٠).
- ٩١- في الطير اذا كان في فخذه اوساقه او كفه ريح وعلامته (١٠١).
- ٩٢- في علاج الطير اذا صابه النقرس (١٠٢).
- ٩٣- في الطير اذا صابة الخلع والكشف الريح في كفيه (١٠٣).
- ٩٤- في الطير اذا تكسر مخلبة او سقط او لحقه افة (١٠٤).
- ٩٥- في علاج الطير اذا صابه القمل في بدنه (١٠٥).
- ٩٦- في الطير اذا نتف ريشه ولعابه لغير عله (١٠٦).
- ٩٧- اذا تولد الدود في اصول ريشه ولحقه منه حكة (١٠٧).
- ٩٨- في الطير اذا وقع ريشة في غير اوان القرنصة (١٠٨).



- ٩٩- اذا نفخ احدى جناحيه عن ريش الاخر (١٠٩).
- ١٠٠- في علاج الطير اذا نبت ريشه معوجا (١١٠).
- ١٠١- اذا تقصف ريشة وتكسر من ملوحته ونفس طبيعته (١١١).
- ١٠٢- في علاج الطير اذا لحقه جرح من احدى الطيور التي يصادها او من اشتباكه مع طير اخر على (١١٢).
- ١٠٣- في علاج الطير اذا قاح عقبه او كفاه او احدى اصابعه (١١٣).
- ١٠٤- في علاج الطير اذا اصابه النملة وعلامته (١١٤).
- ١٠٥- في علاج الطير اذا عرض له القيء لما يأكله (١١٥).
- ١٠٦- بالطير اذا كثرت الرطوبة والبلغم في جوفه (١١٦).
- ١٠٧- في علاجه من الحام والمرة والدود بالإسهال (١١٧).
- ١٠٨- في علاجه اذ لم يهضم البلغم او يطيء في تغير الطعم (١١٨).
- ١٠٩- في علاج الطير اذا عرض له سده في دماغه (١١٩).
- ١١٠- في علاج الطير من ورم يظهر به وعلامته (١٢٠).
- ١١١- اذا ضعفت نفسه عن الطريدة وجب ان يقدم عليها (١٢١).
- ١١٢- في علاج الطير اذا اردت ان تسمنه وتقال بدنه (١٢٢).
- ١١٣- في علاج الطير حتى يهزل ويخف بدنه (١٢٣).
- ١١٤- في علاج الطير اذا ترك في عينه الماء وعلامته (١٢٤).
- ١١٥- في جوارش ينفع البازات من التخم والبشم وتطرد الريح وتشتهي الطعم وتنشطه (١٢٥).

تالياً: أهمية المخطوط:

تكمن أهمية مخطوط «القانون الواضح في علم البيطرة» فيما اشتمل عليه من معلومات غنية تتعلق بفن البيطرة، ولا سيما ما يتعلق بأمراض الطيور الجارحة وسبل علاجها، وهي معلومات ذات قيمة علمية وتاريخية كبيرة. ويُعد هذا الكتاب من الوثائق النادرة التي حفظت اسم مؤلفه من الضياع، كما أنه يشكل شاهداً على جانب مهم من التراث العلمي العربي في هذا المجال.

وعلى الرغم من أن ما ورد فيه قد لا يتوافق تماماً مع معطيات الطب الحديث، فإن العودة إلى هذا النوع من المؤلفات تُعد أمراً ضرورياً، خصوصاً في ظل الندرة والاهتمام المحدود الذي يحظى به هذا التراث من قبل المتخصصين. ولا تقتصر أهمية المخطوط على بُعد التاريخي فحسب، بل تمتد إلى الناحية العلمية أيضاً؛ إذ يُعد واحداً من المؤلفات المتخصصة في البيطرة التي عالج فيها المؤلف أمراض الطيور الجارحة بأسلوب علمي مستنبط من قواعد الطب البشري. وقد أشار المؤلف إلى هذا المنهج صراحةً في الباب التاسع والأربعين من المقالة الأولى، إذ قال: «إن أصل العمل في علاج الطير من الأمراض المتولدة للصواري لزوم التلطف وحسن التأني في التدبير لها، وبيان سبب المرض وعلامته، وطول التجربة للدلائل المنذرة به» (١٢٦).

ومن خلال هذا النص يتضح أن المؤلف اعتمد على مبدأ التشخيص الدقيق والتجربة السريرية، وهو ما يمنح هذا العمل قيمة علمية تسبق زمنه، ويعكس مستوى متقدماً من الفهم والتطبيق في العلوم البيطرية آنذاك. قال فان ارشيجانوس (١٢٧)، الحكيم: (تحريك العلل خطر وتحييج الدواء بالدواء اخطر)، وقال: (جالينوس) (١٢٨) الحكيم انما نعرف الامراض من وجوه ثلاثة من اسبابها، وبما يبرز من الفضول ومن القياس والتجربة) لذلك ينبغي لنا ان نعرف علل الصواري بما استدلل به بقراط (١٢٩)، على الادمي فلا شك ان أهمية الكتاب العلمية



لا تقل أهمية عن كتب الطب البشري، وهذا من باب الرأفة بالحيوان التي سخرها الله سبحانه وتعالى لخدمة الإنسان والحفاظ على جنسها فهو من الكتب العلمية التي تعتمد على قواعد الطب المعمول بها وقد خصص لأعراض الضواري .

وكذلك ذكر المؤلف في كتابه فضلاً عن المعالجات الدوائية استخدام العلاج بالكي ، وهو الذي استخدمه الأطباء العرب في الحضارة العربية الإسلامية واحدة من أسس العلاج بالحديث إلى جانب الجراحة ، كذلك أشار المؤلف إلى الفرق بين الاستدلال إلى الأمراض عند الإنسان وعند الحيوان، فمثلاً عند الإنسان بالشكوى، أما عند الحيوان والطير بالعلامات المرئية ، وبالتصرفات التي يفعلها الطير في حالة أصابته بأي مرض أو أذية ، وكذلك الفرق في العلاجات بين الإنسان والطير ، أو أوجه التشابه بينهما كما هو الحال في استخدام الغربال للتبخير عند الطير وهو ما يشبه عند الإنسان باستخدام قمع المقلوب لدخول البخار في الأنف .

رابعاً: منهجه:

من خلال دراستنا للمخطوط وفي ضوء منهجية المؤلف التي رسم ملامحها في مقدمة الكتاب تستخلص بما يأتي:

- افتتح مؤلف مخطوط «القانون الواضح في علم البيزرة» كتابه باستهلال تقليدي ينسجم مع منهجية التأليف المتبعة في التراث العلمي العربي، إذ ابتدأ بالحمد والثناء على الله تعالى، في صيغة أدبية تحمل طابعاً بلاغياً وروحياً، فقال: «الحمد لله رب العالمين، الذي أشرقت بنوره الظلم، وجرى بقدرته القلم، وأسبغ علينا جزيل النعم، وخصنا بالدين الأقوم» (١٣٠). ويعكس هذا الاستهلال التأثر بأسلوب من سبقه من العلماء والأدباء، إذ كان من الشائع أن يفتتح المؤلف بمحمد الله وتمجيده، طلباً للتوفيق، وتعبيراً عن المقاصد النبيلة للعلم والعمل، وهو ما يُضفي على المخطوط مسحة دينية وأدبية، تعكس الروح العلمية المتميزة بذلك العصر.

- بعد الاستهلال، بين المؤلف منهجيته في تصنيف مخطوط «القانون الواضح في علم البيزرة»، إذ قسم الكتاب إلى مقالتين منفصلتين، خصّص الأولى للجانب النظري (العلم)، والثانية للجانب التطبيقي (العمل). وقد أشار إلى أنه رتب محتوى الكتاب على شكل أبواب لتيسير الرجوع إليه والاستفادة منه، إذ بلغ مجموع الأبواب (١١٥) باباً، خصّص منها (٥٢) باباً للمقالة الأولى، و(٦٣) باباً للمقالة الثانية، وركّز في المقالة الأولى على دراسة الطيور الجارحة، كالصقور والشواهين والبواشق وغيرها من أنواع الضواري، متناولاً خصائصها وأنواعها ومزاياها. وبعد أن أورد الأبواب ٥٢ الخاصة بهذه المقالة، قال: «نشرح الآن في كل باب ما أثبتناه من المقالة الأولى، فإذا قمنا بتنفيذه، سوف نبدأ بالمقالة الثانية التي تتناول علاج الأمراض التي تعاني منها الطيور وبذكر الأدوية» (١٣١).

وذكر أنه اعتمد على أهل العلم وما جربوه كان مفهومهما بالتجربة ويبدو ربما تمت تجربة العديد من العلاجات التي ذكرها والدليل على ذلك أن الفطريف ابن قدامة العسائي قال: أنه كان استاذاً شغوفاً حاذقاً في معرفة الضواري قيماً بأمرها (١٣٢). وذكر في المقال الأول في وصف الجوارح وصفاتها واجناسها فيقول في الباب الثاني: ان الله تعالى خلق هذه الجوارح على مراتب نجد بعضها عن بعض وتقوي بعضها على البعض وتختلف اجناسها وهي خمسة اجناس وست مراتب بعددها ويذكر خصائصها ومكان وجودها (١٣٣).

كما يذكر في بعض المواطن تسميتها بحسب البلدان التي توجد فيها (١٣٤)، وهو قد عرض في كلمته رايه واثبت صحة الراي مثل ما قاله عن اخلاق الزبالة قال والدليل على صحة هذا القول (١٣٥).

وذكر ايضاً في كلامه مشاهدات في حديثه في الباب الرابع عشر قائلاً: كنا ذات يوم مع الرشيد بأرض الموصل وعلى يده باز ابيض (١٣٦) ، وفي كلامه عن الضواري يسلك تعليمها فهو دائماً يقول مثلاً اذ رأيت الباز

يعطس متداركا ويطلق جفنيه بكسل فاعلم ان في راسه ريحا (١٣٧) .

وفي المقالة الثانية لا يذكر مصادره ولكن في المقابل نرى انه يعتمد على نفس المصادر التي في المقالة الاولى في الاستشهاد بها، ومن الجدير بالذكر فانه في بعض العلاجات يعتمد على الغطريف ابن قدامة الغساني، وأدهم ابن محرز الباهلي حتى بدون ان يشير اليها ، وفيما يأتي بعض الامثلة على ما ذكرناه اذ رأيت الطير يغمض عينيه والماء يسيل منها كالدموع فاعلم انه قد اصابه طرفة (١٣٨) ، وعلاجه: يؤخذ عصفر ويزبح وينقط الدم الحار في عينيه المطروفة فانه يبرأ (١٣٩) ، واذا رأيت الطير احمر العينين وتورم فيه ولا يقدر بفتح عينيه في الشمس ولا الضوء فاعلم انه قد اصابه الرمء (١٤٠) ، وعلاجه: ان يؤخذ الجبن فتشويه وتطعمه لقمة واحدة في كل يوم وهكذا وثلاثة ايام فانه يبرأ. وقال: قوما يؤخذ الجبن ولباب السميد ويشويان في النار ويدرجان الجبن في شيء من ذلك اللباب، ويطعم في كل يوم لقمة واحدة فانه يبرأ (١٤١) .

خامساً: موارده:

بعد مراجعة المصادر والمراجع المتوفرة تبين ان مخطوط (القانون الواضح في علم البيزرة) للوطواط لا تحتوي على اشارات مباشرة او قائمة محددة بالمصادر التي اعتمد عليها وذلك لان كثير من مؤلفي ذلك العصر لم يذكروا في كتاباتهم لاسيما المصادر او المراجع التي اعتمدوا عليها، فقد استشهد مؤلف كتاب (القانون الواضح في علم البيزرة) على مصادر ذكرها في كتابه، والتي تتزامن مع الاحداث ،ومن هنا يمكن القول ان الذين اعتمدوا عليهم الوطواط بشكل مباشرهم:

١- كتاب منافع الطير وعلاجات دوائهم على التمام والكمال ، ادهم ابن محرز الباهلي اذ يذكر المؤلف قال: ادهم ابن محرز الباهلي (ان اول من لعب بالصقور واضراها من العرب الحارث ابن معاوية) ، ومرة يذكر المؤلف الاثنين قال: الغطريف وادهم .

٢- كتاب ضواري طير ، الغطريف ابن قدامة الغساني ، اذ يحتوي هذا الكتاب على مقالتين الاولى تتألف من (٥٢) بابا، ويتحدث فيها عن انواع الجوارح التي استخدمها العرب ، ومعرفة خصائصها وطرق رعايتها وتغذيتها وطرق تدريبها وادوائها ، ووصف مختصر لأمراضها وطرق تشخيص المرض ، اما المقالة الثانية تحتوي على (٩٥) بابا تتحدث فيها عن امراض الجوارح ، وطرق تشخيصها وعلاجها اذ يذكر الغطريف ابن قدامة «ان اول من لعب بالبيزة هو ملك الروم» (١٤٢) ، وكذلك «اول من لعب بالعقبان اهل المغرب» (١٤٣) .

٣- المصايد والمطار: تأليف الشاعر الكاتب الاديب ابي الفتح محمود بن محمد بن الحسين بن السندي بن شاهك المعروف بكشاجم (ت ٣٦٠ هـ / ٩٧٠ م) وهو من المؤلفات التي احتوت على اشعار وايات خاصة في الجوارح ، وفضلا عن ذلك يحتوي كتاب على علم غزير وادب وفن طريف وتم الاستفادة منه في نقل العديد من النصوص الخاصة بالبيزرة، لكن باختلاف لفظ كبير وهو مشابه لكتاب (البيزرة) .

٤- البيزرة: تأليف البازيار العزيز الفاطمي ابو عبد الله الحسن بن الحسين (ت ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م) ويعد هذا الكتاب من الكتب التي هتمت بالصيد والجوارح وجاء هذا الكتاب مشابها الى كتاب (المصايد والمطار) ابن كشاجم بكثير من الابواب اذ ان الكثير ممن ذكره صاحب كتاب البيزرة هو منقول حرفيا من كتاب المصايد والمطار لابن كشاجم، وقد استخدمت هذا الكتاب في مقابلة الكثير من الابواب المتشابهة مع اختلاف لفظي بين البيزرة، وصاحب كتاب ضواري الطير ومنافع الطير الا في بعض الابواب الغير موجودة.

٥- المغني في البيطرة ، للملك الاشرف عمر ابن المظفر يوسف بن المنصور بن عمر بن علي بن رسول الغساني ملك اليمن (ت ٦٩٦ هـ / ٢٩٧ م) ويعد هذا الكتاب واحد من الكتب الخاصة بعلم البيطرة



والقريبة من كتب البيزرة ، وقد استفدت من هذا الكتاب لا سيما ضبط النص ، اذ يتناول المؤلف في مقدمه الكتاب انه كتاب مختصر ، ويقول: (جمعناه فيما جربناه وجربه اهل الخبرة من حكماء الخيل وما يعرض لها من سائر الامراض انواعها، واسبابها، وعلاجاتها، وعلاجها) (١٤٤) ، قسم الغساني صاحب كتاب المغني في البيطرة كتابة هذا الى (٩٠) بابا تناول فيها الوان الخيل وصفاتها، واجناسها، واسماؤها، وتناول الامراض التي تصيب الخيل منها الجراد العظمي ، فقر الدم ، مرض الخنازير، مرض السرطان، البرص ، الاكل ، مرض الحمى ، وامراض اخرى كثيرة (١٤٥) .

٦- مروج الذهب ، للمسعودي ابو الحسن بن علي (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) وهو من الكتب التي اعتمدنا عليها في نقل بعض النصوص الخاصة بالبيزرة ، اذ نقل المسعودي في اكثر من خمسة عشر نصا عن الكتاب مع بعض الاختلاف في التقديم والتأخير فهو لا يشير الى اسماء المؤلفين كما ذكرنا في بعض الكتب وانما ذكر جماعة من اهل الداربات بأخبار الملوك العالم.

وهذا بإضافة الى وجود مصادر اخرى ذكرها بشكل عاتم منها:

ما ذكره اهل العلم والمعرفة (١٤٦) ، قال الغطريف (١٤٧) ، قال الملك خاقان ملك الترك (١٤٨) ، قال ادهم بن محمد (١٤٩) ، قال كسرى (١٥٠) ، قال الغطريف وادهم ابن محرز الباهلي (١٥١) ، قال الحكماء (١٥٢) ، قال كسر بن بمرام بن شروان (١٥٣) ، وقال الفلاسفة (١٥٤) ، وقال ارسجناس الحكيم (١٥٥) ، قال حكماء الهند (١٥٦) ، قال اهل بابل والحكماء (١٥٧) . وقال بليناس (١٥٨) ، قال العلماء بالجوارح (١٥٩) ، قال الحكماء اليونان (١٦٠) ، قال جالينوس (١٦١) ، قال حكماء الروم وعلماء الغرب بالجوارح (١٦٢) ، زعم اهل الاسكندرية (١٦٣) ، قال خان ملك الروم (١٦٤) ، قال اهل الصين (١٦٥)

المبحث الثاني: دراسة مخطوط (القانون الواضح في علم البيزرة)

أولاً: وصف النسخة الخطية:

اعتمدنا بعد توفيق الله سبحانه وتعالى في دراسة هذا المخطوط على نسخة مصورة عن أصل وهي محفوظة في المكتبة (البريطانية: لندن) ومصورة على موقع مكتبة قطر الوطنية تحت الرقم (or15639) ، وقد بحثنا في معظم فهارس، والمكتبات المخطوط لم نجد له نسخة ثانية غير هذه النسخة التي بين ايدينا؛ وما يوثق نسبة المخطوط الى محمد بن ابراهيم المعروف بالوطواط هو ما مكتوب على المخطوط كعنوان في اللوحة الأولى من المخطوط (١٦٦) ؛ وخطها نسخي يرتقي الى القرن السابع والثامن الهجري.

وتقع في (٤٢) لوحه كل لوحه تتكون من وجهين (و) وجه الورقة، و(ظ) ظهر الورقة؛ وقياسها (١٢٠سم × ٨٠سم)؛ ومسطرتها (١٩) سطرا بمعدل (٨-٩) كلمات في السطر الواحد، وهي نسخة فريدة وحسنه خطها معتاد بالمداد الأسود، ولا يوجد عليها تاريخ النسخ .

اما صفحة الغلاف تبدا بالورقة (١/و) كتاب القانون الواضح في علم البيزرة لمحمد بن ابراهيم بن يحيى بن جمال الكتبي المعروف (بالوطواط) وهي مائة وخمسة عشر بابا بدايته (١/ظ) بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الذي اشرقت بنوره الظلم وجرى بقدرته القلم... الخ.

المقالة الاولى تبدا بالورقة (٣/ظ) في علم الجوارح... الخ ، اما المقالة الثانية في الورقة (٢٣/ظ) تشمل على علاجات وعلل الضواري... الخ .

نخاية المخطوط ورقه (٤٢/ظ) الباب الثالث والستون في جوارشن ، تنفع البازات من النخم وتطرد الرياح

وتشتمل الطعام ويعطى ذلك في الشهر دفعتين في حالة صحته... تم الكتاب
ولأهمية المخطوط ولندرت موضوعها ارتبنا ان ننشرها والكتاب الذي نشره الان هو من نوازل المخطوطات في
علم البيزرة الذي يهتم بتربيتها وعلاجها وما يعرض لها من سائر الامراض اسبابها واعلاماتها وعلاجها في كتاب
مختصر سماه مؤلفه (القانون الواضح في علم البيزرة) ورتبه على (١١٥) بابا.

ثانياً: الوصف المادي للمخطوط:

تعد مخطوطة (القانون الواضح في علم البيزرة) من المؤلفات النادرة التي تناولت فن الصقارة (البيزرة) مؤلفها محمد
بن ابراهيم بن يحيى المعروف (بالوطواط) الذي تشير الكثير من المؤلفات والمصادر انه عاش في القرن السابع
وبداية القرن الثامن الهجري/الثالث عشر الميلادي. لذلك يمكن ان نصف الوصف المادي لهذه المخطوطة بما
يلي:

المادة:	ورق شرقي
الابعاد:	حجم الورق ٢٠٦ x ١٤٣ سم
مساحة الكتابة:	١٢٥ x ٨١٥ سم
عدد الصفحات:	تحتوي المخطوطة على (٤٢) لوحة وكل لوحة تتكون من قسمين (و) بمعنى الوجه (ظ) بمعنى ظهر الورقة.
عدد الاسطر:	في كل صفحة (٩-٨) اسطر مع التباين (١٥) سطر كل ١٠ سم.
نوع الخط:	التسخ
لون الحبر:	الاسود مع استخدام الحبر الاحمر في بعض التوقيعات.
التجليد:	غلاف من الورق المقوى مغلف بورق برنقالي وردي. وجد العنود الفخري اما الحافة الامامية معززة بالجلد.
الحالة البيئية:	ضرر بسيط بالمياه بالقرب من الراس والحواف.
الزخرفة:	لا توجد حنود زخرفية او تذهيب
التذهيب:	
تاريخ التسخ:	لا يوجد فيها تاريخ التسخ.

وجدت على صفحة العنوان عدد من عبارات التملك (التملكات) التي تعود لمالك سابقين للمخطوط، إلا أن
معظمها غير واضحة المعالم، وذلك بسبب قيام المرمم بوضع ورقة تغليف فوق الصفحة الأصلية، ومنها تملك
واضح مكتوب في اعلى يسار الورقة ب كلمات كتبت بخط النسخ باللون الاحمر الباهت نسبيا (نظر في هذا
الكتاب احمد (١٦٧). بن محمد المنقور التميمي النجدي في ذي الحجة في شهور سنة احدى وتسعين والـ
ووجد ايضا عبارة تحتها غير واضحة (تملك احمد بن محمد بن عبدالله بن هاني بن محمد بن مبارك الـ...ي).
وفي اسفل الورقة يوجد ختم المكتبة البريطانية باللون الاحمر بشكل تاج صغير



وتوجد العديد من التملكات معظمها غير مقروء بشكل كامل ومطموسة.

فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٦) السنة الثالثة ربيع الأول ١٤٤٦ هـ أيلول ٢٠٢٥ م

الذِّكْرُ الْبَيْضُ



فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية



٨٥

ثالثاً: نماذج من المخطوط المصور:



اللوحة الاولى عنوان المخطوط [١/و]



اللوحة الثانية من المخطوط [١/ظ]



اللوحة الأخيرة من المخطوط [٢/٤٠]

الخاتمة:

وفي ختام هذه الدراسة توصلنا إلى ما يلي:

١. اتبع مؤلف القانون الواضح في علم البزرة، جمال الدين الوطواط، منهجاً علمياً متماسكاً، جمع فيه بين الجانب النظري والتطبيقي، فقسّم كتابه إلى مقالتين واضحتين: الأولى لعلم الضواري وصفاتها، والثانية للعمل وعلاج أمراضها، ورتب ذلك في (١١٥) باباً، مما يدل على وعي تنظيمي ومعرفي متقدم.
٢. اعتمد المؤلف في منهجه على التجربة والملاحظة والاستفادة من تراث من سبقه في هذا الفن، إذ استشهد بأقوال أهل البزرة والحكماء، كما أورد مشاهداته الشخصية، وحرص على تبسيط المعلومة وإيصالتها بأسلوب تعليمي مباشر، مما يعكس نضجاً في التفكير وسعة في الاطلاع.
٣. أظهر المؤلف وعياً علمياً لافتاً في تمييزه بين طرائق التشخيص والعلاج عند الإنسان والطير، وبين أوجه الشبه والاختلاف بينهما، وهو ما يمنح الكتاب قيمة بيطرية تتجاوز عصره.
٤. النسخة الخطية المعتمدة، فهي نسخة وحيدة محفوظة في المكتبة البريطانية، وتتميز بخط نسخي واضح، وتقع في ٤٢ لوحة مزدوجة الوجه، وقد خلت من الزخرفة أو التذهيب، ما يدل على وظيفتها العلمية لا الاستعراضية.
٥. إن هذا المخطوط، بما يحويه من مضامين فنية وعلمية، يُعد وثيقة نادرة تسهم في فهم جانب من الفكر العلمي البيطري عند المسلمين، وتبرز مدى العناية بالحيوان في التراث الإسلامي، لا من باب الرفق به فحسب، بل من باب رعايته ومعالجة أمراضه وفق أسس علمية دقيقة.
٦. تبرز أهمية هذا النوع من الدراسات في إحياء جوانب منسية من علومنا، وفتح آفاق جديدة للبحث في تاريخ الطب البيطري والعلوم الطبيعية، وتشجيع الباحثين على مواصلة العمل في مجال تحقيق التراث البيطري وتحليله علمياً وتاريخياً.

المواش:

(١) ينظر ترجمته: الصفدي، صلاح الدين خليل ابن أبيك، (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م)، أعيان العصر واعوان النصر، تحقيق: علي أبو زيد وآخرون، دار الفكر، (دمشق/١٩٩٨م)، ج ٤/٢٠١، الصفدي، الوافي بالوفيات، دار إحياء التراث العربي، (بيروت/٢٠٠٠)

فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٦) السنة الثالثة ربيع الأول ١٤٤٦ هـ أيلول ٢٠٢٥ م



فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية



- ٢، ١٤/، ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي (ت ٨٥٢هـ-١٤٤٨م)، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، (حيدر آباد/١٩٧٢)، ٢٤/٥، ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ-١٤٦٩م)، الدليل الشافي على المنهل الصافي، تحقيق: فهد محمد شلتون، مكتبة الحانجي للطباعة والنشر والتوزيع، (القاهرة/د.ت)، ٥٧٩/٢، حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، (إسطنبول/١٣٦٠هـ)، ١٢٤١/٢، إسماعيل باشا البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم البابائي البغدادي، (ت ١٣٣٩هـ)، هدية العارفين، (إستانبول/١٩٥١م)، ١٤٣/٢، الزركلي، خير الدين، أعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمعرضين والمستشرقين الطبعة الخامسة، دار العلم للملايين، (بيروت/١٩٨٠م)، ٢٩٧/٥، كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، مكتبة المثنى (بيروت: د.ت)، ٢٢٢/٨.
- (٢) ينظر: الطوطاط جمال الدين الكتي (ت ٧١٨هـ/١٣١٨م)، مباحث الفكر ومناهج، تحقيق د. عبد الرزاق أحمد الخري، الدار العربية للموسوعات، ط١، (بيروت، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م) ص ٧٧؛ الصفدي، أعيان الأعيان العصر وأعوان النصر، ٤/٢٠١، الزركلي، الأعلام، ٢٩٧/٥؛ البغدادي، هدية العارفين، ١٤٣/٢.
- (٣) ينظر: الطوطاط مباحث الفكر ومناهج الفكر، ص ٧٧؛ الصفدي، أعيان العصر وأعوان النصر، ٢٢٤/٢؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ١٦/٢؛ العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، ٣/٣٨٥، ابن تغري بردي، الدليل الشافي على المنهل الصافي، ٢، ٥٧٩؛ إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين، ١٤٣/٢.
- (٤) أحمد بن علي القلقشندي (ت ٨٢١ هـ/١٤١٨ م)، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، شرحه وعلق عليه وقابل نصوصه: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، (بيروت: ١٩٨٧ م) ١/٥٥٤.
- (٥) ينظر: فهرس المخطوطات باريس، ص ٥١٠.
- (٦) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، ج ١ ص ٢٦٦.
- (٧) الفتنجي، صديق بن حسن: أجد العلوم، تحقيق: عبد الجبار زركار، دار الكتب العلمية (بيروت: ١٩٧٨ م)، ٣١٤/.
- (٨) مفتاح السعادة ومصباح السيادة دار الكتب العلمية، ط١ (بيروت: ١٩٨٥ م)، ص ٣٠٧.
- (٩) القانون الواضح في علم البيزرة، ورقة (١)
- (١٠) المصدر نفسه، لوحة (١)
- (١١) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة (٣/و)
- (١٢) المصدر نفسه، لوحة (٤/ظ)
- (١٣) المصدر نفسه، لوحة (٥/ظ)
- (١٤) المصدر نفسه، لوحة (٦/و)
- (١٥) المصدر نفسه، لوحة (٦/و)
- (١٦) المصدر نفسه، لوحة (٦/ظ)
- (١٧) المصدر نفسه، لوحة (٧/و)
- (١٨) المصدر نفسه، لوحة (٨/و)
- (١٩) المصدر نفسه، لوحة (٨/و)
- (٢٠) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة (٨/ظ)
- (٢١) المصدر نفسه، لوحة (٨/ظ)
- (٢٢) المصدر نفسه، لوحة (٩/و)
- (٢٣) المصدر نفسه، لوحة (٩/و)
- (٢٤) المصدر نفسه، لوحة (٩/و)
- (٢٥) المصدر نفسه، لوحة (١٠/و)
- (٢٦) المصدر نفسه، لوحة (١٠/و)
- (٢٧) المصدر نفسه، لوحة (١٠/و)
- (٢٨) المصدر نفسه، لوحة (١٠/ظ)
- (٢٩) المصدر نفسه، لوحة (١٠/ظ)
- (٣٠) المصدر نفسه، لوحة (١٠/ظ)
- (٣١) المصدر نفسه، لوحة (١١/و)
- (٣٢) المصدر نفسه، لوحة (١١/ظ)
- (٣٣) المصدر نفسه، لوحة (١١/ظ)
- (٣٤) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة (١١/ظ)
- (٣٥) المصدر نفسه، لوحة (١٢/و)



- (٣٦) المصدر نفسه ، لوحة (١٢/و)
(٣٧) المصدر نفسه ، لوحة (١٢/و)
(٣٨) المصدر نفسه ، لوحة (١٢/ظ)
(٣٩) المصدر نفسه ، لوحة (١٢/ظ)
(٤٠) المصدر نفسه ، لوحة (١٢/ظ)
(٤١) المصدر نفسه ، لوحة (١٣/و)
(٤٢) المصدر نفسه ، لوحة (١٤/و)
(٤٣) المصدر نفسه ، لوحة (١٤/ظ)
(٤٤) المصدر نفسه ، لوحة (١٥/و)
(٤٥) المصدر نفسه ، لوحة (١٥/ظ)
(٤٦) المصدر نفسه ، لوحة (١٦/ظ)
(٤٧) المصدر نفسه ، لوحة (١٦/ظ)
(٤٨) القانون الواضح في علم البيزرة ،، لوحة (١٦/ظ)
(٤٩) المصدر نفسه ، لوحة (١٧/و)
(٥٠) المصدر نفسه ، لوحة (١٧/ظ)
(٥١) المصدر نفسه ، لوحة (١٧/ظ)
(٥٢) المصدر نفسه ، لوحة (١٨/و)
(٥٣) المصدر نفسه ، لوحة (١٨/ظ)
(٥٤) المصدر نفسه ، لوحة (١٩/ظ)
(٥٥) المصدر نفسه ، لوحة (٢٠/ظ)
(٥٦) المصدر نفسه ، لوحة (٢١/و)
(٥٧) المصدر نفسه ، لوحة (٢١/و)
(٥٨) المصدر نفسه ، لوحة (٢١/ظ)
(٥٩) المصدر نفسه ، لوحة (٢٢/ظ)
(٦٠) المصدر نفسه ، لوحة (٢٢/ظ)
(٦١) المصدر نفسه ، لوحة (٢٣/و)
(٦٢) القانون الواضح في علم البيزرة ،، لوحة (٢٣/ظ)
(٦٣) المصدر نفسه ، لوحة (٢٥/ظ)
(٦٤) المصدر نفسه ، لوحة (٢٥/ظ)
(٦٥) المصدر نفسه ، لوحة (٢٦/و)
(٦٦) المصدر نفسه ، لوحة (٢٦/و)
(٦٧) المصدر نفسه ، لوحة (٢٦/ظ)
(٦٨) المصدر نفسه ، لوحة (٢٦/ظ)
(٦٩) المصدر نفسه ، لوحة (٢٦/ظ)
(٧٠) المصدر نفسه ، لوحة (٢٧/و)
(٧١) المصدر نفسه ، لوحة (٢٧/ظ)
(٧٢) المصدر نفسه ، لوحة (٢٨/و)
(٧٣) المصدر نفسه ، لوحة (٢٨/و)
(٧٤) المصدر نفسه ، لوحة (٢٨/ظ)
(٧٥) المصدر نفسه ، لوحة (٢٩/و)
(٧٦) القانون الواضح في علم البيزرة ،، لوحة (٢٩/ظ)
(٧٧) المصدر نفسه ، لوحة (٣٠/و)
(٧٨) المصدر نفسه ، لوحة (٣٠/ظ)
(٧٩) المصدر نفسه ، لوحة (٣٠/ظ)
(٨٠) المصدر نفسه ، لوحة (٣١/و)
(٨١) المصدر نفسه ، لوحة (٣١/ظ)
(٨٢) المصدر نفسه ، لوحة (٣١/ظ)



فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية



- (٨٣) المصدر نفسه ، لوحة (٣٢/و)
 (٨٤) المصدر نفسه ، لوحة (٣٢/و)
 (٨٥) المصدر نفسه ، لوحة (٣٢/و)
 (٨٦) المصدر نفسه ، لوحة (٣٢/ظ)
 (٨٧) المصدر نفسه ، لوحة (٣٢/ظ)
 (٨٨) المصدر نفسه ، لوحة (٣٣/و)
 (٨٩) المصدر نفسه ، لوحة (٣٣/و)
 (٩٠) القانون الواضح في علم البيزرة ،، لوحة (٣٣/ظ)
 (٩١) المصدر نفسه ، لوحة (٣٣/ظ)
 (٩٢) المصدر نفسه ، لوحة (٣٣/و)
 (٩٣) المصدر نفسه ، لوحة (٣٤/و)
 (٩٤) المصدر نفسه ، لوحة (٣٤/و)
 (٩٥) المصدر نفسه ، لوحة (٣٤/و)
 (٩٦) المصدر نفسه ، لوحة (٣٤/ظ)
 (٩٧) المصدر نفسه ، لوحة (٣٥/و)
 (٩٨) المصدر نفسه ، لوحة (٣٥/و)
 (٩٩) المصدر نفسه ، لوحة (٣٥/و)
 (١٠٠) المصدر نفسه ، لوحة (٣٥/و)
 (١٠١) المصدر نفسه ، لوحة (٣٥/ظ)
 (١٠٢) المصدر نفسه ، لوحة (٣٥/ظ)
 (١٠٣) المصدر نفسه ، لوحة (٣٦/و)
 (١٠٤) القانون الواضح في علم البيزرة ،، لوحة (٣٦/ظ)
 (١٠٥) المصدر نفسه ، لوحة (٣٧/و)
 (١٠٦) المصدر نفسه ، لوحة (٣٨/و)
 (١٠٧) المصدر نفسه ، لوحة (٣٨/ظ)
 (١٠٨) المصدر نفسه ، لوحة (٣٨/ظ)
 (١٠٩) المصدر نفسه ، لوحة (٣٩/و)
 (١١٠) المصدر نفسه ، لوحة (٣٩/و)
 (١١١) المصدر نفسه ، لوحة (٣٩/و)
 (١١٢) المصدر نفسه ، لوحة (٣٩/ظ)
 (١١٣) المصدر نفسه ، لوحة (٤٠/و)
 (١١٤) المصدر نفسه ، لوحة (٤٠/و)
 (١١٥) المصدر نفسه ، لوحة (٤٠/و)
 (١١٦) المصدر نفسه ، لوحة (٤٠/ظ)
 (١١٧) المصدر نفسه ، لوحة (٤٠/ظ)
 (١١٨) القانون الواضح في علم البيزرة ،، لوحة (٤١/و)
 (١١٩) المصدر نفسه ، لوحة (٤١/و)
 (١٢٠) المصدر نفسه ، لوحة (٤١/و)
 (١٢١) المصدر نفسه ، لوحة (٤١/و)
 (١٢٢) المصدر نفسه ، لوحة (٤١/ظ)
 (١٢٣) المصدر نفسه ، لوحة (٤١/ظ)
 (١٢٤) المصدر نفسه ، لوحة (٤١/ظ)
 (١٢٥) المصدر نفسه ، لوحة (٤٢/و)
 (١٢٦) القانون الواضح في علم البيزرة ،، لوحة (٢٢/ظ)

(١٢٧) Archigenes أرشيجانس، ويقال أركيغان، أرشيجانس: أقدم من جالينوس، وله من الكتب: كتاب طبيعة الإنسان، مقالة مجهولة النقل من أطباء الإغريق البارزين، عاش بين القرنين الأول والثاني الميلاديين، ولد في أنطاكية بسورية، ومارس الطب في روما، ووضع قواعد طب الأسنان، عاش نحو الأسنان بالحفارة، ودرس الأرق والأمراض النفسية، ينظر: ابن سينا، أبو علي الحسين بن

فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية

العدد (١٦) السنة الثالثة ربيع الأول ١٤٤٦ هـ أيلول ٢٠٢٥ م



علي، (ت ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م)، القانون في الطب، تحقيق: ادوار القش مؤسسة عز الدين (بيروت: ١٩٨٧ م) ج ٤، ص ٧؛ بن النديم بن النديم، ابوالفرج محمد بن اي يعقوب (ت ٣٨٠ هـ - ٩٩٠ م): الفهرست، دار الكتب العلمية (بيروت: ٢٠٠٢ م)، ص ٤٥٦. (١٢٨) هو طبيب وعالم وفيلسوف كان وجيها عند الملوك كثير التنقل بين البلدان ان مولده بعد زمان المسيح ب تسع وخمسين سنة وقيل انه كان معاصرا للسيد المسيح والصواب انه ولد حوالي سنة (١٣٠ م) وتوفي حوالي سنة (٢٠٠ م) وهو الثامن من الرؤساء الذين اولهم اسقليداس مخترع الطب وكان معلم جالينوس ارميس الرومي واخذ عن غلقون وله مقالات وبينه و مناظرات: ينظر: بن سينا، القانون في الطب ج ٤، ص ١٠؛ ابن النديم، الفهرست ص ٤٠٢؛ ابن جلدجل، ابي داود سليمان بن حسان الاندلسي (ت ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م) طبقات الاطباء والحكماء تحقيق: فؤاد السيد، مطبعة المعهد العالي الفرنسي (القاهرة: ١٩٥٥ م) ص ٤٥.

(١٢٩) طبيب يوناني يعرف بابي الطب يظن انه ولد بجزيرة قبرص ودرس باثنيا واستكمل دراسته خلال اسفاره فصل الطب عن الحرفات والعميمات واقامه على اساس علمي فكان له اعمق الاثر في تقديمه وهو اول من دون صناعة الطب واشهرها واطهرها وجعل اسلوبه في التأليف كتبه على ثلاث طرائق من طرق التعليم على غاية الانجاز والاختصار والثالثة على طريقه تساهل والتبيين وله عدة مؤلفات منها كتاب الاحنة وكتاب طبيعة الانسان وكتاب اللاهوية والمياه والبلدان وكتاب الفصول وكتاب الامراض الحادة... ينظر: ابن سينا، القانون في الطب ج ٤، ص ٥؛ ابن النديم، الفهرست ص ٤٠٢؛ غريال، الموسوعة العربية الميسرة، ط١ (القاهرة: ١٩٦٧ م) ص ٧.

- (١٣٠) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة (١/ظ)
(١٣١) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة (٢٣/ظ)
(١٣٢) المصدر نفسه، لوحة (٣/و)
(١٣٣) المصدر نفسه، لوحة (٤/ظ)
(١٣٤) المصدر نفسه، لوحة (٤/ظ)
(١٣٥) المصدر نفسه، لوحة (٦/ظ)
(١٣٦) المصدر نفسه، لوحة (٩/ظ)
(١٣٧) المصدر نفسه، لوحة (٢٢/و)
(١٣٨) المصدر نفسه، لوحة (٢٢/و)
(١٣٩) المصدر نفسه، لوحة (٢٥/ظ)
(١٤٠) المصدر نفس لوحة، (٢٥/ظ)
(١٤١) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة (٢٥/ظ)
(١٤٢) المصدر نفسه، لوحة (٣/و)
(١٤٣) المصدر نفسه، لوحة (٤/و)
(١٤٤) الغساني، الملك الاشرف عمر بن يوسف (ت ٦٩٦ هـ / ١٢٩٧ م) المعنى في البيطرة، تحقيق: د رمزيه الطرقيجي، مطبعة التعليم العالي (بغداد: ١٩٨٩ م) ص ٩
(١٤٥) الغساني، المعنى في البيطرة، ص ٧٠-٧١.
(١٤٦) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة ٣٠/و، ٥/ظ، ٧/ظ، ٨/ظ، ٩/و، ١٠/و، ١١/و، ١٢/و، ١٣/و، ١٤/ظ، ١٥/و، ١٥/ظ، ١٦/ظ، ١٧/و، ١٨/و، ١٨/ظ، ١٩/ظ، ٢٠/ظ، ٢١/و، ٢١/ظ، ٢٢/ظ، ٢٣/و.
(١٤٧) المصدر نفسه، لوحة ٣/و، ٤/و، ٨/ظ، ٩/و، ١١/ظ، ١٢/ظ
(١٤٨) المصدر نفسه، لوحة ٣/ظ، ٦/و، ٩/و
(١٤٩) المصدر نفسه، لوحة ٣/ظ
(١٥٠) المصدر نفسه، لوحة ٤/ظ
(١٥١) المصدر نفسه، لوحة ٤/ظ، ١٠/ظ، ١١/ظ، ١٤/ظ، ٢٢/ظ.
(١٥٢) المصدر نفسه، لوحة ٦/و، ٧/و، ٧/ظ
(١٥٣) القانون الواضح في علم البيزرة، لوحة ٦/و، ٧/و.
(١٥٤) المصدر نفسه، لوحة (٦/و)
(١٥٥) المصدر نفسه، لوحة ٦/ظ، ١١/و.
(١٥٦) المصدر نفسه، لوحة ٦/ظ
(١٥٧) المصدر نفسه، لوحة ٧/ظ
(١٥٨) المصدر نفسه، لوحة ٩/ظ
(١٥٩) المصدر نفسه، لوحة ١٠/و
(١٦٠) المصدر نفسه، لوحة ١١/و



(١٦١) المصدر نسخة لوحة ٦/ظ

(١٦٢) المصدر نسخة لوحة ١١/ظ

(١٦٣) المصدر نسخة لوحة ١١/ظ

(١٦٤) المصدر نسخة لوحة ١٤/أو

(١٦٥) المصدر نسخة لوحة ١٠/أو

(١٦٦) المصدر نسخة، لوحة ١/أو.

(١٦٧) هو العلامة الشيخ أحمد بن محمد التميمي النجدي الشهير بالمتنقور، (ت ١١٢٥ هـ)، ينتهي نسبه إلى سعد بن زيد مناة بن تميم. والمتنقور لقب له، لأنه من قبيلة قيس ابن عاصم المتنقري الصحابي رضي الله عنه، من مصنفاته (الفواكه العديدة في المسائل المتقدمة)، و (جامع المناسك الثلاثة الحنبلية). ينظر: محمد كمال الدين بن محمد الغزي العامري (ت: ١٢١٤ هـ) النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق وجمع: محمد مطيع الحافظ - نزار أباطة، ط ١، (سوريا: ١٩٨٢ م) ص ٢٦٧؛ صالح بن عبد العزيز بن علي آل عثيمين الحنبلي مذهباً، النجدي القصيمي البردي (١٣٢٠ هـ - ١٤١٠ هـ)، تسهيل السابلة لمريد معرفة الحنبلة ويليهِ «فانت التسهيل»، تحقيق: المحقق بكر بن عبد الله أبو زيد، ط ١، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت - ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م) ٣/١٥٩٣، الزركلي، الاعلام، ١/٢٤٠.

المصادر والمراجع:

- ١- أحمد بن علي الفلقشندي (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م)، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، شرحه وعلق عليه وقابل نصوصه: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، (بيروت: ١٩٨٧ م).
- ٢- ابن تغري بردي، جمال الدين أبو الحسن يوسف (ت ٨٧٤ هـ - ١٤٦٩ م)، الدليل الشافي على المنهل الصافي، تحقيق: فهد محمد شلتون، مكتبة الخانجي للطباعة والنشر والتوزيع، (القاهرة/د.ت).
- ٣- ابن خلجل، أبي داود سليمان بن حسان الأندلسي (ت ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م) طبقات الأطباء والحكماء تحقيق: فؤاد السيد مطبعة المعهد العالي الفرنسي (القاهرة: ١٩٥٥ م).
- ٤- ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي (ت ٨٥٢ هـ - ١٤٤٨ م)، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، (حيدر اباد/ ١٩٧٢).
- ٥- حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، (إسطنبول/ ١٣٦٠ هـ) إسماعيل باشا البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي، (ت ١٣٣٩ هـ)، هدية العارفين، (استانبول/ ١٩٥١ م).
- ٦- الزركلي، خير الدين اعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمُعربين والمُستشرقين الطبعة الخامسة، دار العلم للملايين، (بيروت/ ١٩٨٠ م).
- ٧- بن سينا، أبو علي الحسين بن علي، (ت ٤٢٨ هـ / ١٠٣٧ م)، القانون في الطب، تحقيق: ادوار القش مؤسسة عز الدين (بيروت: ١٩٨٧ م).
- ٨- صلاح الدين خليل ابن أيبك، (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م)، أعيان العصر واعوان النصر، تحقيق: علي أبو زيد وآخرون، دار الفكر، (دمشق/ ١٩٩٨ م).
- ٩- الصفدي، الوافي بالوفيات، دار احياء التراث العربي، (بيروت/ ٢٠٠٠).
- ١٠- صالح بن عبد العزيز بن علي آل عثيمين الحنبلي مذهباً، النجدي القصيمي البردي (١٣٢٠ هـ - ١٤١٠ هـ)، تسهيل السابلة لمريد معرفة الحنبلة ويليهِ «فانت التسهيل»، تحقيق: المحقق بكر بن عبد الله أبو زيد، ط ١، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت: ٢٠٠١ م).
- ١١- طاش كبرى زادة، مفتاح السعادة ومصباح السيادة دار الكتب العلمية، ط ١ (بيروت: ١٩٨٥ م) ١١-
- ١٢- العسائي، الملك الأشرف عمر بن يوسف (ت ٦٩٦ هـ / ١٢٩٧ م) المعنى في البيطرة، تحقيق: د. رمزيه الطرقيحي، مطبعة التعليم العالي (بغداد: ١٩٨٩ م).
- ١٣- القنوجي، صديق بن حسن: انجد العلوم، تحقيق: عبد الجبار زركار، دار الكتب العلمية (بيروت: ١٩٧٨ م).
- ١٤- كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، مكتبة المثنى (بيروت: د.ت).
- ١٥- غريال، محمد شفيق، ط ١ (القاهرة: ١٩٦٧ م) الموسوعة العربية الميسرة
- ١٦- محمد كمال الدين بن محمد الغزي العامري (ت: ١٢١٤ هـ) النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق وجمع: محمد مطيع الحافظ - نزار أباطة، ط ١، (سوريا: ١٩٨٢ م)
- ١٧- بن النديم بن النديم، ابوالفرج محمد بن اي يعقوب (ت ٣٨٠ هـ - ٩٩٠ م): الفهرست، دار الكتب العلمية (بيروت: ٢٠٠٢ م).
- ١٨- الوطواط جمال الدين الكتي (ت ٧١٨ هـ / ١٣١٨ م)، مباحج الفكر ومناهج، تحقيق: د. عبد الرزاق أحمد الحربي، الدار العربية للموسوعات، ط ١ (بيروت: ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م)

فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية
العدد (١٦) السنة الثالثة ربيع الأول ١٤٤٦ هـ أيلول ٢٠٢٥ م

الذِّكْرُ البَيْضُ



فصلية مُحَكِّمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكرية



٣٤٦

Al-Thakawat Al-Biedh Maga-

Website address

White Males Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN 2786-1763

Deposit number

In the House of Books and Documents

(1125)

For the year 2021

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com



general supervisor

Ammar Musa Taher Al Musawi

Director General of Research and Studies Department

editor

Mr. Dr. fayiz hatu alsharae

managing editor

Hussein Ali Mohammed Al-Hasani

Editorial staff

Mr. Dr. Abd al-Ridha Bahiya Dawood

Mr. Dr. Hassan Mandil Al-Aqili

Prof. Dr. Nidal Hanash Al-Saedy

a.m.d. Aqil Abbas Al-Rikan

a.m.d. Ahmed Hussain Hai

a.m.d. Safaa Abdullah Burhan

Mother, Dr., Hamid Jassim Aboud Al-Gharabi

Dr. Muwaffaq Sabry Al-Saedy

M.D. Fadel Mohammed Reda Al-Shara

Dr. Tarek Odeh Mary

M.D. Nawzad Safarbakhsh

Prof. Nouredine Abu Lehya / Algeria

Mr. Dr. Jamal Shalaby/ Jordan

Mr. Dr. Mohammad Khaqani / Iran

Mr. Dr. Maha Khair Bey Nasser / Lebanon