

فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الثقافات المتعددة في اكتساب المفاهيم الفلسفية عند طلبة قسم العلوم التربوية والنفسية

م.م. دعاء تركي عبد بشر الجبوري

Dueturki1985@gmail.com

جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الانسانية

الملخص

هدف البحث التعرف على فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الثقافات المتعددة في اكتساب المفاهيم الفلسفية عند طلبة قسم العلوم التربوية والنفسية ولتحقيق ذلك اتبع الباحث المنهج التجريبي من مجموعتين ضابطة وتجريبية واختار عينة من ٨٠ طالب وطالب في قسم العلوم التربوية والنفسية المرحلة الثالثة وقام الباحث بإعداد اختبار موضوعي للمفاهيم الفلسفية من ٢٠ فقرة وأظهرت نتائج البحث تفوق طلبة المجموعة التجريبية على طلبة المجموعة التجريبية في اكتساب المفاهيم الفلسفية مما يدل على فاعلية الاستراتيجية المقترحة في اكتساب المفاهيم الفلسفية فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الثقافات المتعددة في اكتساب المفاهيم الفلسفية عند طلبة قسم العلوم التربوية والنفسية.

الكلمات المفتاحية: ثقافات متعددة، مفاهيم فلسفية، قسم العلوم التربوية والنفسية.

The Effectiveness of a Proposed Multicultural Strategy in Acquiring Philosophical Concepts among Students in the Department of Educational and Psychological Sciences

Assist. L. Duaa Turki Abdul Bashar Al-Jubouri

Tikrit University / College of Education for Humanities

Abstract:

The effectiveness of a proposed multicultural strategy in acquiring philosophical concepts among students of the Department of Educational and Psychological Sciences The aim of the research is to identify the effectiveness of a proposed multicultural strategy in acquiring philosophical concepts among students of the Department of Educational and Psychological Sciences. To achieve this, the

researcher followed the experimental method of two groups, a control and an experimental group. He chose a sample of 80 male and female students in the Department of Educational and Psychological Sciences, third stage. The researcher prepared an objective test of philosophical concepts of 20 items. The results of the research showed that the students of the experimental group outperformed the students of the experimental group in acquiring philosophical concepts, which indicates the effectiveness of the proposed strategy in acquiring philosophical concepts

Key words: philosophical concepts, Department of Educational and Psychological Sciences, acquiring.

أولاً: مشكلة البحث :

يعد الاختلاف والتنوع من بني البشر القاعدة التي ينهض عليها الوجود الانساني ومن ثم بقاء أي مجتمع واستمراره وتقدمه رهن بقدرته على تمثل تلك القاعدة وفي حال عدم تقدير هذا التنوع والاختلاف فهذا يؤدي إلى الانغلاق والتخلف فتطور الأمم وتقدمها لايقاس بتنوعها فحسب وإنما بما تتخذه من اجراءات في سبيل تدعيم ذلك التنوع وهكذا تتجلى الحاجة للاعتراف بالتعددية الثقافية ويعد الاختلاف والتنوع من أبرز مظاهر التنوع الثقافي بين البشر وأصبح مصطلح التنوع الثقافي شائعاً ويشير مفهوم الثقافة إلى تمييز الثقافة بالتنوع والاختلاف وتضمن مبادئ السلام والتسامح والسام والعدالة (الرشدي، ٢٠٢٢: ١٠)

ظهرت بعض المفاهيم المتعددة الثقافات التي تضمنت خصائص مختلفة نتيجة لتفاعل العناصر الجغرافية والاجتماعية والاقتصادية ذات الخبرة المرتبطة بالتطورات التي تراكمت على مدار التاريخ. أصبحت الأفكار المتعلقة بمفهوم التعددية الثقافية التي تتضمن الاعتراف بعناصر مثل العرق والخلفية العرقية واللغة والتفضيل الجنسي والعمر والإعاقة والطبقة الاجتماعية والطائفة الدينية محددة بشكل أفضل نتيجة لإدراجها ضمن النظام التعليمي ووفقاً لجاي (١٩٩٤)، فإن التعليم متعدد الثقافات هو سياسة تعليمية تضمن السماح للأفراد بالتعبير عن اختلافاتهم العرقية والثقافية، وتهدف إلى تقديم فرص أكاديمية متساوية من أجل رفع الطلاب إلى النجاح والتي تشمل المواد التعليمية والهياكل التنظيمية. يهدف التعليم المتعدد الثقافات إلى مساعدة الطلاب على اكتساب سمات سلوكية إيجابية مثل القدرة على التعاطف وإظهار الاحترام والتسامح تجاه الآخرين (Tonbuloglu, B., et al. (2016:2).

كما وصف سليتر وجرانث (١٩٨٧) التعليم المتعدد الثقافات بأنه حركة إصلاحية تهدف إلى تعديل كل من محتوى التعليم والعمليات التي يتم من خلالها. ومن حيث الأهداف، يرى بانكس (١٩٩٣) أن التعليم المتعدد الثقافات يجب أن يساعد الطلاب على فهم كيفية بناء المعرفة. لذلك يجب منح الطلاب الفرصة للتحقيق وتحديد كيفية تأثير الافتراضات الثقافية وأطر المراجع ووجهات النظر والتحيزات داخل التخصص على طرق بناء المعرفة مما يمنح الطلاب فرصا لإنشاء المعرفة بأنفسهم وتحديد الطرق التي تتأثر بها المعرفة التي يبنونها وتقتصر على افتراضاتهم ومواقفهم وخبراتهم الشخصية (Tabit, M. B. (2014:7)

إن التعليم متعدد الثقافات هو مفهوم واسع النطاق بأبعاد مختلفة متعددة. فأبعاد التعليم متعدد الثقافات هي تكامل المحتوى و عملية بناء المعرفة والحد من التحيز التربوية العادلة و تمكين ثقافة المدرسة والبنية الاجتماعية. تكامل المحتوى تكامل المحتوى هو البعد الأول الذي قدمه بنوك الذي يتعامل مع ضخ المحتوى العرقي والمتعدد الثقافات في المنهج الدراسي. يجب على المعلمين استخدام أمثلة ومحتوى من مجموعات ثقافية متنوعة لتوضيح المفاهيم والمبادئ والنظريات في المجلة الدولية للعلوم الاجتماعية والفنون والإنسانيات (Tonbuloglu, Bet :7 (2016 al.

أكد كيري يلوسي أهمية التعددية ترجع في محاولاتها لاعداد طلاب ناقلين وقادرين على استخدام ثقافتهم وفهم العالم (Ullucci Kerri, 2009:772)

من جانب آخر الفلسفة هي التحرر من أسر العقل أو أسر الآراء. وبما أن الكهف هو أيضا صورة للرحم، فقد نقول أيضا أن الفلسفة هي التحرر من رحم تحيزاتنا. وبالتالي، فإن الفلسفة هي نوع من الولادة الثانية (Khan, T. B., & Singh, A. (2021:78).

يستعرض تايلر بيرج في مقاله المنشور في Metaphilosophy عام ١٩٩٣ العلاقة بين المفاهيم ومحتويات الفكر، بالإضافة إلى وظائفها المرجعية. يشير الكاتب إلى أن المفاهيم تشكل طرقاً للتفكير في الأشياء، الخصائص، والعلاقات المختلفة، وتعتبر مكونات أساسية في عمليات التفكير والاستدلال. كما يناقش وظيفة المفاهيم التمثيلية والقصدية، حيث تؤدي دوراً في تحديد نطاق الأشياء التي تدعي الإشارة إليها. ويؤكد بيرج على أن هوية المفاهيم ترتبط بوظيفتها القصدية، إذ لا يمكن لمفهوم أن يكون ذاته إذا لم يكن متعلقاً بموضوعه. وتعتمد هذه المفاهيم على سياق استخدامها، مما يجعلها غير ثابتة في تحديد معناها بشكل مستقل عن ظروف التفكير أو التواصل. (Burge, T. (1993:309)

رأى الباحث ليس المهم في تعليم المفاهيم الفلسفية أن تزيد حفظ الطلاب من المعرفة بل الأهم أن يتعلم الطالب كيف يكون انسانا في محيطه وكيف يحق له أن يعيش فتصبح نشاطاً ومؤثراً وليس مجرد كم للمعلومات فالمفاهيم الفلسفية جوهرها فعل وعمل لا مجرد معرفة لذلك رأى الحاجة إلى تطوير استراتيجيات تدريسية تساعد طلبة قسم العلوم التربوية والنفسية على اكتساب المفاهيم الفلسفية بشكل أكثر عمقا وشمولاً، خاصة في ظل التنوع الثقافي الذي يؤثر على فهمهم واستيعابهم لهذه المفاهيم. قد يواجه الطلبة صعوبة في الربط بين المفاهيم الفلسفية وسياقاتهم الثقافية المختلفة، مما يستدعي البحث عن استراتيجيات تعليمية قائمة على الثقافات المتعددة لتعزيز الفهم الفلسفي لديهم.

وطرح الباحث التساؤل التالي:

ما فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الثقافات المتعددة في اكتساب المفاهيم الفلسفية لدى طلبة قسم العلوم التربوية والنفسية ؟
ثانياً أهمية البحث :

يمكن جعل التجارب التعليمية للطلاب ذات معنى من خلال إحداث تغييرات سلوكية بدلاً من مجرد توفير المعرفة بالمحتوى. و يجب على المعلمين العمل باحترافية مع الطلاب من خلفيات متنوعة. يجب أن يكونوا ماهرين في دمج التجارب الثقافية المختلفة للطلاب في تجارب الفصل الدراسي وتعلم كيفية التخطيط لدروسهم بشكل متعمد وأن يفهموا ويلاحظوا عاطفياً حياة وردود أفعال الآخرين لإنشاء بيئة تعليمية فعالة لجميع الطلاب (Tabit, M. B. (2014:8)

يرتكز نهج الثقافات المتعددة على مجموعة من المبادئ الأساسية، حيث يتم تناول موضوعات متنوعة من خلفيات ثقافية مختلفة بهدف تعزيز الترابط بين هذه الثقافات. كما يولي اهتماماً خاصاً للخلفيات النظرية والثقافية للأفراد، مما يتيح لهم فرصة المقارنة بين المعارف والمعلومات المختلفة. إن دعم التعددية الثقافية، بما يرتبط بها من مواقف إيجابية تجاه الأشخاص من دول أخرى، يسهم في تعزيز نظرة إيجابية نحو هؤلاء الأفراد وفي بناء علاقات أكثر انسجاماً بين الثقافات المتنوعة. (Brantmeier, E.Jet al. (2011:5)

مما سبق تتجلى أهمية البحث بما يأتي :

الأهمية النظرية للبحث، فتتمثل في إثراء الأدبيات التربوية حول استراتيجيات التدريس الحديثة، وتقديم نموذج تعليمي جديد يمكن أن يسهم في تطوير المناهج الدراسية، كما يساعد في فهم تأثير التنوع الثقافي على اكتساب المعرفة الفلسفية
أما الأهمية العملية، فتتجلى في إمكانية تطبيق هذه الاستراتيجية في المؤسسات التعليمية لتحسين جودة التعليم الفلسفي، وتعزيز قدرة الطلبة على التفكير النقدي والتحليلي، مما ينعكس إيجابياً على أدائهم الأكاديمي ومهاراتهم الفكرية.

ثالثاً: هدفاً للبحث وفرضيته:

يهدف البحث إلى :

• معرفة الفروق بين درجات المجموعة التجريبية والضابطة في المفاهيم الفلسفية بعد التطبيق البعدي

• التعرف على أثر الاستراتيجية قائمة على الثقافات المتعددة في اكساب المفاهيم الفلسفية الطلبة قسم العلوم التربوية والنفسية
فرضية البحث :

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى $(\alpha \leq 0.05)$ في متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية في القياس البعدي لاختبار المفاهيم الفلسفية
رابعاً: حدود البحث:

الحدود الزمانية: الفصل الأول من عام ٢٠٢٤-٢٠٢٥

الحدود المكانية : جامعة بغداد

الحدود البشرية : طلبة العلوم التربوية والنفسية-المرحلة الثالثة

خامساً: تحديد المصطلحات :

التعددية الثقافية : فكرة أو حركة اصلاحية تعليمية تهدف إلى تغيير هيكل المؤسسات التعليمية بحيث يكون للطلاب الفائقين والمنتقلين إلى أصول عرقية من مختلف اللغات والمجموعات الثقافية فرص متساوية لتحقيق المستوى الأكاديمي المنشود من خلال مجموعة واسعة من البرامج(الرشدي والمتروك:٢٠٢٢: ٢٦)

فقد عرف (Kymlicka 2012)الثقافات المتعددة بأنها الطريقة التي يتم من خلالها بناء المجتمع والحفاظ على التنوع الثقافي داخله(Kymlicka 2012:2)

المفهوم الفلسفي : نتاج خبرة الفرد التي يشكل منها فكرة يعبر عنها من خلال صورة رمزية وقد تكون ظواهر أو أشياء أو موضوعات تشترك بسمات محددة وينتقل بين الأفراد يساعد الآخر في التعلم والفهم والمفهوم الفلسفي تصورات ذهنية تشير إلى قضايا فلسفية ومجموعة أفكار عامة (علي الفار، ٢٠٢٢: ٢٤٤)

(خلفية نظرية)

خلفية نظرية:

وقد وضع بيني وفورني وهارلي (٢٠٠٠) المبادئ التسعة التالية التي يجب اتباعها لضمان التعليم متعدد الثقافات. ومن خلال استخدام المواد والأساليب التي تراعي الخلفيات والخبرات الاجتماعية والثقافية للطلاب، يجب مساعدة الطلاب على رفع مستوى نجاحهم الأكاديمي في جميع المجالات. ٢. يجب أن يكون السماح بسماع الأصوات المختلفة جزءاً أساسياً من التعليم

متعدد الثقافات. ٣. يجب تحليل نماذج التواصل اللفظي وغير اللفظي للمعلم بشكل مستمر وذلك لزيادة مشاركة الطلاب في عملية التعلم الخاصة بهم. ٤. يجب إبراز أساليب التعلم لدى الطلاب وأساليب التدريس لدى المعلم واستخدامها من أجل تطوير المحتوى وتصميم الدرس. ٥. يجب أن يشغل التعليم متعدد الثقافات مكانا في البرنامج التعليمي الرسمي. ٦. يجب أن يكون التعليم متعدد الثقافات برنامجا يشمل جميع المستويات. ٧. يجب أن يعلم التعليم متعدد الثقافات الطلاب التفكير النقدي من أجل تطوير أدوات بحث وتعليم موضوعية والسماح لهم بطرح الأسئلة بحرية. ٨. يتطلب التعليم متعدد الثقافات فهم ثقافة الأسرة في ذلك المجتمع. ٩. يجب تقييم التعليم متعدد الثقافات كمصدر فائدة للمجتمع. (Tonbuloglu, Bet al. (2016:3

المبادئ الفلسفية:

الفلسفة لفظ استعارته العربية من اللغة اليونانية وأصله في اليونانية كلمة من مقطعين : فيلو سوفيا ومعنى الصديق أو المحب والثاني سوفيا تعني حكمة (محمود، ٢٠٠٤، ٣)

ظهرت في وقت متأخر نسبيا من تاريخ البشرية، أي منذ حوالي ألفي وخمسمائة عام، في اليونان. وهي مكونة من كلمتين يونانيتين، "فيلوس" وتعني الصديق أو المقرب أو الحبيب، و"صوفيا" وتعني الحكمة. الفيلسوف إذن هو من يقرب الحكمة أو يلم بها. فسر أفلاطون كلمة "فيلوس" على أنها تعني أن الفيلسوف صديق الحكمة طالما أنه لا يملكها بعد، ولكنه يسعى إليها. (Khan, T. B., & Singh, A. (2021:79

أن تدريس الفلسفة يجب أن ينطلق من فهم عميق للسياق العام الذي يؤثر في تشكيل النظرة الفلسفية، إذ أن الطلاب لا يبدأون رحلتهم الفلسفية من فراغ، بل ينطلقون من طرائق التفكير التي يمارسونها يوميا في مختلف شؤون حياتهم. ومن هذا المنطلق، فإن تدريس الفلسفة يجب ألا يقتصر على تحليل أقوال الفلاسفة ودراستها بمعزل عن الواقع، بل ينبغي أن يكون مدخلا لفهم أعمق لعلاقات الطلاب الاجتماعية والفكرية. فمن دون هذا الارتباط المباشر بأسلوب التفكير الواقعي، لن يكون لتدريس الفلسفة تأثير فعلي في تطوير قدرات الطلاب الفكرية وصقل رؤيتهم للعالم من حولهم. (محمد، ٢٠٢١: ٩٥٩)

المفاهيم الفلسفية :

تشكل المفاهيم طرقاً يفكر بها المفكر في الأشياء والخصائص والعلاقات وما إلى ذلك. إن مفهوم هذه الأشياء هو طريقة للتفكير في هذه الأشياء هويات المفاهيم لا تتفصل عن خصائصها أو وظائفها القصدية المحددة. لا يلزم أن تنطبق على الأشياء الفعلية، ولكن وظيفتها هي أن تدعي التطبيق؛ لديهم وظائف مقصودة أو مرجعية

تثبت العديد من المفاهيم الأشياء التي تدور حولها بمعنى أنه بالنظر إلى المفهوم وبالنظر إلى العالم، فإن المفهوم، بطبيعته، يحدد مرجعياً نطاق الكيانات التي يدور حولها (Burge, T. 1993:309)

إن بعض المفاهيم الفلسفية تقترن أسماءها بأسماء واضعياً ولكن بعض المفاهيم بعض المفاهيم يحتاج في تسميته إلى لفظ غريب بينما يكتفى في أحياناً أخرى بلفظ مألوف يحوي نسقاً من الدلالات حتى لا يدركه إلا الفيلسوف وبعض المفاهيم يستدعي الألفاظ بعض الألفاظ المهجورة وهكذا تسمية المفهوم تتطلب ذوقاً فلسفياً حقيقياً يأخذ بعنف التصريح أو بلطف التلميح (قوتال، ٢٠١٨: ٥٨)

تطبيق الاستراتيجية :

الأهداف التعليمية :

- تعريف الطلبة ببعض المفاهيم وتأثير الثقافة عليها.
 - تحليل النظريات الفلسفية المختلفة حول الموضوع المختار
 - تعزيز التفكير النقدي من خلال مقارنة وجهات النظر الثقافية حول المفهوم
- مقدمة :

عرض فيديو قصير يوضح كيف تختلف مفاهيم الهوية عبر الثقافات وطرح أسئلة تحفيزية للنقاش حول الهوية الشخصية وتأثير الثقافة عليها.

يتم تقسيم الطلبة إلى مجموعات، بحيث تناقش كل مجموعة نظرية فلسفية مختلفة و تقديم أمثلة من ثقافات متعددة

دراسة حالة :

- تحليل قصة أو موقف يعكس تأثير الثقافة على المفهوم
 - كتابة تحليل نقدي حول كيفية تغير المفهوم عبر الزمن والثقافات
 - تكليف الطلبة بإنشاء مشروع صغير يعكس المفهوم في ثقافتهم الخاصة.
 - تقديم المشاريع أمام الصف ومناقشة الفروقات الثقافية
- التقييم :

- إجراء اختبار قصير لقياس فهم الطلبة للمفهوم.
- تقديم تغذية راجعة فردية وجماعية لتحسين الفهم والتطبيق

ثانياً: دراسات سابقة :

مدبولي محمد، (٢٠٢١) "استخدام استراتيجيات محطات التعلم في تدريس الفلسفة لتنمية التحصيل والذكاء الروحي لدى طلاب المرحلة الثانوية ، مجلة جامعة فيوم، المجلد الخامس عشر العدد السادس عشر ، ص، ٩٥٥-١٠٣٦

يهدف هذا البحث إلى قياس أثر استخدام استراتيجيات محطات التعلم في تدريس الفلسفة على تنمية التحصيل الدراسي والذكاء الروحي لدى طلاب المرحلة الثانوية. استخدم الباحثون المنهج الوصفي في بناء الإطار النظري للدراسة، إضافة إلى المنهج التجريبي لتطبيق الدراسة ميدانياً. كشفت نتائج البحث عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي، وذلك لصالح التطبيق البعدي، مما يدل على فاعلية الاستراتيجيات المستخدمة في تحسين مستوى التحصيل الدراسي. كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لمقياس الذكاء الروحي، أيضاً لصالح التطبيق البعدي، مما يؤكد تأثير هذه الاستراتيجيات على تطوير الذكاء الروحي لدى الطلاب. وأخيراً، تم رصد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين درجات الطلاب في الاختبار التحصيلي ومقياس الذكاء الروحي، مما يعزز أهمية التكامل بين التحصيل الأكاديمي والتطوير الروحي في العملية التعليمية.

سيد، إيمان مصطفى (٢٠١٧). "منهج الفلسفة في ضوء التعددية الثقافية لتنمية قيم التسامح لدى طلاب المرحلة الثانوية - تصور مقترح". مجلة التربية (الأزهر)، العلوم التربوية متطلبات بحثية ص ٢٥-١

يهدف البحث إلى دراسة دور التعددية الثقافية في تعزيز قيم التسامح لدى طلاب المرحلة الثانوية، وذلك من خلال تطوير منهج الفلسفة ليكون أكثر انسجاماً مع التنوع الثقافي. يتناول البحث تأثير المناهج الدراسية على تشكيل وعي الطلاب، ويقترح استراتيجيات تعليمية تعزز قيم التسامح والتفاهم بين الثقافات المختلفة. كما يناقش البحث أهمية دمج مفاهيم الفلسفة مع القضايا الاجتماعية الراهنة لضمان تحقيق أهداف تربوية تعكس احتياجات المجتمع.

(زاهر: ٢٠٢١) منهج مقترح في ضوء مدخل الثقافات المتعددة وفاعليته في تنمية مهارات القراءة الحرة والاتجاه نحو الآخر لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، مجلة البحث العلمي في التربية العدد ٢١ الجزء الخامس عشر. جامعة بور سعيد، ص ٣٨٣-٤٠٩

هدف البحث التعرف على فاعلية منهج مقترح في ضوء مدخل الثقافات المتعددة في تنمية مهارات القراءة الحرة والاتجاه نحو الآخر لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي وأعدت الباحثة قائمة مهارات القراءة الحرة تكونت من ١٠ مهارات وأعدت اختبار مهارات القراءة الحرة ومقياس الاتجاه نحو الآخر وقد أظهرت نتائج البحث اختلاف نظرة الفرد للآخر قد تحدث نتيجة لاختلاف معرفته ودراسته عن ثقافة هذا الفرد وطبيعة بلده ويمكن دمج موضوعات القراءة الحرة بالموضوعات الدراسية التي يدرسها التلاميذ

(Tonbuloglu, B., Aslan, D., & Aydin, H. (2016) وعي المعلمين بالتعليم المتعدد

الثقافات والتنوع في البيئات المدرسية، ص ٢٨-١

الغرض من هذه الدراسة هو التحقيق في تصورات المعلمين فيما يتعلق بالتعليم المتعدد الثقافات والتنوع وتبسيط الضوء على وعي المعلمين بشأن هذه القضية. الطريقة: تم استخدام تصميم بحث الحالة النوعي لهذه الدراسة. وفي إطار الدراسة كانت هناك محاولة لتقديم أفكار المعلمين فيما يتعلق بالتعليم المتعدد الثقافات وفي نفس الوقت فحص الخطط السنوية لتحديد إلى أي مدى تم دمج التعليم المتعدد الثقافات في عملية التدريس. من أجل تحديد مجموعة الدراسة، تم استخدام أسلوب أخذ العينات الهادف، مع مجموعة البحث المكونة من ٦ معلمين يعملون خلال العام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣ في مدرسة ابتدائية تقع في مقاطعة إسطنبول، تركيا. تم جمع بيانات الدراسة عن طريق المقابلات شبه المبنية والملاحظات

وتم استخدام تحليل الوثائق وأسئلة المقابلات واستمارة الملاحظة والخطط السنوية كأدوات لجمع البيانات. ثم تم تقييم البيانات التي تم الحصول عليها وفقاً لتقنية تحليل المحتوى. ١ عند تحليل النتائج، وجد أن المعرفة الفعلية للمعلمين فيما يتعلق بالتعليم المتعدد الثقافات والتنوع كانت كافية ولوحظ أن آرائهم تجاه التعليم المتعدد الثقافات كانت إيجابية إلى حد كبير. ومع ذلك، كان هناك ارتباك وتحيزات خطيرة فيما يتعلق ببعض المفاهيم المرتبطة بالتعليم المتعدد الثقافات، وفي هذه القضايا، لوحظ أن المعلمين يعانون من بعض أوجه القصور.

(Vakhovskyi, L. (2023) فلسفة التربية والتربية: خصوصيات التفاعل، معهد التاريخ للتعليم والبحوث مجلة التربية والثقافة والمجتمع، العدد ٢ ص ١٩-٢٩

يهدف المقال إلى تحديد مكانة وفلسفة التربية، وتحديد خصائص علاقتها بالممارسة التربوية وعلم التربية. يقدم المقال منظورا جديدا لمشكلة العلاقة بين فلسفة التربية والممارسة التربوية. ويجادل بأن القناة الأكثر كفاءة لنقل الأفكار الفلسفية والتربوية إلى الممارسة هي علم التربية. وناقشت أن تدرس فلسفة التربية والتربية جوانب مختلفة من نفس المجال الموضوعي - التربية. ومن خلال تحقيق وظائف بحثية مختلفة، لا تتصارعان، بل على العكس، لديهما إمكانية التكامل المتبادل وتعزيز قدراتهما المعرفية. وخلصت الدراسة أن فلسفة التربية كفرع من الفلسفة التطبيقية ليست أداة عملية ولا يمكنها التأثير مباشرة على الممارسة التربوية. إنها مصممة لتوفير الفهم والاستيعاب لأهم قضايا النظرية والممارسة التربوية. وتلعب دور الوسيط هنا علم آخر هو علم التربية. كما أن أكثر أشكال العلاقة إنتاجية بين فلسفة التربية وعلم التربية هو تفاعلها، مما يساهم في إثراء كل منهما للآخر وزيادة تحقيق إمكاناتهما البحثية الخاصة. لدى علم التربية خيار من المفاهيم الفلسفية والتربوية لتطوير نظريات تربوية يتم التحقق منها بالتجربة وتطبيقها مباشرة في الممارسة. بينما تحقق فلسفة التربية وظائفها النظرية في جميع مراحل النشاط التربوي التعليق على الدراسات السابقة :

١. معظم الدراسات تناولت أهمية منهج الثقافات المتعددة في التعليم

٢. اتفقت معظم الدراسات على تناول أهمية مواكبة التغيير واستخدام استراتيجيات التدريس الحديثة

٣. اعتمد معظم الدراسات على المنهج التجريبي وهو ما اعتمدت عليه الدراسة الحالية
٤. تختلف البحث عن الدراسات السابقة في تناولها فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على الثقافات المتعددة في اكتساب المفاهيم الفلسفية عند طلبة قسم العلوم التربوية والنفسية
٥. تم الاستفادة من الدراسات السابقة في الطريقة والمنهج وطريقة اختيار العينات ومحاو وطريقة اعداد الاختبار التحصيلي وتحليل النتائج
- الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

أولاً منهج البحث :

يقوم البحث التجريبي على التجربة التي تهتم بالكشف العلاقة التي تربط بين المتغيرات , إذ أنه المنهج التجريبي يتم ضبط الظواهر المدروسة والعوامل التي تؤثر فيها والعمل على تحديد مشكلة البحث وأسبابها كل والمؤثرات فيها , ثم البحث عن حلول المشكلة وأسبابها من خلال اجراء تجربة للتوصل للحل (داود و أنور ، ١٩٩٠ : ٢٤٧)

اتباع الباحث المنهج التجريبي الخاص بمجموعتين التجريبية والضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدي والمجموعة الضابطة تم تدريسها المفاهيم الفلسفية باستخدام الطرائق الاعتيادية والمجموعة الضابطة خضعت لتدريس المفاهيم الفلسفية باستخدام الاستراتيجية المقترحة المعاصرة كما في الجدول التالي:

الجدول (١) تصميم العينة

المجموعة	العدد	المتغير المستقل	الاختبار
التجريبية	٤٠	استراتيجية قائمة الثقافات المتعددة	اختبار مفاهيم فلسفية
الضابطة	٤٠	الطريقة التقليدية	

ثانياً مجتمع وعينة البحث :

تكون مجتمع البحث من طلبة العلوم التربوية والنفسية وتم اختيار مجموعتين من ٨٠ وطالبة المرحلة الثالثة في مجموعتين ضابطة وتجريبية (٤٠ لكل مجموعة) شملت المجموعة التي خضعت للتجربة وهي مجموعة الطلبة الذين تعلموا بالاستراتيجية المقترحة والمجموعة التي ضمت الذين تعلموا بالطريقة التقليدية خلال فصل دراسي كامل والمجموعتين بنفس المستوى العمري وبنفس مستوى الذكاء إذ كافأ الباحث بين المجموعتين حسب اختبار رافن وهو من الاختبارات المقننة للبيئة العراقية للذكاء وأظهرت النتائج تكافؤ المجموعتين بدرجة الذكاء

الجدول (٢) (المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" للمجموعتين الضابطة والتجريبية في درجات الذكاء

المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	الدالة
٣٨.٦	٦.٣٦	٠.٣٧	غير دالة
٣٨.٢	٤.٢٣		غير دالة

تبين نتائج الجدول (٢) عدم وجود فروق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠.٠٥) في اختبار الذكاء مما يدل على تكافؤ المجموعتين في متغير الذكاء
أداة الدراسة:

بعد الاطلاع على الأدب النظري وعدد من الدراسات التي تناول موضوع البحث قام الباحث بتجهيز عدد من المفاهيم الفلسفية التي سيتم تدريسها أثناء فترة التجربة وإعداد الخطط التدريسية لها أعد الباحث اختباراً موضوعياً من ٢٠ فقرة كما ووضع درجتان لكل إجابة صحيحة وبالتالي تراوحت درجات الاختبار ما بين (٠-٤٠) طبق الاختبار على عينة استطلاعية من (٢٥) طالب من خارج عينة الدراسة وتم استبعاد الطلبة الراسبين من التحليل الذين حصلوا على درجة أقل من ٢٠% في الاختبار :
تحليل فقرات الاختبار:

أ- صعوبة فقرات الاختبار: إن معامل الصعوبة يعبر عن نسبة الأفراد الذين يقدمون اجابات صحيحة وتحدد صعوبة الاختبار بتحديد أداء الطلبة ومستواهم في الموضوع الذي يقيسه ومدى تحقق الهدف المنشود (الجلبي، ٢٠٢٤: ٧٣)
تم حساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار والجدول يوضح معاملات الصعوبة لفقرات الاختبار:

الجدول (٣) معاملات الصعوبة لفقرات اختبار المفاهيم الفلسفية

السؤال	معامل الصعوبة	السؤال	معامل الصعوبة	السؤال	معامل الصعوبة	السؤال	معامل الصعوبة
١	٠.٢٥	٦	٠.٣٥	١١	٠.٥٠	١٦	٠.٦٠
٢	٠.٣٠	٧	٠.٦٠	١٢	٠.٦٠	١٧	٠.٥٤
٣	٠.٤٠	٨	٠.٣٥	١٣	٠.٦٠	١٨	٠.٣٠
٤	٠.٣٠	٩	٠.٤٠	١٤	٠.٦٠	١٩	٠.٦٦
٥	٠.٤٥	١٠	٠.٣٥	١٥	٠.٣٣	٢٠	٠.٤٦

يظهر الجدول (٣) معاملات الصعوبة لاختبار المفاهيم الفلسفية وهو معامل صعوبة جيد وقد تراوحت المعاملات (٠.٢٥-٠.٦٦) ويتراوح معامل الصعوبة الذي يدل على أن الاختبار جيد وصالح للتطبيق بين (٠.٢٠-٠.٨٠)

ب- تحديد الزمن المناسب للاختبار

تم حساب الزمن المناسب للاختبار من خلال قسمة مجموع زمن الاجابة لسؤال للطلاب على العدد الكلي ومن ثم كان متوسط زمن الاجابة عن فقرات الاختبار ٤٥ دقيقة

ت- القوة التمييزية للفقرات: تم حساب القوة التمييزية لفقرات الاختبار: تم حساب القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبار وتراوحت بين (٠.٢٥-٠.٤٥) وتقبل الفقرة اذا كان درجة تمييزها أكبر من (٠.٢٠)

والجدول (٤) يوضح معامل تمييز اختبار المفاهيم الفلسفية

السؤال	معامل التمييز	السؤال	معامل التمييز	السؤال	معامل التمييز	السؤال	معامل التمييز
١	٠.٢٥	٦	٠.٣٠	١١	٠.٣٥	١٦	٠.٢٥
٢	٠.٣٠	٧	٠.٣٠	١٢	٠.٣٢	١٧	٠.٣٤
٣	٠.٣٥	٨	٠.٤٥	١٣	٠.٣٣	١٨	٠.٤٠
٤	٠.٣٣	٩	٠.٢٨	١٤	٠.٣٩	١٩	٠.٤٠
٥	٠.٢٥	١٠	٠.٣٧	١٥	٠.٣٣	٢٠	٠.٣٠

ث- فعالية البدائل الخاطئة:

رتبت الباحثة اجابات الطلبة عن فقرات الاختبار من متعدد على مجموعتين العليا والدنيا وتم حساب فعالية البدائل المتاحة وتم حساب فعالية البديل من خلال طرح عدد الإجابات الخاطئة في المجموعة الدنيا من عدد الاجابات الخاطئة في المجموعة العليا وقسمتها على عدد أفراد العينة وجد أنه قد جذبت طلبة المجموعة الدنيا أكثر من طلبة المجموعة العليا وتم ابقاء البدائل على ماهي عليه

الصدق والثبات:

للتأكد من الصدق والثبات طبقت الباحثة الاختبار على عينة استطلاعية من ٢٥ طلبة من خارج عينة الدراسة

الصدق الظاهري: عرض الاختبار على عدد من أعضاء هيئة التدريس ذوي الخبرة للتأكد من صياغته اللغوية ومدى وضوح العبارات وعدم غموضها ومدى سلامة صياغتها وتم التقيد بملاحظات السادة المحكمين

صدق الاتساق: تم استعمال معامل الارتباط بيرسون (Person) لقياس العلاقة بين درجة كل سؤال مع الدرجة الكلية للاختبار كما هو في الجدول (٦):

الجدول (٦) معاملات الارتباط بيرسون بين فقرات الاختبار والدرجة الكلية:

السؤال	معامل الارتباط	السؤال	معامل الارتباط	السؤال	معامل الارتباط	السؤال	معامل الارتباط
١	*.٠٦٨٤	٦	*.٠٦٣٩	١١	*.٠٩٢	١٦	*.٠٦٩٢
٢	*.٠٦٥٥	٧	*.٠٥٩٤	١٢	*.٠٦٩	١٧	*.٠٩١
٣	*.٠٦٨٢	٨	*.٠٦٨٣	١٣	*.٠٦١٢	١٨	*.٠٧٥٢
٤	*.٠٥٩٨	٩	*.٠٦٨٧	١٤	*.٠٦٧٦	١٩	*.٠٧٢٥
٥	*.٠٧٠٣	١٠	*.٠٥٠٩	١٥	*.٠٦٩٨	٢٠	*.٠٥٩٨

**دال عند (٠.٠١) * دال عند (٠.٠٥)

يتبين من الجدول (٦) ان قيمة معاملات الارتباط للاختبار دالة احصائياً مما يدل على صدق الأداة

ج- ثبات الاختبار:

تم حساب محل الثبات باستعمال ألفا كرونباخ وبلغت قيمة معامل الثبات ٠.٧٦٥ وهي معامل ثبات مرتفع مما يشير إلى ثبات الاختبار

ح- تطبيق الاختبار:

• تم تطبيق الاختبار النهائي بعد تحديد موعد الاختبار واعلام الطلبة بالموعد قبل أسبوع من مواعده

الفصل الرابع: النتائج الإحصائية

الفصل الرابع: النتائج الإحصائية

لاختبار الفرضية الصفرية: توجد فروق ذات دلالة احصائية عند ٠.٠٥ بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية في اختبار المفاهيم الفلسفية ومتوسط درجات طلبة المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاستراتيجية القائمة على الثقافات المتعددة

لاختبار الفرضية تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية درجات طلبة المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في اختبار المفاهيم الفلسفية بعد تطبيق التدريس باستعمال استراتيجية القائمة على الثقافات المتعددة ثم حساب قيمة T لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق في درجات الطلبة والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (٤) المتوسطات والانحرافات المعيارية والقيمة التائية لدرجات الطلبة المجموعتين الضابطة

والتجريبية في الاختبار البعدي

المجموعة	عدد أفراد العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	الدلالة
الضابطة	٤٠	٥١.٦	٩.١١	١٥.٠٦٤	دالة
التجريبية	٤٠	٨٠.٦٢	٦.٣٦		

يتضح من الجدول (٤) أن المتوسط الحسابي لدرجات طلبة المجموعة التجريبية في اختبار المفاهيم الفلسفية بلغ (٥١.٦) وبانحراف معياري (٩.١١) في حين بلغ المتوسط الحسابي لدرجات المجموعة الضابطة في اختبار المفاهيم الفلسفية (٨٠.٦٢) بانحراف معياري (٦.٣٦) وهذا يدل على وجود فروق بين متوسط درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار وهذه الفروق لصالح المجموعة التجريبية التي درست المفاهيم الفلسفية باستعمال الاستراتيجية المقترحة القائمة على الثقافات المتعددة مقارنة مع المجموعة الضابطة التي درست المفاهيم بالفلسفة التربوية بالطريقة التقليدية

ولمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين تم اجراء اختبار T-TEST لعينتين مستقلتين وكانت نتيجة الاختبار ولمعرف وكانت قيمة الاختبار قد بلغت قيمة T (١٥.٠٦٣) بمستوى معنوية أكبر من (٠.٠٥) مما يدل أن هذه الفروق معنوية و وهي دالة مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية التي تم تدريسها باستعمال استراتيجية القائمة على الثقافات التربوية ولمعرفة أثر استعمال هذه الاستراتيجية في زيادة اكتساب المفاهيم الفلسفية لمجموعة التجريبية في حساب معامل ايتا كما في الجدول (٥):

	معامل ايتا	مربع ايتا
المجموعة التجريبية	٠.٨١٣	٠.٦٦٠

يتبين من الجدول (٥) أن قيمة معامل ايتا أكبر من (٠.١٤) مما يدل على أثر استعمال استراتيجية القائمة على الثقافات المتعددة في اكتساب المفاهيم الفلسفية لدى طلبة المجموعة التجريبية وبلغ مربع ايتا (٠.٦٦٠) وهذا يدل أن ٦٦% من التحسن في اختبار المفاهيم الفلسفية يعود لاستعمال الاستراتيجية المقترحة وبالتالي نستنتج فاعلية الاستراتيجية المقترحة القائمة على الثقافات المتعددة في اكساب الطلبة المفاهيم الفلسفية لطلبة العلوم التربوية والنفسية وهذا يتفق مع نتائج دراسة سيد، إيمان مصطفى (٢٠١٧). "منهج الفلسفة في ضوء التعددية الثقافية لتنمية قيم التسامح لدى طلاب المرحلة الثانوية(زاهر :٢٠٢١) منهج مقترح في ضوء مدخل الثقافات المتعددة وفاعليته في تنمية مهارات القراءة الحرة والاتجاه نحو الآخر

الاستنتاجات :

فقد أشارت الدراسة إلى أهمية استخدام استراتيجيات قائمة على الثقافات المتعددة لتعزيز اكتساب المفاهيم الفلسفية، حيث أظهرت النتائج وجود فرق دال إحصائياً لصالح المجموعة التجريبية في اختبار اكتساب المفاهيم ويفسر ذلك استراتيجية الثقافات المتعددة تعرض المفاهيم الفلسفية من خلال وجهات نظر متنوعة (غربية، شرقية، إفريقية، إسلامية، إلخ)، مما يساعد الطلبة على رؤية الأفكار المجردة في سياقات واقعية وتاريخية مختلفة هذا التنوع يحفز التفكير

النقدي لدى الطلبة ويوسع آفاق الطلاب، بينما الطرق التقليدية غالباً ما تقدم المفاهيم بشكل أحادي أو منفصل عن سياقاتها الثقافية.

كما أن ربط المفهوم الفلسفي بثقافات متعددة يجعل الدرس أكثر تشويقاً وذات صلة بحياة الطلاب، خاصة في المجتمعات المتنوعة ثقافياً.

أما الطرق الاعتيادية (مثل المحاضرة أو التلقين) قد لا تثير نفس مستوى التفاعل أو الاهتمام. إن مقارنة المفاهيم عبر الثقافات يتطلب تحليلاً و تركيباً و تقييماً (مهارات بلوم العليا)، بينما الطرق التقليدية قد تركز على الحفظ أو الفهم السطحي والفلسفة بطبيعتها تستفيد من هذا النهج لأنها تعتمد على التساؤل والنقد.

المنهج متعدد الثقافات يشجع على الإنصاف الفكري ويعرف الطلاب على حكمة غير مألوفة وهذا يجعل الطلبة أكثر إبداعاً في الربط بين الأفكار.

التوصيات :

- تعزيز استخدام الاستراتيجيات القائمة على الثقافات المتعددة في المناهج الدراسية، خاصة في المواد الفلسفية، لدعم الفهم العميق للمفاهيم.
- إعداد برامج تدريبية للمعلمين حول كيفية تطبيق هذه الاستراتيجيات بفعالية داخل الفصول الدراسية.
- دمج التكنولوجيا الحديثة في تدريس الفلسفة، مثل استخدام الواقع الافتراضي لعرض وجهات نظر فلسفية مختلفة من ثقافات متعددة.
- تعزيز التعاون بين المؤسسات التعليمية من مختلف الثقافات لتبادل الخبرات والتجارب في تدريس الفلسفة.
- إدراج أنشطة تفاعلية تعتمد على الحوار بين الثقافات، مثل المناقشات الفلسفية بين طلاب من خلفيات ثقافية متنوعة.
- تقييم فعالية الاستراتيجية بشكل دوري من خلال اختبارات ومقاييس علمية لضمان تحقيق الأهداف المرجوة.
- تطوير مناهج تعليمية مرنة تراعي الفروق الثقافية بين الطلاب، مما يساهم في تحسين استيعابهم للمفاهيم الفلسفية.

المقترحات :

- إجراء دراسات مقارنة بين الطلاب الذين يتعلمون باستخدام استراتيجيات تقليدية وأولئك الذين يعتمدون على الثقافات المتعددة، لمعرفة الفروق في اكتساب المفاهيم الفلسفية
- تشجيع البحث العلمي في مجال تأثير التنوع الثقافي على التفكير الفلسفي لدى الطلاب.

- إجراء دراسات مستقبلية حول تأثير هذه الاستراتيجية على مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب.
- فاعلية استراتيجيات قائمة على الذكاءات المتعددة في تعزيز التفكير الفلسفي لدى طلبة العلوم التربوية والنفسية.
- تأثير استراتيجية قائمة على تدريس المفاهيم الفلسفة في تنمية مهارات التفكير النقدي لدى طلبة الجامعات.
- أثر استخدام التكنولوجيا الحديثة في تدريس المفاهيم الفلسفية ضمن المناهج التربوية.
- - مقارنة بين استراتيجيات التدريس التقليدية والحديثة في اكتساب المفاهيم الفلسفية.

قائمة المصادر والمراجع :

- قوتال زهير، (٢٠١٨) المفهوم الفلسفي عند جيل دولوز، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات
- الفار، تغريد سامي (٢٠٢١) فاعلية برنامج قائم على استراتيجية هرم الأفضلية لتنمية المفاهيم الفلسفية المعاصرة لدى طلاب المرحلة الثانوية، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية العدد ١٣٢
- زاهر كريستين ، ٢٠٢١ منهج مقترح في ضوء مدخل الثقافات المتعددة وفاعليته في تنمية مهارات القراءة الحرة والاتجاه نحو الآخر لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية ، مجلة البحث العلمي في التربية العدد ٢١ الجزء الخامس عشر .
- سيد، إيمان مصطفى؛ (٢٠١٧). "منهج الفلسفة في ضوء التعددية الثقافية لتنمية قيم التسامح لدى طلاب المرحلة الثانوية - تصور مقترح". مجلة التربية (الأزهر)،
- الجلبي، سوسن (٢٠٢٤) أساسيات بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية ، دار رسلان ، دمشق
- كامل سيد، عال حسن. (٢٠١٨). فاعلية كتب الأطفال الإلكترونية لتنمية مفهوم الثقافات المتعددة لأطفال الروضة. مجلة الطفولة، (٣٠).
- أولاً المصادر العربية :

ثانياً :المراجع الأجنبية:

.Burge, T. (1993). Concepts, Definitions, and Meaning. Metaphilosophy, 24(4), 309-310. Basil Blackwell Ltd. Retrieved from [JSTOR

B.Barkle (2016): Adapting Scorm Standards in Courseware Production Environment, International Journal on E-Learning. Vol. (3), No. (3)

Brantmeier, E.J., Aragon, A. And Folkestad, J. (2011). Examining collaborative learning modalities (CLM) critical multicultural education online? Multicultural education

Khan, T. B., & Singh, A. (2021). Multicultural education and philosophical underpinnings. International Journal of Social Sciences, Arts & Humanities, 8(3), 78-80. CRDEEP Journals.

Tabit, M. B. (2014). In search of best practices for multicultural education: Empirical evidence from the Forum BEVI Project (Doctoral dissertation, James Madison University). JMU Scholarly Commons. Retrieved from technology journal, vol. 5 No. 1, pp. 5-18

Tonbuloglu, B., Aslan, D., & Aydin, H. (2016). Teachers' awareness of multicultural education and diversity in school settings. Eurasian Journal of Educational Research, 64, 1-28.

Vakhovskyi, L. (2023). Philosophy of Education and Pedagogy: Peculiarities of Interaction . Journal of Education Culture and Society, No. 2, 2023 p19-29

Will Kymlicka (2012):Multiculturalism:Success,Failure And The Future,Washinton Dckmiration Policy Institute1-38

ملحق(١)اختبار المفاهيم الفلسفية

١. أي من المفاهيم الفلسفية يعبر عن فهم الأفكار والمعتقدات من منظور ثقافي مختلف؟

أ) النسبية الثقافية □ ب) الحتمية ج) العقلانية

٢. ما المفهوم الذي يشير إلى قدرة الفرد على التفاعل مع ثقافات متعددة دون تحيز؟

أ) التكيف الثقافي □ ب) الاستقلالية الفكرية ج) البراغماتية

٣. أي من المفاهيم الفلسفية يؤكد أن الحقيقة تعتمد على السياق الثقافي؟

أ) الموضوعية ب) النسبية □ ج) الواقعية

٤. ما المفهوم الذي يعبر عن احترام القيم والمعتقدات المختلفة في بيئة تعليمية؟

أ) التسامح الثقافي □ ب) الحتمية ج) العقلانية

٥. أي من المفاهيم الفلسفية يؤكد أن المعرفة تبنى من خلال التجربة والتفاعل الاجتماعي؟

أ) الفلسفة البنائية □ - ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية

٦. ما المفهوم الذي يشير إلى قدرة الفرد على التفكير النقدي في سياقات ثقافية متعددة؟

- أ) التفكير النقدي متعدد الثقافات □ ب) التجريبية ج) البراغماتية
٧. أي من المفاهيم الفلسفية يعبر عن تحليل القيم والمبادئ الأخلاقية عبر الثقافات؟
أ) الفلسفة الأخلاقية العالمية □ ب) الفلسفة النفعية ج) الفلسفة الواقعية
٨. ما المفهوم الذي يؤكد أن العدالة تعتمد على تحقيق المساواة بين الأفراد بغض النظر عن ثقافتهم؟
أ) العدالة الاجتماعية □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
٩. أي من المفاهيم الفلسفية يعبر عن تحليل العلاقة بين الفرد والمجتمع في سياقات ثقافية مختلفة؟
أ) الفلسفة الاجتماعية □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
١٠. ما المفهوم الذي يشير إلى قدرة الفرد على التعلم من الثقافات المختلفة وتطبيق المعرفة في سياقات متنوعة؟
أ) التعلم متعدد الثقافات □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
١٠. الفهم الذي يعبر عن العلاقة بين الفلسفة والتربية وتأثيرها على المناهج التعليمية؟
- أ) الفلسفة المثالية ب) فلسفة التربية □ ج) الفلسفة الواقعية
١١. تعتمد على تحقيق المساواة بين الأفراد؟
أ) العدالة الاجتماعية □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
١٢. ما المفهوم الذي يشير إلى كيفية تشكيل الهوية الفكرية وتأثيرها على التعلم والتربية؟
- أ) الهوية الفكرية □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
١٣. المفهوم الذي يشير إلى تطوير القدرة على التفكير العميق في القضايا الفلسفية والتربية؟
- أ) التأمل الفلسفي □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
١٤. يؤكد أهمية دمج الفلسفات المختلفة لتعزيز الفهم الشامل؟
- أ) التعليم متعدد الثقافات □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
١٥. يشير إلى فهم أسس التفكير المنطقي والاستدلال الفلسفي؟
- أ) المنطق الفلسفي □ ب) الفلسفة المثالية ج) الفلسفة الواقعية
١٦. أي من الفلاسفة التاليين يعتبر رائداً في نظرية المعرفة (الإبستمولوجيا)؟
أ) جون ديوي ب) ديكارت □ ب) فيغوتسكي
١٧. منهج فلسفي يعتمد على استنتاج الحقائق من مقدمات عامة؟
أ) فلسفة العقل ب) الاستنتاج □ ج) التأمل
١٨. ما المفهوم الفلسفي الذي يدرس طبيعة الوعي والإدراك؟

□ أ) فلسفة العقل ب) الوجودية ج) التأمل

١٩. ماذا يطلق على الفكرة الفلسفية التي تركز على بناء المعرفة من التجربة؟

□ أ) الوجودية ب) التجريبية ج) فلسفة العقل

٢٠. أي مفهوم فلسفي يعالج فكرة "ما يمكن اعتباره معرفة مؤكدة؟"

□ أ) البراغماتية ب) الإستمولوجيا ج) التأمل